

Universidad de Ciencias Pedagógicas

Capitán Silverio Blanco Núñez

Sede Pedagógica Jatibonico

TRABAJO DE DIPLOMA

Título:

Acciones pedagógicas para favorecer la producción de textos escritos en los escolares de 4.º grado desde la clase de computación.

Autora: Leisy Espinosa González.

Tutora: M.S.c. María Isabel Alba Toledo.

Sancti-Spíritus.

Curso: 2010-2011

“Año 53 de la Revolución.”

Pensamiento

“No se puede entender al mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática”

Antonio Vaquero Sánchez. (1998, p.3.)

Dedicatoria.

*A la memoria de mi Padre y al gran esfuerzo de mis
Abuelos.*

Agradecimientos.

“ No hay nada más bello que poder amar a aquel a quien se tiene algo que agradecer.”

De esta forma brindo mis más sinceros agradecimientos a:

Mi tutora, María Isabel Alba Toledo, que me brindó toda su ayuda, sin la cual no hubiera sido posible la culminación del trabajo.

Mis abuelos, por su comprensión, dedicación y apoyo incondicional.

Mi suegra, Josefa Guardarramos, por su aliento y estímulo para que llegara a la meta.

Mis familiares que me brindaron su apoyo cuando lo necesité.

A todos, muchas gracias.

Resumen

En la presente investigación se aborda la producción de textos desde la clase de computación. Esto motivó el presente trabajo que tiene como objetivo aplicar acciones pedagógicas para favorecer la producción de textos en los escolares de cuarto grado, desde la clase de computación, en la escuela primaria Julio Careaga Durán de Jatibonico. Se exponen los métodos y técnicas de investigación utilizadas así como la propuesta de solución. Como muestra se seleccionaron los 20 escolares del 4to grado, que participaron con interés y motivación. La revisión bibliográfica permitió consolidar los conocimientos, que unidos a la experiencia del autor, permitieron la elaboración y la aplicación de la propuesta de las acciones. Su aplicación resultó un éxito pues se logró el objetivo propuesto y además, su estructura permite que sean utilizadas por otros maestros.

Índice

Introducción ----- 1

ACÁPITE 1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA QUE SUSTENTAN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS, DESDE LA CLASE DE COMPUTACIÓN.

Consideraciones teóricas y pedagógicas que se asumen relacionadas con la Informática. ----- 5

La computadora como herramienta de trabajo. ----- 6

Los Software Educativos.

La dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la producción de textos escritos en la escuela primaria cubana.

Dificultades que se ponen de manifiesto en la producción de textos escritos.-- 8

¿Qué causas pueden dar origen a esas dificultades?

Aspectos que se miden en los escolares de 4.grado para la producción de textos escritos.

Concepciones acerca de las acciones ----- 10

ÁCAPITE 2 ESTUDIO DEL ESTADO ACTUAL DE LA MUESTRA. PROPUESTA DE ACCIONES PEDAGÓGICAS. ----- 13

ÁCAPITE 3 PROPUESTA DE ACCIONES PEDAGÓGICAS Y SU FUNDAMENTACIÓN. ----- 14

ÁCAPITE 4 VALIDACIÓN DE LAS ACCIONES PEDAGÓGICAS EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA. ----- 24

Conclusiones ----- 25

Recomendaciones ----- 26

Bibliografía ----- 27

Anexos

Introducción

El desarrollo informático logrado en el mundo tiene su procedencia desde años remotos para solucionar problemas del hombre, y ha ido evolucionando desde los primeros intentos por construir una máquina, sobre el año 1633; hasta que ya en 1642, se concretó la primera. Este acelerado proceso de diseño de las computadoras, trasciende, hasta que aparece la quinta generación.

En 1963 se logra una en Cuba para la investigación científica, a partir de ahí comienza la revolución tecnológica y cultural, que ha dado la posibilidad de la inserción de estas tecnologías de la información y las comunicaciones dentro del sistema educacional, y con ello en el municipio de Jatibonico, incluyendo la elaboración de software educativos.

Teniendo en cuenta los objetivos que se traza el Ministerio de Educación vinculados a la computación, durante la práctica y la observación que se realizan en los turnos de estas clases, se puede referir que los escolares de 4.º grado de la escuela Julio Careaga Durán, del municipio de Jatibonico, presentan dificultades en la producción de textos escritos, lo que tiene su origen en deficiencias relacionadas con el contenido: como son el ajuste al tema, la coherencia, calidad y claridad de las ideas, el ajuste al tipo de texto que se exige en la situación comunicativa, la delimitación de oraciones y la autovaloración que se realiza de lo logrado. Lo anterior fue corroborado en el banco de problemas del centro.

Por lo que se asumió como **problema científico**: ¿Cómo favorecer la producción de textos escritos desde la clase de computación, en los escolares de 4.º grado de la escuela primaria Julio Careaga Durán, en Jatibonico?

Objetivo:

Aplicar acciones pedagógicas para favorecer la producción de textos escritos en los escolares de 4.º grado, desde la clase de computación, en la escuela primaria Julio Careaga Durán, en Jatibonico.

Preguntas científicas:

1. ¿Qué referentes teóricos y metodológicos sustentan la producción de textos escritos y las TIC en la enseñanza primaria?
2. ¿Cuál es el estado real en la producción de textos escritos, desde la clase de computación, en los escolares de 4.grado de la escuela primaria Julio Careaga Durán, en Jatibonico?
3. ¿Qué acciones pedagógicas se deben elaborar para favorecer la producción de textos escritos, desde la clase de computación, en los escolares de 4.grado de la escuela primaria Julio Careaga Durán, en Jatibonico?
4. ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación de las acciones pedagógicas encaminadas a favorecer la producción de textos escritos, desde la clase de computación, en los escolares de 4.grado de la escuela Julio Careaga Durán, en Jatibonico?

Tareas Científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la producción de textos escritos y las TIC en la enseñanza primaria.
2. Estudio de la situación actual que presentan la producción de textos escritos, desde la clase de computación, en los escolares de 4.grado de la escuela primaria Julio Careaga Durán, en Jatibonico.
3. Elaboración de las acciones pedagógicas encaminadas a favorecer la producción de textos escritos, desde la clase de computación, en los escolares de 4.grado de la escuela primaria Julio Careaga Durán, en Jatibonico.
4. Validación de la efectividad de las acciones pedagógicas a partir de su aplicación en la producción de textos escritos, desde la clase de computación, en los escolares de 4.grado de la escuela primaria Julio Careaga Durán, en Jatibonico.

