

**Universidad de Ciencias Pedagógicas  
Capitán Silverio Blanco Núñez  
Sancti Spíritus**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE  
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

*El reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares  
de cuarto grado de la Educación Primaria*

**Autora: Lic. Naisa Pérez Martín**

**2012**

**Universidad de Ciencias Pedagógicas  
Capitán Silverio Blanco Núñez  
Sancti Spíritus**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE  
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA**

*El reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares  
de cuarto grado de la Educación Primaria*

**Autora: Lic. Naisa Pérez Martín**

**Tutores: DrC. Elimey Domínguez Hernández**

**MSc. Israel Hernández Rodríguez**

**2012**

*“... la tarea del maestro crece en importancia; se multiplica su inmensa trascendencia en esa batalla por educar en los valores de la revolución y del socialismo, a las nuevas generaciones porque es el arma fundamental para contrarrestar esos efectos negativos a fin de que en nuestro país no se introduzcan los egoísmos, las desigualdades, las injusticias y los horrores del capitalismo....”*

*Fidel Castro (1997:4)*

## **SÍNTESIS**

La educación moral constituye un proceso largo y complejo que comprende el desarrollo de sentimientos y la adquisición de conocimientos que propicien la formación de la conciencia moral, de modos de actuación, relacionados con la ética de la conducta en correspondencia con los ideales de la sociedad socialista. A partir de la constatación de cuáles son las insuficiencias que presentan los escolares de cuarto grado de la escuela primaria Camilo Cienfuegos en las expresiones de sentimientos de cubanía como componente del patriotismo, se desarrolló el presente trabajo que propone tareas docentes desde la clase de Lengua Española dirigida a satisfacer las necesidades que en tal sentido presentan los 20 escolares de la muestra seleccionada. En el proceso de investigación se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y estadístico, así como los instrumentos asociados a ellos y se realizó una amplia revisión bibliográfica sobre la educación moral, el desarrollo moral y la educación en valores en Cuba desde la concepción de diferentes autores considerando la importancia y actualidad del tema en la sociedad cubana contemporánea. A partir del análisis de los resultados se constató la efectividad de las referidas tareas, las cuales permitieron una evolución positiva de los indicadores declarados.

## **DEDICATORIA**

A Fidel y a la Revolución que me han permitido alcanzar nuevos retos en el nivel científico profesional, desde lo más profundo de mi corazón.

A mi familia que es mi razón de vivir, que día tras día me da ánimo y fuerzas para seguir adelante en esta lucha donde se puede comprobar que todo lo que nos proponemos es posible.

A los estudiantes de la Educación Primaria, de mi escuela y de Cuba.

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi esposo y a todas las personas que me han brindado su apoyo incondicional durante la realización del presente trabajo y que sin su colaboración hubiera sido imposible concluir; especial agradecimiento a mis tutores Elimey e Israel, quienes no pusieron reparo en dedicar su tiempo a mi preparación como investigadora.

Especial agradecimiento a los profesores y demás trabajadores de la escuela primaria Camilo Cienfuegos por el apoyo brindado en los momentos más complejos de la tarea.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN / 1

CAPÍTULO I. REFLEXIONES TEÓRICAS EN RELACIÓN A LA EDUCACIÓN DE VALORES EN LA SOCIEDAD CUBANA, LA EDUCACIÓN EN EL PATRIOTISMO Y EL REFORZAMIENTO DE LOS SENTIMIENTOS DE CUBANÍA / 9

1.1. La educación en valores como aspecto esencial en la formación de la personalidad de los escolares de la Educación Primaria / 9

1.2. Los sentimientos de cubanía como componente del patriotismo dentro del sistema de valores a reforzar por la Educación Primaria / 21

1.2.1 Potencialidades de la clase de Lengua Española para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado. / 31

CAPITULO II. TAREAS DOCENTES DESDE LA CLASE DE LENGUA ESPAÑOLA PARA EL REFORZAMIENTO DE LOS SENTIMIENTOS DE CUBANÍA EN LOS ESCOLARES DE CUARTO GRADO. RESULTADOS OBTENIDOS. / 36

2.1. Resultados del diagnóstico inicial / 36

2.2. Tareas docentes desde la clase de Lengua Española para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía, fundamentación y propuesta / 42

2.3. Evaluación de los resultados obtenidos con la aplicación de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española / 57

CONCLUSIONES / 61

RECOMENDACIONES / 63

BIBLIOGRAFÍA / 64

ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

El 13 de septiembre de 2003, el Comandante en Jefe expresó: “Cuando se olvida lo que hicieron nuestros héroes y mártires pasados, cuando se mira sin importancia el lugar donde nacimos y vivimos, cuando vemos el trabajo como un deber social, portador de los más diversos bienes para la sociedad, cuando se olvida la historia de un pueblo, esta está en peligro de cambiar su destino. Por ello es necesario preparar al pueblo para que no se pierda en el vacío, hay que sembrar el patriotismo para recoger todo lo positivo que él encierra” (Castro Ruz, F. 1980:2)

Hoy estas ideas tienen plena vigencia, porque para educar en las tradiciones es, además de un compromiso con el pasado, sentir continuidad de altas aspiraciones humanas. Se trata de educar en el amor a la patria desarrollando sentimientos de patriotismo.

Es evidente que como consecuencias de derrumbe del campo socialista en Europa del Este en la década del 90 del siglo pasado, el recrudecimiento del bloqueo y las obligadas medidas que tuvo que tomar el gobierno revolucionario cubano para subsistir al Período Especial influyó de forma negativa en la forma de pensar y de actuar del pueblo, la escuela no estuvo ajena a esta situación. Por ello el Ministerio de Educación estableció documentos encaminados al reforzamiento del trabajo político e ideológico con énfasis en el desarrollo de sentimientos de cubanía.

En correspondencia con el contexto internacional en que vive Cuba, la agudización y acentuación del bloqueo que el imperio más poderoso del mundo impone, la educación en valores constituye, sin lugar a dudas, una cuestión actual y necesaria, para el futuro de la Revolución, el cual depende de los valores que la sociedad en su conjunto y la escuela en particular, sean capaces de educar en niños, adolescentes y jóvenes.

En marzo del 2007 el Comité Central del Partido Comunista de Cuba circuló el *“Programa director para el reforzamiento de los valores fundamentales en la sociedad cubana actual”*, así como un grupo de recomendaciones para su implementación. Según este documento su objetivo esencial es “...contribuir, mediante su aplicación práctica, a reforzar la formación de un grupo de valores,

considerados fundamentales por todos los factores involucrados en ese propósito”. (Partido Comunista de Cuba, 2007a: 4). Los valores que se deben priorizar son: dignidad, patriotismo, humanismo, solidaridad, responsabilidad, laboriosidad, honradez, honestidad y justicia.

Por su parte ya el Ministerio de Educación había instrumentado por medio de la Resolución Ministerial No. 90/98 *“Los lineamientos para fortalecer la formación de valores, la disciplina y el patriotismo ciudadana desde la escuela”*. En ésta se establece la necesidad de trabajar desde las primeras edades, la formación de los valores esenciales del Socialismo y donde se define como objetivo primordial: “Conducir a la formación comunista de las nuevas generaciones, que tiene entre sus vertientes esenciales de trabajo educativo: la formación patriótica, revolucionaria y ciudadana” (Ministerio de Educación, 1998:2), mediante la cual se fomentan las convicciones y conductas permanentes en los escolares, dentro y fuera de la institución.

En este sentido, la escuela cubana contemporánea desempeña un papel determinante. Se impone la necesidad de ejecutar un proceso pedagógico desarrollador, con el fin de cumplir con su objetivo: “contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos de forma de pensar y comportamientos, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista”. (Rico, P. y otros, 2008:20).

Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr en los alumnos, este fin orienta transformaciones que deben estar dirigidas fundamentalmente a lograr la formación de un niño “...que posea sentimientos de amor y respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros, y la naturaleza; así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez, la solidaridad y el patriotismo....” (Rico P. 2008:21)

Esta aspiración indica que el papel del maestro está orientado a trabajar y aprovechar al máximo las potencialidades de sus alumnos, explotando las ventajas

que sugiere el proceso pedagógico que se desarrolla, con énfasis en la clase y es precisamente la asignatura Lengua Española, una de las asignaturas que por sus características debe ser explotada en este sentido. El maestro debe dominar los contenidos a impartir en ella, adecuarlos a la edad de los escolares, hacer llegar de forma atractiva todas las actividades, para que piensen, reflexionen, comparen situaciones, y lleguen a conclusiones. Al escribir sobre un hecho o hablar de un personaje debe hacerlo con sinceridad, con amor, comprender su actuación, que contribuya a reafirmar el patriotismo.

El estudio de esta temática ha constituido un tema recurrente en investigaciones en los últimos años. Varios pedagogos han dedicado sus esfuerzos a esta tarea. Entre ellos se destacan los trabajos realizados por José R. Fabelo Corzo (1996, 1998, 2003), Nancy Chacón Arteaga (1999, 2002, 2005), Esther Báxter Pérez (2000, 2002), María, L. Mendoza Portales (2005), Antonio Hernández Alegría (2004, 2006, 2007), Reigosa Lorenzo, R. (2007), Elimey Domínguez Hernández (2008) entre otros que aportan una concepción general sobre la temática. La mayoría de los estudiosos coinciden en que los valores poseen características socio-históricas-concretas, lo que fue considerado como positivo y socialmente aceptado por determinadas personas o sectores sociales en un momento dado, en otro puede tener un significado completamente distinto.

A pesar de las potencialidades del proceso pedagógico y la forma en que se ha concebido el Modelo de escuela primaria actual, la práctica pedagógica de la autora de esta tesis le ha permitido constatar que los escolares de cuarto grado de la escuela primaria Camilo Cienfuegos evidencian en sus modos de actuar, conductas ajenas a las aspiraciones planteadas en el tema y no acorde con los principios que sustentan el ideal de sociedad que se construye. Dentro de estas manifestaciones se constatan: desconocimiento de la obra revolucionaria de las principales figuras históricas de las luchas por la independencia, del patrimonio cultural cubano, del origen y significado de los símbolos patrios y elementos representativos de la naturaleza en correspondencia con las exigencias del grado, lo que implica que no expresen sentimientos de respeto y amor por ellos; así mismo no muestran satisfacción por participar en actividades patrióticas.

Sobre la base de estas reflexiones se llega al planteamiento del **problema científico** que se contextualiza en la siguiente interrogante: ¿Cómo reforzar los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado?

Como **objeto de estudio** se consideró el proceso de educación en el patriotismo en los escolares primarios y como **campo de acción**, el reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado.

Como **objetivo** para conducir la realización de la investigación se definió: aplicar tareas docentes desde la clase de Lengua Española dirigidas a reforzar los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado.

### **Preguntas científicas.**

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el proceso de educación en el patriotismo y dentro de él los sentimientos de cubanía en escolares de la Educación Primaria?
2. ¿Cuál es el estado inicial en que se expresan los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado en la escuela primaria Camilo Cienfuegos?
3. ¿Qué tareas docentes desde la clase de Lengua Española aplicar, para reforzar los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado de la escuela Camilo Cienfuegos?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado en la escuela Camilo Cienfuegos?

### **Tareas científicas:**

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan, el proceso de educación en el patriotismo y dentro de él los sentimientos de cubanía en escolares de la Educación Primaria.
2. Diagnóstico del estado inicial en que se expresa los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado de la escuela primaria Camilo Cienfuegos.
3. Aplicación de las tareas docentes desde las clases de Lengua Española dirigidas al reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado de la escuela Camilo Cienfuegos.
4. Validación de los resultados de la aplicación de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española dirigidas al reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado en la escuela Camilo Cienfuegos.

Como variables se consideraron:

**Variable independiente:** Tareas docentes desde la clase de Lengua Española.

Las tareas docentes son “las actividades que se conciben para realizar por el escolar en la clase y fuera de estas, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades (Rico Montero P. y otros, 2008:105)

Las tareas docentes desde la clase de Lengua Española dirigidas al reforzamiento de los sentimientos de cubanía constituyen aquellas actividades que se conciben para hacer realizadas por los alumnos, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos relacionadas con el acervo identitario de la nación cubana que favorezcan su desarrollo motivacional en relación a los sentimientos de cubanía y modos de actuación en consecuencia con los conocimientos adquiridos en el tema.

**Variable dependiente:** Nivel en que se expresan los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado.

Los sentimientos de cubanía se manifiestan cuando los escolares llegan a identificar con orgullo a Cuba como un país y lo localizan, describen, admiran paisajes propios de su localidad, del municipio, etc., así como muestran comprensión de la necesidad de cuidar y preservar el medio natural que le rodea. También se manifiestan con emoción en la conmemoración de efemérides y reconocen las figuras relevantes de las luchas por la libertad y a quienes se destacan por su actuación en las diferentes esferas en el territorio. Para ello se consideraron los objetivos establecidos por el Ministerio de Educación para la formación cívica y patriótica de los educandos. (Ministerio de Educación, 2009:3)

En consecuencia con el concepto asumido en esta variable se determinaron los siguientes **indicadores:**

1. Conocimiento de héroes y mártires de la patria y su obra revolucionaria en correspondencia con los objetivos del grado.
2. Conocimiento de elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad.
3. Conocimiento de los símbolos patrios y elementos representativos de la flora y fauna y de su significado.
4. Motivación que expresa por participar en actividades patrióticas.
5. Demostración de sentimientos de amor y respeto por los héroes y mártires de la patria.
6. Cuidado y protección del entorno natural que lo rodea y el patrimonio cultural de la nación.

7. Respeto por los símbolos patrios.
8. Manifestación de orgullo por ser cubano.

Para el desarrollo de este trabajo se utilizaron los siguientes **métodos de la investigación** científica.

### **Del nivel teórico**

**Análisis y síntesis:** se empleó para el estudio de los fundamentos teóricos en relación a la educación en el patriotismo en los escolares de la Educación Primaria y la formación de los sentimientos de cubanía y su integración como un proceso en la educación de valores de las nuevas generaciones.

**Histórico y lógico:** permitió profundizar en la evolución histórica de la educación en valores y la educación en el patriotismo en la sociedad cubana y su implementación en la Educación Primaria desde la concepción del Modelo para la escuela de este nivel.

**Inductivo y deductivo:** favoreció la realización de generalizaciones sobre el contenido de la educación en valores y las necesidades de los escolares de cuarto grado en relación al reforzamiento de los sentimientos de cubanía.

**Sistémico:** se empleó en el esclarecimiento de las relaciones entre los elementos del diseño de investigación, entre dimensiones, indicadores, métodos e instrumentos, desde la concepción teórica que se asume para la aplicación de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española.

### **Del nivel empírico**

La **revisión de documentos** se utilizó para determinar las potencialidades de la asignatura Lengua Española para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía para el cumplimiento de las indicaciones establecidas por el Partido Comunista de Cuba y de las orientaciones ofrecidas por el Ministerio de Educación para su instrumentación en la educación Primaria.

**El estudio del producto de la actividad del proceso pedagógico:** dentro de este método se utilizó como instrumento la **prueba pedagógica**, la que se aplicó para comprobar el conocimiento que tienen los escolares de la muestra sobre las

principales figuras de nuestra historia y del patrimonio cultural nacional. Se aplicaron dos pruebas pedagógicas.

La **observación científica** se empleó para comprobar si los escolares manifiestan en su conducta motivación por imitar la actuación de los héroes y mártires de la patria, así como su comportamiento en las diferentes actividades patrióticas desarrolladas y en la preservación de su entorno natural.

**Experimento pedagógico:** mediante él se introdujo la variable independiente y realizamos la constatación final para comprobar su efecto. Se utilizó el pre-experimento pedagógico con medida de pre-test y pos-test.

