

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN ESPECIAL- LOGOPEDIA
CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN. LOGOPEDIA

TRABAJO DE DIPLOMA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN ESPECIAL LOGOPEDIA

ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD
INTELLECTUAL MODERADA DEL GRADO PREESCOLAR

STIMULATION OF ORAL LANGUAGE IN STUDENTS WITH MODERATE
INTELLECTUAL DISABILITY IN THE PRESCHOOL GRADE

Autora: Susana López Rodríguez

Tutora: Profesor Titular, Lic. Elimey Domínguez Hernández Dr. C.

Consultante: Lic. Martha Teresa Díaz Hernández, M Sc.

Sancti Spíritus

2022

Copyright©UNISS

Este documento es Propiedad Patrimonial de la Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, y se encuentra depositado en los fondos del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación “Raúl Ferrer Pérez”, subordinado a la Dirección General de Desarrollo 3 de la mencionada casa de altos estudios.

Se autoriza su utilización bajo la licencia siguiente:

Atribución- No Comercial- Compartir Igual



Para cualquier información, contacte con:

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación “Raúl Ferrer Pérez”.
Comandante Manuel Fajardo s/n, esquina a Cuartel, Olivos 1. Sancti Spíritus. Cuba.
CP. 60100

Teléfono: **41-334968**

PENSAMIENTO

“Si conducimos a un niño por los pasos que la naturaleza indica, veremos que sus primeras ideas no son numerosas, pero sí, tan exactas como las del filósofo más profundo. Hablemos en el lenguaje de los niños y ellos nos entenderán.”

Félix Varela

DEDICATORIA

- ✓ A mis padres por inculcarme el deseo de superación y ser los responsables exclusivos de mis triunfos.
- ✓ A mis familiares y los de mi esposo por confiar en mí, por ser parte de mi vida y por permitirme ser parte de su orgullo.
- ✓ A mi esposo por su comprensión y estímulo constante, además su apoyo incondicional a lo largo de mis estudios.
- ✓ A mis profesores de la universidad por su apoyo y dedicación esmerada.

AGRADECIMIENTOS

- ✓ A mi tutora Dr. C Elimey Domínguez Hernández por la orientación y ayuda que me brindó para la realización de esta tesis.
- ✓ A MSc Martha Teresa Díaz Hernández por su apoyo, amistad y sabiduría que me permitieron aprender mucho más que lo estudiado en el proyecto.
- ✓ A la Revolución y su máximo líder Fidel Castro Ruz quien trazó el camino para que hoy seamos dueños de nuestro destino y porvenir.
- ✓ A mis compañeras de estudio por su preocupación diaria y apoyo.
- ✓ A todas aquellas personas que han mantenido un interés constante por mi trabajo

RESUMEN

Para que el educando desarrolle el lenguaje oral, necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos. Si se trata de educandos con discapacidad intelectual moderada cuyas particularidades son específicas, tiene una connotación mayor para su estimulación. El presente trabajo tiene como objetivo: aplicar actividades lúdicas que contribuyan a la estimulación del lenguaje oral, teniendo en cuenta las características psicopedagógicas de los educandos del grado preescolar con discapacidad intelectual moderada. Para su desarrollo se emplearon métodos de la investigación educativa: como teóricos, analítico-sintético, inductivo-deductivo, histórico-lógico; empíricos, observación científica, análisis documental, entrevista, exploración logopédica, experimento pedagógico; y estadístico, estadística descriptiva. Se comprobó que los educandos del estudio poseen alteraciones en la pronunciación de fonemas; dificultades en la formulación de frases y vocabulario reducido en calidad y cantidad, les gusta el juego y visitar el aula logopédica. A partir de los resultados del diagnóstico y en base a la teoría asumida se elaboraron diez actividades lúdicas, que desarrollan la pronunciación, activan y enriquecen el vocabulario y usan los juegos didácticos como medio de enseñanza. Los resultados de la comparación inicial y final durante el pre-experimento pedagógico demostraron la aplicabilidad y la efectividad de la propuesta.

Palabras claves: actividades lúdicas, discapacidad intelectual moderada, educación especial, estimulación, lenguaje oral.

ABSTRACT

For the learner to learn oral language, they need to know the people, objects and events, as well as the relationships that exist between them. It requires recognizing the different contexts. If it is about students with moderate intellectual disability whose particularities are specific, it has a greater connotation for stimulation. Pedagogical practice, specifically, at the Julio A Mella" school, has shown that preschool students have communication disorders: marked alterations in pronunciation; difficulties in formulating phrases and reduced vocabulary in quality and quantity likewise, they like the game and visit the speech therapy classroom. From the definition of these, the present work was developed which proposes playful activities that contribute to stimulating the development of oral language taking into account the psychopedagogical characteristics of these students. For its development, methods of educational research were used at the theoretical levels: analytical-synthetic, inductive-deductive, historical logical; empirical: scientific observation, documentary analysis, interview, exploration logopedic. Pedagogical and statistical experiment: descriptive statistics. The results of the initial and final comparison during the pre-pedagogical experiment dem showed the applicability and effectiveness of the proposal.

Key words: recreational activities, moderate intellectual disability, special education, stimulation, oral language.

	INDICE	Pág
Introducción		1
Desarrollo		6
Epígrafe 1. Fundamentos teóricos y metodológicos en torno al desarrollo del lenguaje oral en educandos del grado preescolar		6
1.1 Consideraciones generales sobre el desarrollo del lenguaje oral		6
1.2 Estimulación del lenguaje oral en la edad temprana y preescolar		9
1.3 La discapacidad intelectual moderada. Consideraciones generales		14
Epígrafe 2. Constatación inicial del estado que se expresa el lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada en el grado preescolar		18
Epígrafe 3. Actividades lúdicas dirigidas a estimular el desarrollo del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada en el grado preescolar		18
3.1 Fundamentación de las actividades lúdicas propuestas		19
3.2 Propuesta de actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada en el grado preescolar		23
Epígrafe 4. Resultados del proceso de aplicación de la propuesta de actividades lúdicas dirigidas a la estimulación del lenguaje oral		34
4.1 Constatación inicial		34
4.2 Análisis de la preparación durante la realización de las actividades lúdicas dirigidas a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral, de los educandos con discapacidad intelectual moderada		37
4.3 Constatación final		40
Conclusiones		44
Recomendaciones		45
Bibliografía		46
Anexos		

INTRODUCCIÓN

Las personas necesitan desarrollarse en un medio con estímulos, para poder aprender de su realidad. De esa manera podrán sentirse seguros, confiados, escuchados, valorados y ser protagonistas de su propio desarrollo lo que contribuirá a su participación para la vida social en la que establecen relación comunicativa donde el lenguaje desempeña un importante papel como instrumento de comunicación.

La acción de los órganos fono articulatorios, en particular los labios, la lengua y el paladar inciden en el habla para el logro de una comunicación oral.

El lenguaje oral parte de una dimensión social. Para que el niño aprenda el lenguaje, necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos.

En el área de la comunicación y el lenguaje oral se debe maximizar las oportunidades de desenvolvimiento verbal con un uso más funcional, lo que posibilita el acceso a recursos, información y relaciones propias, que dan como resultado mayor independencia de los educandos como sujetos activos. La intervención educativa en el lenguaje oral, trata de estimular capacidades y compensar carencias considerando la unidad entre el afecto y el intelecto.

De significativa importancia resulta cuando se trata de educandos con discapacidad intelectual moderada, que de hecho tienen lenta formación del lenguaje debido al desarrollo insuficiente de su psiquis en su conjunto. Una de las consecuencias, es el desarrollo tardío del oído fonemático, que representan en sí una actividad psíquica compleja. En tal sentido desde la edad temprana y preescolar se hace necesario el apoyo de maestros y especialistas, así como trazarse líneas de trabajo para lograr una adecuada estimulación en el lenguaje oral.

Son varios los autores que han investigado la temática del lenguaje oral, entre los que se destacan: Takev, A. e Ignatov, I., 1964, Cabanas Comas, R. 1979, Rosental y Iudin 1981, Fernández Pérez de Alejo, G., 2003, Cobas Ochoa, C. L., 2007, Martínez Mendoza, 2011, entre otros.

Asimismo entre los investigadores que se intencionan a los educandos con discapacidad intelectual se encuentran: Torres, 2005; Domínguez. E. 2008, Abreu E, 2010; Gayle, 2011; Bell, 2012; López, 2012; Guerra, 2014; Mirta Leyva Fuentes 2016.

Todos estos investigadores han profundizado en el estudio del proceso del lenguaje por su significatividad. Se revelan por tanto, diversidad de enfoques, donde cada autor emite su definición y emplean indistintamente los términos lenguaje oral, comunicación verbal, entre otros. No obstante, lo que sí queda bien esclarecido a pesar de la diversidad, es el papel del lenguaje, su relación con el pensamiento y su utilización en la vida.

Así, el desarrollo del lenguaje no escapa de la influencia que han generado nuevas prácticas educativas en el mundo para dar respuesta a la diversidad. Este es un proceso largo y complejo que el educando debe transitar en compañía, primero de su familia y posteriormente de su maestro, de manera que conozca sus particularidades, favorezca su desarrollo y actúe sobre las potencialidades del educando. Lo que no excluye el auxilio por la acción que los demás niños pueden ejercer sobre él.

Aprovechando el mundo que lo rodea, se le debe enseñar, en primera instancia, el uso del lenguaje oral para comunicarse en contextos naturales, seleccionando un contexto social que los motive, que no los frustre, para que esté en condiciones del desarrollo. Específicamente los prescolares se encuentran todavía en un proceso de adquisición y desarrollo de este proceso, lo que generará su carácter voluntario y consciente para poder expresarse con espontaneidad y elocuencia.

Lo expuesto hasta aquí aborda algunos de los aspectos esenciales relacionados con lo que debe ocurrir con el desarrollo del lenguaje oral en los diferentes contextos, donde las instituciones educativas desempeñan un papel fundamental. Esto no significa que ocurra tal y como se concibe, por lo que es necesario perfeccionar los aprestos que contribuyan a alcanzar el reto.

Una sistematización a la realidad educativa y la observación a las actividades que se realizaron en la escuela “Julio A. Mella”, del municipio Cabaiguán, específicamente en el grado preescolar para educandos con discapacidad intelectual moderada, revela que no siempre se logra este propósito a pesar de la atención pedagógica y logopédica que reciben.

Esta problemática en la práctica educativa, específicamente en la escuela mencionada anteriormente, permite plantear a la autora de la tesis que en el desarrollo del lenguaje oral de los educandos en el grado preescolar con diagnóstico

de discapacidad intelectual moderada, existen carencias que interfieren este alcance. Ellas son: presentan un limitado lenguaje impresivo, su pronunciación se encuentra afectada tanto en diferentes fonemas de forma constante e inconstante, así como en la composición sonoro silábica en palabras frases y oraciones, no logran expresarse en oraciones completas y con un orden lógico en las ideas, es decir, no utilizan correctamente las estructuras gramaticales, no manifiestan en su totalidad implicación afectiva con estas actividades de expresión oral respecto a la participación con entusiasmo en las mismas.

Teniendo en cuenta las carencias anteriores es que se formula el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar?

Con el interés de solucionar el problema científico se precisa el objetivo general de la investigación: Aplicar actividades lúdicas que contribuyan a la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar.

Al respecto se declaran las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada?
2. ¿Cuál es el estado en que se expresa el lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar de la escuela “Julio Antonio Mella” del municipio Cabaiguán?
3. ¿Qué actividades lúdicas pueden contribuir a la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar?
4. ¿En qué medida la aplicación de las actividades lúdicas contribuyen a la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar de la escuela “Julio Antonio Mella” del municipio Cabaiguán?

Con el propósito de dar respuestas a las preguntas científicas planteadas se trazaron las siguientes tareas científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada.
2. Diagnóstico del estado del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar de la escuela “Julio Antonio Mella” del municipio Cabaiguán.
3. Elaboración de actividades lúdicas orientadas a contribuir a la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar.
4. Evaluación de la aplicación de las actividades lúdicas que contribuyen a la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar de la escuela “Julio Antonio Mella” del municipio Cabaiguán.

Para el desarrollo de esta investigación se han utilizado métodos del nivel teórico, empírico y estadístico, los que tuvieron empleo para el análisis de la teoría científica y la interpretación de los instrumentos aplicados, conduciendo a la búsqueda de las posibles causas de la manifestación del problema, así como, penetrar en aspectos esenciales del proceso.

Métodos teóricos:

Análítico-Sintético: Favoreció al estudio sistemático que se realizó sobre el tema objeto de investigación. Se analizaron diversos criterios de autores y permitió arribar a conclusiones sobre el camino a seguir para el logro de la estimulación oral del lenguaje.

Inductivo-Deductivo: permitió el estudio de la fuente de información y la interpretación conceptual de los datos empíricos obtenidos que sirvieron de base para la investigación. Posibilitó arribar a generalizaciones sobre la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar.

Histórico-Lógico: Se pudo llevar a cabo con el estudio de los antecedentes del problema incluyendo su evolución durante diferentes etapas, además propició la sistematización de elementos teóricos acerca del tema en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar.

Métodos empíricos:

Observación científica: Para constatar el estado del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar de la escuela “Julio Antonio Mella” del municipio Cabaiguán. Este método aportó elementos importantes acerca del tema para la elaboración de actividades lúdicas.

Análisis documental: Se realizó la revisión de los expedientes acumulativos de los educandos de la población para constatar el desarrollo del lenguaje oral.

Entrevista: Permitió constatar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada. Se aplicó a maestros y logopeda.

Exploración logopédica: Su aplicación permitió constatar el diagnóstico del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar.

Experimento pedagógico: (se llevó a cabo un pre experimento) Para obtener relaciones de causas y efectos se concibió el pre experimento ya que el estímulo y control se realizó sobre la misma muestra antes y después de la aplicación de las actividades lúdicas.