Variable independiente: acciones pedagógicas.

Variable dependiente: la calidad de la producción de textos escritos, desde la clase de computación.

Los métodos empleados fueron los siguientes:

Método del Nivel Teórico:

Análisis y síntesis: en el análisis de la situación problemática, cómo se manifiesta la producción de textos escritos, además sintetizar el problema como tal.

Inducción y deducción: en la determinación de las dificultades de la producción de textos escritos en los escolares de 4.º grado detallando sus causas y en la búsqueda de los elementos comunes, sin dejar de analizar la individualidad y el método inductivo para llevar los conocimientos de lo general a lo particular, ambos procesos se complementan mutuamente.

Método del Nivel Empírico

Análisis de documentos: se emplea en el estudio de documentos que norman la producción de textos escritos así como en el muestreo a las libretas y cuadernos de trabajo de los escolares.

Observación pedagógica: con el objetivo de constatar el nivel alcanzado por los escolares de 4.º grado en la producción de textos escritos.

Prueba pedagógica: se realiza a los escolares con el objetivo de buscar información sobre la producción de textos escritos.

Método del nivel matemático:

Cálculo porcentual: permite procesar datos observados con la aplicación de los métodos empíricos sobre la situación actual que presentan los escolares de 4.º grado en la producción de textos escritos.

Población y la muestra:

La población está integrada por los 20 escolares de 4.º grado de la escuela primaria Julio Careaga Durán, de Jatibonico, Sancti Spíritus y coincide con la muestra; de ella 6 son del sexo masculino. Se caracteriza, en su mayoría, por problemas con la producción de textos escritos como son: no se ajustan al tema, falta de coherencia, calidad y claridad de las ideas, no se ajustan al tipo de texto que se exige en la situación comunicativa, no delimitan correctamente las oraciones y no realizan la autovaloración de sus trabajos.

Aporte: acciones pedagógicas para favorecer la producción de textos escritos en escolares de 4.grado desde la clase de computación.

Novedad: radica en las acciones pedagógicas para favorecer la producción de textos escritos al desarrollarse en el contexto de la escuela primaria y se caracterizan por ser creativas, desarrolladoras, dinámicas y motivadoras, desde la clase de computación y ofrecen la posibilidad de análisis, razonamiento lógico durante la ejecución de las mismas y al estudio independiente

Estructura del trabajo:

Esta estructurado en Introducción, cuatro acápite: el primero, los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la producción de texto escritos, desde la clase de computación en los escolares de 4.grado; el segundo, el estudio del estado actual de la muestra; el tercero la aplicación de la propuesta de acciones pedagógicas y el cuarto, la validación de la propuesta de solución.

Acápite I

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA QUE SUSTENTAN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS, DESDE LA CLASE DE COMPUTACIÓN.

Consideraciones teóricas y pedagógicas que se asumen relacionadas con la Informática.

El origen del proceso de cálculo se remota a la civilización cuando el hombre, en su desarrollo social, necesitó contar y para ello se auxilió de sus dedos. La palabra “digital” tiene aquí sus orígenes. Ya en el año 1633 fueron los primeros intentos por construir una máquina que auxiliaría al hombre para el cálculo, en 1642 el físico y matemático francés Pascal construyó el primer equipo mecánico para sumar, luego Leibniz desarrolló sus ideas. Lentos fueron los pasos iniciales dados en esta dirección.

Dos siglos después, en 1833 el profesor inglés Babbage ideó un calculador mecánico automático, pero no logró construirlo debido al atraso tecnológico de su época. En 1946 se logró terminar en La Universidad de Pensilvania el primer equipo totalmente electrónico que recibió el nombre de ENAC, pero esta innovación tuvo sus inconvenientes. Posteriormente el desarrollo de estos equipos de cómputo fue acelerado, y se llegó hasta la cuarta generación de diseño de las computadoras.

Antes de 1959, en Cuba existían equipos convencionales de procesamiento de datos y después en 1963 se obtiene una ELLOT 803, máquina de segunda generación con fines de investigación científica. En 1968 se adquiere en Francia una Ka SEA 4000, también de segunda generación pero más potente y posteriormente, la IRIS-10 y la IRIS-50, pertenecientes a la tercera generación. En 1969 se creó el Centro de Investigaciones Digitales, el cual produjo en 1970 la CID 201, primera computadora cubana, creada con el fin de procesar los datos para el transporte de caña de azúcar.

Desde 1981 hasta nuestros días se habla de la quinta generación y se presta mayor atención al software, como vía para acercar el ordenador a la forma de comunicación natural de un sujeto humano. Además en esa época aparece un tipo de ordenador que va a revolucionar el concepto de la informática, el PC (personal computer) y a partir de esto, la sociedad industrial se ha dado a la tarea de poner

también a esa altura el desarrollo del software y los sistemas con que se manejan las computadoras. Surgen otras aplicaciones como los procesadores de palabra, las hojas electrónicas de cálculo, paquetes gráficos y otras como las computadoras personales

Este proceso de la informática se ha aplicado a todas las esferas de la sociedad y la educacional no es una excepción: la enseñanza de la computación se inicia en la edad preescolar lo que permite garantizar la profundización del conocimiento y el desarrollo de habilidades en el trabajo con la máquina. La computación en la escuela primaria tiene como objetivo formar en los alumnos una cultura informática elemental, además de contribuir a su desarrollo y a elevar la calidad del aprendizaje y el desarrollo de los escolares, por lo que constituye una herramienta de trabajo.

La computadora como herramienta de trabajo.

Es incuestionable el papel que desempeña la computadora como herramienta de trabajo y debe contribuir al desarrollo intelectual de los alumnos y nunca debe usarse en contra de dicho desarrollo. En este sentido, en el proceso de resolución de problemas mediante computadoras, se observa con cierta frecuencia, tendencias a que la computadora "piense" y no el alumno, por lo que debe ser muy bien organizada y dirigida la utilización los Software Educativos.

Los Software Educativos.

Según el MSc Raúl Lamas Rodríguez (2004:78) “un software educativo es una aplicación informática, que soportada por una bien definida estrategia pedagógica, apoya directamente el proceso de enseñanza – aprendizaje constituyendo un efectivo instrumento para el desarrollo del hombre del próximo siglo.”

La dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la producción de textos escritos en la escuela primaria cubana.

