



**FACULTAD: CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**CARRERA: PEDAGOGÍA- PSICOLOGÍA**

**TRABAJO DE DIPLOMA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN**

**TÍTULO: “ASESORÍA PSICOPEDAGÓGICA A MAESTROS PARA  
DESARROLLAR LA EMPATÍA EN LOS ESCOLARES DE QUINTO GRADO”**

**AUTORA: ROXANA MARÍA SÁNCHEZ GONZÁLEZ**

**TUTORA: M<sup>s</sup>C. ELISABETH MESTRE FERNÁNDEZ**

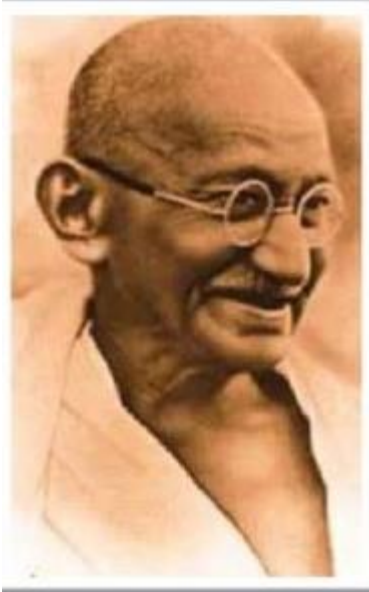
**SANCTI SPÍRITUS**

**2019**

## **PENSAMIENTO**

“Las tres cuartas partes de las miserias y malos entendidos en el mundo terminarían si las personas se pusieran en los zapatos de sus adversarios y entendieran su punto de vista”.

**Gandhi, M. (1940)**



## **AGRADECIMIENTOS**

Con todo el honor que se le merece, con mucho orgullo, respeto y amor agradezco eternamente a:

- A Dios Todopoderoso por su gracia y bondad infinitas, por ser mí guía espiritual.
- La Revolución y a nuestro líder inigualable, Fidel Castro Ruz, que ha permitido este convenio de formarme e instruirme como profesional de la educación.
- A mi excelentísima tutora: Elisabeth Mestre Fernández que con gran esmero y dedicación me ha apoyado en la realización de esta investigación.
- A todos mis profesores de la universidad, en particular a la Facultad de Ciencias Pedagógicas que a lo largo de la carrera nos han brindado todo su conocimiento, entrega y amor en nuestra formación como futuros psicopedagogos.
- A mis compañeras de grupo, con las cuales he tenido el privilegio de compartir estos años y por depositar su grano de arena en esta obra.
- A los profesores, trabajadores y estudiantes de la Escuela Primaria “Mártires del Granma”, en especial a la psicopedagoga del centro Energelia Torres Aquino, por todo su cariño, disponibilidad y confianza.
- A toda mi familia, especialmente a mis padres, por haber sido los principales inspiradores de que se llegue a lograr tan anhelado sueño.

Muchas Gracias a todos...

## **DEDICATORIA**

Esta es la más humilde y sencilla manera de dedicar y rendir homenaje a todas esas personas que me dieron la oportunidad de ser quien soy ahora y de tener en mis manos algo muypreciado, su incondicionalidad.

- A mis padres Ernesto Ramón Sánchez Sánchez por ser un gran padre, amigo y compañero, por acreditar siempre en mis capacidades, Martha Ibis González Hidalgo por darme la vida, la dedicación, el cariño, el apoyo y todo el amor del mundo.
- A mi abuela materna María Teresa Hidalgo Guerra por brindar toda su educación a su nieta (dedicación especial).
- A mi tía Zoila María González Hidalgo por ser como una segunda madre para mí, por consentirme, por brindarme todo su amor y cariño incondicionalmente.
- A todas esas personas, en especial al resto de mis familiares y amigos que desde el comienzo estuvieron apoyándome e hicieron posible que este trabajo se realizara con el mayor éxito.

## RESUMEN

La presente investigación pertenece al proyecto: “El perfeccionamiento de la teoría pedagógica en función de la solución de problemas educativos priorizados en la provincia de Sancti Spíritus”, específicamente a la tarea: El modo de actuación del profesional de la educación, labor educativa y creatividad. Se traza como objetivo: Aplicar actividades de asesoría psicopedagógica, que contribuyan a perfeccionar en los maestros el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Mártires del Granma. Para la realización de esta investigación se utilizaron métodos de diferentes niveles: **teórico, empírico y estadístico – matemático**. A partir de los cuales se pudo constatar la realidad existente en este sentido. Las actividades de asesoría psicopedagógica se distinguen por su carácter activo y participativo, son objetivas, se caracterizan, además por su flexibilidad, por su carácter preventivo, comunicativo, motivante, desarrollador, creativo e inclusivo.

## **SUMMARY**

The following investigation has to do with the Project "The improvement of the pedagogical task towards the solution of prioritized educative problems in the province of Sancti Spiritus" specially to the task: The behavior of the professionals from education, educative and creative labor. As the main objective we have: To apply actions from psicopedagogic assistance, that contributes to better the teacher's development of the empathy on the students from fifth grade on the elementary school "Martires del Granma". For the accomplishment of this investigation we used methods from different levels: theoritical, empirical, statistic and mathematical. Where we ascertain the real existence in this sense. The actions from the accessory psicopedagogic are distinguish hed for its active, participative character, they are objective, they are characterized by the flexibility, preventive character communicative, motivating, developer, creative and inclusive.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>DESARROLLO</b> .....	6
<b>1.Consideraciones teóricas acerca de la asesoría a los maestros primarios para el desarrollo de la empatía en los escolares.....</b>	<b>6</b>
1.1 La asesoría como función del Licenciado en Pedagogía- Psicología.....	6
1.2 Reflexiones acerca de las habilidades sociales. ....	8
1.3 La empatía como habilidad social desde diferentes concepciones. ....	13
<b>2. Diagnóstico del estado actual en que se manifiestan los maestros para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Mártires del Granma.....</b>	<b>20</b>
<b>3. Fundamentación y presentación de la propuesta de actividades de asesoría psicopedagógica a maestros de la escuela “Mártires del Granma” para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado. ....</b>	<b>24</b>
<b>4. Análisis comparativo del Pre test y el Post test. ....</b>	<b>42</b>
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>47</b>
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	<b>48</b>

## **INTRODUCCIÓN**

El Licenciado en Pedagogía-Psicología ocupa un rol fundamental en la asesoría a maestros, fundamentado desde su modelo del profesional, como parte de su objeto de trabajo, además a partir de sus objetivos generales y específicamente el de asesorar a los sujetos de los diferentes contextos en la labor educativa desde un enfoque científico – investigativo.

La asesoría es una actividad muy común por estos días, pero informalmente utilizada desde tiempos inmemoriales por el hombre, mediante la cual se le brinda el apoyo necesario a las personas que así lo requieran para que puedan desarrollar diferentes actividades, motivos de la consulta y finalmente, a través del trabajo que la asesoría en cuestión le brinde, la comprensión de diferentes situaciones en las cuales se halla la persona o institución que solicita asesoría, judiciales, económicas, políticas, financieras, inmobiliarias, en este caso educativa.

En el ámbito educacional, se denomina asesoría educativa, la cual se ocupa de asistir, a través de sugerencias, opiniones e ilustraciones, a los directivos o profesionales de las instituciones escolares, con el objetivo de mejorar la calidad de la educación.

Varios han sido los autores que han tratado lo relacionado con la definición del concepto asesoría, tal es el caso de Alcántara Santuario, A. (1990), Martínez Quijano, M. (2003), Ríos, Rufín, Acosta... Castellano y Fernández (2018).

Una de las habilidades sociales fundamentales que debe desarrollar el maestro en los escolares es la empatía, de manera que le permita desempeñarse mejor en la sociedad y en sus relaciones interpersonales dentro y fuera del ámbito escolar.

Se considera importante enseñar a los niños desde inicios de la vida escolar, a actuar de manera empática ante determinadas situaciones y fundamentalmente ante sus coetáneos, para evitar futuros problemas tanto dentro como fuera de las aulas; al ser estos los primeros momentos de vida en sociedad, es una etapa fundamental para este tipo de enseñanza.



Mediante el aprendizaje de la empatía, los niños no sólo son capaces de escuchar a los demás y entender sus problemas y motivaciones; sino que también poseen normalmente alto reconocimiento social y popularidad, ya que se anticipan a las necesidades, antes incluso de que sus compañeros sean conscientes de ellas, y saben identificar y aprovechar las oportunidades comunicativas que les ofrecen otras personas, aprenden a emplear estrategias para afrontar situaciones emocionalmente difíciles, alcanzan el autocontrol emocional y manejan adecuadamente las emociones e impulsos conflictivos.

El estudio de este tema ha sido objeto de análisis de diferentes investigadores, entre los que se destacan Edward B. Titchener (1909); Mehrabian y Epstein (1972); Wispé (1978); Coke, Batson y McDavis, (1978); Davis, (1980); Letourneau, (1981); Chlopan, McCain, Carbonell y Hagen (1985); Hoffman (1987); Eisenberg y Strayer, (1987); Salovey y Mayer (1990); Batson (1991); Goleman, D. (1995); Burguet (1999); Funes y Saint-Mezard, (2001); Royzman y Rozin (2006), Goleman (2008), Moya (2014) , Faruña (2015).

La empatía y su influencia en el desarrollo de la personalidad de los escolares, ha sido un tema recurrente en debates y textos de especialistas cubanos, entre los que se destacan Ojalvo, V. (1995); Bermúdez, R, Pérez, L. (2004). Así mismo, fue también objeto de análisis en el VIII Congreso cubano de Psiquiatría (PsicCuba 2015), que reunió en La Habana a especialistas de una decena de países, representados por el lema “Ponte en mi lugar. Conecta conmigo”, que en este mismo año acompañó las celebraciones por el Día Mundial de la Salud Mental, el 10 de octubre.

Bajo esta perspectiva, desempeña un papel fundamental la asesoría a los maestros primarios para el desarrollo de la empatía en los escolares.

La asesoría psicopedagógica se realiza a partir de la preparación metodológica que reciben los maestros según la Resolución No.200/ 2014, en sus diferentes formas de trabajo metodológico.

Sobre la base de todo lo anterior y como parte de la práctica laboral que realiza la autora de la presente investigación, se ha podido constatar que en la escuela primaria “Mártires del Granma” del **municipio de Sancti Spiritus** persisten

carencias en los maestros relacionadas con el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado.

A continuación, se muestran algunas irregularidades detectadas:

1. No tienen conocimiento suficiente acerca de la empatía.
2. Carecen de habilidades sobre cómo actuar ante una situación determinada en relación con la empatía.
3. Presentan insuficiencias a la hora de percatarse del tipo de relación que establecen los escolares durante la realización de las actividades.

De lo antes expuesto se define como **problema científico**: ¿Cómo perfeccionar en los maestros el desarrollo de la empatía de los escolares de quinto grado de la escuela primaria Mártires del Granma”?

Para darle solución al problema científico declarado se traza como **objetivo**: Aplicar actividades de asesoría psicopedagógica, que contribuyan a perfeccionar en los maestros el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Mártires del Granma.

Para dar cumplimiento al objetivo planteado se formularon las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la asesoría psicopedagógica y el desarrollo de la empatía en los escolares?
2. ¿Cuál es el estado actual en que se manifiestan los maestros para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado?
3. ¿Qué actividades de asesoría psicopedagógica elaborar para perfeccionar en los maestros el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado?
4. ¿Qué resultados se alcanzarán con la aplicación de las actividades de asesoría psicopedagógica para perfeccionar en los maestros el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado?

Las **tareas científicas** que dan solución a estas preguntas son las siguientes:

1. Determinación de los principales fundamentos teóricos que sustentan la asesoría psicopedagógica y el desarrollo de la empatía en los escolares.

2. Diagnóstico del estado actual en que se manifiestan los maestros para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Mártires del Granma.
3. Elaboración de actividades de asesoría psicopedagógica para perfeccionar en los maestros el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Mártires del Granma.
4. Evaluación de los resultados alcanzados con la aplicación de actividades de asesoría psicopedagógica para perfeccionar en los maestros el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Mártires del Granma.