Métodos estadísticos:

Estadística descriptiva: Para el procesamiento y análisis de los datos se usaron tablas de distribución de frecuencia para organizar la información obtenida de la estimulación del lenguaje oral antes de aplicada la propuesta y su representación gráfica que permita apreciar la información de forma más rápida y compacta.

El universo de atención está conformado por siete educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar de la escuela “Julio Antonio Mella” del municipio Cabaiguán. Las edades oscilan entre seis y ocho años. En conjunto se caracterizaba su lenguaje oral: por desarrollarse muy lentamente, en correspondencia a sus necesidades e intereses, presentaban un limitado lenguaje impreso, su pronunciación se encontraba afectada tanto en diferentes fonemas de forma constante e inconstante, así como en la composición sonora silábica en palabras frases y oraciones, no lograba expresarse en oraciones completas y con un orden lógico en las ideas, es decir, no utilizaban correctamente las estructuras gramaticales, no manifestaban en su totalidad implicación afectiva con estas actividades de expresión oral respecto a la participación con entusiasmo en las mismas.

DESARROLLO

EPÍGRAFE 1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS EN TORNO AL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS DEL GRADO PRESCOLAR

1.1 Consideraciones generales sobre el desarrollo del lenguaje oral

Los educandos necesitan desarrollarse en un medio copioso en estímulos, para poder aprender de su realidad. Así podrán sentirse seguros, confiados, escuchados, valorados; es decir, ser protagonistas de su propio desarrollo. Ser tomados en cuenta en las decisiones que tiene implicaciones, lo que contribuirá a su participación para la vida social.

Por el hecho de vivir en comunidad, los seres humanos existen en constante comunicación y en relación con los seres y objetos que le rodean. El hombre pasa gran parte del tiempo emitiendo y recibiendo mensajes: una mirada, un gesto, el precio de un artículo, las señales de tránsito, una obra de arte, los medios de comunicación social y muchos más. Estos son actos de relación comunicativa en las que el lenguaje desempeña un importante papel como instrumento de comunicación.

Apunta Fernández Pérez de Alejo (2003: 7) que para hablar de comunicación oral y sus diferentes niveles, es necesario partir de las definiciones importantes respecto a la interrelación y los límites de los niveles de la comunicación oral: lenguaje y habla.

Cabanas (1979: 42) planteó: “el lenguaje oral es la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y generalizar los fenómenos de la realidad, reflejándola por medio de signos convencionales”.

Por su parte Rosental y Iudin (1981: 265) lo definen como:

un sistema de señales de cualquier naturaleza física que cumple una función cognitiva y comunicativa en el proceso de la actividad humana. El lenguaje es un fenómeno social, surge en el transcurso de la producción social, forma una parte necesaria de ella: el medio de coordinación de las personas.

Otro nivel de la comunicación oral al que se desea hacer referencia es al habla. Esta se define como: “un proceso mediante el cual, la personalidad individual hace el uso del lenguaje como un medio de comunicación con el resto de las personas, el habla tiene una base fisiológica definida” (Takev, A. e Ignatov, I., 1964: 2).

Queda así explícito, que el habla equivale a la palabra, a la articulación y posee un sustento evidentemente material; la acción de los órganos fono articulatorios, en particular los labios, la lengua y el paladar.

Este tipo de lenguaje es una parte del complejo sistema comunicativo que se desarrolla en los humanos. Muchos investigadores que se han dedicado al estudio del lenguaje le denominan también “competencia comunicativa o comunicación” (Cobas Ochoa, C. L., 2007: 24).

La misma autora refiere que lo esencial en este tipo de término es que se presenta como cadena hablada, donde a partir de la palabra articulada, evolucionan diferentes capacidades comunicativas. A su vez señala

la intencionalidad, intersubjetividad, es decir transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un protodiálogo, el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándole, hablando; para culminar en las llamadas rutinas interactivas, donde el adulto y el niño participan en juegos de dar y tomar, insertando vocalizaciones (Cobas Ochoa, C. L., 2007: 24)

El lenguaje oral parte de una dimensión social. Para que el niño aprenda el lenguaje, necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, pues para dar cuenta del contenido del lenguaje, es necesario reconocer los diferentes contextos.

En el texto *La enseñanza de la Lengua Materna*, Robert Dtrons (1973:206) plantea:

“Lenguaje es el conjunto de los medios que nos sirven para expresar, para comunicar nuestras ideas y sentimientos, para hacernos comprender de los demás, por el juego de nuestras habilidades mentales sensoriales”

En el texto *Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos*, Héctor Brito Fernández (1998:62) refiere que: “el lenguaje es la actividad específicamente humana de la comunicación, mediante la lengua o idioma. Es la forma especial de relación entre los hombres, a través del cual se comunican sus pensamientos e influyen unos sobre otro”

Por su parte, Franklin Martínez Mendoza en el texto *Lenguaje Oral* (2004:19) considera al lenguaje como

un proceso o facultad psíquica, es un objeto de estudio de la psicología; la lengua, incluso también del habla, constituyen un objeto de estudio de la lingüística. Es decir, el lenguaje es un sistema de señales verbales que tiene como función principal la comunicación, puesto que solo a través de ella se pueden obtener nuevos conocimientos sobre la realidad.

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño desarrollo de la competencia comunicativa. Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto.

Durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas, como son la intencionalidad; la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un protodiálogo (el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándolo, hablándole) para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde adulto y niño participan en juegos de dar y tomar insertando vocalizaciones. Se observa cómo el lenguaje oral parte de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento.

Generalmente se considera que el niño empieza a hablar hacia los 12 meses, cuando produce sus primeras palabras. La comunicación, en el sentido más amplio de la palabra parafraseando a Rondal (2003), empieza mucho antes, ya que desde el mismo momento de su nacimiento el bebé tiene la capacidad de comunicarse, de percibir los estímulos auditivos, de llorar, gemir y, por último, producir sonidos que tienen valor de comunicación y que equivalen a manifestaciones de sus deseos, expectativas y sensaciones; pasa, por tanto, de una forma global de expresión y de comunicación (en la que participa todo el cuerpo), a una forma diferenciada que recurre a la actividad vocal, sobre un fondo de expresión y comunicación gestual que implican el inicio de comprensión verbal.

El aprendizaje del lenguaje oral en el niño no se produce de forma aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño aprende el lenguaje necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, ya que para darse cuenta del contenido del

lenguaje precisa de aprender a reconocer los diferentes contextos para múltiples propósitos.

1.2. Estimulación del lenguaje oral en la edad temprana y preescolar.

En el siglo XIX José Martí vio la necesidad de la atención que requería el desarrollo infantil, no por gusto tituló su publicación para los niños La Edad de Oro y vio en ellos, con toda justeza la esperanza del mundo. De igual forma afirmó la importancia del cuidado en los años más jóvenes al plantear "... Cuando no se ha cuidado el corazón y la mente en los años jóvenes, bien se puede temer que la ancianidad sea desolada y triste. Bien dijo el poeta Southey, que los primeros veinte años de la vida son los que tienen más poder en el carácter del hombre." (Martí, J., 1990: 77).

A partir de entonces, y hasta la fecha, múltiples estudios e investigaciones han revelado las potencialidades de desarrollo de los educandos de estas edades y las variadas formas de su estimulación, desde antes del nacimiento. El pasado siglo XX fue fructífero en la proliferación de programas educativos para la primera infancia, aunque la mayoría de ellos a escala muy reducidas.

En general, estos programas han devenido tipos de modelos educativos

El primer modelo es el que opera atendiendo directamente al educando en una institución o en una casa o local de la comunidad por una educadora profesional o por una promotora o madre comunitaria las que realizan acciones asistenciales y / o educativas, sin la participación directa de la familia. Ejemplo los Círculos Infantiles en Cuba.

El tercer modelo promueve la participación conjunta de la familia, del educando y del educador, promotor, u otro agente educativo, en sesiones donde se orientan las acciones estimuladoras del desarrollo infantil, a partir de las experiencias y saberes de las familias y tomando en cuenta sus pautas y patrones de crianza, como una vía para lograr su preparación adecuada y la continuidad de la realización de estas acciones en el hogar. Ejemplo, el Educa a tu Hijo, de la República de Cuba, El programa social de atención educativa "Educa a tu hijo".

Constituye un Programa Social de Atención que abarca a los niños desde antes del nacimiento hasta su ingreso a la escuela, tiene un carácter comunitario y eminentemente intersectorial y toma como núcleo básico a la familia, la que orientada,

es la que realiza las acciones educativas con sus hijos desde las primeras edades en el hogar.

Con la creación de los círculos infantiles especiales y los salones especiales en algunas provincias, donde se encuentra inmersa la ciudad de Sancti Spíritus, se pone en práctica una de las acciones priorizadas del sistema, que es la concepción más actual, donde el proceso educativo se dirige a potenciar las cualidades psíquicas y a estimular el desarrollo del lenguaje oral en educandos de edad temprana y preescolar con diagnóstico de discapacidad intelectual, constituyendo una de las líneas fundamentales del plan de desarrollo de la especialidad. Esta línea de acción pretende priorizar lo establecido en la Resolución 126 / 85 en las actuales condiciones, utilizando las vías planteadas en dicho documento, las cuales permiten experimentar alternativas de integración parcial y / o total en esta etapa de desarrollo.

En los últimos años se ha producido una gran sensibilización social y un auge de investigaciones sobre la atención temprana y tratamiento de personas con discapacidad. Las actividades lúdicas juegan un papel esencial para favorecer la expresión espontánea, la comunicación, la percepción, la organización espacio-tiempo en estos educandos.

En el área de la comunicación y el lenguaje oral se debe maximizar las oportunidades de desenvolvimiento verbal con un uso más funcional, lo que posibilita el acceso a recursos, información y relaciones propias, que dan como resultado mayor independencia e integración a la comunidad de estos educandos como sujetos activos. En este sentido, la intervención educativa en el lenguaje oral, trata de estimular capacidades y compensar carencia considerando en todo el caso muy necesario la unidad entre el afecto y el intelecto.

Para lograr una adecuada estimulación se toma en cuenta el carácter rector de los principios de la educación temprana y preescolar:

- Determinación social del desarrollo psíquico.
- La actividad y la comunicación como vía de acceso en la edad temprana.
- Carácter diferenciado e individual.
- Ontogenética y dinámica del plan de estimulación.
- La familia como promotora de la estimulación.

El efecto educativo positivo de la atención temprana en los educandos que presentan características especiales en su desarrollo radica, fundamentalmente, en que hará más completo el proceso correctivo compensatorio y evitará el agravamiento de determinadas situaciones.

El niño comienza a recibir estímulos desde que nace, tanto de forma externa como interna, dando respuesta a los mismos a través de los reflejos, en la tercera semana de vida se pueden observar diferencias en el llanto infantil, que aunque siguen siendo respuestas reflejas a determinados estímulos o situaciones, le permite a la madre conocer lo que le sucede a su hijo.

Una estimulación adecuada del lenguaje oral para potenciar su desarrollo, valora toda personalidad. La discapacidad intelectual influye de manera negativa en la adquisición del mismo, aunque la mayoría de los educandos aprenden a hablar y comprender a partir de las ayudas especializadas que reciben.

En los educandos de edad temprana y preescolar con diagnóstico de discapacidad intelectual moderada se hace necesario el apoyo de maestros y especialistas, así como trazarse líneas de trabajo para lograr una adecuada estimulación en el lenguaje oral.

Para estimular hay que considerar cuáles son las condiciones objetivas que pueden provocar interés en ellos, sus necesidades. Además deben tenerse en cuenta varios momentos o etapas: nivel de desarrollo, donde se revelen las áreas de mayor y menor desarrollo, las características de los mecanismos biológicos de base, el contexto de desarrollo y los principales recursos disponibles para la estimulación, entre otros.

Otro aspecto a considerar el desarrollo del lenguaje oral en educandos del grado preescolar. El hablar de los educandos en el grado preescolar difiere al del adulto en su contenido y en un menor desarrollo de lo lógico, que está determinado por el surgimiento lógico-verbal, por lo que se dice que las estructuras fundamentales de la lengua materna están conformadas y consolidadas a esta edad.

En este año se enriquece el lenguaje interno, destacándose una concentración al realizar las tareas cognoscitivas, aquí el lenguaje para sí es más fragmentado, con musitaciones sonoras prolongadas características o micro movimientos de los labios con sonidos inaudibles o en extremo bajos, también se concentran con ausencia verbal,

indicando una consolidación progresiva del lenguaje interno con mayor interiorización del lenguaje para sí, el cual sirve al niño para guiar su acción manual y mental.

Según Martínez Mendoza (2011: 53)

el desarrollo del lenguaje alcanzado en la etapa preescolar, sienta las bases para el aprendizaje escolar, no solamente en lo referente a la lengua materna, sino en todas las áreas del conocimiento, pues ya la palabra se ha constituido en el medio a través del cual se expresa fundamentalmente el pensamiento. Un buen nivel de desarrollo del lenguaje en esta edad garantiza de manera más efectiva el aprendizaje, y a su vez, el aprendizaje se viabiliza mediante el lenguaje.

Es fundamental que en la etapa preescolar se hayan sentado las bases del sentido de la lengua, que le permite el análisis de sus propias expresiones orales y la de los demás, y valorar al lenguaje como algo externo a sí mismo, que puede ser observado, analizado y estudiado como el resto de las relaciones que se dan en el mundo circundante.

Diferentes especialistas en Psicología han descrito que el grado preescolar constituye un perfeccionamiento de las estructuras previamente formadas, la consolidación de los logros alcanzados y su complejización, así como la completa asimilación de las reglas gramaticales, por las que el educando se guía al hablar. Salvo la asimilación del lenguaje escrito como tal, todas las estructuras fundamentales de la lengua materna están conformadas y consolidadas, en este sentido el habla del educando de preescolar a los seis años solo se diferencia del adulto en su contenido, y en un menor desarrollo de su lenguaje lógico, lo cual está determinado, por supuesto, por el surgimiento del pensamiento lógico verbal, que se ha de perfeccionar en la edad escolar y adolescencia.