Un aspecto de suma importancia en la lengua materna, lo constituye el tratamiento que se ofrece a la producción de textos. Sobre este componente esencial de la Lengua Española, destacados educadores cubanos han aportado ideas muy valiosas sobre la importancia del acto de escribir y su complejidad, entre los que se destacan: José de la Luz y Caballero (1800-1862) y José Martí (1853-1895), en la primera mitad del siglo XX, se acentúan los trabajos de Alfredo Miguel Aguayo (1866-1948) y

de Carolina Poncet y de Cárdenas (1879-1969) y en la segunda mitad las obras de Herminio Almendros (1898-1974), Ernesto García Alzola (1978), Delfina García Pers (1983) y Georgina Arias Leyva (2003), quienes han sido portadores de una didáctica dirigida al desarrollo de la lengua materna en la escuela primaria.

En las últimas décadas del siglo XX y los primeros años del siglo XXI el tema de la producción de textos escritos ha sido tratado por las investigadoras Magalys Ruiz (1996) y Angelina Roméu Escobar (1997), entre otros, quienes a partir del desarrollo de la lingüística textual, de la teoría de la comunicación y del auge del enfoque comunicativo han trabajado esta temática.

En cuanto al significado de texto, varios autores han dado diversas definiciones, no obstante, la mayoría enfatizan en su esencia comunicativa, así Parra lo define como “la unidad comunicativa fundamental” y “encuentro semiótico mediante el cual se intercambian los significados”. (Parra, M. 1989: 5).

Por otra parte, los criterios de Casado Velarde se sustentan en las argumentaciones que ofrece la lingüística del texto “el texto representa el nivel individual del lenguaje en cuanto a manifestación concreta del habla en general y de la lengua histórica”.

La Dra. Angelina Roméu (1999 :10) en el texto “Taller de la palabra”, refiere que texto es: “todo enunciado comunicativo coherente, portador de un significado; que cumple una función comunicativa (representativa, expresiva, artística, etc.) en un contexto específico; que se produce con una determinada intención comunicativa y finalidad; que posibilita dar cumplimiento a ciertas tareas comunicativas para lo cual el emisor se vale de diferentes procedimientos y escoge los medios lingüísticos más adecuados”.

Teniendo en cuenta estas definiciones la autora del trabajo asume la definición de texto dado por la doctora Roméu, debido a que integra las características fundamentales del texto y las acciones que se conciben tienen su basamento en su intención comunicativa, de modo que el escolar adquiera un aprendizaje como establece Rico, “bajo condiciones de orientación e interacción social, requiere de un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de interacción social de pensar, del

contexto histórico-social en el desarrollo y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo”.(Rico Montero, 2004:13).

A partir de este concepto sobre aprendizaje y los objetivos generales del Modelo de la Escuela Primaria actual, en el área de orden intelectual y cognitivo, se declara que el escolar al finalizar el nivel primario debe “evidenciar el dominio práctico de su lengua materna al escuchar y comunicarse verbalmente y por escrito de forma clara, emotiva, coherente, fluida y correcta; de ahí que el educador debe estar preparado para dirigir de forma acertada el proceso y formar escritores competentes, que sean capaces de comunicarse con textos que cumplan una determinada intención comunicativa y además, que expresen por escrito sus sentimientos, experiencias y opiniones.

Dificultades que se ponen de manifiesto en la producción de textos escritos.

En estudios realizados, a partir de las producciones textuales de escolares del nivel primario, se ha puesto de manifiesto que muchos de ellos presentan insuficiencias en el uso de la lengua escrita, tanto desde el punto de vista formal como del contenido. Estas pueden ser relacionadas con el contenido como, el ajuste al tema, la calidad de las ideas y falta de creatividad; con respecto a las deficiencias formales se hallan la pobreza de vocabulario, la claridad de las ideas, la deficiente estructuración de oraciones y delimitación de párrafos, los problemas de concordancia, entre otros. Estas deficiencias impiden que se logre una coherencia y cohesión en el texto elaborado.

Además aparecen otras deficiencias relacionadas con el ajuste a las características del texto que se va a redactar o a la situación comunicativa propuesta.

¿Qué causas pueden dar origen a esas dificultades?

Las causas son variadas y se relacionan con el amplio campo de habilidades que se requiere haber desarrollado para el dominio de la capacidad de escribir. Dentro de los principales problemas relacionados anteriormente se encuentran.

Deficiencias en el ajuste al tema: cuando un escolar presenta dificultades con el ajuste al tema; generalmente ello está ocasionado por su imposibilidad para determinar la idea central del contenido de un texto y las ideas secundarias; o

también puede estar dado por dificultades para resumir y sintetizar en breves palabras las ideas que trató de transmitir.

Calidad de las ideas: los problemas en la calidad de las ideas son ocasionados por limitaciones en el conocimiento del contenido de que se trata, por falta de vivencias o por no resultar un tema sugerente o motivador. Los problemas formales están estrechamente relacionados con la calidad de lo que se escribe.

Poca creatividad: la poca creatividad está motivada en la mayoría de los casos por el carácter artificial de las situaciones que se plantean al escolar para provocar que escriban, en muchos casos sobre temáticas que no tienen que ver con sus intereses; también por la insistencia en el uso de esquemas formales que alejan toda frescura y originalidad a las producciones escritas y la reiteración de temas.

Claridad de las ideas y pobreza de vocabulario: la poca claridad está provocada por la mala organización de las ideas, la incorrecta estructuración de las oraciones y sintagmas, la pobreza de vocabulario así como otras limitaciones lingüísticas.

Delimitación de párrafos: la delimitación incorrecta de los párrafos está muy relacionada con las dificultades en la delimitación de las ideas esenciales sobre las que va a expresarse y la comprensión de que en cada párrafo predomina el desarrollo de una idea que está relacionada con la idea central del texto.

Aspectos que se miden en los escolares de 4.º grado para la producción de textos escritos.

Dimensión cognitiva.

- Reconocer las características de los tipos de textos escritos.
- Emplear adecuadamente las estructuras lingüísticas estudiadas en el ciclo.
- Reconocer la concordancia entre sujeto y predicado.
- Emplear adecuadamente el tiempo verbal en las oraciones y párrafos.
- Ajustarse al tema seleccionado.
- Ajustarse al tipo de texto que se le exige en la situación comunicativa
- Expresar verbalmente y por escrito conclusiones derivadas de los textos leídos.
- Escribir sus ideas de manera coherente.
- Escribir respetando las normas caligráficas establecidas.
- Utilizar las reglas ortográficas estudiadas en el ciclo.