Para la realización de esta investigación se utilizaron **métodos**:

**Del nivel teórico:** histórico- lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo y la modelación, los que se utilizaron en la fase de elaboración teórica de la investigación y en la interpretación de los datos empíricos.

**Del nivel empírico:** la observación pedagógica, la encuesta, la entrevista y el pre experimento pedagógico, los que se emplearon fundamentalmente en la etapa de constatación, así como la acumulación de información empírica y en los resultados de Pre test y el Pos test.

**Del nivel estadístico - matemático:** como procedimiento matemático el cálculo porcentual el que se empleará en el procesamiento de la información obtenida con vista a su posterior análisis y comparación de los cambios ocurridos en la muestra seleccionada.

La **población** está integrada por 10 maestros de quinto grado de la escuela primaria "Mártires del Granma". La **muestra** seleccionada de forma intencional coincide con la población porque es de interés de la autora asesorar a todos los maestros en esta temática.

El trabajo consta de una introducción en la que se aborda los antecedentes del tema y el diseño teórico-metodológico de la investigación, un desarrollo, en el cual se plantean los fundamentos teóricos acerca de la asesoría psicopedagógica y el desarrollo de la empatía en los escolares. Se hace una descripción cualitativa del estado actual del problema en la práctica y se proponen las acciones para dar solución a la problemática presentada, así

como la valoración de la propuesta a partir de un pre experimento pedagógico. Finalmente se arriba a las conclusiones, se proponen recomendaciones y se exponen la bibliografía y los anexos.

## **DESARROLLO**

### **1.Consideraciones teóricas acerca de la asesoría a los maestros primarios para el desarrollo de la empatía en los escolares.**

En este epígrafe se abordan los referentes teóricos relacionados con la asesoría como función del Licenciado en Pedagogía- Psicología a los maestros primarios para el desarrollo de la empatía en los escolares, así como las definiciones y manifestaciones.

#### **1.1 La asesoría como función del Licenciado en Pedagogía- Psicología.**

La asesoría a los maestros primarios es de extraordinaria importancia, por ser estos los que con su quehacer diario influyen en las normas de conductas y reglas de vida de los escolares en las instituciones educativas y están pedagógicamente preparados para estimular conscientemente el desarrollo y proyección futura.

El proceso de educación que llevan a cabo los directivos facilita conocimientos, ayuda a argumentar opiniones, desarrolla actitudes y convicciones, estimula intereses y consolida motivaciones, contribuyendo a formar en los escolares una concepción humanista y preparándolos para la vida.

El mexicano Alcántara Santuario, A(1990), conceptualiza a la asesoría, como la posibilidad de consulta no estructurada en la que el asesor esclarece las dudas o ayuda a la planeación de un programa.

El significado de asesoría se define en el diccionario electrónico Wikipedia 2018 como, colaborar con los docentes en la adecuación y flexibilización de las propuestas curriculares; colaborar con el profesor de aula para desarrollar estrategias metodológicas y organizativas que permitan una mejor atención de los estudiantes.

La asesoría educacional es definida por Martínez Quijano, M (2002), como el servicio que se brinda a los miembros de una institución educativa o a un individuo en el puesto de trabajo, dirigida a la corrección, complementación y actualización de conocimientos, hábitos, habilidades y modo de actuación de los ejecutivos educacionales.

La autora citada anteriormente, afirma que, la asesoría educacional propicia transmisión de ideas y estas tienen que ver con las actividades lógicas de comunicación y con relaciones claras, abiertas y profundas que se establezcan entre el asesorado y el asesor por mutuo acuerdo mediante un proceso de negociación donde las personas: En primer lugar deben saber en qué situación se encuentran, determinando sus puntos débiles y fuertes y segundo lugar necesitan saber cómo pasar del lugar en que se encuentran, al que se aspira llegar.

Además, agrega que, la misión de los asesores, es la de enseñar a utilizar las facultades y capacidades y desarrollar el potencial latente, decirles el cómo teniendo en cuenta que el procedimiento debe ser definido por las personas que hacen o ejecutan la tarea.

Las tres funciones básicas acompañadas de las tareas que realiza el Licenciado en Pedagogía- Psicología son: la Función Orientadora, a partir del asesoramiento a educadores, en las técnicas de estudio y de superación científico-metodológica para el perfeccionamiento de la labor educativa; la Función Docente-Metodológica, mediante la asesoría de estrategias y proyectos educativos que desarrollan las instituciones educativas y sociales, para fortalecer la formación integral y en valores; por último, la función Investigativa y de Superación, a partir de la introducción de resultados de investigaciones que se realizan en función del perfeccionamiento de la labor educativa.

Se asume por la autora de esta investigación la Asesoría psicopedagógica: como el proceso en el que el psicopedagogo como parte de su objeto de trabajo brinda asistencia y apoyo a directivos y maestros de una institución escolar, mediante la sugerencia, ilustración u opinión con conocimiento, dirigida a la corrección, complementación y/o actualización de conocimientos, hábitos, habilidades y modo de actuación. (Ríos, Rufín, Acosta... Castellano y Fernández, (2018)

De lo anterior se infiere que la asesoría psicopedagógica propicia transmisión de ideas y estas tienen que ver con las actividades lógicas de comunicación y con relaciones claras, abiertas y profundas que se establezcan entre el asesorado y el asesor por mutuo acuerdo mediante un proceso de negociación

donde ambas, deben saber en qué situación se encuentran, determinando sus puntos débiles y fuertes y cómo pasar del lugar en que se encuentran, al que se aspira llegar, a partir de las metas y objetivos trazados.

Se centra en enseñar a utilizar las facultades y capacidades y desarrollar el potencial latente, decirles el cómo teniendo en cuenta que el procedimiento debe ser definido por las personas que hacen o ejecutan la tarea.

A continuación, se exponen a manera de propuesta algunas fases o etapas por la que debe transitar la asesoría psicopedagógica a directivos y maestros en las escuelas Ríos, Rufín, Acosta... Castellano y Fernández, (2018):

Acordar la estrategia a seguir, indicando el papel que tendrán el asesor y el asesorado ante el colectivo escolar, en aras de alcanzar las metas trazadas.

1. Presentar una propuesta de trabajo al colectivo, que parta de la caracterización y el diagnóstico del objeto o fenómeno sobre el cual se debe incidir.
2. Determinación de la problemática escolar, a partir de los resultados del diagnóstico.
3. Realización de conjunto, asesor y asesorado de un plan de acción.
4. Ejecución y seguimiento de las acciones.
5. Evaluación de los logros y replanteamiento de acciones.

En la práctica pedagógica se ha podido constatar la necesidad de asesorar a los maestros para el desarrollo de la empatía en los escolares, por la importancia que reviste el tema para las relaciones interpersonales desde las edades tempranas.

## **1.2 Reflexiones acerca de las habilidades sociales.**

Las habilidades sociales son un conjunto de capacidades que permiten el desarrollo de un repertorio de acciones y conductas que hacen que las personas se desenvuelvan eficazmente en lo social. Estas habilidades son algo complejo ya que están formadas por un amplio abanico de ideas, sentimientos, creencias y valores que son fruto del aprendizaje y de la experiencia. Todo esto va a provocar una gran influencia en las conductas y actitudes que tenga la persona en su relación e interacción con los demás.

La falta o escaso desarrollo de habilidades sociales, puede ser algo doloroso para las personas. Los seres humanos vivimos en sociedad, es parte de nuestra naturaleza, es por ello que la comprensión de las relaciones y de las demás personas es algo imprescindible para una vida emocionalmente sana. Y esto tiene repercusión en los demás ámbitos de la vida, escolar, laboral, sentimental, personal.

En Europa, los ingleses Argyle y Kendon (1967), relacionaron el término de Habilidad Social con la Psicología Social definiéndola como "una actividad organizada, coordinada, en relación con un objeto o una situación, que implica una cadena de mecanismos sensoriales, centrales y motores. Una de sus características principales es que la actuación, o secuencia de actos, se halla continuamente bajo el control de la entrada de información sensorial".

Sin embargo, fue Wolpe el que, inspirado por las ideas de Saltes, empezó a usar el término de conducta asertiva, lo que pasaría a ser sinónimo de Habilidad Social a partir de los años 70. Wolpe definía la conducta asertiva como la expresión de sentimientos de amistad y cariño, así como otros más negativos, como la ansiedad, otros autores como Eisler y Hersen (1973), Godstein (1976) y McFall (1982) fueron los que realizaron investigaciones sobre el entrenamiento de dichas habilidades. Naciendo así diversos estudios basados en los inicios de la denominada terapia de conducta de Saltes.

Según Caballo (1986): "La conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas."



¿Cuáles son las habilidades sociales básicas?

- Apego: Capacidad de establecer lazos afectivos con otras personas.
- Empatía: Capacidad de ponerse en el lugar del otro y entenderle.
- Asertividad: Capacidad de defender los propios derechos y opiniones sin dañar a los demás.
- Cooperación: Capacidad de colaborar con los demás para lograr un objetivo común.
- Comunicación: Capacidad de expresar y escuchar. Sentimientos, emociones, ideas, etc.
- Autocontrol: Capacidad de interpretar las creencias y sentimientos propios y controlar los impulsos.
- Comprensión de situaciones: Capacidad para entender las situaciones sociales y no tomarlas como algo personal, o culparse de determinadas cosas.
- Resolución de conflictos: Capacidad para interpretar un conflicto y sacar alternativas de solución al mismo.

Según Gil y León (1995), las Habilidades Sociales permiten desempeñar las siguientes funciones:

- Son reforzadores en situaciones de interacción social.
- Mantienen o mejoran la relación interpersonal con otras personas. Una buena relación y comunicación es uno de los puntos base para posteriores intervenciones con cualquier tipo de colectivo.
- Impiden el bloqueo del reforzamiento social de las personas significativas para el sujeto.
- Disminuye el estrés y la ansiedad ante determinadas situaciones sociales.
- Mantiene y mejora la autoestima y el autoconcepto.

Problemas Provocados por falta o escaso desarrollo de habilidades sociales:

- Problemas de autoestima: Los niños y niñas con pocas habilidades sociales, tendrán problemas para desenvolverse en su entorno social. Esto les llevará a pensar que es por ellos y su autoestima bajará. La imagen de sí mismos será negativa. Esto hace a su vez, que sus habilidades sociales sean escasas, la influencia es mutua.
- Dificultad para expresar deseos y opiniones: Las personas que no tengan unas buenas capacidades sociales, tendrán dificultades para saber y poder expresar lo que desean y lo que opinan.
- Dificultades para relacionarse con los demás: La falta de habilidades sociales, puede llevar a una timidez excesiva y dificultad para hacer amigos y relacionarse. En nuestra sociedad, es imprescindible relacionarse con los demás.
- Problemas escolares: Puede producirse también este tipo de problemas, debido a la inadaptación social, llegando incluso a provocar fracaso escolar.
- Malestar emocional: Las personas necesitamos de los demás, la compañía y la estima de las demás personas son fundamentales para nuestro día a día y para nuestro equilibrio emocional. La ausencia de relaciones sociales puede llevar por tanto un malestar emocional asociado.

Pautas para el desarrollo de habilidades sociales:

Las habilidades para afrontar con éxito de forma sana las relaciones con los demás se desarrollan progresivamente a lo largo de la infancia y la adolescencia. En este período se producen las estrategias que van a ser las bases de las futuras relaciones de adultos, ya sean de amistad, de pareja, laborales.

Por ello se debe prestar especial atención al desarrollo de estas capacidades:

- Cuida la autoestima de los pequeños: Ayúdales a formar una imagen positiva de sí mismos. Tendrán la fuerza para desenvolverse socialmente y no culparse de aquellas situaciones que no son positivas para ellos. Para ello critica la acción y no a la persona; proponerles

metas pero que sean adecuadas; utiliza los elogios pero que sean realistas.

