

Trabajo de Diploma

Autora:

P.G. 5to año Yohana Abrens Jordán

Tutor:

Lic. Yoandri Valdivia Prieto.

Consultante:

Dr. Cubilla

Curso 2007-2008
“Año 50 de la Revolución”



“(...) educar es sembrar valores, inculcar y desarrollar sentimientos, transformar a las criaturas que vienen al mundo con imperativos de la naturaleza, muchas veces contradictorios con las virtudes que más apreciamos, como solidaridad, desprendimiento, valentía, fraternidad y otras.”

FIDEL (2.9.02)

Resumen

Este trabajo investigativo lleva como título: Conjunto de actividades para el reforzamiento del valor colectivismo, a través de las clases de Español Literatura, en los estudiantes de 7mo grado. El problema científico de investigación es: ¿cómo contribuir al reforzamiento del colectivismo en los alumnos mediante las clases de Español Literatura en 7mo grado? Para el desarrollo del presente trabajo fue necesaria la aplicación de varios métodos de investigación en sus diversos niveles que son: del nivel teórico (histórico-lógico, análisis-síntesis, inductivo-deductivo y de lo abstracto a lo concreto), del nivel empírico (observación, experimentación y análisis del producto de la actividad) y del nivel estadístico (cálculo porcentual). A partir de los resultados obtenidos con la aplicación de las actividades propuestas se pudo evidenciar que el valor colectivismo fue reforzado en los estudiantes. Este trabajo puede ser introducido en las clases de Español Literatura de 7mo grado en la unidad de estudio y se verán resultados positivos en el reforzamiento de los valores morales en los estudiantes.

En los fundamentos políticos, sociales y económicos del estado, plasmados en la Constitución de la República se plantea que: “Cuba es un Estado socialista de trabajadores, independiente y soberano, organizado con todos y para el bien de todos, como república unitaria y democrática, para el disfrute de la libertad política, la justicia social, el bienestar individual y colectivo y la solidaridad humana.”¹

El (proyecto) Modelo de Escuela Secundaria Básica expresa en su presentación que se presenta en correspondencia con los actuales escenarios en que se desarrolla la educación cubana, matizada por los cambios socioeconómicos que se han ido desarrollando de manera vertiginosa en nuestro país y, fundamentalmente, a partir del denominado Período Especial en que nos encontramos. Refleja el nivel de concreción de la política educacional que traza el Partido y que necesita la sociedad cubana: formar las nuevas generaciones de cubanos consecuentes con los principios de la sociedad socialista que construimos.

(...) hoy se trata de perfeccionar la obra realizada partiendo de ideas y conceptos enteramente nuevos. Hoy buscamos a lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear.²

A partir de lo expresado por el comandante se infiere que se debe garantizar así, un trabajo educativo más eficiente con los adolescentes, al lograrse un mayor desarrollo de su conciencia, del espíritu profundamente solidario y humano, del sentido de identidad nacional y cultural de nuestro pueblo, del patriotismo socialista, creativo y transformador de la realidad en que vive. También asegurará un mejor funcionamiento de la relación de la escuela con la

¹ Constitución de la República de Cuba, Editora Política, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 1992, p. 4.

² Fidel Castro Ruz: “Discurso pronunciado el 16 de septiembre de 2002 en la inauguración del curso escolar 2002-2003 en la Plaza de la Revolución”. Granma.

familia y con la comunidad y una mejor atención a sus diferencias individuales, una comunicación

armónica entre los sujetos participantes en el proceso pedagógico, y la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Después de trazar como meta principal en trabajo más profundo con el diagnóstico de cada estudiante y de aprovechar las potencialidades de los adolescentes además de que la Escuela Secundaria Básica tiene como fin la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general y también en los objetivos formativos de cada grado y del nivel que tienen como sustento esencial, la formación de valores en los alumnos, con énfasis en la responsabilidad, la honestidad, la honradez y el patriotismo, dentro del sistema de valores a los que se aspira. Para cumplir con lo anteriormente planteado es necesario tener en cuenta tres requisitos que son imprescindibles:

- La ejemplaridad del profesor, que debe estar presente en cada momento de su actuación;
- La organización escolar, la cual debe propiciar un ambiente educativo donde prime la disciplina, el orden, la belleza, la organización y la tranquilidad;
- La clase, con intencionalidad y en enfoque ideo-político adecuado.

Podemos plantear como:

Problema científico:

¿Cómo contribuir al reforzamiento del colectivismo en los alumnos mediante las clases de Español-Literatura en 7mo grado?

Derivado de este está el siguiente:

Objeto de estudio:

Proceso de enseñanza-aprendizaje.

A partir de esto se puede deducir que el:

Campo de acción:

La enseñanza de modos y formas de conductas que contribuyan al reforzamiento del colectivismo en los estudiantes de 7mo grado, mediante las clases de Español Literatura.

Se sigue como

Objetivo:

Aplicar un conjunto de actividades en las clases de Español Literatura en 7mo grado de forma que contribuya al reforzamiento del valor colectivismo.

Para darle cumplimiento al objetivo trazado nos planteamos estas:

Preguntas científicas:

1. ¿Qué argumentos teóricos y metodológicos sustentan el tratamiento de los valores en la secundaria básica?
2. ¿Cuál es la situación actual que presentan los estudiantes de 7mo grado con respecto al valor colectivismo?
3. ¿Cómo elaborar un conjunto de actividades para el reforzamiento del valor colectivismo desde las clases de Español-Literatura en 7mo grado?
4. ¿Qué efectos positivos puede traer la aplicación de un conjunto de actividades para el reforzamiento del valor colectivismo en los estudiantes de 7mo grado?

Y para un desenvolvimiento del proceso investigativo son necesarias las:

Tareas de investigación:

1. Determinación de los argumentos teóricos y metodológicos que sustentan el tratamiento de los valores en la secundaria básica.

2. Diagnóstico de la situación actual que presentan los estudiantes de 7mo grado con respecto al valor colectivismo.
3. Elaboración de un conjunto de actividades para el reforzamiento del valor colectivismo desde las clases de Español-Literatura en 7mo grado.
4. Evaluación de los cambios que puede traer la aplicación de un conjunto de actividades para el reforzamiento del valor colectivismo en los estudiantes de 7mo grado.

Se utilizan los siguientes **métodos de investigación**:

Nivel teórico:

- 🌸 **Histórico-lógico:** permitió desde la posición del maestro en formación estudiar la manifestación concreta de la problemática y a la vez que indicó la búsqueda del enfoque metodológico para la labor del reforzamiento del valor colectivismo a través de un conjunto de actividades desde las clases de Español-Literatura en 7mo grado.
- 🌸 **Análisis-síntesis:** Condujo hacia el estudio valorativo de los múltiples factores que intervienen en el reforzamiento del valor colectivismo en los estudiantes de 7mo grado a través de un conjunto de actividades que se tratan desde las clases de Español-Literatura.
- 🌸 **Inductivo-deductivo:** Permitted estudiar la evolución del problema objeto de estudio, la interpretación de los datos empíricos, así como explicar los hechos y profundizar en las relaciones cualitativas.
- 🌸 **Abstracto a lo concreto:** Permitted partir de lo general a lo particular y establecer una lógica entre lo que sucede a nivel global y lo que sucede en un nivel más reducido.

Del nivel empírico:

- 📌 **Observación:** permitió caracterizar y establecer regularidades con respecto a la organización metodológica de la clase para contribuir al reforzamiento del valor colectivismo.
- 📌 **Prueba preliminar (pretest):** permitido a partir de una serie de pruebas ver cual era la manera más eficiente para reforzar el valor colectivismo en los estudiantes de 7mo grado.
- 📌 **Encuesta:** fue empleada para determinar los elementos que demuestran la necesidad que existe de contribuir a educar el valor colectivismo y la utilización de textos para trabajar.
- 📌 **Análisis del producto de la actividad:** permitió constatar a partir de lo que se había hecho cuales eran los principales problemas a la hora de enfrentar el reforzamiento del colectivismo como valor.

Del nivel estadístico:

- 📌 **Cálculo porcentual:** sirvió para el procesamiento de los instrumentos y la representación en tablas de los indicadores.

La **población** que se utilizó para realizar son los estudiantes del grupo 7mo 3 de la Escuela Secundaria Básica “Ramón Leocadio Bonachea” y la **muestra** esta compuesta por 15 estudiantes de este destacamento.

La propuesta tiene gran **significación práctica** debido a que se encamina a resolver la problemática antes mencionada y contribuye a elevar la calidad del aprendizaje de nuestro pueblo y de esta forma también contribuir a que los cubanos sean cada vez más cultos y solidarios.

La misma tiene como **novedad científica**: “la elaboración de un conjunto de actividades dirigidas al reforzamiento del valor colectivismo en los estudiantes de 7mo grado a través de las clases de Español Literatura en 7mo grado”.

Para entender mejor lo que se pretende lograr con el trabajo es necesario conocer algunos términos que a continuación se definen:

- ② **Colectivismo.** (De *colectivo*). m. Doctrina que tiende a suprimir la propiedad particular, transferirla a la colectividad y confiar al Estado la distribución de la riqueza.
- ② **Aprendizaje.** (De *aprendiz*). m. Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa. || 2. Tiempo que en ello se emplea. || 3. *Psicol.* Adquisición por la práctica de una conducta duradera.

El trabajo consta de una introducción, un desarrollo, que se desglosa en dos capítulos, las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

De manera más concreta el presente informe está estructurado por varios epígrafes que se describen a continuación:

El capítulo I está destinado a fundamentar teóricamente el problema científico que se estudió y en el capítulo II está el diagnóstico del problema científico, la vía de solución que se elaboró y el análisis de los resultados obtenidos después de haber aplicado la propuesta.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS ACERCA DE LA EDUCACIÓN EN VALORES.

1.1- Fundamentos acerca de la educación en valores.

Cuando hablamos de educación en valores morales nos referimos a un proceso educativo en el que el contenido axiológico de determinados hechos, formas de ser, manifestación de sentimientos, actuaciones o actitudes humanas, con una significación social buena, y que provocan una reacción de aprobación y reconocimiento (vigencia), en el contexto de las relaciones interpersonales, trascienden a nivel de la conciencia individual del niño.

El contenido de estos hechos cobra una significación individual especial e importante (a nivel de la esfera psicológica, en la unidad de lo cognitivo y afectivo-volitivo) que este asume como algo necesario para encausar su propia “forma de ser”, sus sentimientos, actitudes y actuaciones en la vida cotidiana, en las relaciones con sus familiares, con sus maestros, compañeros o amigos, entre otros, transformándose internamente en valores “aceptados y/o contruidos”, que se incorporan personalmente en un proceso ideológico de individualización, y que se manifiestan por medio de las cualidades morales personales.

En la medida en que tales sentimientos y actitudes se practican y se vivencian una y otra vez en la vida cotidiana por el niño, en las relaciones humanas con los demás y en las actitudes ante las exigencias de la vida y la realidad, se arraiga cada vez más profundamente la significación social buena y progresiva del contenido de estos valores, desarrollándose un proceso interno de construcción de su propia escala de valores personales en su conciencia, matizada por el sentido personal de tales significados y sus características

individuales, se transforman en convicciones, las que ejercen importantes funciones orientadora, valorativa y

normativa, entre otras, por medio de las cuales se realiza la regulación y autorregulación moral de la conducta.