Al llegar al grado preescolar domina las estructuras básicas de la lengua natal así como su propia articulación, dialoga con expresión correcta, narra, describe, relata de forma coherente hechos, acontecimientos y cuentos. Sabe moderar el tono de voz, cambiar el ritmo del lenguaje y utilizar medios de entonación y expresión.

El Programa educativo en el grado preescolar (1998) considera los objetivos y logros del desarrollo del lenguaje del grado en los fundamentales.

Según el autor los objetivos a alcanzar en lengua materna son:

- Utilizar un vocabulario amplio relacionado con los objetos del mundo en que interactúa.
- Pronunciar correctamente los sonidos del idioma.
- Expresarse con claridad, fluidez y coherencia acerca de los hechos y experiencias sencillas de su vida cotidiana y de las cosas que aprende.
- Sentir gusto y satisfacción al utilizar las distintas formas bellas del lenguaje literario (Colectivo de Autores, 1998: 27).

Por su parte los logros del desarrollo del lenguaje en el grado preescolar son:

- El educando expresa sus ideas y deseos de forma intencionalmente clara, siguiendo un orden lógico.
- Pronuncia correctamente todos los sonidos de la lengua.
- Realiza el análisis de los sonidos que comprende la palabra.
- Se expresa de manera adecuada, siguiendo las reglas gramaticales, en presente, pasado y futuro.

Se puede plantear que los objetivos más generales del proceso educativo de la lengua materna en el grado preescolar, están encaminados a la formación de habilidades comunicativas que les permiten intercambiar y comunicarse verbalmente con adultos y otros niños, utilizar la lengua como medio de adquisición de conocimientos, habilidades y hábitos, y emplearlo como medio de expresión de su pensamiento.

Resulta pertinente conocer que para estimular el desarrollo del lenguaje en los primeros momentos debe tener presente no pedirle al niño que diga algo, antes de intentar una acción directa sobre el lenguaje del pequeño, hay que crearle la necesidad de hacerlo.

Debe crear situaciones cotidianas donde tenga que expresar lo que desea ejemplo llamar a mamá que esta "escondida", facilitarle un lugar de la casa con juguetes u otros objetos para que los pida. No debe responder en lugar del niño.

En caso de que tenga muy afectada la pronunciación, no debe exigirle que lo haga perfecto, en sus respuestas puede hacerlo por aproximación articulatoria, no le rectifique constantemente lo que dice de forma incorrecta, utilice su lenguaje y el de otros educandos como modelo a imitar.

Evitar la utilización de diminutivos en su expresión. Facilitar que se exprese espontáneamente, no se adelante a completar lo que va a decir. Estimular la pronunciación de sonidos aislados, siempre asociándolo con el juguete o al objeto que lo produce.

Además utilizar juegos vocálicos o silábicos con palmadas. Realizar actividades de atención auditiva, utilice juguetes u objetos sonoros (dos o tres) coloque al educando con los ojos cerrados, para que diga después cuál produce el sonido.

Preguntarle de forma sistemática su nombre y el de sus amigos. Estimularlo a decir los nombres de los familiares o señalarlos según las posibilidades orales. Se puede apoyar en las siguientes preguntas por ejemplo ¿quién es?, ¿cómo se llama?, ¿dónde está abuela?

Conversar sobre temas de su interés ejemplo sus juguetes, sus amigos. Entrenar al educando a cumplir órdenes sencillas y después complejas ejemplo. Dame un beso, busca la pelota y ve a jugar. Realizar ejercicios pre-articulatorios que lo ayudarán a mejorar la pronunciación de los sonidos. Nombrar acciones, de una lámina o de algún programa infantil televisivo. Es importante que en todas las actividades que el educando realice debe utilizar el lenguaje oral según sus posibilidades.

1.3 La discapacidad intelectual moderada. Consideraciones generales.

Por supuesto en la presente investigación se hace necesario acercarse a concepciones existentes en torno a la discapacidad intelectual para comprender mejor la evolución del desarrollo del lenguaje oral en ellos.

A lo largo de la historia el retraso mental ha tenido diversas denominaciones, desde el término idiotismo hasta el siglo XVIII. Luego se introduce el término oligofrenia (poca – inteligencia). Desde entonces se han sucedido diferentes nombres: anormalidad, deficiencia, insuficiencia, subnormalidad, etc.

En la actualidad existen definiciones de referencia emanadas de organizaciones e instituciones científicas que trascienden internacionalmente entre las que se destacan las de la Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE), la del Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM) y la de la conocida Asociación Americana sobre Retraso Mental (AARM), que desde el 2002, pasó a ser denominada como la

Asociación Americana para el Desarrollo de la Discapacidad Intelectual, siendo la definición de esta última la de mayor aceptación a nivel mundial.

La discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas tanto en funcionamiento intelectual, como en conducta adaptativa, tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas, conceptuales y prácticas. (AAIDD, 2010).

La terminología propuesta por la AAIDD es la siguiente: Discapacidad intelectual leve, moderada, grave, profunda o pluridiscapacidad y de gravedad no especificada.

Otra opinión acerca del tema cuando expresa sus ideas acerca de:

la variabilidad y el grado de compromiso funcional, las cuales dependen de la intensidad y extensión de la afectación del sistema nervioso central, la calidad de la situación social del desarrollo y la actuación oportuna de las estrategias de estimulación y de las acciones educativas (Guerra, S., 2014: 35).

Teniendo en cuenta la concepción anterior de discapacidad intelectual y reflexionando acerca del lenguaje oral y la diversidad de criterios referentes a este en los educandos con discapacidad intelectual, se debe resaltar que existe una notable diferencia en el proceso de adquisición del lenguaje por lo que el pronóstico de su evolución es distinto para todos.

La visión conceptual que prevalece actualmente en el campo de la discapacidad intelectual es la que va dirigida primordialmente a encontrar los apoyos adecuados para cada persona en situación de discapacidad.

Al respecto ha expuesto Torres (2005: 23) que:

la discapacidad intelectual es una característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, comprometiendo de manera significativa la actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los períodos pre-peri y postnatal, por factores genéticos, biológicos adquiridos e infraestimulación socio-ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas que se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el grado del compromiso funcional.

En la actualidad existe un término menos agresivo, la Asociación Americana de discapacidades intelectuales y del desarrollo AAIDD 11ª edición 2010 propone una

definición donde hace referencias a manifestaciones sustanciales en el desenvolvimiento corriente, caracterizado por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media.

es la condición relativamente estable del desarrollo que presenta una insuficiencia general en la formación y evolución de las funciones psíquicas superiores, que se manifiesta de manera significativa y peculiar en la actividad intelectual, en general, y en la adquisición de los aprendizajes conceptuales prácticos y sociales, en particular; lo que genera limitaciones en la actividad personal y/o restricciones en la participación social reveladas en el modo de actuación social. Todo ello, provocado por deficiencias estructurales y funcionales del sistema nervioso central que pueden surgir en los períodos pre, peri y postnatal anterior a los 18 años. Se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el funcionamiento debido a las interacciones biopsicosociales y al influjo contextual sobre ellas; es susceptible de ser compensada por acciones educativas oportunas basadas en la provisión de diversos apoyos generalmente mantenidos (Leyva, M., 2016: 32).

La presente investigación se acoge al concepto de discapacidad intelectual por considerarlo acorde a los términos actuales sobre el tema y las tendencias a la inclusión.

Es evidente que existe una notable diferencia en el proceso de adquisición del lenguaje por lo que el pronóstico de su evolución es distinto para todos y está en dependencia de muchos factores.

Numerosos han sido los estudios realizados sobre el desarrollo del lenguaje en educandos con dicho diagnóstico, entre los que se pueden destacar (Shif, 1976; Cabanas, 1979; Figueredo, 1984; Rubinstein, 1989; Gutiérrez, 1997; López Machín, 2000; Arias, 2003; Guerra Iglesia, 2006; Cobas Ochoa, 2007).

Los autores relacionados han abordado de diferentes formas y puntos de vistas el insuficiente desarrollo de la psiquis en las personas con discapacidad intelectual caracterizándose generalmente por la tardía aparición del lenguaje, la insuficiente apropiación del aspecto semántico del lenguaje materno, las dificultades en el oído fonemático, las afectaciones en la pronunciación, las limitaciones en la comprensión del

lenguaje ajeno, el uso estereotipado de las formas gramaticales y las limitadas enunciativas verbales espontáneas.

Referente al componente fónico (fonético-fonológico) generalmente presentan alteraciones en la pronunciación, como consecuencia de las insuficiencias en el oído fonemático que presentan algunos. En ocasiones no logran la coordinación adecuada de los movimientos de los órganos fonos articulatorios para producir el lenguaje oral; es característica además su limitada expresividad. Mientras el componente léxico-semántico, se caracteriza por dificultades en la comprensión y uso de la palabra en relación con su significado y una marcada diferencia entre el vocabulario pasivo y el activo resultando muy reducido y en algunos se limita la posibilidad de comunicación mediante el lenguaje oral. Las generalizaciones son imprecisas, pues utilizan una misma palabra para designar objetos similares.

Por su parte el componente gramatical (morfo-sintáctico), se caracteriza por la poca extensión de las frases y oraciones. En ocasiones, no evidencian un orden lógico en las ideas, las oraciones compuestas por varias palabras se realizan de manera lenta y con marcados errores en el empleo de los elementos gramaticales.

Es comprensible que, dada sus particularidades, dominan el lenguaje mucho más tarde que los de intelecto normal de su misma edad. A ellos se les retarda aún más la comprensión del lenguaje ajeno.

Los educandos con discapacidad intelectual moderada poseen un insuficiente interés cognoscitivo, sus necesidades están pobremente desarrolladas, su lenguaje se desarrolla muy lentamente, en correspondencia a sus necesidades e intereses. En esencia tienen un desarrollo insuficiente de su psiquis en su conjunto.

Para analizar la interrelación entre el lenguaje oral y los procesos psíquicos, es preciso hacerlo dada la comprensión del vínculo cognitivo-afectivo entre estos. Los procesos psíquicos tienen un carácter sistémico, estos se producen y desarrollan estrechamente relacionados entre sí, con el vínculo entre los procesos cognoscitivos y los procesos afectivos-volitivos.

Finalmente resulta pertinente considerar, cuáles son las características del lenguaje oral de los educandos con discapacidad intelectual moderada. Entre ellas se destacan:

- Errores en la pronunciación de sonidos debido al ritmo del habla.

- Lentitud en la comprensión.
- Existe falta de conocimiento del significado de las palabras.
- Utilizan solo una palabra para referirse a varios objetos.
- Realizan oraciones cortas en la cual existen ausencias de artículos, sustantivos, pronombres entre otros.
- No existe concordancia en los tiempos verbales, pasado, presente y futuro entre el sujeto y el verbo.
- Presentan errores en respuestas a preguntas simples.

EPÍGRAFE 2. CONSTATACIÓN INICIAL DEL ESTADO QUE SE EXPRESA EL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL MODERADA EN EL GRADO PRESCOLAR

Esta investigación se derivó del banco de problemas de la escuela “Julio A, Mella” del municipio de Cabaiguán, donde se declaran algunos aspectos relacionados con el desarrollo del lenguaje oral de los educandos en el grado preescolar.

Para ello se emplearon diferentes métodos e instrumentos empíricos de investigación pedagógica: Entrevista a la familia (Anexo 1) para conocer el desarrollo ontogenético del lenguaje de sus hijos preescolares con diagnóstico de discapacidad intelectual moderada y la entrevista a maestros en el grado preescolar para constatar las principales características que se presentan en el desarrollo lenguaje de dichos escolares, de la escuela “Julio A. Mella”.

La docente entrevistada coincide en plantear que existen insuficiencias en el desarrollo del lenguaje de los educandos en el grado preescolar que se encuentran en estudio, pues no existe correspondencia con la edad cronológica. Consideran que la causa es que los educandos tuvieron retraso del lenguaje en todas las etapas de su formación y que, además, la profundidad de su discapacidad así lo caracteriza. Reflexionan que las actividades que se apliquen sean actividades lúdicas por la posibilidad de aprendizaje que proporcionan y porque han comprobado que su desarrollo se siente bien.

Por su parte las familias testifican que sus hijos siempre manifestaron retraso en su lenguaje, que incluso muchas veces cuando más pequeños no se les entendían lo

que hablaban. Apuntan que el ingreso a la escuela y la atención que han recibido por parte de la logopeda han sido buenos y que han mejorado considerablemente.

Fortalezas:

1. Sienten motivaciones por la actividad escolar y les gusta la atención logopédica que reciben.
2. Les gusta el juego y se muestran cooperadores y alegres entre ellos.
3. Reciben una adecuada atención pedagógica, pues la maestra posee veinte años de experiencia en la actividad.
4. Proceden de familias funcionales que se preocupan por el aprendizaje de sus hijos.

Debilidades:

1. Poseen un retraso del lenguaje, teniendo en cuenta su edad cronológica.
2. Presentan errores en la pronunciación de los sonidos, manifestada en cambios, inconstancias, omisiones, distorsiones, así como en la diferenciación de sonidos de similitud acústica.
3. En la formulación de frases, presentan deficiencias pues en su generalidad es palábrica y/o frases cortas, con agramatismos.
4. Su vocabulario es reducido, tanto en la cantidad como calidad, necesitando de preguntas de apoyo hasta para nombrar elementos en una lámina o serie.