- Realizar correcciones en los borradores.
- Resolver de forma independiente tareas docentes.
- Realizar tareas sencillas de búsqueda de la información para escribir diferentes tipos de textos.
- Mostrar en su desempeño la presencia de procedimientos para el procesamiento de la información como esquemas cognitivos simples que les permitan organizar lo que van a escribir.
- Usar el diccionario y el prontuario para aclarar la escritura de las palabras o para ampliar la información sobre lo que se escribe.
- Realizar el control y la valoración de los resultados de su producción escrita y la de sus compañeros a partir de los indicadores dados por el maestro.
- Utilizar formas de trabajo en pareja para elaborar los textos.
- Confeccionar el texto borrador.
- Pasar en limpio su trabajo.
- Cuidar la presentación del trabajo escrito.
- Grado de satisfacción que siente ante el resultado de su trabajo escrito.
- Autovaloración que realiza de lo logrado.

Es importante aprender a escribir porque permite satisfacer diversas funciones comunicativas: informar a otros, comunicarse con personas que se encuentran distantes, expresar las fantasías y las emociones y estas son tareas fundamentales que debe desarrollar el maestro en las clases. Por eso es necesario estimular a los escolares desde el primer día de clases, a escribir con un propósito claro y dentro de situaciones significativas.

Concepciones acerca de las acciones:

En la elaboración de las acciones pedagógicas y su aplicación se tuvo presente los criterios de especialistas en el tema. Se procedió al análisis de las siguientes definiciones Rogelio Bermúdez y Marisela Rodríguez Robustillo (1996) definen **acción** como: ejecución de la actuación que se lleva a cabo como una instrumentación consecuente, determinada por la representación anticipada al resultado a alcanzar (objetivo) y por la puesta en marcha del sistema de operaciones requerida para accionar. Héctor Brito (1989), en este sentido define acción como:

proceso que se encuentra subordinado a la representación del resultado que debe alcanzarse con ellos, es decir, su objetivo o fin consciente.

Por otra parte Viviana González Maura (1995) describe que las acciones son procesos subordinados a objetivos o fines conscientes.

A decir de Jorge Luís del Pino (2003) las acciones de orientación son aquellas que permiten ejercer una influencia desarrolladora o reparadora sobre las áreas esenciales que definen el crecimiento del escolar en una edad y momento determinado (tendencias y tareas del desarrollo). Con este fin se maniobra la actividad y la comunicación del grupo (o del alumno), para facilitar que asuma nuevos roles y vínculos que lo ubiquen en una situación desarrolladora.

Estas acciones deben tener un carácter intencional y planificado dentro del proceso donde se desarrolle.

Galperin (1983) parte de la Teoría de la Actividad de A.N.Leontiev para retomar la acción y profundizar en su estructura y plantea que: **acción**: constituye el proceso subordinado a una representación del resultado a alcanzar, o sea, a una meta u objetivo conscientemente planteado. (.....)

La acción está formada por componentes estructurales y funcionales. Los componentes estructurales de la acción son: su objeto, su objetivo, su motivo, sus operaciones, su proceso y el sujeto que la realiza. El motivo expresa el porqué se realiza la acción, el objetivo indica para qué se lleva a cabo, el objeto es el contenido mismo de la acción, las operaciones se refieren al cómo se realiza y el proceso a la secuencia de las operaciones que el sujeto lleva a cabo.

Los componentes funcionales de la acción son: la parte orientadora, la parte de ejecución y la parte de control, las que se encuentran interrelacionadas íntimamente.

En la parte orientadora de la acción se define con qué objetivo se va a realizar, (para qué), en qué consiste, cómo hay que ejecutarla, cuáles son los procedimientos que hay que seguir (operaciones), en qué condiciones se deben realizar, en qué tiempo, con qué materiales.

La parte orientadora de la acción tiene que incluir, por lo tanto, todos los conocimientos y condiciones necesarias en que debe apoyar la ejecución y control de la acción. Debe incluir también la motivación para su realización.

La parte de ejecución de la acción consiste en la realización del sistema de operaciones, es la parte del trabajo, donde produce las transformaciones en el objeto de la acción.

La parte de control está encaminada a comprobar si la ejecución de la acción se va cumpliendo con el modelo propuesto permitiendo hacer las correcciones necesarias.

Acápite II

ESTUDIO DEL ESTADO ACTUAL DE LA MUESTRA. PROPUESTA DE ACCIONES PEDAGÓGICAS.

Valoración del estado actual de la producción de textos escritos en la muestra.

El estudio inicial realizado a escolares de la escuela primaria Julio Careaga Durán en Jatibonico, se arrojó una muestra seleccionada de 20 escolares, y se tuvieron en cuenta diferentes aspectos como la utilización de las estrategias básicas para la producción de textos escritos: preescritura, escritura y reescritura. Se constató insuficiencias en la producción de textos escritos en estos escolares.

Para ello se realizó el análisis de documentos. **(Anexo1)** donde se tuvieron en cuenta varios aspectos como: el tratamiento a los diferentes tipos de textos que se trabajan en el ciclo y en el grado específico, si se indican tareas investigativas que propician la ampliación de la competencia cultural y lingüística de los escolares a partir de la utilización de los software y otras aplicaciones, si se recomienda la realización de lecturas y el trabajo con diferentes medios de información relacionados con temas afines y que permiten la profundización de los contenidos y el reconocimiento de las características de los distintos tipos de textos, si se orientan actividades variadas que favorece la corrección de los errores derivados de la revisión del texto, así como el estudio del Programa y las orientaciones metodológicas de Lengua Española en 4.grado.

También se realizó la observación pedagógica inicial **(Anexo 2)** con el objetivo de comprobar el accionar de los escolares en la producción de textos escritos donde se constató que solo el 20,0 % de la muestra se ajusta al tipo de texto que se le exige en la situación comunicativa, el 15% delimita correctamente las oraciones y solo el 25,0% tienen coherencia, calidad y claridad en las ideas.

Por otra parte, la prueba pedagógica aplicada en el estudio inicial **(Anexo 3)**, a los escolares con el objetivo de comprobar el accionar en la producción de textos escritos evidenció que solo el 10,0 % de la muestra se ajusta al tema que se le exige en la situación comunicativa, el 20,0% cumple correctamente con la coherencia, calidad y claridad de las ideas y solo el 5,0% cumplen con la autovaloración que se realiza de lo logrado.

Acápites III.