El comportamiento de los individuos a partir de sus convicciones como expresión de su orientación valorativa hacia el bien, no solo es parte de la justificación o argumentación moral del acto de conducta, sino que genera un estado de realización o satisfacción espiritual, de tranquilidad consigo mismo, con su conciencia; cuando se produce un proceso inverso con la forma en que hemos actuado y tomamos conciencia de ello, nos asalta el remordimiento o el cargo de conciencia.

En este complejo proceso de individualización se forman cualidades morales, a la vez que las escalas de valores individuales y las orientaciones valorativas principales, que indican la tendencia o trayectoria del comportamiento moral, la jerarquía de valores que marcan o distinguen la forma de ser del individuo, en el transcurso de su vida, hacia qué valores se orienta en su actitud ante el mundo en que vive.

Sin embargo, este no es un proceso espontáneo ni inmutable, sino que en él inciden un conjunto de elementos y factores los que contribuyen a este proceso formativo, teniendo en cuenta sus influencias en los diferentes componentes del valor moral, tales como el componente cognoscitivo, afectivo-volitivo, ideológico y de las vivencias y experiencias morales en la conducta y la actividad. Dentro de estos elementos pueden señalarse el sistema de medios de influencias sociales, los sujetos formadores, las vías y los métodos de formación de valores.

Dentro de los factores se encuentran las condiciones del contexto macrosocial y del micromedio en que se desenvuelve el individuo, su situación de clase, las condiciones socioeconómicas del seno familiar, sus condiciones de vida, las características de la comunidad en que vive, la comunicación y normas de

convivencia familiar, el nivel cultural y hábitos de educación, entre otros. Además condiciona incluso el proceso de reajustes y cambios internos (en el orden jerárquico) de la escala de valores individuales, que se producen en determinados momentos trascendentes de la vida personal o social y que le imprimen un sello personalizado a las cualidades morales en su manifestación.

Dentro del sistema de medios de influencias sociales la familia y la escuela, ocupan el lugar cimero en la formación de valores y cualidades personales y en particular, en los niños.

Es en el seno familiar en el cual, desde que el niño nace, se transmite la significación social que tienen los sentimientos, las actuaciones, los hábitos y costumbres correctas (aceptados socialmente), e incorrectas (no aceptadas), se le enseña el sentido de lo que es bueno y lo que es malo, cómo comportarse en sus relaciones con los familiares y en la convivencia con los vecinos, el barrio, en los lugares públicos y social en general, es en ese contexto donde el niño asimila el valor del respeto y consideraciones a tener en cuenta en sus actitudes y relaciones con las personas y con el mundo en el que vive; deberes estudiantiles, amor a la patria, relaciones con la naturaleza (cuidado del medio ambiente, de la flora y la fauna, animales afectivos), respeto a las reglas urbanísticas, observancia de la legalidad y leyes ciudadanas, entre otras.

No obstante, este proceso formativo en el seno familiar está perneado y matizado por las condiciones de vida en el hogar y los patrones educativos que porta la vida en el hogar y los patrones educativos que porta la familia y que practica diariamente en sus hábitos, costumbres, formas afectivas de

relacionarse y comunicarse entre sí y con el niño en particular, sirviendo de modelo especialmente significativo en la formación psicoemocional y racional de la personalidad de los niños. Por lo que el modelo familiar puede estar orientado hacia la formación de cualidades morales positivas o puede ejercer influencias

educativas negativas, según la concepción, preparación y formas específicas de encausar este proceso. Cuando esto ocurre así la familia debe ser objeto de atención diferenciada por la escuela y el maestro.

Es esta característica la que acrecienta doblemente el lugar y papel que la escuela desempeña en tan complejo proceso formativo, por ser la institución que en la sociedad está encargada de la educación de las nuevas generaciones, como su contenido específico, para lo cual debe estar preparada de forma especial, orientando a la propia familia interactuando con ella de forma más estrecha.

Por lo que la escuela no cumple esta función de forma aislada, sino en estrecha relación con la familia y como centro aglutinador de la cultura de la comunidad en la que está enclavada, interactuando con las estructuras gubernamentales, instituciones sociales, culturales y organizaciones políticas.

¿Qué componentes de la personalidad deben atenderse para contribuir a la formación de valores?

La unidad entre lo cognitivo, lo afectivo-volitivo, lo ideológico y lo actitudinal en las experiencias morales acumuladas en las relaciones y la conducta de la vida cotidiana en todo tipo de actividad.

¿Cuáles son las etapas del proceso de formación de valores?

Formación de las nociones respecto a los significados positivos, marcadamente afectivos (en las edades tempranas, preescolar), la ampliación de estas nociones en significados individuales, asociados a lo afectivo y el pensamiento abstracto, juicios de valor (escolares de primaria) en su relación con los significados sociales, tendencia a la autodeterminación (adolescentes de secundaria básica).

¿Qué requerimientos metodológicos generales deben tenerse en cuenta para diseñar las estrategias educativas y acciones para la formación de valores morales?

- Profesionalidad del maestro.
- Respeto a la dignidad personal del alumno, la familia, los colegas.
- Condiciones del macro y el micro medio social.
- Condiciones objetivas y subjetivas que sientan las premisas más generales, favorables o desfavorables para ello.
- Seno familiar, condiciones socioeconómicas de vida, condiciones de clase, condiciones de la comunidad, entre otras.
- Condiciones de la comunicación y su tono, en el marco de las relaciones interpersonales en que se desenvuelve el niño, necesidad de confrontar sus puntos de vista, confrontación de su autoimagen con la valoración de los demás.
- Formación de la autoconciencia, conocimiento de sí mismo, reafirmación del yo, en relación con el otro y los otros, ejercicio de la valoración y autovaloración.
- Atención al mundo espiritual, esfera afectiva-volitiva, despliegue de los sentimientos, emociones, el tesón, la constancia, la voluntad.
- Métodos de aprendizaje de participación activa, estímulo al talento, la creatividad e independencia.

- Formación de aspiraciones, intereses, en forma de objetivos personales y sociales, donde la orientación profesional y vocacional tenga un espacio importante.
- Formación activa, donde es imprescindible experimentar en el acto de conducta, en el comportamiento, las vivencias y experiencias acerca del cumplimiento de una norma o valor ético, la satisfacción personal que produce, el reconocimiento social que puede provocar, así como también las consecuencias de la violación de una norma o valor moral, la crítica o

sanción que provoca, el cargo de conciencia, la vergüenza que se siente, y

sobre todo el propósito de enmendar tal situación en su vida.

- Formación de un pensamiento flexible, que refleje las contradicciones objetivas de su entorno, que transformadas en conflictos o dilemas éticos, provoquen una reacción de compromiso con la realidad a partir de determinadas exigencias morales, del deber, la responsabilidad entre otras.
- Estimular el sentido de autenticidad en su actuar, plenitud, libertad, a partir de la sinceridad, honestidad, sencillez.
- Influencia sistemática de la relación familia-escuela-comunidad, en vínculo con otros elementos del sistema de influencias sociales como los medios de difusión masiva y tecnológicos.

Los métodos que contribuyen a la formación de los valores morales son inherentes al quehacer de las funciones socializadoras de la escuela y a todo el accionar profesional de los maestros y de la vida familiar, estos métodos inciden de forma simultánea en la actuación, en las vivencias y en las experiencias morales, así como en el elemento más interno del niño, su conciencia, tanto en el plano racional, como en el emocional o esfera de los sentimientos y de su voluntad.

Estos métodos ubican en el centro de su atención al ser humano, como sujeto protagónico en su autoformación, a partir de que el mismo descubra y haga suyas determinadas exigencias histórico sociales de su contexto macrosocial o de su micromedio más particular (los deberes y exigencias morales), estos escenarios incluyen el seno familiar, la escuela y la comunidad, por medio de los cuales se abre una visión más general hacia el sentido de la nacionalidad, la nación, la patria, el mundo y el universo, y su lugar en relación con todo ello, llenando el sentido de su vida para poder elaborar sus propias representaciones de sus proyectos (objetivos, aspiraciones, metas personales) presentes y futuros de vida,

contribuyendo a la formación de valores como elementos orientadores en su educación integral.

Dentro de estos métodos se encuentran los dirigidos al trabajo con la conciencia individual (conocimientos, significados, sentimientos, voluntad) y los de la actuación consciente en la actividad, en la vida cotidiana a partir del principio de la unidad de la conciencia y la conducta:

- La observación sistemática de actitudes y el comportamiento, a partir de una caracterización o diagnóstico inicial y su seguimiento.
- La comunicación persuasiva, dialógica, de explicación, comprensión, reflexión valorativa, de argumentaciones y a veces de convencimiento, con el respeto permanente a la dignidad personal del niño o adolescente.
- La compulsión, con la exhortación, exigencias justas y oportunas a las acciones positivas, transformadoras inmediatas del mal en bien, asunción de compromisos o metas con empeños personales para mejorar.

- La valoración y autovaloración crítica acertada y oportuna como mecanismos para la formación de la autoconciencia moral.
- La estimulación ante estas actitudes positivas y la sanción moral reflexiva ante lo mal hecho o errores cometidos ya sea en el ámbito privado o en la acción del grupo o colectivo escolar o familiar.
- El ejemplo personal en la correspondencia de la palabra y la acción, como base del prestigio moral del educador.
- La práctica en las actuaciones diarias del sujeto en formación del contenido de las normas, de las reglas morales y del significado de los valores en acciones y actividades concretas, para la formación de los hábitos y costumbres que se encuentran en la base de la conciencia y de la educación moral.

1.2- Consideraciones sobre la educación del valor colectivismo en los estudiantes de 7mo grado.

EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y LA FORMACIÓN DE VALORES

La importancia de educar al hombre en los valores que sustenta la sociedad en que vive y el significado de ello en la conservación de la propia humanidad, es objeto de discusión, análisis y reflexión en foros y eventos, tanto de carácter nacional como internacional. Este problema de atención multifactorial, tiene su referente en toda actividad que se realiza en la escuela y en todos los factores que en ella intervienen. En el presente trabajo serán abordados sólo algunos aspectos relativos al: proceso de enseñanza aprendizaje y el currículo escolar.

En muchos países, el estudiante pasa cerca de 1 000 horas cada año en la escuela, particularmente en el aula, recibe la influencia de las diferentes ramas del saber, algunas de las cuales aparecen como asignaturas ante el alumno durante unos 12 años, desde que ingresa hasta que se convierte en bachiller o

en técnico medio. Para otros esta posibilidad puede reducirse en cualquier cantidad de años, por los graves problemas económicos que en muchos países llevan al hombre a abandonar la escuela desde niño. Sin embargo, la influencia del tiempo que pasó en la escuela deja una importante huella en su vida, no sólo en el conocer o el saber hacer en cualesquiera de las asignaturas que cursó, sino también en su comportamiento, su responsabilidad, en su laboriosidad, en el amor a su Patria, en la solidaridad, entre otros.

Hace años los pedagogos hablamos de la necesidad de dar un vuelco a la formación de valores en la escuela, hace años también se viene planteando la necesidad de su fortalecimiento en la concepción y diseño de los currículos escolares, así como en la concepción del proceso de enseñanza - aprendizaje, mas parece que aún no hemos dado satisfactoriamente en la diana, pues seguimos insatisfechos con el acontecer pedagógico que diariamente transcurre en la escuela.

