

DEPARTAMENTO EDUCACIÓN ESPECIAL-LOGOPEDIA  
CARRERA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN. LOGOPEDIA

TRABAJO DE DIPLOMA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN. LOGOPEDIA

ACTIVIDADES PARA CORREGIR LA DISLALIA FUNCIONAL COMPLEJA EN  
NIÑAS Y NIÑOS

ACTIVITIES FOR THE CORRECTION OF THE FUNCTIONAL COMPLEX  
DYSALIA IN CHILDRENS

Autora: Jessica García Barrera

Tutora: Profesor Auxiliar, Lic Maricela Bárbara García Ruíz, MSc.

Sancti Spíritus  
2020

**Copyright©UNISS**

Este documento es Propiedad Patrimonial de la Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, y se encuentra depositado en los fondos del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación “Raúl Ferrer Pérez”, subordinado a la Dirección General de Desarrollo 3 de la mencionada casa de altos estudios.

Se autoriza su utilización bajo la licencia siguiente:

**Atribución- No Comercial- Compartir Igual**



Para cualquier información, contacte con:

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación “Raúl Ferrer Pérez”.  
Comandante Manuel Fajardo s/n, esquina a Cuartel, Olivos 1. Sancti Spíritus.  
Cuba. CP. 60100

Teléfono: **41-334968**

## **RESUMEN**

La presente investigación que lleva por título: “Actividades para corregir la dislalia funcional compleja en niñas y niños” se puso en práctica en la escuela primaria “Arcelio Modesto Suárez Bernal” perteneciente a la localidad de Olivos 2, del municipio de Sancti-Spíritus, con una muestra de cuatro niñas y niños que cursan el grado preescolar. Para su realización se emplearon métodos del nivel teórico como el analítico- sintético, el inductivo – deductivo y el histórico – lógico; del nivel empírico: la revisión de documentos, la experimentación, la entrevista, la observación científica y la prueba pedagógica (exploración logopédica); y del nivel estadístico-matemático: la estadística descriptiva y el cálculo porcentual. En la aplicación de esta investigación se propone la corrección de la dislalia funcional compleja empleando contenidos relacionados con el cuidado y conservación del medioambiente, teniendo en cuenta la problemática del área donde se encuentra enclavada la escuela y la asunción por parte del estado cubano de la Tarea Vida. Las actividades se caracterizan por presentar un carácter sistémico y lúdico en las que se destacan su sencillez y fácil aplicación. **Tras el empleo de estas actividades se constató como resultado la corrección del trastorno así como el aumento de los conocimientos medioambientales, demostrando la efectividad de la propuesta.**

**PALABRAS CLAVES:** niñas, niños, corrección, dislalia funcional compleja, preescolar, medioambiente, actividades.

**ABSTRACT:**

The present investigation who leads for title: "Activities for the corrected the functional complex dyslalia in children" it made in practice in the primary school "Arcelio Modesto Suárez Bernal" belonging to the locality of Olivos 2, of the municipality of Sancti-Spíritus, with a sample of four children who studying in the preschool grade. For its realization its used methods on the theoretical level as the analytical- synthetic level, the inductive – deductive and the historic – logical; on the empiric level: the documents review, the experimentation, the interview, the scientific observation and the pedagogical test (speech therapy exploration); and in the statistical-mathematical level: the descriptive statistical and the percentage calculation. In the application of this research its proposes the correction of the functional complex dyslalia using contents related with the care and conservation of the environment, having in account the problem of the area where its located the school and the assumption for part of the cuban state of the Tarea Vida. The activities it's characterized for present a systemic and playful character into the stand out its simplicity and easy application. After the employment of these activities it's note as result the correction of the disorder like the increase of the environment knowledge, showing the effectiveness of the proposition.

**KEYWORDS:** children, correction, functional complex dyslalia, preschool, environment, activities.

# Índice

| <b>CONTENIDO</b>   | <b>PÁGINA</b> |
|--|---------------|
| <b>INTRODUCCIÓN</b>  | <b>5</b>      |
| <b>FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL COMPLEJA EN NIÑAS Y NIÑOS.</b>  | <b>10</b>     |
| <b>DIAGNÓSTICO DEL ESTADO INICIAL EN QUE SE MANIFIESTA LA DISLALIA FUNCIONAL COMPLEJA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PRESCOLAR DE LA ESCUELA PRIMARIA “ARCELIO MODESTO SUÁREZ BERNAL”, DEL MUNICIPIO SANCTI SPÍRITUS.</b>          | <b>20</b>     |
| <b>ELABORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES CON ENFOQUE MEDIOAMBIENTAL QUE PUEDAN CONTRIBUIR A LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL COMPLEJA EN NIÑAS Y NIÑOS.</b>   | <b>25</b>     |
| <b>EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES CON ENFOQUE MEDIOAMBIENTAL PARA CONTRIBUIR A LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL COMPLEJA EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PRESCOLAR DE LA ESCUELA PRIMARIA “ARCELIO MODESTO SUÁREZ BERNAL”.</b> | <b>50</b>     |
| <b>CONCLUSIONES</b>  | <b>54</b>     |
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b>  | <b>55</b>     |
| <b>ANEXOS</b>  | <b>59</b>     |

## **INTRODUCCIÓN:**

La expresión mediante palabras puede materializarse de diversas maneras, cada una de las cuales tiene sus propias características y atributos, entre estas se encuentran el lenguaje oral. No siempre el lenguaje aparece y transcurre normalmente, muchas veces se producen alteraciones en su proceso de adquisición y desarrollo que pueden interferir posteriormente en el aprendizaje escolar, si no son atendidas de manera oportuna. Por ello es necesario estar preparados para intervenir a tiempo y de manera efectiva, garantizar que no aparezcan alteraciones y que en caso de existir se corrijan y/o compensen evitando complicaciones posteriores.

En bibliografías consultadas, se señala como el trastorno con mayor incidencia en la población preescolar a la dislalia funcional compleja, lo que asigna la importancia de su estudio y la creación de actividades para su corrección en niñas y niños del grado preescolar, etapa en la que asimilan mejor los conocimientos y por lo tanto la corrección es más efectiva y permite prevenir los problemas que niñas y niños enfrentarían en la etapa de adquisición de la lectura y de la escritura.

En niñas y niños es muy común la presencia del habla infantil, estereotipada, la verborrea o la utilización de palabras cuyo significado dista del que se domina en nuestro país o simplemente no se utiliza. Muchos autores se han dedicado a su estudio. Entre ellos se destacan: Pascual, P. (1981), enfatizaba en un tratamiento oportuno y preciso para la detección y posterior corrección de la dislalia como trastorno de manera general; Figueredo, E. (1984) y Rodríguez, X. (1993), coinciden junto con otros autores en que cuando el lenguaje se encuentra muy afectado por la implicación de más de un fonema, en ocasiones el habla puede llegar a ser ininteligible. Por su parte Fernández, G. (2012) precisó las diferentes clasificaciones de la dislalia entre ella la dislalia funcional compleja, a la cual se adscribe la autora para la realización del presente trabajo.

En la práctica laboral concentrada del curso 2019-2020, en la escuela primaria "Arcelio Modesto Suárez Bernal" se pudieron apreciar evidencias que dan fe de lo anteriormente planteado. Las mismas se manifiestan en:

- Existe una cantidad no desestimable de niñas y niños que presentan un trastorno de la comunicación oral, nivel habla, dislalia funcional compleja.
- Las principales manifestaciones de dichas alteraciones se caracterizan por sigmatismo, rotacismo, kappacismo, y jotacismo expresados en omisiones, sustituciones, y distorsiones de fonemas.
- La escuela está enclavada en una zona caracterizada por un deterioro medioambiental, lo que va en detrimento del cuidado del medioambiente y la salud de la población.

Aunque existen investigaciones anteriores afines a la temática, estas consideran la edad de las niñas y niños así como las necesidades de los mismos, pero no consideran tratar la temática medioambiental centrada en el contexto donde crece y se desenvuelven las niñas y niños dando respuesta al programa estatal Tarea Vida encaminado al cuidado y protección del medioambiente, sino que privilegian el desarrollo logopédico netamente. Son insuficientes las respuestas científicas a la problemática de la orientación a las niñas y niños sobre el cuidado y conservación del medioambiente, aprovechando las diversas potencialidades que ofrece el gabinete logopédico especialmente en la corrección de un trastorno con tan alto índice de incidencia como la dislalia funcional compleja.

La situación problemática descrita llevó a la investigadora a formular el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja en niñas y niños del grado preescolar?

En correspondencia con lo planteado el objetivo de la investigación ha estado dirigido a: proponer actividades con enfoque medioambiental, dirigidas a contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja **en niñas y niños del grado preescolar de** la escuela primaria “Arcelio Modesto Suárez Bernal”, del municipio Sancti Spíritus.

Para orientar el curso del proceso investigativo se pretende dar respuesta a las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Qué fundamentos teóricos metodológicos sustentan el proceso de corrección de la dislalia funcional compleja en niñas y niños?

2. ¿Cuál es el estado inicial en que se manifiesta la dislalia funcional compleja en niñas y niños del grado preescolar de la escuela primaria “Arcelio Modesto Suárez Bernal”, del municipio Sancti Spíritus?

3. ¿Qué características deben tener las actividades con enfoque medioambiental dirigidas a contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja en niñas y niños del grado preescolar de la escuela primaria “Arcelio Modesto Suárez Bernal”, del municipio Sancti Spíritus?

4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de actividades con enfoque medioambiental dirigidas a contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja en la escuela primaria “Arcelio Modesto Suárez Bernal”, del municipio Sancti Spíritus?

Para dar respuesta a cada una de las preguntas científicas y dar cumplimiento a todo el proceso investigativo se precisan las siguientes tareas de investigación:

1. Determinación de los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan la corrección de la dislalia funcional compleja en niñas y niños del grado preescolar.

2. Diagnóstico del estado inicial en que se manifiesta la dislalia funcional compleja en niñas y niños del grado preescolar de la escuela primaria “Arcelio Modesto Suárez Bernal”, del municipio Sancti Spíritus.

3. Elaboración de las actividades con enfoque medioambiental dirigidas a contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja en niñas y niños del grado preescolar de la escuela primaria “Arcelio Modesto Suárez Bernal”, del municipio Sancti Spíritus.

4. Evaluación de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las actividades con enfoque medioambiental dirigidas a contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja en la escuela primaria “Arcelio Modesto Suárez Bernal”, del municipio Sancti Spíritus.

En el desarrollo de la investigación se aplicaron diversos métodos del nivel teórico, empírico y matemático:

Métodos del nivel teórico:

Analítico - sintético: permitió analizar las ideas y los principales aportes de los diferentes autores para establecer las regularidades sobre el tema objeto de



estudio. Del análisis realizado y de la constatación de la realidad, se sintetizaron los elementos de utilidad para la elaboración de las actividades con enfoque medioambiental y la constatación de sus resultados.

Inductivo - deductivo: se empleó para el estudio de fuentes de información y para la interpretación conceptual de todos los datos empíricos obtenidos. Posibilitó llegar a generalizaciones acerca del proceso de corrección de la dislalia funcional compleja.

Histórico - Lógico: permitió realizar la revisión bibliográfica de diferentes autores que en el decursar del tiempo han investigado acerca del tema.

Métodos del nivel empírico:

Revisión de documentos: se realizó al Expediente Logopédico y al Expediente Acumulativo del Escolar para conocer los datos relacionados con la evolución normal del lenguaje.

La entrevista: posibilitó constatar las posibles causas de la dislalia funcional compleja de los sujetos de la muestra.

La observación científica: se empleó para comprobar la comunicación oral de las niñas y niños de la muestra seleccionada, se efectuó durante las actividades logopédicas, las clases en el aula y el receso escolar.

El experimento pedagógico: posibilitó constatar los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las actividades con enfoque medioambiental propuestas. Se concibió un pre experimento, o sea el estímulo y la medición se realizaron en la misma muestra. Se emplean sus dos etapas: pretest, aplicación de la propuesta y postest, para la evaluación de la efectividad de las actividades educativas después de su implementación.

La prueba pedagógica (exploración logopédica): contribuyó a constatar el nivel alcanzado en la corrección de la dislalia funcional compleja en las niñas y niños que forman parte de la muestra, tanto al inicio como al final de la investigación. Durante toda la prueba se mantiene el registro del lenguaje espontáneo.

Métodos del nivel matemático:

Estadística descriptiva: para organizar la información obtenida a través de los instrumentos aplicados, empleando el cálculo porcentual como procedimiento matemático.

El cálculo porcentual: se empleó para el procesamiento de la información obtenida en los instrumentos de investigación aplicados a la muestra y llegar a conclusiones acerca de la efectividad de la propuesta.

Población y muestra.

La población está compuesta por ocho niñas y niños que cursan en la escuela primaria "Arcelio Modesto Suárez Bernal", presentan un trastorno de la comunicación oral, nivel habla, dislalia funcional compleja. Por su parte la muestra la integran cuatro niñas y niños que corresponden al grado preescolar, lo que representa el 50 % del total. La selección de la muestra respondió al criterio intencional de que todos están diagnosticados con trastornos de la comunicación oral, dislalia funcional compleja, sus edades oscilan entre los cinco y seis años de edad y todos cursan el grado preescolar.