- Transmite valores a los niños y niñas: Deben aprender a valorarse a sí mismos y a los demás. Enséñales a respetar, tolerar y escuchar.
- Sirve de ejemplo para ellos: En tus relaciones con ellos y con los demás, actúa de forma coherente y transmitiendo lo que quieres que hagan ellos.
- Habla con ellos y trabaja las creencias e ideas que tienen: Ante determinadas situaciones sociales que te ocurran a ti y/o a ellos explícales la situación, ayúdales a entender. Si por ejemplo alguien nos contesta mal, debemos explicar a los niños y niñas que esa contestación probablemente no tenga que ver con nosotros, simplemente las personas tienen sus vidas y probablemente estén enfadados por algo. No debemos por tanto tomarlo como algo personal, pero tampoco debemos dejar que nos hablen mal. Enséñales entonces con tu ejemplo a responder a estas situaciones de forma asertiva.
- Fomenta la capacidad de escuchar y entender a los demás: Para ello escúchales tú a ellos y enséñales a escuchar a los demás. Que entiendan que podemos aprender muchas cosas si escuchamos lo que los demás nos dicen.
- Emplea los refuerzos: Refuerza socialmente aquellas conductas adecuadas, como escuchar al otro o responder con educación, en esos casos interactuamos socialmente con los pequeños y refuerza negativamente las conductas inadecuadas, los gritos, la falta de escucha, etc. no interactúes con ellos en estos casos.
- Procura dotar a los niños y niñas de un ambiente rico en relaciones: Es importante que los pequeños tengan diferentes experiencias sociales, para que experimenten, aprendan y pierdan el miedo a determinadas situaciones.
- Anima a los pequeños a participar en diferentes grupos o hacer actividades con otras personas, sin que sea necesaria tu presencia: Es

importante que los niños y niñas aprendan a desenvolverse solos, sin la protección de las figuras de los adultos.

- Cuando los pequeños pasen por alguna situación social de rechazo o negativa de alguna manera, debes dejar que pasen por ellas, pero explícales la situación.

### **1.3 La empatía como habilidad social desde diferentes concepciones.**

La empatía juega un papel importante para desarrollar la capacidad de poder relacionarse con los demás de manera gratificante y mutuamente satisfactoria. Al estudiarla, es imprescindible hablar acerca de la importancia que tiene su inserción en los programas educativos, ya que estos permiten mejorar la capacidad de relacionarse de los niños y niñas con sus iguales y con el entorno, poder actuar de manera adecuada o apropiada ante distintas situaciones y lo más importante conmoverse y ponerse en el lugar de los demás.

Con anterioridad, algunos filósofos y pensadores como Leibniz y Rousseau (citado en Wispé, 1986) habían señalado la necesidad de ponerse en el lugar del otro para ser buenos ciudadanos. También Adam Smith, en su Teoría sobre los Sentimientos Morales de 1757, habla de la capacidad de cualquier ser humano para sentir “pena o compasión...ante la miseria de otras personas...o dolor ante el dolor de otros” y, en definitiva, “ponernos en su lugar con ayuda de nuestra imaginación” (citado en Wispé, 1986).

La primera vez en que se maneja formalmente el término empatía fue en el siglo XVIII, Robert Vischer (citado en Davis, 1996) se refirió a empatía con el término alemán “Einfühlung”, que se traduciría como “sentirse dentro de”. Pero no fue hasta 1909 cuando Edward B. Titchener (citado en Davis, 1996), psicólogo británico, más tarde establecido en Estados Unidos, cuya nacionalidad adoptó, acuñó el término “empatía” tal y como se conoce actualmente, valiéndose de la etimología griega εμπάθεια (cualidad de sentirse dentro).

Dentro de todos los autores que han estudiado este constructo se encuentran:

Mead, M. (1934), define empatía como la habilidad cognitiva, propia de un individuo, de tomar la perspectiva del otro o de entender algunas de sus estructuras del mundo, sin adoptar necesariamente esta misma perspectiva.

Ya en pleno siglo XX, comienzan a surgir nuevas definiciones de la empatía. Así, Lipps (citado en Wispé, 1986) señala que la empatía se produce por una imitación interna que tiene lugar a través de una proyección de uno mismo en el otro. Uno de los investigadores pioneros en el estudio de la empatía desde un enfoque cognitivo es Köhler (citado en Davis, 1996), para quien la empatía consiste en la comprensión de los sentimientos de los otros. Por su parte, en 1947, Fenichel (citado en Davis, 1996) habla de la empatía como identificación con el otro, noción que será retomada más tarde por algunas perspectivas más situacionales (Igartua, y Páez, 1998).

Un hito importante en el desarrollo del concepto de la empatía se produjo con la introducción del término adopción de perspectiva (“role-taking”) por Dymond en el año 1949. En esta línea de pensamiento, Hogan (1969) definió la empatía como un intento de comprender lo que pasa por la mente de los demás o, en otras palabras, como la construcción que uno mismo tiene que llevar a cabo sobre los estados mentales ajenos. Para Hogan, por tanto, la empatía sería una capacidad meta representativa.

Los estudios interesados en la visión cognitiva de la empatía han empleado diferentes instrucciones diferenciando las que se referían a imaginarse a sí mismo en una situación e imaginarse al otro en una situación. Stotland (1969) empezó a realizar estos estudios, y encontró que mientras en el primer conjunto de instrucciones la gente podía llegar a sentir ansiedad, no ocurría lo mismo en el segundo.

Desde finales de los años 60, se empezó a consolidar una visión distinta de la empatía, que concedía más importancia a su componente afectivo que al cognitivo, definiéndola como un afecto compartido o sentimiento vicario. Stotland (1969) se sitúa entre los primeros autores en definir la empatía desde este punto de vista, considerando ésta como “la reacción emocional de un observador que percibe que otra persona está experimentando o va a experimentar una emoción” (1969, p.272).

En la misma línea, Mehrabian y Epstein (1972) hablan de la empatía como una respuesta emocional vicaria que se experimenta ante las experiencias emocionales ajenas, es decir, sentir lo que la otra persona siente. Consideran que se trata de una disposición para la que existen diferencias individuales.

Una aportación importante es la realizada por Wispé (1978), quien llamó la atención sobre la importancia de los estados emocionales positivos como un aspecto a incluir en el concepto de empatía.

Así, Davis propone una definición multidimensional de la empatía y un nuevo instrumento para su medida, marcando un punto de inflexión claro en la historia del desarrollo del constructo (Davis, 1980). Además, establece que la empatía es un constructo multidimensional que incluye cuatro componentes diferentes (divididos en dos dimensiones: la cognitiva y la afectiva), aunque relacionados entre sí.

La visión integradora propone que la empatía se compone de aspectos cognitivos y afectivos. Este nuevo enfoque impulsó la realización de estudios para comprobar la relación entre los componentes cognitivos y afectivos del constructo, los cuales llevaron a resultados ambiguos: mientras unos estudios apoyaban la hipótesis de independencia entre la empatía cognitiva y la empatía afectiva (Smither, 1977; Gladstein, 1983; Mill, 1984), otros arrojaban los resultados contrarios (Hoffman, 1984).

N. Feshback (1984), definió empatía como una experiencia adquirida a partir de las emociones de los demás a través de las perspectivas tomadas de éstos y de la simpatía, definida como un componente emocional de la empatía.

Por su parte, Hoffman (1987) define la empatía como una respuesta afectiva más apropiada a la situación de otra persona que a la propia.

Años después, Eisenberg (en Eisenberg y Strayer, 1987) establece la distinción formal entre la adopción de perspectiva perceptual, cognitiva y afectiva. La capacidad de representarse los pensamientos y motivos del otro ha sido recogida en la noción de adopción de perspectiva cognitiva.

A pesar de que el concepto de la empatía tiene poco más de cien años, dependiendo del enfoque o corriente psicológica desde la que se aborde el tema, la empatía puede entenderse de distintas formas; sin embargo – como

síntesis de las diferentes definiciones – podemos entender la empatía como la capacidad de identificación mental (cognitiva) y afectiva (emocional) de un sujeto con el estado de ánimo de otro en una situación concreta.

Teniendo esto en cuenta podría ser muy interesante integrar ambas perspectivas en el estudio de la empatía. En su propuesta Salovey y Mayer (1990) afirman que la empatía requiere la adecuada identificación de las respuestas emocionales en otras personas e implica no sólo actitudes sino también habilidades o competencias bien definidas.

Frente a todos los autores anteriores, que consideran la empatía como una disposición del individuo, se encuentra la perspectiva situacional. La propuesta fundamental aquí es la de Batson (1991), quien entiende la empatía como una emoción vicaria congruente con el estado emocional del otro, o en otras palabras, como sentimientos de interés y compasión orientados hacia la otra persona que resultan de tener conciencia del sufrimiento de ésta.

Esta definición de nuevo deja de lado el aspecto cognitivo de la empatía, y la entiende como una emoción que se licita ante la presencia de estímulos situacionales concretos. Desde esta perspectiva se trabaja presentando un estímulo emocional y evaluando los sentimientos experimentados a través de un inventario.

Empatía: Forma parte de la comprensión del otro, pero no es una asimilación intelectual, de su problemática, sino la comprensión afectiva, sentir con el otro, compartir sus sentimientos. En la empatía existe la intención de responder emocionalmente a los problemas del otro. Ojalvo, V. (1995).

Aunque tradicionalmente la empatía ha sido conceptualizada subrayando el componente cognitivo (que implica comprensión de los sentimientos ajenos) o el afectivo (que se refiere a la activación emocional en respuesta a los sentimientos ajenos), en la actualidad se define desde una perspectiva integradora como un proceso vicario que combina ambos componentes de la empatía, permite comprender y sentir los pensamientos y los estados emocionales de los demás (Davis, 1996). Por último la adopción de perspectiva afectiva se refiere a la inferencia de los estados emocionales ajenos (Davis, 1996).

Dentro de este mismo enfoque se puede situar el trabajo de Igartua y Páez (1998), quienes estudian el constructo de identificación con los personajes. Estos autores utilizan una escala de ejecución tras presentar un segmento fílmico. Aquí por primera vez se ha presentado una propuesta que abarca ambas visiones de la empatía (cognitiva y afectiva) desde una perspectiva situacional.

El estudio de la empatía como elemento favorecedor de la convivencia entre iguales, adquiere una relevancia esencial en la etapa infanto-juvenil, ya que es en esta etapa cuando las habilidades empáticas contribuyen en mayor medida al desarrollo de pautas de pensamiento y comportamiento acordes con las normas grupales, así como a la construcción del autoconcepto.

La empatía es la capacidad de percibir el mundo subjetivo de los otros y poder participar de sus experiencias, se trata de una capacidad para ponerse auténticamente en el lugar del otro y ver el mundo tal como éste lo ve... es ponerse en el lugar del otro para llegar a la correcta percepción de sus valores. (Burguet, 1999)

Eisenberg (2002) define la empatía como una respuesta emocional que procede de la comprensión del estado o situación de otra persona y es similar a lo que la otra persona está sintiendo. Por lo tanto, la respuesta empática incluye la capacidad para comprender al otro y ponerse en su lugar, a partir de lo que se observa, de la información verbal o de información accesible desde la memoria (toma de perspectiva) y además la reacción afectiva de compartir su estado emocional, que puede producir tristeza, malestar o ansiedad.

Como puede apreciarse, la mayor parte de los autores mencionados hasta este punto se sitúan en una visión cognitiva de la empatía, al considerar que ésta consiste fundamentalmente en la adopción de la perspectiva cognitiva del otro (cognitive role-taking). En realidad, esta visión de la empatía la sitúa muy cerca del constructo de teoría de la mente, definido por Gallagher y Frith (2003) como la habilidad de explicar y predecir el comportamiento de uno mismo y de los demás atribuyéndoles estados mentales independientes, tales como creencias, deseos, emociones o intenciones.

Algunos autores (Jolliffe y Farrington, 2004) argumentan que la empatía abarca respuestas con pautas afectivas y cognitivas. Así, se ha hecho una distinción



entre empatía cognitiva, que involucra una comprensión del estado interno de otra persona, y una empatía emocional (o afectiva), que involucra una reacción emocional por parte del individuo que observa las experiencias de otros; desde este enfoque se llegó a una visión integradora de la empatía.