Si nos detenemos en un grupo de alumnos de primer año de secundaria, de bachillerato o de escuela técnica y analizamos el comportamiento del recién egresado de primaria o de secundaria básica, o en un grupo que este próximo a ingresar en la universidad, es muy probable que encontremos en muchas aulas la falta de protagonismo del adolescente o del joven en la vida de su escuela. Si les preguntamos acerca de este hecho, seguramente las respuestas estarán encaminadas a declarar su pobre protagonismo en su vida estudiantil y probablemente en su vida familiar.

Si registramos qué acontece en el aula es muy probable que termine un turno de clase e inicie otro y termine el día y muy pocos alumnos hayan sido llamados a la reflexión y al debate en clase, posiblemente también, en muy pocos casos, se haya hecho referencia a los problemas de comportamiento, a lo que piensan, sienten y aspiran.

- ¿Conoce y reflexiona el estudiante acerca del modelo de hombre al que la sociedad aspira, se sientan las bases de la formación de ideales?
- ¿Realizan los estudiantes tareas de orden social?
- ¿Se comparan contra el modelo de comportamiento aspirado?
- ¿se convierte la actividad en clase en fuente de vivencias individuales y colectivas que reflejan la realidad en que los estudiantes viven?
- ¿Se propicia la discusión y el debate entre los estudiantes?

Muchas más preguntas pueden realizarse, pero quizá sería preferible ir las introduciendo en un análisis que transite por las vías de solución y las polémicas que alrededor de ellas ocurren.

- ¿ QUÉ O CUÁLES VALORES HAN DE FORMARSE?
 - ¿ SERÁN LOS MISMOS PARA TODAS LAS EDADES?
 - ¿SERÁN LOS MISMOS, PERO DOSIFICADOS Y ADECUADOS?
 - ¿SERÁ IGUAL EN TODOS LOS CENTROS DE UN MISMO TIPO?
 - ¿SERÁ IGUAL EN TODOS LOS PAÍSES DEL MUNDO?

Estamos llamando a los docentes, en muchos de nuestros países, a centrar su atención en la formación de valores, pero cómo lo enfrenta un maestro de primaria, uno de bachillerato o de la universidad.

¿DÓNDE ESTA LO COMÚN Y LO DIVERSO? Seguramente para este docente, entre las primeras preguntas que se formule, estará aquella que lo define.

Posiblemente, hallemos diferentes respuestas para una misma pregunta, pero también que tienen un punto de partida común.

Toda sociedad aspira a formar un determinado modelo de hombre, entre diferentes sociedades seguro que habrá valores comunes como es la honestidad, la sinceridad, el patriotismo, entre otros, pero no quiere decir ello

que las costumbres, las leyes, las normas le den igual connotación, lo cual está además asociado al momento histórico concreto de que se trate. Al igual que habrá sociedades que le den un peso muy grande a determinados valores, como la justicia, la solidaridad, por citar algunos, cuya extensión entonces sea también algo diferente.

Sin embargo, no quiere esto decir que todos pensamos de esta forma, hay una tendencia que hablan de la integración o de la mundialización de la cultura. Algunos hacer referencia a una escuela nueva, adecuada a un humanismo planetario, bien de un sujeto reconocedor de la unidad global y finita de la aldea Tierra, o de un sujeto "mundialista", correspondiente a una concepción orgánica del crecimiento de la humanidad, o el coherente con un nuevo orden social humano de la sociedad, o en otro sentido quienes sin dejar de reconocer lo general, común, necesario, nos enfrascamos en la lucha por preservar la identidad nacional.

Ese modelo de hombre a formar en cada sociedad existe, y será siempre el punto de referencia de la educación, lo que no es más que la exigencia de la sociedad respecto al hombre a formar.

- ¿QUE LES CORRESPONDE A LOS EDUCADORES, A LOS PEDAGOGOS, REALIZAR RESPECTO A ELLO?
- ¿SERÁ NECESARIA LA ADECUACIÓN PEDAGÓGICA RESPECTO DE ESTE MODELO EN FORMAS DE COMPORTAMIENTO SOCIAL, COMO MODELO PARA LOS DIFERENTES GRUPOS ETÁREOS, EN EL PRESCOLAR, EN LA PRIMARIA Y SUS CICLOS, LA SECUNDARIA, EL BACHILLERATO, LA UNIVERSIDAD?

Un modelo que se ajuste a las posibilidades y característica de las diferentes edades y que sirva de referente al docente, al padre y al propio estudiante. Así, un ideal al alcance de todos, permitirá el contraste con lo real que se da en cada individuo, como orientación para el docente y el propio estudiante, de las metas a trazar en la formación.

El docente, podrá entonces decir conozco cuál es la aspiración social a alcanzar en mis alumnos, en estas edades, también conozco cómo son mis alumnos, cuáles son sus aristas más y menos logradas respecto a los valores a alcanzar.

Como se aprecia se está haciendo referencia a una dirección pedagógica en la formación del hombre a que se aspira. En la práctica, acercarse a ella es problema de conocerla bien, de conocer a los alumnos y de saber como es el abordaje metodológico de esta tarea pedagógica. Sucede, que de una forma u otra cada educador, implícita o explícitamente, actúa según un modelo de cómo considera que debe ser el niño, adolescente o joven. De igual forma actúa la familia. Sin embargo, no quiere decir que todos estemos educando hacia los mismos fines y con determinada unidad de criterios, ello sería muestra de un importante problema pedagógico:

□ ¿A QUÉ RESULTADO CONDUCCIMOS EL PROCESO FORMATIVO, SI ACTUAMOS SIN UNIDAD DE CRITERIOS, SIN CONCEPCIONES Y EXIGENCIAS COORDINADAS HACIA UN MISMO GRUPO DE ALUMNOS, DE CADA ALUMNO?

En la literatura se recogen otros modelos diferentes que de una forma u otra parece que han operado en la práctica pedagógica, modelo de valores absolutos, modelo relativista de los valores, y un modelo basado en la construcción racional y autónoma de valores. Estos muestran posiciones extremas, y ante ellas siempre alguna que toma de uno y de otro, y que asume una posición posiblemente más racional.

Aparece ahora otro dilema, lleno también de puntos de vista diferentes.

- ♦ ¿CÓMO SE ALCANZA UN VALOR?¿SE APRENDE?....¿SE FORMA?
- ♦ ¿SE APRENDE COMO SE APRENDE UN CONCEPTO O COMO SE DESARROLLA LA HABILIDAD DE LEER O DE INJERTAR UNA YEMA EN EL TALLO DE UNA PLANTA?
- ♦ ¿QUÉ HAY DETRÁS DE UN VALOR?.....¿SON LOS MISMOS COMPONENTES QUE HAY EN UN CONCEPTO O EN UNA HABILIDAD?
- ♦ ¿PUEDE, PEDAGÓGICAMENTE, ABORDARSE DE IGUAL FORMA?

El docente reconocerá rápidamente la existencia del componente cognoscitivo, que por supuesto existe respecto a cada valor, que define qué es la honestidad, el patriotismo, la solidaridad y así respecto a cada uno, pero además estará seguro que no es suficiente, y que incluso habrá unos que lo sepan definir bien y que su comportamiento sea contrario a lo dicho.

Por supuesto, que ese componente hay que hacerlo evidente, lograr claridad en cuanto a lo que es y sus formas de manifestación. Desde el punto de vista pedagógico es lograr no sólo que el alumno pueda identificar el contenido, sino ir más allá. Es ir a la valoración personal, la cual tendrá aristas positivas y negativas, pero esto aún no sería suficiente, detengámonos momentáneamente en ello.

Se trata de la formación de acciones valorativas dirigidas a enjuiciar el valor de lo que se estudia, la utilidad, el significado, el sentido para sí, el para qué, así como de lo que se hace en la actividad docente en cada asignatura.

La formación de acciones valorativas es una exigencia básica, es como un momento muy importante, en la formación del pensamiento crítico en el hombre, que se empieza a formar desde muy temprano en el niño. Esta necesidad de enjuiciamiento ha de ser tomada en cuenta respecto a todo lo que aprende. Todo hecho, fenómeno, proceso, todo lo que existe tiene un valor, que está en la razón de ser de su existencia, en su esencia. Vinculado a ello, la acción pedagógica que conduce al sujeto a realizar la valoración positiva o negativa, o ambas de aquello que es objeto de aprendizaje.

Esta formación de acciones valorativas es base para la autovaloración permanente de la persona, para el cuestionamiento de lo que aprende y lo que hace, resulta otro momento necesario en el accionar pedagógico. Un alumno que se cuestiona el por qué y el para qué de lo que aprende y logra formarse un juicio valorativo, ofrece seguramente mayores posibilidades de interactuar con él y de estimular el desarrollo de estas acciones, que aquel que poco analiza y debate, y que sale con pobres ideas de aquello que estudia.

Esta proyección del alumno, este decir qué piensa y por qué, permite a los otros estudiantes y al docente interactuar, entonces pudiéramos plantearnos:

♦ **¿ ES LA VALORACIÓN DEL CONOCIMIENTO UN COMPONENTE IMPORTANTE EN LA FORMACIÓN DE ORIENTACIONES VALORATIVAS?**

Pudiéramos decir que sí, y que es muy importante, precisamente porque contribuye al desarrollo de una actitud crítica ante el conocimiento, así como lo es la auto-valoración respecto a uno mismo, y de la actividad colectiva.

Hemos destacado hasta aquí el componente cognoscitivo y la formación de acciones valorativas, vendría la pregunta siguiente:

♦ **¿QUÉ OTROS COMPONENTES INTERACTÚAN EN LA FORMACIÓN DE VALORES?**

Tienen un peso esencial los sentimientos y cualidades, que hay quienes las consideran, como la “célula” en estos procesos formativos. Así, el conocimiento, los sentimientos y las cualidades, el cumplimiento consciente de las normas de comportamiento social, el ideal aspirado, los motivos e intereses de la persona, interactúan en el complejo proceso de formación de valores.

Diversos puntos de vista nos hacen llamar la atención hacia lo siguiente:

♦ ¿ SE FORMAN LOS SENTIMIENTOS Y CUALIDADES DE LA MISMA MANERA COMO SE APRENDE UN CONOCIMIENTO?

Los sentimientos y cualidades para unos son un objeto de aprendizaje, para otros formaciones complejas que se logran por lo general en un largo proceso en el que hay aprendizaje del componente cognoscitivo, pero además hay un proceso formativo en el que interactúa lo cognoscitivo con lo afectivo y lo volitivo, donde hay motivos, aspiraciones, ideales, valoraciones, que en gran medida van conformando los valores, como núcleo central de la personalidad humana. Con ellos no nace el niño, se forman en un largo proceso de interacción social, donde la familia primero y luego la escuela y la sociedad en general desempeñan papeles decisivos cuando son portadores de los modelos sociales que se desean transmitir. La formación de los cuales se inicia en los niños más pequeños a partir de la imitación, hasta convertirse, en momentos posteriores, en procesos más complejos que implican la participación cada vez más consciente del individuo y en los que juega un papel de gran importancia el componente afectivo motivacional.

La posición asumida tendrá en cierta medida que ver, respecto a cómo se atiende a la formación de valores, en este caso se dirige el problema al aspecto metodológico.

Si los objetivos y características del contenido son determinantes respecto a los métodos, entonces pudiera justificarse la necesidad de incluir otros métodos que permitan trabajar en el campo formativo.