La muestra se caracteriza por estar compuesta por dos niñas y dos niños. Presentan sigmatismo, rotacismo, gammacismo, chionismo, lambdacismo y kappacismo expresados en omisiones, sustituciones, y distorsiones de fonemas, el trastorno de la comunicación es de carácter primario. Se caracterizan por ser alegres, participativos, activos, mantienen buenas relaciones con sus compañeros, manifiestan correctos hábitos de cortesía e higiénicos, les gustan las actividades que emplean la temática medioambiental, los juegos y las actividades lúdicas. Son muy seguros de sí mismos y muestran un gran interés por corregir el trastorno que presentan.

Los elementos que guía la investigación son:

- 1- Pronunciación de niñas y niños con dislalia funcional compleja
- 2- Articulación y discriminación auditiva de los fonemas afectados
- 3- Motivación de niñas y niños por la actividad

Importancia

La dislalia funcional compleja es un trastorno de la comunicación oral, nivel habla, que de no ser atendido a tiempo puede derivar en un habla ininteligible, dificultades en la adquisición de la lectoescritura, que pueden derivar además en la presencia de trastornos más serios como son la dislexia y la disgrafía. Esta patología puede desencadenar otros trastornos de carácter psicológico y de la conducta como son el abandono pedagógico, la fuga del centro escolar, la timidez, el mutismo selectivo, la agresividad. Todo ello se puede prevenir con el diagnóstico y atención tempranos, siendo el preescolar la edad idónea para corregir este trastorno pues las condiciones biológicas y psicológicas así lo permiten.

## **DESARROLLO**

### **EPIGRAFE I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL COMPLEJA EN NIÑAS Y NIÑOS.**

#### **1.1 Aportes al estudio de la dislalia funcional compleja. Posiciones teóricas esenciales.**

El lenguaje es un instrumento social, que forma un sistema mediante el cual nos comunicamos y mediatizamos nuestra relación con las demás personas. El lenguaje es convencional, ya que no existe una relación intrínseca entre los sonidos verbales y el objeto que representa.

El ser humano como ser social tiene a la comunicación como principal medio de interacción con el resto de la sociedad. No podemos concebir a un ser humano incapaz de comunicarse y aun así decir que es miembro integrado de la sociedad. De ahí la importancia de la comunicación, teniendo como principal herramienta el lenguaje oral el cual es la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejado por medio de signos convencionales. De esta manera el lenguaje es humano por excelencia, siendo esencialmente un hecho psicológico, pero a la vez, un hecho social. Las alteraciones del lenguaje oral se relacionan básicamente con los retrasos de base orgánica y/o funcional, pero cuando la expresión oral se vuelve ininteligible la comunicación se pierde. Es aquí donde interviene el diagnóstico logopédico, y

donde, en la mayoría de los casos se detecta la dislalia funcional compleja, principal trastorno que afecta a las escuelas cubanas en la actualidad.

Liebmann, A., Gutzman, H. (1924) y posteriormente Shultzes, R. (1930), coinciden en plantear que la dislalia como trastorno está condicionado por defectos anatómicos de los órganos articulatorios. Esta definición meramente biológica obvia gran parte de las características principales del trastorno; sin embargo otra definición es la emitida por Van, C. (1952) el cual explica que los problemas de articulación (dislalias) consisten en la sustitución anormal, distorsión, inserción u omisión de los sonidos del habla. Sin embargo, y después de haber realizado un estudio exhaustivo del tema decido acogerme a la definición dada por Fernández, G. (2012) la cual considera que la dislalia es un trastorno del habla donde se altera el componente articulatorio por diferentes causas, esta última clasificación es mucho más amplia y no excluye a ninguna de las posibles causas o características que distinguen a este trastorno.

Fernández, G. clasifica a la dislalia teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- a) Por su etiología: funcional, orgánica o audiógena.
- b) Por la diversidad de sonidos afectados: simples o monomorfas, complejas o polimorfas.
- c) Por la forma en que se alteran los sonidos: omisión, distorsión, sustitución, inserción y /o adición.
- d) Por el modo y nivel de alteración en la articulación de los sonidos:
  - sonidos oclusivos y nasales y del primer nivel de articulación (/p/, /b/, /n/).
  - sonidos oclusivos y nasales del segundo nivel de articulación (/t/, /d/, /n/).
  - sonidos oclusivos del cuarto nivel de articulación (/k/, /g/).
  - sonidos fricativos del primer nivel de articulación (/f/).
  - sonidos fricativos del segundo nivel y africados del tercer nivel de articulación (/s/, /ch/).
  - sonidos laterales del segundo nivel de articulación (/l/).
  - sonidos vibrantes del segundo nivel de articulación (/r/).

Las dislalias de origen funcional, son aquellas que presentan un defecto en el desarrollo de la articulación del lenguaje, por afectación en los órganos periféricos, sin que existan trastornos o modificaciones orgánicas en el niño o niña, solo se caracteriza por una dificultad funcional y se altera la articulación de cualquier fonema del idioma. Sus causas más frecuentes son: escasa habilidad motora, se dificulta la motricidad fina, hay torpeza en los movimientos y falta de coordinación motriz, combinándose el retraso motor con el retraso del lenguaje, que es otro de los trastornos de la pronunciación.

La dislalia funcional en la cual se afecta más de un fonema en distintos niveles de articulación se denomina dislalia compleja.

También se dificultan la percepción del espacio y el tiempo, que obstaculizan la diferenciación de una articulación de otra, las niñas y niños perciben los movimientos y sonidos de forma semejante sin lograr captar los matices que la distinguen porque no han logrado la capacidad perceptiva.

Es importante destacar además que cuando el factor psicológico se ve afectado incide negativamente en el lenguaje y puede fijar las causas anteriormente señaladas, que dificultan el desarrollo evolutivo del lenguaje de niñas y niños como por ejemplo falta de cariño, inadaptación familiar, rechazo hacia niñas y niños, ausencia de los padres, entre otras, que intervienen en el desarrollo de la personalidad.

El factor ambiental pueden incidir negativamente en el desarrollo del lenguaje de las niñas y niños, en este caso hay que considerar el nivel cultural en el que se desenvuelven niñas y niños pues el empleo de un patrón lingüístico inadecuado provoca imitaciones de roles al hablar, un bilingüismo mal empleado, entre otros.

Otro de los factores a tener en cuenta son las dificultades de carácter psicolingüísticas que se revelan en la discriminación auditiva, la memoria auditiva, ligero retraso del lenguaje y el retraso madurativo general.

Ambas clasificaciones conforman lo que conocemos como dislalia funcional compleja y sin el estudio previamente realizado por la autora sería difícil comprender el significado de la clasificación a la cual nos hemos acogido en la realización de este trabajo. Por tanto la dislalia funcional compleja es aquel

trastorno de origen funcional en el cual se afectan los fonemas correspondientes a más de un nivel de articulación y que en algunos casos pueden llegar a presentar una pronunciación ininteligible, causada por la afectación del habla dada por la existencia de omisiones, sustituciones, adiciones y/o distorsiones de los fonemas del idioma tanto al inicio, medio, como al final de la palabra y que no presenta afectado el aparato fonoarticulatorio.

En el tratamiento de la dislalia y en especial de la dislalia funcional compleja Fernández, G. enfatiza mucho la importancia de la gimnasia bucal, la enseñanza de la posición articulatoria de cada fonema y su automatización en el lenguaje espontáneo. Se debe realizar una práctica de ejercicios para los labios, la lengua, la mandíbula, entre otros; los que deben visualizarse en el espejo colectivo para que niñas y niños vean simultáneamente al maestro logopeda y a él mismo.

Cuando la causa del trastorno es funcional, se debe considerar su integralidad, debe trascender la dificultad en la expresión. Hay que considerar que los trastornos del lenguaje no aparecen como manifestaciones aisladas. Por eso no solo se enfatiza en la corrección de la articulación, hay que enfocar el tratamiento desde un sentido más amplio, dirigido a mejorar el habla general, por las reacciones psicológicas que provocan en las niñas y niños, las que pueden motivar problemas en el desarrollo de su personalidad.

Es importante para la corrección de la dislalia funcional compleja el trabajo en equipo, así como la orientación a todos los agentes educativos, no solo los concernientes a la escuela sino también a la familia y a la comunidad. Debe iniciarse lo más tempranamente posible.

Para un correcto trabajo logopédico debe tenerse en cuenta las relaciones interpersonales con las niñas y niños, el carácter progresivo de la atención logopédica, la utilización de técnicas basadas en principios pedagógicos, la colaboración con los padres así como que el aula logopédica cumpla con las características estipuladas para así mejorar la calidad de la actividad logopédica.

En la atención logopédica a la dislalia funcional compleja se toma en cuenta no solo los principios sino también las tareas que debe realizar el maestro logopeda en su actividad.

Estas son:

- Práctica fonética con ejercicios de estimulación inicial.
- Trabajo con la pronunciación de los fonemas alterados.
- Trabajo con el oído fonemático.
- Estimulación y desarrollo del lenguaje en diferentes situaciones comunicativas.
- Orientación a la familia, al maestro del aula y al resto de los especialistas involucrados.

La actividad logopédica consta de cuatro etapas: la preparatoria, la de instauración, la de automatización y la de diferenciación, esta última puede integrarse al proceso de automatización.

## **1.2 Características del tratamiento de la dislalia funcional compleja en las niñas y niños de 4 a 6 años de edad.**

La dislalia infantil es considerada un trastorno del lenguaje que se diagnostica con cierta facilidad en un niño o niña con una edad mayor de 4 años y pronunciando mal las palabras, no logrando una articulación de los fonemas que componen el idioma Español. El entorno familiar y educativo del niño lo nota fácilmente.

Al principio, muchos intentarán ayudarlo, corrigiendo su forma de hablar. Sin embargo, sin un tratamiento orientado y especializado, es muy difícil solucionar el problema de una forma casera.

La dislalia infantil suele ser detectada en los primeros años del niño o niña, y aunque no represente gravedad es conveniente corregirla lo antes posible, para evitar problemas de conducta y comportamiento. Un diagnóstico temprano de esta dificultad en el habla del niño o niña es sumamente importante porque, muy a menudo, sus compañeros se ríen del defecto de articulación o pronunciación, e imitan de forma ridícula y en burla, su forma de hablar.

Muchas veces estas niñas y niños, no saben en qué momento pronuncian mal, debido a que no diferencian todavía el sonido correcto del incorrecto, lo cual suele ocurrir a los 5 ó 6 años aproximadamente. Pese a esto, intuye que habla mal o con

defecto; que no habla igual que los demás, además, en el contexto familiar, así como en la escuela, se lo van haciendo notar.

Ante esta situación puede tener una reacción de frustración, manifestándose en forma de agresividad. Otras conductas tales como el mutismo selectivo, la timidez excesiva, los berrinches y la falta de atención, son vistos actualmente como estrategias que niñas y niños con dislalia utilizan para manejar la tensión, angustia o aburrimiento que les provoca el desarrollar interacciones poco eficientes con los demás. Haber sufrido algún trauma o humillación por esta causa, les hará irse cerrando cada vez más, disminuirá la confianza en sí mismo y crecerá la inseguridad. Cuando niñas y niños en situación escolar presentan este trastorno de articulación, supone, por lo general, un obstáculo para su integración social en el grupo y para conseguir un rendimiento en proporción a su capacidad, fundamental para la adquisición del lenguaje oral y de la lecto-escritura.

Un trastorno del desarrollo del lenguaje articulado también puede crear reacciones familiares desajustadas por falta de aceptación del problema. En general, las conductas de la familia van desde la sobreprotección excesiva a la total indiferencia o rechazo a asumir el problema. En estos casos, los adultos presentan un mundo de relaciones sociales y reacciones emocionales que están fuera del alcance de los niños. Por este motivo, al no comprender el mundo de los demás, se origina una serie de actitudes infantiles, que desde fuera son vistas como inadecuadas o desafiantes. Somos los adultos quienes debemos ponernos en el lugar de niñas y niños, siendo empáticos con sus frustraciones y temores, en lugar de creer que lloran o se equivocan sólo para molestarlos.

Es por eso que el tratamiento logopédico debe comenzar a la edad más temprana posible, para conseguir una recuperación rápida y exitosa. En los problemas de articulación esta necesidad de intervención precoz se apoya en los siguientes motivos:

- Con el paso de los años los órganos de la articulación van perdiendo plasticidad y llevará más tiempo lograr la agilización necesaria de los mismos para conseguir la articulación correcta, mientras que en edad temprana esto se alcanza fácilmente
- A medida que pasa el tiempo los esquemas articulatorios defectuosos que tiene



el niño se van fijando y costará más tiempo sustituirlos por los esquemas correctos.

- Niñas y niños pronto empiezan a tomar conciencia de su expresión defectuosa y esto en principio no le afecta mucho, a medida que pasan los años esto puede ir entorpeciendo su personalidad, dando lugar a un retraso del proceso escolar, acompañado a veces de rechazo hacia él mismo.

Es importante llevar a cabo un tratamiento integral, orientándolo a todos los aspectos que inciden en la expresión del lenguaje hablado, ya que los trastornos del lenguaje, generalmente no aparecen como manifestaciones aisladas, sino que forman parte de un grupo de síntomas, motivados por diferentes causas, como consecuencia de las cuales aparece la dificultad de expresión. Es preciso destacar la importancia que tiene el trabajo en equipo en la programación del tratamiento.

Eso puede agravar el problema de niñas y niños, causándoles trastornos en su personalidad, inseguridad, baja autoestima, problemas de comunicación con su entorno, y otras dificultades que pueden alterar su aprendizaje escolar.