Este aspecto de la empatía ha sido recogido y estudiado recientemente por Royzman y Rozin (2006) con el término *symhedonia*.

En particular, los adolescentes o también llamados pre-adolescentes son susceptibles a la comparación social y a la preocupación por el estatus social, de manera que el acoso entre iguales representa una amenaza para el mantenimiento de su autoconcepto positivo y de un adecuado rendimiento académico (Barr y Higgins-D'Alessandro, 2007).

Goleman (2008) indica que la empatía se deriva del término griego, *empathia*, es la amplitud para manifestar el área emocional con los demás, donde la conciencia del mismo ofrece la cualidad de ser más humanista, tarea que se solicita en el instante en que se labora con sujetos que no saben cómo manejar cierto tipo de conflictos que puedan causarle algún dolor emocional. Es el instante en que un individuo pretende brindar el sostenimiento a otro ser que pueda estar en una situación dolorosa, que debe comprender que no se trata de reflejar el dolor propio ante el padecimiento ajeno, es saber concebir y contribuir a encontrar una salida ante tal momento.

Moya (2014) define que es una amplitud fundamental para aclarar de aspecto adecuado en la sociedad, permite comprender mejor a los demás y apoya a obtener tanto el éxito personal en las vinculaciones con familiares y los amigos, como el profesional, para beneficiar que sea más sensible a los menesteres y deseos con quienes se trabaja. Permite discernir lo que experimenta la otra persona sin que se llegue a tomar el lugar en que se halla la persona afectada, con el fin de poder brindar un apoyo desinteresado, demostrar que se está ahí para ser oportunos y ser de consuelo.

Faruña (2015) refiere que es considerable destacar que la empatía se percibe al comprender la sensibilidad de alguien en particular ante una determinada situación, aunque las personas en sí mismas en una situación actuarían de distinta forma o con sentimientos desiguales.

Actualmente, se define la empatía desde un enfoque multidimensional, haciendo énfasis en la capacidad de la persona para dar respuesta a los demás teniendo en cuenta tanto los aspectos cognitivos como afectivos, y destacando la importancia de la capacidad de la persona para discriminar entre el propio yo y el de los demás. La empatía incluye tanto respuestas emocionales como experiencias vicarias o, lo que es lo mismo, capacidad para diferenciar entre los estados afectivos de los demás y la habilidad para tomar una perspectiva tanto cognitiva como afectiva respecto a los demás.

La empatía ha sido considerada como un fenómeno muy importante por diversas disciplinas como la filosofía, la poesía y la dramaturgia. La psicología le asigna un rol de mediador cultural, para evaluar la conducta social. Ha sido un tema de interés tanto para la psicología clínica como educativa, social y de la personalidad.

En este trabajo se asume la empatía desde un enfoque integrador como una habilidad para la comunicación fundamental que permite al individuo anticipar, comprender y experimentar el punto de vista de otras personas. En esta habilidad subyace un número de importantes capacidades de comportamiento incluyendo calidad de interrelación, desarrollo moral, agresividad y altruismo. También incluye una respuesta emocional orientada hacia otra persona de acuerdo con la percepción y valoración del bienestar de ésta y una gama de sentimientos empáticos como simpatía, compasión y ternura.

Diversos estudios centrados en analizar la empatía indican que ésta contribuye a una mejora de las habilidades sociales, específicamente, en las intervenciones que potencian la empatía incrementan la motivación para ayudar a mejorar el estado anímico de los demás (Maner, Luce, Neuberg, Cialdini, Brown y Sagarin, 2002), percibiéndose a sí mismos como personas capaces de poner en marcha estrategias creativas dirigidas a la resolución de conflictos (Niec y Russ, 2002), del comportamiento prosocial (Warden y Mackinnon, 2003). Un autoconcepto positivo (Garaigordobil, Cruz y Pérez, 2003).

Otras líneas de investigación han encontrado que niños y adolescentes con adecuados niveles de empatía, muestran una estabilidad emocional apropiada (Schultz, Izard y Bear, 2004).

Bermúdez, R. y Pérez, L (2004) la denominan comprensión empática y la sitúan entre los tres requerimientos para lograr una comunicación positiva, y nos ofrecen el siguiente concepto: Consiste en la capacidad de penetrar en el mundo del otro, de situarse "bajo su piel" y ponerse en su lugar. Es mucho más que ser tolerante, que ser benévolo y acrítico, es más que mostrar interés y no amenazar.

Asimismo, varios estudios señalan que altos niveles de empatía se asocian a una conducta más cooperativa (Rumble, Van Lange y Parks, 2010)

## **2. Diagnóstico del estado actual en que se manifiestan los maestros para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Mártires del Granma.**

En este epígrafe se presenta el análisis de los resultados obtenidos en el diagnóstico del estado actual en que se manifiestan los maestros para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Mártires del Granma.

El diagnóstico preliminar se realizó para conocer el estado inicial del problema, es decir, las carencias y potencialidades que presentan los maestros para desarrollar la empatía en escolares de quinto grado de la escuela Mártires del Granma. Se utilizaron métodos y técnicas de nivel empírico los que arrojaron que no es suficiente la preparación que poseían los mismos.

Seguidamente se muestran los resultados obtenidos con la aplicación de los diferentes instrumentos. **La guía de observación (anexo 1)** se aplicó a una muestra intencional de 10 maestros con el objetivo de constatar cómo desarrollan en los escolares la empatía. Fueron observadas cuatro clases de diferentes asignaturas: Lengua Española, Matemática, Historia, Educación Cívica y Educación Física.

En la aplicación de este instrumento se tuvieron en cuenta las conductas manifiestas de los docentes que denotan atención especial al desarrollo socio afectivo y de la empatía en particular de los escolares, se evidenció un 40% de

la muestra a veces perciben las necesidades, intereses y objetivos de los escolares, así como la manera de expresar sus ideas, 3 para un 30% nunca lo perciben y 2 para un 20% lo percibe a veces.

El 90% de los maestros nunca logran identificar las causas por las cuales los escolares se manifiestan de una u otra manera. Aunque no lo hacen teniendo en cuenta los argumentos científicos, estos maestros incluyen en su labor el desarrollo de la empatía en los escolares ya que establecen buenas relaciones de comunicación con la intención de fomentar un mejor manejo y expresión de sus emociones, perciben y manejan las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en los escolares e intervienen pedagógicamente; aunque haya un desconocimiento por parte de los maestros de realización de actividades donde se trabaje la empatía, favorecen a partir de la organización del trabajo grupal el desarrollo de relaciones interpersonales enriquecedoras mejorando el clima afectivo de los escolares.

En cuanto al proceder de los escolares en la relación que éstos establecen con el grupo, los maestros a veces logran que los escolares se impliquen de manera consciente en la ejecución de las actividades, en ocasiones se logra una mayor cooperación entre ellos en la clase, se aprecian insuficiencias en las habilidades de escucha, observación, análisis, que limita la participación activa de los mismos y se observa que ellos presentan ante el profesor sus ideas, puntos de vista e inquietudes.

Los maestros, generalmente se interesan por el desarrollo de la empatía, aunque lo hagan con un cierto empirismo y que tienen en cuenta la estimulación de relaciones interpersonales saludables entre los alumnos.

Se realizó una **guía de entrevista a los maestros (anexo 2)** con el objetivo de constatar sus niveles de conocimiento respecto a la empatía, su importancia y cómo desarrollarla en los escolares, se comprobó que tienen poco conocimiento sobre el tema el 90% y el otro 10% desconoce. El 20% consideró que este tema es de gran importancia, pero el 80% restante desconoce su importancia. El 30% conoce que no dominar este tema puede afectar el rendimiento académico o generar conductas de riesgo en los escolares, el 70% desconoce que esto les puede afectar. El 40% conoce qué situaciones pueden

ser evitadas si se les enseña a los escolares a reconocer sus propias emociones y la de los demás; el otro 60% desconoce sobre esto. El 30% conoce sobre cómo proporcionar en los escolares un adecuado empleo de la empatía; el otro 70% desconoce.

**La encuesta a maestros de quinto grado (anexo 3)** fue aplicada a diez maestros, incluyendo al profesor de Educación Física y la bibliotecaria, que trabajan directa e indirectamente con la muestra seleccionada, con el objetivo de constatar en el trabajo docente educativo la presencia de aspectos que favorezcan el desarrollo de la empatía en los escolares del quinto grado de la escuela primaria “Mártires del Granma”.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes: lo relacionado con el concepto de empatía como la capacidad que tienen los sujetos de ponerse en el lugar de otros o como popularmente se conoce ponerse en la piel o zapatos de otra persona, 3 para un 30% tiene la información sobre el tema pero no lo incluye en su autopreparación, igualmente 3 representando un 30% tiene información sobre el tema e intentan inculcarlo a los alumnos en su práctica diaria, 4 para un 40% no tiene ninguna información sobre el tema. En su trabajo diario 4 siendo un 40% a veces son capaces de percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus escolares, 2 para un 20% siempre son capaces de percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus escolares; 4 para un 40% nunca son capaces de percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus escolares; 5 para un 50% a veces logra identificar las causas por las cuales sus estudiantes experimentan diferentes emociones o manifiestan una u otra actitud, 3 para un 30% nunca y 2 para un 20% siempre; 5 representando a un 50% a veces orienta a los alumnos a identificar y manejar adecuadamente las emociones que experimentan en las relaciones que se establecen con los demás, 2 para un 20% siempre y 3 para un 30% nunca; un 2 para 20% a veces percibe las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en sus estudiantes, 1 para un 10% siempre y 6 para un 60% nunca; 6 representando el 60% a veces desarrolla relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal, 3 para un 30% nunca las desarrolla y 1 para un 10% siempre; 4 para un 40% de los maestros cuando un estudiante comete un error

o tiene una equivocación siempre analiza la causa con él, 3 para un 30% nunca lo analiza y 2 para un 20% a veces; 3 para un 30% cuando en su grupo existen conflictos siempre remite al gabinete de la psicopedagoga como estrategia para resolverlos, 4 para un 40% siempre y 2 para un 20% nunca; 2 para un 20% dialoga con los padres siempre, 4 para un 40% no lo hace nunca y 4 para un 40% lo hace a veces.

El estudio diagnóstico reveló las siguientes fortalezas:

- El interés que demuestran los maestros por aprender sobre el tema y su importancia en el contexto escolar, así como la disponibilidad en poner en práctica la propuesta de solución, se identifican con el asunto y le dan pertinencia al mismo, algunos manifiestan haber experimentado este sentimiento, aunque sin saber cómo llamarlo, la preocupación que ellos demuestran por los compañeros en el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje y por los escolares que están en situaciones difíciles.
- Los maestros conocen algo sobre el tema, aunque con un cierto grado de empirismo y con ciertas limitaciones intentan desarrollarla en sus escolares.
- Los maestros aprovechan el momento para trabajar e inculcar a los escolares normas sanas de convivencia sobre la base del respeto, la comprensión, la cooperación, el amor y la paz, bien como el cuidado de la propiedad pública y el respeto a la identidad nacional.

Entre las principales debilidades figuran:

- Bajo dominio por parte de los maestros de los aspectos teóricos y metodológicos para el desarrollo de la empatía en su autopreparación y a la hora de dar un tratamiento sobre la base de la resolución de conflictos u otras conductas negativas.
- La no inserción de manera intencional del tema en los contenidos de asignaturas que ofrecen esta posibilidad.
- Escaso aprovechamiento de las posibilidades que ofrece el recreo para inculcar aspectos que visan mejorar la convivencia y las relaciones entre los escolares.

### 3. Fundamentación y presentación de la propuesta de actividades de asesoría psicopedagógica a maestros de la escuela “Mártires del Granma” para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado.

Al analizar la estructura de la actividad encontramos que esta transcurre a través de diferentes procesos que el hombre realiza guiado por una representación anticipada de lo que espera alcanzar con dicho proceso.