- ¿SON VÁLIDOS PARA LA FORMACIÓN DE CUALIDADES, SENTIMIENTOS Y ORIENTACIONES VALORATIVAS, LOS MÉTODOS QUE SE EMPLEAN EN LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LAS ASIGNATURAS CUANDO SE PRECISA LA FORMACIÓN DE UN CONCEPTO O EL DESARROLLO DE ALGUNA HABILIDAD ESPECÍFICA?
- ¿EXISTEN OTRAS EXIGENCIAS METODOLÓGICAS, MÉTODOS ESPECÍFICOS, DIRIGIDOS A LOS PROCESOS FORMATIVOS?

En la literatura pedagógica son bastante citadas diferentes exigencias como la necesidad de la reflexión, el debate, la discusión y el comportamiento en situaciones concretas de la vida social.

Amador A. aborda, al referirse a los métodos, los dirigidos *a la conciencia, a la actividad y a la valoración*, destacando lo siguiente:

- ✎ necesidad de que la persona identifique los modelos del deber ser, en correspondencia con la formación de ideales,
- ✎ poner en práctica las formas correctas de actuar, mediante la propia actividad en la clase, en la propia vida del grupo docente, en las actividades sociales de carácter productivo, laboral, culturales y deportivas que se generan en la escuela y en la comunidad,
- ✎ propiciar la valoración del **contenido que aprende y lo que es muy importante de la actividad individual, del grupo, del aula, de la escuela**, proceso que va desde la regulación externa hasta la autovaloración y conduce a la autorregulación de la persona.

Estos métodos presentan exigencias dirigidas a los procesos formativos, pueden incluir diferentes procedimientos que estimulan la interacción sujeto - sujeto, propician la concreción en la actividad práctica y los procesos valorativos, todo lo cual se vincula con los métodos de enseñanza aprendizaje, se pueden insertar, interrelacionar, unos con otros y dirigirlos hacia el logro de los propósitos formativos planteados.

En la cotidianidad de la clase el alumno se comporta de diferentes formas, manifestando cómo va teniendo lugar la formación de diferentes cualidades y sentimientos, si es laborioso, si es responsable, justo, colectivista, solidario, respetuoso, se manifiesta su amor a la familia, a la escuela, al trabajo, a la Patria, entre otros. Así, va manifestándose según va siendo su formación El

docente puede apreciar cada día muchas muestras de comportamiento en sus alumnos y generar actividades en que se ofrezca esta posibilidad, con miras a fortalecer el trabajo educativo

- ◆ ¿CÓMO PROCEDE EL DOCENTE ANTE ESTAS MANIFESTACIONES COTIDIANAS?
- ◆ ¿PRESTA ATENCIÓN TANTO AL RESULTADO DE LA ASIGNATURA QUE IMPARTE COMO AL COMPORTAMIENTO DE SUS ALUMNOS, A CÓMO PIENSAN Y SIENTEN?
- ◆ ¿ES EJEMPLO DE COMPORTAMIENTO PARA SUS ALUMNOS?

Respecto al tipo de actividad, existen diferentes experiencias en la formación de valores, destacándose las potencialidades que ofrece el trabajo con proyectos, en los que se enlace lo cognoscitivo y lo afectivo con la actividad práctica, se de apertura a lo prospectivo, a lo creativo en la solución de problemas de la escuela y de la comunidad.

Es muy rica la experiencia de la escuela cubana en la inclusión de la actividad laboral como parte del propio currículo escolar, que va desde la sencilla actividad productiva que hace el niño en el aula, en el jardín, en el huerto o en el autoservicio en el comedor escolar, por citar algunas, hasta la incorporación al trabajo agrícola o a otras diferentes variantes según la comunidad, dosificado y adecuado para adolescentes y jóvenes.

La actividad laboral es potencialmente muy útil y necesaria en función de la formación del hombre. Desde el ángulo de la escuela, es enfrentar al estudiante con la actividad productiva que exige disciplina, esfuerzo, responsabilidad, resultados y ofrece la posibilidad de que verdaderamente se aprenda a valorar el fruto del trabajo humano. Este tipo de actividad posibilita la propuesta de pequeñas metas alcanzables, con un significado social útil, de la misma manera que se van planteando diferentes niveles de exigencia que conduzcan a un comportamiento acorde con el ideal propuesto, según las diferentes edades.

Precisa de la vinculación de la teoría con la práctica, propicia la vinculación de la escuela con la vida y la preparación del hombre para el trabajo, para la vida.

Como puede apreciarse, la organización de la actividad escolar constituyen otro factor pedagógico que requiere de nuevas formas, que permitan dirigir a los alumnos hacia un tipo de tarea que demanda una mayor apertura a su actividad, que puedan interactuar, sientan su protagonismo, que vivencien positivamente lo que hacen, que lo puedan valorar. Son múltiples actividades que pueden ofrecer esta apertura, entre otras el trabajo socialmente útil.

Otro nivel en este análisis lo ocupan el colectivo de docentes, como pequeño claustro interactuante con un grupo de alumnos y el colectivo estudiantil como tal, respecto al grupo. El colectivo de alumnos que forma un grupo docente puede ser de gran utilidad, constituirse en sí en una organización estudiantil, que pueda dirigir la propia actividad del grupo y tenga total participación en el gobierno de la escuela. ¿Contrarrestará ello en algo los efectos del currículo oculto?

El colectivo estudiantil posee una fuerza capaz de reorientar a los más difíciles, de ejercer la crítica fuerte a lo mal hecho, de estimular y hacer vivir la alegría ante el éxito, de generar nuevos motivos para alcanzar una meta, de ejercer justicia, ser colectivista y solidario. Muchas metas se alcanzan, sí y sólo sí, cuando pasan a ser motivos, intereses y responsabilidades de los propios alumnos, cuando estos sienten el sentido de pertenencia por su institución.

- ♦ ¿SE RECONOCE EN LAS ESCUELAS LA IMPORTANTE FUERZA MOVILIZATIVA Y FORMATIVA DE LAS ORGANIZACIONES INFANTILES Y JUVENILES?
- ♦ ¿CÓMO LOS ALUMNOS PUEDEN CONVERTIRSE EN UN FUERTE PILAR PARA REMODELAR LA VIDA DE LA ESCUELA Y DEL GRUPO?
- ♦ ¿CÓMO DIRIGIR LA ACCIÓN DE LOS COLECTIVOS HACIA SU PROPIA FORMACIÓN DE SENTIMIENTOS, CUALIDADES, Y VALORES?

Este fuerte pilar es de gran apoyo, desde el aula hasta la comunidad, pasando por las familias, de especial potencialidad, para cambiar su dinámica, para apoyar o exigir a quien lo necesita, lograr la formación de ideales y el comportamiento social esperados.

Además de la importancia que merecen los problemas del currículo oculto, antes citado, y las múltiples investigaciones al respecto realizadas, es necesario detenerse en los problemas de su diseño y en los aspectos que más se debaten.

Como hicimos referencia, ya son viejas las críticas a los currículos centrados en el conocimiento de las asignaturas y con poca atención a los problemas formativos del hombre. A tales efectos han aparecido en muchos currículos los valores como un tipo de contenido, lo que no deja de ser cierto, y que generalmente está apareciendo diferenciado de otros tipos de contenidos, que a veces son concretados en acciones a lograr o en actividades. Asimismo, aparecen como en una nueva dimensión, los ejes transversales.

Antes de abrir estas dos direcciones es importante hacer alguna referencia a los objetivos. Al leer un programa es muy probable que encontremos entre sus objetivos generales a cumplir en la disciplina o asignatura, en particular en el grado o año, un conjunto de objetivos dirigidos a la formación de cualidades, sentimientos, actitudes y valores. Sin embargo, ha sido muy común encontrar

que estos objetivos desaparezcan al concretarse los objetivos específicos de las unidades, situación que puede haber generado diferentes conflictos o limitado el peso del trabajo pedagógico en lo formativo. Resulta de todas formas polémico:

- ♦ ¿OBJETIVOS QUE NO SE CONCRETAN EN NINGÚN CONTENIDO, NO APARECEN EN LAS UNIDADES DEL PROGRAMA, NI EN LAS EXPLICACIONES DE ESTOS?
- ♦ ¿SE CONCRETAN EN LA ACTIVIDAD DIARIA DEL DOCENTE Y SUS ALUMNOS?

El hecho de que el contenido del programa, o del libro, se haya convertido muchas veces en la práctica, en categoría rectora, pudiera ser una causa de la desatención a este tipo de contenido: los valores. Sin embargo, el análisis desde el ángulo pedagógico parece indicar la necesidad de que ese modelo de hombre a formar tenga salida en los objetivos y en los contenidos. Se aprecia en los últimos años la inclusión de los valores en los programas, unido a lo cual se concretan actividades, surge al respecto la interrogante siguiente:

- ♦ ¿ASEGURA LA ACTIVIDAD EN SÍ LA ATENCIÓN A LA FORMACIÓN DE LOS VALORES DESEADOS?

Si bien estos se forman en la actividad humana, esta deberá ser diseñada y dirigida a dichos propósitos, lo que la convierte en un problema metodológico, que dejarlo a la espontaneidad sería dar cabida a la desatención, a que proliferen cualquier tipo de conducta, concepción, deseada o no.

De vuelta a los objetivos y contenidos de las asignaturas, y considerando que la categoría contenido incluye sentimientos, cualidades y valores a formar, parecería ineludible partir del referente de **MODELO DE HOMBRE** a formar en cada país, que responde **al modelo de hombre que esa sociedad necesita**.

♦ ¿SERÍA NECESARIO UN MODELO GENERAL DE ASPIRACIÓN SOCIAL ADECUADO A LAS EDADES EN SUS DIFERENTES ETAPAS DE DESARROLLO, QUE SE CONCRETE EN LOS OBJETIVOS Y EN EL CONTENIDO ?

Este modelo, para que sea viable en la práctica pedagógica ha de concretarse en objetivos y contenidos, delineados **EN CORRESPONDENCIA CON LOS DIFERENTES GRUPOS DE EDADES.**

Este sería un momento muy importante y necesario en el diseño curricular para cada tipo de escuela, es decir para la escuela primaria, la secundaria, y así para cada nivel o tipo de centro, que se contextualizaría en cada institución, en correspondencia con las características de esta y de la comunidad.

Si bien las prioridades en el currículo han estado históricamente determinadas por los objetivos, así como las vías y formas de aprendizaje, en correspondencia con

estos, por las didácticas de las diferentes disciplinas, se ha acudido, en diferentes momentos y desde diferentes ángulos a establecer otro tipo de prioridades y de recomendaciones metodológicas mediante los hoy más populares EJES TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO, reportados también como ejes colaterales, líneas directrices, posiblemente también como programas directores.

En los casi últimos 40 años han ido tomando fuerzas estas posiciones, en la literatura se reflejan estudios realizados a principios de los años 60 dirigidos a la Lengua, en Inglaterra, también en Canadá y seguramente en otros países. En Cuba toman fuerza a partir de los años 75 en adelante e incluyen entre otras temáticas aquellas relativas al politecnismo, a la formación científica del mundo, a la formación patriótica, a la protección del medio ambiente.

Hoy en día, no obstante existir puntos de vista diferentes, continúa siendo un tema de actualidad. Pero, quizá lo más significativo no sea que existan o no,

sino que se habla en términos de que es una vía para la integración de las culturas, para crear condiciones para una formación moral genérica en respuesta a la globalización.