EPÍGRAFE 3. ACTIVIDADES LÚDICAS DIRIGIDAS A ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCANDOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL MODERADA EN EL GRADO PRESCOLAR

3.1 Fundamentación de las actividades lúdicas propuestas

A continuación, se destacan algunos de los fundamentos para estimular el desarrollo del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar de la escuela “Julio A. Mella”, a partir de la utilización de las fortalezas y posibilidades que brinda el entorno comunitario.

Fundamentos filosóficos: Sustentado en las leyes, principios, categorías y métodos del materialismo dialéctico, histórico y en sus concepciones marxistas y martianas de la educación de las nuevas generaciones que hacen posible la comprensión de la

Pedagogía como una ciencia al expresar su carácter social de orientación humanista y transformadora.

Se asume la comprensión marxista de los procesos sociales y la implicación del colectivo para generar los cambios en la estimulación del lenguaje oral.

Fundamentos sociológicos: Se sustenta en asumir la concepción de la educación como un fenómeno social, cuya función, contenido y esencia se revela en la práctica cotidiana de las instituciones educativas y en las múltiples relaciones que se generan durante el desempeño de sus funciones y sus relaciones con el resto de los agentes de socialización.

Fundamentos psicológicos: Las concepciones que en Cuba sirven de sustento al trabajo de vinculación entre la escuela, la familia y la comunidad tienen un profundo carácter humanista que son el resultado de la contextualización y aplicación de la creatividad de los mejores frutos de la pedagogía y la psicología global y nacional. Se resalta entre ellos los aportes de la escuela socio-histórico-cultural.

El conjunto de actividades lúdicas que se proponen se sustentan en los principales aportes de la psicología histórica cultural, que sirven de base para el análisis de los mecanismos psicológicos presentes en las actividades que se desarrollan en la comunidad y en las relaciones que allí surgen, las que pueden frenar o potenciar el desarrollo.

A partir de los resultados de la constatación inicial en cuanto al estado actual de desarrollo del lenguaje oral de educandos con discapacidad intelectual moderada grado preescolar de la escuela "Julio A. Mella" se introdujeron las actividades lúdicas. Cabría preguntarse a qué tipo de actividades se refiere la autora, en este caso se precisa la aportada por Franco, O (citado en Jiménez de la Cruz, N. 2011: 37) la que reconoce este tipo de actividad como

la repetición de acciones continuadas a partir del juego según algoritmos de solución donde se crea en los niños un estado de ánimo positivo, aumenta su actividad y motivación, así como, la activación de la imaginación y la fantasía al realizar las actividades de forma competitiva.

Su enfoque lúdico está dado por la repetición de acciones confeccionadas a partir del juego según algoritmos de solución, donde se crea en los educandos un estado de

ánimo positivo, aumenta su actividad y motivación, así como la activación de la imaginación y fantasía al realizar las actividades lúdicas de forma competitiva. De esta representación llegan a la automatización de los conocimientos, lo que a su vez contribuye a corregir las alteraciones que puedan suscitarse en la escritura.

Se caracterizan, además, por estar diseñadas a partir de objetivos y acciones que se sustentan en operaciones y garantizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, específicamente, en las frecuencias de tratamiento logopédico colectivo. Lo anterior no excluye que otros docentes, fundamentalmente el maestro, pueda aplicarlas pues exponen el proceder metodológico para aplicarlas. Se tuvo en cuenta para su elaboración los momentos del desarrollo de los prescolares con este grado de profundidad.

El juego constituye la actividad en la que mediante sus distintas variantes los educandos sienten alegría, placer y satisfacción emocional, lo que al mismo tiempo elevan el nivel de sus conocimientos, sus representaciones, su motivación, contribuye a la formación de sus actitudes, de sus cualidades, en fin, todo su desarrollo para una atención educativa de calidad.

Refleja además la vida que les rodea y ante todo las acciones que las personas adultas realizan en su trabajo. Contribuye a fijar además de conocimientos, adecuadas normas de conductas, jugando se reproducen hechos de la vida, se enriquecen los tres componentes del lenguaje, se amplía su horizonte intelectual y su razonamiento, tan necesario en este tipo de educando.

Según estudios realizados por diferentes autores sobre la actividad se pone de manifiesto que la formación y desarrollo de la personalidad es un proceso complejo. Ella conforma un sistema que como tal, posee una estructura, o sea, la organización general de la actividad y la comunicación. Al hacer un análisis de la estructura de la actividad se corrobora que esta transcurre a través de diferentes procesos que el ser humano realiza guiado por una representación anticipada de lo que espera alcanzar con dicho proceso.

En esencia, el curso general de la actividad, está formado por acciones específicas de acuerdo con el motivo que las induce. Ellas constituyen procesos subordinados a objetivos conscientes cuyo logro conjunto conduce al fin propuesto. A su vez las

acciones transcurren a través de operaciones, que son formas de realización de la acción de las condiciones confrontadas para el logro de los objetivos. Es decir, coadyuvan a la estructura general de la actividad de la personalidad, elementos que como es lógico se tuvieron presentes para su diseño.

Es pertinente agregar que se sustentan en el principio marxista y martiano en torno a la vinculación de la teoría con la práctica y la interpretación Vigostkiana, sobre la esencia social del desarrollo del sujeto, bajo las condiciones de la actividad y la comunicación, que en este caso se pondera, además, la unidad de la acción entre el desarrollo del pensamiento y su lenguaje.

Se tendrá en cuenta que se pueden crear condiciones desde otras actividades que se incluyen en el currículo de la escuela, con mayor énfasis en la biblioteca escolar, donde se exijan iguales prácticas. Se tuvo en cuenta, en primera instancia, las potencialidades y necesidades determinadas en el diagnóstico inicial y responden a las características psicopedagógicas de los educandos seleccionados en la muestra.

Para la elaboración de las actividades lúdicas se tuvieron en cuenta las orientaciones metodológicas y el programa del grado preescolar de la Educación Primaria, con las adecuaciones necesarias según sus características psicopedagógicas. Fueron concebidas de forma sencilla, clara y acertada, donde jugando aprendieran. El logopeda u otro docente que las aplique tendrán la responsabilidad de organizar a los educandos, de manera que sean protagonistas en la construcción de su propio aprendizaje, contribuyendo de esta forma a la satisfacción por la actividad al cumplimiento de los objetivos propuestos, para una atención integral y su preparación para la vida.

Las actividades lúdicas tendrán la siguiente estructura: Título, Objetivo, Métodos, Medios de Enseñanza, Acción, Operaciones, Proceder Metodológico, Forma de control y Tarea.

Para la aplicación de estas actividades lúdicas se tuvieron en cuenta las siguientes etapas:

1era Etapa: Motivación y orientación

Motivación y orientación de la actividad

Demostración de la actividad por la logopeda.

2da Etapa: Ejecución.

Desempeño en la actividad por los educandos.

3ra Etapa: Control.

Valoran su desempeño.

La propuesta contendrá 10 actividades, vinculándolos con temas de vital importancia en el desarrollo formativo, educativo y de la personalidad de los educandos con discapacidad intelectual moderada donde se trabajen las actividades a partir del producto elaborado por ellos mismos según las sugerencias que se le hagan por el logopeda u otro docente que las aplique. Estas se desarrollarán, como se había hablado de forma colectiva, con una duración de treinta minutos en el turno correspondiente a tratamiento logopédico.

3.2 Propuesta de actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada en el grado preescolar

Actividad # 1

Título: ¡Vamos a imitar!

Objetivo: Imitar sonidos onomatopéyicos de manera que muestren amor por los animales.

Método: Conversación

Medios de enseñanza: video musical “En la granja de mi tío”, lámina.

Acción: Imitación de los diferentes sonidos onomatopéyicos.

Operaciones:

- 1- Escuchar los diferentes sonidos onomatopéyicos con apoyo de la canción.
- 2- Colocarse de frente al grupo.
- 3- Escuchar con atención el sonido que se imita.
- 4- Discriminar el sonido para alcanzar puntuación si es acertada.

Proceder metodológico: La logopeda comenzara la actividad con el video musical “En la granja de mi tío”

Al concluir preguntará a los escolares

¿Les gustó?

¿Qué animales aparecen?

Se le presenta una lámina donde aparecen diferentes animales y donde deben identificar a los mencionados en la canción.

Luego la logopeda retoma un fragmento de la canción y se les explica que cada uno de los animales emite un sonido onomatopéyico. Realizará la demostración.

A continuación, expresará que la actividad está dirigida a imitar los sonidos onomatopéyicos.

Se formaran dos equipos y participará un educando por cada uno. Se invita a reconocer el animal según el sonido que emite el logopeda y luego viceversa. El equipo que más puntos acumule será el ganador.

Una vez terminada la actividad se le preguntará a los educandos

¿Les gustó la actividad?

¿Creen que sea importante cuidar los animales?

Forma de control: se evaluara de Bien al educando que identifique a los animales según el sonido emitido

Actividad #2

Título: La gallinita dorada

Objetivo: Pronunciar correctamente el sonido /s/ en palabras y frases cortas para desarrollar el lenguaje oral, de modo que expresen amor y cuidado por los animales.

Método: Conversación

Medios de enseñanza: nido, huevo, lámina, cuento.

Acción: Pronunciación del fonema /s/ en el juego.

Operaciones:

1- Pronunciar el fonema

2- Formar palabras

Proceder metodológico: La logopeda comenzara la actividad con el cuento “La gallinita dorada”, mediante láminas.

¿Les gustó el cuento?

¿Quiénes son los personajes del cuento?

¿Qué hizo la gallina?

¿Por qué no la quisieron ayudar?

¿Qué hubieran hecho ustedes?

¿Quiénes ponen huevos? (las gallinas)

¿Para que usamos nosotros los huevos?

Una vez motivados se sientan formando un círculo alrededor de un nido de huevos, previamente colocado en el suelo.

Cada educando escogerá un huevo y la logopeda le leerá la palabra que está escrita en la parte de atrás, deberá pronunciarla y formar una oración con esta, enfatizando en su estructura gramatical. Deben decir al menos tres palabras con ese sonido /s/.

Durante el desarrollo de la actividad la logopeda realizará preguntas que lleven a los educandos a hablar con fluidez, desarrollar su expresión oral y decir como ellos muestran amor por los animales.

El educando que realice correctamente la actividad se le obsequiará el huevo.

*Palabras en los huevos: sapo, sopa, silla, casa

Una vez terminada la actividad se les pregunta a los educandos

¿De qué animales hablamos hoy?

¿Creen que sea importante cuidarlos? ¿Por qué?

Forma de control: se evaluara de Bien al educando que logre pronunciar bien los fonemas

Actividad #3

Título: La carrera

Objetivo: Conversar a través de frases sencillas sobre tránsito y los medios de transporte de manera que expresen adecuadas normas de comportamiento en la vía.

Método: Conversación

Medios de enseñanza: poesía, carros

Acción: Conversación

Operaciones:

- Conversar a través de frases sencillas

-

Proceder metodológico: La logopeda comenzara la actividad con la poesía "El policía y el semáforo", de Gloria Agramonte.

Cuida el policía
Toda la ciudad
Lo ayuda del semáforo
El tránsito a guiar.
Veo la luz verde
Podemos pasar
Ahora se combinan
Vamos a doblar.
Pero si la roja
Es la que se ve,
Todo el mundo entonces
Se ha de detener.

Al concluir preguntará a los educandos

¿De qué trata la poesía?

¿Creen que sea importante que existan semáforos en las ciudades? ¿Por qué?

Se comienza recordando brevemente las señales del tránsito y cómo deben ser responsables en la vía.

Pues en el día de hoy les traigo una lámina con dos carros uno rojo y uno azul y la meta a alcanzar, el tramo a alcanzar se divide por la cantidad de educandos por equipos. Se habla sobre los medios de transporte.

La logopeda le pedirá al educando que pase al frente y le realizará preguntas. El que responda correctamente y con expresividad avanza el tramo que le corresponda.

Preguntas:

¿Cuando el semáforo está en luz verde, pueden pasar los peatones? ¿Por qué?

Dime los colores de las luces del semáforo

¿Qué significa la luz verde del semáforo? ¿Y la roja?

Cuando el semáforo muestre la luz roja ¿podrán transitar los autos? ¿Por qué?

¿Qué otros medios de transporte ustedes conocen?

Para concluir se le realizara algunas preguntas reflexivas relacionadas con los medios de transporte y el semáforo:

¿Qué utilidad nos brinda?

Forma de control: se evaluará de Bien al niño que respete las leyes del tránsito y cumpla con la actividad y de Regular al de menor motivación.

Actividad # 4

Título: La familia

Objetivo: Conversar en forma oracional sobre la familia, enfatizando en las palabras que pronuncie de manera que expresen amor por ellos.

Método: Conversación

Medios de enseñanza: láminas, miembros de la familia.

Acción: Conversar

Operaciones:

- Conversar en forma oracional
- Pronunciar palabras

Proceder metodológico: La logopeda realiza la actividad mostrándoles una lámina sobre la familia y les pregunta:

¿Quiénes aparecen en la lámina?

¿Qué son ellos?

¿Quiénes faltan? (abuelos)

Luego la logopeda dividirá el aula en dos equipos y a cada uno le dará un miembro de la familia, estos deben pasar al frente y hablar sobre cada miembro que le tocó (papa, mama, abuelos, tíos, primos, bebé)

Decir ¿Quién es?

¿Cómo esta vestido?

¿Qué actividades desempeña en el hogar?

Cuando cada educando hable sobre el miembro que les toco deben conversar sobre ellos (equipo)

Una vez terminada la actividad se les preguntara a los educandos:

¿Les gustó la actividad?

¿Por quién está compuesta su familia?

Forma de control: se evaluará de Bien al educando que logre responder todas las preguntas, de Regular al que conteste algunas y de Mal al que no participe

Actividad # 5

Título: Las frutas.

Objetivo: Discriminar el sonido más escuchado en las palabras propuestas de manera que se apropien de la importancia de consumir frutas.