Según González, V. y otros (1995:91) define **actividad como** aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma.”

Por su parte Leontiev, A (1981: 223) precisa el término actividad como aquel determinado proceso real que consta de un conjunto de acciones y operaciones, mediante la cual el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma.

Según Wikipedia 2018 se define que la **actividad** (del latín *activitas*, *activas* = actuar) es una faceta de la psicología. Mediatiza la vinculación del sujeto con el mundo real. La actividad es generadora del reflejo psíquico el cual, a su vez, mediatiza a la propia actividad.

Según el Diccionario Pequeño Larousse Ilustrado se define actividad como facultad de obrar. Diligencia, eficacia. Conjunto de operaciones o tareas propias de una entidad o persona.

A partir de los criterios anteriores se puede consensuar, que es un conjunto de acciones y operaciones que realiza el sujeto el cual mediatiza a la propia actividad.

Se asume por la autora para esta investigación la Asesoría psicopedagógica: como el proceso en el que el psicopedagogo como parte de su objeto de trabajo brinda asistencia y apoyo a directivos y maestros de una institución escolar, mediante la sugerencia, ilustración u opinión con conocimiento, dirigida a la corrección, complementación y/o actualización de conocimientos, hábitos, habilidades y modo de actuación. (Ríos, Rufín, Acosta... Castellano y Fernández, (2018)

Las actividades de asesoría psicopedagógica son vistas como el conjunto de acciones y operaciones que se dan en la interacción (grupal o individual) entre el psicopedagogo y los directivos y maestros de una institución escolar, mediada por la objetivación de sugerencias, ilustraciones u opiniones, dirigidas a la corrección, complementación o actualización de los diferentes contenidos del proceso de enseñanza – aprendizaje. Prieto, L (2015)

La propuesta de actividades de asesoría psicopedagógica va encaminada al perfeccionamiento de los maestros para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado.

Tienen como objetivo general: Asesorar a los maestros para el desarrollo de la empatía en los escolares en función de mejorar las relaciones interpersonales, fortalecer valores, prevenir y corregir modos de actuación negativos desde una perspectiva psicopedagógica para una formación y desarrollo integral y adecuado de la personalidad de los escolares.

Las actividades de asesoría psicopedagógica diseñadas se sustentan en los fundamentos teóricos declarados en esta investigación y se distinguen por su **carácter activo y participativo** donde se materializan las relaciones entre los escolares y el psicopedagogo y/o el maestro, escolar y su grupo, grupo-grupo.

Son **objetivas** ya que se fundamentan a raíz del diagnóstico del estado actual del problema en la muestra seleccionada.

Se caracteriza también por su **flexibilidad** pues ofrece la posibilidad de efectuar cambios según la implementación de cada actividad, incluir elementos nuevos, siempre y cuando sean para el perfeccionamiento de la misma y los resultados deben ser analizados con sistematicidad.

Tienen un **carácter preventivo** ya que pretende actuar en contra de las circunstancias negativas antes de que tengan oportunidad de producir efectos y toman un sentido anticipatorio a la aparición de circunstancias o situaciones que puedan ser un obstáculo al desarrollo de una personalidad sana e integral, propiciando el máximo desarrollo de sus potencialidades.

**Carácter comunicativo**, ya que presupone el diálogo, la comprensión de la información, la relación franca, amistosa, afectiva, motivante, participativa y la



creación de un ambiente de trabajo conjunto entre educadores y educandos y de estos entre sí.

Carácter **motivante** pretende producir alegría, satisfacción, responder a los intereses de los escolares y propiciar el surgimiento de otros nuevos, así como de motivos de orden cognoscitivo y social que mueven al alumno a actuar.

**Carácter desarrollador** pues potencia el desarrollo y crecimiento personal de los escolares bien como de los educadores que participen en las diferentes actividades, mediado por el trabajo en grupos, **la creatividad**, y el **carácter inclusivo**, permitiendo el trabajo con escolares con características psicológicas diferentes.

Estas actividades están ordenadas intencionalmente, tanto en su diseño como en su aplicación. Además, estas se planificaron teniendo en cuenta el diagnóstico realizado y poseen en su estructura los siguientes elementos: título, objetivo, participantes, materiales o medios necesarios, responsables, local, tiempo de duración y los momentos fundamentales de toda actividad: introducción, desarrollo y conclusiones.

### **Actividades de asesoría psicopedagógica.**

#### **Actividad #1**



**Título:** “Hablemos de la empatía”

**Objetivo:** Reflexionar con los maestros sobre la empatía a partir de criterios de diferentes autores de modo tal que se apropien de conocimientos teóricos necesarios sobre el tema.

**Materiales necesarios:** Pizarrón, tarjetas con las definiciones, hojas.

**Tiempo de duración:** 50 minutos.

**Participantes:** Maestros y psicopedagoga.

### **Introducción:**

La psicopedagoga expresa el tema y el objetivo de la actividad. Si se quiere trabajar la empatía, es evidente, que parte de la actuación que lleva a cabo el profesional es mediante su práctica en grupos.

### **Desarrollo:**

Los maestros se sentarán en círculo, luego se le entregarán las tarjetas a cada uno con diferentes definiciones de empatía.

### **Las definiciones que se van a analizar son:**

- ✓ Mead, M. (1934), define empatía como la habilidad cognitiva, propia de un individuo, de tomar la perspectiva del otro o de entender algunas de sus estructuras del mundo, sin adoptar necesariamente esta misma perspectiva.
- ✓ N. Feshback (1984), definió empatía como una experiencia adquirida a partir de las emociones de los demás a través de las perspectivas tomadas de éstos y de la simpatía, definida como un componente emocional de la empatía.
- ✓ Batson (1991) entiende la empatía como una emoción vicaria congruente con el estado emocional del otro, o, en otras palabras, como sentimientos de interés y compasión orientados hacia la otra persona que resultan de tener conciencia del sufrimiento de ésta.
- ✓ Goleman (2008) indica que la empatía se deriva del término griego, *empathia*, es la amplitud para manifestar el área emocional con los demás, donde la conciencia del mismo ofrece la cualidad de ser más humanista, tarea que se solicita en el instante en que se labora con sujetos que no saben cómo manejar cierto tipo de conflictos que puedan causarle algún dolor emocional.
- ✓ Moya (2014) define que es una amplitud fundamental para aclarar el aspecto adecuado en la sociedad, permite comprender mejor a los demás y apoya a obtener tanto el éxito personal en las vinculaciones con familiares y los amigos, como el profesional, para beneficiar que sea más sensible a los menesteres y deseos con quienes se trabaja. La gente más empática tiene mayor probabilidad de ser más feliz, es certero que, con tantos privilegios,

como apoyar a otro grupo de personas, optimizar las conexiones interpersonales, o sentirse satisfecho consigo mismo, la empatía es un asunto poco analizado.

✓ Faruña (2015) refiere que es considerable destacar que la empatía se percibe con comprender la sensibilidad de alguien en particular ante una determinada situación son posibles, aunque las personas en sí mismas en una situación actuaría de distinta forma o con otros sentimientos desiguales, según los resultados gran parte de las mujeres pueden estar en un punto de estrés no pierden la alegría que les caracteriza.

Luego, darán lectura a la definición que le correspondió y se extraerán las palabras claves.

Se llevará al pizarrón a partir de una lluvia de ideas los elementos fundamentales que caracterizan a la empatía.

Posteriormente se les pedirá a los maestros que elaboren su propia definición y socializarán en el colectivo las definiciones elaboradas y se reflexionará en torno a la importancia del desarrollo de éstas en los escolares para su desarrollo personal y social.

### **Conclusiones:**

La actividad se concluye destacando la importancia de la empatía, el papel del maestro en su desarrollo y las potencialidades del proceso de enseñanza-aprendizaje como espacio ideal para su desarrollo.

### **Actividad #2**



**Título:** “El valor de la empatía”

**Objetivo:** Fomentar en los maestros la capacidad de entender las necesidades de los demás, de manera que contribuya al desarrollo de la empatía en los escolares.

**Responsable:** Psicopedagoga.

**Participantes:** Maestros de quinto grado

**Materiales necesarios:** Computadora o TV, video: “El valor de la empatía”.

**Local:** Biblioteca.

**Tiempo de duración:** 30 minutos.

### **Introducción.**

La psicopedagoga expresa el tema, se les orienta a los participantes que se visualizará el video “El valor de la empatía” y se orienta el objetivo de la actividad tratando de crear un clima afectivo entre los participantes. En consecuencia, la visualización es muy importante para lograr un eventual cambio conductual por parte de los mismos. Este ejercicio permite ensayar mentalmente las actividades deseadas. Ofrece a los participantes la oportunidad de prepararse para que, cuando se presente la situación, sean capaces de comprender lo observado.

### **Desarrollo:**

Para la presentación del video se orientará una **guía de observación** para posteriormente realizar un debate. Las preguntas son:

1. ¿Cuáles son los protagonistas del video observado?
2. ¿Alguna vez has visto o escuchado a alguien en una situación como ésta?
3. ¿Cómo te sentirías al observar el rechazo a personas en situaciones similares a este ratoncito?
4. ¿Qué actitud asumirías ante personas que se encuentran en esta situación?
5. ¿Cómo contribuye el video para desde tu rol profesional desarrollar la empatía en los escolares?

### **Conclusiones:**

Se realizan valoraciones generales acerca del desempeño de los maestros en la actividad desarrollada y cada uno de ellos expresará la importancia del mismo en su desempeño profesional.

### **Actividad # 3**



**Título:** “El perrito cojo”

**Objetivo:** Reflexionar en torno a las manifestaciones empáticas a partir de una situación determinada de modo que contribuya al desarrollo de la habilidad en los escolares.

**Participantes:** Maestros de quinto grado.

**Materiales necesarios:** Hojas en las que se encuentre el cuento para leer de forma colectiva.

**Responsable:** Psicopedagoga.

**Local:** Biblioteca del centro.

**Tiempo:** 45-60 minutos.

### **Introducción**

La psicopedagoga expresa el tema y objetivo de la actividad. Se realiza un comentario acerca de la importancia de analizar fábulas y reflexiones que contribuyan a desarrollar moralejas. Ejemplo de ello es el libro “La culpa es de la vaca” del cual se extraerá para esta actividad el cuento: “El perrito cojo” para realizar a partir de una guía de preguntas reflexiones y debates colectivos.

### **Desarrollo**

A continuación, se les pide a los maestros que presten atención al cuento que se relatará para posteriormente reflexionar y debatir sobre lo escuchado.

### **EL PERRITO COJO**

El dueño de una tienda estaba poniendo en la puerta un cartel que decía: “Cachorros en venta”. Como esa clase de anuncios siempre atrae a los niños, de pronto apareció un pequeño y le preguntó:

- ¿Cuál es el precio de los perritos?

El dueño contestó:

- Entre treinta y cincuenta dólares.

El niño se metió la mano al bolsillo y sacó unas monedas.

- Sólo tengo \$2,37. ¿Puedo verlos?

El hombre sonrió y silbó. De la trastienda salió una perra seguida por cinco perritos, uno de los cuales se quedaba atrás. El niño inmediatamente señaló al cachorrito rezagado.

- ¿Qué le pasa a ese perrito? – pregunto.

El hombre le explicó que el animalito tenía la cadera defectuosa y cojearía por el resto de su vida. El niño se emocionó mucho y exclamó:

- ¡Ese es el perrito que yo quiero comprar!

Y el hombre replicó:

- No, tú no vas a comprar ese cachorro. Si realmente lo quieres, yo te lo regalo.

El niño se disgustó y, mirando al hombre a los ojos, le dijo:

- No, no quiero que usted me lo regale. Creo que vale tanto como los otros perritos, y le pagaré el precio completo. De hecho, le voy a dar mis \$2,37 ahora y cincuenta centavos cada mes, hasta que lo haya pagado todo.

El hombre contestó:

- Hijo, en verdad no querrás comprar ese perrito. Nunca será capaz de correr, saltar y jugar como los otros.