Peñañiel Sari, E. (2010) plantea: "... es conveniente saber que los niños y niñas con dislalias necesitan tratamiento con un especialista (logopeda) que aplicará el tratamiento adecuado, con la ayuda de juegos, actividades lúdicas y mucha colaboración de la familia. Y es que la dislalia es un problema que no desaparece sin la intervención de un especialista. El tratamiento de este trastorno empieza con una evaluación del nivel articulatorio del niño, y un programa basado en los siguientes pasos:

1. Estimulación de la capacidad del niño para producir sonidos, reproduciendo movimientos y posturas, experimentando con las vocales y las consonantes. Se le enseñará a comparar y diferenciar los sonidos.
2. Estimulación de la coordinación de los movimientos necesarios para la pronunciación de sonidos: ejercicios labiales y linguales. Se enseña al niño las posiciones correctas de los sonidos más difíciles.
3. Realización de ejercicios donde el niño debe producir el sonido dentro de sílabas hasta que se automatice el patrón muscular necesario para la articulación del sonido.

4. Al llegar a este punto, el niño estará preparado para empezar con las palabras completas, a través de juegos.

5. Una vez que el niño es capaz de pronunciar los sonidos difíciles, se tratará que lo realice fuera de las sesiones, es decir, en su lenguaje espontáneo y no solo en las sesiones terapéuticas.”

El tratamiento consiste en ejercitar la musculatura que está interviniendo en la producción de los sonidos. La terapia se centra en juegos que facilitan la adquisición de las habilidades necesarias. Requiere implicación y participación tanto de niñas y niños como de sus familias, para que el proceso pueda ser seguido y complementado por ellos en casa. Cuando la causa del trastorno viene por malformaciones físicas se requerirá un procedimiento médico para ayudar a las niñas y niños a que superen las dificultades en el desarrollo de las capacidades del habla.

### **1.3 Concepción general acerca de la atención educativa vinculada a la educación medioambiental y su materialización en la escuela primaria.**

La Educación Medioambiental en Cuba comienza a ocurrir de manera consciente gracias al discurso y las transformaciones efectuadas por nuestro líder eterno Fidel Castro Ruz en la Cumbre Mundial Sobre Medioambiente de Río de Janeiro en 1992.

Al consultar la bibliografía referida a este tema la autora asume lo planteado en cuanto a Medioambiente el considerado como un sistema de elementos abióticos, bióticos y socioeconómicos con el que interactúa el hombre, a la vez que se adapta al mismo, lo transforma y lo utiliza para satisfacer sus necesidades. (Ley 81. Del medioambiente).

Tarea Vida: Plan de Estado para el enfrentamiento al cambio climático, aprobada por el Consejo de Ministros el 25 de abril de 2017. CITMA (2017)

Por sus implicaciones en los diferentes ámbitos y por la situación actual, por sus interacciones mutuas, se presta especial atención en la actualidad al término de medioambiente. Esta Educación Medioambiental toma forma en la Escuela Primaria mediante las siguientes líneas de desarrollo:

- Desde el componente educativo del objetivo de la clase, siempre que la temática de la clase así lo permita.
- A través de las clases de conocimiento del mundo, análisis fónico, entre otras actividades que realizan las maestras en preescolar.
- A través de los programas PAEME y PAURA.
- En la asignatura Conocimientos del Mundo en que Vivimos que se imparte en la escuela primaria en el grado preescolar, se trabaja la formación en el las niñas y niños de nociones y representaciones acerca de la naturaleza y de la sociedad; así como el desarrollo de habilidades, la formación de hábitos sociales, de higiene y de normas de cortesía y comportamiento. Esta asignatura incluye el trabajo orientado a la formación de sentimientos y actitudes positivas hacia los compañeros, maestros, familiares y otras personas que rodean a las niñas y niños, así como a la educación sexual de los escolares.

El trabajo encaminado a la formación de nociones elementales sobre la variedad de objetos y fenómenos de la vida natural y social, de sus cambios y transformaciones, así como las relaciones que existen entre ellos. También se forman nociones de la historia de la Patria, del valor social del trabajo y de aquellas relaciones sociales que se establecen en la familia y la escuela, como centros esenciales en la vida de niñas y niños.

Esta asignatura ha de posibilitar el desarrollo de capacidades para apreciar lo bello en la naturaleza y en el trabajo creador del hombre, de sus relaciones y luchas sociales; elementos de valor en su formación ética y estética.

También se contribuirá, de manera esencial, a formar en niñas y niños los sentimientos de admiración, amor y respeto hacia la naturaleza, las personas que lo rodean, la Patria, sus símbolos, héroes y defensores. El contenido seleccionado, se desarrolla de forma eminentemente práctica y, por consiguiente, con la participación activa de las niñas y niños en contacto directo con la naturaleza y el medio social.

Cumpliendo con este objetivo se decidió implementar en las actividades logopédicas la Tarea Vida, inspirado en el pensamiento del líder histórico de la

Revolución cubana cuando expresó: "...una importante especie biológica está en riesgo de desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida: el hombre...". Castro, F. (1992)

En la actualidad, respecto a los documentos elaborados con anterioridad sobre este tema, se elabora una nueva propuesta, que tiene un alcance y jerarquía superiores, los actualiza e incluye la dimensión territorial. Asimismo, requiere concebir y ejecutar un programa de inversiones progresivas, a corto (2020), mediano (2030), largo (2050) y muy largo plazos (2100).

A pesar de los esfuerzos que desde la política del país se realizan, existe un claro descuido de la Educación Medioambiental, (se reconoce falta de cuidado en la zona donde está enclavada la escuela por la higienización, cultura relacionada con el cuidado de los espacios para depositar los desechos, esfuerzo por lograr un entorno agradable, etc.) por eso el presente trabajo está encaminado a un mejor aprovechamiento de la Educación Medioambiental desde la actividad logopédica, y como complemento al programa de Conocimientos del Mundo en que Vivimos.

El logopeda tiene la posibilidad desde su trabajo insertar temáticas que le permitan desarrollar actividades relacionadas con el medioambiente y así desde la interdisciplinariedad lograr fomentar en las niñas y niños nuevos valores respecto al cuidado y protección del mismo.

## **EPÍGRAFE II. DIAGNÓSTICO DEL ESTADO INICIAL EN QUE SE MANIFIESTA LA DISLALIA FUNCIONAL COMPLEJA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PRESCOLAR DE LA ESCUELA PRIMARIA "ARCELIO MODESTO SUÁREZ BERNAL", DEL MUNICIPIO SANCTI SPÍRITUS.**

### **2.1 Caracterización de la muestra**

Para arribar al diagnóstico inicial de la muestra seleccionada se hizo necesaria la utilización de varios métodos e instrumentos de investigación pedagógica como análisis del producto de la actividad que permitió constatar a través de la prueba pedagógica (Exploración logopédica), estado de los diferentes elementos que componen el lenguaje oral con énfasis en los elementos que guían la investigación(Ver anexo 1), la entrevista a la maestra (Ver anexo 2) tiene como

objetivo conocer el tratamiento que desde la clase, se realiza a las temáticas de la Tarea Vida. En la entrevista a los padres (Ver anexo 3) se pretende conocer datos relevantes relacionados con las niñas y niños que forman parte de la muestra.

La guía de observación (Ver anexo 4) tiene como objetivo constatar cómo es el lenguaje de las niñas y niños en los diversos escenarios educativos y sus modos de actuación. **Durante la revisión de documentos (Ver anexo 5) del programa de la asignatura Conocimientos del mundo en que vivimos, tras lo cual se constató los contenidos, habilidades, hábitos, normas, sentimientos, orden en que están estructurados así como la dosificación que presenta.**

Los resultados del diagnóstico inicial (Ver anexo 6 y 7), de forma general, aportaron ideas acerca de cómo se comportan.

Para la aplicación y evaluación de estos métodos e instrumentos se tuvieron en cuenta los siguientes elementos que guían la investigación:

1. Pronunciación de niñas y niños con dislalia funcional compleja
2. Articulación y discriminación auditiva de los fonemas afectados
3. Motivación de las niñas y niños por la actividad

Para medir y evaluar los resultados de los instrumentos utilizados la autora se basó en la siguiente escala valorativa:

1. Pronunciación de niñas y niños con dislalia funcional compleja:

- a) Alto: cuando demuestra dominio de la correcta pronunciación de los sonidos del idioma
- b) Medio: cuando pronuncia con dificultad algunos sonidos del idioma pero su lenguaje es entendible.
- c) Bajo: cuando pronuncia con dificultad algunos sonidos del idioma pero su lenguaje es ininteligible.

2. Articulación y discriminación auditiva de los fonemas afectados

- a) Alto: articulan y discriminan correctamente los fonemas que conforman nuestro idioma tanto en su lenguaje activo como pasivo.

b) Medio: articulan y discriminan con alguna dificultad los fonemas que conforman nuestro idioma.

c) Bajo: no articulan ni discriminan correctamente los fonemas que conforman nuestro idioma.

### 3. Motivación de las niñas y niños por la actividad

a) Alto: están motivados por la actividad, les gusta participar y demuestran en otras actividades los conocimientos impartidos tanto para la corrección del trastorno como para el cuidado del medioambiente.

b) Medio: no están siempre motivados por la actividad, a veces les gusta participar y demostrar los conocimientos pero otras veces prefieren dedicarse a otras actividades.

c) Bajo: no están motivados por la actividad, no les gusta participar y ni demuestran los conocimientos impartidos tanto para la corrección del trastorno como para el cuidado del medioambiente.

La autora de la presente investigación para la constatación inicial de la muestra se apoyó en la exploración logopédica y la entrevista, cuyos resultados se exponen a continuación.

## **2.2 Resultados del diagnóstico inicial**

La revisión de documentos (Ver anexo 5) permitió conocer los contenidos que se imparten en el grado y su dosificación en la asignatura Conocimientos del Mundo en que Vivimos que se imparte en la escuela primaria en el grado preescolar, se trabaja la formación en niñas y niños de nociones y representaciones acerca de la naturaleza y de la sociedad; así como el desarrollo de habilidades, la formación de hábitos sociales, de higiene y de normas de cortesía y comportamiento. Esta asignatura incluye el trabajo orientado a la formación de sentimientos y actitudes positivas hacia los compañeros, maestros, familiares y otras personas que rodean los rodean, así como a la educación sexual de los escolares.

La entrevista a la maestra (Ver anexo 2): permitió constatar el tratamiento que desde la clase, se realiza a las temáticas de la Tarea Vida. Al respecto se conoció que dos de las tres educadoras, al frente de las tres aulas de preescolar en la

escuela, si presentaban conocimientos básicos sobre la Tarea Vida, no obstante todas sí aplican los conocimientos e información sobre el medioambiente dándole respuesta a su tarea número 10. Todas refirieron, además, que los contenidos de estas temáticas los imparten de forma práctica aplicándolos a la realidad del medio en el que viven así como trayendo objetos reales que lo identifican denotando la importancia del cuidado y protección del medioambiente. Estos temas se imparten con una frecuencia de dos y hasta tres veces por semana.

La entrevista a los padres (Ver anexo 3): se empleó para constatar los datos relevantes relacionados con las niñas y niños que forman parte de la muestra. Al respecto se conoció que de forma general tanto el embarazo como el parto ocurrió de forma natural y sin ningún contratiempo notable, pero al nacer el 66.6% de la muestra, correspondiente a dos niños y una niña, requirieron ser estimulados pues no presentaron llanto espontáneo al nacer. El desarrollo del lenguaje de las niñas y niños que componen la muestra se efectuó sin contratiempos notables, más si estuvieron marcados, de manera general por una sobreprotección y una permisibilidad al habla infantilizada, por ser considerada, según los padres, una forma “linda” de hablar. Respecto a la tarea vida, el 66.6% de la muestra mostró un dominio del tema, mientras que el 33.3% restante apenas si conocía la existencia de este proyecto, no obstante todos los familiares entrevistados afirmaron si tratar la temática medioambiental, de forma esporádica, siempre y cuando se diera la oportunidad, además de exigirle al menor que deben aplicar los conocimientos que adquirieron sobre la misma en los diferentes momentos de actuación.

La observación (Ver anexo 4): se empleó durante las clases, en las cuales se constató el estado del lenguaje activo y pasivo de los escolares tanto en su comunicación con la maestra como con sus compañeros. Con respecto a su lenguaje, la muestra seleccionada mostró en un inicio dificultades en la pronunciación de los fonemas afectados, hecho que fue en disminución a medida que iban recibiendo las actividades logopédicas, pues en posteriores visitas a clases se comprobó el avance en la pronunciación presentada por las niñas y niños que componen la muestra. Se comprobó que a pesar de la participación de

dos de los niños, que comprenden el 50% de la muestra, no reflejaban una gran comprensión de los términos así como de las temáticas de corte medioambiental impartidas hasta el momento. Mientras el otro 50% de la muestra, correspondiente a las dos niñas, mostraron una participación activa, demostrando gran interés en las actividades y las temáticas tratadas.

En los recesos se constató que tanto niñas como niños prefieren los juegos activos así como los de construcción con bloques, su lenguaje activo es fluido y oracional, a pesar de las características presentes en su pronunciación se muestran seguros al hablar, especialmente con sus compañeros, con los cuales debaten sobre temas de carácter medioambiental como la recogida de basuras realizadas alrededor de los edificios de su localidad así como otros temas afines.

En el gabinete logopédico tanto las niñas como los niños que comprenden la muestra se mostraron activos, participativos y dispuestos a corregir la dificultad que presentan en su lenguaje. Además aportaron sus conocimientos en las charlas educativas de temática medioambiental integradas en las actividades logopédicas mostrando gran motivación por las mismas.