Método: Conversación

Medios de enseñanza: tarjeta con adivinanzas, cesta con frutas

Acción: Discriminación

Operaciones:

- Respuestas a preguntas
- Análisis fónico

Proceder metodológico: La logopeda comenzará con la adivinanza:

Ventana sobre ventana,

Sobre ventana, balcón,

Sobre el balcón una dama,

Sobre la dama una flor.

La piña.

¿Qué es?

¿Son importantes las frutas? ¿Por qué?

¿Qué otras frutas conocen?

Se forman dos equipos con cestas diferentes, se les entregará a cada educando una fruta y el logopeda le pedirá a cada educando que pase al frente, posteriormente la logopeda pronunciará el nombre de la fruta para que ellos discriminen el sonido que más escucharán.

Mango- manngo

Piña- piñña

Mamey- mmmey

Plátano- plátannno

La logopeda guiará todo el tiempo la actividad, exigiendo que se pronuncie correctamente y se hable en forma oracional. Si se equivoca se corrige en el momento.

Si realiza adecuadamente la actividad, colocará su fruta en la cesta. Ganará el equipo que más frutas tenga en su cesta.

Para concluir se realizarán algunas preguntas relacionadas con las frutas.

¿Creen que sea importante consumir frutas? ¿Por qué?

¿Qué le aportan a nuestro organismo?

Forma de control: se evaluará de Bien al equipo que logre conversar correctamente sobre las frutas y discriminar los sonidos pronunciados por la logopeda y al resto de regular.

Actividad # 6

Título: Los oficios

Objetivo: Conversar de forma oracional sobre los oficios de manera que sean laboriosos.

Método: Conversación

Medios de enseñanza: tarjetas con instrumentos de trabajo, tarjetas con los oficios

Acción: Conversar

Operaciones:

Proceder metodológico: se comienza preguntando a los educandos ¿Cuáles son los oficios que desempeñan sus familiares más cercanos?

Posteriormente se les muestran tarjetas ilustradas con los diferentes oficios (carpintero, maestro, médico, albañil, campesino, pintor), y se conversa sobre ellos.

La logopeda divide el aula en dos equipos y le entrega a cada educando un sobre, dentro de él se encuentra un oficio y diferentes instrumentos de trabajo. El educando debe identificar el oficio y los instrumentos que le corresponden. Cada uno debe escuchar con atención lo que su compañero está diciendo.

La logopeda debe guiar todo el tiempo la actividad, exigiendo que se pronuncie correctamente y se hable en forma oracional.

Gana el equipo que más puntos acumule.

Una vez terminada la actividad se les preguntarán:

¿Qué trabajamos hoy?

¿Qué les gustaría ser cuando grandes? ¿Por qué?

Forma de control: se evaluará de Bien al equipo que logre armar correctamente el instrumento de trabajo, decir a que oficio pertenece y conversar sobre el mismo, y de Regular al que solo logre armar el instrumento de trabajo.

Actividad # 7

Título: Los abuelos

Objetivo: Desarrollar el lenguaje oral realizando la pronunciación de los sonidos en las palabras y frases cortas, manifestando amor por los abuelos y animales.

Método: Conversación

Medios de enseñanza: cuento, maqueta

Acción: Pronunciar

Operaciones:

Proceder metodológico: La logopeda comenzara la actividad con el siguiente cuento.

En el campo, en una linda casita viven dos abuelitos muy buenos y cariñosos que tienen muchos animales en su patio (patos, pollitos, caballos, vacas, cerdos, gallinas). Un día la puerta se abrió y se fueron todos los animales. Los ancianos se pusieron muy tristes.

Preguntar:

¿Quiénes vivían en la casita en el campo?

¿Cómo eran los abuelitos?

¿Qué tenían en el patio?

¿Qué hicieron los animales?

¿Cómo se pusieron los abuelitos?

Pues en el día de hoy vamos a ayudar a los abuelitos a recuperar a los animales que se les fueron.

Se les presenta una maqueta donde van a estar los animales sueltos (vacas, caballos, cerdos, gallinas, patos, pollitos) y los corrales de los mismos.

Cada escolar debe venir al frente y escoger un animal y decir:

¿Qué animal es?

¿Cómo hacen?

Se hace énfasis en la correcta pronunciación donde utilicen frases cortas. El que realice el ejercicio correctamente lleva al animal hasta su corral.

Una vez terminada la actividad se les pregunta a los escolares:

¿Quiéren ustedes a sus abuelos? ¿Por qué? (se habla de la importancia de los abuelos)

Forma de control: se evaluara de bien al educando que logre pronunciar correctamente en frases cortas.

Actividad # 8

Título: Las partes de la casa

Objetivo: Conversar de forma oracional sobre las partes de la casa y los objetos que pertenecen a cada una de ellas de modo que expresen responsabilidad en su cuidado.

Método: Conversación

Medios de enseñanza: lámina, tarjetas

Acción: Conversar

Operaciones:

Proceder metodológico: La logopeda comienza la actividad mostrándoles una lámina donde aparecen las partes de la casa y les pregunta:

¿Qué observan?

¿Qué encontramos en cada una de ellas?

Posteriormente la logopeda divide el aula en dos equipos, y les dice a los escolares que les trae una sorpresa, pues sobre la mesa hay unas tarjetas boca bajo y cada educando debe venir y escoger una. En ellas hay objetos que deben de decir a qué parte de la casa pertenecen. Se puede trabajar también las habitaciones (cocina, baño, sala)

Deberán explicar a qué lugar corresponden y la función que cumplen dentro de la casa.

Se hace énfasis en la correcta pronunciación y que se hable en forma oracional.

Una vez terminada la actividad se preguntará:

¿Qué trabajamos hoy?

Dime las partes de la casa

Forma de control: se evaluara de bien al equipo que logre completar la actividad correctamente.

Actividad #9

Título: Aprendo a vestirme

Objetivo: Pronunciar correctamente los sonidos en palabras y frases cortas de manera que interactúen en el mundo que les rodea.

Método: Conversación

Medios de enseñanza: tarjetas, poesías

Acción:

Operaciones:

Proceder metodológico: La logopeda comienza la actividad preguntándoles a los educandos sobre las poesías que ellos conocen, si se saben alguna y se le pedirá que la diga.

Se divide el aula en dos equipos y participará un educando por cada uno. Se invita al educando a escuchar una poesía, se le dará varias tarjetas ilustradas y se le pide que las observe, se le explica que deberá escoger de ella las que represente la poesía que la logopeda irá recitando.

1-Sube, sube nubecita, sube hasta el cielo más baja luego en forma de lluvia y riega mi suelo. (Tarjetas ilustradas, cielo, suelo, sofá, sapo)

2-Sopló y sopló el viento y la casa tumbó, el zonzún asustado voló y voló tan alto que al cielo llegó. (Tarjetas ilustradas, casa, zonzún, cielo, semilla)

3-Quiere el sol una camisa, la cose la luna de prisa y la entrega contento (tarjetas ilustradas, sol, luna, camisa, silla, mesa)

El educando al escoger las tarjetas correctas dirá por que las escogió. Luego la logopeda lo invita a reproducir con ella las estrofas (repite lo que dice la logopeda)

Si se realiza correctamente la actividad acumula un punto para su equipo.

Se hace énfasis en la correcta pronunciación de palabras y frases cortas

Una vez terminada la actividad se les pregunta:

¿Les gustó? ¿Por qué?

¿Quién me puede decir un fragmento de alguna poesía?

Forma de evaluación: se evaluará de Bien al educando que logre realizar la demostración y explicar lo que hizo y al resto de regular

Actividad# 10

Título: El Payaso

Objetivo: Pronunciar frases haciendo uso de las estructuras gramaticales de manera que desarrollen sentimientos de compañerismo.

Método: Conversación

Medios de enseñanza: rima, payaso, bolas de papel azul y rojo, tarjetas

Acción:

Operaciones:

Proceder metodológico: Se comienza la actividad con rimas relacionadas con el payaso

Mi payaso, mi payaso.

En el circo siempre está,

Hace gracias, monerías,

Y se ríe ja ja ja.

Preguntar:

¿Cómo se ríe el payaso?

¿Dónde ustedes han visto payasos?

¿Qué hacen?

¿Les gustaría jugar con el payaso que se traga las bolas de papel?

Se divide el aula en dos equipos, a uno se le dan bolas rojas y al otro bolas azules.

Se presenta el payaso. Explicar a los educandos que el que responda bien las preguntas, echarán en la boca del payaso una bola.

Se colocan en una mesa tarjetas ilustradas con juguetes, animales, personas, cosas.

El educando debe decir lo que escogió y sus características.

Ejemplo: tarjeta ilustrada con un perro

Que es un animal, que ladra jau jau, que tiene cuatro patas...

El educando que conteste correctamente echara la pelota en la boca del payaso.

Con esta actividad se trabajará la formación de frases al dar respuestas a las preguntas, para que el educando utilice las estructuras gramaticales.

Una vez finalizada la actividad se les preguntará:

¿Cómo se ríe le payaso?

¿Qué colores tiene la ropa del payaso?

Forma de control: se evaluará la actividad, de acuerdo a la motivación de los escolares

EPIGRAFE 4. RESULTADOS DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES LÚDICAS DIRIGIDAS A LA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL

4.1 Constatación inicial

Para la constatación del comportamiento de los indicadores que guían la investigación en la etapa inicial, se aplicaron las técnicas e instrumentos siguientes: Observación científica (Anexo 3), para verificar desde el Juego de roles, el desarrollo del lenguaje oral de los educandos con discapacidad intelectual moderada, de la escuela “Julio A. Mella”. Del mismo modo, se utilizó la Exploración logopédica (Anexo 4), con el objetivo de constatar las particularidades del desarrollo del lenguaje de dichos educandos.

Se declaran como elementos que guían la investigación:

1. Pronunciación de los fonemas y su diferenciación.
2. Cantidad y calidad de palabras que emplea.
3. Uso de estructuras gramaticales.
4. Comprensión del lenguaje.

Para el control de los elementos que guiaron la investigación, se consideró una escala valorativa (Anexo 5) que evalúa, con una graduación de las categorías bien (B), regular (R) y mal (M), el estado inicial y final del lenguaje oral de los educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual grado preescolar. Para compilar los resultados de la observación científica aplicada se elaboró un registro de observaciones (Anexo 6). El análisis de los resultados alcanzados por los sujetos en preparación, a partir de los elementos que guían la investigación, durante la constatación inicial se compiló en una tabla.

A continuación, se realizó una apreciación sobre el comportamiento de los elementos que guían la investigación. Sus principales valoraciones se detallan a continuación:

Elemento 1. Pronunciación de los fonemas y su diferenciación.

Este indicador incluyó la evaluación de cómo realiza la pronunciación de los fonemas y sus combinaciones en palabras manteniendo una adecuada estructura sonora y silábica. De igual manera cómo realizaba la diferenciación de los sonidos con similitud acústica.

Los datos compilados demostraron que se ubican en la categoría Bien, 1 preescolar para un 14,28 %, en Regular 1 para un 14,28 %, y 5 en Mal para un 71,42 %, pues aparecen en ellos, marcadas afectaciones en la pronunciación de los sonidos caracterizados por omisión, distorsión, cambios e inconstancias, con mayor énfasis en estos últimos. Las palabras tienden a producirse de forma deformada, pues repiten la o las sílabas finales, omitiendo la o las iniciales. Se producen errores en fonemas complejos como la /rr/ e incorrecciones en las sílabas directas dobles. Les resulta compleja la diferenciación de sonidos parecidos acústicamente.

Elemento 2: Cantidad y calidad de palabras que emplea.

Este indicador incluía si existía una correspondencia entre el vocabulario activo y pasivo, así como, si aplicaban conceptos abstractos y empleaba palabras que generalizan. De igual manera si nombraba, correctamente, las palabras ante ilustraciones presentadas, sin necesidad de realizar preguntas de apoyo. Se constató que 1 (14,28 %) se sitúan en Bien, 1 sujeto en Regular (14,28 %) y 5 (71,42 %) en Mal, ya que su vocabulario resulta reducido en cantidad y calidad de las palabras, llegando, incluso a hacer solo referencia a objetos del entorno. Se apreciaban dificultades para adquirir conceptos simples e incluso se les dificultaba el uso de palabras que generalizan, entre las que se destacan: la familia, los juguetes, las frutas, la escuela, los animales, las partes del cuerpo, prendas de vestir, medios de transporte, etc. Solo nombraban las palabras ante ilustraciones presentadas que se correspondían con las siguientes preguntas ¿Qué es esto?, ¿Quién es?, ¿Qué cosa es?, ¿Qué hace?

Elemento 3: Uso de las estructuras gramaticales.

Este indicador se consignó para la evaluación de cómo se producen frases con orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales, así como, evaluar si mantenían una adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. Igualmente, si utilizaban frases subordinadas sencillas.

Antes de aplicar las actividades lúdicas, es decir, durante la constatación inicial se pudo confirmar que se colocaba 1 en Bien (14,28 %), que es el que lograba producir frases elementales con orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales como eran: artículos, sustantivos, verbos, adjetivos. Mantenía adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. Utilizaba frases subordinadas básicas, pero de forma muy sencilla. Por su parte en Regular se situaron 2 (28,57 %) y en Mal se colocaron 4 (57,14 %).

Elemento 4: Comprensión del lenguaje.

Este indicador consigna la comprensión que tiene del lenguaje y su manifestación en la medida que comprenden órdenes sencillas y complejas, el correcto plano semántico de la lengua y la forma en que relatan hechos y sucesos, tanto del entorno como de hechos y sucesos relacionados con su vida, fue el objetivo para el que consigné este elemento. De lo reflejado, se pudo analizar que ningún sujeto se ubicaba en Bien; 5 se situaba en Regular (71,42%), pues cumplían sin dificultad órdenes sencillas y no siempre las complejas. Aún presentan marcadas afectaciones en el plano semántico, pues no fueron capaces de discriminar los sonidos con similitud acústica. En su comprensión mostraron muy poco dominio de los contextos cercanos a él. Se ubicaron en Mal, 2 (28,57 %).