### **Del nivel matemático-estadístico**

**Estadística descriptiva:** en el procesamiento y análisis de los datos para organizar la información obtenida a partir de la aplicación de las tareas docentes dirigidas al reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado.

La **población** está formada por los 100 alumnos que cursan el cuarto grado de la escuela Camilo Cienfuegos de la Educación Primaria. La **muestra** seleccionada la integran 20 alumnos del grupo cuarto A de la referida escuela. Ellos representan el 20% de la matrícula. La muestra está conformada por 12 hembras y 8 varones. Es representativa por el lugar en que se encuentra enclavada la escuela (sector urbano) las características de la comunidad que tributa a la misma, el medio familiar en que se desarrollan los alumnos y otros elementos significativos que hacen que los escolares presenten características similares al resto de la población en cuanto a las manifestaciones de sentimientos de cubanía.

**El aporte práctico** de esta investigación radica en las propias tareas docentes desde la clase de Lengua Española que facilitan el reforzamiento de los sentimientos de cubanía contribuyendo a formar modos de actuación en correspondencia con el sentido de vida socialista.

**La contribución científica** está dada en las características de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española, las cuales se organizan y aplican de manera coherente, flexible y se presentan acorde a las particulares del momento del

desarrollo de los escolares de cuarto grado de las escuelas primarias. Las mismas se aplican de forma grupal para facilitar el intercambio y socializar la experiencia individual de cada uno.

La tesis se estructura en una introducción y dos capítulos. En el primero se exponen algunas reflexiones teóricas sobre el proceso de educación en valores y la educación en el patriotismo, específicamente en los sentimientos de cubanía y su concepción dentro del modelo de escuela primaria, así como las potencialidades de la clase de Lengua Española en este sentido. En el segundo se plasman los resultados del diagnóstico inicial, la constatación final, así como la propuesta fundamentada de las tareas docentes. Aparecen además en este informe las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de anexos.

## **CAPÍTULO I. REFLEXIONES TEÓRICAS EN RELACIÓN A LA EDUCACIÓN DE VALORES EN LA SOCIEDAD CUBANA, LA EDUCACIÓN EN EL PATRIOTISMO Y EL REFORZAMIENTO DE LOS SENTIMIENTOS DE CUBANÍA**

En este capítulo se presentan algunas consideraciones en torno al proceso de educación en valores a partir de la consulta de la bibliografía más actualizada al respecto. Asimismo se exponen algunas reflexiones teóricas y metodológicas acerca del papel de la escuela primaria en esta tarea y específicamente en la educación del valor patriotismo, a la luz de las transformaciones que en este nivel se han realizado y se realizan en los últimos años. Se abordarán además los métodos y vías a utilizar por el educador en el empeño de contribuir a la formación integral de las nuevas generaciones en correspondencia con el modelo social actuante en Cuba.

### **1.1 La educación en valores como aspecto esencial en la formación de la personalidad de los escolares de la Educación Primaria**

Durante muchos años, al abordar los valores desde el punto de vista pedagógico se utilizaban términos como los siguientes: educar valores, formar valores, que en alguna medida resultaban generales.

Es a partir de la década de los años 90, del siglo anterior, que comienza un movimiento fuerte en diferentes países, por sustituir “educar valores” por “educar en valores”. Entendiendo esta “como un proceso donde el accionar de los diferentes actores sociales para la formación de los educandos es planificado, orientado, intencionado y controlado”. (Báxter, E. 2009:11).

En este punto del análisis resulta muy importante la definición de los conceptos de valor, valoración, orientaciones valorativas, valores espirituales y valores morales.

Valor: es “la significación socialmente positiva que adquieren los objetos y fenómenos de la realidad al ser incluidos en el proceso de actividad práctica humana” (Fabelo, 1989: 43). Según Ramón Reigosa Lorenzo (2007:21) todo valor tiene significación, pero no toda significación representa un valor, sino solo aquella que desempeña un papel positivo para la sociedad. El concepto de significación es más amplio porque incluye los antivalores (Fabelo, 1989: 43).

En el VIII seminario Nacional para Educadores se definen los valores como “...determinaciones espirituales que designan la significación positiva de las cosas, hechos, fenómenos, relaciones y sujetos, para un individuo, un grupo o clase social, o la sociedad en su conjunto”. (MINED, 2007: 3)

Valoración: es el reflejo subjetivo en la conciencia del hombre de la significación que para él poseen los objetos y fenómenos de la realidad. Esta tiene un carácter predominantemente subjetivo como parte componente de la conciencia humana (Fabelo, 1989: 43).

Orientaciones valorativas: para Báxter (1999), son el valor hecho consciente y estable para el sujeto que valora, que le permite actuar con un criterio de evaluación, revelando el sentir que tienen los objetos y fenómenos de la realidad para él, hasta ordenarlos jerárquicamente por su importancia, conformando así la escala de valores a la que se subordina la actitud ante la vida. (Citada por Reigosa Lorenzo, R., 2007:21)

Ester Báxter (citada por reigosa Lorenzo, R., 2007:21) argumenta que “las orientaciones valorativas, son componentes importantes de la estructura de la personalidad y la conciben así la mayoría de los especialistas que analizan esta problemática al referirse al aspecto subjetivo personal de los valores, aunque tienden a denominarlas de diferentes formas: sistema de actitudes, posición en la vida, sentido personal, valor para sí, orientación valorativa, etc”.

Dentro del sistema de valores de la sociedad se encuentran los políticos, jurídicos, morales, estéticos, religiosos, filosóficos y científicos. Reigosa Lorenzo (2007:22) cita a Nancy Chacón al plantear que “el carácter de orientadores y reguladores internos de los valores morales, hace que ocupen un lugar especial como integradores del sistema de valores a nivel social (aspecto objetivo) y en las escalas de valores subjetivas de cada individuo, formando parte del contenido movilizador de los restantes valores al estar presentes en la premisa, el fundamento y la finalidad de todo acto de conducta humana en cualquier esfera de la vida.

Nancy Chacón (2003:4) define el valor moral como “...la significación social positiva, buena, en contraposición al mal, de un fenómeno (hecho, acto de conducta), en

forma de principio, norma o representación del bien, lo justo, el deber, con un carácter valorativo y normativo a nivel de la conciencia, que regula y orienta la actitud de los individuos hacia la reafirmación del progreso moral, el crecimiento del humanismo y el perfeccionamiento humano” (Chacón,).

Ramos (1998), expresa que la moral es una forma peculiar de actividad humana que no sólo constituye un modo de regulación del comportamiento en el colectivo, un atributo de las múltiples relaciones que caracterizan la existencia del hombre, que penetra las diferentes manifestaciones y acciones de éstos, sino que es una forma fundamental de actividad en la que se desenvuelve de manera más o menos consciente en correspondencia con un sistema de reglas, normas, apreciaciones e ideales que regulan su conducta, tanto en la vida personal como social, con respecto a otros individuos, colectivos, clases y a la sociedad.(Tomado de Reigosa Lorenzo, R., 2007:22).

Los niños, adolescentes y jóvenes hacen suyos los valores, en función del sistema de relaciones y actividades en el que estén inmersos, y al ser los valores formaciones complejas y constituir un sistema no es posible pensar o trabajar fraccionada o aisladamente en su formación, sin embargo, sí resulta importante en la labor pedagógica dar a conocer a cada estudiante y al grupo lo que cada valor en particular significa, que lo analice, reflexione, valore y conozca las conductas adecuadas; solo así podrán interiorizarlo e incorporarlo a su quehacer cotidiano (Báxter, 1999: 5-6).

Al incursionar en los valores, no es posible hacerlo si al menos no se aborda la esencia de estos en las diferentes ciencias que lo estudian como categoría.

Son estudiados por la axiología, (del griego axio: valor y logos: tratado o estudio). Constituye la teoría filosófica que conceptualiza las nociones de lo valioso en el campo de lo que es bello, estético y verdadero, como esencias y cualidades contenidas en las creaciones humanas. (Tomado de Báxter, E. 2009:5)

Desde el punto de vista filosófico, y acorde con lo planteado por Fabelo Corzo (1999:13) es necesario entender la categoría a partir de tres planos de análisis:

- El sistema objetivo de valores (vistos como parte constitutiva de la propia realidad y de la significación social que le atribuye el sujeto que valora).
- Los valores subjetivos o de la conciencia (forma en que la significación social es reflejada en la conciencia individual).
- Sistema de valores institucionalizados (evidencian el modo de organización y funcionamiento de la sociedad en la que el sujeto vive y se desarrolla).

Desde el punto de vista histórico, para entender la categoría hay que remontarse a las concepciones pedagógicas vigentes desde el siglo anterior, y sólo la columna vertebral de la historia, que dio próceres y héroes, en la lucha por preservar la patria, es lo que puede enseñar quiénes somos y hasta donde somos capaces de llegar.

Desde la sociología, el entender la categoría requiere un enfoque dialéctico dada su complejidad, para ello resulta necesario elevar el poder de persuasión en el trabajo educativo y tomar en consideración tres elementos (Tomado de Báxter, E. 2009:5):

- Una mayor información acompañada de argumentos sólidos, creíbles y actualizados.
- Una mayor participación donde sean protagonistas directos de las diferentes tareas que tengan que acometer.
- Estructurar un sistema de estimulación encaminado a identificar, jerarquizar y estimular los logros y ejemplos positivos.

Desde la psicología, los valores se configuran mediante la experiencia de la persona concreta que está en formación y desarrollo, lo que está determinado por el sistema de relaciones, el tipo de comunicación que establece con sus coetáneos, su familia, el medio que lo rodea y la naturaleza de las actividades que realice y el protagonismo que desempeñe en estas.

Desde la pedagogía, cuando se aborda esta categoría se hace en función de que constituye un problema de la formación de la personalidad. Para ello se deben dar un conjunto de condiciones positivas que así lo permitan, entre las que se encuentran:

- Tomar en cuenta las necesidades, aspiraciones e intereses del educando.

- Respetar la dignidad de cada uno.
- Establecer relaciones con una adecuada comunicación.
- Promover la creatividad y sean protagonistas directos de su propia formación.

Muchos especialistas y estudiosos de la categoría valor consideran, que estos constituyen una guía general de conducta, son el resultado de la experiencia individual y de su realización personal, dándole un sentido a la vida y propiciando su calidad.

También pueden ser definidos como determinaciones espirituales que designan la significación positiva de las cosas, hechos, fenómenos, relaciones y sujetos, para un individuo, un grupo, clase social o la sociedad en su conjunto.

Al hacer referencia al término educar en valores necesariamente requiere dar tratamiento a la categoría educación:

- Es un proceso de inculcación y asimilación cultural, moral y conductual, por el cual las generaciones jóvenes incorporan o asimilan el patrimonio cultural de los adultos. Es una realidad histórica (no natural) producida por el hombre y vinculada a su contexto sociocultural (Diccionario de Ciencias de la Educación. México. 1985:109).
- La educación tiene como objetivo esencial, hacer social al individuo, que el medio social tiende a moldear al niño a su imagen, y que padres y maestros son los representantes o intermediarios en la conformación de esa imagen. (Durkheim, E., 1972:32).
- La educación es un fenómeno social, resultado del desarrollo histórico alcanzado, en un momento determinado, y como centro del proceso de socialización, ejerce una influencia decisiva en la formación del hombre a lo largo de toda su vida, y debe prepararlo para el disfrute y plenitud de todo aquello que se derive de la misma, acorde a la sociedad en que vive y desarrolla su vida, contribuyendo con su actuación a su desarrollo y perfeccionamiento y que el núcleo esencial de esa formación deben ser los valores morales. (Báxter, E. 2007:67).

José Martí, señaló que: “La educación, pues, no es más que esto: la habilitación de los hombres para obtener con deshogo y honradez los medios de vida indispensables en el tiempo en que existen, si rebajar por eso las aspiraciones delicadas, superiores y espirituales de la mejor parte del ser humano” (Martí, J., 1961: 428-429)

De lo anterior se infiere, una verdadera educación en valores requiere:

- Lograr una motivación que movilice a los que se educan en querer hacer.
- Sentir como algo suyo lo que hacen.
- Que lo que ven hacer o hacen está en correspondencia con su manera de sentir y de actuar.

Se traduce en:

- Niveles de implicación e identificación consciente en lo que se hace.
- Participación consciente, reflexiva y activa de los sujetos que se educan.
- Sujetos comprometidos con lo que hacen.
- Sujetos que analicen reflexionen y valoren en lo individual y lo colectivo los resultados obtenidos.
- Sujetos que puedan autoevaluarse y evaluar lo que hacen los demás.
- Sujetos que desarrollen la autoconciencia

En el plano pedagógico, el papel del docente, su estilo de dirección, la forma como organiza la actividad, las relaciones que establece con sus estudiantes, resultan muy importante para educar y formar esa personalidad.

Es por ello que en una situación de dirección del proceso educativo necesariamente hay que tener presente, según Esther Báxter (2009:6) y con lo cual está de acuerdo la autora de esta tesis:

- ¿El para qué? (objetivos)
- ¿El ¿qué? (contenido)

- ¿El ¿cómo? (métodos)
- ¿El ¿con qué? (medios)
- ¿Cuál es el resultado? (evaluación)

Además de estas interrogantes habría también que tomar en consideración el clima emocional, que caracteriza las relaciones interpersonales, es decir los motivos, los intereses y las necesidades de los estudiantes:

- ¿A quién está dirigido? (características del individuo y del grupo)
- ¿Dónde se efectúa? (condiciones materiales del área o local)
- ¿En qué momento? (hora, día, etapa del curso)
- ¿Cómo es la atención a los sujetos? (tratamiento a las particularidades individuales).

El tener presente el clima emocional, eleva la capacidad de trabajo y permite esfuerzos inusitados, en tanto la no atención a lo emocional puede anular las potencialidades esperadas en relación con la dinámica de la capacidad de trabajo.

Otro aspecto fundamental es la necesidad de utilizar un lenguaje coherente, claro, sencillo y lo suficientemente atractivo; instrumentar formas organizativas que estimulen la realización de tareas en parejas, pequeños grupos o equipos; asuman roles diferentes, y así manifestar hasta qué punto son responsables.

Los contenidos de aprendizaje, por lo tanto, han de planificarse de forma tal que lleguen a los estudiantes mediante la programación de actividades variadas y diferenciadas, acorde con las potencialidades de cada uno de ellos, donde tengan la oportunidad de hacer un esfuerzo personal y vivencial que pueden alcanzar niveles superiores.

Ahora bien, los docentes además de tener conocimiento de la categoría, le resulta necesario dominar también que en el proceso para educar en valores, este no sólo está condicionado por el desarrollo y la experiencia histórica social e individual del sujeto, sino que en él influyen otros factores como son: el medio familiar, escolar y

comunitario, la ideología imperante a nivel de sociedad, la preparación que recibe en la institución a la que asiste y el entorno social donde interactúa.

El concepto de valor, su educación, formación y jerarquía, desde el punto de vista pedagógico resulta una problemática un tanto difícil, esto es así porque se trata de incursionar en el ser humano, que si bien resulta la maquinaria más perfecta, también es la más compleja sobre el globo terráqueo.

A los directivos en general y para los docentes en particular les resulta de gran utilidad comprender que los valores:

- Están condicionados por las relaciones sociales predominantes.
- Constituyen componentes esenciales de la ideología y expresión de la cultura.
- Se forman en el proceso de interacción entre los seres humanos, y el objeto de su actividad, en la producción y reproducción de su vida material y espiritual.
- Como orientadores y reguladores de la conducta constituyen un sistema, ya que guardan una relación dinámica muy estrecha entre sí.