PROPUESTA DE ACCIONES PEDAGÓGICAS Y SU FUNDAMENTACIÓN.

Fundamentación de la propuesta.

Para llegar al concepto de acciones pedagógicas que se asume en esta tesis se realizó una sistematización sobre los criterios y conceptos que se dan al término, y la autora asume el concepto de L.S. Vigotsky.

La propuesta se sustenta en el enfoque histórico-cultural de L.S. Vigotsky relacionada con el desarrollo del proceso de formación de la personalidad y asume como base teórica y metodológica la filosofía marxista y la interpretación sobre la esencia social del hombre.

Es por ello que la propuesta de acciones pedagógicas considera el enfoque histórico cultural, que infiere la educación como la guía del desarrollo y en el que juegan un papel fundamental la actividad y la comunicación. Al aplicarlas se tuvo en cuenta, las dificultades detectadas en el diagnóstico inicia así como la importancia y necesidad de favorecer la producción de textos escritos con los requisitos establecidos unido a las característica de los escolares a las que está dirigida la propuesta de solución.

Las características de las acciones pedagógicas posibilitan la comunicación entre la autora de la tesis y los escolares así como el papel activo y protagónico de los estos, lo que permite favorecer la producción de textos escritos, a partir de su fundamentación desde diferentes puntos.

Desde el punto de vista filosófico: se sustenta en la teoría de Carlos Marx, la cual plantea que para transformar la naturaleza humana, de manera que reciba preparación y sea una fuerza obrera desarrollada, se necesita de una determinada situación y educación, es decir, parte de la confianza en la educabilidad del hombre y sus posibilidades: se manejaron las creencias y forma de pensar de los escolares, la objetividad y materialismo a la hora de resolver los problemas

Desde el punto de vista pedagógico: brinda la posibilidad de preparar a los escolares en la adquisición de nuevos conocimientos acerca del la producción de textos escritos, el aspecto más afectado en la muestra seleccionada, y que comprendan la necesidad de una buena producción. Se analizaron los métodos a

utilizar, para cumplir con el objetivo, con procedimientos asequibles que los preparara de forma conciente.

Desde el punto de vista psicológico: se sustenta en el enfoque socio histórico cultural de Vigotsky y sus colaboradores, el cual se centra en el desarrollo integral de la personalidad, aspecto importante que se tuvo en cuenta para la fundamentación y determinación de las potencialidades y necesidades de la muestra decidir la ayuda necesaria en cada caso para , hasta alcanzar el nivel deseado. Se tuvo en cuenta, la manera de proyectarse los escolares en la sociedad, cómo actúan, sus relaciones como ser social, integración y función social que realizan, así como la caracterización individual y colectiva en cuestión, sus estados de ánimo, que por lo general son positivos, el grado de asimilación de acuerdo a su atención, y manera de pensar.

Para el diseño de las acciones pedagógicas se tuvo presente la siguiente estructura.

- ❖ Motivo, Objetivo.
- ❖ Objeto.
- ❖ Operaciones.
- ❖ Proceso.
- ❖ Sujeto que lo realiza.

Forma de proceder que incluye:

- ❖ Orientación.
- ❖ Ejecución.
- ❖ Control.

Evaluación: para la misma se tendrá presente la participación de los escolares así como los puntos de vista y las reflexiones que realizan a partir de las problemáticas que se les presentan.

Planificación de las acciones pedagógicas.

Todas las acciones pedagógicas planificadas presentan el mismo motivo.

Motivo: Favorecer la producción de textos escritos.

ACCIÓN # 1 Escritura de un texto narrativo acerca de la Campaña de Alfabetización.

Objetivo: Escribir un texto narrativo acerca de la Campaña de Alfabetización.



Después de leer la lectura que aparece en el Software “Nuestra Historia” en el libro de Narraciones, en el período Revolución, la lectura “La campaña de alfabetización”. Redacta un párrafo donde se pueda constatar los siguientes aspectos:

¿Cuándo comenzó la campaña de alfabetización?

¿Quiénes conformaban las brigadas?

¿Cómo se llamaron las brigadas? ¿Por qué?

¿Qué objetivo tuvo la misión de los brigadistas?

¿Qué características tenía esta misión?

Luego de profundizar tus conocimientos sobre la lectura:

a) Recuerda que al redactar debes:

- ❖ Ajustarte al tema
- ❖ Tener claridad en la ideas.
- ❖ Utilizar adecuadamente la concordancia entre las palabras.
- ❖ Realizar tu autoevaluación.

b) Utiliza el botón Negrita (**N**) para el título.

c) Utiliza el botón Cursiva (*K*) para el texto.

d) La letra en Arial 12 y el color de fuente Azul.

e) Guárdalo en Mis Documentos en la carpeta “Estudiantes”, con tu nombre.

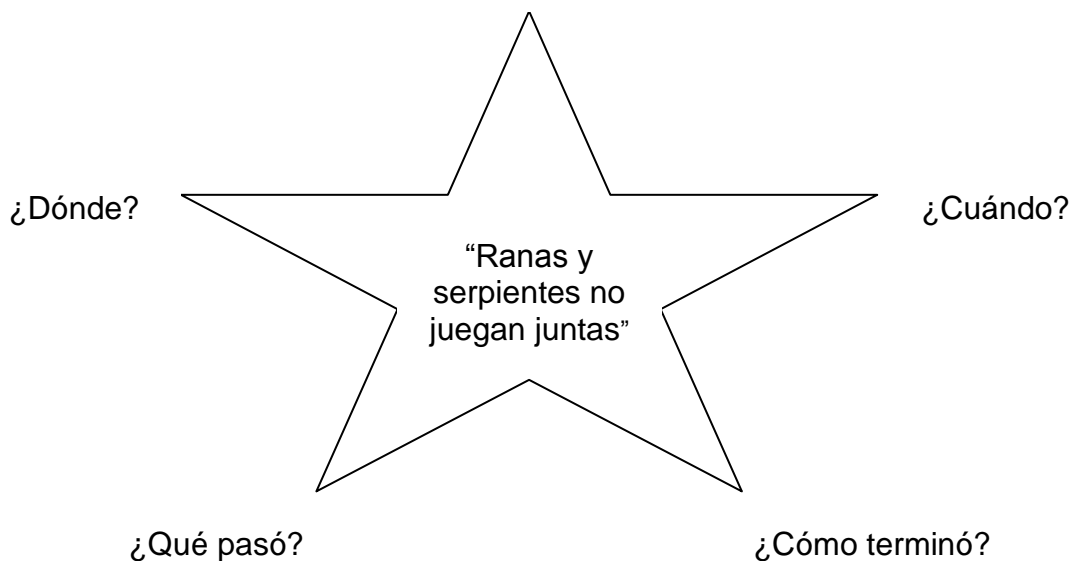
Control: se controlará de forma individual el trabajo realizado en la computadora.