Tabla 1. Resultados cuantitativos

EDUCANDOS PREESCOLARES	Elementos que guían la investigación.				
	1	2	3	4	TOTAL
1	M	M	M	R	M
2	M	M	R	R	M
3	M	M	M	M	M
4	B	B	B	R	B
5	M	M	M	R	M
6	R	R	R	R	R
7	M	M	M	M	M

Total	B.1- 14,28%	B.1- 14,28%	B.1- 14,28%	B.0- R.5- 71,42%	B.1-14,28% R.1-14,28% M.5-71,42%
	R. 1- 14,28%	R.1- 14,28%	R.2- 28,57%	M.2- 28,57%	
	M.5-71,42%	M.5- 71,42%	M.4- 57,14%		

Leyenda: Indicador 1. Pronunciación de los fonemas y su diferenciación, 2. Cantidad y calidad de palabras que emplea, 3. Uso de estructuras gramaticales y 4. Comprensión del lenguaje

4.2 Análisis de la preparación durante la realización de las actividades lúdicas dirigidas a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral, de los educandos con discapacidad intelectual moderada.

Durante el transcurso de las actividades lúdicas, resultó evidente el cambio ascendente que en sentido general se produjo; si se considera que, desde el primero, donde se trabajó la imitación de sonidos onomatopéyicos, en el caso específico de los animales de la granja, quedó lograda la acción establecida. Asimismo, expresaron sentimientos de amor por los animales.

Se pudo constatar, durante la realización de la actividad 2, cómo fueron pronunciando correctamente el sonido /s/. Previo a ello, se trabajó con el cuento “La gallinita dorada”, lo que sirvió de base para responder preguntas del mensaje que ofrece el mismo y extraer de ella el sonido con que trabajarían. Es decir, que al terminar la actividad 2, se realizó la pronunciación del fonema /s/ en palabras y frases cortas, desarrollando a su vez el lenguaje oral. En particular, hubo mayor corrección de la pronunciación de palabras, manteniendo adecuada estructura sonora y silábica en ellas. Solo 1 sujeto no pudo hacerlo correctamente, en este caso el número (1).

Nuevos aspectos fueron superándose en la medida que avanzaron las actividades lúdicas, así por ejemplo: en el número 3, los educandos en preparación, mostraron en su generalidad, adecuadas prácticas de cómo conversar sobre un tema dado, sin la utilización de preguntas de apoyo. Partieron en primera instancia, de recordar las leyes del tránsito y cómo actuar en la vía. En un segundo momento hicieron una representación, donde la exigencia fundamental fue responder de forma oral qué hacer en cada momento, según el cambio de luz que hacía el semáforo. Se trabajó

en la generalización de palabras, en este caso, medios de transporte. Solo no pudo realizarlo el sujeto 1, el resto logró hacerlo de forma correcta.

Otro modo que resultó muy positivo, en el transcurso de las actividades lúdicas, fue lo ejecutado en el número 4; a pesar de mantenerse con dificultades el sujeto mencionado anteriormente, hubo un aprendizaje significativo, si tenemos en cuenta que se activó el vocabulario con palabras como: familia, familiares, felices. En sentido general se apreció la asimilación consciente del empleo del fonema /f/, en distinta posición dentro de la palabra, toda vez que fueron pensadas, pronunciadas y analizadas por los propios educandos.

Productivos, resultaron los juegos 5 y 6 dirigidos a jerarquizar la comprensión del lenguaje. En tal sentido, conversaron sobre hechos y suceso relacionados con su vida, en este caso específico, sobre las características de las frutas y los distintos oficios que podían realizar. En el primer caso, reconocieron características de las frutas, pero no solo de su contexto, sino de otros que no tienen a su alcance y que los conocen a través de vídeos, documentales. Por su parte, en la de oficios, lo hacen específicamente, del que desarrollan sus padres o familiares cercanos determinando cuál le gustaría desarrollar en su vida de adultos y porqué. La evaluación de lo que se conversó fue realizada por los propios educandos, por lo que se mantuvieron atentos para realizarlo. Es necesario significar que se mantuvo estricta evaluación por parte de la logopeda, para que no aparecieran afectaciones en el plano semántico.

Fructífera también resultó la actividad 7, la cual estuvo dirigida a la pronunciación de los sonidos en palabras y frases cortas, a partir de la aplicación de la técnica de sonido enfatizado, lo que tributó al indicador número 1 que auxilió la investigación. Valiosas fueron las demostraciones efectuadas de cómo empleando esta vía, los educandos pudieron discriminar los sonidos, así como el empleo del lenguaje oracional, al hablar de los abuelos y animales. Se trabajó también con el uso de palabras que generalizan. En el caso de los seis sujetos, que se evaluaron de Bien durante la realización de las actividades se pudo constatar, que se observan escasa o nula alteraciones en la pronunciación, manteniendo adecuada estructura sonora y

silábica de las palabras, siendo capaces de diferenciar los fonemas, a partir de la técnica de sonido enfatizado.

La actividad lúdica número 8, estuvo dirigida a identificar las partes de la casa, a partir de los objetos que tenían cada una de ellas. Se logró que conversaran sobre lo que previamente habían observado en las láminas sin necesidad de hacer preguntas de apoyo, toda vez que lo empleado fue el producto de la actividad que hicieron. Esta actividad resultó motivadora para los educandos, pues participaron de forma protagónica en la conversación, no cometiendo errores significativos, lo que denota calidad en el aprendizaje.

Las transformaciones más significativas se constatan en las actividades 9 y 10, las que jerarquizaron el empleo de las estructuras gramaticales. En ambas, teniendo en cuenta los temas trabajados sobre las prendas de vestir y el payaso, se logró que produjeran frases con orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales como son artículos, pronombres, verbos, adjetivos. Mantuvieron adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. Es necesario significar que también se logró la utilización de frases subordinadas. Solo no lo alcanzó el sujeto 1, mientras que medianamente lo obtuvo el sujeto 6.

En resumen, se pudo observar durante el desarrollo de las actividades lúdicas que cinco sujetos ascendieron de solo uno que se ubicaba en Bien a cinco, en este caso los sujetos 2, 3, 4, 5 y 7, pues se les estimuló el desarrollo de su lenguaje oral, luego que alcanzaron superar su discapacidad intelectual moderada, al lograr una correcta pronunciación de los fonemas; un aumento en calidad y cantidad de las palabras que emplea; el empleo consecuente de las estructuras gramaticales y la comprensión del lenguaje. No avanzó lo esperado el sujeto 6, ya que solo logró compensarlo. El preescolar 1 no consiguió avanzar, manteniendo el trastorno.

Se detallan a continuación las principales regularidades:

- Los educandos se motivaron por la realización de las actividades lúdicas, se ayudaron, establecieron adecuadas relaciones interpersonales, etc.
- Se esforzaron por participar y cumplir las reglas del juego.
- Se mostraron más espontáneos para establecer la conversación.

4.3 Constatación final

A continuación, se procedió a realizar un análisis del comportamiento de cada elemento que guía la investigación, cuyos resultados se obtuvieron a partir de la escala valorativa que aparece en el (Anexo 5).

Se pudo constatar, después de aplicada la propuesta, que en el primer elemento de guía la investigación relacionado con la pronunciación de los fonemas, los resultados demuestran que se produjeron cambios, ello se evidenció en el descenso del total de escolares ubicados en mal, donde no quedó ningún sujeto. Por consiguiente, hubo aumento del nivel alto cifra que demuestra el avance logrado con respecto al diagnóstico inicial en este elemento. Se mantuvo en Bien, 1 sujeto (4); ascendió de Mal a Regular 1 sujeto (1) y 5 prescolares ascendieron de Mal a Bien, que fueron (2, 3, 5, 6 y 7). Finalmente, el elemento 1 quedó evaluado de la siguiente forma: 6 en B para un 85,71%; 1 en R para un 14,28 %. No quedó ningún sujeto evaluado de Mal.

En cuanto al elemento 2, contenido para valorar la cantidad y calidad de palabras que emplea también, se produjeron cambios favorables. Según se ejemplifica en Bien, asciende de 4 sujetos en preparación de Mal a Bien (2, 3, 5 y 7); en Regular disminuye de 1 a ninguno, pues solo había un sujeto ubicado en este nivel y ascendió a Bien (6). Se mantuvo en Bien 1 sujeto (4) y se mantuvo en Mal 1 sujeto en preparación (1). La estimación en este elemento permitió apreciar el avance con respecto a la constatación inicial en el aumento de los resultados, pues quedaron ubicados en Bien, 6 sujetos muestreados para un 85,71 %; en Regular, 0 y en Mal 1 para un 14,28 %.

El análisis de los resultados alcanzados, al aplicar las actividades lúdicas demostró avances considerables en elemento 3, que guía la investigación relacionado con el uso de las estructuras gramaticales. Un análisis por los sujetos favorece en señalar que avanzaron de Mal a Bien 3 sujetos (3, 5 y el 7); de Regular a Bien 1 (2); se mantuvo en Bien 1 (4); en Regular 1, que es el (6) y en Mal 1, que también coincide con el número (1). Como se puede apreciar existió un mejoramiento en las evaluaciones del elemento número 3 en la mayoría de los sujetos con los siguientes resultados: en Bien 5 para un 71,42 %, pues producen frases con orden secuencial empleando varios elementos gramaticales como son artículos, pronombres, verbos,

adjetivos y mantienen adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. De igual manera utilizan frases subordinadas sencillas. En Regular se situó 1 para un 14,28 %, ya que cometió algunos errores que se correspondían con los mencionados anteriormente y 1 en Mal para un 14,28 %, pues el uso de las estructuras gramaticales se manifestaba con marcadas faltas.

En cuanto al elemento 4, referido a la comprensión del lenguaje los resultados alcanzados demostraron avances, pues progresó de Mal a Regular 1 (3), de Regular a Bien 3 (2, 4 y 5); de Mal a Bien 1 (7) y se mantuvo en Regular 1, que también se correspondió con el sujeto 6 y 1 descendió de Regular a Mal, que es el sujeto (1). En resumen, se ubicaron 4 en Bien para un 57,14 %; 2 en Regular para un 28,57 % y 1 en Mal para un 14,28 % pues continuaron con dificultades en la comprensión de órdenes sencillas y complejas; mostraron insuficiencias en la discriminación de fonemas cercanos por su parecido acústico-articulatorio, que incluso le afectaba en el campo semántico; predominó la comprensión aproximativa y contextual y presentó insuficiencias para relatar hechos, simplificándose a enunciarlos.

El análisis realizado de los resultados obtenidos al finalizar el pre experimento, demostró avances considerables en la pronunciación de los fonemas; el mejoramiento del vocabulario, a partir de la cantidad y calidad de palabras que emplean; así como en el uso de las estructuras gramaticales, especialmente, artículos, pronombres, verbos, adjetivos. Del mismo modo, existieron evoluciones en la comprensión del lenguaje, llegando incluso a elevar el nivel en los contextos cercanos a ellos. En resumen, los datos cualitativos y cuantitativos compilados demuestran la efectividad de las actividades lúdicas aplicadas.

Tabla 2. Resultados cuantitativos

EDUCANDOS PREESCOLARES	Elementos que guían la investigación.				
	1	2	3	4	TOTAL
1	R	M	M	M	M
2	B	B	B	B	B
3	B	B	B	R	B
4	B	B	B	B	B
5	B	B	B	B	B
6	B	B	R	R	R

7	B	B	B	B	B
Total	B.6-85,71% R.1-14,28% M.0	B.6- 85,71% R.0 M.1- 14,28%	B.5- 71,42% R.1- 14,28% M.1- 14,28%	B.4- 57,14% R.2- 28,57% M.1- 14,28%	B.5-71,14% R.1-14,28% M.1-14,28%

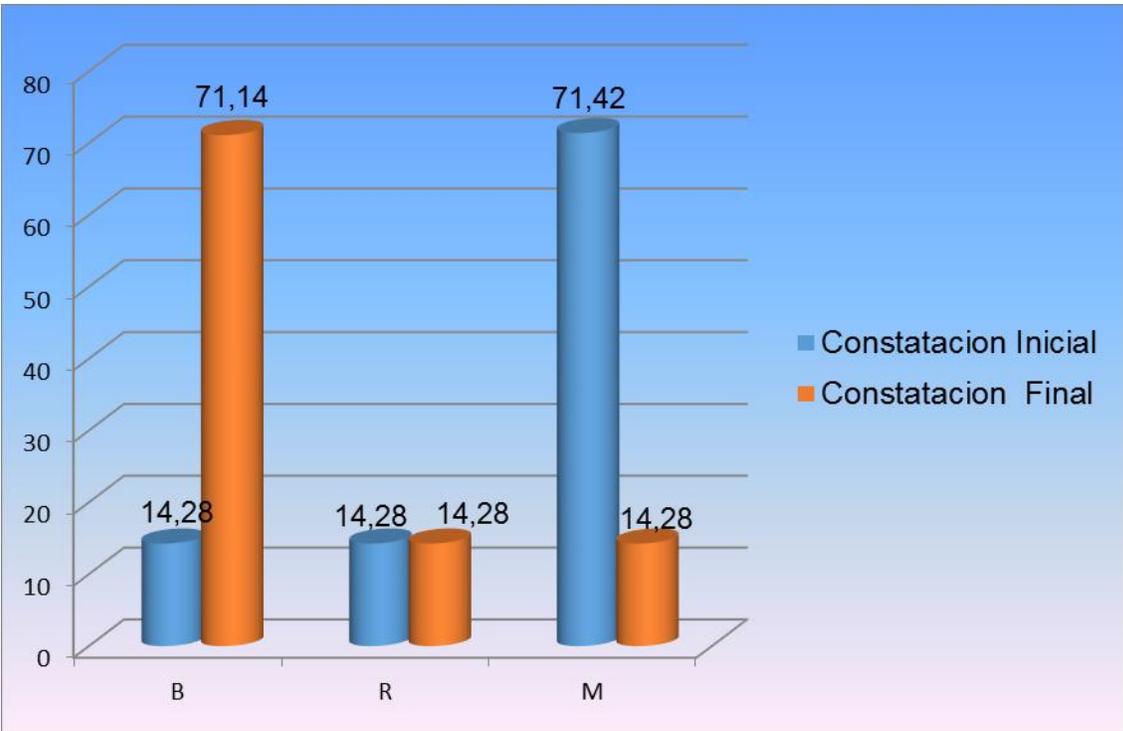
Leyenda: Indicador 1. Pronunciación de los fonemas y su diferenciación, 2. Cantidad y calidad de palabras que emplea, 3. Uso de estructuras gramaticales y 4. Comprensión del lenguaje

La comparación de los resultados cuantitativos y cualitativos entre el momento inicial y final, permitieron apreciar la efectividad de la propuesta, mediante la mejora del estado de los indicadores después de aplicadas las actividades lúdicas. En la siguiente tabla y gráfico se muestran esta comparación.