Además de lo planteado, para educar en valores se requiere:

- Ofrecer explicaciones con argumentos convincentes, con ejemplos creíbles de lo que acontece, y con un lenguaje acorde a las edades de los estudiantes.
- Conocer que los contenidos de aprendizaje, son portadores de determinados valores que los docentes deben potenciar al máximo, no como algo externo o un agregado a los procesos de enseñanza aprendizaje sino como algo inherente a estos.
- Dotar a los que se educan, de las herramientas necesarias para interactuar con el momento histórico en que les toca vivir y sentir satisfacción y alegría como individualidad, como ser protagónico, activo y reflexivo, y lograr que exista una mayor coincidencia entre los valores individuales y los sociales.
- Hacer llegar a las nuevas generaciones (tanto a nivel de grupo, escuela y comunidad) la cultura, que la hagan y sientan suya.

- Trabajar sistemática e integralmente los valores a los que se aspira, en la nueva sociedad que se construye: humanismo, honradez, justicia, dignidad, solidaridad, patriotismo, trabajo, responsabilidad y honestidad, entre otros.
- Planificar acciones de manera integral, que contemplen el desarrollo del área intelectual, la afectiva motivacional y la volitiva conductual, así como todo lo relacionado con las actitudes, las emociones, los ideales, las necesidades, los intereses y los motivos, dada la interrelación existente entre estas categorías.
- Utilizar diferentes métodos, para penetrar en el mundo interior del estudiante, y trabajar para desarrollar sentimientos de identidad y pertenencia hacia su familia, su escuela, su comunidad, su municipio, su estado y su país.

Los pedagogos, al analizar esta categoría lo hacen tomando en consideración que esta es un contenido de la educación y que al hablar de educar en valores, se están refiriendo a formar personalidades armónicas e integralmente desarrolladas, donde los valores, sobre todo los morales cobran vital importancia.

Para lograr lo anterior, es necesario el trabajo integrado de la escuela con el resto de los actores sociales, en la búsqueda de un diálogo que estimule la implicación y el compromiso personal ante todas y cada una de las actividades que se realicen, de igual forma se requiere que los contenidos que son objeto de aprendizaje provoquen en el estudiante, la suficiente emoción y mueva sus fibras afectivas, sólo así es posible hablar de la adquisición de valores.

Estos criterios expuestos encuentran su fundamento en algunos de los principios aportados por la escuela socio-histórico y cultural desarrollada por L. S. vigotsky y que sustentan la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador que sigue la pedagogía cubana:

- Principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo: en este principio Vigotsky enfatiza que solo la unidad de estas dos funciones permite esclarecer la verdadera esencia de los procesos psicológicos superiores y de la personalidad como un sistema, este principio nos permite comprender el carácter de la autodeterminación como una función de nivel superior de la personalidad,

concebido al hombre como un sujeto activo que llega a autodeterminarse, manteniendo autonomía con respecto a las influencias externas a que es sometido.

- Principio del reflejo activo de la conciencia: este plantea que el hombre en el proceso de desarrollo llega a autodeterminarse, en la medida que asume una posición activa en el propio proceso de su formación, manteniendo una relativa autonomía con respecto al mundo que lo rodea, fuente de su desarrollo.
- Principio de la relación entre la enseñanza y el desarrollo: este principio en el que se basa el proceso de dirección y formación de valores, desde el enfoque histórico cultural está vinculado a los dos anteriores y hoy día más que nunca se revela como uno de los principios básicos en que se fundamenta todo trabajo que reivindique al hombre como persona, sus necesidades, valores, aspiraciones y su potencial de desarrollo moral.

En el siglo XX ya finalizado e iniciado el XXI se exhiben logros que apenas se podían soñar en los inicios de esta centuria. El hombre ha crecido y con él la cultura, paradójicamente, ella ha servido para profundizar las grandes contradicciones que matizan la realidad actual desde lo económico, lo político, lo social, lo ideo-cultural y lo educacional.

Ello coloca en centro de atención el problema del ser humano y sus valores, en la misma medida en que se polarizan cada vez más las fuerzas sociales en el universo, descubriéndose los obstáculos que ponen en peligro los desafíos ante el nuevo milenio; los que se expresan ante todo en la defensa de la cultura y de los valores creados por la humanidad a lo largo de su historia.

Así se convierte en un punto neurálgico, en tema de reflexión de hombres de los diversos perfiles profesionales: investigadores, maestros, profesores y políticos entre otros, el problema del desarrollo humano, de la cultura y de los valores. Estos existen en la sociedad como parte de la conciencia social y a su vez están en dependencia del tipo de sociedad donde se forman.

Ante este desafío, los educadores y las educadoras, de manera reflexiva y autónoma, tienen que conciliar en una unidad dialógica la educación en los valores autóctonos de su cultura, con una educación abierta a los universales y nacionales, coherentes con el contexto social donde se educan y se forman.

Además son los primeros llamados a cultivar su capacidad estimativa y de discernimiento y crítica, su sentido de lo humano, de la dignidad de las personas y de la calidad de vida de los grupos sociales, para poder determinar lo verdaderamente valioso.

La educación en valores es una problemática, no resuelta totalmente por las Ciencias Pedagógicas en el siglo XX y en los años transcurridos del XXI, y continúa siendo un reto más, para aquellos docentes que se propongan trabajar en esa dirección, por cuanto cuando se habla de valores, estos constituyen un aspecto esencial y regulador de la personalidad.

Por otra parte, la situación económica, política y social que viven diferentes países, entre ellos, los pueblos latinoamericanos y caribeños, hacen difícil la labor del docente al tener que enfrentarse a un sin número de contradicciones y conflictos sociales que viven sus estudiantes a diario.

La toma de conciencia de lo que acontece resulta fundamental, tanto para los docentes en ejercicio, como para todo el personal que trabaja en el sector o rama educacional, que tienen el patriotismo de educar y formar a las nuevas generaciones que es el tesoro más preciado que posee la humanidad.

Muchas son las experiencias y los estudios que han puesto en evidencia, cómo es posible trabajar con los estudiantes y sus familiares a los efectos de lograr personalidades más integralmente formadas, cuando la labor se realiza en función de un objetivo, propósito o fin bien definido previamente.

Para el docente, que está en una constante interacción con su grupo, le resulta muy importante penetrar en el mundo subjetivo de cada uno, lo que le permite saber lo que hay en sus mentes y en sus corazones, sólo así podrá efectuar una labor más efectiva en su quehacer educacional cotidiano.

Es por ello que el proceso educativo, no sólo debe proporcionar información o transmitir conocimientos o experiencias acerca de los hechos o fenómenos ocurridos en el pasado o en el presente, sino preparar a cada uno de los ciudadanos en el “saber hacer” y en el “saber ser”. Esto implica dotarlos de las herramientas necesarias, para poder interactuar con el momento histórico en que les toca vivir y sentir satisfacción y alegría como individualidad, como sujeto protagónico del escenario en que desarrolla su vida.

A veces erróneamente, se confunde la participación con el protagonismo, y este se da o existe cuando: “El estudiante se coloca en un primer plano, mediante una participación e implicación consciente en la realización de las actividades que se planifican y se le asignan, mostrando creatividad, independencia, compromiso, satisfacción y actitud responsable en todo lo que hace”. (Báxter, E. 2009:10).

Es pertinente concluir este epígrafe hacer referencia a la conferencia ofrecida a los docentes cubanos en el VII Seminario Nacional para educadores dictada por Héctor Valdés donde expuso los valores que, según investigaciones realizadas en el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP), deben tener prioridad en su tratamiento por la escuela cubana (Tomado de Ministerio de Educación., 2006:12):

- Dignidad: Respeto a sí mismo a la Patria y la Humanidad.
- Patriotismo: Lealtad a la vida, a la Patria, la Revolución Socialista y la disposición plena a defender sus principios para Cuba y para el mundo.
- Humanismo: El amor hacia los seres humanos y la preocupación por el desarrollo pleno de todos sobre la base de la justicia.
- Solidaridad: Es comprometerse en idea y acción con el bienestar de los otros en la familia, la escuela, los colectivos laborales, la nación y hacia otros países.
- Responsabilidad: El cumplimiento del compromiso contraído ante sí mismo, el colectivo y la sociedad.
- Laboriosidad: Se expresa en el máximo aprovechamiento de las actividades laborales y sociales que se realizan a partir de la conciencia de que el trabajo es la riqueza, un deber, y la vía para la realización de los objetivos sociales y

personales.

- Honradez: Se expresa en la rectitud e integridad en todos los ámbitos de la vida y en la acción de vivir su trabajo.
- Honestidad: Se expresa en la actuación de manera, sencilla, veraz, permite expresar un juicio crítico y ser capaz de reconocer sus errores, en tiempo, lugar y forma adecuada, para contribuir al bien propio, colectivo y de la sociedad. Es lograr armonía entre el pensamiento y la acción.
- Justicia: Es el respeto a la igualdad social que se expresa al igual que se expresa en que los seres humanos sean acreedores de los mismos derechos y oportunidades, sin diferencia de origen, edad, sexo, desarrollo físico, mental y cultural, color de la piel y credo.

Determinar los componentes de cada valor permite precisar las acciones que contribuyan al reforzamiento y consolidación de estos en la personalidad. Se consideran como componentes de los valores el concepto que da Cándido Aguiar (1998.15): “son aquellos elementos fundamentales que permiten conformar cada valor a partir de las características del medio exterior que circundan al individuo y de sus intereses vitales, con los cuales se pueden concretar las acciones educativas que tributan a la formación de la personalidad.” Más adelante agrega que estos componentes conforman la estructura interna de los valores, la que debe tener un carácter sistémico.

Por su relación con el tema de la investigación, se hace referencia al valor patriotismo y dentro de él al componente sentimientos de cubanía.

## **1.2. Los sentimientos de cubanía como componente del patriotismo dentro del sistema de valores a reforzar por la Educación Primaria.**

Los revolucionarios cubanos enfrentan con mucha serenidad e inteligencia el desafío más integral y gigantesco de toda la historia. Resistir no es solo la disposición al sacrificio de los revolucionarios del presente, no es solo hacer que cada compatriota de hoy se sientan más cubano, más patriota y más revolucionario. La forja de una

cultura de la resistencia pasa por la estrategia de desarrollo educacional con la presente y las futuras generaciones.

Para Ramón Reigosa Lorenzo “la educación en el patriotismo, como componente esencial del trabajo político ideológico, constituye y constituirá una dirección principal de la labor educativa de la nación cubana, de su escuela, de sus maestros y de todos los factores que intervienen en este importante proceso. (Reigosa Lorenzo, R. 2007:30)

Refiere además que: “los hombres y mujeres que vivirán en este país cuando ya no exista la generación histórica que inició y dirigió la Revolución, pensarán y actuarán con respecto a la Patria según la educación que hayan recibido” (Reigosa Lorenzo, R., 2007:30). Por eso, la educación en el patriotismo, como componente esencial del trabajo político- ideológico constituye y constituirá una dirección principal de la labor educacional de la nación cubana, de su escuela y sus maestros.

¿Podrá dudar alguien de la importancia estratégica de la educación en el patriotismo desde las primeras edades?

¿Podrá subestimarse el papel trascendental del educador en este noble empeño?

Como las respuestas son obvias, de lo que se trata es de aunar esfuerzos, de convocar a la inteligencia colectiva de los educadores para perfeccionar el contenido, las vías y los métodos de la educación en el patriotismo, “... de la búsqueda de un auténtico y cubano enfoque del trabajo de educación patriótica, que surgirá del estudio de las mejores tradiciones, del aprendizaje colectivo desde la misma práctica escolar y de la reflexión oportuna sobre las mejores experiencias que tengan valor generalizador” (Ministerio de Educación, 1994: 2).

¿Qué es el trabajo político- ideológico con los niños? ¿Qué es el patriotismo?

¿En que consiste la educación en el patriotismo desde las primeras edades?

*El trabajo político- ideológico está contenido en todo en todo lo que hacemos con los niños y en lo que procuraremos que los niños realicen para establecer relaciones con los demás, con el medio en que viven para obtener una actitud adecuada ante la*

*familia y, la escuela, la comunidad, la patria, en fin ante la vida por ello que todo el quehacer de la escuela está inmerso el trabajo político- ideológico.*

*El contenido de la educación política- ideológica se manifiesta en cada una de las actividades que se realizan en la escuela.*

*La educación patriótica, como aspecto de la educación política- ideológica se refiere al desarrollo de sentimientos de amor a la patria, que se traduce en una actitud de cuidado, conservación y de sus conquistas y disposición para defenderlas.*

El patriotismo se define como “la lealtad a la historia, la patria y la Revolución Socialista, y la disposición plena de defender sus principios para Cuba y para el mundo”. (Comité Central del Partido Comunista de Cuba., 2007: s/p)

De la ética de José Martí

“El patriotismo es, de cuanto se conoce hasta hoy, (ha sido hasta ahora) la levadura mejor, (entre todos los conocidos) de todas las virtudes humanas”.

“Patria es humanidad (...)”

Definición operacional (modos de actuación asociados al valor)

- Tener disposición a asumir las prioridades de la Revolución al aprecio de cualquier sacrificio.
- Ser un fiel defensor de la obra de la Revolución Socialista en cualquier parte del mundo.
- Actuar siempre en correspondencia con las raíces históricas, enalteciendo sus mejores tradiciones revolucionarias: el independentismo, antiimperialismo y el internacionalismo, en el espíritu de la Protesta de Baraguá.
- Poseer sentido de independencia nacional y orgullo por su identidad
- Participar activamente en las tareas de la defensa de la Revolución.
- Tener conciencia de la importancia de su labor en función del desarrollo económico y social del país.
- Fortalecer la unidad del pueblo en torno al Partido.

*En esta investigación se asume como patriotismo la definición aportada por Ramón Reigosa Lorenzo (2007:35) quien expresa que el patriotismo es “la significación socialmente positiva que tiene el suelo donde se nace para el individuo, entendida esta como sentimientos de amor hacia la patria, en el plano general y a la localidad en el particular; de rechazo a todo lo que las dañe; actitud de sacrificio ante las necesidades de la patria, de su defensa ante cualquier agresión interna o externa; emoción y respeto ante los elementos que La educación de los niños en el patriotismo no se enmarca en un proceso que se realiza espontáneamente, sino que requiere de una dirección sistemática, concediendo una gran importancia a la práctica social como factor determinante identifican al suelo patrio, desde el ámbito nacional hasta el local, como historia, tradiciones, símbolos, héroes, mártires, atributos, naturaleza, etc.”*

*La educación patriótica en la escuela primaria tiene su fuente en la tradición pedagógica a partir de la formación de la nacionalidad desde la etapa colonial y se ha ido desarrollando a través de distintas generaciones que nos han antecedido.*

*Los más insignes pedagogos del pasado fueron portadores de estos sentimientos patrióticos y pusieron especial interés en transmitirlos a sus discípulos. Así se puede citar a Félix Varela Morales (1788- 1853) que expresó: “No es patriota el que no sabe hacer sacrificios a favor de su patria o el que pide por esto una paga, que acaso cuesta mayor sacrificio que se ha hecho para obtenerla, cuando no para merecerla”. (Tomado de Lidia Turner., 1994:16)*

*José de la Luz y Caballero (1800- 1862) expresó: “Hay algo para mí más grande que el estado de salud, el estado de mi país; yo no he visto realizados mis deseos en este particular pero a mis discípulos les encomiendo mi Cuba”. (Tomado de Lidia Turner., 1994:17)*

*Por su parte José Martí (1853- 1895) formuló: “Patria es comunidad de intereses, unidad de fines, función dulcísimo y consoladoras de amores y esperanzas” (Tomado de Lidia Turner., 1994:17)*

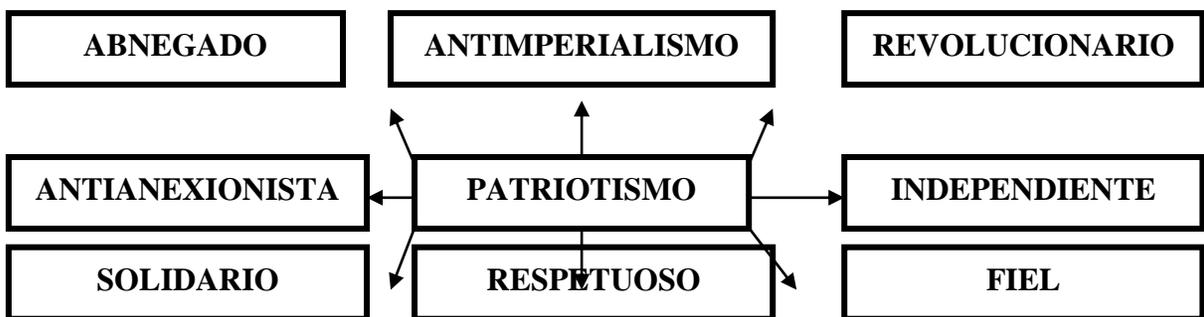
*El proceso de formación del patriotismo como un valor moral del pueblo cubano transcurrió durante un largo período de tiempo en la etapa colonial. Sus raíces se*

encuentran en el nacimiento del criollo, en los sentimientos de amor al suelo en que nacieron y la voluntad de hacerse distinguir por cualidades propias, diferentes, sobre todo, a las de los españoles. En esta etapa se manifestó primeramente como patriotismo local. Al no existir aún el concepto de nación, la patria para muchos era la villa en que habían nacido y que defendieron a riesgo de sus vidas ante ataques provenientes del exterior, como el inglés a La Habana y los de corsarios y piratas a distintas localidades. (Chacón, N. 2002, citada por Reigosa Lorenzo, R., 2007:31).