La prueba pedagógica (exploración Logopédica) (Ver anexo 1): este método se aplicó con el objetivo de determinar el estado actual de la pronunciación de las niñas y niños del preescolar. Para ello se utilizó la exploración logopédica la cual mostró que presentan sigmatismo, rotacismo, kappacismo, y jotacismo expresados en omisiones del fonema /s/, sustituciones de los fonemas /l/ por /rr/ y /z/ por /s/, y distorsiones de fonemas /rr/, /j/ y /g/. Durante la exploración se utilizaron medios y material verbal acordes a su edad, el ambiente fue condicionado para que niñas y niños se sintieran cómodos y que ofrecieran así sus mejores resultados (Ver anexo 6 y 7).

**EPÍGRAFE III. ELABORACIÓN DE LAS ACTIVIDADES CON ENFOQUE MEDIOAMBIENTAL DIRIGIDAS A CONTRIBUIR A LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL COMPLEJA EN NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PRESCOLAR DE LA ESCUELA PRIMARIA “ARCELIO MODESTO SUÁREZ BERNAL”, DEL MUNICIPIO SANCTI SPÍRITUS.**



### **3.1 Fundamentación de la propuesta de las actividades con enfoque medioambiental para contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja**

Desde una base marxista-leninista y teniendo en cuenta las leyes que rigen la materialista dialéctica como pautas teóricas esenciales proyecta al hombre como ser social históricamente condicionado, producto del propio desarrollo que él mismo crea, esto obliga a analizar la educación como medio y producto de la sociedad. Además de la capacidad que tiene el hombre de transformar el medio que lo rodea y su impacto directo en el medioambiente.

Dentro de todo el proceso de orientación se manifiesta la dialéctica entre teoría y práctica teniendo en cuenta la relación sujeto-objeto en la que la actividad juega un papel importante. En este sentido, cobra especial relevancia, lo abordado por LS Vigotsky, ya que se tiene en consideración para el diseño de las acciones, el carácter mediatizado de la psiquis humana en la que subyace la génesis de la principal función de la personalidad: la autorregulación y su papel en la transformación de la psiquis, función que tiene como esencia la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, elementos psicológicos que se encuentran en la base del sentido que el contenido adquiere para el sujeto, de esta forma el contenido psíquico sobre la base de la reflexión se convierte en regulador de los modos de actuación.

Según el pedagogo Alekséi Nikoláyevich Leóntiev, la actividad se define como “el proceso de interacción sujeto –objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto”. (1981).

Antes de comenzar la ejecución de una actividad se ha de conocer previamente cuál es su objetivo, para qué se realiza, en qué consiste, cómo hay que ejecutarla, cuales son los procedimientos a seguir, en qué condiciones debe ser realizada. Es en el proceso de ejecución de la actividad, el momento donde se pasa de la planificación a la acción. Esta última no es más que el proceso del cumplimiento de los objetivos que rigen la actividad.

Teniendo esto en consideración es importante mencionar que si la acción es el proceso encaminado a alcanzar un objetivo o fin consciente, las vías, procedimientos, métodos y formas en que este proceso se realiza, variarán de acuerdo a las condiciones con las cuales el sujeto se enfrenta para poder alcanzar el objetivo de la misma. Este proceso se denomina operación. La actividad existe gracias a las acciones y estas a su vez se sustentan en las operaciones. Las acciones surgen por la subordinación del proceso de la actividad a determinados objetivos, que es necesario vencer para la culminación exitosa de la actividad, mientras que las operaciones se originan por las condiciones en que la actividad se desenvuelve, que dictan las vías y los procedimientos a seguir en su ejecución.

Se plantea que con la orientación no basta para lograr el desarrollo de habilidades, se requiere poner en práctica esa orientación, la que puede incluso modificar la imagen previamente formada, a través de la retroalimentación que se logra por medio del control. Es por ello que se afirma que existe unidad indiscutible entre todos los componentes funcionales de la actividad.

La actividad es un proceso mediante el cual el individuo, responde a sus necesidades, le permite relacionarse con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. En dicho proceso ocurren transiciones entre los polos sujeto – objeto en función de las necesidades del primero. González M, V. (1995).

Para corresponder la actividad con la orientación se debe tener en cuenta ¿qué es la orientación?, se parte de considerar la orientación como “la ayuda que se le presta al individuo o al grupo, dentro de una relación o clima psicológico de aceptación (amor), comprensión (empatía), y autenticidad (sinceridad), para inducir, facilitar y promover una serie de aprendizajes básicos mediante los cuales el sujeto, al mismo tiempo que se prepara para la vida, desarrolla su personalidad” Torroella G, G. (2005)

Según Addíne, F. (2004) toda actividad se caracteriza por estar dirigida hacia un objetivo que en una concepción sistémica representa el resultado anticipado. Componentes de la actividad: acciones, operaciones y conclusiones.

Acciones: procesos dirigidos al logro de los objetivos parciales que responden a los motivos de la actividad de que forman parte. Requiere dominar habilidades tales como: qué hacer y cómo hacerlo, que constituyen en sí mismos procedimientos. Operaciones: los procedimientos para las acciones y conclusión: las acciones ya transferidas al mundo interno del alumno en forma de habilidades, las cuales requieren de procedimientos u operaciones para su dominio.

Los componentes estructurales de la actividad no son elementos fijos, ellos se manifiestan en función de los cambios que tienen lugar en los objetivos, produciendo las transformaciones que pueden ser: las acciones transformarse en procedimientos y los procedimientos en acciones.

La autora asume el criterio dado por Addine por tener en cuenta como componentes estructurales de la actividad acciones, operaciones y conclusiones. Por ello las actividades se diseñan a partir de acciones que propician un ambiente favorable para diagnosticar el estado en que se encuentran.

La concepción de la educación como factor de cambio, constituye fundamento sociológico para la elaboración de estas actividades dirigidas a las niñas y niños, desde el punto de vista pedagógico se sustenta en la necesaria interrelación entre instrucción, educación y desarrollo, así como en el papel de la práctica y su vínculo con la teoría para lograr la adecuada corrección de las dislalias funcionales complejas en niñas y niños.

Se considera que entre las características más elocuentes de las actividades que se proponen aplicar se encuentran las siguientes:

- Se desarrollan habilidades tales como las de trabajo en grupo, colaborar, compartir, ponerse en lugar de las demás personas, comprender sus problemas escuchados.
- Se aprende a exponer, argumentar los puntos de vista y valoraciones propias con seguridad y autonomía.
- Aprenden a seleccionar entre alternativas diversas y tomar decisiones.

- No solo se desarrollan habilidades sociales, también se refuerzan las orientaciones valorativas de la personalidad de los integrantes. Las gana en vivencias emocionales, logrando expresar afecto y ternura, poner pasión en las tareas por las que se comprometen.

#### Metodología.

Las actividades se realizan de forma semanal en el aula logopédica las cuales están estructuradas con título, objetivo, método, procedimientos, medios de enseñanza, material verbal y tarea. A su vez está compuesta por tres momentos: introducción (donde se le orienta a las niñas y niños la actividad que se va desarrollar), desarrollo (donde se realiza la actividad), conclusión (donde se hace un breve resumen de la actividad realizada, se comprueba y se evalúa).

Las actividades propuestas presentan una temática medioambiental, enfocada principalmente en la motivación de la actividad así como en el componente educativo del objetivo de la actividad. Cumpliendo con este objetivo se decidió implementar en los tratamientos logopédicos la Tarea Vida, este plan está inspirado en el pensamiento del líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro Ruz, cuando en la Cumbre de La Tierra en Río de Janeiro, el 12 de junio de 1992 expresó: "...Una importante especie biológica está en riesgo de desaparecer por la rápida y progresiva liquidación de sus condiciones naturales de vida: el hombre...".

Respecto a los documentos elaborados anteriormente sobre este tema, la nueva propuesta, tiene un alcance y jerarquía superiores, los actualiza e incluye la dimensión territorial; a la actual propuesta se le da respuesta a través de nuestro trabajo, específicamente a la tarea 10, la cual consiste en priorizar las medidas y acciones para elevar la percepción del riesgo y aumentar el nivel de conocimiento y el grado de participación de toda la población en el enfrentamiento al cambio climático y una cultura que fomente el cuidado del medioambiente.

Las actividades cuentan además con un enfoque lúdico, caracterizado por la presencia de juegos didácticos, cuentos, poesías y adivinanzas destinados tanto a la motivación como a la realización de la actividad. Se debe crear un ambiente emocional agradable y libre de tensiones para el desarrollo de estas. Se propone

aplicar las actividades en 10 meses aproximadamente. Se realizarán a través de la actividad logopédica.

Sistema de evaluación de las actividades:

La evaluación se hará de forma oral con un carácter sistemático por la asistencia a la misma y la participación del alumno así como por los resultados que se obtienen.

### **3.2 Actividades dirigidas a la corrección de la dislalia funcional compleja en niñas y niños.**

Actividad 1

En la etapa propedéutica.

Introducción

Título: Los animales del zoológico

Objetivo: mover los órganos articulatorios de manera que comprendan y conozcan la importancia del zoológico para la sociedad.

Como motivación la logopeda les orienta que observen una lámina donde se muestra un zoológico y de ella realiza preguntas como:

¿Qué se observa en la lámina?

¿Qué les llamó la atención de la misma?

¿Qué lugar se representa en la lámina?

¿Has ido alguna vez?

¿Dónde?

¿Te gustó?

¿Qué animales conociste allí?

¿Te gustaría ir otra vez?

Tras escuchar y debatir las respuestas de las niñas y niños la logopeda procede a orientar el objetivo de la actividad.

Método: explicación.

Procedimientos: imitación y control visual, discriminación auditiva, respuestas a preguntas, lenguaje espontáneo, conversación eurística, observación, demostración.

Medios de enseñanza: Modelo comunicativo del maestro logopeda, espejo individual y colectivo, lámina y tarjetas.

Material verbal: zoológico, animales, salvajes, jaulas, cuidadores, cebras, jirafa, avestruz, oso.

#### Desarrollo

La logopeda le muestra a las niñas y niños una serie de tarjetas y de ellas orienta que nombre al animal que se muestra allí y que, junto con la logopeda escuche y posteriormente imite el sonido del animal al que corresponde la tarjeta (entre los animales que debe mencionar están la cebra, el oso, el avestruz y la jirafa). La logopeda aprovechará este momento de la actividad para estimular la correcta pronunciación de las niñas y niños sin llegar a corregir su habla y sin provocar un momento de estrés en ellos. Frente al espejo colectivo y tomando turnos de uno a uno, la logopeda imita los sonidos de algunos animales, los cuales imitarán los niños de conjunto con ella y posteriormente lo harán los niños solos en sus espejos individuales. Al concluir la actividad la logopeda los felicita por su esfuerzo.

#### Conclusiones

Posteriormente la logopeda realiza, de conjunto con niñas y niños, un resumen de lo más importante acontecido durante la actividad. A raíz de lo cual se evalúa y de tarea se le orienta que dibuje a su animal favorito, observado en su vista imaginaria al zoológico.

#### Actividad 2

En la etapa propedéutica

#### Introducción

Título: Un paseo por mi ciudad

Objetivo: mover los órganos articulatorios de manera que conozcan sobre la importancia del cuidado de la ciudad en la que viven.

Al comenzar la actividad la logopeda les muestra unas fotos de varios lugares icónicos de la ciudad de Sancti-Spíritus y les pide que miren las fotos con atención y que identifiquen de qué lugares se tratan.

Estos lugares son: el puente Yayabo, la iglesia Mayor, el parque Serafín Sánchez, la biblioteca provincial, la plaza de la revolución y la plaza cultural.

A medida que va pasando las fotos va preguntando:

¿Qué lugar es?

¿Han ido alguna vez allí?

¿Qué les gustó del lugar?

¿Irían de nuevo?

A continuación se orienta el objetivo.

Método: elaboración conjunta.

Procedimientos: imitación, identificación, conversación.

Medios de enseñanza: fotos, láminas, grabación de sonidos típicos de la ciudad

Material verbal: ciudad, puente, biblioteca, plaza, iglesia, parque, carretera, edificios y casas.

Desarrollo

La logopeda comienza la actividad hablando sobre la ciudad y lo importante que es cuidarla, especialmente en los espacios públicos; se debatirá al respecto y se les pedirá que aporten ideas sobre el tema. A continuación se les presenta en el celular unas grabaciones donde se escucha sonidos típicos de la ciudad y se les orienta determinar en qué tipo de ambientes se grabaron estos sonidos (en la carretera, en un parque, en el parque infantil, cerca de una iglesia, la plaza cultural) para ello deberán además señalar en las láminas sobre la ciudad que mostrará la logopeda cuál se ajusta más al sonido escuchado y por qué, este ejercicio se realizará con ayuda de la logopeda. Al culminar el ejercicio se les felicita por su esfuerzo.

Conclusiones

Para concluir se les pide que comenten sobre lo que se hizo en la actividad y qué les aportó. Se les evalúa según su desempeño. De tarea se les orienta que realicen un dibujo donde muestren sus lugares favoritos de la ciudad.

### Actividad 3

En la etapa de instauración de los fonemas afectados.

Introducción

Título: Jugando con las abejas

Objetivo: pronunciar de manera que conozcan la importancia de las abejas para el ser humano.