Tabla 3. Análisis comparativo de los resultados de la variable dependiente en la constatación inicial y final.

Muestra	Elementos	Constatación inicial						Constatación final					
		B		R		M		B		R		M	
		C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
7	1	1	14,28	1	14,28	5	71,42	6	85,71	1	14,28	0	0
	2	1	14,28	1	14,28	5	71,42	6	85,71	0	0	1	14,28
	3	1	14,28	2	28,57	4	57,14	5	71,42	1	14,28	1	14,28
	4	1	14,28	4	57,14	2	28,57	4	57,14	2	28,57	1	14,28

Gráfico 1. Comparación entre estado inicial y final



CONCLUSIONES

La determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos en torno al desarrollo del lenguaje oral, permitió la sistematización de las bases respecto a su conceptualización y el nivel de desarrollo evolutivo del lenguaje desde su surgimiento. Se profundizó en las particularidades de este progreso en educandos con discapacidad intelectual moderada el grado preescolar.

El estudio inicial realizado permitió revelar que los educandos poseen un retraso del lenguaje oral teniendo en cuenta su edad cronológica, pues presentan errores en la pronunciación de los sonidos y en la diferenciación de aquellos con similitud acústica; en la formulación de frases presentan deficiencias pues son cortas y con agramatismos y su vocabulario es reducido en cantidad y calidad. Por otra parte se pudo confirmar que les gusta el juego y se muestran cooperadores entre ellos.

Como propuesta de solución al problema científico se elaboraron actividades lúdicas dirigidas a estimular el desarrollo del lenguaje oral. Se distinguen porque tienen como núcleo el juego donde adquieren un desarrollo en correspondencia con su edad. Se utilizan como condiciones previas para su ejecución las acciones y operaciones que deben realizar los educandos, en los tratamientos colectivos impartidos por la logopeda. Se tuvo en cuenta para su diseño las características psicopedagógicas de los educandos con discapacidad intelectual moderada.

Las actividades lúdicas aplicados para la estimulación del lenguaje oral fueron efectivas, pues contribuyeron a que se observaran escasas alteraciones en la pronunciación y diferenciación de los sonidos; existe una correspondencia entre el vocabulario activo y pasivo; producen frases con orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales y en la comprensión del lenguaje ajeno, muestran dominio del contexto cercano a ellos.

RECOMENDACIONES

- Socializar la presente investigación en futuros eventos científicos.
- Continuar enriqueciendo la propuesta de “Estimulación del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual moderada del grado preescolar”.

BIBLIOGRAFÍA

- Aldama Trujillo, L. (1989). *Fundamentos de Defectología*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, L. y otros. (2008). *Logopedia y Foniatría*. La Habana: Editorial Ciencias Médicas.
- Arias Leiva, M, G. (2003). *Hablemos de comunicación oral. Carta al maestro*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Azcoaga, J E. (2003). *Del lenguaje al pensamiento verbal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bell Rodríguez, R. (1992). *Educación especial. Razón, visión actual y desafíos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Betancourt Torres, J. (1992). *Selección de temas de psicología especial*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Betancourt Torres, J V y González Vera, A O. (2008). *La comunicación educativa en la atención a niños con necesidades educativas especiales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Blanco Jorge, C. (2020). *Discapacidad intelectual. Guías profesionales*
- Brito Fernandez, H. (1998). *Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Caballero Delgado, E. (Compil). (2002). *Diagnóstico y Diversidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cabanas Comas, R. (1997). *Acerca de una teoría sobre el origen del habla en la comunidad con desviaciones terapéuticas. Nueva interpretación*. *Revista Hospital Psiquiátrico de La Habana*.
- Cobas Ochoa, C, L. (2007). *La preparación logopédica del docente*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
- Colectivo de Autores. (1976). *Glosario de terminología logopédica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores. (1980). *Los métodos para el tratamiento logopédico*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Colectivo de autores (1987). *Temas logopédicos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores. MINED. IPLAC. (2005). *Fundamento de la investigación educativa. Módulo I. I y II parte*. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores. MINED. IPLAC. (2007). *Fundamentos de la Educación Especial. Módulo II. Cuarta Parte. Maestría en Ciencias de la Educación*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Domínguez, E. (2008). Estrategia de superación dirigida a maestros de escolares con retraso mental para la formación de valores morales. Tesis en opción al grado científico Doctor en Ciencias Pedagógicas. Villa Clara
- Figueredo Escobar, E y López Hernández, M. (1984). *Logopedia 1*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Figueredo Escobar, E y López Hernández, M. (1986). *Logopedia 2*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G. (2003). *Atención a niños con necesidades educativas especiales en el área del lenguaje en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G y Rodríguez Fleitas, X. (2012). *Logopedia 1*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G y Rodríguez Fleitas, X. (2013). *Logopedia 2*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Guerra Iglesias, S. y otros. (2006). Algunas consideraciones para la transformación de la educación de alumnos con retraso mental. Cartas al maestro. La Habana: Colección Perspectivas.
- López Machín, R. (1993). *Actualidad en la educación en niños con necesidades educativas especiales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- López Hurtado, J. y Siverio Gómez, AM. (1996). *El diagnóstico: un instrumento de trabajo pedagógico*. De preescolar a escolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, F. (2016). *Lenguaje Oral*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Pérez, M. et al. (1987). *Los métodos para el tratamiento logopédico*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1998). *Educación Preescolar. Primera Parte. Programa de Cuarto Ciclo. 6to año de Vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2008). *Orientaciones Metodológicas, grado preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Rodríguez, G. (2002). *Metodología de la investigación educativa*. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pons, M. (2011). *Estrategia pedagógica para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral de los niños en edad temprana y preescolar con diagnóstico presuntivo de retraso mental, desde la atención logopédica*. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. UCP "José Martí Pérez", Camagüey.
- Robert Dtrons (1973) *La enseñanza de la Lengua Materna*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Rodríguez Mondejar, MH y Rojas Bastard, AM, (2013). *La Lengua Materna en la primera infancia. Su didáctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez Mondejar, MH y Rojas Bastard, AM, (2016). *Lengua Materna y Literatura en la edad preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rosental, M. y Yudin, P. (1981). *Diccionario Filosófico*. La Habana: Editorial Política.
- Shif, Sh. I (1976). *Particularidades del desarrollo intelectual de los alumnos de la escuela auxiliar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Taken, A. e Iguatov, I. (1964). *Introducción a la Psicología*. Sofía: Editorial del Estado NarodnaProвета.

- Torres, M. (2002). *Conceptos*. Material mimeografiado. La Habana: Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Especial.
- Turner Martí y Pita Céspedes (2002). *Pedagogía de la ternura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vygotsky, L. S. (1981). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vygotsky, L. S. (1989). *Obras Completas. Tomo V*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Xiaoyan Ke y Jing Liu (2017). *Discapacidad intelectual*.
<https://iacapap.org/content/uploads/C.1-Discapacidad-Intelectual-SPANISH-2018.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1

Guía de Entrevista

Objetivo: constatar con la familia, durante la etapa exploratoria, cómo transcurrió el desarrollo ontogenético del lenguaje de sus hijos prescolares con discapacidad intelectual moderada, de la escuela especial “Julio A. Mella”.

Consigna:

Estimados padres, en nuestra institución educativa se está realizando una investigación relacionada con el desarrollo del lenguaje de sus hijos. Es necesaria su participación para conocer cómo transcurrieron en cada uno de ellos las etapas de evolución, desde su nacimiento hasta la actualidad. Es imprescindible su cooperación y sinceridad en las respuestas a las preguntas que se le formulen. Gracias.

1. Antecedentes prenatales. (Embarazo)
 - Características del embarazo (Definir el número de embarazo y a cuál corresponde el menor en cuestión; si fue deseado; como transcurrió (infecciones, traumas, psicotraumas, intoxicaciones u otras; enfermedades padecidas, sobre todo en los tres primeros meses; antecedentes patológicos familiares).
2. Antecedentes perinatales (Parto).
 - La valoración en relación con el parto lleva implícito la caracterización de cómo tuvo lugar en tiempo, en peso; según el tiempo precisar si fue a término, prolongado, prematuro; cómo fue si bajo, alto y normal; cómo fue el parto, es decir si fue con o sin ayuda (cesárea, estimulación, instrumentación, etc.
 - Estado del niño después del parto. (Se especificará si gritó al nacer, si lo estimularon; si presentó asfixia, cianosis, así como los métodos de estimulación y tiempo de aplicación; meconio (grados); íctero, circunvolución, etc.
3. Antecedentes postnatales.
 - Tiempo de lactancia y ablactación.

- Particularidades del desarrollo motor donde se detallará cuándo fue el sostén cefálico, gateo, se sentó con ayuda y solo, caminó, gesticuló, manipuló objetos.
- Enfermedades padecidas, fundamentalmente, en los dos primeros años de vida. Si ha sufrido algún accidente o trauma.

4. Datos concretos de desarrollo del lenguaje.

- Período de aparición del gorjeo y sus peculiaridades
- Período de aparición del balbuceo y sus peculiaridades. Desarrollo de la capacidad de imitación.
- Aparición de las primeras palabras, dinámica de enriquecimiento del vocabulario.
- Período de establecimiento del lenguaje fraseológico y del oracional y su desarrollo paulatino.
- Calidad de su pronunciación y su desarrollo hasta el momento actual.
- Aparición de la mímica y uso de la jerga como medio de comunicación, sus características y etapa en que dejó de utilizarse
- Presencia de vacilaciones o tropiezos (o ambos) en habla y actitud de familiares y educadores ante estos (tartaleo fisiológico)
- Reacción ante el defecto
- Desarrollo de algún tipo de atención especializada (si recibió o no tratamiento logopédico, efectividad, actitud ante esta terapia.
- Particularidades del lenguaje de los padres y otros familiares.

5. Otros datos de interés.

ANEXO 2

Guía de entrevista a maestro del grado preescolar

Objetivo: constatar, durante el diagnóstico exploratorio, las principales dificultades que se presentan en el desarrollo lenguaje de los educandos con discapacidad intelectual moderada en el grado preescolar de la escuela especial “Julio A. Mella”.

Consigna:

En nuestra escuela se está realizando una investigación con el objetivo de estimular corregir las alteraciones en el lenguaje de las niñas y niños del grado Preescolar. Rogamos su colaboración para una mejor realización de esta. Gracias.

Cuestionario:

- 1- Años de experiencia en educación e impartiendo el grado Preescolar.
- 2- ¿Posee algún escolar en su grado que reciba atención logopédica por presentar trastornos en la comunicación oral?
- 3- ¿Cuáles son las principales dificultades en el desarrollo del lenguaje oral y cuál es el nivel de incidencia que se presenta en los escolares del grado Preescolar?
- 4- ¿Qué causa considera usted sea la que provoca la presencia de dichas alteraciones?
- 5- ¿Qué tipo de actividad usted considera puede contribuir a corregir dichas alteraciones teniendo en cuenta los momentos del desarrollo de los escolares de este grado?

ANEXO 3

Guía de observación

Objetivo: Verificar desde el Juego de Roles, durante la constatación inicial y final, el desarrollo del lenguaje oral y evaluar el nivel alcanzado después de la aplicación de las actividades lúdicas en educandos del grado preescolar con diagnóstico de retraso mental moderado, de la escuela "Julio A. Mella".

Aspectos a considerar durante la observación.	BIEN	REGULAR	MAL
1. Forma en que se comunican con el maestro y demás las niñas y niños del grupo.			
2. Principales errores que se presentan en la pronunciación de los sonidos.			
3. Variedad de vocablos que utiliza en su expresión: adjetivos, sustantivos, verbos, palabras que generalizan u otras que se correspondan con el objeto o fenómeno que se presenta.			
4. Empleo de elementos gramaticales que favorecen la formulación de oraciones cortas, sin agramatismos.			
5. Coherencia en las ideas que expresa.			

ANEXO 4

Guía de exploración logopédica

Objetivo: Constatar las particularidades del desarrollo del lenguaje oral de los educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual moderada en el grado preescolar, de la escuela especial “Julio A. Mella”, durante las etapas de constatación inicial y final del pre experimento pedagógico.