Trabajar en la educación de los escolares en el patriotismo es trabajar en la formación de sentimientos, valores y convicciones. El maestro por lo general adquiere mayor preparación para desarrollar los conocimientos y las habilidades intelectuales en los escolares, que para formar los sentimientos, las convicciones y los valores.

Por ejemplo, el sentimiento de amor a la patria que se forma en el niño desde los primeros años, comienza por el conocimiento inicial del medio que lo rodea, la naturaleza, la sociedad. Después pasa por el conocimiento de los símbolos patrios y de los héroes y mártires y posteriormente de toda nuestra historia.

Enseñar a los niños a ser patriotas, a considerar siempre el bienestar de su patria significa regular una serie de puntos o marcos de referencias y patrones del comportamiento humano contenido en el siguiente esquema:



El patriotismo se expresa en los siguientes componentes:

- Los sentimientos de cubanía.
- El amor al trabajo.
- El cuidado de todo lo que nos rodea.

- El conocimiento y la disposición de cumplir con los deberes y derechos sociales.
- El optimismo ante el futuro de la patria.
- La solidaridad y el internacionalismo, como expresión más alta del amor a la patria.

¿Cómo se manifiestan los sentimientos de cubanía en los niños? Para dar respuestas a esta interrogante es necesario precisar qué rasgos principales caracterizan estos sentimientos se destacan los siguientes:

- El amor y la defensa de la patria.
- El respeto, la admiración, el cariño y el orgullo que se siente hacia el suelo en que se nace, hasta las glorias pasadas y presentes,
- Disposición de participar en las tareas que la patria propone en cada momento.
- El respeto y la admiración por quienes contribuyeron y contribuyen a forjar la patria.
- El amor a la naturaleza de la patria.
- El respeto a nuestras manifestaciones culturales y a las mejores tradiciones patrióticas.
- El respeto a los símbolos nacionales.

El sentimiento de hondo respeto por los muertos de la patria, la admiración y el tributo a los combatientes de la independencia nacional y la libertad de otros pueblos hermanos y a todo aquel que haya contribuido y contribuya al engrandecimiento y desarrollo de la nación, en el campo de la ciencia, la técnica, la producción de ser como ellos.

El amor a la naturaleza de la patria. El conocimiento del medio natural que nos rodea y la necesidad que se siente de protegerlo en tanto la vida depende del cuidado de los recursos naturales de los cuales depende el desarrollo de la patria. Incluye a su vez la identificación con las características geográficas de nuestro país: su forma,

sus límites, su ubicación, su relieve, su clima etc., así como los elementos de su flora y fauna.

El conocimiento e identificación con el patrimonio cultural nacional, en el que se incluye la idiosincrasia, las costumbres, la música, los cantos y los bailes, los juegos tradicionales infantiles, lo mejor de la literatura, del teatro; y el uso correcto, el cuidado y conservación de la lengua materna, como puntal de nuestra nacionalidad. Abarca también el respeto y la admiración hacia lo mejor de nuestras tradiciones patrióticas, entre las que están el rechazo a la opresión y a la dependencia, a las diferentes formas de discriminación a la injusticia social.

El respeto a los símbolos nacionales: constituye el sentimiento de veneración y honra hacia la bandera de la estrella solitaria, el himno de Bayamo y el escudo de la palma real, que han presidido por más de cien años de lucha cubana por la independencia de los derechos del pueblo y el progreso social. Comprende también su uso correcto, las formas de rendirles homenaje, preservarlos y defenderlos como un deber esencial.

La lucha por la dignidad y soberanía: sentimiento donde el hombre expresa la necesidad y el derecho de defender sus valores y su personalidad, así como manifestar su firmeza inquebrantable de mantener su identidad y soberanía nacional. Significa luchar porque pervivan los logros alcanzados por nuestra Revolución y enfrentar a cuantos intenten hacer retroceder el proceso revolucionario, obstaculizarlo o pretendan hacerlos volver al pasado.

Los sentimientos de cubanía se manifiestan en la escuela primaria cuando los alumnos llegan a identificar con orgullo a Cuba como un país y lo localizan, describen, admiran paisajes propios de su localidad, del municipio, etc., así como muestran comprensión de la necesidad de cuidar y preservar el medio natural que le rodea. También se manifiestan con emoción en la conmemoración de efemérides y a reconocer las figuras relevantes de nuestras luchas por la libertad y a quienes se destacan por su actuación en las diferentes esferas del trabajo en el territorio.

De igual forma los sentimientos se evidencian al sentir satisfacción al participar y cumplir con las actividades del movimiento de exploradores donde se prepara para la

defensa de la patria, al reconocer los símbolos de la patria, al venerarlos, al cantar correctamente y con emoción el himno nacional. Están presentes además, al identificarse con las fiestas, las comidas, los bailes, los juegos tradicionales y otras manifestaciones típicas del país y al conservar y divulgar las mejores de nuestras tradiciones.

¿Qué se entiende por formas y métodos de trabajo patriótico?

Se llama trabajo patriótico “al modo de organizar el proceso mediante el cual se reflejan las relaciones entre educadores y educandos, en la función de la formación y el desarrollo de los sentimientos, las cualidades, las convicciones, los valores y las actitudes del cubano patriota y revolucionario”. (Turner Martí, L. y otros, 1994:12).

Algunas formas fundamentales del trabajo de educación patriótica con los escolares según criterios de Lidia Turner y otros autores (1994:13) pueden concretarse en:

- Trabajo en la escuela, tanto en el proceso docente como en las actividades extradocentes y extraescolares.
- La labor de Organización de Pioneros José Martí (OPJM).
- El trabajo de la familia y la comunidad.
- La acción de los medios de difusión masiva.

Los métodos de educación constituyen la vía en el procedimiento, el instrumento que utiliza el educador desde las edades más tempranas, para formar y desarrollar en los alumnos sentimientos, convicciones, valores y actitudes que se traduzcan en conductas, en formas de actuación, que correspondan con lo que se aspira del ciudadano cubano.

En el primer ciclo de la primaria, teniendo en cuenta las posibilidades e intereses de cada grado, las actividades pueden ganar complejidad, aunque se utilicen los mismos recursos. En 5to y 6to grado pueden pensarse en los paneles, las mesas redondas o conversatorios apoyados en algún medio gráfico.

Una selección inteligente de métodos de concebir el protagonismo del alumno en la actividad, con la oportuna conducción del maestro, pero recordando siempre lo que

lo que todos hemos aprendido de que la personalidad se forma en la actividad y en la comunicación. Es decir, ser consecuentes con la comprensión de que el alumno es sujeto activo de su propio aprendizaje y educación.

Para el logro de una educación patriótica de los educandos, el modelo de escuela primaria propone objetivos encaminados al respecto:

- Demostrar en sus modos de actuación y expresión sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la Patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, y el deseo de seguir su ejemplo, y manifestar sentimientos de repudio hacia el Imperialismo y a todos aquellos que de alguna manera la ofendan y la agredan.
- Sentir respeto por si mismo y en las relaciones con su familia, maestros, compañeros y demás personas que le rodean y mostrar afecto, honestidad, honradez, modestia, cortesía y solidaridad en estas relaciones. Reconocer, en el trabajo en equipos, el valor de la cooperación, la ayuda que otros pueden brindar, su responsabilidad en el éxito colectivo así como la tolerancia a opiniones y criterios de otros.
- Sentir la alegría de ser escolar y buen pionero al alcanzar la categoría "Pionero Explorador de La Victoria" Valorar la importancia del cumplimiento de las exigencias del reglamento escolar, e Incorporar normas elementales de educación.
- Mostrar una actitud laboriosa y responsable ante las tareas que se encomiendan, así como ante el ahorro de materiales escolares y medios técnicos puestos a disposición de las escuelas.
- Caracterizar, con conocimiento de esencia las etapas fundamentales del proceso histórico cubano a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires y mostrar el dominio de las principales figuras y hechos de su comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico natural y cultural.

### **Objetivos del Primer Ciclo**

- Sentir alegría de ser un escolar, pionero y pertenecer al movimiento "Pequeños Exploradores" sentir amor por la escuela y su medio ambiente su país, así como

describir de forma sencilla los símbolos de la patria y entonar el Himno de Bayamo.

- Mostrar una gradual incorporación de normas elementales de cortesías respeto, en las relaciones con los demás tanto en la escuela, en la casa y en los lugares públicos, así como mostrar afecto y solidaridad en estas relaciones. Mostrar gradualmente la presencia de hábitos relacionados con el uso correcto y conservación del uniforme escolar y los atributos pioneriles.
- Identificar líderes y figuras relevantes de nuestras luchas por la libertad, de acuerdo con su edad.

#### **Objetivos de cuarto grado.**

- Expresar alegría de ser cubano, por el conocimiento de la historia de la Patria, por la belleza de sus paisajes y por sus costumbres. Admirar el trabajo de los hombres.
- Sentir la alegría de ser un buen pionero al alcanzar la categoría “Pionero Explorador Mambí”. Cumplir con las actividades pioneriles, así como con las exigencias del Reglamento Escolar, tales como la puntualidad, asistencia, cumplimiento de sus tareas, entre otros.
- Mostrar un comportamiento de respeto por los símbolos de la Patria, conociendo sus significados. Cantar correctamente el Himno de Bayamo, manifestando emoción.
- Reconocer cualidades positivas en los héroes, mártires y líderes de la Patria que conocieron en grados anteriores y en el grado, así como en personas relevantes de su comunidad y caracterizar hechos y etapas principales de la historia. Manifestar sentimientos de repudio hacia todos aquellos que de alguna manera ofendan la Patria.
- Cumplir las normas de conducta en lugares públicos y medios de transporte, manifestados en el cuidado de la propiedad personal y social, la responsabilidad antes las tareas escolares, el estudio individual, la investigación, valorando en forma crítica su comportamiento y el de otras personas.

- Usar correctamente el uniforme y mantener con mayor estabilidad el cuidado de su apariencia e higiene personal, así como respetar y cuidar sus atributos pioneriles.
- Aplicar las normas de cuidado y ahorro de los materiales escolares, y medios técnicos como TV, Vídeo, la Computadora y otros..

### **1.2.1 Potencialidades de la clase de Lengua Española para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado**

En la instrumentación del proceso docente-educativo, la clase constituye la vía esencial en el sistema para el desarrollo de la labor educativo-ideológica que desde la escuela se orienta, independientemente de su tipología.

Para su estructuración y desarrollo de forma integradora se necesita un sistema de acciones coherentes donde la clase es la célula básica, sin dejar de reconocer otros espacios y actividades de diferentes naturaleza.

Como punto de partida en la clase, se destacan tres elementos en el proceso formativo al que se aspira:

- Las características del sujeto con el cual se trabaja (diagnóstico ideopolítico).
- Las exigencias sociales (modelo o proyecto social).
- Las condiciones histórico concretas.

Estas son premisas para el desarrollo de la labor educativo –ideológica que se necesita.

La clase constituye un momento importante, donde debe establecerse un adecuado nivel de comunicación; en ella, “se aspira a comprender la posición del otro, los puntos de vista recíprocos atender las opiniones de los demás; es un proceso con carácter de contra posición de puntos de vista y diálogo interactivo, en el que se entrena al estudiante para adoptar posiciones en la vida. Es necesario para ello asumir la clase con un criterio comunicativo”. (Baxter, E. 2002).

Por lo general, durante el desarrollo de la clase existe una tendencia por los docente a enfatizar los procesos intelectuales (léase instructivos) sin tomar en cuenta que su

labor resulta en esa dirección muy limitada, pues ante sí tienen una personalidad a la que han de educar y formar. Para ello se requiere de una labor sistemática, coherente e integradora de todo el proceso formativo, a partir del tratamiento de los contenidos de las asignaturas, y de las posibilidades ideológicas que estos brindan.

Por otra parte, no basta con dominar o conocer el objetivo a lograr y el contenido a impartir en las clases, sino es necesario tener presente que se trabaja con un sujeto con el cual se establece una comunicación, y esto estará en dependencia del estilo que utilice el docente y las condiciones materiales, afectivas, emocionales y motivacionales que utilice, teniendo en cuenta que el adolescente se mueve además en diferentes contextos.

Son muy afectivas para este trabajo el uso de algunas técnicas participativas. Independientemente del sistema de acciones que el docente puede orientar y ejecutar en la labor educativo-ideológica que desarrolla el margen del proceso docente, en este orden reconocemos que se dispone de amplias posibilidades en la clase se trata de:

- La atención a las diferencias individuales ante manifestaciones como indiferencia, apatía, indisciplinas, posiciones ideológicas, problemas familiares.
- La motivación hacia las asignaturas a partir de las potencialidades educativas del contenido.
- Lograr desde la clase y su contenido la motivación por la esfera laboral en las actividades de estudio trabajo, agrícolas, para desarrollar el amor al trabajo y la orientación vocacional.
- La búsqueda y la indagación científica desde la actividad y el estudio independiente.
- El tratamiento a los problemas sociales que preocupan al adolescente y que forman parte de su vida y de la sociedad.

El docente debe, estratégicamente a la instrumentación del proceso, además, observar algunos requisitos para lograr que los diferentes componentes interactúen en el sistema; considerando la clase como el elemento rector del proceso, pues ella

constituye el espacio donde él orienta, organiza y planifica el trabajo que, además influye en la dimensión extracurricular y de la familia-comunidad.

Para ello debe saber determinar:

- Las potencialidades ideológicas que brinda la clase y su contenido y qué valores están en su base.
- Provocar la motivación, el interés del estudiante hacia lo que se debate, propiciando su protagonismo. Son importantes sus gustos o preferencias, resultado del diagnóstico, así podrán utilizarse algunas técnicas o dinámicas de grupos, cuentos, anécdotas, videos, obras de literaturas y otros.
- Promover el debate, la reflexión las opiniones, la toma de posición, la elaboración de criterios, donde se exprese la ideología y los valores de los estudiantes, tomar partido ( a través del método y los medios), puede lograrse en la valoración de un hecho, de personalidades históricas.
- La relación orgánica entre los conocimientos y la realidad considerando el papel de la práctica y de las necesidades que se plantean en cada momento de la vida.