Evaluación: se evaluará de B, R y M, según la producción del texto escrito realizado.

ACCIÓN # 2 Escritura de un cuento cambiándole el final.

Objetivo: Escribir un cuento cambiándole el final.

A partir de la lectura del cuento “Ranas y serpientes no juegan juntas” del software “El secreto de la lectura I” en el Libro de Lecturas en el modulo de 4.grado, se invitará a los escolares a reproducir de forma oral el cuento guiándose por “La estrella del cuento” : ¿Quién o quiénes?



Estimular a los escolares a pensar cómo pudiera terminar el cuento de otra forma teniendo en cuenta el plan que aparece en la estrella, indicarles que lo realicen en el Microsoft Word.

a) Recuerda que al redactar debes:

- ❖ Utilizar tus propias ideas sobre el tema.
- ❖ Utilizar correctamente los signos de puntuación para delimitar las oraciones.
- ❖ Revisar la concordancia entre sujeto y verbo, sustantivos y adjetivos.
- ❖ Realizar la valoración de lo escrito con tu compañero.

b) Utiliza el botón Cursiva (K) en el nombre de los personajes.

c) Utiliza para el texto un color de fuente Fucsia.

d) Los sustantivos y adjetivos en Subrayado (S).

e) Guarda el documento en la carpeta que se titula “Estudiantes” en el escritorio.

Control: se controlará de forma individual el trabajo realizado en la computadora.

Evaluación: se evaluará de B, R y M, según la producción del texto escrito realizado.

ACCIÓN # 3 Producción de textos escritos atendiendo al orden y delimitación de oraciones.

Objetivo: Producir textos atendiendo al orden y delimitación de oraciones.

Buscar el Software “La Historia entre medallas” en el libro Biblioteca, en Personalidades y allí aparece la imagen del Ernesto Che Guevara.

Ernesto Guevara: Guerrillero valiente e inteligente, símbolo del internacionalismo, expedicionario del Granma.

a) Realizar una lluvia de ideas donde se les pide a los escolares que expresen sus opiniones acerca de este patriota.

La maestra escribe expresiones en la pizarra y les pide que piensen al menos una idea por cada una.

- ❖ Che. símbolo de internacionalista.
- ❖ Ernesto Guevara, gran revolucionario.
- ❖ Che Guevara, un hombre valiente y de gran inteligencia.

Redacta un texto en el Word con las ideas antes expuestas.

b) Recuerda que al redactar debes:

- ❖ Ajustarte a la situación comunicativa y utilizar las ideas anteriores.
- ❖ Decir qué tipo de texto escribiste. ¿Por qué?

c) Utiliza el botón Cursiva (K) para todo el texto.

f) La letra en Arial 12 y el color de fuente Azul Claro.

g) Guárdalo en Mis Documentos, en la carpeta “Estudiantes” con el nombre que desees.

Control: se controlará de forma individual el trabajo realizado en la computadora.

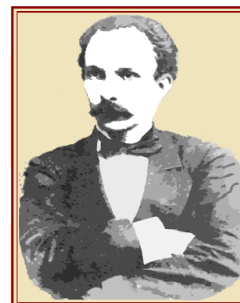
Evaluación: se evaluará de B, R y M, según la producción del texto escrito realizado.

ACCIÓN # 4 Escritura de una carta cumpliendo con su estructura.

Objetivo: Escribir una carta cumpliendo con su estructura.



Observa esta foto del Nuestro Apóstol.



Observa la foto de nuestro Apóstol que está en el Software “El más puro de nuestra raza”, presta atención a cómo era José Julián Martí y Pérez.

Explicarles que aprenderán sobre su vida, del amor que sentía por la patria y de otras cualidades, teniendo en cuenta que “José Martí es el más universal de los cubanos”.

Los escolares interpretan la frase anterior.

Preguntar: ¿Qué cualidades de José Martí les gustaría imitar? ¿Por qué?

- a) Redacta una carta en el Word a un niño latinoamericano, donde le comentes quién fue José Martí.
- b) Recuerda que al redactar debes:
 - ❖ Cumplir con la estructura de la carta.
 - ❖ Estructurar de forma correcta las ideas y delimitar bien las oraciones.
 - ❖ Lograr concordancia y un orden lógico.
- c) Coloca a la izquierda el saludo.
- d) Utiliza el botón Cursiva (**K**) para el texto.
- e) Para la despedida el botón Negrita (**N**).
- f) Para la firma el botón centrar.
- g) Guárdalo en Mis Documentos en la carpeta “Estudiantes”, con el nombre que selecciones.

Control: Se controlará de forma individual el trabajo realizado en la computadora.

Evaluación: se evaluará de B, R y M, según la producción del texto escrito realizado

ACCIÓN # 5 Escritura de un texto en Microsoft Word para reproducir el cuento.

Objetivo: Escribir un texto en Microsoft Word para reproducir el cuento.

Buscar el Software “El secreto de la lectura I” en el libro Lecturas, en módulo de 4.grado para escuchar: “Romance del niño que ahogó a la luna”.

Luego de oír el cuento, el escolar lo reproduce oralmente.

Se presenta un esquema que permitirá reproducir el cuento:

“El mapa del cuento”

Quién —→ **cuándo** —→ **dónde** —→ **problema** —→ **después**
entonces —→ **solución.**

Hacer preguntas relacionadas con cada parte del mapa:

- ❖ ¿Quiénes eran los personajes?
- ❖ ¿Cuándo y donde ocurrió?
- ❖ ¿Cuál fue el principal problema?
- ❖ ¿Qué sucedió primero,...después,... al final?

Escribe el texto en Microsoft Word.

a) Recuerda al redactar:

- ❖ Utilizar tus propias ideas sobre el tema y delimitar las oraciones guiándote por el mapa del cuento.
- ❖ Ser creativo
- ❖ Tener claridad en la ideas.
- ❖ Tener concordancia y un orden lógico.

b) Utiliza el botón Subrayado (S) para el título.

c) Utiliza el botón para justificar el texto.

d) La letra en Arial 12 y el color de fuente Turquesa.

e) Guárdalo con su nombre en la carpeta “Estudiantes” que aparece en el Escritorio.