La logopeda comienza el tratamiento logopédico con una adivinanza, la cual dice así:

Trabajadora incansable

Por el aire va

Si buscas entre las flores

Recolectando polen estará

(La abeja)

Se les pregunta a las niñas y niños si saben de quién se trata. A continuación la logopeda conversa al respecto, realizando preguntas como:

¿Qué sabes sobre las abejas?

¿Qué es lo que más te gusta de ellas?

¿Te gustaría poder ayudarlas en su labor de realizar la rica miel?

A raíz de esta pregunta la logopeda les indica qué pueden hacer para ayudar a la conservación de las abejas, dándoles consejos como que siembren plantas con flores en sus patios, portales o balcones, que si ven una abeja cerca que simplemente se aparten de su camino y así no ser picados por ellas.

En este momento se les ofrece un primer, segundo y tercer nivel de ayuda si así lo requieren y se orienta el objetivo de la actividad.

Método: instauración

Procedimientos: explicación, conversación eurística, imitación y control visual, lenguaje conjunto, lenguaje reflejo

Medios de enseñanza: adivinanza, espejo colectivo, espejo individual, juego didáctico,



Material verbal: abeja, sopla, alegre, sonríe, trabajadoras, importante, enfermo, flores, miel.

#### Desarrollo

A continuaci3n la logopeda presenta a niñas y niños el fonema /s/. Le realiza la demostraci3n de c3mo se pronuncia. Sentados correctamente, la logopeda procede nuevamente a la demostraci3n de la pronunciaci3n del fonema /s/ frente al espejo colectivo; primero ella sola, luego con las niñas y niños y despu es lo realizan solos en el espejo individual. Se repite el ejercicio acompañado de vocal donde el fonema se pronunciar  en posici3n anterior.

Pasado este momento la logopeda presenta a las niñas y niños el juego didáctico "La abeja Sara" el cual está compuesto por una cartulina con ranuras en forma de escalera, en la base de la escalera se halla una flor y en la cima está el panal; por su parte la abeja, de cartulina, cuenta con una extensi3n de forma rectangular en su base que le permite encajar en las ranuras. Tras mostrar la forma del juego se les explica de qué se trata: tras mucho trabajar la abeja Sara está cansada y necesita ayuda para ir a la flor a recoger el polen y luego ir al panal para hacer la rica miel, para ayudarla las niñas y niños deberán pronunciar el fonema /s/ seguido de una vocal lo que hará que Sara avance hasta llegar a la flor y luego llevará a la abeja Sara de regreso al panal pronunciando el fonema /s/ despu es de vocal.

#### Conclusiones

Se felicita a las niñas y niños por el trabajo realizado y se le pide que de manera resumida hablen sobre el contenido dado en la actividad enfatizando en la temática medioambiental. Se les pide a las niñas y niños que den su valoraci3n sobre su desempeño en la actividad y posteriormente se les da una evaluaci3n y se les coloca una carita feliz en su libreta logopédica como estímulo por el desempeño alcanzado en la actividad. De tarea se les orientará que, frente al espejo del baño y acompañado de su mamá o algún otro familiar adulto, deberán ejercitar la pronunciaci3n del fonema /s/.

#### Actividad 4

En la etapa de instauraci3n y automatizaci3n de los fonemas afectados.

#### Introducci3n

Título: El héroe de la playa

Objetivo: pronunciar de manera que aprendan sobre la importancia de cuidar nuestras playas.

Se comienza la actividad mostrando una lámina donde aparece una familia jugando en la playa y se realizan preguntas como:

¿Qué aparece en la lámina?

¿Qué hacen los niños?

¿Te gustaría ir a la playa?

La logopeda conversa con los niños sobre cómo cuidar las playas y las medidas de seguridad para proteger su salud en las playas. Posteriormente se orienta el objetivo.

Método: elaboración conjunta

Procedimientos: explicación, conversación, lenguaje conjunto, lenguaje reflejo

Medios de enseñanza: lámina, juego didáctico "Salvando nuestra playa", espejo individual y colectivo

Material verbal: playa, sol, cielo, azul, basura, buzo, cesto, espuma, mar.

Desarrollo

La logopeda les presenta el juego didáctico "Salvando nuestra playa". El mismo está compuesto por una maqueta donde aparece representada una playa, un dado, y unas tarjetas con la misma cantidad de puntos que la cara del dado que le corresponde. A continuación se explica las reglas del juego: la playa está sucia ¡así no nos podemos bañar!!Vamos a limpiarla! Tira el dado y toma la tarjeta correspondiente, en la cual aparecerá una figura si dices qué figura es podrás sacar una basura de la playa y echarla en el cesto. Aquellos que lo hagan mejor se ganarán la medalla de "Héroe de la playa".

Pero antes de comenzar es necesario recordar cómo se pronuncia el fonema /s/. Sentados todos a la misma altura frente al espejo colectivo, la logopeda recuerda la posición articulatoria del fonema /s/ primero ella sola, de conjunto con las niñas y los niños, posteriormente lo realiza cada niña y niño en su espejo individual.

Conclusiones

Tras el juego y premiar a los ganadores, la logopeda felicita a los niños por su esfuerzo y les pide que se coevalúen entre sí. Posteriormente se da la evaluación final de la actividad.

De tarea se les orienta practicar la pronunciación del fonema // frente a un espejo que tengan en casa y en compañía de un adulto.

#### Actividad 5

En la etapa de instauración y automatización de los fonemas afectados.

#### Introducción

Título: Un caracol muy peligroso

Objetivo: pronunciar de manera que conozcan las medidas de protección frente al caracol gigante africano.

La logopeda comienza la actividad con una adivinanza:

Por el suelo ando

Baboso yo soy

Llevo mi casa a cuestas

Dime, ¿quién soy?

(El caracol)

Tras recibir la respuesta de sus alumnos la logopeda les realiza la siguiente pregunta

¿Sabes de algún caracol que se mencione mucho recientemente?

R/ el caracol gigante africano

¿Sabes qué hacer en caso de que se encuentren con este caracol?

Se orienta el objetivo

Método: Elaboración conjunta

Procedimientos: explicación, conversación eurística, preguntas y respuestas, lenguaje conjunto, lenguaje reflejo

Medios de enseñanza: adivinanza, presentación digital, concha del caracol, juego didáctico “¿Dónde está el caracol?”, tarjetas, espejo individual y colectivo.

Material verbal: caracol, plaga, molusco, casas, patios, cercas, adulto, prevenir, contener, expansión, dañino, labio, lobo, liso, lindo, lodo.

## Desarrollo

A continuación la logopeda muestra una presentación digital que muestra algunas de las características de este caracol así como acciones que las niñas y niños pueden hacer si se encuentran un espécimen. Durante la presentación la logopeda mostrara la concha previamente tratada de esta especie.

Posteriormente la logopeda presenta el juego didáctico “¿Dónde está el caracol?”, el cual está conformado por un cuadrado de cartón en cuya base se encuentra la imagen del caracol gigante africano tapado con recortas de papel verde a manera de hojas. Se les explica que un animal peligroso se ha escondido debajo de las hojas pero que para descubrirlo deberán identificar las imágenes que se les mostrará y de pronunciarlas bien podrán destapar las hojas una a una y finalmente descubrir qué peligroso animal se encuentra debajo. Pero antes deberán recordar cómo se pronuncia el fonema /l/ colocados a la misma altura frente al espejo colectivo, la logopeda realiza el modelo articulatorio de cómo se pronuncia el fonema, primero sola, luego lo hará acompañada de las niñas y niños y posteriormente lo realizan solos, en sus espejos individuales.

Se les muestra a continuación una serie de tarjetas y se les pide que digan qué aparece en las imágenes.

Lobo, labio, león, lápiz, luna, lazo, lima, limón.

Se recuerda el nombre del caracol y se instauro el fonema /k/. Nuevamente frente al espejo colectivo y a la misma altura la logopeda muestra el modelo articulatorio del fonema /k/, luego lo repite con las niñas y niños, posteriormente ellos lo realizan solos en sus espejos individuales.

## Conclusiones

De conjunto con la logopeda las niñas y niños realizan un resumen de la actividad. Se autoevalúan y son evaluados por la logopeda. De tarea se les orienta realizar, frente a un espejo y en compañía de un adulto la pronunciación del fonema /k/ acompañado de vocal además deberán comentar a sus padres lo aprendido hoy sobre el caracol gigante africano.

## Actividad 6

En la etapa de instauración y diferenciación de los fonemas afectados

## Introducción

Título: Que rico son los vegetales

Objetivo: pronunciar el fonema /s/ en posición final y el fonema /rr/ aislado de manera que comprenda la importancia de cuidar y comer vegetales.

La logopeda comienza la actividad con una secuencia de láminas donde se muestra cómo llegan los vegetales a las cocinas de las casas. A medida que se van pasando las láminas se explica cómo ocurre este proceso. Al finalizar la logopeda les realiza preguntas como:

¿Les gustan los vegetales?

¿Cuáles son los que más les gustan?

¿Cuáles vegetales ven con más frecuencia en sus casas?

¿Les gustaría conocer más sobre los vegetales?

La logopeda profundiza en la importancia y cuidado de los vegetales. Posteriormente se orienta el objetivo.

Método: elaboración conjunta

Procedimientos: imitación, trabajo individual, conversación, explicación, demostración, pronunciación enfatizada, lenguaje conjunto, lenguaje reflejo

Medios de enseñanza: secuencia de láminas, espejo colectivo, espejo individual, tarjeta perforada, camión de verduras.

Material verbal: huerto, campo, campesino, zanahoria, col, soya, ají, tomate, cilantro, cebolla, rábano.

## Desarrollo

A continuación se les presenta un camión de juguete, además se les muestra unas tarjetas y se les explica que a medida que se vaya colocando frente a ellos las van a ir pronunciando de manera conjunta y que aquellas que comiencen con el sonido /s/ serán colocadas en la carreta del camión.

zanahoria, col, soya, ají, tomate, cilantro, cebolla, rábano.

Luego de ser colocadas la logopeda preguntará ¿y qué son todas ellas? Las niñas y niños deben responder que son vegetales, se ofrecerán los niveles de ayuda de ser necesario. Se realiza entonces la pronunciación enfatizada de los mismos. El ejercicio concluye cuando la logopeda les pide que, para llevar los vegetales a la

placita es necesario arrancar el camión, a continuación se les pide que imiten el sonido del motor del camión utilizando el fonema (/rrrrrrrrrrrrrr, rrrrrrrrrrrrr/).

Esta acción se repite frente al espejo colectivo, sentados todos a la misma altura, la logopeda pronuncia el fonema /rr/ y explica cómo se articula, posteriormente repite la acción con las niñas y niños y luego lo realizan ellos solos en sus espejos individuales.

#### Conclusiones

La logopeda les pide que hablen un poco sobre los beneficios de los vegetales para el ser humano. Posteriormente se les da la evaluación teniendo en cuenta su comportamiento y los resultados obtenidos en la actividad, se le felicita por su esfuerzo. De tarea se les orienta practicar el fonema /r/ frente al espejo de su casa en compañía de un adulto. Además deberá realizar un dibujo donde se representen los vegetales que más les guste.

#### Actividad 7

En la etapa de instauración y automatización de los fonemas afectados.

#### Introducción

Título: Yo cuido las plantas de mi jardín

Objetivo: pronunciar el fonema /rr/ de forma aislada y el fonema /s/ al final de la palabra de manera que comprendan la importancia del cuidado de las plantas.

La actividad comienza con una poesía escrita por nuestro apóstol José Martí la cual se titula "Cultivo una rosa blanca"

"Cultivo una rosa blanca"

Cultivo una rosa blanca

en julio como en enero,

para mi amigo sincero

que me da su mano franca.

Y para el cruel que me arranca

el corazón con que vivo,

ni cardos ni orugas cultivo,

cultivo una rosa blanca.

José Martí

A continuación la logopeda le preguntará a las niñas y niños si les gustó la poesía y aprovechará la ocasión para hablarles sobre las plantas y su importancia. Posteriormente se orientará el objetivo.

Método: conversación

Procedimientos: imitación, trabajo individual, elaboración conjunta, explicación, demostración, pronunciación enfatizada, lenguaje conjunto, lenguaje reflejo

Medios de enseñanza: poesía, espejo colectivo, espejo individual, tarjeta perforada, dibujo de una flor (impreso), crayolas.

Material verbal: cultivo, rosa, blanca, sincero, sol, sal, silla, cielo, sopa

Desarrollo

La logopeda les pregunta que cual fue el sonido que más les llamó la atención en el poema /rr/. Posteriormente colocados a la misma altura frente al espejo colectivo se recuerda la pronunciación del fonema /rr/, mediante la pronunciación /t-d/ repetidas veces concluyendo con el fonema /rr/. Primero lo realiza la logopeda sola luego alternando con cada uno de las niñas y niños, luego cada uno de ellos deberá ejecutar la acción frente a su espejo individual.

A continuación se les presenta una flor impresa y se le entrega a cada uno una crayola. La logopeda les indica que para colorear la flor deberán repetir una palabra que se les va a dar si la dicen correctamente pueden colorear un pétalo de la flor.

Las palabras son: capaz, lápiz, feliz, amigas, barniz, días, focas, limones, mes.

Conclusiones

Al culminar la actividad la logopeda recuerda de conjunto con los alumnos lo nuevo aprendido. Además se realiza una autoevaluación por parte de las niñas y niños y posteriormente una heteroevaluación.