El docente debe lograr que el estudiante no solo aprenda, se instruya, sino que sienta que le es útil su conocimiento para su actividad patriótico –social y se corresponda con el mundo que le rodea, identificando hechos pasados y presentes de la historia de su país.

Se trata de un vínculo con la práctica y con el contexto histórico concreto y de la unión del razonamiento a los sentimientos, emociones, acciones en un proceso formativo de valores y de la ideología a la que aspira la sociedad.

- La dirección ideológica del contenido (Teoría, principios, leyes).

La ideología marxista-leninista debe recibir tratamiento a través de los diferentes contenidos, se logra cuando se realiza un adecuado uso de la obra marxista desde su ideario antiimperialista, antirracista, su profundo humanismo y otros valores y de las ideas de Marx, Engels, Lenin, del pensamiento de Ernesto Che Guevara, y de Fidel Castro.

- Dar clases de calidad, donde se manifieste la unidad de lo afectivo y lo cognitivo. Se trata no solo de informar al adolescente, sino de desarrollar sus sentimientos, emociones, vivencias de lo que aprende pues el conocimiento tiene un valor relativo.
- Intencionalidad ideopolítica y en la educación en valores durante el tratamiento del contenido.

Vital importancia reviste la toma de conciencia de la necesidad de logra un verdadero protagonismo estudiantil; puede ser entendido como la participación consciente y comprometida del sujeto con la actividad que realiza con la finalidad de lograr los objetivos propuestos, implica su participación activa, consciente, esforzada, autónoma (realizar por sí mismo la acción del sujeto en la apropiación, interiorización, aclaración, reflexión y exteriorización de un modo de actuación determinado, el alumno incluso se plantea sus objetivos y es lo que favorece la formación de una convicción.

Dentro de las asignaturas del currículo del primer ciclo la Lengua Española posee todas las potencialidades para la educación en el patriotismo en los escolares y por tanto reforzar los sentimientos de cubanía.

En este sentido José de la Luz y Caballero (1952:48) expresó "... será lo más esencial de todo manejar con cuanta perfección se pueda la lengua nativa, que es el gran instrumento de que nos hemos de valer para cuantos fines nos propongamos en todo el decurso de nuestra vida..."

Queda claro en esta idea que la lengua además de ser un eficaz medio de comunicación y de elaboración del pensamiento es también un importantísimo componente de la nacionalidad, profundamente ligado a la identidad de una nación; es una poderosa herramienta de trabajo e imprescindible en el aprendizaje de todos los contenidos de enseñanza.

En el caso de la Educación Primaria, es la asignatura Lengua Española la que por excelencia se encarga de dotar a los educandos del instrumento que les permita comunicarse amplia y acertadamente en el ámbito social, tanto en forma oral como

escrita como resultado de haberse apropiado de la experiencia histórico-cultural acumulada y posibilitar su transformación en correspondencia con la demanda social.

## **CAPÍTULO II. TAREAS DOCENTES DESDE LA CLASE DE LENGUA ESPAÑOLA PARA EL REFORZAMIENTO DE LOS SENTIMIENTOS DE CUBANÍA EN LOS ESCOLARES DE CUARTO GRADO. RESULTADOS OBTENIDOS**

### **2.1. Resultados del diagnostico inicial**

Con el objetivo de comprobar la propuesta modelada teóricamente, así como la factibilidad, objetividad y viabilidad de las actividades docentes en las condiciones prácticas, se aplicó un pre-experimento pedagógico que permitió registrar el estado del nivel en que se expresa los sentimientos de cubanía en los escolares de la muestra antes y después de su aplicación. Además, permitió restablecer todas las veces que fue posible la marcha del proceso estudiado.

Para evaluar de forma integral la variable dependiente en la muestra seleccionada, se elaboró una escala ordinal del 1 al 3, donde en el nivel alto (3) se ubican los sujetos que tengan seis o más de los indicadores evaluados en ese nivel, y no más de uno en el nivel bajo. En el nivel medio (2) se ubican los sujetos que tengan hasta cinco de los indicadores evaluados en el nivel alto o medio y hasta tres en el nivel bajo. En el nivel bajo (1) se encuentran los que tengan más de 3 indicadores evaluados en el nivel bajo.

#### **Escala de valoración por niveles de los indicadores establecidos:**

**Indicador 1.** Conocimiento de héroes y mártires de la patria en correspondencia con los objetivos del grado.

Nivel alto (3). Posee dominio profundo de los héroes y mártires de la patria en correspondencia con los objetivos del grado.

Nivel medio (2). Domina solo algunos de los héroes y mártires de la patria en correspondencia con los objetivos del grado o aunque los identifica no expresa conocimiento de su obra revolucionaria.

Nivel bajo (1). Evidencia insuficiente dominio de los héroes y mártires de la patria en correspondencia con los objetivos del grado.

**Indicador 2.** Conocimiento de elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad.

Nivel alto (3). Expresa profundo conocimiento de los elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad en correspondencia con las exigencias del grado.

Nivel medio (2). Solo conoce algunos de elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad en correspondencia con las exigencias del grado.

Nivel bajo (1). Evidencia insuficiente conocimiento de elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad en correspondencia con las exigencias del grado.

**Indicador 3.** Conocimiento de los símbolos patrios y elementos representativos de la flora y fauna.

Nivel alto (3). Posee dominio profundo de los símbolos patrios, de los elementos representativos de la flora y fauna y el significado de cada uno de ellos en correspondencia con las exigencias del grado.

Nivel medio (2). Domina solo algunos de los símbolos patrios y elementos representativos de la flora y fauna en correspondencia con las exigencias del grado o aunque los domina no expresa conocimiento del significado de todos ellos.

Nivel bajo (1). Evidencia insuficiente dominio los símbolos de la patria y elementos representativos de la flora y fauna en correspondencia con las exigencias del grado. Confunde símbolos con elementos representativos.

**Indicador 4.** Motivación que expresa por participar en actividades patrióticas.

Nivel alto (3). No se muestra motivado por participar en las actividades patrióticas.

Nivel medio (2). Participa en las actividades patrióticas, aunque no siempre se muestra motivado por ello.

Nivel bajo (1). Evidencia motivación por participar en las actividades patrióticas.

**Indicador 5.** Demostración de sentimientos de amor y respeto por los héroes y mártires de la patria.

Nivel alto (3). Expresa de manera sistemática en todos los espacios sentimientos de admiración y respeto ante los héroes y mártires de la patria.

Nivel medio (2). No expresa de manera sistemática en todos los espacios sentimientos de admiración y respeto ante los héroes y mártires de la patria.

Nivel bajo (1). En su actuación no evidencia con claridad sentimientos de admiración y respeto ante los héroes y mártires de la patria.

**Indicador 6.** Cuidado y protección del entorno natural que lo rodea y el patrimonio cultural de la nación.

Nivel alto (3). En su actuación evidencia cuidado y protección del medio ambiente ni del patrimonio cultural de su comunidad.

Nivel medio (2). En su actuación no siempre evidencia cuidado y protección del medio ambiente ni del patrimonio cultural de su comunidad.

Nivel bajo (1). En su actuación no evidencia cuidado y protección del medio ambiente ni del patrimonio cultural de su comunidad.

**Indicador 7.** Respeto por los símbolos patrios.

Nivel alto (3). En su actuación evidencia respeto por los símbolos patrios al comportarse sistemáticamente de forma correcta durante su traslado y uso.

Nivel medio (2). En su actuación no siempre evidencia respeto por los símbolos patrios al no comportarse sistemáticamente de forma correcta durante su traslado y uso.

Nivel bajo (1). En su actuación no evidencia respeto por los símbolos patrios al no comportarse de forma correcta durante su traslado y uso.

**Indicador 8.** Manifestación de orgullo por ser cubano.

Nivel alto (3). En su actuación manifiesta orgullo por ser cubano al identificares con su historia y asumir el compromiso de prepararse para su defensa.

Nivel medio (2). Manifiesta orgullo por ser cubano al identificares con su historia, pero no siempre asume el compromiso de prepararse para su defensa.

Nivel bajo (1). No manifiesta orgullo por ser cubano al no identificarse con su historia y no siempre asume el compromiso de prepararse para su defensa.

Como parte de esta fase del pre-experimento pedagógico se realizó la **revisión de documentos** (anexo 1) para determinar las potencialidades de la asignatura Lengua Española para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía para el cumplimiento de las indicaciones establecidas por el Partido Comunista de Cuba y de las orientaciones ofrecidas por el Ministerio de Educación para su instrumentación en la educación Primaria.

Por su parte la **prueba pedagógica de entrada** (anexo 2) estuvo dirigida a comprobar el conocimiento que tienen los escolares de la muestra sobre las principales figuras de nuestra historia y del patrimonio cultural nacional. Con la intención de constatar si los alumnos manifiestan en su conducta motivación por imitar la actuación de los héroes y mártires de la patria, así como su comportamiento en las diferentes actividades patrióticas desarrolladas y en la preservación de su entorno natural, se aplicó la **guía de observación** (anexo 3).

Se hizo un análisis detallado de los documentos normativos del trabajo en la asignatura Lengua Española, lo que permitió conocer las características de este en el grado, así como los contenidos y objetivos que contempla el programa y sus posibilidades para la confección de actividades.

De igual forma se hizo una revisión de las actividades que aparecen en el libro de texto. Estas, aunque propicien el desarrollo de sentimientos de cubanía de los alumnos no ofrecen una completa orientación para que ellos desarrollen eficientemente estos sentimientos. Los contenidos están en correspondencia con las actividades cognoscitivas de los escolares.

A continuación se explicita cómo se comportaron cada uno de los indicadores de la variable dependiente a partir del análisis del registro de los resultados de la aplicación de la prueba pedagógica y la guía de observación.

La evaluación del indicador 1 referido al conocimiento de héroes y mártires de la patria en correspondencia con los objetivos del grado, deja ver que de los 20 sujetos muestreados 11 fueron ubicados en el nivel alto para un 55% al poseer dominio

profundo de los héroes y mártires de la patria en correspondencia con los objetivos del grado; 5 quedaron en el nivel medio para un 25% ya que solo dominan algunos de los héroes y mártires de la patria en correspondencia con los objetivos del grado o aunque los identifica no expresa conocimiento de su obra revolucionaria. Por su parte en el nivel bajo quedaron 4 escolares para un 35%.

El indicador 2 referido al conocimiento de elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad deja ver en su evaluación a 4 sujetos ubicados en el nivel alto para un 20%, los cuales muestran profundo conocimiento de los elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad en correspondencia con las exigencias del grado. Hubo 10 que fueron ubicados en el nivel medio porque solo conocen algunos de elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad. En el nivel bajo se ubicaron 6 escolares lo que representa el 30% del total de la muestra. Estos resultados evidencian desconocimiento de aquellos elementos que son representativos de la cultural nacional y local que deben ser conocidos por todos los cubanos.

En relación al indicador 3 en el que se mide el conocimiento de los símbolos patrios y elementos representativos de la flora y fauna, se apreció que el 45% conocen todos los símbolos y elementos representativos de la flora y la fauna por lo que alcanzaron el nivel alto. Hay 6 escolares (30%) que dominan los símbolos patrios y los elementos representativos, aunque desconocen el significado de los mismos, por lo que se obtuvieron el nivel medio. El resto de la muestra, o sea, 5 (25%), evidencian desconocimiento de los elementos evaluados por lo que quedaron en el nivel bajo.

La motivación que expresan los sujetos de la muestra por participar en actividades patrióticas que se evalúa en el indicador 4, deja ver como principales resultados que 7 sujetos (35%) fueron ubicados en el nivel alto al mostrar interés por participar en actos patrióticos y satisfacción por ello. El resto de la muestra, o sea, el 65% no evidencia estos intereses por lo que se quedaron en el nivel bajo.

Al evaluar el indicador 5 referido a la demostración de sentimientos de amor y respeto por los héroes y mártires de la patria que se constató que 6 sujetos (30%) demostraban respeto por los héroes y mártires de la patria como resultado del

desconocimiento de elementos fundamentales al respecto. Estos alcanzaron el nivel alto. Del resto, 5 escolares (25%) lograron el nivel medio y 9 el nivel bajo (45%). Estos últimos en su actuación no evidencian con claridad sentimientos de admiración y respeto ante los héroes y mártires de la patria.

La evaluación del indicador 6 relacionado con el cuidado y protección del entorno natural que lo rodea y el patrimonio cultural de la nación, deja ver que solo el 35% de la muestra (7) logró el nivel alto ya que en su actuación evidencian cuidado y protección del medio ambiente y del patrimonio cultural de su comunidad. Del resto 7 quedaron en el nivel medio y 6 el nivel bajo.

El indicador 7 referido al respeto a los símbolos patrios deja ver al 35% de los escolares en el nivel alto ya que evidencian respeto por los símbolos patrios al comportarse de forma correcta durante su traslado y uso. Hubo 4 escolares que obtuvieron el nivel medio. El resto de la muestra, o sea, 9, quedaron en el nivel bajo. Estos resultados están relacionados con el conocimiento o no de los símbolos patrios evaluados en el indicador 3.

En cuanto al indicador 8 en relación a si los escolares manifiestan orgullo de ser cubanos los resultados son el producto de los modos de actuación de los escolares en relación a los sentimientos de cubanía. Del total de la muestra, 5 consiguieron el nivel alto. Estos en su actuación manifiestan orgullo por ser cubano al identificares con su historia y asumir el compromiso de prepararse para su defensa; 6 lograron el nivel medio y 9 el nivel bajo. Estos últimos no manifiestan orgullo por ser cubano al no identificares con su historia y no siempre asume el compromiso de prepararse para su defensa.

Como principales regularidades detectadas en esta etapa de la investigación están:

#### Potencialidades

- Conocimiento de nombres de los héroes y mártires de la patria en correspondencia con los objetivos del grado.
- Conocimiento de los símbolos patrios y elementos representativos de la flora y fauna.

## Insuficiencias

- Desconocimiento del significado de los símbolos de la patria, lo que imposibilita adoptar una conducta de respeto hacia los mismos.
- Insuficiente muestras de cuidado y protección del medio ambiente, del patrimonio cultural de su comunidad, así como de respeto a los héroes y mártires de la patria y de los símbolos que la representan.
- Insuficiencias en las manifestaciones de orgullo por ser cubano al no identificarse con su historia y no siempre asumir el compromiso de prepararse para su defensa.

Los resultados obtenidos en la aplicación del diagnóstico inicial corroborados por los elementos cuantitativos y cualitativos obtenidos, demostraron la necesidad de aplicar las actividades docentes elaboradas para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares de tercero A de la escuela primaria Camilo Cienfuegos.

La evaluación integral a cada sujeto de la muestra deja ver a 7 (35%) en el nivel alto (3), 5 (25%) en el nivel medio (2) y 8 (40%) en el nivel bajo (1). Estos resultados aparecen en la tabla 1 del anexo 4. Nótese que el 65% de la muestra se encuentra entre los niveles medio y bajo.

### **2.2. Tareas docentes desde la clase de Lengua Española para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía, fundamentación y propuesta**

Para la fundamentación de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española, esta autora, considera necesario referir algunos sustentos teóricos que permiten adoptar la posición que se asume en su concepción.

El proceso de enseñanza–aprendizaje tiene procesos íntimamente relacionados que se producen en un mismo momento y lugar. Este ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde su identificación como proceso de enseñanza, con un marcado acento en el papel central del maestro como transmisor de conocimientos hasta las concepciones más actuales en las que se concibe el proceso de enseñanza aprendizaje como un todo integrado, en el que se pone de relieve el papel protagónico del alumno. En este último enfoque se revela como

característica determinante la integración de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales.