El niño se agachó y levantó su pantalón para mostrar su pierna izquierda, retorcida e inutilizada, soportada por un gran aparato de metal. Miró de nuevo al hombre y le dijo:

- Bueno, yo no puedo correr muy bien tampoco, y el perrito necesitará a alguien que lo entienda.

El hombre se mordió el labio y, con los ojos llenos de lágrimas, dijo:

- Hijo, espero que cada uno de estos cachorritos tenga un dueño como tú.

### **Preguntas:**

1. ¿Qué título le sugieren a esta historia?
2. ¿Consideran que el niño del cuento actuó correctamente? Argumenten su respuesta.
3. Si ustedes se enfrentan ante una situación similar a esta, ¿qué harían?
4. ¿Qué le aconsejarían hacer al hombre del cuento si lo conocieran?
5. ¿Quién tenía razón? ¿Por qué?
6. ¿Qué importancia le atribuyen al cuento para el desarrollo de la empatía en los escolares?

### **Conclusión**

Para concluir se hace referencia a una frase vinculada con el cuento:

“La empatía es mucho más que un reflejo, porque va asociada al sentimiento, y parte de un axioma fundamental: Yo podría ser tú.

### **Actividad #4**



**Título:** “La empatía, la clave para conectar con los demás”.

**Objetivo:** Desarrollar en los maestros la capacidad de entender las emociones y pensamientos de sus escolares de manera que éstos comprendan cómo ponerse en el lugar de los demás.

**Participantes:** Maestros de quinto grado.

**Materiales necesarios:** Gráfico a analizar, tarjetas con las definiciones.

**Responsable:** Psicopedagoga.

**Local:** Biblioteca del centro.

**Tiempo de duración:** 45 a 60 minutos.

### **Introducción**

La psicopedagoga expresa el tema y el objetivo de la actividad. Se realiza la motivación a partir de la siguiente frase:

La empatía, es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y de esta manera poder responder correctamente a sus reacciones emocionales.

### **Desarrollo**

Se comienza la actividad mostrándoles a los participantes un gráfico relacionado con la empatía.





El gráfico muestra palabras positivas relacionadas con la empatía. Se hará referencia a tres de estas palabras correspondientes a diferentes niveles, para trabajar en equipo, las mismas son:

- nivel intelectual **la escucha activa**,
- nivel emocional **la comprensión**
- nivel conductual **la asertividad**.

Posteriormente, se divide el grupo en tres equipos, se le reparte a cada uno tarjetas con las definiciones correspondientes.

En primer lugar, **la escucha activa** es escuchar con atención lo que el otro dice con su comunicación verbal y no verbal, con la mirada, tono de voz, postura. Para que se pueda producir una verdadera escucha activa, es necesario estar en un estado de atención plena o consciente, lo que permite advertir de forma evidente los estímulos que nos llegan del exterior. La atención consciente se trata de que quien escucha se centre de manera exclusiva en la otra persona durante un tiempo determinado, es decir, lo que se llama “detener la mente”, no pensar en nada, solo estar concentrado en lo que el otro está diciendo, teniendo interés por todo lo que se escucha y se observa sin juzgarlo.

Al juzgar, sin ser conscientes de ello, “desconectamos” de lo que el otro dice, dejamos de escucharle, pasamos de estar centrados en el diálogo exterior para conectar con “nuestro diálogo interior” (pensamientos, sentimientos, valores, expectativas) alejándonos de la posibilidad de ser empáticos.

La segunda tarjeta expresa que **la comprensión** es la actitud que surge de prestar atención plena e implica estar abiertos a explorar el mundo del otro para entender sus sentimientos y necesidades fundamentales. Comprender es ver con “naturalidad” los actos y sentimientos de los demás, sin juicios, ni condenas, sino con la convicción de que cualquiera de nosotros podemos caer en lo mismo. La comprensión no implica tener simpatía ni antipatía al otro, sino simplemente entenderlo sin juzgarlo.

Comprender no significa estar de acuerdo con el otro, ni implica dejar de lado las propias convicciones y asumir como propias la del otro. Es más, se puede estar en completo desacuerdo con alguien sin por ello dejar de ser empáticos y respetar su posición, aceptando como legítimas sus propias motivaciones.

La tercera tarjeta expresa que **la asertividad** es una palabra que procede del latín “asertum” que significa poner en claro, afirmar e implica tener la capacidad para expresar o transmitir lo que se quiere, piensa, siente o necesita, sin incomodar, agredir o herir los sentimientos de la otra persona. Es valorar tanto la propia perspectiva como la del otro, sin sentirse amenazado por la diferencia, pero sí reforzado por la convicción de que, aunque se comprende al otro, se defiende también la propia postura y se busca desde el respeto una alternativa que beneficie a ambos o perjudique lo mínimo posible.

Se reflexionará teniendo en cuenta las siguientes interrogantes a los participantes:

1. ¿Cuáles son las palabras claves que aparecen en las definiciones?
2. ¿Cómo contribuyen estas palabras al desarrollo de la empatía?
3. ¿Qué acciones llevarías a cabo para desarrollarla en los escolares?

### **Conclusión**

Se concluye teniendo en cuenta el objetivo de la actividad.

La empatía es una herramienta para conectar con los demás, lo que significa buscar el ganar/ganar en la relación con el otro con verdadero interés a través de la escucha activa, de conocer cuál es el mapa con el que explora el mundo y mediante la comprensión, entender y respetar por qué escoge las rutas que escoge para andar por la vida. Si así lo hacemos, nuestro propio mapa se amplía, incorporamos nuevos paisajes, aprendemos nuevas rutas y al tener un

mapa más amplio, caminamos más seguros y más felices por la vida porque elegimos los caminos más cortos y mejores, los que nos hacen llegar antes a nuestro destino perfecto: la autorrealización.

### **Actividad # 5**



**Título:** “Me pondré en tus zapatos”

**Objetivo:** Argumentar pensamientos de personalidades célebres relacionadas con la empatía, de forma tal que logren desarrollar esta habilidad en los escolares.

**Participantes:** Maestros de quinto grado.

**Materiales necesarios:** Pizarra, hojas, lápices, tizas, tarjetas con las frases relacionadas con el tema.

**Responsable:** La psicopedagoga.

**Local:** Jardín o en otro cualquier espacio abierto y con un ambiente natural.

**Tiempo:** 40 minutos.

#### **Introducción:**

La psicopedagoga expresa el tema y el objetivo de la actividad. Se les explica a los participantes que esta actividad consiste en presentarles diferentes criterios de autores que han estudiado esta temática y que luego deberán analizar con mayor profundidad.

#### **Desarrollo:**

Se les presenta a los maestros varias expresiones de determinadas personalidades. Para ello se divide el grupo en dúos, en el que uno deberá exponer sus criterios sobre la frase que le correspondió, para extraer palabras claves y establecer relaciones con las demás y llegar a un consenso sobre cuál se asumirá.

Las expresiones son las siguientes:

1. “Las personas empáticas suelen tener más éxito social, ya que la empatía facilita las relaciones interpersonales, la negociación, la capacidad de persuadir y el desarrollo del carisma”.

María Julieta Balart Gritti

2. “Hay personas capaces de entender las emociones del otro, lo que se denomina empatía cognitiva, pero no comparten esas emociones, carecen de empatía emocional y entender sin compartir es un patrón peligroso”.

Òscar Vilarroya.

3. “La empatía es la reacción emocional de un observador que percibe que otra persona está experimentando o va a experimentar una emoción”.

Stotland

4. “La habilidad para reconocer y comprender las percepciones y sentimientos de otra persona y para expresar cuidadosamente esa comprensión en una respuesta de aceptación”.

Haynes y Avery

5. “Mientras más abierto se esté a las propias emociones, más habilidad se adquiere para interpretar sentimientos ajenos”.

Bettoni

Cada dúo expondrá argumentos relacionados con la frase correspondida.

### **Conclusiones:**

Para finalizar la actividad se les pregunta a los maestros que cómo se sintieron, que fue lo que más les gustó de la misma y que si quisieran realizar otras sesiones relacionadas con este contenido.

### **Actividad # 6**



**Título:** “La actitud de María”

**Objetivo:** Fortalecer en los maestros la capacidad de aceptar a las demás personas con sus defectos y virtudes, de forma tal que potencien estas capacidades en los escolares.

**Participantes:** Maestros de quinto grado.

**Materiales necesarios:** Televisor o computadora para visualizar el video “María”.

**Responsable:** Psicopedagoga.

**Lugar:** Biblioteca del centro.

**Duración:** 45-60 minutos.

### **Introducción:**

La psicopedagoga expresa el tema y el objetivo de la actividad. Se les explica a los maestros que se les presentará un video vinculado con la empatía, titulado “María”, para posteriormente reflexionar en torno al mismo a partir de una guía de observación.

### **Desarrollo**

La psicopedagoga pide a los maestros que presten mucha atención al video, por lo que deberán analizar la **guía de observación** correspondiente.

Las preguntas que componen la guía son:

1. ¿Les gustó el video?
2. ¿Quién es la protagonista del video observado?
3. ¿Sobre qué trataba?
4. ¿Consideras que María asumió una actitud correcta? ¿Por qué?
5. ¿Cómo consideras que actuaron el resto de los compañeros del aula?  
¿Por qué?
6. ¿Qué valores consideras que caracterizan a María?
7. ¿Cómo consideras que se sintió ella al perder a su compañero?  
Argumente su respuesta
8. Como profesional de la educación cómo desarrollarías en los escolares valores y sentimientos como los de María.
9. ¿Qué profesión escogió María luego de pasar veinte años?
10. ¿Qué acciones realizarías para desarrollar en los escolares capacidades como las de María?

### **Conclusión:**

A partir del objetivo planteado se concluye la actividad con la siguiente reflexión:

Comprender no significa estar de acuerdo con el otro, ni implica dejar de lado las propias convicciones y asumir como propias la del otro. Es más, se puede

estar en completo desacuerdo con alguien sin por ello dejar de ser empáticos y respetar su posición, aceptando como legítimas sus propias motivaciones.

### **Actividad # 7**



**Título:** “Dice, hace, piensa, siente”

**Objetivo:** Fomentar en los maestros la resolución de conflictos, de forma tal que contribuyan a desarrollar habilidades empáticas en los escolares.

**Participantes:** Maestros de quinto grado.

**Responsable:** La psicopedagoga.

**Lugar:** Aula, biblioteca, comedor u otro espacio donde quepan todos los participantes.

**Materiales necesarios:** Pizarra, tizas, lápices, tarjetas con situaciones pedagógicas.

**Duración:** 45- 60 minutos.

#### **Introducción:**

La psicopedagoga expresa el tema y el objetivo de la actividad. Se realizará la misma a partir del análisis de una situación.

Para motivar la misma se les presenta la siguiente frase:

Empatía es cuando puedes sentir lo que otra persona está sintiendo.

#### **Desarrollo**

Se divide el grupo en tres equipos en el que cada uno responde a partir de la situación presentada las siguientes interrogantes: ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Por qué?

La situación es la siguiente:

Carlos tiene 9 años y está en el aeropuerto, esperando por su tía en la banda de las maletas.

El avión llegó a otra terminal. No puede localizar a sus familiares. No cuenta con dinero para utilizar el teléfono público.

Le preguntan:

- ¿A dónde viajas?
- ¿Vas a visitar familiares? ¿Viajas solo por primera vez? ¿No hay familiares o conocidos cerca?

Muerde sus labios, parece preocupado.

- ¿Estás preocupado?
- Sí, respondió. El vuelo estuvo bien, las asistentes de vuelo fueron increíbles, pero en el aeropuerto me siento en una batidora. Muchas cosas al mismo tiempo, me da pena no saber qué hacer.
- ¿Por qué pena?
- Todos parecen molestos, como si estuvieran peleando y yo no quiero parecer débil.
- ¿En el vuelo fueron las cosas diferentes?
- ¡Sí! Siempre hubo alguien para ayudarme. Me preguntaban si necesitaba ayuda. En este aeropuerto nadie quiere ayudar. Siento que estoy estorbando en el camino de los demás.