Aquí surge el dilema:

- ♦ ¿SE PIENSA EN UN CONTENIDO FORMATIVO ÚNICO, IGUAL PARA TODOS LOS PAISES?
- ♦ ¿SE PIENSA EN QUE ES POSIBLE PERDER LAS COSTUMBRES, TRADICIONES, CULTURA Y LA IDENTIDAD NACIONAL?
- ♦ ¿SE PIENSA EN FORTALECER EL AMOR A LA PATRIA, LA NECESIDAD DE PRESERVAR SUS CONQUISTAS, SU CULTURA Y TRADICIONES, PERO DEFENDER NUESTROS DERECHOS, UNIRNOS Y APOYARNOS FRATERNALMENTE?

Seguro que muchos pedagogos estamos en contra de pensar en pérdidas tan sensibles, que, hoy en día, desnaturalizarían a nuestras poblaciones, por el contrario se trata de fortalecer el patriotismo y fomentar la solidaridad.

Al enfocar el problema desde el ángulo de los ejes transversales en el diseño curricular, sería como sobredimensionar las posibilidades que los “llamados ejes” pudieran tener en la formación de las nuevas generaciones y en el problema de la integración.

Sin embargo, volviendo a las dos primeras preguntas hoy en día, en medio de la desatención que desde las didácticas de las disciplinas, se ha dado a los problemas formativos, pudieran estos ejes, que ya trazan objetivos, contenidos y concepciones metodológicas, servir como vía de concreción del modelo de hombre a formar, en correspondencia con el tipo de escuela. Concebidos de forma abierta, de manera que se contextualicen en cada centro y se tengan en cuenta por los docentes en la concepción de todo el quehacer pedagógico desde sus asignaturas, así como por la escuela en la concepción de las múltiples actividades formativas que cada día se realizan. No obstante, la polémica y la búsqueda del perfeccionamiento de esta vía continúan.

1.3- Reflexiones acerca de los momentos de desarrollo del escolar de 7mo grado.

La adolescencia es la etapa que transcurre durante el segundo decenio de la vida. Las edades entre los 10 y los 14 años corresponden a la adolescencia temprana, y a partir de los 15, la tardía. Los aspectos que llevan a establecer estos límites de edad son, esencialmente, biológicos, educacionales y sociales. Este es el período donde se producen los cambios más bruscos en la formación de la personalidad del ser humano.

Los aspectos de la formación de la personalidad están sujetos a variaciones individuales, porque todos los alumnos no arriban a la adolescencia a una misma edad. En el séptimo grado podemos encontrar algunos con características típicas del adolescente, junto a otros que aún conservan conductas y rasgos propios de la niñez.

Al ingresar en la Secundaria Básica, el medio social les exige grandes responsabilidades en la esfera de la educación. Su actividad docente se hace más compleja, se diversifican las asignaturas y la carga de actividades. La Organización de Pioneros pide un conjunto de tareas revolucionarias que aportan una identidad social a los adolescentes tempranos.

El adolescente toma muchas decisiones en el seno de los grupos de pioneros y bajo su influencia. Cuando se logra un buen nivel de funcionamiento grupal, las normas morales que rigen la vida del destacamento se interiorizan y llegan a regular el comportamiento de sus integrantes.

Tanto en la Escuela al Campo como en la Escuela en el Campo, en las Fuerza de Acción Pioneril (FAPI), como en otras modalidades que desarrolle la escuela

como parte de su formación, a los adolescentes les corresponde asumir las exigencias laborales con un sentido de aporte social. El trabajo productivo y socialmente útil debe ofrecer al alumno adolescente la posibilidad de sentirse responsable, de mostrarse a sí mismo a los adultos lo que es capaz de hacer.

Pero, las exigencias socializadoras de la familia y del entorno comunitario cercano, en algunos casos, son inapropiadas. Hay adolescentes de Secundaria cuyo ambiente familiar o el micro medio social donde radica su hogar es desfavorable, por condiciones inadecuadas de vida, por desatención de los padres o malos ejemplos familiares, etc. También pueden presentarse problemas por la falta de coherencia entre las exigencias escolares y las hogareñas.

Los cambios anatómicos y fisiológicos que experimenta el organismo durante la pubertad tienen gran repercusión psicológica en el adolescente, así como connotaciones en el medio familiar y social en que se desenvuelve. Aparece la monarquía, las primeras eyaculaciones, se transforma todo su cuerpo, que se asemejará al final de esta etapa al de una mujer o un hombre, con las capacidades biológicas necesarias para la respuesta sexual y la reproducción, aunque no cuente con la madurez psicológica para tener hijos. Las actuales generaciones de cubanos llegan a la pubertad en una edad más precoz que en el pasado. El momento de la primera menstruación y también las primeras poluciones nocturnas en el varón, se ha adelantado. Como consecuencia, la edad de los primeros noviazgos “serios” también se anticipa. Los adolescentes han adelantado, asimismo, la edad de las primeras relaciones sexuales íntimas, que se producen con mucha frecuencia a una edad tan temprana de su personalidad no está adecuadamente desarrollada para asumir todas las consecuencias de ese comportamiento.

Los conflictos familiares ponen muchas veces su sello a la adolescencia. Son reflejo de problemas culturales y actitudinales tradicionales de los adultos hacia estas edades. Varios indicadores revelan la inestabilidad del medio familiar en donde viven los adolescentes. Se manifiestan problemas en la comunicación intrafamiliar, la actitud comunicativa de los padres tiene la tendencia a restar importancia a las cuestiones que le preocupan o le suceden. Tras una larga evolución, su lugar en la familia está en un nuevo sistema de relaciones y comunicación a partir de que ha alcanzado la independencia en muchos aspectos de su vida; por ejemplo, en la vida afectiva y de pareja. Pero en otros, como suele ser la dedicación al trabajo, aún por años dependerá económicamente de los padres.

Al avanzar en la adolescencia, junto con este desarrollo intelectual, se debe alcanzar una organización más estable de sus motivaciones y aspiraciones, lo que no era posible en la infancia. El interés por las actividades docentes puede convertirse en una razón cognoscitiva definida. Hay una correspondencia entre la formación de las habilidades y la motivación para la actividad escolar; los alumnos que no avanzan, que obtienen malos resultados, se frustran y pueden perder todo estímulo hacia el estudio y la escuela. Cuando el alumno llega a ocupar una posición muy baja en su grupo de compañeros por su pobre rendimiento en el aprendizaje, experimenta sentimientos negativos al ser criticado o rechazado, y evade cada vez más sus responsabilidades escolares.

Un aspecto central en la caracterización del adolescente lo constituyen sus orientaciones valorativas, las que desempeñan un papel regulador en su personalidad. Estas orientaciones se van consolidando a finales de esta etapa sobre la base de la acumulación de los conocimientos adquiridos, y la experiencia moral obtenida en los marcos grupal, escolar y familiar. Los valores se van construyendo por la persona gracias a las actividades que esta despliega en los

grupos primarios, y en la estrecha relación con las figuras significativas; es decir, los profesores y los padres.

Esta es una importante etapa de consolidación de la autoimagen y la autoestima. Ellos reconocen sus nuevas posibilidades físicas, intelectuales, y esto le permite conformar los sentimientos de valía propia, un nuevo concepto de sí mismos cualitativamente más complejo, en el que influye la aceptación de que goce en el hogar y en el grupo de condiscípulos. Esta autoimagen también se relaciona con la posición que va a ocupar en el mundo de los adultos, de quienes busca la aprobación.

La Secundaria exige del adolescente una esfera de relaciones sociales mucho más amplia, que ya no está circunscrita a los amigos de la infancia, a los coetáneos del barrio. Ellos contraen nuevas responsabilidades sociales, se encuentran en una situación educativa. Con la introducción de un Profesor General Integral con quince alumnos que están su cargo durante tres cursos, adolescentes y educadores mantienen un estrecho intercambio comunicacional que abarca múltiples aspectos de la vida del alumno: desde el tipo de relaciones que se establecen en su hogar, su desenvolvimiento en el grupo de condiscípulos y en otros ambientes grupales informales, hasta su forma de pensar, etc. Cuando alcanzan mayor edad buscan nuevas relaciones, y sus profesores pueden convertirse en interlocutores de gran importancia para su desarrollo moral. La cercanía en edad entre profesores y alumnos constituye un factor favorable para un intercambio moral que haga crecer a los adolescentes, pues este profesor (también joven) está menos dispuesto a ejercer una autoridad injusta sobre el grupo de adolescentes.

Para que ejerza esta función formativa sobre la personalidad, el grupo escolar debe funcionar como una estructura relativamente estable, con formas

permanentes de comunicación, en función de la actividad conjunta que realizan los

adolescentes que lo integran, la cual se hace más estrecha cuando se da una relativa unidad en sus objetivos, intereses y actitudes. Las normas morales que surgen en la vida grupal, luego son de exigencia obligatoria para sus miembros.

Una de las principales aspiraciones de la edad es encontrar un lugar de reconocimiento en ese grupo. La opinión social generada en él es más importante que la de la familia o la de los profesores. Los adolescentes que se consideran rechazados se sienten entonces inseguros, y rinden menos, con lo que perpetúan su mala posición. El grupo escolar es de gran importancia en la vida de los adolescentes, pero pueden existir otros grupos de referencia tomados como un modelo, por lo general positivos, aunque no siempre.

Sobre la llamada crisis de la adolescencia, señalemos que en cada etapa del desarrollo, desde la infancia temprana hasta la vejez, se avanza a expensas o gracias a determinadas contradicciones. Los adultos le plantean a los adolescentes exigencias elevadas; por ejemplo, en cuanto a la disciplina: tareas constantes en la escuela, un comportamiento de adulto. Pero no le brindan posibilidades para actuar por sí mismo, con la deseada independencia. Si además el adulto trata de imponer una moral desde la obediencia, entonces se llega al conflicto. Pueden darse contradicciones con algunas figuras adultas cercanas, tener diferencias de criterio sobre los derechos del adolescente, sobre sus deberes, sobre el grado de independencia del que puede gozar, etc. Cuando estas diferencias se mantienen o se agudizan, estas diferencias pueden deteriorar la relación y alterar el estado emocional del adolescente, e incluso, en algunos casos pueden incitar a la rebeldía ante las figuras tradicionales de autoridad.

Resumiendo, la adolescencia produce una ampliación de los sistemas de actividades y comunicación, lo que determina el surgimiento de peculiaridades psicológicas y la reorganización de la esfera motivacional. Es la etapa en que culmina la formación de la autoconciencia, la comprensión plena del papel que se

puede desempeñar en el mundo, incluyendo lo relativo a la sexualidad de la pareja. Es una gran experiencia de aprendizaje, tanto en el mundo escolar como social, que trae consigo la adquisición de nuevas formas de relacionarse con otros, la apertura a nuevas actividades sociales y valores más amplios que permitirán avanzar con paso firme hacia los nuevos horizontes de la juventud.