Todo proceso de enseñanza-aprendizaje encuentra su concreción en la clase como forma organizativa fundamenta, la que a su vez constituye el marco ideal para la educación en valores. Es por ello que en la Resolución Ministerial No. 150/2010 (2010:10) se precisa, dentro de otros aspectos que una buena clase es aquella en la que se evidencia:

- “Un adecuado enfoque político e ideológico acorde con la política del Partido Comunista de Cuba.
- Adecuado ambiente comunicativo-afectivo.
- El dominio de la lengua materna y la utilización de las diferentes formas de la actividad: colectiva, en pequeños grupos e individual”.

Otro elemento considerado en la fundamentación de la propuesta es lo referido a lo importante que resulta para los escolares primarios el reforzamiento de los sentimientos de cubanía a partir de los sustentos que fundamentan el Modelo de escuela primaria, pues le permite un mejor desempeño en su vida en correspondencia con los ideales de vida de la sociedad socialista. Partiendo de este planteamiento, es que se decide la implementación de tareas docentes desde la clase de lengua Española que facilitan al estudiante el reforzamiento de estos sentimientos acorde a estos tiempos, basada en los principios socialistas de la Revolución Cubana, lo que le permite alcanzar mejores resultados en las tareas asignadas.

Del proceso de enseñanza -aprendizaje se destacarán sus principales elementos, los cuales deben ser considerados por el maestro en las condiciones de un proceso educativo y que esta autora las considera en la concepción de las tareas docentes propuestas:

- La orientación o motivación
- La ejecución de las acciones de aprendizaje.

- El control al resultado de las acciones ejecutadas.

Del estudio bibliográfico ejecutado, del análisis de documentos de la literatura especializada y de las regularidades determinadas a partir del diagnóstico exploratorio realizado, la autora del presente trabajo elaboró una propuesta de tareas docentes desde la clase de Lengua Española motivadoras que contribuyeran a formar modos actuación en correspondencia con los sentimientos de cubanía, las cuales conllevan a elevar en los estudiantes su actuación patriótica.

Se asumió como definición de tareas docentes “las actividades que se conciben para realizar por el escolar en la clase y fuera de estas, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades (Rico Montero P. y otros, 2008:105). La autora se adscribe a esta definición toda vez que las mismas se aplican dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Lengua Española y posibilitan la adquisición de conocimientos en relación a los modos de actuación asociados al patriotismo y dentro de él a los sentimientos de cubanía a la vez que favorecen el saber hacer con los conocimientos adquiridos.

Para concebir la propuesta de tareas docentes desde la clase de Lengua Española, se tuvo en cuenta, además que el reforzamiento de los sentimientos de cubanía, constituye un aspecto priorizado en el desarrollo integral de niños y niñas, adolescentes y jóvenes en nuestra sociedad. *Aprender a convivir y aprender a ser* son el resultado de la formación continua de sentimientos, actitudes convicciones y valores.

La propuesta incluye un conjunto de tareas docentes aprovechando las potencialidades de la asignatura Lengua Española, en la que los escolares transitan por etapas que parten de la creación de una sólida base informativa imprescindible, hacia un mayor acercamiento a su actuación como pionero y sus responsabilidades para con la patria, como manifestación de haberse educado patrióticamente. Se basa en un enfoque personológico humanista, con énfasis en el trabajo grupal, puesto que este permite emplear en el marco de las relaciones interpersonales, los mecanismos mediadores e influyentes en la conducta del individuo.

Asumir esta concepción, presupone para su puesta en práctica, partir del diagnóstico de todos y las individualidades, así como de las características socio-psicológicas de los participantes para que potenciar el desarrollo de los rasgos positivos de la personalidad. La metodología aplicada se sustenta en la concepción de tareas docentes desde la clase de Lengua Española, en las que sobresale el carácter flexible, dinámico y basado en el diagnóstico.

A continuación se presenta la propuesta de solución:

### **Tarea No. 1**

**Título:** ¡Ordeno y aclaro mis ideas!

**Objetivo:** Ordenar palabras para formar oraciones siguiendo el orden de las instrucciones de modo que se exprese el compromiso de cumplir sus deberes como pioneros revolucionarios.

Esta actividad se realiza en una clase dedicada a la expresión escrita para acercar a los escolares a los deberes que los pioneros cubanos deben cumplir como expresión de sus sentimientos de cubanía.

### **Proceder didáctico**

Se parte de una conversación referida a la actividad realizada. Se recuerda la noción del concepto oración que poseen los alumnos.

Luego se reparten un grupo de palabras y frases de la lectura estudiada, las cuales son entregadas en tirillas de papel:

escuela ama el a su pionero.

Se leen las palabras desordenadas y se le pide a los alumnos que las ordenen de forma tal que puedan transmitir una idea lógica, correcta. El trabajo se realiza de forma colectiva.

El pionero ama a su escuela

Ama a su escuela el pionero

El pionero a su escuela ama

A partir de la formación de las oraciones se conversa sobre la importancia de la asistencia a la escuela y el deber que como pionero se tiene en la asistencia, puntualidad y cuidado de su escuela.

Luego de recordados estos elementos se le plantea a los alumnos la siguiente actividad:

Ordena las siguientes palabras para formar oraciones. Utiliza las ideas que aparecen en el cartel. Pueden trabajar en parejas.

llega a la cuando escuela se siente el pionero importante.

para vuelvo seguir a la escuela aprendiendo.

Guíate por los siguientes pasos:

- Lee detenidamente las palabras.
- Establece relaciones entre todas las palabras.
- Utiliza letra inicial mayúscula y punto final.
- Deja margen y sangría.
- Lee en silencio la oración formada.

Para el autocontrol de la actividad realizada, el alumno se guiará por los pasos dados.

Para realizar el control se intercambian las libretas y posteriormente cada alumno lee las oraciones redactadas haciendo énfasis en la variedad de formas en que pudo haberse ordenado las oraciones y que siempre transmitan una idea.

## **Tarea No. 2**

**Título:** Martí en nosotros

**Objetivo:** Valorar, con ayuda del maestro, la figura de José Martí a partir de la construcción de textos argumentativos manifestando admiración por el Héroe Nacional.

Esta actividad se desarrolla en una clase dedicada a la expresión escrita.

### **Proceder didáctico**

Se comienza la actividad invitando a los alumnos a leer el texto: *Tiene el leopardo un abrigo*. Libro de La Edad de Oro. Pág. 132.

Los alumnos trabajarán en equipos para socializar e intercambiar ideas.

Lee los siguientes versos:

Tiene el leopardo un abrigo

En su monte seco y pardo

Yo tengo más que leopardo,

Porque tengo un buen amigo.

1- Interpreta la siguiente frase dicha por Martí:

Yo tengo más que el leopardo,

porque tengo un buen amigo.

2- ¿Qué tú harías para demostrar lealtad a un amigo?

3- ¿Cómo imaginas la vida sin ellos?

4- ¿Qué le dirías a quien no los tiene?

5- ¿Qué les enseñó este verso?

6- ¿Te gustaría ser amigo del Señor Don Pomposo? ¿Por qué?

7- ¿Y de nuestro Héroe Nacional? ¿Qué sabes de su vida?

8- Escribe un texto donde argumentes las razones por las que todos los cubanos debemos respetar a José Martí y a los que como él dieron su vida por la patria.

**Se concluye la actividad valorando de forma colectiva los textos escritos por los alumnos.**

### **Tarea No. 3**

**Título:** Conversatorio.

**Objetivo:** Conversar con el chofer del Che sobre los días de la toma de Cabaiguán de manera que valoren la personalidad del Che como combatiente.

Esta actividad se desarrolla en una clase dedicada a la expresión oral en conmemoración de la Liberación de Cabaiguán (22 de diciembre)

### **Proceder didáctico**

Conversatorio con un personaje vivo que atesora las vivencias patrióticas y ejemplarizantes, experimentadas en el movimiento del Che, por el territorio de Cabaiguán en los días de la toma. Los sentimientos de cubanía, valor y justicia se ponen de manifiesto en cada anécdota narrada.

Se comienza la actividad orientando a los escolares el objetivo de la misma y presentando al panelista, donde se destaca su vida revolucionaria.

En un momento anterior (parte de una clase de Lengua Española) se colegió con los escolares las preguntas a formular con el objetivo de ganar en precisión en las ideas que expusiera el invitado.

- ¿Qué experimentó usted cuando le dieron la misión de ser el chofer del Che en los días finales de diciembre de 1959?
- ¿Podría narrar algunas anécdotas que sirvan para comprender su admiración por el Che?
- ¿Estima usted que el Che debe ser paradigma para los pioneros y jóvenes cubanos como ha dicho nuestro Comandante en Jefe Fidel? Argumente.

Se pide que narre o cuente otros elementos fundamentales que no hayan sido valorados en su intervención.

Para concluir la actividad se pide a los escolares que escriban un listado de aquellas cualidades que deben imitar los pioneros para ser como el Che, las cuales serán analizadas en la próxima asamblea del destacamento.

### **Tarea No. 4**

**Título:** Cubano 100%

**Objetivo:** Escribir felicitaciones en las que expresen alegría por ser cubanos.

Esta actividad se desarrolla en una clase dedicada a la expresión escrita (redacción de felicitaciones)

### **Proceder didáctico**

Se invitará a los alumnos a crear en la escuela un mural titulado “Cubano 100%”.

Para ello se trabajará en equipos, asignándole a cada uno un rasgo de ese componente para que lo manifiesten a través de dibujos, felicitaciones y carteles.

Se llevarán tarjetas ilustradas con flores de diferentes colores, los alumnos escogerán una y se agruparán por equipos representando cada color.

Se le entregará a cada equipo un aspecto relacionado con los rasgos del sentimiento de cubanía, el que leerán y deberán representarlo en sus trabajos; dirigidos a: participación el cuidado de lo que nos rodea; a la defensa, al respeto de nuestros héroes y mártires y a los símbolos nacionales.

Para el desarrollo de esta actividad se empleará como método el trabajo independiente, apoyándose en procedimientos tales como: la conversación, la charla y la explicación; entre los medios pueden utilizarse la cartulina, tempera, crayola y goma de pegar, se controlará por equipos e individual, teniendo en cuenta los criterios del grupo para evaluar los trabajos.

Se seleccionarán los mejores trabajos para conformar el mural.

Elementos a tener en cuenta para seleccionar los trabajos.

- Presentación.
- Originalidad.
- Ajuste al tema seleccionado.

### **Tarea No. 5**

**Título:** Los símbolos de mi patria

**Objetivo:** Escribir sobre los símbolos de la patria y su significado para todos los cubanos.

Esta actividad se desarrolla en una clase dedicada a la expresión escrita.

## **Proceder didáctico**

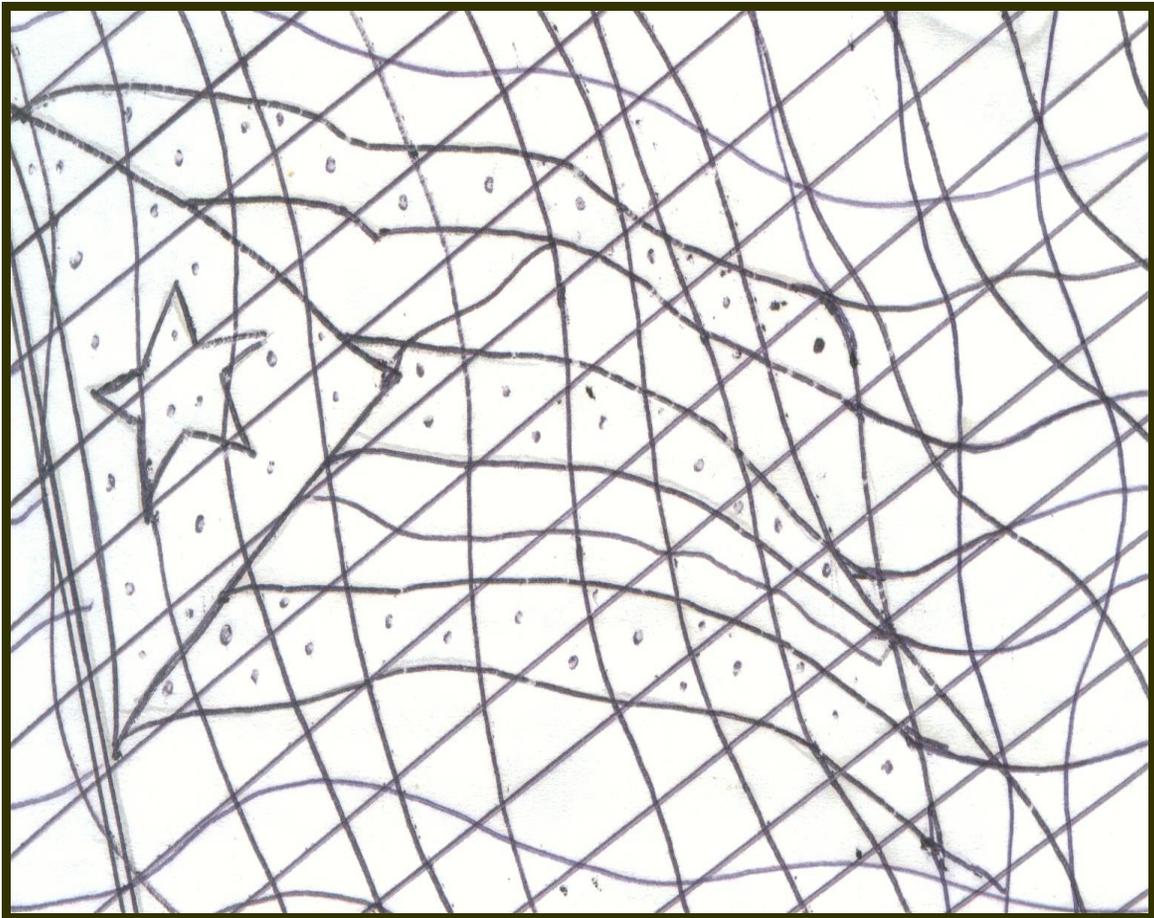
A esta actividad se invitó a la bibliotecaria.

Se monta una mesa con varios rompecabezas que los alumnos deben armar, figuras para dibujar, juegos en los cuales aparecen los símbolos patrios, hojas para escribir y libros para consultar.

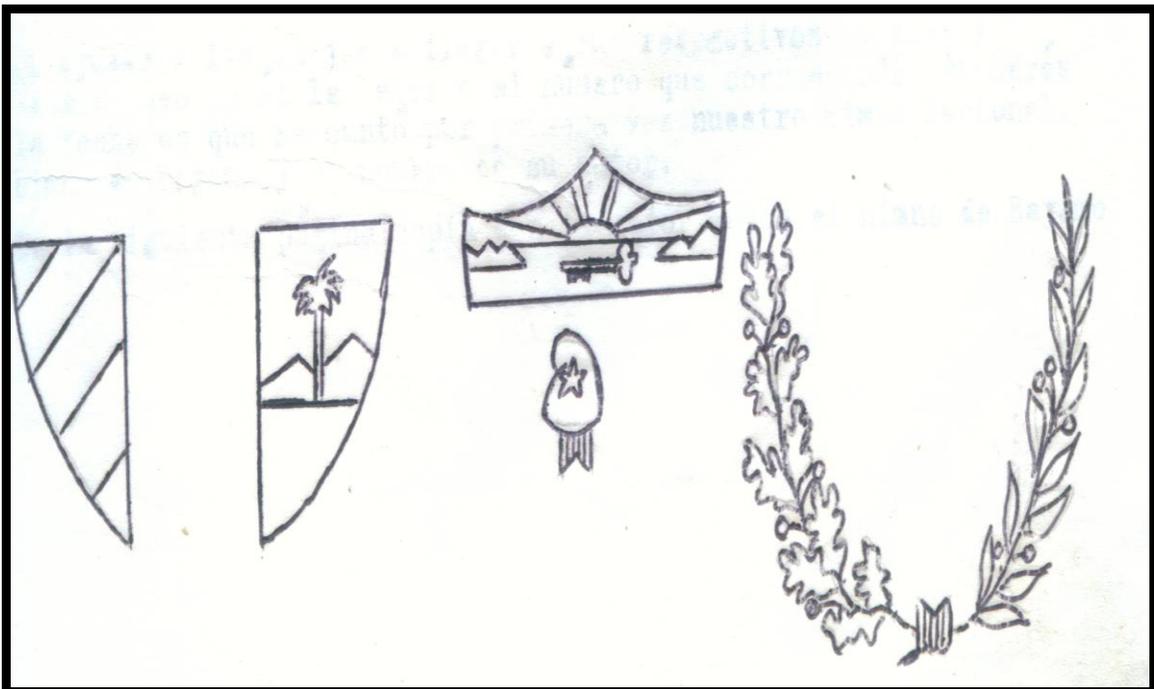
Después de realizar los dibujos o armar los rompecabezas, los alumnos deben escribir textos en los que expresen el significado de los símbolos para los cubanos. Para ello pueden consultar los textos puestos a su disposición. Contarán para esta actividad con la ayuda de la bibliotecaria. Con los trabajos de los alumnos se montará una exposición por el Día de la Cultura Cubana. Se evalúa de manera individual los trabajos realizados.