Luego de escuchar la situación se reflexionará en torno a las siguientes preguntas:

1. ¿**Qué** le sucede a Carlos en esta situación? Describe desde lo más obvio hasta lo más sorprendente.



2. ¿**Cómo** lo está haciendo? ¿Requiere esfuerzo? ¿Parece que está agitado? ¿Es dolor o felicidad lo que siente? ¿La actividad está impactando al niño positiva o negativamente?
3. ¿**Por qué** lo está haciendo de esa manera en particular? ¿Por qué se sentía así?
4. ¿Cómo contribuye esta situación al desarrollo de la empatía en los escolares
5. ¿Qué acciones llevarías a cabo para ello?

### **Conclusión**

Para concluir la actividad se les pregunta a los maestros que cómo se sintieron durante su realización y a partir del objetivo propuesto se tendrá en cuenta lo aprendido a partir de la situación y los elementos que aporta la misma para el desarrollo de la empatía en los escolares.

### **4. Análisis comparativo del Pre test y el Post test.**

Los resultados arrojados en el diagnóstico inicial, teniendo en cuenta los indicadores declarados, sirvieron de base para el pre test, a continuación, se realiza un análisis comparativo en pre test y el pos test, antes y después de aplicada la propuesta.

La guía de observación (anexo 1) se aplicó a una muestra intencional de 10 maestros, en diferentes acciones, en el pre test solo 40% de la muestra a veces perciben las necesidades, intereses y objetivos de los escolares, así como la manera de expresar sus ideas, 3 para un 30% nunca lo perciben y 2 para un 20% lo percibe a veces, en un momento inicial. Para un pos test perciben las necesidades siempre 8 para un 80%, 2 para un 20% lo percibe a veces.

En un momento inicial, el 90% de los maestros nunca logran identificar las causas por las cuales los escolares se manifiestan de una u otra manera, el 10% lo identifica a veces. Para un pos test el 80% logra siempre identificar las causas por las cuales los escolares se manifiestan de una u otra manera, el 20% lo logra a veces.

En un momento inicial el 20% siempre establece una comunicación empática en aras de que los escolares manejen adecuadamente sus emociones y sepan expresarla correctamente y un 80% nunca lo establece. Para un pos test el 70% de los maestros siempre logra comunicación empática en aras de que los escolares manejen adecuadamente sus emociones y sepan expresarla correctamente, un 20% lo logra a veces y un 10% nunca

Durante el pre test el 20% nunca percibe las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en los escolares e interviene pedagógicamente y el 80% a veces. Para un pos test el 60% siempre percibe las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en los escolares e interviene pedagógicamente, el 20% lo percibe a veces y el 20% restante nunca.

Durante el pre test el 30% siempre favorece el desarrollo de relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal, el 60% nunca favorece el desarrollo de relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal y el 10% a veces. Para un pos test el 70% siempre favorece el desarrollo de relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal, el 20% a veces y el 10% nunca.

Durante el diagnóstico inicial el 80% nunca es capaz de percatarse del tipo de relación que establecen los escolares durante la realización de las actividades y el 20% siempre. Para un pos test el 50% siempre es capaz de percatarse del tipo de relación que establecen los escolares durante la realización de las actividades, el 30% a veces y el 20% nunca.

Durante el pre test el 20% siempre usa métodos, procedimientos y medios de enseñanzas que permiten la interacción de los escolares y el 80% nunca. Para el pos test el 60% siempre usa métodos, procedimientos y medios de enseñanzas que permiten la interacción de los escolares, el 20% a veces y el otro 20% nunca.

Posteriormente se aplicó una entrevista a los maestros (Anexo 2) con el objetivo de constatar sus niveles de conocimiento respecto a la empatía, su importancia y cómo desarrollarla en los escolares, se comprobó que tienen poco conocimiento sobre el tema el 90% y el otro 10% desconoce para un diagnóstico inicial. Para un pos test se comprobó que el 90% de los maestros conoce sobre el tema y el 10% restante desconoce.

Durante el pre test el 20% consideró que este tema es de gran importancia, pero el 80% restante desconoce su importancia. Para un pos test el 80% considera este tema de gran importancia porque permite al sujeto ponerse en el lugar de otro para entender sus motivos y necesidades, refiriéndose a la importancia de la empatía en los escolares, afirmaron que es muy necesaria la introducción de acciones para su estimulación en los programas educativos como Educación Cívica, Educación Física y en algunos textos de Lengua Española donde ellos encuentren la posibilidad de trabajar este tema, “el desarrollo de la empatía en los escolares es tan importante como enseñarles a respetar los símbolos patrios y a rendir honor a todos los que derramaron su sangre por la patria...” refirió uno de ellos; el 20% restante conoce poco sobre su importancia.

Para un diagnóstico inicial el 30% conoce que no dominar este tema puede afectar el rendimiento académico o generar conductas de riesgo en los escolares, el 70% desconoce que esto les puede afectar. Para un pos test el 60% consideró que el desconocimiento de este tema por parte de ellos, puede afectar el rendimiento académico o generar conductas de riesgo ya que siendo la empatía la capacidad de ponerse en el lugar del otro. Es fundamental educar a los niños y niñas en esta habilidad para ir más allá de ellos mismos y ser capaces de ver al otro y de ponerse en los zapatos ajenos y para los maestros, principalmente también es fundamental a la hora de entender los diferentes estados emocionales de los escolares, en la resolución de conflictos y en la promoción de actitudes sanas en las relaciones que se establecen. El 40% restante desconoce las consecuencias.

Durante el pre test el 40% conoce qué situaciones pueden ser evitadas si se les enseña a los escolares a reconocer sus propias emociones y la de los

demás; el otro 60% desconoce sobre esto. Para un pos test se comprobó que el 70% conoce qué situaciones pueden ser evitadas y el 30% desconoce.

Para un diagnóstico inicial se comprobó que el 30% conoce sobre cómo proporcionar en los escolares un adecuado empleo de la empatía; el otro 70% desconoce. Para un pos test el 80% conoce sobre cómo proporcionar en los escolares un adecuado empleo de la empatía, el 20% desconoce.

También se aplicó una encuesta a los maestros (Anexo3). Los resultados obtenidos durante un diagnóstico inicial fueron los siguientes: lo relacionado con el concepto de empatía como la capacidad que tienen los sujetos de ponerse en el lugar de otros o como popularmente se conoce como ponerse en la piel o zapatos de otra persona, 3 para un 30% tiene la información sobre el tema, pero no lo incluye en su autopreparación, igualmente 3 representando un 30% tiene información sobre el tema e intentan inculcarlo a los alumnos en su práctica diaria. Para un pos test se comprobó que el 70% tiene conocimiento sobre el tema y el otro 30% desconoce.

Para un pre test el 40% en su trabajo diario a veces son capaces de percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus escolares, 2 para un 20% siempre son capaces de percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus escolares; 4 para un 40% nunca son capaces de percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus escolares. Para un pos test el 70% siempre es capaz de percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus escolares y el 30% restante a veces las percibe.

Para un pre test el 50% a veces logra identificar las causas por las cuales sus estudiantes experimentan diferentes emociones o manifiestan una u otra actitud, 3 para un 30% nunca y 2 para un 20% siempre. Para un pos test se comprobó que el 60% siempre logra identificar las causas, el 30% lo identifica a veces y el otro 10% nunca lo logra identificar.

Para un pre test el 50% a veces orienta a los escolares a identificar y manejar adecuadamente las emociones que experimentan en las relaciones que se establecen con los demás, 2 para un 20% siempre y 3 para un 30% nunca.

Para un pos test el 60% siempre orienta a los escolares, el 30% los orienta a veces y el 10% restante nunca los orienta.

Para un pre test el 20% a veces percibe las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en sus estudiantes, 1 para un 10% siempre y 6 para un 60% nunca. Para un pos test el 50% percibe las expresiones siempre, el 30% lo percibe a veces y el 20% nunca.

Para un pre test el 60% a veces desarrolla relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal, 3 para un 30% nunca las desarrolla y 1 para un 10% siempre. Para un pos test el 70% siempre desarrolla relaciones interpersonales, el 20% las desarrolla a veces y el 10% nunca.

Para un pre test el 40% de los maestros cuando un estudiante comete un error o tiene una equivocación siempre analiza la causa con él, 3 para un 30% nunca lo analiza y 2 para un 20% a veces. Para un pos test el 80% siempre analiza la situación con los escolares, el 20% lo analiza a veces.

Para un pre test el 30% cuando en su grupo existen conflictos siempre remite al gabinete de la psicopedagoga como estrategia para resolverlos, 4 para un 40% siempre y 2 para un 20% nunca. Para un pos test el 70% nunca remite al gabinete psicopedagógico y trata de resolver los conflictos a través de la charla, el 20% los remite a veces y el 10% siempre.

Al valorar los resultados obtenidos una vez aplicadas las acciones de asesoría psicopedagógica, se constató la ocurrencia de cambios en la asesoría psicopedagógica hacia los maestros, apreciándose avances a un nivel alto de los conocimientos y modos de actuación adquiridos por los mismos.

Lo antes expuesto evidencia que las acciones de asesoría psicopedagógica como alternativa de solución al problema científico declarado fue efectiva, ya que haciendo un análisis comparativo antes y después de aplicadas las mismas, se pudo constatar, que incidió de manera favorable en los sujetos expuestos a la investigación.

## CONCLUSIONES

1-Dentro de la función orientadora del Licenciado en Pedagogía- Psicología para el trabajo con directivos y maestros se encuentra la asesoría psicopedagógica, pues como parte de su objeto de trabajo brinda asistencia y apoyo a directivos y maestros de una institución escolar. Es una necesidad en la escuela primaria actual asesorar al maestro para el desarrollo de la empatía en los escolares.

2-Los resultados del diagnóstico aplicado para constatar el estado real del problema evidenciaron la necesidad de asesoría que presentan los maestros de la escuela primaria "Mártires del Granma" para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado, pues desconocen sobre esta temática, su importancia y los problemas que pueden ocasionar las carencias de las mismas.

3- Para dar solución al problema científico declarado se elaboraron las actividades de asesoría psicopedagógica a los maestros para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado, en las que se debe establecer una relación profesional entre la psicopedagoga y los maestros, las mismas contribuyen a la implicación personal y favorecen la participación y la colaboración en el proceso de cambio y transformación.

4- Luego de aplicadas las actividades de asesoría psicopedagógica se pudo constatar a partir de un pre experimento pedagógico que existe un avance significativo en el perfeccionamiento de los maestros para el desarrollo de la empatía en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Mártires del Granma.

## **RECOMENDACIONES**

- Continuar estudiando y profundizando en la temática investigada a fin de mantener la vigencia y desarrollar otras indagaciones en la educación de posgrado.
- Comunicar en eventos los resultados investigativos a través de ponencias previamente elaboradas.
- Publicar a través de revistas electrónicas y gráficas los resultados de la investigación.
- Participar en eventos nacionales e internacionales con los resultados obtenidos en la investigación.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. Abarca, H. (1996). Programa de entrenamiento en habilidades sociales. Universidad de Pontifices, Chile. Pág. 125.
2. Addine, F. y otros. (2004). Didáctica: teoría y práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
3. Arias, G. (1999). Educación, desarrollo, evaluación y diagnóstico desde el enfoque histórico-cultural. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
4. Baranov y coautores. (1989). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
5. Barr, J. y Higgins, A. (2007). Adolescent Empathy and Prosocial Behavior in the Multidimensional Context of School Culture. *The Journal of Genetic Psychology: Research and Theory on Human Development*, 168(3), 231-250.
6. Batson, D. (1991) *The altruism question: Toward a social psychological answer*. Hillsdale, NJ, Lawrence Erlbaum.
7. Batson, D., Lishner, A., Cook, J. y Sawyer, S. (2005). Similarity and nurturance: two possible sources of empathy for strangers. *Basic and applied social psychology*, 27 (1), 15-25.
8. Bozhóvich, L. (1976). *La personalidad y su desarrollo en la edad infantil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
9. Burguet, M (1999). *El educador como gestor de conflictos*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
10. Caballo, E. (1993). *Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta*. Siglo XXI de España. S.A. Pág.250.
11. Chlopan, E., McCain, L., Carbonell, L. y Hagen, L. (1985) *Empathy: review of available measures*. *Journal of personality and social psychology*, 48 (3) 635-653
12. Coke, J. Batson, C. y McDavis, K. (1978) *Empathetic mediation of helping: A two-stage model*. *Journal of Personality and Social Psychology*, 36, 752-766.
13. Colectivo de autores. (1984). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.