Resumen	
Introducción	1
Capítulo I: Fundamentos teóricos y metodológicos acerca de la educación en valores.	7
1.1: Fundamentos acerca de la educación en valores.	7
1.2: Consideraciones sobre la educación del valor colectivismo en los estudiantes de 7mo grado.	14
1.3: Reflexiones acerca de los momentos de desarrollo del escolar de 7mo grado.	28
Capítulo II: Fundamentación de la educación en valores en la asignatura de Español Literatura de 7mo grado.	34
2.1: Diagnóstico del problema objeto de estudio.	34
2.2: Descripción de la propuesta.	35
2.3: Evaluación de los resultados experimentados al aplicar la propuesta.	50
Conclusiones	51
Recomendaciones	52
Bibliografía	53
Anexos	

En los fundamentos políticos, sociales y económicos del estado, plasmados en la Constitución de la República se plantea que: “Cuba es un Estado socialista de trabajadores, independiente y soberano, organizado con todos y para el bien de todos, como república unitaria y democrática, para el disfrute de la libertad política, la justicia social, el bienestar individual y colectivo y la solidaridad humana.”¹

El (proyecto) Modelo de Escuela Secundaria Básica expresa en su presentación que se presenta en correspondencia con los actuales escenarios en que se desarrolla la educación cubana, matizada por los cambios socioeconómicos que se han ido desarrollando de manera vertiginosa en nuestro país y, fundamentalmente, a partir del denominado Período Especial en que nos encontramos. Refleja el nivel de concreción de la política educacional que traza el Partido y que necesita la sociedad cubana: formar las nuevas generaciones de cubanos consecuentes con los principios de la sociedad socialista que construimos.

(...) hoy se trata de perfeccionar la obra realizada partiendo de ideas y conceptos enteramente nuevos. Hoy buscamos a lo que a nuestro juicio debe ser y será un sistema educacional que se corresponda cada vez más con la igualdad, la justicia plena, la autoestima y las necesidades morales y sociales de los ciudadanos en el modelo de sociedad que el pueblo de Cuba se ha propuesto crear.²

A partir de lo expresado por el comandante se infiere que se debe garantizar así, un trabajo educativo más eficiente con los adolescentes, al lograrse un mayor desarrollo de su conciencia, del espíritu profundamente solidario y humano, del sentido de identidad nacional y cultural de nuestro pueblo, del patriotismo socialista, creativo y transformador de la realidad en que vive. También asegurará un mejor funcionamiento de la relación de la escuela con la familia y con la comunidad y una mejor atención a sus diferencias individuales, una comunicación

¹ Constitución de la República de Cuba, Editora Política, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 1992, p. 4.

² Fidel Castro Ruz: “Discurso pronunciado el 16 de septiembre de 2002 en la inauguración del curso escolar 2002-2003 en la Plaza de la Revolución”. Granma.

FUNDAMENTACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN VALORES EN LA ASIGNATURA DE ESPAÑOL LITERATURA DE 7MO GRADO.

2.1- Diagnóstico del problema objeto de estudio.

Para comprobar la existencia de los antecedentes del problema de esta investigación se utilizaron diferentes instrumentos los cuales tuvieron como objetivo esencial determinar el estado actual del valor colectivismo en los estudiantes del destacamento 7mo 2 de la Microuniversidad “Ramón Leocadio Bonachea”. En el presente epígrafe trataremos primeramente los resultados de las técnicas aplicadas a los educandos para llegar a la caracterización del estado actual del valor colectivismo demostrando la existencia real del problema objeto de estudio.

En un primer momento se aplicaron técnicas, declaradas en la etapa introductoria del presente trabajo investigativo, de las cuales se pudo apreciar los siguientes resultados:

Teniendo en consideración que la dimensión a valorar es el **valor colectivismo** y que los indicadores son los expuestos a continuación:

- ✚ Estado de ánimo.
- ✚ Disposición ante las actividades.
- ✚ Trabajo en equipo.
- ✚ Colabora con sus compañeros.

Cada indicador tiene una escala de buena, regular y mala por lo que los resultados del diagnóstico se presentan de la siguiente forma:

Para el primer indicador existían 4 estudiantes, que representan un 26,7% con un estado de ánimo bueno, 9 que representan un 60% con un estado de ánimo regular y el resto (2 estudiantes), representando un 13,3% con un mal estado de ánimo.

Para el segundo indicador existían 5 estudiantes, que representan un 33,3% con un estado de ánimo bueno, 7 que representan un 46,7% con un estado de

ánimo regular y el resto (3 estudiantes), representando un 20% con un mal estado de ánimo.

Para el tercer indicador existían 3 estudiantes, que representan un 20% con un estado de ánimo bueno, 8 que representan un 53,3% con un estado de ánimo regular y el resto (4 estudiantes), representando un 26,7% con un mal estado de ánimo.

Para el cuarto indicador existían 7 estudiantes, que representan un 46,7% con un estado de ánimo bueno, 6 que representan un 40% con un estado de ánimo regular y el resto (2 estudiantes), representando un 13,3% con un mal estado de ánimo.

Valoración de los resultados

A partir de aplicadas las técnicas de investigación se pudo constatar que en un momento inicial los estudiantes presentaban dificultades en cuanto a lo que al reforzamiento del valor colectivismo se refiere. Después se valoró cual era la mejor opción para corregir estos errores y se decidió, teniendo en cuenta las características de los estudiantes, llevar a cabo la elaboración de una propuesta que fuera capaz de actuar de manera precisa y eficaz sobre el problema detectado. Por eso se determinó que la mejor manera de fortalecer esta dificultad en los estudiantes era a través de un conjunto de actividades para el reforzamiento del valor colectivismo a través de las clases de Español Literatura en 7mo grado. A continuación se muestran las mismas.

2.2- Descripción de la propuesta.

El concepto de colectivismo surge de la teoría social que defiende que el interés y el bienestar del colectivo son más importantes que el interés y bienestar de cada individuo en particular.

Para educar en los estudiantes este rasgo de personalidad tan importante en la educación para la paz, existen diversas vías, una de las más importantes es el

trabajo en colectivo que posibilita el desarrollo de la responsabilidad y sentimientos colectivistas.

Un aspecto importante en estas actividades, es la planificación de las tareas y la coordinación de acciones por parte de los alumnos, Para ello se organizará el trabajo, de modo que se repartan las tareas y todos estén ocupados y se sientan partícipes.

Una forma de organizar el trabajo consiste en que todos realicen una misma actividad con un fin común, por ejemplo, elaborar una postal de felicitación para entregar a los demás estudiantes el día de sus cumpleaños.

Otra variante más compleja de organizar el trabajo colectivo puede ser, por ejemplo, ante la proximidad de un cumpleaños, se invita a los educandos a pensar qué se podrá hacer para decorar el destacamento. Los alumnos deben participar con diversas proposiciones en cuanto a limpieza, arreglo y elaboración de adornos para ese día.

Al finalizar es importante que los niños valoren los resultados del trabajo realizado y destaquen la labor de cada uno en su logro, ya que todos han de tomar parte en la tarea propuesta, de modo que experimenten luego la alegría de cumplir lo que se propusieron como un esfuerzo común.

A continuación se muestran las actividades propuestas para lograr este fin, en la Unidad # 4 de la asignatura Español Literatura, en la cual refiere en las a observaciones preliminares de la unidad que se debe potenciar el trabajo con los textos narrativos, los cuales dan pie a desarrollar las actividades propuestas por la autora:

ACTIVIDAD # 1.

Título: La narración.

Temática: Conozcamos nuestro colectivo.

Objetivo: Narrar oralmente vivencias personales en las que los estudiantes expresen su punto de vista acerca de la idea que tienen de lo que es un “colectivo” potenciando en los mismos las habilidades narrativas y para la expresión oral de cada uno.

Descripción metodológica de la actividad:

El educador orientará, con antelación, que los estudiantes realicen una narración relacionada con la idea que tienen acerca de lo que es un “colectivo”. Se analizará cada una de las narraciones presentadas en la clase y después de realizado el análisis se procederá a establecer un debate “colectivo” donde los estudiantes darán su criterio unánime de las narraciones expuestas durante el desarrollo de la actividad. Se conversa con todos y con ayuda del diccionario o aprovechando el apoyo que brindan las tecnologías de la información y las comunicaciones para el desarrollo eficaz del proceso docente-educativo se dará el concepto de colectivo.

Como resumen de la actividad se pudieran hacer algunas preguntas relacionadas con el tema tratado en el destacamento.

¿Qué es un colectivo?

¿En el destacamento existe un colectivo? ¿Por qué?

¿Qué acciones se pudieran desarrollar para llegar a ser un colectivo?

Siendo un colectivo, ¿las relaciones entre compañeros fueran mejores?

ACTIVIDAD # 2.

Título: Anécdotas para un colectivo.

Temática: La anécdota como vía para establecer un colectivo.

Objetivo: Caracterizar la anécdota a partir de los ejemplos que se tratan en la clase de manera que se contribuya a la formación de habilidades para la realización de anécdotas.

Descripción metodológica de la actividad:

La actividad comienza con la revisión de algunas anécdotas orientadas a realizar con anterioridad. Los estudiantes deben narrar las anécdotas que traen; se puede realizar de dos maneras, una desde el puesto y con ayuda de un participante en esa anécdota y la otra desde el frente del aula y con la participación de los demás que fueron parte de esa anécdota. La historia pudiera también estar apoyada por imágenes o dibujos que los estudiantes hagan para una mejor comprensión de la misma. El profesor debe ser capaz de explicar aquellos aspectos en los que los demás estudiantes no hayan tenido la dicha de haber entendido por su nivel de asimilación de la materia. El educador puede aprovechar las anécdotas hechas por los estudiantes y realizar una carpeta para almacenar todas las narraciones que ellos han escrito y mostrarlas en clases posteriores de ejercitación sobre el tema o en las consolidaciones de la unidad y generales.

En el resumen de la actividad se pueden hacer preguntas de control como las siguientes:

¿Qué significa la palabra anécdota?

¿Qué características presentan las anécdotas?

¿Cómo las puedes usar para convertir el destacamento en un colectivo más fuerte?

¿Qué aconsejas a aquellas personas del aula que tuvieron dificultades en un colectivo anteriormente?

ACTIVIDAD # 3.

Título: Los sustantivos y el colectivo.

Temática: El sustantivo. Características esenciales y clasificación.

Objetivo: Caracterizar a los sustantivos a partir de ejemplos que se tratarán en la clase además de establecer la clasificación de estos de manera que se contribuya al reforzamiento de las habilidades gramaticales adquiridas hasta el momento por los estudiantes.

Descripción metodológica de la actividad:

Se trabajará con sustantivos escogidos por el profesor. Se formarán dúos o equipos en dependencia de las características de los estudiantes y de los niveles de asimilación de la materia en cada uno de ellos. Los sustantivos a utilizar pudieran ser los siguientes:

- Bandera.
- Himno.
- Escudo.
- Palma.
- Mariposa.
- Tocaroro.
- Cuba.
- Revolución.

Los estudiantes deben a partir de estos sustantivos propuestos decir que características presentan y clasificarlos.

En el resumen de esta actividad los estudiantes deben ser capaces de responder las siguientes interrogantes:

¿Qué son estos sustantivos?

¿Crees que representan a un colectivo? ¿Por qué?

¿Qué debemos hacer para mantener este colectivo que ya tiene más de 50 años?

Piensas que se puede fortalecer más este colectivo. Menciona ejemplos de cómo se puede hacer posible lo antes expuesto.

El profesor realizará un resumen de las características que presentan los sustantivos así como las diferentes clasificaciones de estos. (Anexo #)

ACTIVIDAD # 4.

Título: La unidad en el párrafo.

Temática: Características esenciales del párrafo.

Objetivo: Caracterizar al párrafo teniendo en cuenta la coherencia y el énfasis además de los signos de puntuación como factor determinante para lograr la coherencia de manera que se contribuya al fortalecimiento de habilidades para la escritura y formación de párrafos.