Ejemplos de algunos rompecabezas, juegos y dibujos.

1. Colorea los espacios marcados con puntos.



2. Arma el rompecabezas



3. Ayuda a cada abeja a llegar a su panal, así podrás escribir en la casilla inferior la fecha en que se cantó por primera vez el Himno de Bayamo y el nombre de su autor, escribe después la letra de nuestro himno. Puedes apoyarte en el libro de Lectura.



### Tarea No. 6

**Título:** Historia de una foto

**Objetivo:** Escribir textos narrativos sobre la importancia de la protección de la naturaleza como uno de los deberes de los pioneros en su preparación para la defensa de la patria.

Esta actividad se desarrolla en una clase dedicada a la expresión escrita.

### Proceder didáctico

La maestra ha recopilado fotografías o recortes de paisajes naturales (cuidados y maltratados) para presentar a los alumnos.

Se conserva con los pioneros que uno de los objetivos a cumplir es proteger los recursos naturales a partir de su conocimiento. Sin embargo no todos logran cumplir

ese propósito a veces por desconocimiento de los tipos de árboles, su utilidad en las acciones de defensa de la patria y otras por irresponsabilidad para con la naturaleza.

Se forman equipos y se distribuye a cada uno una fotografía o recorte que represente un paisaje natural.

Pedir que creen una historia (se da tiempo para que la escriban) acerca del paisaje que les correspondió. La historia debe contar el pasado (natural), presente (maltratado) y futuro (recuperado) de ese lugar.

Al finalizar, solicite a cada uno que lea la historia y exprese sus ideas acerca de lo que sucedió o sucederá con ese lugar a partir de la acción oportuna de los pioneros.

Se comentan algunas historias y se destaca la importancia de los recursos naturales para la defensa del país. Se insiste en la importancia de la repoblación forestal, tanto en lo económico, en lo natural como defensivo.

## **Tarea No. 7**

**Título:** Lectura extraclase “La flor nacional”

**Objetivo:** Conversar sobre los elementos representativos de nuestra flora y fauna.

Esta actividad se desarrolla en una clase dedicada a la comprobación de la lectura extraclase.

### **Proceder didáctico**

La maestra recuerda a los escolares, la lectura que debían haber realizado en la biblioteca de la escuela con anterioridad titulada “La flor nacional”, que se encuentre en el libro Misión Ambiental, página 92. Además les pregunta si escribieron el texto borrador orientado sobre ¿Qué enseñanza nos brinda este cuento?

Para continuar la maestra les pregunta:

¿De qué trata el cuento?

Nombra los personajes del cuento.

¿A cuál de los dos hermanos te gustaría imitar?

¿Por qué?

Después de emitir sus juicios, criterios y opiniones la maestra les invita a leer los textos escritos. Se realizará un debate, resaltando los valores que mas se destacan como son cubanía y responsabilidad. Lograr que los alumnos sean capaces de apreciar como el autor describe la belleza de los paisajes cubanos, el amor y respeto a nuestra flor nacional, a la naturaleza, el cuidado del medio ambiente, que los escolares sean capaces de comprender la importancia que tiene para todos actuar con responsabilidad.

Al finalizar estas tareas se pregunta:

¿Qué otros elementos de nuestra naturaleza representan a Cuba? ¿Por qué?

Para concluir la clase se formulan las siguientes interrogantes:

¿Qué enseñanza nos brinda el cuento leído?

¿Qué aprendió Manuel de su hermano?

¿Qué harías si un compañero tuyo actuara de forma similar a Manuel?

¿Actuarías así solo ante nuestra flor nacional?

Menciona los elementos de la naturaleza que representan a nuestro país y di por qué lo representan.

## **Tarea No. 8**

**Título:** Preservando la memoria.

**Objetivo:** Escribir un texto sobre los valores históricos de la localidad a partir de la lectura del texto “Un canto a Cabaiguán”.

Esta actividad se realiza en una clase dedicada a expresión escrita.

### **Procede didáctico**

Como tarea de la clase anterior se había orientado a los alumnos investigar con sus padres, vecinos u otras personas de Cabaiguán, sobre lugares históricos de la localidad y principales actividades que se realizan en ella.

Se comienza la actividad controlando el estudio independiente realizado.

Se orienta la lectura del texto de la canción “Un canto a Cabaiguán” de Ricardo Amaray.

¿Conoces quién es su autor y el lugar de nacimiento? (Aportar datos biográficos)

¿Qué sitios de nuestra comunidad se mencionan? (Se pueden presentar imágenes vinculadas con el tema)

¿Qué figuras de la localidad se menciona?

¿Cómo podemos ayudar a conservar nuestro lindo Cabaiguán?

¿Les gusta vivir en esta ciudad? ¿Por qué?

La maestra comenta con los alumnos datos de interés de la localidad:

- Renglón económico
- Significado del monumento a los mártires de La Llorona, del paseo, del parque.
- Arraigo canario.

Se forman equipos y se les pide que escriban un texto a partir de la siguiente situación:

Imagina que conoces a un niño de otra ciudad de nuestro país que nunca ha visitado nuestro pueblo y quieres contarle cómo es el lugar donde vives. Escribe un texto donde describas cómo es tu ciudad.

Debes referirte a los principales lugares históricos.

Para concluir la actividad se invita a los alumnos a escuchar y apreciar el video de la canción.

## **Tarea No. 9**

**Título:** El parque de la localidad, un testigo excepcional.

**Objetivo:** Describir un lugar histórico de la localidad.

Esta actividad se realiza en una clase dedicada a la expresión escrita.

En la clase de la asignatura “El mundo en que vivimos” relacionada con el municipio donde vivimos se había realizado una excursión a lugares históricos de la comunidad.

Se comienza la actividad invitando a los alumnos a conversar sobre el parque de la comunidad a partir de las siguientes interrogantes:

¿Cómo se llama el parque de la localidad?

¿Cuándo fue construido?

¿Qué monumentos, tarjas o esculturas existen en él?

¿Qué hechos notables han tenido lugar en este sitio?

¿Se refleja en el parque de la localidad la historia del pueblo y de sus habitantes?

¿Por qué?

¿Te gusta ir a este parque? Argumenta tu respuesta con dos elementos.

A partir de las respuestas ofrecidas se les pide a los alumnos que describan el parque “José Martí” de forma oral. Se ofrece un tiempo para que intercambien ideas entre ellos.

Se concluye valorando de forma colectiva las descripciones realizadas.

### **Resultado de los escolares en cada tarea sobre la base de los indicadores propuestos.**

**Tarea No. 1.** Permitted que se comprendieran los deberes que tienen como pionero para con su escuela, lo que favoreció ir incorporando conocimientos y modos de actuación representativos de los pioneros cubanos.

**Tarea No. 2.** Propició que se acercaran a la figura de José Martí como paradigma y más genuino de todos los héroes y mártires cubanos. De igual modo favoreció la valoración de las actitudes de nuestro Héroe nacional que deben ser asumidas por todos los cubanos.

**Tarea No. 3.** Aquí los alumnos (as) manifestaron motivación por conocer el la figura de Ernesto Che Guevara y su protagonismo en la liberación de la localidad, comprendiendo la valentía y arrojo de este hombre como guía y ejemplo de los pioneros. Demostraron comprensión de la necesidad de ser como el Che.

**Tarea No. 4.** Los alumnos se sintieron dispuestos para conocer las características que distinguen a los cubanos y expresaron interés y compromiso por su participación el cuidado de lo que nos rodea; en la defensa, el respeto a nuestros héroes y mártires y a los símbolos nacionales.

**Tarea No. 5.** Durante su ejecución se propició el reconocimiento de los símbolos de la patria y su significado para todos los cubanos. Expresaron el compromiso de respetarlos y amarlos. Se mostraron motivados por la forma en que se organizó la actividad.

**Tarea No. 6.** Mediante esta actividad los alumnos (as) lograron acercarse a la situación medioambiental de la comunidad y comprendieron la responsabilidad que como cubanos tienen de contribuir a su mejoramiento y conservación.

**Tarea No. 7.** Al igual que en la tarea no. 6, durante su ejecución se propició el reconocimiento de los símbolos naturales que nos representan como cubanos y su significado. Expresaron el compromiso de respetarlos y amarlos.

**Tarea No. 8.** Se corroboró la motivación de los alumnos por conocer su historia y los lugares representativos de la localidad. Se mantuvieron motivados e interesados durante toda la actividad y mostraron orgullo de vivir en su ciudad.

**Tarea No. 9.** Se constató la motivación por descubrir estos lugares, conocer su historia, los personajes vinculados a él, así como su trascendencia en el tiempo y asumir un compromiso personal e individual para con su conservación, son los resultados más evidentes constatados en los alumnos (as), lo que sin dudas estimula el reforzamiento de los sentimientos de cubanía.

### **2.3 Evaluación de los resultados obtenidos con la aplicación de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española**

Teniendo en cuenta el corto tiempo transcurrido entre la realización del diagnóstico inicial exploratorio y la aplicación de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española, no se realizó el pre-test por lo que se utilizaron los mismos datos obtenidos en el referido diagnóstico para la comparación con los resultados de la constatación final (pos-test).

Para la comprobación de la efectividad de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española aplicadas para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía en los escolares de cuarto grado al final del pre-experimento pedagógico, se emplearon como instrumentos una prueba pedagógica de salida (anexo 5), así como la guía de observación (Anexo 3) empleada en el diagnóstico inicial y la misma escala valorativa.

A continuación se describen los principales resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos anteriores y el comportamiento de cada sujeto en los indicadores establecidos:

Las transformaciones ocurridas en el comportamiento del indicador 1 referido al conocimiento de héroes y mártires de la patria en correspondencia con los objetivos del grado, se corrobora con el incremento de 9 sujetos ubicados en el nivel alto, lo que hace que queden en él al finalizar la investigación el 100% de la muestra al poseer dominio profundo de los héroes y mártires de la patria en correspondencia con los objetivos del grado.

Al evaluar el indicador 2 referido al conocimiento de elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad, se constató que hubo un incremento de 8 sujetos en el nivel alto, lo que deja ver al final a 12 escolares en este nivel para un 60%, los cuales muestran profundo conocimiento de los elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad en correspondencia con las exigencias del grado. En el nivel medio quedan al concluir la investigación 8 sujetos (40%) porque solo conocen algunos de elementos representativos del patrimonio cultural de la nación y de la localidad. En el nivel bajo no queda ningún escolar. Estos resultados evidencian que se logró conocimiento de aquellos elementos que son representativos de la cultural nacional y local que deben ser conocidos por todos los cubanos.

En relación al indicador 3 en el que se mide el conocimiento de los símbolos patrios y elementos representativos de la flora y fauna, se apreció que 6 escolares más que en el diagnóstico inicial exploratorio conocen todos los símbolos y elementos representativos de la flora y la fauna por lo que alcanzaron el nivel alto un total de 15

sujetos (75%). Hay 5 escolares (25%) que aunque muestran dominio de los símbolos patrios y los elementos representativos, no logran expresar su significado, por lo que se obtuvieron el nivel medio. Nótese que en los indicadores 1 y 3 relacionados con el conocimiento de los símbolos patrios y elementos representativos de nuestra flora y fauna respectivamente las transformaciones ocurridas son significativas al mostrar al 100% de los sujetos entre los niveles medio y alto.

La motivación que expresan los sujetos de la muestra por participar en actividades patrióticas que se evalúa en el indicador 4, deja ver como principales resultados que 16 sujetos (80%) fueron ubicados en el nivel alto al mostrar interés por participar en actos patrióticos y satisfacción por ello. El resto de la muestra, o sea, el 20% aún no evidencia estos intereses por lo que quedan en el nivel medio.

En relación a la demostración de sentimientos de amor y respeto por los héroes y mártires de la patria evaluada en el indicador 5 se constató que 14 sujetos (70%) muestran en su actuación respeto por los héroes y mártires de la patria como resultado del desconocimiento de elementos fundamentales al respecto. Estos alcanzaron el nivel alto. Del resto, 5 escolares (25%) logran el nivel medio y 1 el nivel bajo (45%). Este último en su actuación no evidencia con claridad sentimientos de admiración y respeto ante los héroes y mártires de la patria, aunque sí conoce la vida y obra de las figuras históricas exigidas en correspondencia con los objetivos del grado.

La evaluación del indicador 6 relacionado con el cuidado y protección del entorno natural que lo rodea y el patrimonio cultural de la nación, deja ver al 70% de la muestra (14) en el nivel alto ya que en su actuación evidencian cuidado y protección del medio ambiente y del patrimonio cultural de su comunidad. De los 6 sujetos ubicados en el nivel bajo al inicio del pre-experimento, 4 (20%) alcanzan el nivel medio después de aplicadas las tareas docentes desde la clase de Lengua Española y 2 (10%) se mantienen en este mismo nivel.

El indicador 7 referido al respeto a los símbolos patrios deja ver al 65% de los escolares (13) en el nivel alto ya que evidencian respeto por los símbolos patrios al

comportarse de forma correcta durante su traslado y uso. Del resto 4 escolares (20%) obtienen el nivel medio y 3 (15%) quedan en el nivel bajo.

Al evaluar el indicador 8 relacionado con las manifestaciones de orgullo de ser cubanos los resultados son el producto de los modos de actuación de los escolares en relación a los sentimientos de cubanía. Del total de la muestra, 13 (65%) obtienen el nivel alto. Estos en su actuación manifiestan orgullo por ser cubano al identificares con su historia y asumir el compromiso de prepararse para su defensa; 5 logran el nivel medio y 2 se mantienen en el nivel bajo. Estos últimos no manifiestan orgullo por ser cubano al no identificares con su historia y no siempre asume el compromiso de prepararse para su defensa.

Como principales transformaciones alcanzadas con la aplicación de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española se constatan:

- Conocimiento del significado de los símbolos de la patria, lo que posibilita adoptar una conducta de respeto hacia los mismos.
- Expresan en su actuación muestras de cuidado y protección del medio ambiente, del patrimonio cultural de su comunidad, así como de respeto a los héroes y mártires de la patria y de los símbolos que la representan.
- Manifestación de orgullo por ser cubano al identificares con su historia y asumir el compromiso de prepararse para su defensa.

La evaluación integral a cada sujeto de la muestra deja ver a 13 (65%) en el nivel alto (3), 6 (30%) en el nivel medio (2) y 1 (5%) en el nivel bajo (1). Estos resultados aparecen en la tabla del anexo 6. Nótese que el 95% de la muestra se encuentra entre los niveles medio y alto. En la tabla del anexo 7 aparecen estos resultados y su comparación con el diagnóstico inicial.