De tarea se les orienta dibujar una flor así como, de conjunto con sus padres, realizar una búsqueda del tesoro para encontrar objetos que contengan el sonido /rr/ estudiado. Además de encontrar los objetos deberán identificarlos y decir qué son, gana el miembro de la familia que más objetos logre identificar.

## Actividad 8

En la etapa de instauración de los fonemas afectados

Introducción

Título: jugando con mi mascota

Objetivo: pronunciar el fonema /g/ de forma aislada y el fonema /rr/ al medio de la palabra de manera que se demuestre amor y respeto hacia las mascotas.

La logopeda les muestra una lámina donde aparece un grupo de niños jugando con sus mascotas. Posteriormente se hacen preguntas como:

¿Qué ven en la lámina?

¿Qué animales aparecen?

¿Qué hacen los niños con los animales?

¿Qué son los animales de los niños?

¿Tienen en su casa alguna mascota?

¿Qué tipo de mascota les gustaría tener?

Se orienta el objetivo.

Método: conversación

Procedimientos: preguntas y respuestas, trabajo individual, elaboración conjunta, explicación, demostración, pronunciación enfatizada, lenguaje conjunto, lenguaje reflejo

Medios de enseñanza: lámina, espejo individual, espejo colectivo, tarjetas ilustradas, hojas de papel.

Material verbal: mascota,

La logopeda pregunta ¿qué tipo de mascota tienen?

¿Juegas con ella?

¿Le das la comida?

¿Te gusta estar a su lado?

¿Alguna vez le haz pegado?

¿Qué han hecho tus padres al respecto?

¿Qué otro tipo de animal te gustaría tener de mascota?



Se les muestra una foto donde aparecen un grupo de perros callejeros y les pregunta:

¿Qué ven?

¿y que hacen los perros?

¿Y por dónde corren?

¿Corren solos o están en una carrera?

La logopeda les orienta que piensen, respondan en oraciones completas y pronuncien correctamente:

¿De qué color es el perro que tiene la delantera?

¿Qué otro animal aparece en la foto muy en el fondo?

¿Qué lleva el perro del medio en la boca?

A continuación la logopeda les dice: cuando tenemos la garganta enferma mamá nos pone a hacer gárgaras. Imaginemos que estamos haciendo gárgaras. /ggggggggggg/. La logopeda muestra la pronunciación del sonido /g/ y pide a las niñas y niños que aprecien mediante la cenestesia, la presencia de vibraciones laríngeas en la garganta de la maestro logopeda y después en la de ellos individualmente. Además observan la pronunciación del sonido en el espejo individual y colectivo.

La logopeda les muestra una serie de tarjetas donde se ilustran acciones positivas o negativas con el cuidado o no de las mascotas y las niñas y niños deberán separar las positivas de las negativas.

A continuación la logopeda los invita a pronunciar de manera enfatizada una serie de palabras que aparecen representadas en las tarjetas.

Perro, carrera, jarra, gorra, arroz, carro, carretilla, serrucho.

Conclusiones

Se realizarán preguntas de cierre para comprobar si se apropiaron del contenido trabajado.

¿De qué hablamos hoy en la actividad?

¿Cómo debemos tratar a nuestras mascotas?

Mencionen las palabras que pronunciamos hoy con el sonido /rr/ en el medio.

¿Qué otro sonido pronunciamos?

Se evalúan realizándoles preguntas como

¿Cómo creen que han trabajado? Muy bien, Regular o Mal Se explica:

Tienen muy bien, aquellos escolares que realizaron sin dificultades las actividades.

Tienen regular, aquellos escolares que presentaron dificultades para realizar alguna de las actividades.

Los escolares se evalúan y después lo hace el maestro logopeda, resaltando los logros de cada escolar y en lo que deben mejorar.

Aquellos escolares que no pudieron realizar las actividades los exhortamos a continuar ejercitando en la casa con sus familias.

De tarea se orienta que para los que no lograron pronunciar /g/ aislado continuar pronunciándolo frente al espejo con ayuda de un familiar que sea adulto, los que lo hicieron deben pronunciar sílabas con el sonido.

Buscar palabras con el sonido /rr/ y realizar un dibujo sobre tu mascota o la mascota que te gustaría tener.

#### Actividad 9

En la etapa de automatización y diferenciación de los fonemas afectados

Introducción

Título: los animales de nuestros campos

Objetivo: pronunciar el fonema /g/ al inicio de la palabra de manera que conozcan sobre el cuidado e importancia de los animales que habitan nuestros campos.

La logopeda, acompañada por una serie de láminas narra el cuento “La gallinita Dorada” y realiza preguntas relacionadas con la lectura como:

¿De quién se habla en el cuento?

¿Qué otros animales aparecen?

¿Qué hace la gallinita cuando encuentra el grano de maíz?

¿Al final del cuento, a quién le da de comer el pan, la gallinita?

Tras contestar las preguntas y debatir las respuestas, se orienta el objetivo.

Desarrollo:

Método: elaboración conjunta

Procedimientos: preguntas y respuestas, trabajo individual, identificación, conversación, explicación, lenguaje reflejo.

Medios de enseñanza: cuento, láminas, juego "El corral"

Material verbal: gallinita, dorada, gallo, vaca, gato, arroyo, pez, arriba, herradura.

Como si fuera una maqueta se les muestra a las niñas y niños un corral, con la puerta abierta y sin animales y se les explica: en la granja de mi tío Pedro hay muchos animales. ¡O, no! ¡¿Qué veo?! ¡Los animales de la granja se han escapado del corral! Pues vamos a regresarlos. ¿Cuento con su ayuda para traer a los animales de regreso al corral?

Se espera respuesta y se trata que sea positiva.

Para atraparlos debemos llamarlos por su nombre. Primero llamemos al gallo que se llama Guitarra, se repite ¡Guitarra! Y se coloca el gallo dentro del corral, a la gallina Güira, ahora a la vaca Galleta, al chivo Guerrillero, al toro Gota, al caballo Gavilán, al burro Güije y al pato Gozón. A medida que van diciendo el nombre del animal este se va colocando en el corral, los animales están compuestos por una tarjeta en forma del animal, en la parte inferior se encuentra un palo pequeño con un extremo puntiagudo, que permite colocar los animales dentro del corral; que a su vez está compuesto por un cartón cuadrado de mediano tamaño de color verde y rodeado de pequeños palos a manera de cerca, con una puerta del mismo material.

Conclusiones

Se les pregunta si les gustó el juego. A continuación se realiza de manera conjunta un resumen de la actividad y se les evalúa en base a su esfuerzo y a los logros alcanzados. De tarea se les orienta dibujar una granja.

Actividad 10

En la etapa de diferenciación de los fonemas afectados

Introducción

Título: salvando al agua

Objetivo: pronunciar el fonema /g/ al medio de la palabra de manera que las niñas y niños reconozca la importancia del cuidado y uso racional del agua.

La logopeda comienza la actividad logopédica con la interpretación del cuento “El pez feliz” el cual se realizará con ayuda de títeres y del teatro en miniatura, posteriormente se orientará el objetivo. La logopeda aprovecha la ocasión para conversar con las niñas y niños sobre la importancia del cuidado y uso racional del agua.

Desarrollo

Método: elaboración conjunta

Procedimientos: discriminación auditiva, respuesta a preguntas, lenguaje espontáneo, elaboración conjunta, observación.

Medios de enseñanza: títeres, teatro en miniatura, juego didáctico “El pez feliz”, espejo individual y colectivo

Material verbal: pez, feliz, jabón, Oruga, ahorra, agua, azúcar, río, laguna, águila, arroz, sopa, cigarra, anguila, juguete, bombón, bigote, sucio, hormiga.

La logopeda les pide que recuerden brevemente el cuento relatado al inicio de la actividad titulado “El pez feliz” y le presenta un juego didáctico que lleva el mismo nombre y que representa una parte de la historia. El juego está compuesto por una cartulina gruesa en la cual se representa el río donde vivía el pez feliz y una segunda cartulina que muestra un pez triste y luego, al tirar de la cartulina aparece feliz; además el juego cuenta con pequeñas figuras de cartón con forma de desechos sólidos arrojados al río las cuales presentan presillas pegadas en la parte posterior así como una varilla de la cual pende un hilo en cuyo extremo se halla atado un imán cuya función es permitir que las niñas y niños extraiga la basura del río utilizando la varilla. Pero antes de jugar la logopeda le pone una condición solo puede sacar una basura a la vez, solo puede hacerlo con la ayuda de la caña de pescar y solo puede utilizarla si escucha y reconoce el fonema /g/ estudiado con anterioridad, para ello la logopeda primero recordará de conjunto con las niñas y niños el fonema estudiado, a continuación le leerá una lista de palabras recordándole que solo puede extraer la basura si escucha una palabra que contenga el fonema /g/.

La lista es la siguiente:

Oruga, hoja, agua, azúcar, ají, laguna, águila, arroz, cocodrilo, cigarra, anguila, juguete, jicotea, bigote, sucio, hormiga.

Cuando las niñas y niños hayan sacado toda la suciedad del río se deslizará la cartulina mostrando al pez que antes estaba triste, muy feliz y se felicita a las niñas y niños por su esfuerzo.

Conclusiones

La logopeda evaluará a las niñas y niños en base a su esfuerzo y a los resultados obtenidos. De tarea se les orienta realizar una búsqueda del tesoro dentro de sus casas y en compañía de sus padres, donde deberán encontrar 3 objetos que contengan el sonido /g/ al medio de la palabra repetirlos con ellos y recordarlo para el próximo encuentro, de hallarlos deberán dibujar un pez feliz en el río.

Ejemplo: paragua, juguete, lagartija, aguja, lechuga y aguacate.

#### **EPIGRAFE IV: EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES CON ENFOQUE MEDIOAMBIENTAL PARA CONTRIBUIR A LA CORRECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL COMPLEJA EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL GRADO PRESCOLAR DE LA ESCUELA PRIMARIA “ARCELIO MODESTO SUÁREZ BERNAL”.**

##### **4.1 Constatación de los resultados durante la aplicación de las actividades con enfoque medioambiental para contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja en las niñas y niños del grado preescolar.**

La cuarta pregunta científica de esta tesis está vinculada con la determinación de los resultados que se obtienen de la aplicación de las actividades para la corrección de la dislalia funcional compleja en las niñas y niños del grado preescolar. Para dar respuesta a la misma se desarrollaron las tareas de investigación relacionada con la validación de su efectividad.

En el presente epígrafe se describe el modo en que se organizó dicha aplicación y los principales resultados que se obtuvieron. A partir de los siguientes indicadores:

1. Pronunciación de las niñas y niños con dislalia funcional compleja

2. Articulación y discriminación auditiva de los fonemas afectados
3. Motivación de las niñas y niños por la actividad

Es fundamental aclarar que durante toda la aplicación de las actividades se llevó a cabo un registro de observación sistemática para recopilar las transformaciones que se iban logrando. Todos los resultados que se describen a continuación emergieron de este registro. Con la puesta en práctica de la propuesta, fueron demostrados los conocimientos que adquirieron en la corrección de la dislalia funcional compleja las niñas y niños del grado preescolar. Como evidencia de estos avances, se puede expresar que desde la actividad introductoria mostraron interés por corregir el trastorno, manifestándose alegres y dispuestos a cooperar en todo.

Actividad 1: durante el transcurso de la actividad las niñas y niños mostraron algunas dificultades con la comprensión de las órdenes dadas así como en la articulación de algunos sonidos onomatopéyicos. Al finalizar la actividad todos mostraron conocimientos sobre cómo articular los sonidos onomatopéyicos y mostraron interés en seguir aprendiendo sobre los animales del zoológico.

Actividad 2: durante el transcurso de la actividad las niñas y niños se mostraron participativos, respondieron cada una de las interrogantes. Solo un niño presentó algunas dificultades en el desarrollo de la actividad. Todos se mostraron entusiasmados con el tema tratado.

Actividad 3: las niñas y niños se mostraron motivados con el juego didáctico “La abeja Sara”, pronunciaron con cierta dificultad el fonema /s/. Al finalizar mostraron los conocimientos que han adquirido tanto en la pronunciación del fonema /s/ como de la importancia de cuidar de las abejas.

Actividad 4: durante el desarrollo de la actividad se mostraron entusiasmados, cooperadores, prestaban a las órdenes dadas en la actividad. Al finalizar se pudo constatar el dominio de la pronunciación del fonema /s/ al inicio de la palabra y la instauración del fonema //.

Se considera que este tema posibilitó a las niñas y niños conocer aspectos teóricos elementales sobre el cuidado de las playas así como medidas profilácticas para evitar la contaminación de las mismas.

Se evidenció que dos niñas y un niño lograron pronunciar el fonema /s/ al inicio de la palabra mientras que en la instauración del fonema /l/ solo tuvo dificultades, que no logró la instauración del fonema un niño. La temática del cuidado de las playas les interesó a todos.

Actividad 5: la fase inicial de la actividad permitió esclarecer a las niñas y niños aspectos relacionados con los rasgos característicos del caracol gigante africano así como medidas de protección necesarias si se encuentran frente a este molusco.

Durante el desarrollo de la actividad se constató que todos continuaron practicando la pronunciación del fonema /l/ tanto de forma aislada como acompañado de vocal.

Una niña y dos niños, lograron pronunciar el fonema /k/ aislado. Todos mostraron pobres conocimientos teóricos elementales y gran desinformación sobre el tema tratado. Sin embargo mostraron gran interés por adquirir estos conocimientos.