Control: Se controlará de forma individual el trabajo realizado en la computadora.

Evaluación: se evaluará de B, R y M, según la producción del texto escrito realizado.

ACCIÓN # 6 Delimitación de oraciones.

Objetivo: Delimitar oraciones.

Realizar una conversación con los escolares sobre las mascotas:

¿Tienen ustedes alguna mascota? ¿Cuáles?

¿Por qué les gusta tenerlas?

¿Cómo se llaman?

¿Qué cuidados tienen con ellas?

Presentar la consigna:

A tu vecino le han regalado un perrito y te pide que lo aconsejes sobre como cuidarlo. Escribe un texto con las recomendaciones que le darías y delimita las oraciones. Puedes utilizar el siguiente orden:

Alimento	Paseo	Sueño	Educación	Aseo
Qué	Cuando	Tiempo	Tratamiento	Cuándo
Cuándo	Cómo	Dónde		Cómo
Dónde				

a) Recuerda que al redactar debes:

- ❖ Buscar un título adecuado al tema.
- ❖ Utilizar tus propias ideas sobre el tema.
- ❖ Escribir oraciones largas, hacer uso de los adjetivos.
- ❖ Ajustar las ideas para que se relacionen con el tema en general.

b) Utiliza el botón Subrayado (**S**) para el título.

c) Utiliza el botón para justificar el texto.

d) Subraya los adjetivos en Negrita (**N**)

e) Guárdalo con el nombre de la mascota, en la carpeta que se titula “Estudiante” en el escritorio.

Control: se controlará de forma individual el trabajo realizado en la computadora.

Evaluación: se evaluará de B, R y M, según la producción del texto escrito realizado.

ACCIÓN # 7 Producción textos escritos atendiendo al orden, coherencia, calidad y claridad de las ideas.

Objetivo: Producir textos atendiendo al orden, coherencia, calidad y claridad de las ideas.

Buscar el Software “Nuestros héroes” en clase, Antonio Maceo y allí aparece sobre la vida del Titán de Bronce.

Antonio Maceo es una de las figuras más gloriosas de nuestra historia de la patria.

Realizar una lluvia de ideas donde se les pide a los escolares que expresen sus opiniones acerca de este patriota.

La maestra escribe expresiones en la pizarra y les pide que piensen al menos una idea por cada una.

- ❖ Maceo Visionario Titán de Bronce.
- ❖ Destacado por su valentía e inteligencia.

Redacta un texto en el Word con las ideas antes expuestas.

b) Recuerda que al redactar debes:

- ❖ Ajustarte a la situación comunicativa y utilizar las ideas anteriores.
- ❖ Decir qué tipo de texto escribieron. ¿Por qué?

c) Utiliza el botón Cursiva (N) para todo el texto.

h) La letra en Arial 12 y el color de fuente Turquesa.

i) Guárdalo en Mis Documentos, en la carpeta “Estudiante” con el nombre Titán de Bronce.

Control: se controlará de forma individual el trabajo realizado en la computadora.

Evaluación: se evaluará de B, R y M, según la producción del texto escrito realizado.

ACCIÓN # 8 Delimitación de oraciones.

Objetivo: Delimitar oraciones.

Realizar una conversación con los escolares sobre la realización de una receta de cocina:

- Los ingredientes: ¿Qué?
- La preparación: ¿Cómo?

En relación con el cómo:

- Primero
- Después
- Por último

Presentar la consigna:

Se muda un nuevo amiguito para tu barrio y le quieren dar una fiesta de bienvenida. Todos llevarán un dulce. Escribe un texto con la receta del dulce que llevarás a la fiesta.

a) Recuerda que al redactar debes:

- ❖ Utilizar tus propias ideas.
- ❖ Escribir frases y oraciones breves.
- ❖ Ajustar las ideas para que se relacionen con el tema en general.

b) Utiliza el botón Subrayado (**K**) para el título.

c) Utiliza el botón para justificar el texto.

d) Marca los ingredientes en Negrita (**N**).

e) Subraya la preparación en (**S**).

e) Guárdalo en la carpeta que se titula “Estudiante” en el escritorio con el nombre de la receta.

Control: se controlará de forma individual el trabajo realizado en la computadora.

Evaluación: se evaluará de B, R y M, según la participación de los escolares.

Acápito IV

VALIDACIÓN DE LAS ACCIONES PEDAGÓGICAS EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA.

Valoración del estado final de la producción de textos escritos en la muestra.

Para el estudio final realizado a los escolares de la muestra seleccionada en la escuela primaria Julio Careaga Durán en Jatibonico, se tuvo en cuenta la utilización de las estrategias básicas para la producción de textos escritos: preescritura, escritura y reescritura.

Para ello se realizó la observación pedagógica final (**Anexo 4**) con el objetivo de comprobar el accionar de los escolares en la producción de textos escritos donde se constató que en la inicial solo el 20,0 % de la muestra se ajusta al tipo de texto que se le exige en la situación comunicativa y en la final, 80,0 %; solo el 15,0 % de la constatación inicial, delimita correctamente las oraciones y en la final, el 75,0 % y que si solo el 25,0% tienen coherencia, calidad y claridad en las ideas, en la observación inicial, en el observación final se alcanza el 85,0%.

Por otra parte la prueba pedagógica aplicada en el estudio final (**Anexo 5**), a los escolares con el objetivo de comprobar el accionar en la producción de textos escritos donde se constató que solo el 10,0 % inicial de la muestra se ajusta al tema que se le exige en la situación comunicativa y al final 60,0 % , el 20,0% inicial cumple correctamente con la coherencia y al final 70,0 %, calidad y claridad de las ideas y solo el 5,0% inicial cumple con la autovaloración que se realiza de lo logrado y al final 85,0 % .

Conclusiones

El análisis de los referentes teóricos, metodológicos relacionados con la producción de textos escritos y las TIC demuestra la existencia de una amplia bibliografía sobre el tema que puede ser utilizada para favorecer la producción de textos escritos en los escolares de 4.º grado desde la clase de computación, sin embargo, la teoría no es suficiente en relación a la producción de texto.

En el estudio del estado actual de la producción de textos escritos permitió constatar que el conocimiento de los escolares de la escuela primaria Julio Careaga Durán es limitado pues se aprecia la falta de coherencia, calidad y claridad en las ideas, de ajuste al tema, de ajuste al tipo de texto que se exige en la situación comunicativa, la delimitación de oraciones y la autoevaluación que se realiza de lo logrado. Lo que permite afirmar que existen insuficiencias en ese sentido.