Aspectos a explorar

I. Datos generales

- 1- Centro
- 2- Nombre y apellidos del niño(a)
- 3- Fecha de nacimiento, edad, sexo
- 4- N° de expediente del CDO
- 5- Grado
- 6- Procedencia del niño o la niña
- 7- Dirección particular

II. Estado de la audición y la visión

III. Estado de los órganos articulatorios y la fonación (estado anatómico y funcional)

a) Estructura del aparato articulatorio:

- Labios: normales, altos, bajos, gruesos, finos, fisurados, etc.
- Bóveda palatina: normal, baja, estrecha, fisurada
- Úvula: normal, acostada, estrangulada, bífida, etc.
- Dientes: normales, pequeños, grandes, esporádicos, frecuentes, supernumerarios, apiñados, maloclusión anterior o lateral, etc.
- Mandíbula: normal, proyectada hacia adelante o recogida hacia atrás
- Lengua: normal, voluminosa, alargada, ancha o estrecha.
- Frenillo sublingual: corto o normal.
- Frenillo labial: normal o corto.
- Cavidad nasal: normal u obstruida, desviación del tabique nasal, tumor o pólipos nasales, presencia de Adenoiditis.

-Cavidad faríngea: normal o presencia de procesos inflamatorios

Hacer referencia a la movilidad del aparato articular para definir las posibilidades de la dinámica del mismo, la determinación de las posibilidades articulatorias se realiza graduándose el nivel de sensibilidad requerida para la ejecución efectiva:

-Realización del movimiento articular mediante instrucción verbal.

- Realización del movimiento articular por imitación (logopeda ejecuta y el paciente imita).

- Realización del movimiento articular por imitación y control visual (delante de un espejo).Evaluación de la capacidad de imitación actual.

- Valorar el movimiento velar, vibración lingual y labial.

IV. Particularidades del aspecto sonoro del lenguaje:

- Examen de la respiración

- a) Fisiológico, para identificar el tipo de respiración (costal superior o clavicular, torácica, abdominal y costo diafragmática).

- b) Durante la conversación: si se detectan anomalías respiratorias debe delimitarse si estas se producen al hablar en voz baja o alta, si los movimientos respiratorios son suaves o rígidos, profundos o superficiales, si las inspiraciones son frecuentes o espaciadas, si se realizan las pausas correctamente, si estas se corresponden con las inspiraciones, si habla o lee muy rápido, y si las inspiraciones son audibles, nasales o bucales, si se produce o no dilatación de las venas y la musculatura del cuello.

- Examen de la voz:

- Tono: grave, agudo, bitonal, acorde al biotipo, medio e inflexivo.

- Timbre: sonoro, sordo, ronco, chillón o nasal.

- Intensidad: normal, débil, fuerte, débil y forzada.

- Resonancia: normal, hipernasal, e hiponasal.

- Estado de la audición fonemática:

- a) Ambientales.

- b) Onomatopéyicos.

- c) Vocales.

- d) Correlativos (aislados, en sílabas y palabras) (implica relación recíproca - padre-hijo-).
- e) Disyuntivos (aislados, en sílabas y palabras) (que desune, separa las ideas con cómo, o, ni).

- Examen de la pronunciación:

Fon	I	M	F	Fon	I	M	F	Fon	I	M	F	Fon	I	M	F
A				K				Fl				Ei			
E				G				Gl				Eu			
O				J				Cl				Oi			
C				T				Br				Ou			
U				D				Pr				la			
M				N				Fr				le			
P				S				Dr				lo			
B				L				Tr				lu			
F				R				Gr				Ua			
Ch				Rr				Cr				Ue			
Y				Bl				Ai				Ui			
ñ				Pl				ua				uo			
Observaciones															

- Particularidades del aspecto léxico gramatical:
 - 1) Vocabulario activo y pasivo. Logicidad semántica.
 - 2) Morfosintaxis:
 - a) Concordancia (género –número).
 - b) Conjugación verbal.
 - c) Combinación de palabras para formar oraciones (A+S, A+A, A+S+V, A+S+A, A+S+A+V).
 - 3) Utilización de recursos extralingüísticos:
 - a) Mantenimiento de la atención.

- b) Gesticulación.
- c) Expresión facial (contacto visual, sonrisa, expresión de disgusto, desagrado)
- d) Contacto físico (caricias, roces).

- Características del habla:

En la evaluación del ritmo y la fluidez y la fluidez se considerará la lentitud o la rapidez con que el individuo se expresa, la entonación (melódica o monótona), la existencia o no de vacilaciones, titubeos, tropiezos, repeticiones o alargamiento de sílabas, movimientos concomitantes y muletillas orales.

De existir espasmos se especifican si son tónicos, clónicos, tono-clónicos o clonotónicos, en que parte del enunciado son más frecuentes (inicio, medio, final), en relación con que sonido y en qué lugar de la periferia del analizador verbo-motor se localizan. Además se consignará en qué forma de expresión aparecen los espasmos atendiendo al nivel de independencia en la elaboración de los enunciados:

- Lenguaje conjunto.
- lenguaje reflejo.
- Respuestas a preguntas con apoyo visual.
- Descripción de láminas y de acciones con objetos.
- Lectura.
- Narración.
- Información de sucesos ocurridos.
- Conversación sobre un tema conocido.
- Lenguaje espontáneo.

En todas las formas se tiene en cuenta la presencia de espasmos atendiendo a la intensidad de la voz hablada y susurrada.

- Comprensión del lenguaje ajeno:

1. Ejecución de órdenes.
2. Identificación de láminas.
3. Identificación de objetos, fenómenos y acciones.
4. Completamiento de objetos.

5. Comparación de objetos y fenómenos.
6. Solución de situaciones problemáticas planteadas en forma verbal.
7. Ordenamiento de secuencias y narración de cuentos.
8. Armar rompecabezas.
9. Orientación temporoespacial y corporal.

- Conducta:

Se valora si es comunicativo, extrovertido, introvertido-retraído, aislado.

Es importante comprender que toda la exploración del área logopédica se realizara a partir de los aspectos anteriormente referidos u otros necesarios, de forma valorativa.

- Área pedagógica:

Se incluirá una valoración del rendimiento académico y escolar del niño, así como su situación pedagógica (como aprende, dónde tiene sus mejores y peores rendimientos, índice acumulativo).

Es importante hacer referencia a su desenvolvimiento en el área de humanidades.

- Área psicológica:

Se tendrá en cuenta sus intereses, necesidades, tolerancia a las frustraciones, vivencias, procesos psicológicos (si es intranquilo, inhibido, si se come las uñas, cómo es su sueño, si hay presencia de enuresis, si se manifiesta algún tic en representación de ansiedad, si existe retraimiento).

- Área familiar:

No deben faltar condiciones económicas, comunicación en el hogar, estimulación, cantidad de hijos y religión, entre otros aspectos de interés.

- Área escolar:

Interrelación escolar del menor, basándose en los componentes personales (relación M-A, A-M, A-A), si es más funcional en actividades individuales o grupales) y los no personales.

- Área comunidad:

Características de la comunidad donde vive el menor y posibilidades que brinda o no a su desarrollo comunicativo.

IV. Diagnóstico logopédico.

V. Recomendaciones.

ANEXO 5

Escala valorativa de los elementos que guían la investigación que miden el nivel de desarrollo del lenguaje oral en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual moderada en el grado preescolar, de la escuela “Julio A. Mella”.

Elemento 1: Pronunciación de los fonemas.

Mal: aparecen marcadas afectaciones en la pronunciación de los sonidos, caracterizados por omisión, distorsión, cambios e inconstancias, con mayor énfasis en estos últimos. Las palabras tienden a producirse de forma deformada, pues repiten la o las sílabas finales, omitiendo la o las iniciales. Se producen errores en fonemas complejos como la /rr/ e incorrecciones en las sílabas directas dobles. Les resulta compleja la diferenciación de sonidos parecidos acústicamente.

Regular: se aprecian hasta cuatro errores en la pronunciación, con menor énfasis, en los relacionados con cambios e inconstancias. Mantiene en su generalidad la producción de palabras sin repetir u omitir sílabas iniciales y finales. Poseen imprecisiones en la diferenciación de sonidos con similitud acústica.

Bien: se observan escasas o nulas alteraciones en la pronunciación de los sonidos. Producen las palabras manteniendo su estructura sonora y silábica. No se aprecian alteraciones en la articulación de las sílabas directas dobles. Es capaz de diferenciar los sonidos con semejanza acústica.

Elemento 2: Cantidad y calidad de palabras que emplea.

Mal: su vocabulario resulta reducido en cantidad y calidad de las palabras, llegando, incluso a hacer solo referencia a objetos del entorno. Se aprecian dificultades para adquirir conceptos abstractos e incluso se les dificulta el uso de palabras que generalizan entre las que se destacan: la familia, los juguetes, las frutas, la escuela, los animales, las partes del cuerpo, prendas de vestir, medios de transporte, etc. Solo nombra las palabras ante ilustraciones presentadas que se

corresponden con las siguientes preguntas ¿Qué es esto?, ¿Quién es?, ¿Qué cosa es?, ¿Qué hace?

Regular: muestra todavía una desproporción entre su vocabulario activo y pasivo y en ninguno de los casos se corresponden con la edad cronológica. Emplea palabras que generalizan relacionados con: la familia, los juguetes, las frutas, la escuela, los animales, no así con las partes del cuerpo, prendas de vestir, medios de transporte, u otros de mayor complejidad. Nombra las palabras ante ilustraciones presentadas, pero necesita preguntas de apoyo u otros llamados de alerta que se corresponden con ¿Qué cosa es?, ¿Qué hace?

Bien: existe una correspondencia entre el vocabulario activo y pasivo. Aplica conceptos y emplea palabras que generalizan relacionados con: la familia, los juguetes, las frutas, la escuela, los animales, las partes del cuerpo, prendas de vestir, medios de transporte, etc. Nombra las palabras ante ilustraciones presentadas, sin necesidad de realizar preguntas de apoyo que se corresponden con las siguientes: ¿Qué es esto?, ¿Quién es?, ¿Qué cosa es?, ¿Qué hace?

Elemento 3: Uso de las estructuras gramaticales.

Mal: se producen incorrecciones en el orden de secuencial de las oraciones, empleando un número reducido de términos en la frase. Muestra dificultades en la utilización de artículos, pronombres u otros elementos gramaticales, así como, en los plurales y la conjugación de los tiempos verbales. Existe el uso de la muletilla “Y” pues se les dificulta la utilización de frases subordinadas.

Regular: produce frases espontáneas, aunque no siempre mantiene un orden secuencial empleando artículos y pronombres. No mantiene adecuada conjugación verbal, fundamentalmente para el pretérito. Ocasionalmente emplea la muletilla “Y” pues se le obstaculiza el empleo de frases subordinadas.

Bien: produce frases con orden secuencial, empleando varios elementos gramaticales como son artículos, pronombres, verbos, adjetivos. Mantiene adecuada conjugación verbal y concordancia entre género y número. Utiliza frases subordinadas sencillas.

Elemento 4: Comprensión del lenguaje.

Mal: aparecen dificultades en la comprensión de órdenes sencillas y complejas. Muestra insuficiencias en la discriminación de fonemas cercanos por su parecido acústico-articulatorio, que incluso pueden afectar el campo semántico. En ocasiones la comprensión es aproximativa y contextual. Presenta insuficiencia para conversar sobre hechos, simplificándose a nominarlos.

Regular: cumple sin dificultad órdenes sencillas y no siempre las complejas. Aún presenta afectaciones en el plano semántico pues no es capaz totalmente de discriminar los sonidos con similitud acústica. Realiza conversación sencilla de hechos y sucesos cercanos a su entorno. Su comprensión muestra dominio de los contextos cercanos a él.

Bien: cumple sin dificultades órdenes sencillas y complejas. No aparecen afectaciones en el plano semántico por falta de discriminación de los sonidos parecidos acústicamente. Conversan sobre hechos y sucesos relacionados con su vida. Su comprensión muestra dominio de otros contextos e incluso que no son cercanos a él.

ANEXO 6

Registro de observaciones a los prescolares

Objetivo: registrar, a partir de la observación realizada en la etapa de constatación inicial, el desarrollo del lenguaje oral de los educandos en el grado preescolar con diagnóstico de discapacidad intelectual moderada, de la escuela “Julio A. Mella” de Cabaiguán.

ASPECTOS OBSERVADOS	PRESCOLARES EN PREPARACIÓN						
	1	2	3	4	5	6	7
1. Forma en que se comunican con el maestro y demás las niñas y niños del grupo.	R	R	M	B	B	R	R
2. Principales errores que se presentan en la pronunciación de los sonidos.	M	M	M	R	M	R	M
3. Variedad de vocablos que utiliza en su expresión: adjetivos, sustantivos, verbos, palabras que generalizan u otras que se correspondan con el objeto o fenómeno que se presenta.	M	M	M	B	M	R	M
4. Empleo de elementos gramaticales que favorecen la formulación de oraciones cortas, sin agramatismos.	M	M	M	B	M	R	M
5. Coherencia en las ideas que expresa.	R	R	M	B	M	R	M
Total	M	M	M	B	M	R	M

ANEXO 7

Registro de observaciones a los prescolares

Objetivo: registrar, a partir de la observación realizada en la etapa de constatación final, el desarrollo del lenguaje oral en educandos con diagnóstico de discapacidad intelectual moderada en el grado preescolar, de la escuela “Julio A. Mella” de Cabaiguán.

ASPECTOS OBSERVADOS	FAMILIAS						
	1	2	3	4	5	6	7
1. Forma en que se comunica con los maestros y demás niñas y niños del grupo.	R	B	B	B	B	B	B
2. Principales errores que se presentan en la pronunciación de los sonidos.	M	B	B	B	B	B	B
3. Variedad de vocablos que utiliza en su expresión: adjetivos, sustantivos, verbos, palabras que generalizan y otras que se corresponden con el objeto o fenómeno que se presenta.	M	B	B	B	B	R	B
4. Empleo de elementos gramaticales que favorecen la formulación de oraciones sin agramatismos.	M	B	B	B	B	R	B
5. Coherencia en las ideas que expresa.	R	B	R	B	B	R	B
Total	M	B	B	B	B	R	B