Resultó motivador escuchar cómo las niñas y niños se mostraban ansiosos por compartir los conocimientos adquiridos sobre la pronunciación de los fonemas /l/ y /k/ así como sobre el peligroso caracol gigante africano

Actividad 6: durante la realización de la actividad se comprobó con satisfacción que el niño que mostró poco dominio en la pronunciación del fonema /s/ de forma aislada pudo pronunciar el fonema /s/ al inicio de la palabra. Los demás mostraron seguridad en la pronunciación de los fonemas /s/ al inicio de la palabra, las mayores imprecisiones estuvieron en la pronunciación del fonema /rr/ ya que fue necesario realizar varios intentos para lograr que pronunciaran el fonema e incluso una de las niñas no logró pronunciarlo.

Las niñas y niños se mostraron muy participativos durante toda la actividad.

Actividad 7: durante el momento inicial se comprobó que las niñas y niños repasaron en casa la pronunciación del fonema /rr/ aislado, pudiendo pronunciar el fonema acompañado por una vocal sin mayores dificultades. También fue satisfactorio la pronunciación del fonema /s/ al final de la palabra y aunque inicialmente tuvieron dificultad finalmente todos pudieron pronunciar el fonema al final de la palabra.

La conversación sobre el cuidado de las plantas fue fluida, las niñas y niños mostraron sus conocimientos del tema y aportaron sus conocimientos al respecto mostrando gran interés por el tema.

Actividad 8: La atención a las mascotas propició la participación espontánea rápida y desinhibida de todos, comprendieron el significado de la palabra y la importancia de su cuidado. Como resultado además se señala la pronunciación del sonido /rr/ en posición media y solo la pronunciación superficial de /g/ en una niña y un niño.

Actividad 9: El tema de los animales resulta cercano a las niñas y los niños, es por ello que se mostraron motivados y entusiastas. Con la actividad se logra la pronunciación de los sonidos /g/ y /rr/ en las posiciones planificadas. Solo un niño debe repetir /g/ por inconsistencia.

Actividad 10: En esta se combina el trabajo del lenguaje y medioambiente de manera más fehaciente, se demuestran los conocimientos adquiridos y la motivación por demostrar lo aprendido, como en actividades anteriores solo un niño no lo logra al nivel de los demás pero se evidencian avances.

Lo descrito anteriormente nos muestra como la realización de materiales novedosos, coloridos, con intención lúdica, elaborados para la edad preescolar, en vínculo con la vida **y la protección del medioambiente**, dirigidos teniendo en cuenta las individualidades, pueden contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja (Ver anexo 8y 9), **mostrando un gran avance lo que se evidencia en la comparación entre los resultados del pretest y el postest. (Ver anexo 10)**



## CONCLUSIONES

Los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la investigación que se presenta demuestra que la dislalia funcional compleja es uno de los trastornos de la comunicación oral de mayor incidencia en niñas y niños, de ahí la importancia que tiene su estudio y comprensión.

El análisis de los resultados de la aplicación de los instrumentos de diagnóstico inicial realizados a niñas y niños de cursan el grado preescolar de la escuela primaria “Arcelio Modesto Suarez Bernal” permitió constatar alteraciones en su lenguaje caracterizadas por la presencia de sigmatismo, rotacismo, kappacismo, y jotacismo expresados en omisiones del fonema /s/, sustituciones de los fonemas /l / por /rr/ y /z/ por /s/, y distorsiones de fonemas /rr/, /j y /g/.

Las actividades dirigidas a contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja elaboradas tienen en cuenta el diagnóstico inicial y se estructuraron por niveles de complejidad para transitar de la zona de desarrollo actual a la zona de desarrollo próximo, además de presentar una temática medioambiental que responde a los contenidos establecidos para el año escolar y se introducen los relacionados con el territorio provincial y comunitario. Poseen un carácter lúdico. Se aplican de forma continua y sistemática, con una duración de 30 a 45 minutos.

Con la aplicación de las actividades con enfoque medioambiental dirigidas a contribuir a la corrección de la dislalia funcional compleja se constató como resultado la corrección del trastorno así como el aumento de los conocimientos medioambientales, demostrando la efectividad de la propuesta.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

Addine, F (2004). *Didáctica. Teoría y Práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Álvarez, L. (2008). *Logopedia y Foniatría*. Capítulo 8. Habla. La Habana, Cuba: Ciencias Médicas

Álvarez, L. (2006). *Logopedia y Foniatría*. La Habana: Pueblo y Educación

Armas, N. (2003). Caracterización de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Curso 85. *Congreso Internacional Pedagogía 2003*. La Habana 3-7 febrero.

Arvigo, A. M. (1946). *Elementos teorico-prácticos de Foniatría*. Buenos Aires, Argentina: Lopez & Etchegoyen

Azcoaga, J. Derman, B. F. (1971), *Alteraciones del lenguaje en el niño*, Rosario, Argentina: Biblioteca.

CITMA. (2017). Tarea Vida. La Habana. Cuba.

Collazo, B. y M. Puentes (1992). *La orientación en la actividad pedagógica*. La Habana: Pueblo y Educación.

Corredera S., T. (1958), *Defectos en la Dicción Infantil*, Buenos Aires, Argentina: Kapeluz.

Dejong, R. (1958). *The Neurologic Examination*. New York: Paul Hoeber Book

Domínguez, L. (2005). *Psicología del Desarrollo. Problemas, Principios y Categorías*. Facultad de Psicología. Universidad de La Habana, La Habana. Cuba.

Fernández P, A. (2018). *Orientación a las familias para la prevención de la dislalia funcional*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad Central de las "Villas "Marta Abreu". Santa Clara. Cuba

<http://dspace.uclv.edu.cu:8089/handle/123456789/9950>

Fernández, G. (2012). *Logopedia 1*. La Habana: Pueblo y Educación

Fernández, G., Rodríguez, X. (2012). *Logopedia. Texto para los estudiantes de las carreras Licenciatura en Logopedia y Educación Especial*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Figueredo, E. (1984) *Logopedia. Tomo I*, La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Figueredo, E. (1986). *Logopedia II*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

García, F. (2008). *La superación de las maestras de grado preescolar para el trabajo correctivo-preventivo ante los trastornos de pronunciación*. Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. UCCP "Capitán Silverio Blanco Núñez", Sancti Spíritus, Cuba.

García, Y. E. (2015). *Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica*. Tesis de grado, Universidad Técnica de Machala, Unidad Académica de Ciencias Sociales, Ecuador.

González, V. (2004). *Psicología para educadores*. La Habana: Pueblo y Educación.

Hernández, H. (2016). *El juego en la prevención de la dislalia de niñas y niños del grado preescolar*. Tesis Diploma, Universidad Central de las Villas Marta Abreu, Santa Clara, Cuba.

Hernández, R. (2003). *Metodología de la Investigación Tomo I*. La Habana, Cuba: Félix Varela.

Leontiev, A.N. (1981). *Actividad, conciencia y personalidad*. La Habana: Pueblo y Educación.

Ley No. 81 de Medio Ambiente. (1997). La Habana. Cuba: Gaceta Oficial de la República de Cuba

López, R. (1980). *Glosario de términos logopédicos*, La Habana: Pueblo y Educación.

Martínez Z, L. ( 22 de octubre del 2018). Afianza Villa Clara acciones de la Tarea Vida. *Agencia Cubana de Noticias*

Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medioambiente. (2011). *El Cambio Climático y la zona costera cubana*. La Habana: Cuba.

Muñio , A. (2008). *Actividades medioambientales en escolares de quinto grado con necesidades educativas especiales en el área de la visión*. (Tesis de maestría inédita) Instituto Superior Pedagógico Capitán Silverio Blanco Núñez. Sancti-Spíritus. Cuba

Padrón, I. y Rodríguez, X. (1999). *Material de estudio: Caracterización de los trastornos de la articulación*. Manuscrito.

Pascual, P. (1981). *La dislalia. Naturaleza, diagnóstico y rehabilitación*, Madrid, España: Pardiñas.

Peñafiel Sari, E. (2010) *Evaluación e intervención logopédica de dislalias funcionales en niños y niñas de primero a tercer año de educación básica, Escuela Fiscal Mixta Panamá*. (Tesis de licenciatura inédita). Universidad de Cuenca. Cuenca. Ecuador <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/3804>

Perazzo, I. A. (1956), *Elementos de Foniatría*, Buenos Aires, Argentina: El Ateneo.

Perelló, J., Ponces, J.; Tresserra L. (1970), *Trastornos del Habla*, Madrid, España: Científico Médica.

Quintero R, E. (Marzo-Mayo 2012). Mundo virtual interactivo con actividades de articulación de fonemas y sinfonemas para niños con dislalia funcional. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*. 2012, (41). 185-195.  
<https://www.guiainfantil.com/1044/tratamiento-de-la-dislalia-infantil.html>

Rodríguez, E. (2016). *Alumnos con dislalia: evaluación e intervención*. Recuperado de: <https://educree.cl/alumnos-con-dislalia-evaluación-e-intervención/>

Sánchez T, M. (2012). *Guía didáctica de detección e intervención de la dislalia funcional en niños de 4 a 6 años*. (Tesis de licenciatura inédita). Pontificia Universidad Católica del Ecuador  
<http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/15119>

Sos, A.; Sos, M. (1997), *Logopedia práctica*, Barcelona, España: Praxis

Taboada A, O.; Torres Z, A.; Cazares M, C. (Noviembre-Diciembre 2011) Prevalencia de maloclusiones y trastornos del habla en una población preescolar del oriente de la Ciudad de México. *Bol Med Hosp Infant Mex* 2011;68(6):425-430  
[http://www.centro-ide.com/dislalias/dislalias\\_tipos.asp](http://www.centro-ide.com/dislalias/dislalias_tipos.asp)

Travis, L. E. (1957), *Handbook of Speech Pathology*, New York: Appleton C.

Van, C. (1952), *Speech Correction*. New York: Prentice Hall Inc.

Vigotsky, L .S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Científico-Técnica.

Vigotsky, L .S. (1989). *Fundamentos de defectología*. La Habana: Pueblo y Educación.

Zalvala, P., (2017), Atención a las dislalias a través de Método Feldenkrais, Colima, México: Electrónico Ped.

## ANEXOS

### Anexo 1: Hoja de exploración logopédica

**Objetivo:** Constatar el estado de los diferentes elementos que componen el lenguaje oral con énfasis en los elementos que guían la investigación.

|   |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          |                            |          |                              |          |
|---|----------|----------|----------|------------|----------|----------|----------|------------|----------|----------|----------|----------------------------|----------|------------------------------|----------|
| <b>Centro:</b>  |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          |                            |          |                              |          |
| <b>Nombre y apellidos:</b>  |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          | <b>Expediente del CDO:</b> |          |                              |          |
| <b>Fecha de nacimiento:</b>   |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          | <b>Edad:</b>               |          | <b>Cursos de repitencia:</b> |          |
| <b>Procedencia del niño:</b>  |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          | <b>Sexo:</b>               |          |                              |          |
| <b>Motivo de consulta:</b>  |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          | <b>Grado:</b>              |          |                              |          |
| <b>Datos sobre la evolución del lenguaje:</b>                                 |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          |                            |          |                              |          |
| <b>Otros datos de interés:</b>  |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          |                            |          |                              |          |
| <b>Examen específico del habla. Estado del aparato articulatorio:</b>         |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          |                            |          |                              |          |
| <b>Características de la audición:</b>  |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          |                            |          |                              |          |
| <b>Estado de la expresión oral. Conversación espontánea. Características:</b> |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          |                            |          |                              |          |
| <b>Análisis de la pronunciación y de los procesos fonemáticos:</b>            |          |          |          |            |          |          |          |            |          |          |          |                            |          |                              |          |
| <b>FON</b>  | <b>I</b> | <b>M</b> | <b>F</b> | <b>FON</b> | <b>I</b> | <b>M</b> | <b>F</b> | <b>FON</b> | <b>I</b> | <b>M</b> | <b>F</b> | <b>FON</b>                 | <b>I</b> | <b>M</b>                     | <b>F</b> |
| <b>A</b>  |          |          |          | <b>K</b>   |          |          |          | <b>FL</b>  |          |          |          | <b>EI</b>                  |          |                              |          |
| <b>E</b>  |          |          |          | <b>G</b>   |          |          |          | <b>GL</b>  |          |          |          | <b>EU</b>                  |          |                              |          |
| <b>O</b>  |          |          |          | <b>J</b>   |          |          |          | <b>CL</b>  |          |          |          | <b>OI</b>                  |          |                              |          |
| <b>I</b>  |          |          |          | <b>T</b>   |          |          |          | <b>BR</b>  |          |          |          | <b>OU</b>                  |          |                              |          |
| <b>U</b>  |          |          |          | <b>D</b>   |          |          |          | <b>PR</b>  |          |          |          | <b>IA</b>                  |          |                              |          |
| <b>M</b>  |          |          |          | <b>N</b>   |          |          |          | <b>FR</b>  |          |          |          | <b>IE</b>                  |          |                              |          |
| <b>P</b>  |          |          |          | <b>S</b>   |          |          |          | <b>DR</b>  |          |          |          | <b>IU</b>                  |          |                              |          |
| <b>B</b>  |          |          |          | <b>L</b>   |          |          |          | <b>TR</b>  |          |          |          | <b>IO</b>                  |          |                              |          |

|           |  |           |  |           |  |           |  |
|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|
| <b>F</b>  |  | <b>R</b>  |  | <b>GR</b> |  | <b>UA</b> |  |
| <b>CH</b> |  | <b>RR</b> |  | <b>CR</b> |  | <b>UE</b> |  |
| <b>Y</b>  |  | <b>BL</b> |  | <b>AI</b> |  | <b>UI</b> |  |
| <b>Ñ</b>  |  | <b>PL</b> |  | <b>AU</b> |  | <b>UO</b> |  |

**Observaciones:**

**Ritmo y fluidez del lenguaje:**

**Caracterización de la voz:**

**Examen de lectura y escritura:**

**Escritura:**

**Conducta observada durante la exploración:**

**Diagnóstico explicativo:**

**Recomendaciones:**

**Examinador:**

**Observaciones:**

**Fecha de inicio del tratamiento:**

**Resultado de las evaluaciones periódicas:**

1. Período: \_\_\_\_\_

2. Período: \_\_\_\_\_

3. Período: \_\_\_\_\_

**Resultado del tratamiento:**

**Anexo 2:** Entrevista a la maestra:

Objetivo: conocer el tratamiento que desde la clase, se realiza a las temáticas de la Tarea Vida.