Descripción metodológica de la actividad:

El profesor invita a los estudiantes a situarse en torno a él (sentados en el piso) para dar comienzo a la actividad en la que deben leer párrafos que el tema sea sobre el colectivismo y les orienta sobre que deben tener en cuenta para poder trabajar en colectivo. Se realiza la lectura de un párrafo traído a la clase por uno de los estudiantes, el cual puede pedir la ayuda de otro para hacer la misma. Concluida la lectura del párrafo se procederá a realizar un intercambio de los párrafos para que otros compañeros del aula hagan la lectura.

En el resumen de la actividad los estudiantes deben ser capaces de establecer un debate en el que expresen como a través de esos párrafos en los que utilizaron aspectos relacionados con el colectivismo. Se pueden hacer las preguntas siguientes:

¿Qué estructura tiene un párrafo?

¿Cuáles son sus características esenciales?

¿En qué tema se está haciendo énfasis el texto escrito por ti?

¿Presenta coherencia en las ideas expresadas?

¿Todos hicieron mención al colectivismo en sus textos?

¿Qué ventajas tiene el trabajo en colectivo?

Mencione ejemplos en los que se evidencien que hemos estado trabajando en colectivo.

ACTIVIDAD # 5.

Título: La acentuación en colectivo.

Temática: Ejercitación sobre la acentuación. Palabras agudas llanas y esdrújulas.

Objetivo: Escribir palabras agudas, llanas y esdrújulas para ejercitar su escritura de manera que se contribuya al fortalecimiento de las habilidades ortográficas en los estudiantes.

Descripción metodológica de la actividad:

El profesor orienta trabajar en tres equipos de 5 estudiantes cada uno los cuales deben trabajar cada uno con un tema diferente:

Equipo # 1: (agudas)

Equipo # 2: (llanas)

Equipo # 3: (esdrújulas)

Cada equipo debe trabajar en base a la formación de las reglas ortográficas que definen cada grupo de palabras. Se explica la forma de trabajar y la manera en que se llevará a cabo el desarrollo de la actividad dentro de la clase.

En el resumen de la actividad cada equipo debe cederle a otro las conclusiones de las clasificaciones de palabras de acuerdo a su fuerza de acentuación. El otro equipo entonces puede agregar algo que le haya faltado a las respuestas.

Entre todos los equipos se van a realizar las conclusiones y se arribarán a las definiciones de las palabras y sus ejemplos con sus excepciones.

El profesor hará unas reflexiones en las que también insertará las siguientes preguntas:

¿Nos sirvió de algo el trabajo en equipo? ¿Por qué?

Cuando trabajamos en colectivo resulta más fácil o difícil la resolución de actividades.

Para los estudiantes con bajo nivel de asimilación del conocimiento: es satisfactorio o no el trabajo en colectivo.

¿Qué debemos hacer para mantener ese trabajo tan bueno en este destacamento?

Menciona ejemplos de acciones que podemos llevar a cabo para cuidar el trabajo en colectivo para los estudiantes.

ACTIVIDAD # 6.

Título: El vocabulario.

Temática: Formemos un colectivo.

Objetivo: Hallar el significado de palabras desconocidas, apoyándose en el contexto en el que aparecen esos vocablos y en el diccionario además de potenciar las habilidades para el trabajo con los diccionarios.

Descripción metodológica de la actividad:

El profesor debe organizar el trabajo por dúos para la manipulación de los diccionarios, ya sea en el aula o en el laboratorio de computación con el apoyo de las nuevas tecnologías. Se tomarán palabras del vocabulario de las asignaturas del grado (las que el profesor quiera) y se comienza a trabajar siguiendo el siguiente algoritmo:

1. ¿Qué significa la palabra tratada?
2. Divídela en sílabas.
3. Di que tipo de palabra es atendiendo a su acentuación.
4. Redacta oraciones simples. (con las que el profesor designe)
5. Realiza el análisis sintáctico de una de esas oraciones teniendo en cuenta:
 - Sintagma nominal sujeto.
 - Núcleo del sintagma nominal sujeto.
 - Sintagma verbal predicado.
 - Núcleo del sintagma verbal predicado.
 - Concordancia entre el núcleo del sujeto y el del predicado.
 - Complementos verbales.

6. Redacta un párrafo en el que utilices como tema central el trabajo con el vocabulario en un colectivo.

En el resumen de la actividad los estudiantes deben ser capaces de buscar palabras en el diccionario con un nivel de habilidad superior. Deben ser capaces de brindar ayuda a aquellos alumnos que todavía presentan dificultades con el trabajo con las fuentes de información (diccionarios) y con las tecnologías de la información y las comunicaciones, en caso de que el trabajo se haya realizado en el laboratorio de computación.

ACTIVIDAD # 7.

Título: Las cartas en el colectivo.

Temática: Mi carta para el colectivo.

Objetivo: Redactar cartas en las que cada estudiante sea capaz de expresarse y de transmitir a los demás cómo quiere que su destacamento sea un colectivo más fuerte que antes, de manera que contribuya a reforzar las habilidades de escritura y redacción de cartas familiares.

Descripción metodológica de la actividad:

El profesor orienta que los estudiantes se escriban cartas familiares en las que expresen todo lo que quieran a uno o varios compañeros determinados dentro del destacamento. Para el desarrollo de la misma es necesario hacerlo en sobres para que sea una carta familiar con todos los aspectos cumplidos (Remitente, Destinatario, fecha, saludo, cuerpo, despedida y firma). Para un mejor desenvolvimiento de la actividad se puede realizar la lectura por dúos o en equipos en los que cada uno deberá leer lo que piensa uno o varios compañeros del aula acerca de un pionero como persona y como compañero de estudios.

En el resumen de la actividad los estudiantes deben ser capaces de responder las siguientes actividades:

¿Cómo te sientes al saber que las personas tienen un criterio favorable acerca de ti?

¿Qué puedes hacer para que las personas tengan un mejor criterio de ti?

¿Qué consejos darías a aquellos que, los estudiantes del grupo no tienen un buen criterio de él o ella como compañero o compañera?

Mencione algunas acciones que se pueden tomar para que las personas que en destacamento están un poco distantes se integren a este.

ACTIVIDAD # 8.

Título: Las familias de palabras en un colectivo.

Temática: A formar familias de palabras.

Objetivo: Formar familias de palabras de manera que contribuya al reforzamiento de habilidades gramaticales en los estudiantes.

Descripción metodológica de la actividad:

El profesor forma equipos de trabajo que pueden estar estructurados de la siguiente manera:

- Equipos de 3 alumnos.
- Equipos de 5 alumnos.

Después de tener formados los equipos entonces se pasa al desarrollo de la actividad. Se comienza con la copia, en el pizarrón, de una serie de sustantivos para que los estudiantes formen las familias de palabras que corresponden a cada palabra del pizarrón (5 palabras por equipo). Las palabras a utilizar pudieran ser las siguientes:

Niño, escuela, comunidad, grupo, destacamento, profesor, persona, individuo, asignatura, receso, libro, uniforme, atributo, video, televisor, computadora, teatro, biblioteca, plaza, merienda, lápiz, goma, zapato, cesto, patio, aula, ventana, puerta, escalera, etc.

En el resumen de la actividad se establece un debate en el que los estudiantes valoran la calidad de la actividad y se realizan revisiones a las respuestas dadas en cada equipo además se somete a criterio general cada contestación

por equipos. Los estudiantes también pueden responder las siguientes interrogantes:

¿Qué son las familias de palabras?

Crees que el hacer las actividades solo te puede favorecer en algo. ¿Por qué?

¿Qué piensas del trabajo en equipo?

¿Cómo podemos fortalecer nuestro colectivo?

Mediante que acciones puedes tener un colectivo formado, en el que todos puedan tener participación y que esta sea tan importante para unos y otros estudiantes.

Crees que la actividad es propicia para desarrollar el trabajo en equipos y de la manera en que le profesor realizó la distribución de los ejercicios. ¿Por qué?

¿Qué otra actividad se pudiera desarrollar con condiciones similares en el destacamento de manera que todos los estudiantes sean partícipes y se sientan como en un “colectivo”.

ACTIVIDAD # 9.

Título: Aprendamos de los cuentos.

Temática: El cuento como vía para la formación del colectivismo.

Objetivo: Analizar el cuento “El abuelo y el nieto” de forma libre de manera que los estudiantes pongan de manifiesto su creatividad y punto de vista ante esta situación creada.

Descripción metodológica de la actividad:

Se realiza la lectura del cuento “El abuelo y el nieto” que a continuación aparece:

Había una vez un pobre anciano sordo, y que apenas podía tenerse sobre sus temblorosos pies. Le temblaban también las manos, y al comer en la mesa derramaba a veces la sopa sobre los manteles. Su nuera y su mismo hijo estaban disgustados con todo esto y al fin resolvieron encerrarlo en un cuarto donde le daban de comer en una escudilla de barro.

Entristecióse el pobre anciano con la conducta de sus hijos, y lloraba algunas veces; pero sufría su desgracia sin murmurar.

Un día se le cayó la escudilla de barro de entre las manos, cada vez más temblorosas y débiles, y se hizo pedazos en el suelo. Entonces le compraron una tosca escudilla de madera y en ella le daban la comida.

Los que así trataban al desgraciado viejo tenían un hijo de cuatro años. Un día le vieron muy afanado tratando de ahuecar un trozo de madera, que había redondeado ya por el exterior, dándole la forma de una escudilla.

- ¿Qué haces ahí? – le preguntó el padre.
- Hago una escudilla para ti y para mamá cuando sean viejos.

Mirándose marido y mujer, primero sorprendidos y luego avergonzados de lo que habían hecho. Lloraron después, con gran asombro del niño, que no acertaba a comprenderlos, y desde aquel día volvieron a comer en compañía del anciano y le trataron con la debida consideración.

Después de realizar la lectura se procede a responder las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son los personajes del cuento?

¿Qué mensaje nos deja el cuento leído?

¿Qué harías tu si en tu casa pasara lo mismo?

¿Consideras que el niño actuó bien ante la situación con su abuelo?

¿Qué opinas de esos “hijos” que tratan a sus padres de ese modo?

Invierte el sentido de la historia para que quede desde un principio la familia como un colectivo.

¿Es esa familia un colectivo, al principio?

Al final, ¿la familia se convierte en un colectivo?

Qué significa la palabra señalada en el texto.

Redacta un pequeño cuento en el que pongas tu versión libre de esta historia.

En el resumen de la actividad los estudiantes deben ser capaces de comparar lo sucedido en la historia con lo que sucede en la versión de la historia que ellos redactan. El profesor promueve un debate acerca de las potencialidades que presenta el cuento y la situación que se presenta en la historia en las que uno de los personajes trata de formar un colectivo en la familia.

2.3- Evaluación de los resultados experimentados al aplicar la propuesta.

Después de aplicados el conjunto de actividades se alcanzaron los resultados siguientes:

Para el primer indicador, 7 estudiantes, que representan un 46,7% con un estado de ánimo bueno, 8 que representan un 53,3% con un estado de ánimo regular y no hubo estudiantes con un mal estado de ánimo.

Para el segundo indicador, 9 estudiantes, que representan un 60% con un estado de ánimo bueno, 6 que representan un 40% con un estado de ánimo regular y ningún estudiante con mal estado de ánimo.

Para el tercer indicador, 9 estudiantes, que representan un 60% con un estado de ánimo bueno, 5 que representan un 33,3% con un estado de ánimo regular y el resto (1 estudiante), representando solamente un 6,7% con un mal estado de ánimo.