14. Colectivo de autores. (1988). Investigaciones psicológicas y pedagógicas acerca de la edad escolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
15. Colectivo de autores. (2004). Teorías psicológicas y su influencia en la educación. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
16. Davis, H. (1980). "A multidimensional approach to individual differences in empathy". JSAS Catalog of Selected Documents in Psychology 10, 85.
17. Davis, H. (1983). "Measuring Individual Differences in Empathy: Evidence for a Multidimensional Approach". Journal of Personality and Social Psychology 44 (1), 113-126.
18. Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI.
19. Diccionario electrónico Wikipedia 2018
20. Diccionario Pequeño Larousse Ilustrado (1968)
21. Eisenberg, N., y Strayer, J. (1987) Empathy and its development. Cambridge University Press.
22. Fariñas, G. (2005). Psicología, educación y sociedad. Un estudio sobre el desarrollo humano. La Habana: Editorial Félix Varela.
23. Fernández, A y otros. (2002). Comunicación educativa. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
24. Garaigordobil, M. (2009). A comparative analysis of empathy in childhood and adolescents: Gender differences and associated socio-emotional variables. International Journal of Psychology and Psychological Therapy, 9, 217-235.
25. Garaigordobil, M. y García de Galdeano, P. (2006). Empatía en niños de 10 a 12 años. Psicothema, 18, 180-186.
26. Gallo, D. (1989). "Educating for empathy, reason and imagination". The Journal of Creative Behavior 23(2), 98-115.
27. González, V. (1995). Psicología para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
28. González, M. (2002). Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
29. González, F. (1995). Comunicación, personalidad y desarrollo. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

30. Goleman, D. (1995) Las raíces de la empatía en Inteligencia emocional (pp.162-184) Barcelona Editorial Kairós.
31. Hoffman, M. L. (1977) Sex differences in empathy and related behaviours. *Psychological Bulletin*, 84, 712-722
32. Hoffman, M.L. (1982). "Development of prosocial motivation: Empathy and guilt". En Eisenberg (Ed.). *The development of prosocial behaviour*. New York: Academic Press.
33. Hoffman, M. (1984). Empathy, social cognition and moral action. En Kurtines, W. *Moral behavior and development advances in theory research and applications*. N. John Wiley and sons.
34. Hoffman, L. (1987). "The contribution of empathy to justice and moral judgment". En N. Eisenberg y J. Estrayer (Eds.), *Empathy and its development*. Cambridge: Cambridge University Press.
35. Hogan, R. (1969). "Development of an empathy scale". *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 33, 307-316.
36. Jolliffe, D. y Farrington, P. (2004). Empathy and offending: A systematic review and metaanalysis. *Aggression and Violent Behaviour*, 9, 441-476.
37. Letourneau, C. (1981). Empathy and stress: How they affect parental aggression. *Social Work*, 26, 383-389.
38. Leontiev, N. (1981). *Actividad, conciencia, personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
39. Lynn, A (2000). *Cincuenta actividades para desarrollar la inteligencia emocional*. Madrid: Editorial Centro de estudios Ramón Areces, SA.
40. López, B., Fernández, I. y Abad, J. (2008). *TECA, Test de Empatía Cognitiva y Afectiva*. Madrid: Tea Ediciones, S.A.
41. Martínez, M. y coautores. *Asesoría educacional: una reflexión teórico-práctica sobre el trabajo en el nivel de la dirección municipal de educación*. (Documento digital).
42. Mehrabian, A. & Epstein, N. (1972). "A measure of emotional empathy". *Journal of Personality* 4, 525-543.
43. Mestre, V, Frias, D. y Samper, P. (2004). "La medida de la empatía: Análisis del interpersonal reactivityindex". *Psicothema*, 16 (2), 255-260.

44. Niec, N. y Russ, W. (2002). Children's internal representations, empathy, and fantasy play: a validity study of the SCORS-Q. *Psychological Assessment*, 14, 331-338.
45. Ojalvo V. (1995). *Comunicación Educativa*. Curso Internacional, material impreso, CEPES, UH.
46. Pérez, L.; Bermúdez, R. y otros. (2004). *La personalidad: su diagnóstico y su desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
47. Petrovsky, V. (1985). *Psicología pedagógica y de las edades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
48. Prieto, L. (2015). Trabajo de Diploma en opción al título de Licenciado en Educación. Especialidad: Pedagogía – Psicología. “La asesoría psicopedagógica para el empleo adecuado de la persuasión como método educativo”.
49. Rico, P. y otros (2008). *Exigencias del Modelo de Escuela Primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
50. Ríos, M., Ruffín, B., Acosta, I. et. al. (2018). *Asesoría psicopedagógica a directivos y maestros desde el desempeño profesional del Licenciado en Pedagogía- Psicología. Hacia una educación para la salud y asesoría psicopedagógica efectiva: retos y perspectivas*. (Coords: Israel Acosta Gómez, Manuel Ernesto Horta Sánchez, Fidel Cubillas Quintanilla, María Margarita Pérez Rodríguez, Humberto Calderón Echevarría, Carmen Lydia Díaz Quintanilla) La Habana: Editorial Universitaria. Ministerio de Educación Superior. Recuperado de: <http://beduniv.reduniv.edu.cu/index.php?page=3&id=898&db=0>
51. Savin, V. (1976). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
52. Warden, D. y Mackinnon, S. (2003). Prosocial children, bullies and victims: An investigation of their sociometric status, empathy and social problem-solving strategies. *British Journal of Developmental Psychology*, 21, 367-385.

## **ANEXOS**

### **Anexo 1**

#### **Guía de observación a clases a maestros de quinto grado**

**Objetivo:** Constatar en el trabajo docente educativo la presencia de aspectos que favorezcan el desarrollo de la empatía en los escolares.

Aspectos a observar:

#### **1. Proceder de los maestros en la conducción de la comunicación en la clase:**

A) Percibe las necesidades, intereses y objetivos de los escolares como la manera de expresar sus ideas.

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_

B) Identifica las causas por las cuales los escolares presentan esta u otra manifestación.

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_

C) Establece una comunicación empática en aras de que los escolares manejen adecuadamente sus emociones y sepan expresarla correctamente.

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_

D) Percibe las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en los escolares e interviene pedagógicamente

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces

E) Favorece el desarrollo de relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal.

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces

F) Es capaz de percatarse del tipo de relación que establecen los escolares durante la realización de las actividades.

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces

G) Usa métodos, procedimientos y medios de enseñanzas que permiten la interacción de los escolares.

Si \_\_\_\_ No \_\_\_\_ A veces \_\_\_\_

**2. Proceder de los escolares en la relación que este establece con el grupo:**

A) Logran la implicación consciente de los escolares en la ejecución de las actividades.

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

B) Hay cooperación entre los escolares en la clase.

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces

C) Se aprecian insuficiencias en habilidades(escuchar, observar, analizar,fundamentar, etc) que limiten la participaciónde los escolares.

Si\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

D) Se observa disposición de los escolares para presentar ante el profesor sus ideas, inquietudes, puntos de vista.

Si\_\_\_ No\_\_\_ A Veces\_\_\_

## **Anexo 2**

### **Guía de entrevista a los maestros**

**Objetivo:** Constatar el conocimiento de los maestros con respecto a la empatía, su importancia y cómo asesorarlos

#### **Cuestionario:**

- 1- ¿Ha oído usted, hablar acerca de la empatía? ¿Qué sabe usted sobre este tema?
- 2- ¿Cree usted que es importante desarrollarla en los escolares? Argumente.
- 3- ¿Considera usted que el desconocimiento de este tema por parte de los escolares, puede afectar el rendimiento académico o generar conductas de riesgo? Argumente su respuesta
- 4- ¿Qué tipo de situaciones pueden ser evitadas, si enseñamos a los escolares, a reconocer sus propias emociones y las de los demás?
- 5- ¿Qué hacer para proporcionar a los escolares un adecuado empleo de la empatía?

### **Anexo 3**

#### **Encuesta a los maestros de quinto grado**

**Grado:**

**Edad:**

**Sexo:**

**Objetivo:** Constatar la percepción de los maestros acerca de la importancia de la empatía en el proceso de formación de los escolares del quinto grado de la escuela "Mártires del Granma".

**NOTA:** Se le agradece su sinceridad a la hora de contestar el siguiente cuestionario.

#### ***Cuestionario***

**1. *"La empatía es entendida como la capacidad de comprender lo que pasa por la mente de los demás o, en otras palabras, como la construcción que uno mismo tiene que llevar a cabo sobre los estados mentales ajenos." "O como se dice popularmente ponerse en los zapatos de los demás." Seleccione la respuesta que ilustre sus conocimientos y acercamiento en este tema:***

- A)  Tengo información sobre el tema e intento inculcarlo a los escolares en la práctica diaria.
- B)  Tengo información sobre el tema.
- C)  Tengo información, pero no incluyo el tema en mi auto preparación.
- D)  No tengo información sobre el tema.

**2. **En su trabajo diario es usted capaz de:****

A) Percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus escolares bien como la manera de expresar sus ideas.

Si  No  A veces

B) Identificar las causas por las cuales los escolares presentan una u otra manifestación.

Si  No  A veces

C) Orientar a los escolares a identificar y manejar adecuadamente sus emociones las que experimentan durante las relaciones que establecen con otros.

Si\_\_\_\_ No\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_

D) Percibir las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en sus escolares.

Si\_\_\_\_ No\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_

E) Desarrollar relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal.

Si\_\_\_\_ No\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_

**3. ¿Cómo procede usted cuando un escolar comete un error o tiene una equivocación?**

A) Lo critica delante de todos.

B) Resta nota en su aprovechamiento.

C) Analiza con él la causa.

D) Comunica a los padres.

**4. Cuando en su grupo existen conflictos. ¿Cuál de las siguientes estrategias utiliza usted con sus escolares para resolverlos?**

A) Diálogo con las partes.

B) Remite al gabinete psicopedagógico.

C) Realiza anotaciones en el expediente.

D) No les presta atención.



## ANEXO 4

**Tabla 1: Resultados del estudio comparativo del Pre test y Pos test.**

Indicadores	Respuestas	Pre test		Post test	
		Cantidad	%	Cantidad	%
1. Perciben las necesidades, intereses y objetivos de los escolares, así como la manera de expresar sus ideas	A veces	4	40	-	-
	Nunca	4	40	2	20
	Siempre	2	20	8	80
2. Logran identificar las causas por las cuales los escolares se manifiestan de una u otra manera.	A veces	1	10	2	20
	Nunca	9	90	-	-
	Siempre	-	-	8	80
3. Establece una comunicación empática en aras de que los escolares manejen adecuadamente sus emociones.	A veces	-	-	2	20
	Nunca	8	80	1	10
	Siempre	2	20	7	70
4. Perciben las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en los escolares.	A veces	8	80	2	20
	Nunca	2	20	2	20
	Siempre	-	-	6	60
5. Favorece el desarrollo de relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal.	A veces	1	10	2	20
	Nunca	6	60	1	10
	Siempre	3	30	7	70
6. Capaz de percatarse del tipo de relación que establecen los escolares durante la realización de actividades.	A veces	-	-	3	30
	Nunca	8	80	2	20
	Siempre	2	20	5	50
7. Usan métodos, procedimientos y medios de enseñanza que permiten la interacción de los escolares.	A veces	-	-	2	20
	Nunca	8	80	2	20
	Siempre	2	20	6	60

## Anexo 5

### Gráfico 1: Resultados del Pre test



## ANEXO 6

Gráfico 2: Resultados del Post test