## CONCLUSIONES

La educación en el patriotismo de los escolares primarios y dentro de él, el reforzamiento de los sentimientos de cubanía es un proceso dinámico, contradictorio y no exento de complejidades, que forma parte de un proceso más abarcador: la formación integral. Su desarrollo en las condiciones en que se implementan las transformaciones en la Educación Primaria, se concibe como eje transversal del Sistema de Educación y como síntesis de las influencias recibidas a través del medio familiar y de la comunidad, sustentado en la aspiración de formar sujetos activos, reflexivos y comprometidos con la nación y la humanidad; aspiración planteada en el fin propuesto en el Modelo de Escuela Primaria, en la política educativa del Estado Cubano y fundamentado en la concepción vigotskiana asumida en la pedagogía cubana.

Como resultado del diagnóstico inicial aplicado se pudo constatar que los escolares poseen conocimiento de nombres de los héroes y mártires de la patria y de los símbolos patrios y elementos representativos de la flora y fauna, pero muestran desconocimiento de su significado, lo que imposibilita adoptar una conducta de respeto hacia los mismos. De igual modo resultan insuficiente las muestras de cuidado y protección del medio ambiente, del patrimonio cultural de su comunidad, así como de respeto a los héroes y mártires de la patria y de los símbolos que la representan, lo que conlleva a insuficiencias en las manifestaciones de orgullo por ser cubano al no identificarse con su historia y no siempre asumir el compromiso de prepararse para su defensa.

Las tareas docentes desde la clase de Lengua Española que se proyectaron en función de reforzar los sentimientos de cubanía en los escolares de la muestra, conjugan la teoría y la práctica de manera que garanticen el compromiso y el protagonismo en los estudiantes para transformar su actuación a partir del trabajo grupal.

La aplicación de las tareas docentes desde la clase de Lengua Española fue efectiva por cuanto se logró una evolución positiva de los indicadores declarados, los escolares demostraron conocimiento del significado de los símbolos de la patria, lo

que posibilita adoptar una conducta de respeto hacia los mismos. Asimismo expresan en su actuación muestras de cuidado y protección del medio ambiente, del patrimonio cultural de su comunidad, así como de respeto a los héroes y mártires de la patria y de los símbolos que la representan, lo que evidencia expresión de orgullo por ser cubano al identificares con su historia y asumir el compromiso de prepararse para su defensa.

.

## **RECOMENDACIONES**

Continuar profundizando en el estudio de los diferentes componentes que conforman la educación en el patriotismo de los escolares como parte del proceso de formación integral para garantizar una acertada educación en valores como demanda la sociedad actual a la escuela primaria contemporánea.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar Díaz, C. (1995). *Fortalecimiento de los valores una necesidad de todos los tiempos*. Camaguey. Cuba. ISP José Martí.
- Almendros, H. (1989). *Ideario Pedagógico de José Martí*. La Habana: Editorial Letras Cubanas.
- Asamblea Nacional del Poder Popular, Cuba (2001). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Baxter Pérez, E. (1989). *La educación en valores: Una tarea pedagógica*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Baxter Pérez, E. (1999 a). "La Educación en Valores, papel de la escuela". Curso 24. *Pedagogía 99*. LaHabana.
- Baxter Pérez, E. (1999 b). *Pronunciar o facilitar la comunicación entre tus alumnos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Baxter Pérez, E. (2002). "La escuela y el problema de la formación del hombre" en. García Batista, Gilberto. (comp.). *Compendio de Pedagogía*. (pp.143-193). La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Burke Beltrán, M. T. y otros. (1999). *Temas de psicología pedagógica para maestros II*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Bozhovich, L. I. (1976). *La personalidad y su formación en la edad infantil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Castro Ruz, F. (1976). *La educación en la Revolución*. La Habana. Instituto Cubano del libro.
- Castro Ruz, F. (1981). Discurso de Fidel Castro, pronunciado en el acto de graduación del "Destacamento Pedagógico Universitario, Manuel Ascunce Doménech", *efectuado el 7 de julio de 1981*". La Habana. Impresoras Gráficas.
- Castro Ruz, F. (1986). *Ideología, Conciencia y Trabajo Político. 1959-1986*. La Habana. Editora Política.**

Castro Ruz, F. (1998). "Los valores que defendemos". Discurso en la sesión de Constitución de la Asamblea Nacional del Poder Popular. En *Granma*. La Habana, 24 de febrero.

Castro Ruz, F. (1998). Entrevista concedida a la prensa nacional e internacional. En *Granma*. 23 de junio.

**Castro Ruz, F. (2005). "Discurso pronunciado el 17 de noviembre en la Universidad". En *Tabloide Especial #11*. La Habana. Editora Política.**

**Chacón Arteaga, N. (1995). *La educación en valores morales: retos y perspectivas*. La Habana. Centro Nacional de Documentación Pedagógica.**

**Chacón Arteaga, N. (1999). *Educación en valores morales*. Promet. La Habana. Editorial Academia.**

Chacón Arteaga, N. (2000). *Moralidad histórica, valores y juventud*. La Habana. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela.

Chacón Arteaga, N. (2002). *Dimensión Ética de la Educación*. La Habana. Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2005). "Curso de ética y sociedad". *En universidad para todos*. La Habana. Editado por Juventud Rebelde.

Chávez Rodríguez, J. A. (1990). "*Acercamiento necesario al pensamiento pedagógico José Martí*". La Habana. MINED.

Chávez Rodríguez, J. A. (2001). *Axiología, historia y actualidad*. Conferencia especial en el Evento Internacional Pedagogía 2001.

Delgado Collazo, B y M. Puentes Alba. (1992). *La orientación en la actividad pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Domínguez, M. I.. (1996). *La educación en valores en la Cuba de los años 90: Un enfoque social*. impresión ligera.

Domínguez Hernández, E. (2008). Estrategia de superación dirigida a maestros de escolares con retraso mental para la formación de valores morales. Santa Clara. Tesis Doctoral. ISP "Félix Varela"

- Fabelo Corzo, J. R. y otros. (1989). *La educación en valores en las nuevas generaciones*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista, G. (1996) *¿Por qué la educación en valores es también un problema pedagógico?* En García Batista, G. (comp.). *Compendio de Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Hernández Alegría, A. y otros. (2007). *Educación en valores en Secundaria Básica desde la clase*. Exigencias Teóricas y Metodológicas. La Habana. Editorial Academia.
- Labarrere Reyes, G. y Valdivia Pairol, G. (1998). *Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Leontiev, A. N. (1978). *Actividad, conciencia y personalidad*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- López Hurtado, J. (2003). "La orientación como parte de la actividad cognoscitiva de los escolares". En. García Batista, Gilberto. (comp.). *Compendio de pedagogía*. (pp.101- 109). La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Martí Pérez, J. (1961). *Ideario Pedagógico*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Martí Pérez, J. (1975). *Obras Completas*, t. 13. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
- Martí Pérez, J. (1975). *Obras Completas*. t 19. La Habana. Editorial Ciencias Sociales
- Mendoza Arroyo. O. (2008). *Actividades para la formación del valor de la responsabilidad en los estudiantes de la escuela de oficios "Capitán San Luis"*. Tesis en opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación. ISP "Capitán Silverio Blanco. Sancti Spíritus".
- Ministerio de Educación, Cuba. (2000). *Compendio de lecturas acerca de Cultura y la Educación Estética*. La Habana: Editorial Editora Política.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2004). *V Seminario Nacional para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2006). *VII Seminario Nacional para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

Ministerio de Educación, Cuba. (2007). *Fundamentos de la investigación educativa*. Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007). *Fundamentos de la investigación educativa*. Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Cuarta parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2007). *Programa de Educación en Valores*. La Habana. Material mimeografiado.

Miranda Lena, T. (1999). *Los niños y los valores, una exigencia de la escuela*. Evento Internacional Pedagogía 99. Curso No 51. La Habana. Pueblo y Educación.

Pérez Olivero, A. (2002). *“La educación en valores morales desde el colectivo de año, en la universidad pedagógica”*. Tesis de Maestría. Centros de Estudios de Ciencias de la Educación Enrique José Varona.

Reigosa Lorenzo, R. (2007). *Estrategia de superación profesional de los docentes de Secundaria Básica para la formación del valor del patriotismo en sus estudiantes*. Tesis en opción al Grado Científico de Doctora en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico. “Félix Varela”. Villa Clara.

**Rubinstein, S. L. (1966) *El proceso del pensamiento*. La Habana. Editora Universitaria.**

Silvestre Oramas, M. y otros. (2001). “La labor formativa en la escuela” En. II Seminario Nacional. Para Educadores. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Silvestre Oramas, M. y otros. (2002). *Hacia una Didáctica Desarrolladora*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Sobrino Pontino, E. (2003). “Modelo de preparación de la familia en comunidades rurales, para la educación en valores morales”. Tesis en opción al Grado Científico de Doctora en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico. “Félix Varela”. Villa Clara.

Turner Martí, L. y otros. (1994). *Acerca de la educación en el patriotismo*. La Habana: Ministerio de Educación, Cuba.

Vigotsky, L. S. (1988). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana. Editorial Científica Técnica.

Vigotsky, L. S. (1998). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana. Editora Revolucionaria.

## ANEXO 1

### **Guía para la revisión de documentos**

**Objetivo:** Determinar las potencialidades de la asignatura Lengua Española para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía para el cumplimiento de las indicaciones establecidas por el Partido Comunista de Cuba y de las orientaciones ofrecidas por el Ministerio de Educación para su instrumentación en la educación Primaria.

1. Objetivo formativo que contempla el Modelo de la escuela primaria para el grado.
2. Objetivos formativos que contemplan el programa del grado de Lengua Española.
3. Potencialidades que brindan los textos de la asignatura de Lengua Española para el reforzamiento de los sentimientos de cubanía.

## ANEXO 2

### Prueba pedagógica de entrada

**Objetivo:** Comprobar el conocimiento que tienen los escolares de la muestra sobre las principales figuras de nuestra historia y del patrimonio cultural nacional.

Pionero queremos conocer lo que tú sabes acerca de nuestros héroes y mártires del Patrimonio Cultural Nacional. Por ello necesitamos realicen las actividades que a continuación te indicamos

Piensa antes de responder cualquier actividad.

#### Actividades

1. En la asignatura “ El mundo en que vivimos” has conocido las etapas de nuestra historia.

Enlaza la columna A con la B según convenga.

A	B
Fran País	mambí
Máximo Gómez	rebelde

Abel Santamaría

Perucho Figueredo

2. Escribe sobre la línea cómo se conoce a estos héroes de la patria.

Antonio Maceo \_\_\_\_\_

Camilo Cienfuegos \_\_\_\_\_

Carlos Manuel de Céspedes \_\_\_\_\_

3. De los siguientes tradiciones marca con una x las que pertenecen a nuestro Patrimonio Cultural Nacional.

\_\_\_ El uso de la guayabera.

\_\_\_ El juego al pon.

\_\_\_ Beber el té.

\_\_\_ El baile del son.

4. Escribe el nombre de los símbolos de la patria y los atributos de la flora y la fauna cubana.
5. Selecciona uno de los símbolos de la patria y escribe todo lo que sepas de él.
6. ¿Qué significa para ti ser cubano?

## ANEXO 3

### Guía de observación

**Objetivo:** Constatar si los alumnos manifiestan en su conducta motivación por imitar la actuación de los héroes y mártires de la patria, así como su comportamiento en las diferentes actividades patrióticas desarrolladas y en la preservación de su entorno natural.

1. Respetan a nuestras manifestaciones culturales.

\_\_\_\_\_ Si      \_\_\_\_\_ No      \_\_\_\_\_ A veces

2. Comprenden la necesidad de cuidar y preservar nuestro patrimonio cultural.

\_\_\_\_\_ Siempre    \_\_\_\_\_ Casi siempre    \_\_\_\_\_ Nunca    \_\_\_\_\_ Casi nunca

3. Contribuyen con su actuación a la conservación del Patrimonio Cultural Nacional.

\_\_\_\_\_ Siempre    \_\_\_\_\_ Casi siempre    \_\_\_\_\_ Casi nunca

4. Incorpora y expresa en su actuación la aspiración de ser como los héroes y mártires de la patria.

\_\_\_\_\_ Siempre    \_\_\_\_\_ Casi siempre    \_\_\_\_\_ Nunca    \_\_\_\_\_ Casi nunca.

5. Interés que manifiestan por participar en actividades patrióticas.

6. Comportamiento ante los símbolos patrios.

## ANEXO 4

Evaluación integral de cada sujeto muestreado en los indicadores de la variable dependiente en el diagnóstico inicial.

No	Indicadores								Evaluación integral en la variable
	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	3	2	3	1	2	2	1	1	2
2	1	1	1	1	1	2	1	1	1
3	3	2	3	1	1	2	2	2	2
4	3	2	3	1	2	2	1	2	2
5	2	1	1	1	1	1	1	1	1
6	3	3	3	3	3	3	3	2	3
7	2	1	2	1	2	2	2	2	2
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	3	2	3	3	3	3	3	3	3
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	3	2	2	1	1	1	1	1	1
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3
13	3	2	3	3	2	3	3	3	3
14	2	2	2	1	1	1	1	1	1
15	3	3	3	3	3	3	3	3	3
16	2	2	2	1	2	2	2	2	2
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1
18	3	2	3	3	3	3	3	3	3
19	2	2	2	1	1	1	2	1	1
20	3	3	2	3	3	3	3	3	3

## ANEXO 5

### Prueba pedagógica de salida

**Objetivo:** Comprobar el conocimiento adquirido por los escolares de la muestra sobre las principales figuras de nuestra historia y del patrimonio cultural nacional.

### Querido pionero

En nuestra escuela se está realizando una investigación en la que puedes colaborar. Necesitamos que respondas con sinceridad las preguntas que a continuación aparecen.

### Muchas gracias.

*1. En la historia de nuestro país han existido muchos héroes y mártires. Entre los que tú conoces están José Martí, Antonio Maceo, Ernesto Guevara y Camilo Cienfuegos.*

*Piensa en alguna característica que sea común a esos grandes hombres.*

---

¿Qué es lo que más admiras de cada uno de ellos?

De Martí \_\_\_\_\_

De Maceo \_\_\_\_\_

Ernesto Guevara \_\_\_\_\_

Camilo Cienfuegos \_\_\_\_\_

2. Si tienes que explicar a un visitante por qué tu escuela lleva el nombre de Camilo Cienfuegos y lo que significa para ti, ¿qué le dirías?

3. ¿Qué cosas de la historia de nuestro país, te hacen sentirte orgulloso de ser cubano?

4. Unos niños de cuarto grado se ponían de acuerdo para explicar al visitante qué era para un niño cubano ser pionero revolucionario:

Uno decía: “es ser honesto y un buen estudiante”

Otro dijo: “es querer a la escuela, a la familia ya la Revolución”

Otro planteó: “es ayudar, ser solidario con todos los que nos rodean”

Otro niño señaló: “es no estar de acuerdo con que nuestro pueblo u otros pueblos del mundo sean maltratados o humillados, es también proteger todas nuestras bellezas naturales y culturales y prepararnos para defender nuestras conquistas”

Analiza las diferentes características señaladas por los niños.

¿Consideras que todas son importantes para que un pionero sea revolucionario?

¿Piensas que pueden faltar algunas? ¿Cuáles?

5. Menciona todos los símbolos patrios. Escoge uno de ellos y escribe brevemente sobre su significado.



## ANEXO 7

Comparación del comportamiento de cada sujeto en la variable dependiente antes y después de aplicadas las tareas docentes

Momento	Muestra	Diagnóstico inicial					
		3		2		1	
		C	%	C	%	C	%
Antes	20	7	35	5	25	8	40
Después		13	65	6	30	1	5