Preguntas:

1. ¿Sabe a qué nos referimos cuando hablamos del proyecto Tarea Vida?
2. ¿Cómo imparte las temáticas referidas al mismo en el aula?
3. ¿Con qué frecuencia las imparte?
4. ¿Qué terminologías utiliza?
5. ¿Se ha encontrado con un tema de difícil comprensión?
6. Si es así ¿cuál?



### **Anexo 3:** Entrevista a los padres.

Objetivo: conocer datos relevantes relacionados con las niñas y niños que forman parte de la muestra.

1. ¿Cómo transcurrieron el embarazo y parto?
2. ¿El niño (a) presentó llanto espontáneo?
3. ¿Cuándo el niño (a) empezó la etapa del balbuceo?
4. ¿Cuándo dijo su primera palabra?
5. ¿Algún dato de interés? ¿Algún antecedente familiar? ¿Existe algún individuo que conviva con el niño (a) y que represente un modelo lingüístico negativo a seguir por el niño?
6. ¿Sabe a qué nos referimos cuando hablamos del proyecto Tarea Vida?
7. ¿De qué manera se trabaja la temática medioambiental desde el hogar?
8. ¿Aplica el niño (a) los conocimientos sobre el cuidado del medioambiente fuera del ámbito escolar? ¿Con qué frecuencia?
9. ¿De qué manera se trabajan estos conocimientos desde el hogar?

## **Anexo 4**

Guía de observación:

Objetivo: constatar cómo es el lenguaje de las niñas y niños en los diversos escenarios educativos y sus modos de actuación.

En el aula se observarán los siguientes aspectos:

- Pronunciación
- Articulación
- Motivación por el aprendizaje
- Interacción con la maestra
- Interacción con sus compañeros
- Uso y dominio de temáticas medioambientales

En el recreo se tomarán observar los siguientes aspectos:

- Tipo de juegos preferidos
- Interacción con sus compañeros
- Temas de los que le gusta hablar relacionados con el medioambiente
- Pronunciación
- Articulación
- Calidad del lenguaje
- Comportamiento

En el gabinete logopédico se observarán los siguientes aspectos:

- Pronunciación
- Articulación
- Motivación por el aprendizaje
- Participación
- Motivación por aprender
- Evolución
- Dominio del lenguaje

- Uso del lenguaje tanto activo como pasivo
- Pronunciación
- Comprensión de temáticas medioambientales

**Anexo 5:** Revisión de documentos. Programa de la asignatura El mundo en que vivimos.

**Objetivo:** conocer los contenidos que se imparten en el grado y su dosificación.

-Contenidos a trabajar

-Habilidades a lograr

-Hábitos

-Normas

-Sentimientos

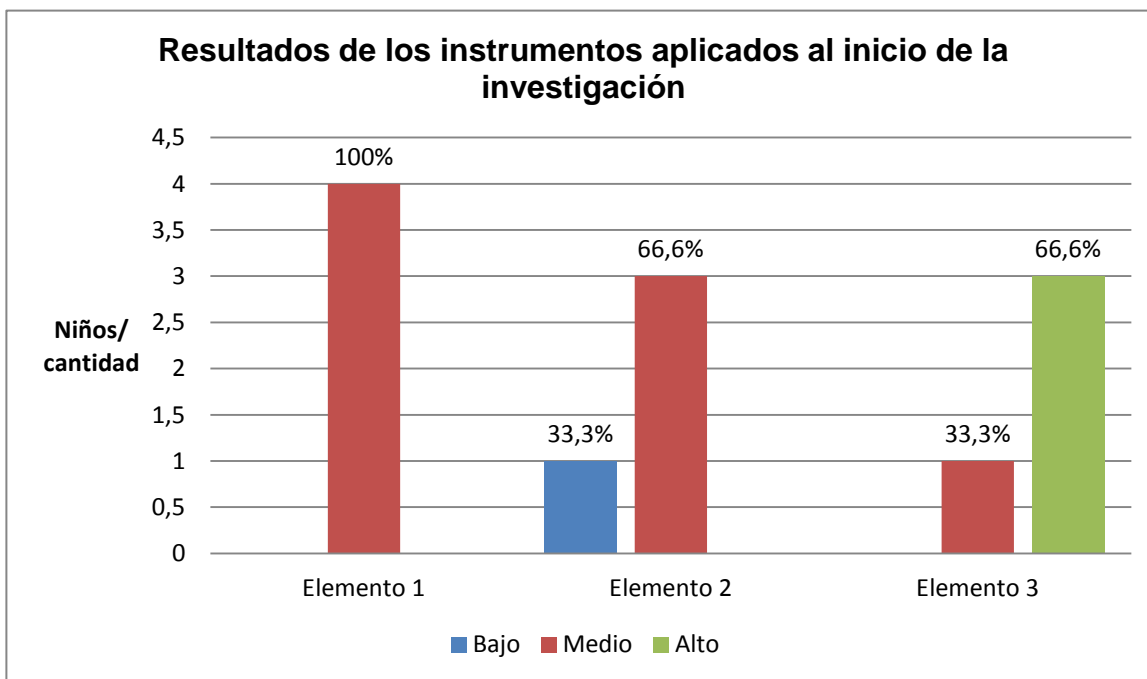
-Orden en que están estructurados

## Anexo 6

### Resultados de los instrumentos aplicados al inicio de la investigación

| Niña/niño | Elemento1<br>(pronunciación) |   |   | Elemento 2 (articulación y<br>diferenciación fonemática) |   |   | Elemento 3<br>(motivación) |   |   |
|-----------|------------------------------|---|---|--|---|---|----------------------------|---|---|
|           | B                            | M | A | B  | M | A | B                          | M | A |
| Niña 1    |                              | X |   |  | X |   |                            |   | X |
| Niña 2    |                              | X |   |  | X |   |                            |   | X |
| Niño 3    |                              | X |   |  | X |   |                            |   | X |
| Niño 4    |                              | X |   | X  |   |   |                            | X |   |

## Anexo 7



### Leyenda

**Elemento 1- Estado de la pronunciación**

**Elemento 2- Articulación y diferenciación fonemática**

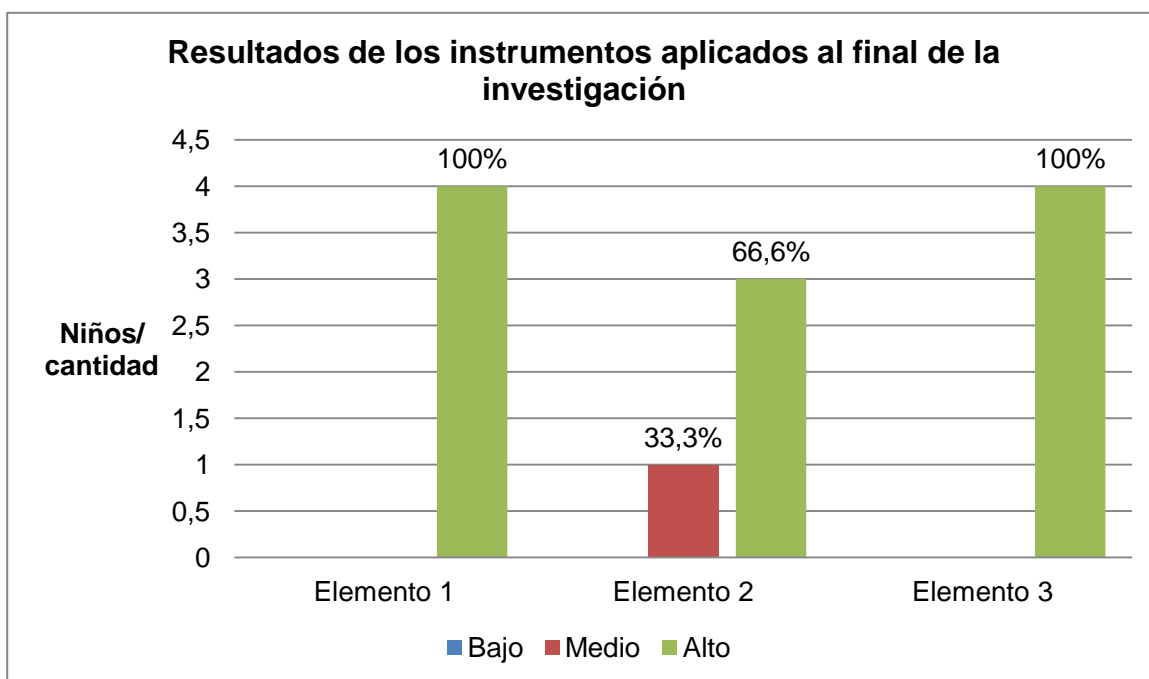
**Elemento 3- Motivación por la actividad**

## Anexo 8

### Resultados de los instrumentos aplicados al final de la investigación

| Niña/niño | Elemento1<br>(pronunciación) |   |   | Elemento 2 (articulación y<br>diferenciación fonemática) |   |   | Elemento 3<br>(motivación) |   |   |
|-----------|------------------------------|---|---|--|---|---|----------------------------|---|---|
|           | B                            | M | A | B  | M | A | B                          | M | A |
| Niña 1    |                              |   | X |  |   | X |                            |   | X |
| Niña 2    |                              |   | X |  |   | X |                            |   | X |
| Niño 3    |                              |   | X |  |   | X |                            |   | X |
| Niño 4    |                              |   | X |  | X |   |                            |   | X |

## Anexo 9



### Leyenda

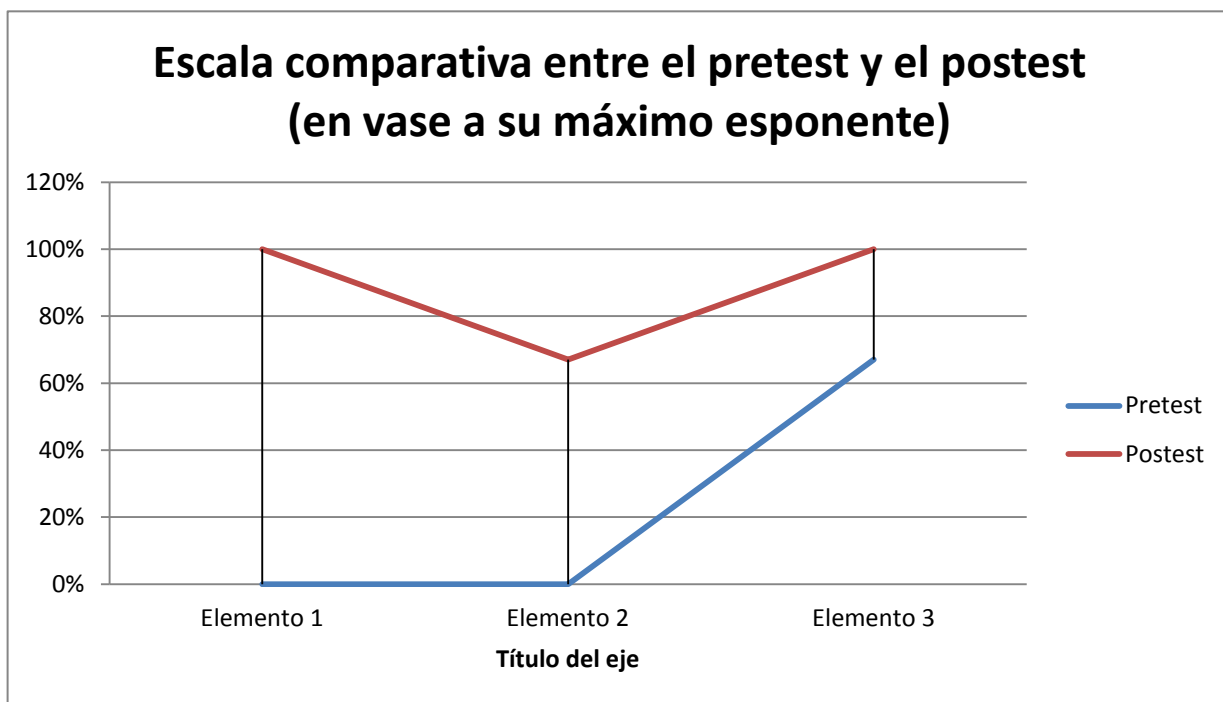
**Elemento 1- Estado de la pronunciación**

**Elemento 2- Articulación y diferenciación fonemática**

**Elemento 3- Motivación por la actividad**



## Anexo 10



### Leyenda

**Elemento 1- Estado de la pronunciación**

**Elemento 2- Articulación y diferenciación fonemática**

**Elemento 3- Motivación por la actividad**