Para el cuarto indicador, 12 estudiantes, que representan un 80% con un estado de ánimo bueno, 3 que representan un 20% con un estado de ánimo regular y ninguno con mal estado de ánimo.

Valoración de los resultados obtenidos:

Al analizar los resultados que se obtuvieron en los que cada indicador tuvo una mejora notable se puede deducir que la propuesta, al ser aplicada influyó de manera positiva en los modos de actuación de los estudiantes en los que en un inicio presentaban dificultades en cuanto al colectivismo como valor moral y sentimiento en los estudiantes del destacamento 7mo en la Escuela Secundaria Básica “Ramón Leocadio Bonachea” del municipio Sancti Spíritus.

Conclusiones

La determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos acerca de la educación en valores. Permitió fundamentar la investigación realizada. El diagnóstico del estado actual sobre la educación del valor colectivismo en el grupo 7mo 3 de la ESBU “Ramón Leocadio Bonachea” corroboró las regularidades para concebir la vía de solución en el estudio realizado.

La elaboración de actividades para la educación del valor colectivismo en el grupo 7mo 3 de la ESBU en el municipio Sancti Spíritus se desarrollo a partir de las insuficiencias constatadas en la unidad de observación tomada de la propuesta de actividades elaboradas en el grupo 7mo 3 de la escuela “Ramón Leocadio Bonachea” ubicada en el consejo popular Los Olivos del municipio Sancti Spíritus, permitió medir la efectividad de la propuesta.

Recomendaciones

1. Socializar los resultados del diploma en eventos científicos.
2. Profundizar en la temática (objeto de estudio) a fin de mantener su vigencia en estudios de maestría en ciencias de la educación o doctorado, en el mismo sector.
3. Desarrollar actividades metodológicas en las Preparaciones metodológicas con las consideraciones, contenidos en el diploma.

Ejemplos:

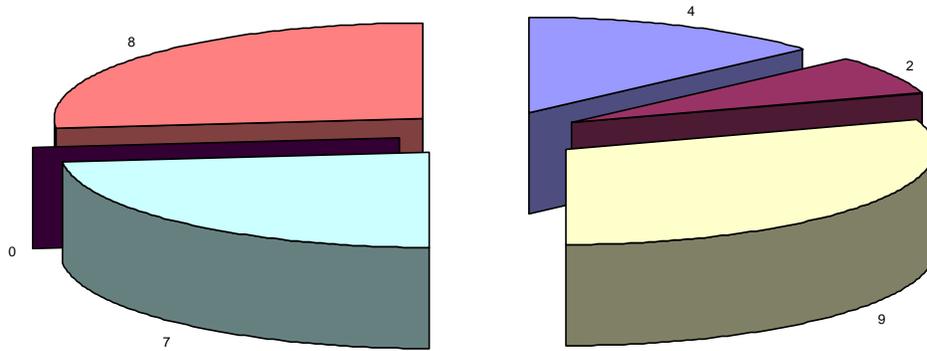
- Reunión metodológica.
- Clase metodológica.
- Clase demostrativa.
- Clase abierta.
- Taller.
- Simposio.

- 📖 Addine Fernández, F. "Principios de la enseñanza". Cap. III, en "Dirección del proceso de aprendizaje". Libro en proceso de edición.
- 📖 Álvarez de Zayas, Carlos. Hacia una escuela de excelencia. Académica. La Habana. 1996.
- 📖 AMADOR, MARTÍNEZ, A. Socialización y educación de la personalidad: Una mirada a la teoría y la práctica. Curso Pre reunión No.19.Pedagogía 99.
- 📖 Babanski, Y. K. "Optimización del proceso de enseñanza". Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1982
- 📖 Báxter Pérez, E. La formación de valores una tarea pedagógica. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 1989.
- 📖 Báxter, Pérez, E. - Las orientaciones valorativas en adolescentes y jóvenes. Tesis de doctorado, 1990.
- 📖 Blanco Pérez, A. La educación en los valores, una reflexión desde la práctica educativa. ISPEJV.1995. Material inédito.
- 📖 Colectivo de autores. Audiencia de Valores. 1996.
- 📖 Colectivo de autores. Compendio de pedagogía. 2002.
- 📖 Colectivo de Autores. Tendencias Pedagógicas Contemporáneas. Ediciones ENPES. La Habana. 1991.
- 📖 Colectivo de autores ICCP: "Pedagogía". Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1984.
- 📖 Colectivo de autores: "Temas sobre la actividad y la comunicación". Editorial Ciencias Sociales. La Habana. 1989.
- 📖 Collazo Delgado, B. y S. Recarey Fernández: "Educación y orientación, ¿una misma categoría?" Material impreso. Facultad de Pedagogía. ISPEJV. La Habana. 1994
- 📖 Chacón Arteaga, Nancy. Moralidad histórica, valores y juventud. Publicaciones Acuario. La Habana. 2000.
- 📖 Chávez Rodríguez, Justo. Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. 1996.

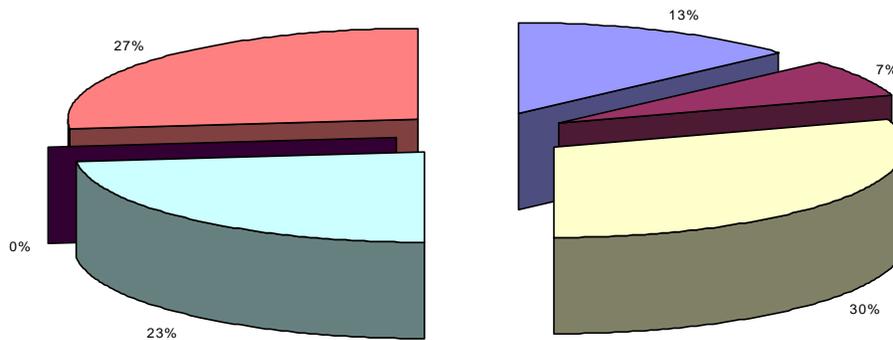
Anexo # 1

Gráficas comparativas.

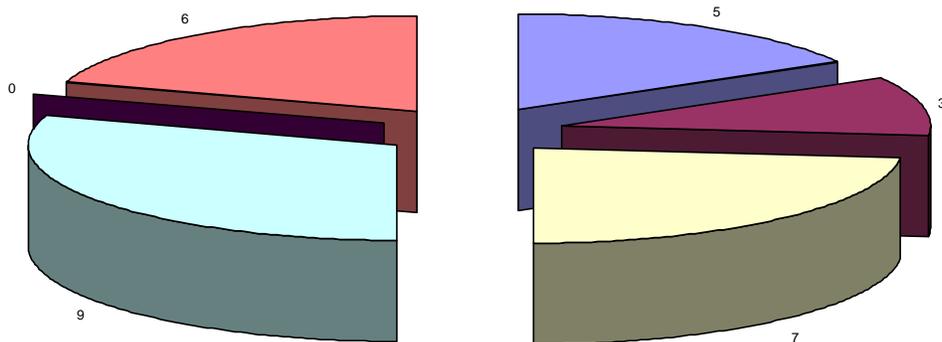
Indicador # 1. (Estudiantes)



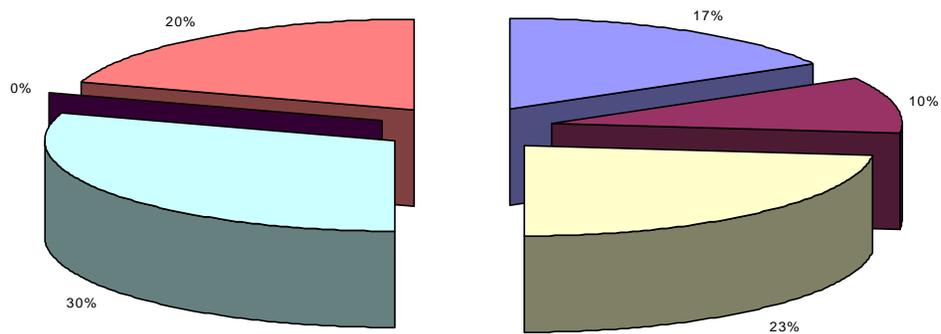
Indicador # 1. (%)



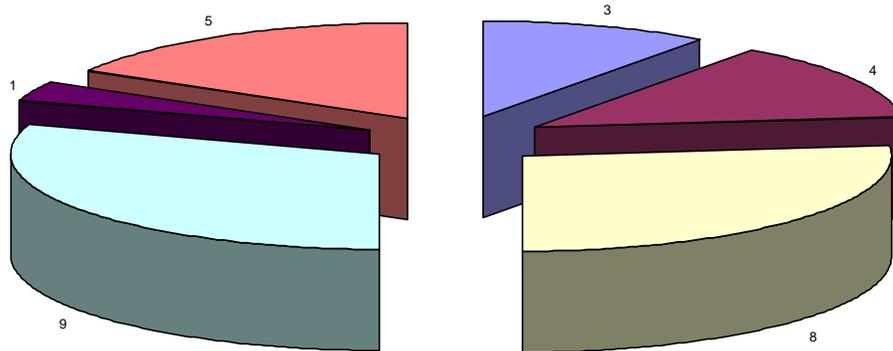
Indicador # 2. (Estudiantes)



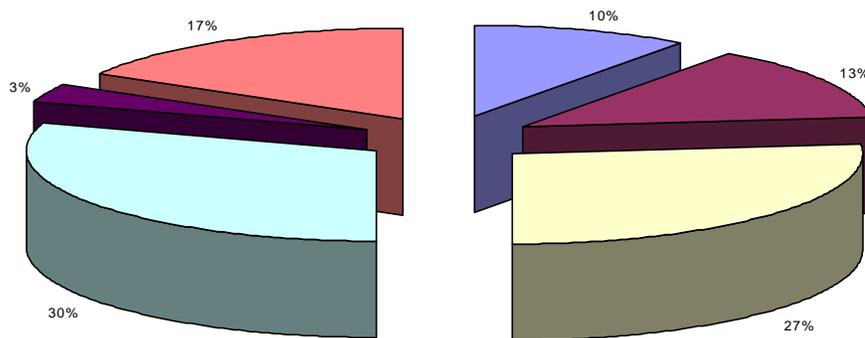
Indicador # 2. (%)



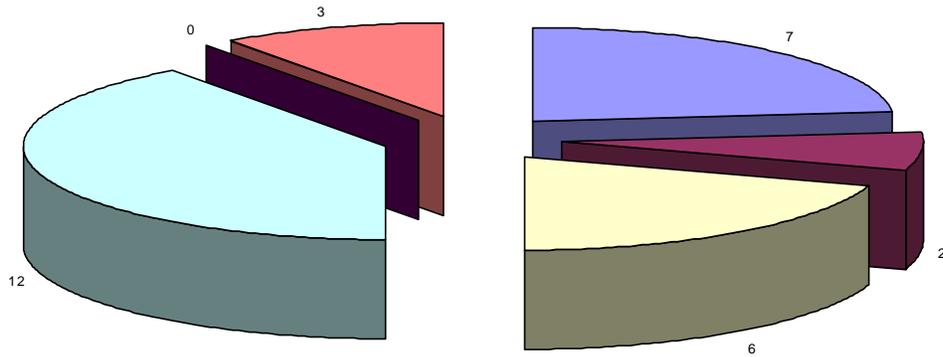
Indicador # 3. (Estudiantes)



Indicador # 3. (%)



Indicador # 4. (Estudiantes)



Indicador # 4. (%)