Las acciones pedagógicas elaboradas para favorecer la producción de textos escritos en los escolares de 4.º grado de la escuela primaria Julio Careaga Durán, son creativas, desarrolladoras, dinámicas y motivadoras se desarrollan a partir del protagonismo de sus escolares y del estudio de sus conocimientos que permiten la utilización de estos desde la clase de computación.

La validación de las acciones pedagógicas demostró su efectividad a partir de la transformación de la muestra. Su aplicación y objetivo es factible al lograr transformar los modos de actuación asociados al aprendizaje de la producción de textos escritos a partir de las potencialidades que ofrece la clase de computación, al apreciarse avances en relación al ajuste al tema, la coherencia, calidad y claridad de las ideas, la delimitación de oraciones, al ajuste al tipo de texto que se exige en la situación comunicativa y la autoevaluación que se realiza de lo logrado.

Recomendaciones

Socializar y divulgar, en los diferentes órganos de dirección y reuniones metodológicas, las acciones pedagógicas dirigidas a favorecer la producción de textos escritos, aplicadas a los escolares de 4 grado de la escuela primaria Julio Careaga Durán, en Jatibonico.

Bibliografía

- Almendros, H. (1975). *Algunas consideraciones acerca de la enseñanza del español*, Ministerio de Educación, La Habana, Cuba.
- Bermúdez, R y M. Rodríguez.(1996). *Teoría y metodología del aprendizaje*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Brito Fernández, H [et. al.] (1989) *Psicología General para los ISP tomo II*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores (2008). *El modelo de la escuela primaria cubana: una propuesta desarrolladora de la educación, enseñanza y aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Otero, J. (Compil.).(2002).Selección de lecturas sobre medios de enseñanza. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Maura, V. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lamas Rodríguez, R. (2000). *Introducción a la Informática Educativa*. Universidad de Pinar del Río Hermanos Sainz. Instituto Superior Politécnico. José A. Echeverría. República de Cuba.(Soporte Electrónico 3ª Edición).
- Leontiev A. N. (1981). *Actividades, Conciencia y Personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Nocedo de León, Irma. (2002). *Metodología de la investigación educacional. Segunda Parte*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Parra M. (1989).*Cómo se produce un texto escrito*. Material impreso.
- Rico Montero, P.et at: (2004). *Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Romeo Escobar, H (1999). *Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media. En el taller de la palabra*. Comp. R. Mañalich.
- Vigotsky. L. S. (1985). *Interacción entre enseñanza y desarrollo. Selección de lecturas de Psicología de las edades*. I. Tomo III. Universidad de La Habana.

Anexos



Anexo 1

Guía para el análisis de documentos

Objetivo: Comprobar las principales regularidades que se presentan en el trabajo con la producción de textos escritos y que aparecen reflejadas en las libretas y cuadernos de trabajo.

Aspectos a tener en cuenta:

- La utilización de las estrategias básicas para la producción de textos escritos: preescritura, escritura y reescritura.
- El tratamiento a los diferentes tipos de textos que se trabajan en el ciclo y en el grado en específico.
- Si se indican tareas investigativas que propician la ampliación de la competencia cultural y lingüística de los alumnos a partir de la utilización de los software y otras aplicaciones.
- Si se recomienda la realización de lecturas y el trabajo con diferentes medios de información relacionados con temas afines y que permiten la profundización de los contenidos y el reconocimiento de las características de los distintos tipos de textos.
- Si se orientan actividades variadas que favorecen la corrección de los errores derivados de la revisión del texto.
- Programa y orientaciones metodológicas de Lengua Española en 4.grado.

Anexo 2

Observación Pedagógica Inicial.

Objetivo: Comprobar el accionar de los escolares en la producción de textos escritos.

Condiciones de la observación: Directa.

Escolar observado: _____ **Grado:** _____

Aspectos a observar:

1. Ajuste al tipo de texto que se le exige en la situación comunicativa.
2. Delimitación de oraciones.
3. Coherencia, calidad y claridad de las ideas.

Resultados de la Observación Pedagógica Inicial:

Aspectos observados	Inicio					
	B	%	R	%	M	%
1	4	20,0	5	25,0	11	55,0
2	3	15,0	4	20,0	13	65,0
3	5	25,0	3	15,0	12	60,0

Anexo 3

Prueba Pedagógica

Objetivo: Constatar el estado de los escolares en la producción de textos escritos.

Nombre y Apellidos: _____ **Grado:** _____

Cuestionario:

Situación comunicativa:

1. Fidel, en un discurso dirigido a los pioneros, expresó: "...Y esperamos que todos los pioneros lucharán y todos los pioneros se esforzarán por cumplir sus deberes en todos los terrenos".
2. Escribe un texto argumentativo donde digas todo lo que haces para cumplir con lo que Fidel les pidió.

Aspectos a observar:

1. Ajuste al tema.
2. Coherencia, calidad y claridad de las ideas.
3. Autovaloración que se realiza de lo logrado.

Resultados de la Prueba Pedagógica Inicial:

Aspectos observados	Inicio					
	B	%	R	%	M	%
1	2	10,0	6	30,0	12	60,0
2	4	20,0	3	15,0	13	65,0
3	1	5,0	4	20,0	15	75,0

Anexo 4

Observación Pedagógica Final.

Resultados de la Observación Pedagógica Final:

Aspectos observados	Final					
	B	%	R	%	M	%
1	16	80,0	2	10,0	2	10,0
2	15	75,0	3	15,0	2	10,0
3	17	85,0	2	10,0	1	5,0

Anexo 5

Prueba Pedagógica Final.

Resultados de la Prueba Pedagógica Final:

Aspectos observados	Final					
	B	%	R	%	M	%
1	12	60,0	6	35,0	1	5,0
2	14	70,0	4	20,0	2	10,0
3	17	85,0	2	10,0	1	5,0

Tabla comparativa de la Prueba Pedagógica:

Aspectos observados	Inicial						Final					
	B	%	R	%	M	%	B	%	R	%	M	%
1	2	10,0	6	30,0	12	60,0	12	60,0	6	35,0	1	5,0
2	4	20,0	3	15,0	13	65,0	14	70,0	4	20,0	2	10,0
3	1	5,0	4	20,0	15	75,0	17	85,0	2	10,0	1	5,0

Anexo 6

Representación gráfica comparativa:

