

FACULTAD CULTURA FISICA

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: ACCIONES PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE LA MUJER
ESPIRITUANA EN EL DEPORTE

Nombre de la autora: Laura Lizandra Fernández Madrigal

Nombre de las tutoras: MSc. Asneyda Madrigal Castro
Dr. C. Asneydi Madrigal Castro

Sancti Spíritus
2019

*“ Es una misión noble rescatar del olvido a los que
merecen ser recordados ”*

Plinio el Joven

Dedicatoria

A mi mamá quien me educó y enseñó a enfrentar la vida con optimismo.

A mi Edgar, el amor de mi vida, motor que me impulsa para el logro de todas mis metas.

A mi esposo por su apoyo incondicional aún en la distancia.

A mi hermano por ser parte inherente en mí.

A mis abuelos por su dedicación y confianza.

A mi familia, que es la fuerza que me hace seguir siempre hacia adelante.

A la memoria, de quien sigue siendo la estrella que me guía: MI PAPA

Agradecimientos

A los todos los profesores que con su exigencia ayudaron a la realización de
este sueño.

A mi madre por apoyarme, guiarme, ayudarme y exigirme en todo momento.

A mi tutora, mi tía, que adoro y admiro por guiarme por los caminos de la
investigación.

A mi familia, toda, por siempre confiar en mí.

A todas las personas que de una forma u otra contribuyeron a la
realización de esta investigación, a todos:

Muchas Gracias

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo diseñar un conjunto de acciones para contribuir a la enseñanza de la historia de la mujer espirituana en el deporte en las clases de deporte de los combinados deportivos del municipio de Sancti Spíritus. Para ello se utilizaron como métodos y técnicas de investigación el Histórico Lógico, el Inductivo-deductivo, el Hermenéutico- Dialéctico, el Fenomenológico- Etnográfico, a encuesta y la entrevista Grupal. Se trabajó con la totalidad de los profesores de deportes de dichos combinados. Se concluyó que a pesar de que el 65.2 % de los profesores deportivos conciben el tratamiento a la historia desde la planificación de sus clases aún es insuficiente en la práctica por lo que se elaboró un conjunto de acciones para contribuir a la enseñanza de la historia de la mujer espirituana en las clases de deporte en los combinados deportivos del municipio de Sancti Spíritus, caracterizadas por ser instructivas, educativas y lúdicas.

Palabras Claves: Enseñanza de la historia, la historia de la mujer en el deporte.

Abstract.

This research has the objective to design actions to contribute to the learning of the sportswoman history of Sancti-Spiritus in the sport classes in the sport centers in Sancti-Spiritus municipal. Some methods and techniques of investigation were used as Historical logical, inductive-deducting, the incuest and the interview in group. It was worked with the total of the teachers of sport of those sport centers. It was concluded that eventhough the 65.2 per cent of the teachers of sport conceive the treament of the history in their planning classes is not enough for that reason it was elaborated a group of actions to contribute to the learning to the learning of the history of the women from Sancti Spiritus in the sport classes in the spot centers in Sancti Spiritus municipal, characterized being instructive and educative.

Key words: history teaching, the sportswoman history.

Índice

Introducción	1
Desarrollo.	6
1. Fundamentación teórica	6
1.1 La enseñanza de la historia	6
1.2 La Mujer en el deporte	10
2. Análisis de los resultados	15
2.1 Resultados de la encuesta	15
2.2 Resultado de la entrevista grupal	18
2.3 Propuesta de acciones	19
Conclusiones	41
Recomendaciones	42
Bibliografía	43
Anexos	55

Introducción

Conocer lo que ocurrió en el ayer ayuda a tener una mejor visión de la realidad histórica de la actualidad.

¿Para qué enseñar y aprender historia? aprender historia puede servir para promover o desarrollar conciencia histórica. En pocas palabras, la conciencia histórica se puede describir como la actividad mental de la memoria histórica, que actualiza analíticamente la experiencia del pasado, de tal manera que las condiciones de vida presentes resulten comprensibles y las perspectivas futuras de la práctica vital puedan desarrollarse conforme a las experiencias.

Se enseña el pasado porque se reconoce que el pasado fue el modelo para el presente y el futuro. El conocimiento del pasado, advierte Hobsbawm, (2015) es la clave del código genético por el cual cada generación reproduce sus sucesores y ordena sus relaciones. De ahí la significación de lo viejo, que representa la sabiduría no sólo en términos de una larga experiencia acumulada, sino la memoria de cómo eran las cosas, cómo fueron hechas y, por lo tanto, de cómo deberían hacerse.

De este modo, agrega Berlin, (2019) que la enseñanza de la historia presenta rasgos fundamentales, valiosos y estratégicos, por tratarse de una disciplina que estudia el que hacer de los seres humanos y las motivaciones de las distintas generaciones para cimentar el desarrollo de los pueblos en un diálogo permanente entre pasado y presente que permita articular un andamiaje universal para preparar el futuro.

Por las razones anteriores se puede afirmar que el conocimiento histórico es indispensable para preparar a los jóvenes a vivir en sociedad: proporciona un conocimiento global del desarrollo de los seres humanos y del mundo que los

rodea. La participación de las mujeres en el deporte tiene una larga historia. La presencia de ellas en el mundo deportivo de hoy poco tiene que ver con la situación en la que se encontraban hace poco más de un siglo cuando se celebraron los primeros Juegos Olímpicos en 1896, la idea de que participaran mujeres se consideró "poco femenina". Desde entonces, es fácil ver los progresos conseguidos en muchas partes del mundo. Hacia 1900, los valores sociales se modernizaron lo suficiente como para permitir que hubiera 11 mujeres junto a 1.319 hombres en la ceremonia de inauguración de los Juegos Olímpicos de París, en los Juegos Olímpicos de 2004, celebrados en Atenas, se batió una nueva marca mundial: algo más del cuarenta por ciento de los participantes eran mujeres y en Londres 2012 fue la primera cita olímpica donde todos los países tuvieron una mujer entre sus atletas.

No es posible hablar de cuánto ha hecho Cuba por el deporte sin mencionar el aporte tierno de esa atleta, entrenadora, profesora, psicóloga y madre. Actualmente hay muchos ejemplos de nobleza, entrega y amor de esa mitad del planeta que son las madres de la otra mitad.

Incontables resultan las historias y los nombres de importantes figuras que han escrito sus hazañas, y entre ellas, tienen un lugar de lujo varias mujeres espirituanas consideradas Figuras Relevantes y Glorias Deportivas que handado de sí su mayor esfuerzo y compitiendo con dignidad, defendiendo la tierra del Yayabo y los colores enarbolados en la bandera cubana.

A la hora de hablar y escribir la historia del deporte en Sancti Spíritus es imposible realizarlo sin hacer alusión a esas mujeres que han llenado de orgullo al pueblo espirituano, de ahí que se hayan realizados investigaciones como: Reina de la Gimnasia Artística, Leyanet González Calero (Pérez, 2010), Material de apoyo

al Trabajo Comunitario desde el historial de las Glorias Deportivas, Figuras Relevantes y Personalidades Deportivas del municipio Sancti Spíritus (Durán, 2011), entre otras.

También investigaciones como: Página Web de la mujer espirituana en el deporte (Santos, 2012), Acciones para incrementar el conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte mediante la página web (Rubio, 2014), Promoción de la lectura e identidad deportiva mediante textos de historia del deporte (Quesada, 2016) constituyen antecedentes y han generado información relacionada con la enseñanza de la historia corroborando que prevalece un enfoque instructivo en la enseñanza de manera que no se logra un enfoque formativo integral, es generalmente mecánico, el conocimiento no es sólido y se olvida con facilidad, tal como sucede en las clases de deporte de los combinados deportivos del municipio de Sancti Spíritus corroborado por observaciones e intercambios anteriores con la investigadora.

Teniendo en cuenta lo anterior se formula el siguiente Problema Científico: ¿Cómo contribuir a la enseñanza de la historia de la mujer espirituana en el deporte en las clases de deporte de los combinados deportivos del municipio de Sancti Spíritus?

Objetivo General: diseñar un conjunto de acciones para contribuir a la enseñanza de la historia de la mujer espirituana en el deporte en las clases de deporte de los combinados deportivos del municipio de Sancti Spíritus.

Preguntas Científicas:

1. ¿Cómo se concibe la enseñanza de la historia de la mujer espirituana en el deporte en las clases de deporte en los combinados deportivos del municipio de Sancti Spíritus?

2. ¿Qué acciones se pueden elaborar para contribuir a la enseñanza de la historia de la mujer espiritana en el deporte en las clases de deporte de los combinados deportivos del municipio de Sancti Spíritus?

Tareas de la investigación

- Revisión y análisis de la bibliografía relacionada con el tema de investigación.
- Elaboración de los instrumentos de investigación.
- Aplicación de los instrumentos y compilación de información.
- Análisis de los resultados de la investigación.
- Elaboración del informe final de la investigación.

Se trabajó con los 33 Profesores Deportivos que laboran en los combinados deportivos del Municipio de Sancti Spíritus. De ellos el 78.2 % son hombres y 21.8 % son mujeres, el 73.9 % son universitarios y el 26.1 % son técnico medio. Tienen una edad promedio de 37.4 años y una experiencia como profesor de 11.3 años.

Además constituyeron muestra 17 grupos clases con niños entre 10 y 12 años de edad. De ellos 4 del Eduardo García, 7 del Julio Antonio Mella y 6 del Mártires de Barbado.

Se utilizaron los siguientes métodos y técnicas de investigación:

Histórico Lógico: se utilizó para el estudio real de la trayectoria deportiva de las mujeres seleccionadas, los acontecimientos en el decursar de las etapas o periodos que componen la investigación.

Inductivo-deductivo: al establecer generalizaciones entre los elementos estudiados durante la investigación.

Método Hermenéutico- Dialéctico: como específico de la investigación social permite al investigador dar un seguimiento lógico de las pesquisas realizadas y la utilización del tratamiento de la información recopilada.

Método Fenomenológico- Etnográfico: la historia de la vida, que permite abordar el estudio de un determinado proceso histórico- social o el conocimiento profundo de una cultura, grupo social o de una persona.

La encuesta: a los profesores deportivos para determinar cómo conciben la enseñanza de la historia de la mujer espirituana en el deporte en las clases de deporte.

La entrevista Grupal: a los alumnos (as) que conforman los grupos clase de deporte de los combinados deportivos para analizar cómo se concibe la enseñanza de la historia de la mujer espirituana en el deporte en las clases.

Método Estadístico: técnicas descriptivas que permiten evaluar los valores que se arrojan y facilitan la conversión cuantitativa en cualitativa

El proceder metodológico consistió en la aplicación de la encuesta a los profesores deportivos de los combinados deportivos de Sancti Spíritus en el mes de febrero y durante los meses de marzo y abril se realizaron las entrevistas grupales con los alumnos de las clases de deporte, luego se procedió al diseño de las acciones.

Desarrollo

1. Fundamentación teórica

1.1 La enseñanza de la historia

La Historia ayuda a entender que el hombre tiene y tuvo una actuación concreta, lo que existe actualmente fue construido y no es producto del azar, tampoco estaba escrito en algún libro de los destinos. Todos, queriendo y sabiendo o no, forman parte de la historia.

El conocimiento de la actividad humana en el pasado constituye el objetivo propio de la historia, ésta aspira a explicarlo y por ello reconstruye la evolución de las sociedades y los hombres, utilizando los datos que se disponen en la actualidad.

Según Miralles (2014) la enseñanza de la historia presenta rasgos fundamentales, valiosos y estratégicos, por tratarse de una disciplina que estudia el que hacer de los seres humanos y las motivaciones de las distintas generaciones para cimentar el desarrollo de los pueblos en un diálogo permanente entre pasado y presente que permita articular un andamiaje universal para preparar el futuro.

Valencia, (2014) plantea que el conocimiento del pasado es la clave del código genético por el cual cada generación reproduce sus sucesores y ordena sus relaciones. De ahí la significación de lo viejo, que representa la sabiduría no sólo en términos de una larga experiencia acumulada, sino la memoria de cómo eran las cosas, cómo fueron hechas y, por lo tanto, de cómo deberían hacerse.

De acuerdo con Pluckrose (2014), la Historia es el estudio de los actos humanos en el pasado, para la comprensión de su presente y su intervención en el futuro.

Por ello, concluye Valencia (2014) que no hay proyecto colectivo posible sin educación histórica de los autores y sin análisis histórico de los problemas. Lo que se espera de ese aprendizaje, es un presente y un futuro en los que el pasado permanezca con toda su gracia [...] Con esto me refiero a una sociedad preparada para respetar el pasado.

Prats en su artículo Enseñanza de la historia (reflexiones para un debate), refiere que en las sociedades contemporáneas la historia tiene un papel importante, es la utilidad de la historia, es la utilidad del estudio de la Historia para la formación integral (intelectual, social y afectiva).

El mismo autor plantea que la el estudio de la Historia puede servir en la educación para:

- Facilitar la comprensión del presente, ya que no hay nada en el presente que no pueda ser comprendido mejor conociendo los antecedentes
- Preparar a los alumnos para la vida adulta. La Historia ofrece un marco de referencia para entender los problemas sociales, para situar la importancia de los acontecimientos diarios, para usar críticamente la información, en definitiva, para vivir con la plena conciencia ciudadana.
- Despertar el interés por el pasado, lo cual indica que la Historia no es sinónimo de pasado. El pasado es lo que ocurrió, la Historia es la investigación que explica y da coherencia a este pasado. Por ello, la Historia plantea cuestiones fundamentales sobre este pasado desde el presente, lo que no deja de ser una reflexión de gran contemporaneidad y, por lo tanto, susceptible de compromiso.

- Potenciar un sentido de identidad. Tener una conciencia de los orígenes, significa que cuando sean adultos podrán compartir valores, costumbres, ideas, etc.
- Ayudar en la comprensión de sus propias raíces culturales y de la herencia. Este aspecto va íntimamente ligado al punto anterior. No se puede imponer una cultura estándar, ni uniforme en el ámbito planetario a los jóvenes de una sociedad tan diversa culturalmente como la actual.
- Contribuir a desarrollar las facultades de la mente mediante un estudio disciplinado, ya que la Historia depende en gran medida de la investigación rigurosa y sistémica.

En tal sentido Sánchez (2015) plantea que desde el inicio de la vida civilizada el conocimiento histórico ha sido el mejor instrumento para difundir los valores de la cultura nacional y para comprender el sentido de la civilización humana. La historia, al recoger y ordenar el conocimiento del pasado, se convierte en el almacén de la memoria colectiva, en la salvaguarda de la nación. La historia es el saber que da cuenta de las raíces profundas que sostienen las sociedades, las naciones y las culturas y, asimismo, es la disciplina que esclarece el pasado de los individuos: es el saber que desvela las raíces sociales del ser humano.

Por su parte Quesada, (2016) refiere que el conocimiento histórico enseña que desde los tiempos más remotos los seres humanos se organizaron en grupos, tribus, pueblos y naciones dotados de un profundo sentimiento de solidaridad e identidad. Al mismo tiempo que el conocimiento histórico destaca la naturaleza social de los seres humanos.

Berlín (2017) opina que la historia, al recoger y ordenar el conocimiento del pasado, se convierte en el almacén de la memoria colectiva. Es el saber que da

cuenta de las raíces profundas que sostienen a las sociedades, las naciones, las culturas, los basamentos del ser humano. La formación de una conciencia ciudadana está en relación directa con la capacidad del individuo para interiorizar los derechos y deberes que sostienen al conjunto social. Comprender el mundo contemporáneo y actuar sobre él como persona libre y responsable exige el conocimiento de la diversidad social y de su desarrollo histórico.

El verdadero valor de esta materia, radica en ser un inmejorable laboratorio de análisis del pasado histórico, ayudando a comprender la complejidad de las relaciones al interior de la sociedad actual, y posibilitar la conservación de una valiosa memoria histórica común.

En tal sentido la investigadora coincide con Cuenca (2017) quien resume algunos elementos que expresan la necesidad de enseñar historia a las nuevas generaciones considerando que:

- La historia refleja la actividad social desplegada por hombres y mujeres, como realidad histórica, en diferentes contextos geográficos, políticos y sociales, en períodos concretos con sus particularidades, que pueden aplicarse a manera de experiencia histórica en la actuación concreta de cada individuo en la sociedad actual.
- Permite reflexionar acerca de la actuación negativa o positiva de los seres humanos en su accionar colectivo e individual dentro de la sociedad.
- Contribuye a la formación de la identidad de hombres y mujeres, a hacerlos sentir parte de una región, de un país, de un continente, del mundo, y en consecuencia a ser parte de la historia que se construye día a día, como memoria de los pueblos, huella cultural e identidad.

- Posibilita comprender el presente a partir del pasado, y asumir una posición transformadora ante los retos del porvenir. Se educa desde la historia, a partir de la dimensión pasado-presente-futuro.
- Su estudio permite defender la herencia cultural de los pueblos, la necesidad de luchar por la unidad y la preservación del espacio que ocupa el ser humano, así como los recursos materiales y espirituales que le permitirán seguir existiendo en el tiempo como especie.
- Su contenido tiene un alto valor formativo-humanista, al enriquecer la espiritualidad y los conocimientos de los estudiantes. Un hecho histórico puede despertar admiración e inspirar indignación, provocar odio, influir en el comportamiento, determinar ideales y ejercer influencia moral.

1.2 La Mujer en el deporte

Desde tiempos remotos la mujer ha estado sometida a un segundo plano en todas las esferas de la sociedad y el deporte no está exento de esto; “Yo Cyniska, descendiente de los reyes de Esparta, coloco esta piedra para recordar la carrera que gané con mis rápidos pies, siendo la única mujer de toda Grecia en ganar”. Esta frase según Pausanias, historiador y geógrafo Griego, esculpida en la base de un monumento de Olimpia, es una evidencia sobre la exclusión de las mujeres de la práctica deportiva en la antigua Grecia, aunque desde el año 776 a.n.e hasta el 393 d.n.e habían dos días dedicados a las doncellas como reclamo de las espartanas, no se les permitía participar de los juegos de forma activa.

Según García, (2008) en abril de 1896 Atenas mereció el honor de acoger el regreso de los juegos gracias a Pierre de Freddy cuarto Barón de Coubertin quien logró revivirlos, el mismo no concibió dentro de ellas la presencia de la

mujer pues el Barón heredó toda la filosofía helénica de los juegos antiguos. Sin embargo la vida se impuso y no es hasta París 1900 que las mujeres empezaron a competir, siendo la británica Charlotte Cooper la primera titular olímpica al conquistar la medalla dorada frente a la francesa Helen Prevost en la final individual de Tenis de campo ; en 1904 en San Luis se añadió el Tiro con Arco. Las mujeres también participaron en las regatas de vela y Patinaje Artístico en los juegos de 1908, aumentando su participación en la mayoría de todos los deportes hasta nuestros días.

En la conferencia mundial mujer y deporte, historia mujer y deporte , Lausanne, Suiza, 1996 se plantea que en 1917 la francesa Alice Mellita funda la federación de sociedades femeninas de Francia (FFSF), organizando en Mónaco, 1921 la primera olimpiada femenina con la participación de cinco países europeos: Gran Bretaña, Suiza, Italia, Noruega y Francia y el 31 de octubre de ese mismo año se funda la Federación Internacional Deportiva Femenina con el apoyo de Estados Unidos, Italia, Checoslovaquia y Francia.

En 1980 el Comité Olímpico Internacional (COI) dio un salto histórico en su membresía, eligiendo a Juan Antonio Samaranch como presidente y dando como prioridad la inserción de la mujer en la directiva de esta organización a través de la siguiente frase: Afortunadamente la mentalidad con respecto a la mujer ha evolucionado enormemente con el paso del tiempo, lo que naturalmente ha repercutido en el movimiento olímpico.

Efectivamente desde 1981 por primera vez en la historia olímpica las mujeres son elegidas como miembros del COI, siendo Anita L de Franz la primera mujer vicepresidenta del COI que a su vez crea el grupo de trabajo mujer y deporte,

pues esta organización había reconocido que la mujer no estaba lo suficientemente representada en sus puestos decisorios, también fueron elegidas miembros de esta organización Isava Fonseca y Pirjo Haggman. Las tres mujeres elegidas en esa organización encabezaban el grupo de trabajo cuya misión era aconsejar al Comité Ejecutivo del COI y a su presidente las medidas necesarias para aumentar la participación femenina en el deporte y sus estructuras administrativas.

En tal sentido Samaranch, (1996) planteo que: "Hemos logrado adelantos importantes, pero todavía queda mucho que mejorar, enfrentamos una multitud de impedimentos, de índole cultural, étnica y económica, lo que requiere un esfuerzo cooperativo entre el COI, las federaciones internacionales, los comité olímpicos nacionales, las organizaciones deportivas, los gobiernos, las organizaciones intergubernamentales, no gubernamentales, y los medios informativos".

Iniciándose acciones específicas presentadas por el grupo de trabajo mujer y deporte en la 105 sesión del Comité Olímpico Internacional en julio de 1996 para aumentar la participación de la mujer en puestos decisorios.

- I. Los comité Olímpicos nacionales han de señalar de forma inmediata por lo menos el 10 % de todos los puestos de sus estructuras decisorias sean ocupadas por mujeres para el 31 de diciembre del 2000, alcanzando el 20 % para diciembre del 2005.
- II. Las Federaciones deportivas nacionales e internacionales y las organizaciones deportivas del movimiento Olímpico también han de señalar con aplicación inmediata que por lo menos el 10 % de todos los

puestos de sus estructuras decisorias sean ocupadas por mujeres para el 31 de diciembre del 2000, alcanzando el 20 % para el 31 de diciembre del 2005.

Según Gallego (2014) todas las trabas que han tenido las mujeres para el goce del derecho a la actividad física y el deporte se vinculan a una realidad socio-económica, cultural y religiosa de las sociedades y se resumen en que se cree que no reúnen las condiciones necesarias para practicar dicha actividad como lo harían los hombres. Han tenido que luchar contra ideas sobre inferioridad, menor capacidad física, el temor a volverse musculosas, efectos negativos en la fertilidad y disminuir la capacidad reproductiva, deportes apropiados para ellas y otros no. Por lo que la perspectiva de género requiere enfrentar lo cultural con mayor especificidad e implica el análisis de los valores culturales, mitos y prejuicios atribuidos a la posición de las mujeres en las sociedades.

En Cuba antes de 1959, la mujer practicaba deporte de forma aislada y se tiene como referencia que uno de los primeros deporte que participó la mujer fue el patinaje en la década de los años veinte.

Según Laza (2005) en los años cincuenta se funda en el país la Asociación atlética Femenina de Cuba (AASF) por Manolo de la Leguera comentarista deportivo de la revista Avance, donde la mujer se desarrolló en deportes como la natación, atletismo, baloncesto y softball; un acontecimiento muy relevante para el deporte es la participación de Berta Díaz en los Juegos Olímpicos de 1952 en el deporte de atletismo pues no existía un sistema deportivo que permitiera la participación estable de la mujer en eventos nacionales e internacionales ni llevar la recreación, la educación física y el deporte a la población más desposeída debido a la falta de profesionalidad de los que

dirigían el deporte, manejándose intereses privados .Después del triunfo revolucionario la formación de los cuadros del sistema de dirección del deporte ha recorrido vertiginosos caminos, la fundación del Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación (INDER) el 23 de febrero de 1961 mediante el decreto ley del Consejo de Estado y de Ministro es un paso decisivo en el interés del estado de elevar el deporte a niveles superiores. La participación de la mujer en el INDER se refiere desde sus comienzos dirigiendo y participando como consumidora de los servicios que brinda el Instituto, no solo en la esfera del deporte sino en el campo de la educación física y en la formación de monitores y cuadros para llevar esta práctica a los lugares más recónditos de nuestro país.

Según Rivero (2010) en el inicio de la educación física no se puede dejar de mencionar a la profesora Josefa Barroso de la dirección de recreación ,por sus conocimientos su dedicación y el amor con que siempre emprendió las tareas que hubo que ejecutar orientadas por el INDER; Fefa fue fundadora del movimiento de monitores y del movimiento de cultura física y la recreación para la población y colaboradora fiel de Mincho Todorov en las actividades gimnásticas que se ejecutaban un logro que exhibió siempre con orgullo la dirección del estado cubano.

En tal sentido Rubio, (2014) refiere que otra mujer que aportó sus conocimientos en la organización de la educación física fue la profesora Ramona Abelenda quien se desempeñara en el ministerio de Educación como metodóloga y tuvo a su cargo la formación didáctico metodológica de los primeros graduados de la ESEF Comandante Piti Fajardo que desempeñaron sus funciones como profesores en las escuelas y planes especiales de la Revolución.

En la Actualidad la historia del deporte cubana es rica en páginas gloriosas. En estos lustros las mujeres deportistas han maravillado al mundo con sus triunfos claros ejemplos de la calidad competitiva alcanzada por el principio del deporte derecho del pueblo y una práctica consecuente que ha permitido el paso de la masividad al alto rendimiento, convirtiendo las hazañas deportivas en hecho frecuentes y naturales que le otorga grandeza al deporte revolucionario cubano.

La investigadora coincide con Campillo (2018) cuando planteó que la situación en la que se encuentra la historia del deporte femenino ha ido cambiando progresivamente a lo largo de los años, pero en comparación al deporte masculino, todavía es casi invisible ya que se sigue dándole menos importancia a un triunfo conseguido por un equipo femenino que a uno masculino, esta situación no deja de ser preocupante y se espera que más adelante, se superen los perjuicios e injusticias, para una mayor equidad e igualdad de género, y también por el hecho de que la mujer es muy capaz de ser auténtica, luchadora y espectacular a la hora de brindar excepcionales espectáculos, logrando la admiración y expectación del mundo, como lo haría un hombre.

2. Análisis de los resultados

2.1 Resultados de la encuesta

Al preguntarle a los profesores deportivos si tiene en cuenta el tratamiento a la historia del deporte en la planificación de sus clases el 65.2 % plantearon que si el 34.8 % refirieron que en ocasiones, lo cual es de gran importancia ya que les permite concebir desde el proceso de planificación el tratamiento a la historia de manera consiente y deja poco espacio a la improvisación durante las clases.

Al indagar de cómo concibe la enseñanza de la historia del deporte en sus clases el 86.9 % refirió que hace un comentario sobre una gloria deportiva en específico, es decir, que hace referencia al nombre, al deporte y a algún resultados deportivo de un exatleta del deporte que imparte. El 47.8 % planteó que lleva fotos de la gloria deportiva y de momentos cumbre de su trayectoria, aunque algunos refieren que lo hacen de las glorias que aún están activas. Solamente el 27.1 % afirma que invitan a una gloria deportiva a sus clases para que intercambie con los alumnos, lo cual es insuficiente la cantidad de profesores que aprovechan la oportunidad de que el exatleta les comente sus experiencias y vivencias de su carrera deportiva con sus aciertos y desaciertos, que les sirva de inspiración, ejemplo y motivación en sus insipientes carreras como deportista. Finalmente el 13.7 % opinó que realiza juegos que contribuyen a la enseñanza de la historia lo que resulta interesante ya que los profesores buscan alternativas para hacer motivadora la enseñanza de la historia del deporte en sus clases.

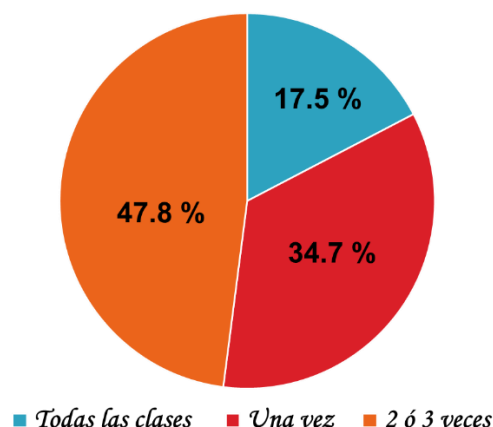


Figura 1: frecuencia con que abordan la historia de las glorias deportivas y figuras relevantes en sus clases

Otro de los aspectos analizados fue la frecuencia con que abordan la historia de las glorias deportivas y figuras relevantes en sus clases (Figura 1) y el 17.5 %

plateó que lo hacen en todas las clases lo que se considera muy acertado aprovechar las bondades de la enseñanza de la historia en la formación de los futuros atletas. El 34.7 % afirmó que lo hacen una vez y el 47.8 % dos o tres veces por semana, lo cual es insuficiente pues desaprovechan la posibilidad de ser sistemáticos en el tratamiento de la historia, de formar sentimientos, hábitos y valores en los alumnos motivados por el ejemplo y el sacrificio de aquellos que llenaron de gloria el deporte cubano y esportano.

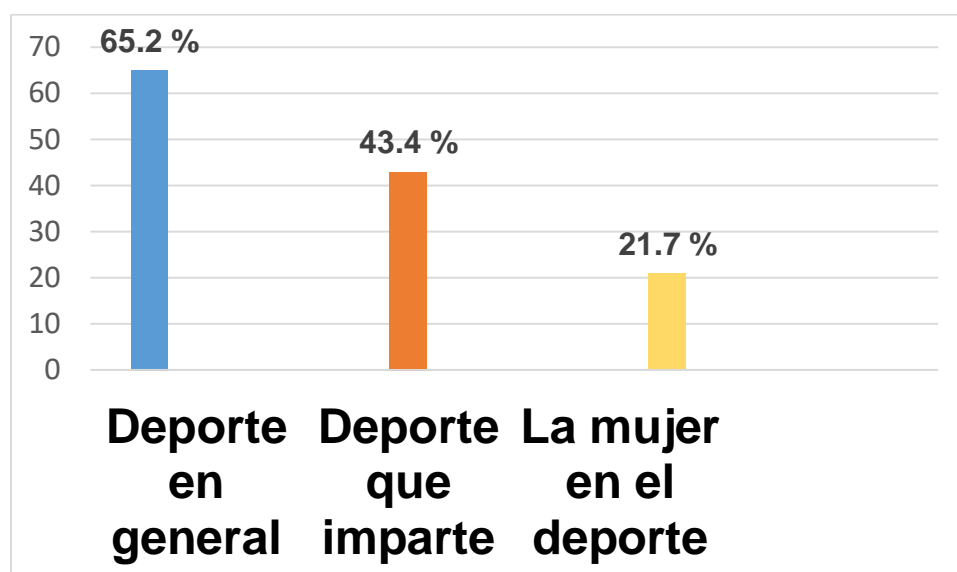


Figura 2: tipo de historia abordaba en clases

La figura 2 muestra el tipo de historia que abordan los profesores en sus clases y el 65.2 % opinó que historia del deporte en general, es decir, que hacen referencia a la historia de un atleta, de un deporte nacional o de una instalación deportiva, el 43.4 % plantea que la historia del deporte que imparte lo cual tiene como beneficioso que sus alumnos conozcan la historia de su deporte en específico pero lo limita a tener un conocimiento general. Solamente el 21.7 % refiere que trabaja la historia de la mujer en el deporte lo que se considera insuficiente si se tiene en cuenta que en la provincia existen más de 27 mujeres consideradas figuras relevantes o glorias deportivas que han escrito sus

nombres bronceados, plateados o dorados en la historia del deporte en Sancti Spíritus.

Al preguntarle si ellos consideran importante resaltar la labor de la mujer deportista, el 100 % plantearon que sí, ya que es una forma de divulgar y resaltar el esfuerzo y la dedicación de ellas que al mismo tiempo de ser atletas son o fueron esposas y madres que les exige un mayor sacrificio, por lo que en su totalidad coincidieron en que les gustaría conocer la historia de vida de las glorias deportivas de su deporte y de la provincia en forma general para poder enseñarle a sus alumnos y que les sirva de inspiración y ejemplo en su carrera deportiva.

2.2 Resultado de la entrevista grupal

En lo referente al dominio del concepto de figura relevante o gloria deportiva el 45.8 % refirió que sí lo conocen pero solamente hacían referencia al concepto de gloria deportiva que era cuando obtenían medalla en eventos internacionales, en ninguna ocasión se refirieron al término de figura relevante o a los peloteros con más de 8 series nacionales, lo cual demuestra el escaso conocimiento que al respecto posee los mismo pues el 54.2 % no ofrecieron ningún elemento de dicho concepto.

Se les preguntó a los alumnos si conocen alguna gloria deportiva de su deporte y de forma general la mayoría de los alumnos refirieron que sí, pero en el momento que se les pidió que pusieran ejemplos de ellos solamente hicieron referencia a 23 glorias deportivas o figuras relevantes de ambos sexos, siendo o no de su deporte, como por ejemplo: Frederich Cepeda, Lourdes y Yulieski Gourriel, Yosvany Veitía, Eriel Sánchez, María de la Caridad Zamora, Eglis Cruz,

Yusmaris González, Dayaris Mestre, Ismel Jiménez, Serguey Torres, Imirse Ferro. Es de destacar que hicieron referencia mayormente a los deportistas que se encuentran activos y que mayor publicidad han tenido por sus resultados deportivos en correspondencia con su momento histórico y la edad de los entrevistados e hicieron poca referencia a glorias deportivas retiradas lo que demuestra el poco conocimiento que poseen sobre las mismas.

Al indagar si los profesores les hablaban en clase de la historia de las glorias deportivas la mayoría de los grupos clases dijeron que sí, que lo hacían una, dos o tres veces por semana, que le comentaban acerca de un atleta retirado y le decían el nombre, el deporte y alguno de sus resultados deportivo en juegos centroamericanos, panamericanos, mundiales u olímpicos.

Resulta preocupante que solamente 7 grupos clase refirieron que habían sido visitado en algún momento por una o dos glorias deportiva, lo que coincide con los resultados obtenidos en la encuesta de que se desaprovecha la oportunidad de que los alumnos los conozcan y reciban personalmente sus historias, sus criterios, sus hazañas y su ejemplo.

Finalmente se les preguntó que si les gustaría conocer mayor información sobre la historia de vida de las mujeres espirituanas en el deporte y en su totalidad opinaron que sí.

2.3 Propuesta de acciones

Acción 1: taller orientador a los profesores deportivos

Objetivo: orientar a los profesores acerca de la utilización del resumen biográfico y las demás acciones.

Estructura del taller:

- Introducción (fundamentación de la actividad, presentación del objetivo, la bibliografía, la organización del taller)

- Desarrollo (presentación y análisis de las experiencias de los profesores en torno al tema que se analiza)

Contenido: se les muestra el resumen biográfico abordando toda la información organizada por cada una de las glorias deportivas o figuras relevantes que aparecen en el mismo.

En un segundo momento se les explica las generalidades de las acciones a realizar durante las clases y fuera de éstas para así contribuir al conocimiento de la historia de la mujer espiritvana en el deporte.

Uno de los aspectos a debatir es el glosario de términos relacionados con el tema en cuestión:

Gloria Deportiva: aquel atleta que se haya consagrado al deporte alcanzando medallas en Juegos Olímpicos, Panamericanos, Centroamericanos, Mundiales y eventos de similar nivel y los que hayan participado en 8 series nacionales de nuestro deporte nacional o haber integrado por cuatro años un equipo nacional, aquellos que dieron de sí su mayor esfuerzo y compitieron con dignidad defendiendo los colores enarbolados de nuestra bandera que no cejaron en ningún momento manteniendo dentro y fuera del entrenamiento o competencia una conducta acorde con su condición de atleta revolucionario.

Figura Relevante: se le otorga aquellos atletas que haya participado en Eventos Múltiples y no hayan obtenido medallas.

Personalidad Deportiva: entrenadores, árbitros, jueces, directivos vinculados a la actividad deportiva de forma destacada.

Comisión Nacional de Atención al Atletas: institución encargada de aprobar las propuestas de las Comisiones Municipales y Provinciales para otorgar las categorías anteriores a atletas activos o en retiro y la entrega de estímulos asignados.

- Conclusiones del taller

Acción 2: resumen biográfico

Nombres y apellidos: Aurelia Pentón Conde “Yeya”

Clasificación: gloria deportiva.

Deporte: atletismo

Síntesis biográfica

Nacida el 13 de Febrero de 1941 en Jatibonico, provincia de Camagüey, en el seno de una familia humilde, hija de Pedro Pentón Madrigal y Paula Conde Marín era de compromiso obligado para con su pueblo y el movimiento deportivo. Nunca había pensado en el deporte y su vida en Jatibonico al lado de sus familiares no le permitía nada más que soñar con superarse y salir de la pobreza; de ahí que en cada casa donde se colocaba a limpiar piso, hacía un tiempo para leer o repasar las cosas que el colegio le negó. En ocasiones se sentía defraudada cuando le prometían que además de desempolvar y trapear la ayudarían con los libros pero no era más que promesas, porque la realidad golpeaba de otra forma a la joven y los quehaceres domésticos se multiplicaban, no obstante pudo matricular en la escuela María Montejó de su ciudad natal demostrando desde muy niña gran predilección por las caminatas y las carreras.

Principales resultados deportivos (anexo 3)

Nombres y apellidos: Imirse Elibereta Ferro García

Clasificación: gloria Deportiva

Deporte: tiro deportivo

Síntesis biográfica:

Nace el 24 de febrero de 1967 en Guayos, Cabaiguán, Sancti Spíritus; comenzó sus estudios primarios en las escuelas Ramón Balbóa en Guayos. En séptimo grado se inicia en el área de tiro deportivo "Hugo Camejo Valdés" de la localidad, comenzó por embullo con sus compañeros de aula donde gracias a su esfuerzo, perseverancia, dedicación y entrega a los entrenamientos y a sus buenos entrenadores fue obteniendo destrezas en este deporte y obtuvo una medalla de oro y una de plata en su Primer Campeonato Nacional de Escolares lo que le facilitó el ingreso a la E.S.P.A. Nacional "Giraldo Córdova Cardín" en Ciudad de la Habana a mediados de onceavo grado formando parte del Equipo Nacional Juvenil participa en Los Juveniles de la Amistad y luego a mediados del onceavo grado pasa a formar parte del Equipo Nacional de Mayores, donde termina sus estudios preuniversitarios para en 1983, comenzó la carrera de Licenciatura en Cultura Física, en el I.S.C.F. "Manuel Fajardo" y alterna con la práctica del deporte.

Principales resultados deportivos (anexo 4)

Nombres y apellidos: Lency Montelier Ulacia

Clasificación: gloria Deportiva

Deporte: atletismo

Síntesis biográfica:

Nace el 13 de febrero de 1971 en Trinidad. Allí comenzó su largo camino de sacrificios, pero de triunfos, a la edad de 10 años, con un somatotipo que no prometía para la práctica del Atletismo, un riguroso deporte y de total entrega. Un poco introvertida en esa etapa, no hablaba mucho, había que conversar con ella para lograr comunicarse como uno quería, pero las relaciones entrenador-atleta eran buenas. Tomó con más carácter el deporte a partir de la secundaria, lo que le permitió asistir a los juegos escolares y hacer un buen papel. Posteriormente fue captada para EIDE "Lino Salabarría". Lency siempre alcanzaba en los eventos los primeros o segundos lugares, se metía en la pelea, no dejaba que se le escapara nada.

Principales resultados deportivos (anexo 5)

Nombres y apellidos: María de la Caridad Zamora Clavo

Clasificación: gloria Deportiva

Deporte: atletismo y softbol

Síntesis biográfica: Nace el 28 de octubre de 1964 en el municipio de Sancti-Spíritus. Sus primeros estudios fueron en la escuela primaria Rubén Martínez Villena en el municipio Sancti-Spíritus donde deporte y estudio marchaban con excelentes resultados por tal motivo a esta edad no se podía definir si su actuar social, una estrella deportiva o una mujer de ciencia. Allí comenzó su largo camino de sacrificio, pero de triunfo, a la edad de 7 años practicó en el deporte de gimnasia con la profesora Mirta Cervantes, unos años más tarde estando en la misma escuela practicó el tenis de campo hasta el 5to grado con Manolo Vaso, hasta que un maravilloso día participó por la escuela en unos eventos de atletismo 60m y 50m resultó ganadora y fue entonces que llamó la atención del el comisionado provincial de atletismo en aquel entonces Juan Ricardo Suárez

Gutiérrez quien fuera integrante de la digna delegación Cerro Pelado, Puerto Rico 66, fue cuando éste se le acercó y aprovechó la oportunidad y su alegría triunfadora y la puso a soñar, ella comenzó entonces a entrenar atletismo con el profesor Pedro Cañizares.

Principales resultados deportivos (anexo 6)

Nombres y apellidos: Leyanet González Calero

Clasificación: gloria Deportiva

Deporte: gimnasia rítmica y artística

Síntesis biográfica:

Nació el 30 de septiembre de 1978 en la provincia de Sancti Spíritus. Desde temprana edad comienza su entrenamiento en gimnasia rítmica en el año 1984, participa en las competencias provinciales de esta especialidad y resultó ganadora a este nivel. Esta competencia fue trascendente en su carrera, pues los entrenadores presentes se percataron de que era mucho más fuerte que flexible y le proponen a sus familiares pasarla para la gimnasia artística. En el año 1987 participa en los Juegos Nacionales Escolares, en Cárdenas, Matanzas y es captada para la Escuela Nacional de Gimnasia.

Principales resultados deportivos (anexo 7)

Nombres y apellidos: Mayra González Borroto

Clasificación: gloria deportiva

Deporte: remo

Síntesis Bibliográfica:

Mayra desde sus primeros años de vida fue algo tímida, tranquila e inteligente. Poseía grandes cualidades para ser deportista porque siempre los juegos que

realizaba eran relacionados con la actividad física como eran la pelota, correr, saltar, montar bicicleta. Desde pequeña fue una niña que siempre le gustó el deporte y ver las competencias deportivas por el televisor, no importa cual fuera el deporte, ella decía que iba hacer como Juan Torená, le maravillaba ver sus carreras. Ella comenzó a inclinarse por el Remo después de haber practicado cuatro años el baloncesto. A los 19 años, el comisionado nacional de Remo la vio en el hotel deportivo de Sancti Spíritus mientras se celebraban las competencias de Baloncesto y les llamó la atención su fortaleza física y la estatura, por lo que la seleccionaron para integrar el Equipo Nacional de Remo. Así fue como comenzó en el Remo.

Principales resultados deportivos (anexo 8)

Acción 3: Cuestionario acerca de la historia de vida de las mujeres que se relacionan en el resumen biográfico.

Objetivo: Relacionar a los alumnos (as) con las historias de vida de las glorias deportivas y figuras relevantes.

Contenido: El cuestionario está conformado por disímiles preguntas que se relacionan con el inicio en el deporte, competencias en que participaron, principales resultados deportivos, reconocimientos alcanzados y otros datos de interés de las glorias deportivas y figuras relevantes.

Las preguntas se fraccionarán en dos por clase en las que se abordarán, es decir, se prevé utilizar los minutos de inicio de la clase durante dos frecuencias semanales hasta concluir con cada gloria deportiva o figura relevante.

Para ello se les entrega con antelación las preguntas a abordar por figura y ellos deben acudir al resumen biográfico para buscar la información necesaria y exponerla en el momento que les indique. (Anexo 9)

Aurelia Pentón Conde

1. ¿Cuándo y dónde nace Aurelia Pentón y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuáles fueron los eventos en que participó Yeya durante su carrera deportiva?
3. ¿Cómo fue su participación en Juegos Panamericanos y Olímpicos teniendo en cuenta la fecha, el evento y los resultados?
4. ¿Menciona algunos de los records impuestos por dicha atleta?
5. ¿Cuáles han sido los reconocimientos entregados a Yeya?

Imirse Eliberta Ferro García

1. ¿Cuándo y dónde nace Imirse Ferroy cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuál fue su resultado en los juegos Juveniles de la Amistad?
3. ¿En cuántas copas del mundo participa y qué resultados obtuvo?
4. ¿Qué medalla obtuvo en los Juegos Centroamericanos y del Caribe en Santiago de los Caballeros?

Lency Montelier Ulacia

1. ¿Cuándo y dónde nace Lency Montelier Ulacia y cuáles fueron sus inicios en el deporte?

2. ¿Cuál fue la primera competencia oficial de Lency y cuáles eventos participó?
3. ¿En cuántos campeonatos nacionales participó y cuáles fueron sus principales resultados?
4. ¿Cuáles fueron los juegos más importantes en que participó y qué resultados alcanzó?
5. ¿Cuántas medallas de Oro, Plata y Bronce alcanzó Lency en su carrera deportiva?

María Caridad Zamora Clavo

1. ¿Cuándo y dónde nace María de la Caridad Zamora y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuáles fueron sus principales resultados deportivos en el Atletismo?
3. Cuáles fueron sus principales resultados deportivos en el Softbol?
4. ¿Qué cualidades se resaltan en María que la condujeron a alcanzar buenos resultados deportivos?

Leyanet González Calero

1. ¿Cuándo y dónde nace Leyanet González y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuáles fueron sus resultados en el año 1993?
3. ¿Cuáles fueron sus resultados en Juegos Centroamericanos?
4. ¿Cuántas medallas obtuvo en los XII Juegos Panamericanos, Mar del Plata, Argentina?
5. ¿Cuál fue su mejor resultado en el mundial de Puerto Rico, 1996?

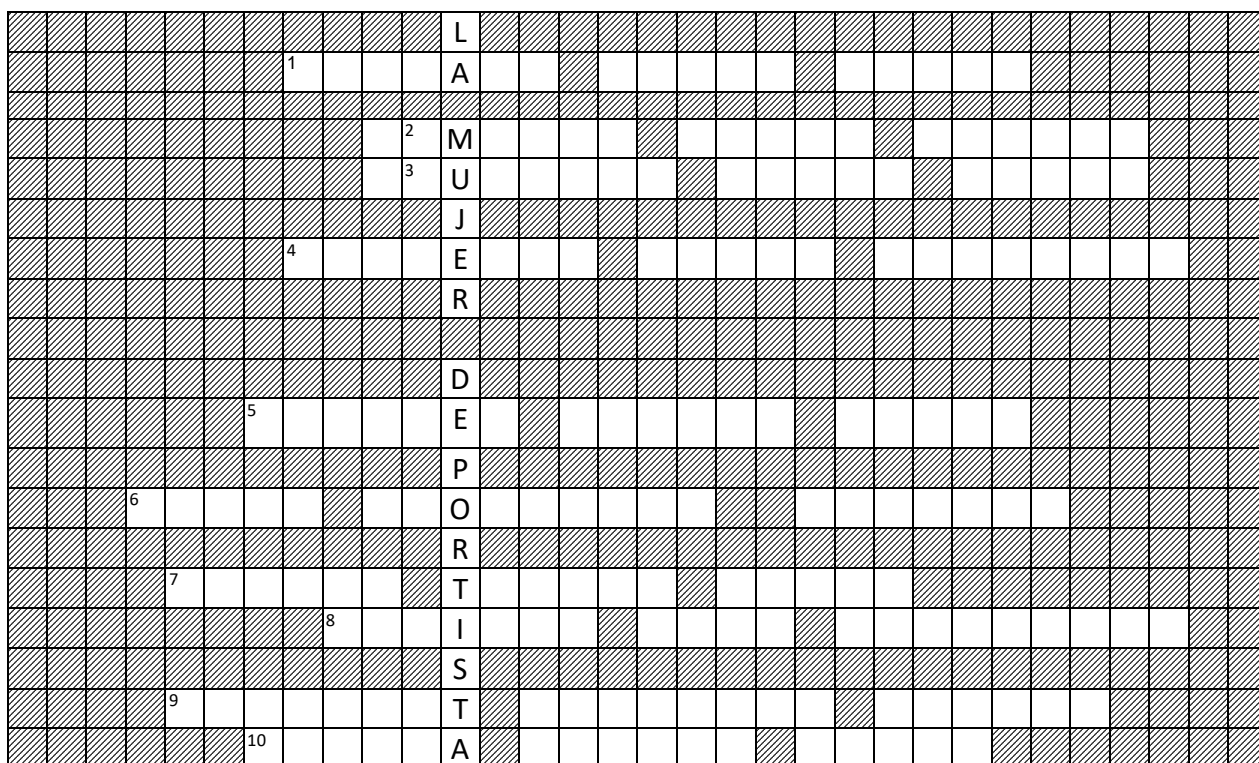
Mayra González Borroto

1. ¿Cuándo y dónde nace Mayra González y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Qué resultados obtuvo en los Panamericanos en 1991, 1995, 1999, 2003 y 2007?
3. ¿Cuáles fueron sus resultados en las copas del mundo del 2001, 2002 y 2003?
4. ¿Qué lugares obtuvo en los campeonatos mundiales del 1997, 2001 y 2002?
5. ¿Cuál fue su resultado en los juegos olímpicos del 2000 y en los del 2008?

Acción 4: Diviértete y aprende

1-Completa y Recuerda

Completa este crucigrama contestando las preguntas que aparecen debajo del crucigrama en correspondencia con el número de las casillas.

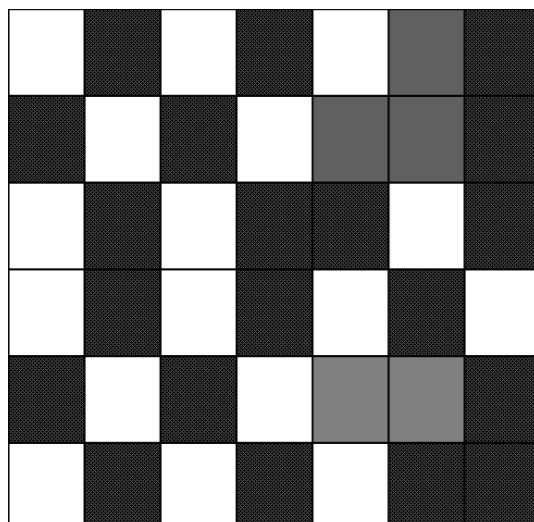


1. La jabalina de Yaguajay
2. Campeona centroamericana del deporte de Tiro Deportivo nacida en Guayo Municipio Cabaiguan.
3. Atleta que realizó un juego perfecto en el deporte de Bolos y ya no se encuentra entre nosotros.
4. Obtuvo una medalla de bronce en los Juegos Panamericanos de Río de Janeiro, Brasil el año 2007 en la pistola de aire a 10 m
5. Excelente atleta de Gimnasia Artística que queda huérfana de madre a los 13 años.
6. Multicampeona en el deporte de Remo.
7. Primera espirituaña que ganó medallas en la Copa del Mundo celebrada en La Habana del deporte de Tiro Deportivo.
8. Amazona Nacional por varios años consecutivos.
9. Considerada la mejor atleta del país en el deporte de Gimnasia Artística
10. Gloria deportiva con excelentes resultados en el deporte de Atletismo y softbol.

2. El Nombre Escondido

Pinta de negro en el cuadrado de la izquierda los cuadros de la misma ubicación del dibujo de la derecha. Luego traslada las letras que corresponde a dicha casilla al casillero de abajo en el mismo orden en que aparecen y podrás leer el nombre de una gloria deportiva del Tiro deportivo.

R	M	E	A	P	R	I
A	B	T	L	E	R	E
C	S	A	A	G	N	Ó
E	M	I	E	C	Z	O
G	L	U	O	T	I	É
O	R	A	R	L	E	Z



4. Busca una gloria

Objetivos: Mejorar la rapidez

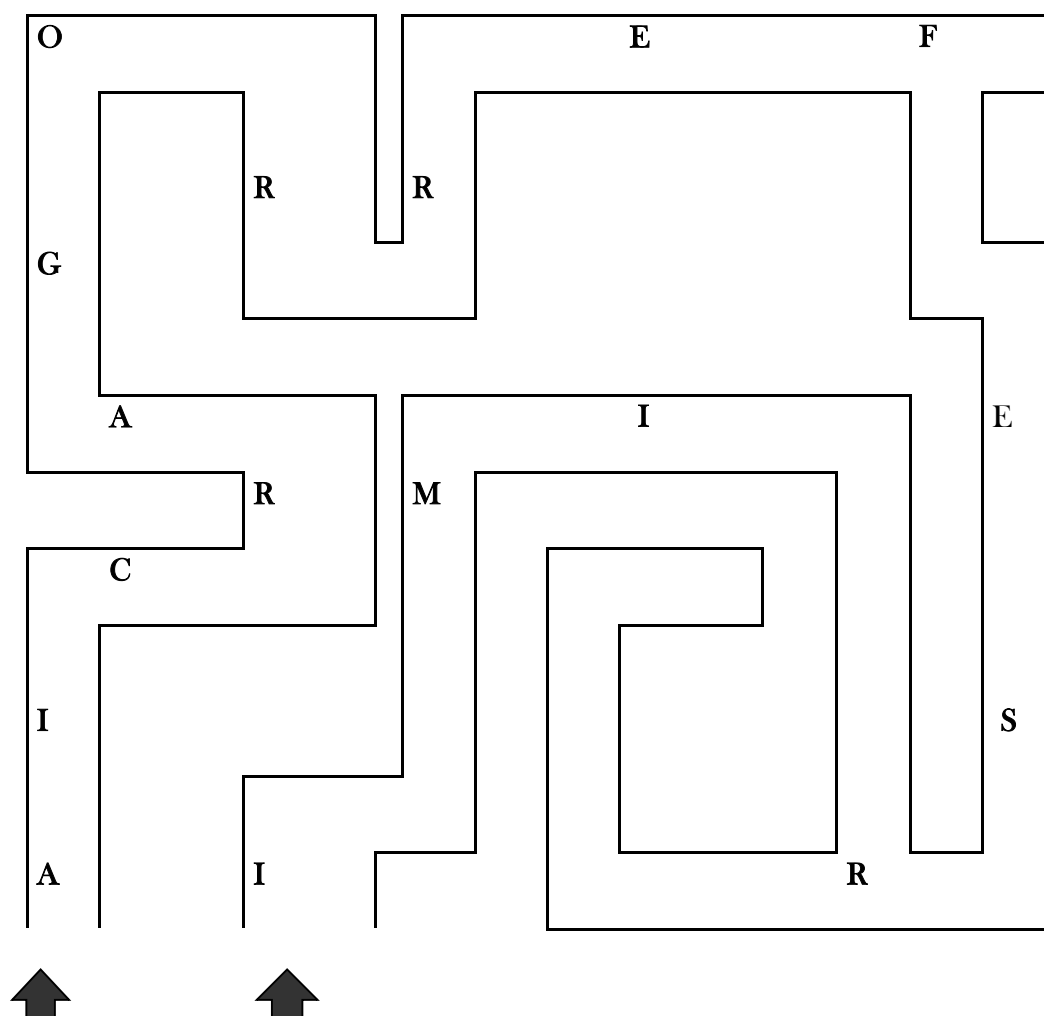
Materiales: Cajitas, cestos y tarjetas con nombre de glorias deportivas o figuras relevantes

Organización: Se forman los equipos en hileras. Cada equipo se sitúa detrás de una línea de salida, a 10 metros aproximadamente y frente a cada equipo se coloca una caja o cesto que contiene tantas tarjetas con nombres como alumnos(as) tenga la hilera. Cada alumno tendrá el nombre de un deporte.

Desarrollo: A la señal del profesor, el primer alumno(a) de cada equipo sale corriendo hacia la cajita o cesto, busca un nombre de una gloria o figura que haya practicado el deporte que él tiene, lo coge y regresa corriendo a tocar al alumno(a) que le sigue; este va a buscar el nombre que le corresponde según el deporte y así sucesivamente hasta que todos hayan terminado. Gana el equipo que primero termine y que cada alumno(a) haya identificado el nombre adecuado

5. Buscando el nombre

Logra encontrar el camino que te indique el nombre que recibe una gloria del deporte de la provincia espirituana.



6. Mar y arena.

Objetivos: Ejercitar la habilidad de saltar.

Organización: Se trazan grandes círculos que representan el mar, alrededor de estos se ubican los alumnos (as) que representan una gloria deportiva o figura relevante de un deporte en específico. La parte externa de cada círculo representa la arena.

Desarrollo: A la voz del profesor: Al mar las glorias deportivas, todos los alumnos(as) que representan una gloria deben saltar con ambos pies hacia el interior del círculo e imitan los movimientos de los brazos al nadar. A la señal: A

la arena, todos saltan fuera del círculo, el profesor va cambiando la voz de mando a la mar figuras relevantes o a la mar exatletas de atletismo y así puede mencionar los deportes que están representados luego dice a la arena y deben saltar fuera del círculo

7. Cinco Nombres Ocultos

Observa la siguiente cuadrícula.

M	K	T	O	G	A	E
U	I	M	I	T	L	S
L	R	I	M	I	E	T
P	E	Y	A	H	S	H
G	N	A	R	G	I	E
W	I	N	I	L	R	R
O	A	E	A	G	G	O

En estas cuadrículas se encuentran ocultos los nombres de cinco glorias del deporte. Están escritos siempre en líneas rectas y pueden leerse en sentido horizontal, vertical, hacia arriba, hacia abajo, de izquierda a derecha o de derecha a izquierda. Una vez identificadas puedes sombrearlos para que se destaquen.

8. Recorrido sobre eventos múltiples.

Objetivos: Desarrollar la habilidad de saltar.

Materiales: Tizas

Organización: Se forman los equipos en hileras, detrás de una línea de partida.

Frente a cada hilera, a 1 metro de distancia, se dibujan tres figuras geométricas (cuadrado, círculo y triángulo) en cada uno se escribe el nombre de un evento

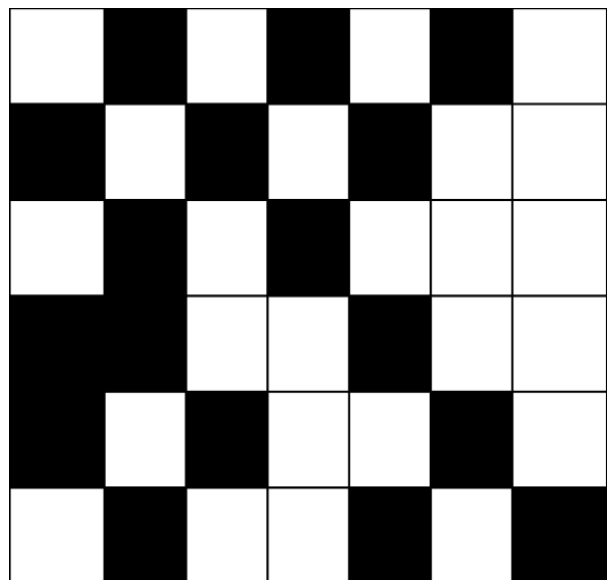
múltiple, es decir, Juegos Centroamericano, Juegos Panamericanos y Juegos Olímpicos

Desarrollo: A la señal del maestro sale el primer niño(a) de cada hilera saltando y bordeando cada figura según el orden de los juegos; al terminar regresa corriendo y se incorpora al final de su hilera. El siguiente niño(a) inicia su recorrido cuando es tocado por el corredor, y así sucesivamente hasta que todos hayan realizado el recorrido.

9. El Nombre escondido

Pinta de negro en el cuadrado de la izquierda los cuadros de la misma ubicación del dibujo de la derecha. Luego traslada las letras que corresponde a dicha casilla al casillero de abajo en el mismo orden en que están tapadas y podrás leer el nombre de una destacada deportista del tiro deportivo.

R	I	E	M	P	I	I
R	B	S	L	E	R	E
F	S	A	E	G	N	Ó
R	R	I	E	O	Z	Y
G	U	A	T	I	R	O
E	C	R	R	I	E	A



10.-Saltando, encuentras

1. Observa detenidamente la ilustración, siguiendo el camino 1 ó 2 podrás encontrar.

- El nombre de una gloria deportiva del atletismo y de tiro deportivo de la Provincia de Sancti Spíritus.
- Escribe los nombres.
- Expresa tu opinión acerca de la actitud de estas atletas en su etapa activa en el deporte.



11. El Nombre Escondido

Pinta de negro en el dibujo de arriba los cuadros de la misma ubicación del dibujo de abajo. Luego traslada las letras al casillero de abajo en el mismo orden en que quedan y podrás leer el nombre de una figura relevante.

L	V	U	X	I	U	Y
D	S	C	A	I	P	Z
M	G	A	E	R	R	L
E	H	R	D	O	P	M
K	A	J	D	T	R	I
G	J	A	K	L	G	H

12.- Jugando con letras

Observa detenidamente las hileras de letras que aparecen a continuación.

Busca rápidamente las que no se repiten. Con ellas podrás llenar la cuadrícula de la derecha.

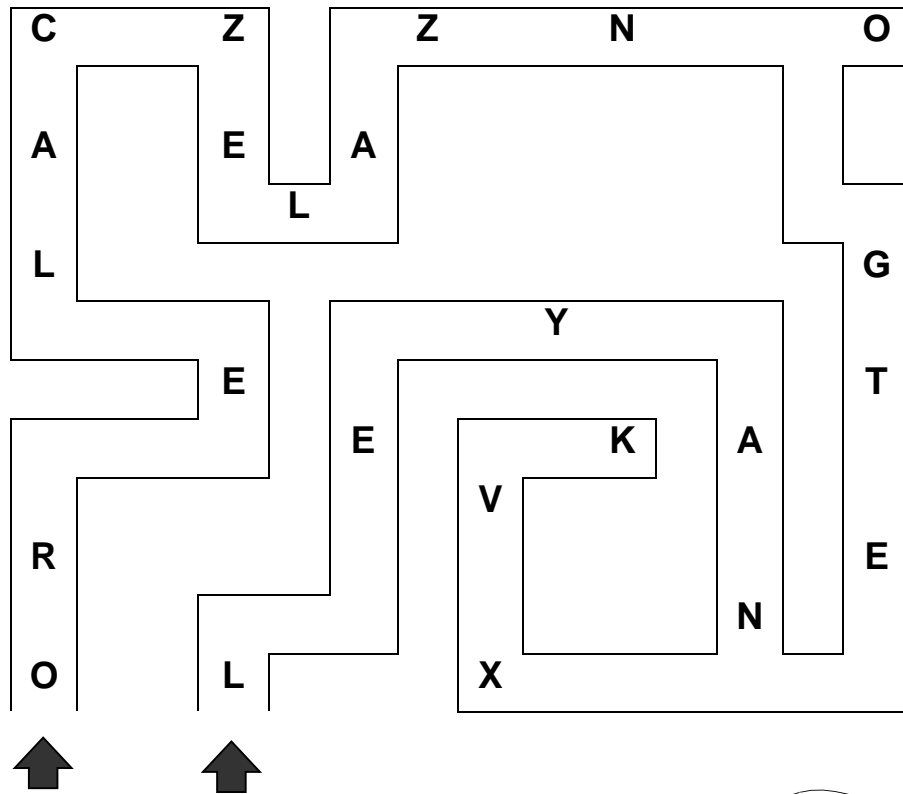
[illegible][illegible]

a) Responde de forma escrita.

- ¿Qué nombre obtuviste?
- ¿Cuáles deporte practicó?

13.-Buscando el nombre

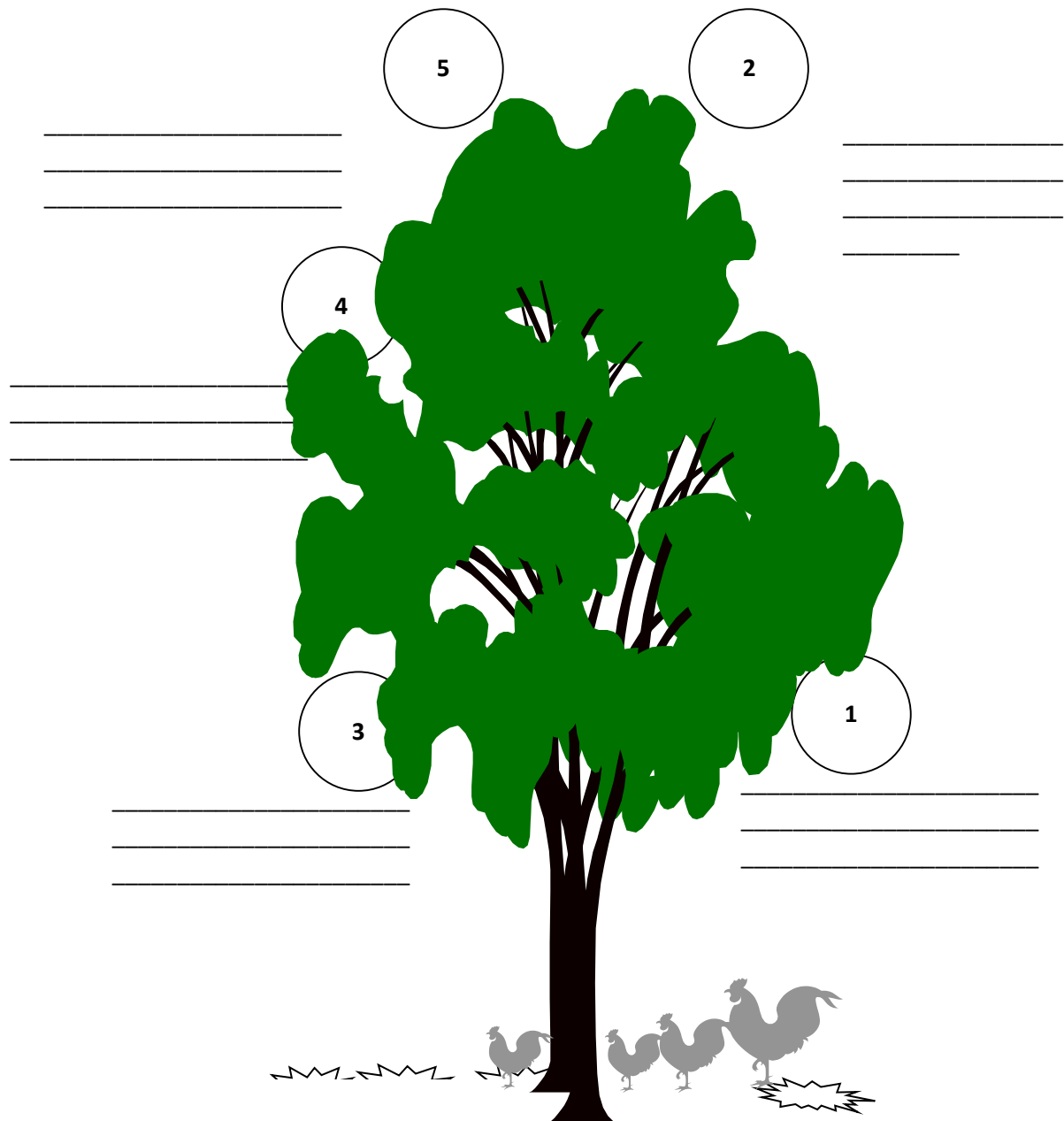
Encuentre el camino que te indique el nombre de la gloria deportiva que practicó atletismo y softbol. Responde a la pregunta que se está haciendo Pepe.



14. El Árbol Cronológico

En las frutas de este árbol han aparecido números, aquí te ofrecemos cinco nombre de mujeres destacadas en el deporte en nuestra provincia, hazlos coincidir con los números de las frutas para que te queden ordenados cronológicamente según su fecha de nacimiento.

- Aurelia Pentón
- Lency Montelíer
- Leyanet González
- Mayra González
- María Zamora



15. Cinco Nombres Ocultos

Observa la siguiente cuadrícula.

Y	A	A	S	A	M	O	T
K	A	D	M	D	C	E	N
Y	A	Y	A	A	E	L	A
T	E	L	L	M	O	V	T
R	S	Q	R	I	I	O	O
U	T	M	R	R	N	L	M
E	A	U	R	E	L	I	A
A	N	I	A	L	U	Z	A

En estas cuadrículas se encuentran ocultos 5 nombres de cinco destacadas deportistas espirituanas. Están escritos siempre en líneas rectas y pueden leerse en sentido horizontal, vertical, hacia arriba, hacia abajo, de izquierda a derecha o de derecha a izquierda. Una vez identificadas puedes sombrearlos para que se destaquen.

16. Jugando Con Letras

Observa detenidamente las hileras de letras que aparecen a continuación.

Busca rápidamente las que no se repiten. Con ellas podrás llenar la cuadrícula de la derecha.

Q	Q	Q	Q	k	Q	Q	Q	Q	Q	Q	Q	Q	
F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	i	F	F	F
D	r	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	e	O	O
F	F	F	N	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
e	e	e	e	e	e	e	e	e	l	e	e	e	e
L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	a	L	

Conclusiones

1. A pesar de que el 65.2 % de los profesores deportivos conciben el tratamiento a la historia desde la planificación de sus clases aún es insuficiente en la práctica pues abordan la temática una o dos veces por semana, no aprovechan al máximo la existencia en la provincia de gran número de glorias deportivas o figuras relevantes y específicamente la historia de la mujer en el deporte se considera insuficiente.
2. Se elaboró un conjunto de acciones conformadas por un taller orientador a los profesores, un resumen biográfico, un cuestionario acerca de la historia de vida a las glorias deportivas y figuras relevantes y juegos para contribuir a la enseñanza de la historia de la mujer espiritana en las clases de deporte en los combinados deportivos del municipio de Sancti Spíritus, caracterizadas por ser instructivas, educativas y lúdicas.

Recomendaciones

- Implementar las acciones propuestas y así contribuir a la enseñanza de la historia de la mujer espirituana en las clases de deporte en los combinados deportivos del municipio de Sancti Spíritus.
- Continuar con este tipo de investigación por los beneficios que aporta al conocimiento de la historia del deporte local.

Bibliografía

- Alfonso, Jorge (2004). Curiosidades Olímpicas, Revista mujeres, Editorial de la mujer.
- Baños, P., & del Carmen, M. (2003). La historia de vida de una educadora de profesores de educación física: su desarrollo personal y profesional.
- Berlin, I. (2017). El sentido de la realidad: sobre las ideas y su historia. Taurus.
- Berlin, I. (2019). Contra la corriente: ensayos sobre historia de las ideas. Fondo de Cultura Económica.
- Campillo Alhama (2018) Materiales para la Historia del Deporte, Nº 17, 2018 - ISSN: 2340
https://www.upo.es/revistas/index.php/materiales_historia_deporte/article/view/.../2692
- Cuenca, J. M. (2017). “La enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales en Educación Infantil”. En R. M. Ávila, M. A. Cruz y M. C. Díez (eds.), Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado (pp. 289-312). Jaén: Universidad de Jaén.
- Díaz, J. A. (2002). Un lustro del protagonismo espirituano. Sancti Spíritus: Ediciones Luminarias.
- Durán Naranjo, N. (2011). Tesis para Título de Máster: Material de apoyo al Trabajo Comunitario desde el historial de las Glorias Deportivas, Figuras Relevantes y Personalidades Deportivas del municipio Sancti Spíritus. Sancti Spíritus
- Edward, ¿Qué es la Historia?. <http://www.siemprehistoria.com.ar/?p=350>

- Eventos deportivos. (2006) [en línea]. (Sancti Spíritus): enero de 2006; [5 de enero de 2006]. Disponible en: http://www.inder.co.cu/indernet/Provincias/ssp/Descarga/Sports_events/EventsAll.htm
- Fuentes-Guerra, F. J. G. (2015). El deporte en el marco de la Educación Física. Wanceulen SL.
- Gallego-Noche, B. (2014). La investigación biográfico-narrativa en un estudio sobre la situación de las mujeres en el deporte.
- García Avendaño, P., Flores Esteves, Z., Rodríguez Bermudez, A., Brito Navarro, P., & Peña Oliveros, R. (2008). Mujer y deporte. hacia la equidad e igualdad. Revista venezolana de estudios de la mujer, 13 (30), 063-076.
- Gómez Serra, J. Artículo Periodístico Radio Sancti Spíritus, “Escultura de Ébano sobre los Botes”. Sancti Spíritus.
- Herrera, M., & Merchán, J. (2012). Pedagogía de la memoria y enseñanza de la historia reciente. Las víctimas: entre la memoria y el olvido, 137-156.
- Hobsbawm, Eric (2015). *Sobre la Historia* Barcelona, Editorial Crítica. <http://es.scribd.com/doc/112345984/Antoine-Prost-Doce-Lecciones-sobre-la-Historia>
- La mujer cubana, otra realización en el deporte http://www.cubahora.cu/index.php?tpl=buscar/verot_buscar.tpl.html&newsid_obj_id=1036147
- La mujer cubana: inmensa en el deporte <http://www.juventudrebelde.cu/deportes/2008-08-23/la-mujer-cubana-inmensa-en-el-deporte> Lecturas: Educación Física y Deportes [en línea].

Buenos Aires, (2005) [10 de abril de 2005]. No. 90. Disponible en:
<http://www.efdeportes.com>. ISSN 1514-3465.

- La mujer en el deporte http://www.ecured.cu/index.php/Deporte_en_Cuba
- Laza Rodríguez, María Antonia (2005). Recordando mujeres en el deporte, folleto, Ciudad de la Habana.
- Martínez Goroño, M. E., & Hernández-Álvarez, J. L. (2014). La institución libre de enseñanza y Pierre de Coubertin: la educación física para una formación en libertad. *Revista internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad física y el Deporte*.
- Mejores deportistas del año. (29-ene-1988). En: Periódico Escambray. No. 22.
- Melo, Victor A (1997). Por qué debemos estudiar historia de la educación física y del deporte durante la formación?
<http://www.efdeportes.com/efd8/vame8.htm>
- Miralles Martínez, P; Rivero Gracia, P. (2012). Propuestas de innovación para la enseñanza de la historia en Educación Infantil. *REIFOP*, 15 (1), 81-90. (Enlace web:<http://www.aufop.com>
- Miralles, P. y Molina, S. (2014). "Didáctica de las Ciencias Sociales para el área de Conocimiento del Entorno". En P. Rivero (coord.), *Didáctica de las Ciencias Sociales para Educación Infantil* (pp. 89-110). Zaragoza: Mira editores.
- Negret Fuentes, J. (2016). Formación ciudadana, cultura física y deporte:: estrategia para una formación de calidad. *Revista Cubana de Educación Superior*, 35(1), 4-17.
- Park, Roberta J (1992) Sites of Sport: Space, Place, Experience

http://books.google.com.cu/books?id=s0DkieqdNQYC&pg=PA234&lpg=PA234&dq=Roberta+J.+Park&source=bl&ots=9WuT5WBFuM&sig=EUXNhsH_PAr5uKPk7CqvS8amOsc&hl=es&sa=X&ei=e1qjUfHyEuHJ4ASUy4HoDw&ved=0CGwQ6AEwCQ

- Pérez Linares, K. (2010) .Tesis para Título de Licenciado “Reina de la Gimnasia Artística: Leyanet González Calero” Sancti Spíritus.
- Pérez Valdivia, Y. (2010) .Tesis para Título de Licenciado “Trayectoria Deportiva de Mayra González Borroto por el Remo Espirituano.” Sancti Spíritus.
- Pluckrose (2014). Enseñanza y aprendizaje de la Historia. Madrid: Morata
- Prats J/ Artículos de prensa y revistas / la enseñanza de la historia (reflexiones para un debate)
http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content&view=article&id=92:la-ensenanza-de-la-historia-reflexiones-para-un-debate&catid=26:articulos-de-prensa-y-revistas&Itemid=118
- Prost, Antoine (2015). Doce lecciones sobre la historia.
- Quesada, J. G. M., & Frómeta, R. E. L. (2016). Promoción de la lectura e identidad deportiva mediante textos de historia del deporte. *Opuntia Brava*, 8(1), 87-97
- Rivero Rodríguez, D. (2010) .Tesis para Título de Licenciado: María de la Caridad Zamora Clavo una Gloria del Deporte Espirituano.” Sancti Spíritus.
- Robaina, I. Tomás, J. (2010) .Tesis para Título de Licenciado: Trayectoria Deportiva de Tomasa Ana Núñez Abreu, La Jabalinera de Yaguajay, Gloria del Deporte Revolucionario. Sancti Spíritus.
- Rubio Lazo, L. (2014). Tesis para Título de Licenciado: Acciones para

incrementar el conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte mediante la página web. Sancti Spíritus

- Sailema Torres, M., Ruiz López, P. M., Pérez Constante, M. B., Cosquillo Chida, J. L., Torres, S., Aníbal, Á., & Vaca García, M. R. (2017). El autoconcepto y la educación física en estudiantes de secundaria. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*, 36(3), 1-12.
- Samaranch, J (1996). Conferencia mundial mujer y deporte, Lausanne, Suiza, 1996 www.mujeres.co.cu/articulo.asp?a=2004&num=213&art=26
- Sánchez, Oscar (2005), Cubanas Olímpicas, artículo, Revista Mujeres, Editorial de la mujer.
- Sánchez-Alcaraz, B. J., Cañas, J., & Courel-Ibáñez, J. (2015). Análisis de la investigación científica en pádel. *AGON Revista International Journal of Sport Sciences*, 5(1), 44-54.
- Santos Páez, Y (2014). Tesis para Título de Licenciado. Página Web de la mujer espirituana en el deporte. Sancti Spíritus
- Sosa Artiles, S. L. (2010) .Tesis para Título de Licenciado. Zulaina López Oramas. Gloria entre Bolos y Pines. Sancti Spíritus.
- Sparkes, A. C. (2003). Investigación narrativa en la educación física y el deporte.
- Teijeiro, D. R., Patiño, M. J. M., & Padorno, C. M. (2005). Identidad y estereotipos de la mujer en el deporte: una aproximación a la evolución histórica. *Revista de investigación en educación*, 2, 109-126.
- Valencia, P. O., Díaz, J. M., & Villafañe, G. V. (2014). Enseñanza de la historia reciente y pedagogía de la memoria: emergencias de un debate necesario. *Pedagogía y saberes*, (40), 59-70.

Anexo 1

Encuesta

Estimado profesor, la facultad de cultura física está enfrascada en un proyecto para reconocer y divulgar las historia de vida de las glorias deportivas y figuras relevantes de la provincia de Sancti Spíritus por lo que necesitamos su colaboración.

Nivel Escolar_____ Sexo_____ Edad_____ Años de experiencia_____

Deporte que enseña_____

1. ¿Tiene en cuenta el tratamiento a la historia del deporte en la planificación de sus clases?

Si_____ No_____ En ocasiones_____

2. ¿Cómo concibe la enseñanza de la historia del deporte en sus clases?

_____ Hago un comentario sobre una gloria deportiva en específico

_____ Traigo fotos de la gloria deportiva y de momentos cumbre de trayectoria deportiva.

_____ Traigo a la gloria deportiva para que hable a los alumnos

_____ Realizo juegos que contribuyen a su enseñanza

3. ¿Con qué frecuencia lo hace?

Una vez a la semana _____ 2 ó 3 veces a la semana_____

En todas las clases _____

4. Qué tipo de historia trata en sus clases

Historia del deporte en general_____ Historia del deporte que imparto_____

Historia de la mujer en el deporte_____

5. Cree usted que es importante resaltar la labor de la mujer deportista en su deporte.

a) Si_____ No_____

b) Por

qué_____

6. Les gustaría conocer las historias de vida de las mujeres espirituana en el deporte.

Anexo 2

Entrevista Grupal

La Facultad de Cultura Física con su proyecto Iniciación Deportiva No solo Medallas está enfrascada en una investigación para divulgar las historias de vida de glorias deportivas o figuras relevantes de la provincia de Sancti Spíritus, específicamente de mujeres que han puesto bien en alto el deporte espiritano.

1. ¿Conocen cuándo se está en presencia de una figura relevante o gloria deportiva?
2. ¿Conocen alguna gloria deportiva?
3. ¿Les hablan en clase de la historia de las glorias deportivas?
4. ¿Han sido visitados por alguna gloria deportiva?
5. ¿Les gustaría conocer mayor cantidad de información de las glorias deportivas o figuras relevantes del sexo femenino de su deporte y dela provincia?

Anexo 3

Principales resultados deportivos de Aurelia Pentón Conde

ACTUACIÓN DE AURELIA PENTÓN CONDE EN LAS PRINCIPALES COMPETENCIAS.

JUEGOS CENTROAMERICANOS Y DEL CARIBE				
AÑO	EVENTO	LUGAR	RESULTADO	TIEMPO
1966	200m	Puerto Rico	6to	-----
1970	400m	Panamá	Plata	54.3seg.
1970	800m	Panamá	4to	----
1974	400m	República Dominicana	Oro	52.27seg.
1974	800m	República Dominicana	Plata	2.05.43min
1978	400m	Colombia	Oro	50.56seg.
1978	800m	Colombia	Oro	2.01.38min.
1978	4X400	Colombia	Oro	3.31.34min.

CAMPEONATOS CENTROAMERICANOS			
AÑO	EVENTO	LUGAR	RESULTADO
1967	400m	Jalapa	Oro
1967	800m	Jalapa	Oro
1971	4X400m	Kingston	Oro
1973	400m	Maracaibo	Oro
1973	4X400m	Maracaibo	Oro
1979	4X400m	Jalapa	Oro

JUEGOS PANAMERICANOS				
AÑO	EVENTO	LUGAR	RESULTADO	TIEMPO
1967	800m	Canadá	6to	2.15.4min
1971	400m	Colombia	4to	53.6seg.
1971	4X400m	Colombia	Plata	3.34.0min.
1975	4X400m	México	Bronce	3.31.65min.
1979	800m	Puerto Rico	Bronce	2.02.1min
1979	4X400m	Puerto Rico	Plata	3.36.3min.

CRONOLOGÍA DEL RÉCORD CUBANO 400M (ELECTRÓNICO)

TIEMPO	LUGAR	FECHA
52.86seg	Ciudad México	14-10-68
52.75seg	Ciudad México	16-10-68
52.02seg	Munich	03-09-78
51.90seg	Kingston	12-05-78
51.15seg	Santiago de Cuba	20-05-78
51.12seg	Bratislava	09-06-78
50.56seg	Medellín	16-07-78

Nota: Récord que tardó 8 años para ser roto por Ana Fidelia Quirot el 14 de junio de 1986 en La Habana con un tiempo de 50.41seg.

JUEGOS OLÍMPICOS				
AÑO	EVENTO	LUGAR	RESULTADO	TIEMPO
1968	400m	México	5to	52.75seg
1972	400m	RFA	10mo	52.02seg.

CRONOLOGÍA DEL RÉCORD CUBANO 800M (ELECTRÓNICO)

TIEMPO	LUGAR	FECHA
2.24.1min.	Jalapa	07-05-67
2.21.0min.	Bucarest	12-06-67
2.17.9min.	Winnipeg	04-08-67
2.15.4min.	Winnipeg	05-08-67
2.10.6min.	La Habana	02-11-68
2.05.8min.	Ciudad Panamá	03-02-74
2.05.43min.	Santo Domingo	11-03-74
2.04.39min	Kingston	13-05-77
2.01.38min.	Medellín	18-07-78

Nota: Récord que tardó 7 años para ser roto por Ana Fidelia Quirot el 24 de marzo de 1985 en La Habana con un tiempo de 2.01. 23 minutos.

Como curiosidad:

El tiempo realizado por Aurelia Pentón el 18-07-78 de 2.01.38 min. en Medellín resulta superior al logrado por la ganadora Rosemary Almanza (OTL) en la V Olimpiada del Deporte Cubano en esa especialidad quien realizó 2:04.57 min. al cabo de 32 años. (23-05-2010).

CRONOLOGÍA DEL RÉCORD CUBANO 4X400M (ELECTRÓNICO)

TIEMPO	LUGAR	FECHA
3.59.6 min.	La Habana	25-04-70
3.52.5 min.	La Habana	23-05-71
3.38.6 min.	Kingston	17-07-71
3.34.02 min.	Cali	05-08-71
3.33.2 min.	Varsovia	10-08-72
3.32.4min.	Munich	09-09-72
3.31.65 min.	Ciudad México	20-10-75
3.31.34min.	Medellín	20-07-78

Anexo 4

Principales resultados deportivos de Imirse Eliberta Ferro García

Año	Competencia	Lugar	Resultados
1982 Hasta 1989	Competencia Internacional Aniversario del I.N.D.E.R.	Cuba	4 medallas de oro 1 medalla de plata 2 medallas de bronce
1984	Juegos Juveniles de la Amistad	Checoslovaquia	
1986	Juegos Juveniles de la Amistad	Bulgaria	1 medalla de bronce
1984	Competencia Internacional Benito Juárez	México	1 medalla de plata 1 medalla de bronce
1985	Competencia Internacional Benito Juárez	México	1 medalla de bronce
1984	Competencia Gran Prix de los Cárpatos y Copa Latina	Rumanía	
1987	Competencia Gran Prix de los Cárpatos y Copa Latina	Rumanía	
1988	Competencia Gran Prix de los Cárpatos y Copa Latina	Rumanía	1 medalla de bronce
1986	Competencia Internacional Gran Prix de Suhl	Alemania	
1985	Competencia Internacional Patriota Soviético	U.R.S.S.	
1986	Competencia Internacional Patriota Soviético	U.R.S.S.	
1987	Competencia Internacional Patriota Soviético	U.R.S.S.	
1986	Competencia Internacional Copa Ciudad Coro	Venezuela	2 medallas de oro 1 medalla de plata
1986	Juegos Centroamericanos y del Caribe, Santiago de los Caballeros	República Dominicana	1 medalla de oro
1987	Juegos Panamericanos	Indianápolis, E.E.U.U.	
1985	Campeonato Mundial	México	Onceno Lugar por equipo
1986	Campeonato Mundial	Alemania	Noveno Lugar por equipo
1987	Campeonato Mundial	Hungría	Noveno Lugar por equipo
1984	Copas del Mundo	México	
1986	Copas del Mundo	Alemania	
1987	Copas del Mundo	La Habana	

Anexo 5

Principales resultados deportivos Lency Montelier Ulacia

Año	Competencia	Sede	Evento	Resultado	Marca
1985	Campeonato Provincial	Sancti Spíritus	60 m 60 m c/v 800 m	2do 3ro 1ro	8.4 10.8 2.53.0
	Campeonato Provincial (segunda fase)	Sancti Spíritus	200 m 100 m	3ro 3ro	30.0 14.3
	Juegos Escolares Nacionales	Santiago de Cuba	60 m 400 m S/ Largo	7mo Bronce 9no	8.4 —
1986	Campeonato Provincial	Sancti Spíritus	100 m 400 m	1ro 1ro	12.8 1.02.0
	Primer Campeonato de Velocidad	Pinar del Río	40 m	1ro	5.9
1986	Campeonato Zonal Nacional Juvenil	Camagüey	200 m Relevo 4x400m 400 m	1ro 1ro 1ro	26.2 4.18.10 1.01.3
1987	Campeonato Nacional Juvenil	Ciudad de la Habana	400 m 800 m	ORO Bronce	58.11 2.24.71
	Nacional de la Copa Cuba	Santiago de Cuba	400 m 800 m	Bronce 7mo	58.21 2.17.21
	Campeonato Astros de Verano	Ciudad de la Habana	800 m	4to	2.18.43
	Juegos de la Amistad	—	400 m c/v 400 m Relevo 4x400 m	8vo 5to 6to	1.02.29 57.23 3.45.74
1988	Nacional Copa Cuba	—	Relevo 4x400 m 400 m	Plata 7mo	3.40.8 56.83
	Nacional Juvenil	—	400 m c/v Relevo 4x400 m	ORO Plata	1.00.72 3.45.01
1988	Campeonato Nacional Escolar-Juvenil	—	400 m 400 m c/v	ORO 4to	58.33 —
1989	Panamericano de Atletismo	Santa Fé (Argentina)	400 m	ORO	58.12
	Festival Nacional con Vallas	—	400 m c/v 200 m c/v	Plata ORO	1.02.7 56.95

	Nacional Barrientos In Memoriam	Ciudad De la Habana	400 m Relevó 4x400 m	Bronce Bronce	58.72 3.47.3
	Nacional Rafael Fortún	_____	400 m c/v	ORO	1.00.15
	Campeonato Nacional Especial	_____	400 m c/v	ORO	57.99
	III Encuentro Internacional Juvenil	Pullman (Estados Unidos)	400 m c/v	ORO	58.23
1990	Festival Nacional con Vallas	_____	400 m c/v 200 m	ORO 4to	58.87 27.83
	Nacional Barrientos In Memoriam	Ciudad de la Habana	400 m c/v Relevó 4x400 m	ORO Plata	58.97 3.41.63
1991	Juegos Panamericanos	Habana (Cuba)	400 m c/v	ORO	57.34
	Nacional Copa Cuba	Ciudad de la Habana	400 m 400 c/v	4to ORO	54.62 57.48
1992	Campeonato Iberoamericano de Atletismo	Sevilla (España)	400 m c/v	ORO	56.96
1993	Nacional Barrientos In Memoriam	Ciudad de la Habana	400 m c/v	Plata	59.2
	Juegos Centroamericanos y del Caribe	Ponce (Puerto Rico)	400 m c/v	ORO	57.61
1994	Campeonato por Invitación	Brasil	400 m c/v	ORO	56.14
1995	Juegos Panamericanos	Mar del Plata (Argentina)	400 m c/v	Bronce	55.74
1996	Campeonato Nacional Rafael Fortún	Ciudad De la Habana	400 m c/v 200 m c/v	Plata Bronce	57.57 27.64
	Campeonato Nacional Femenino	_____	400 m c/v	ORO	59.21
1998	Nacional Barrientos In Memoriam	Ciudad de la Habana	400 m c/v	ORO	58.41
	Campeonato Nacional de Cuba	Ciudad de la Habana	400 m	Plata	58.2
	Juegos Centroamericanos y del Caribe	Maracaibo (Venezuela)	400 m c/v Relevó 4x400 m	ORO ORO	56.80 3.29.65

Anexo 6

Principales resultados deportivos de María de la Caridad Zamora Clavo

Resultados alcanzados en el deporte de atletismo

Cantidad de Competencias	Eventos	Medallas
15-Nacionales	100m; 200m; 4x100m	2 oro, 14/plata y bronce
2-Iberoamericanos	100m; 200m; 4x100m	2 oro
4-Memorial Barrientos	100m; 200m; 4x100m	2 oro, 1 plata, 1 bronce
1-Centroamericanos 86	4x100m	1 oro
Total 22	3	7 oro, 16/plat

Resultados alcanzados en el deporte de Softbol

Cantidad de Competencias	Lugar	Medallas
23-Nacionales	Cuba	23/platas y bronce
Centroamericanos	México 90	1 oro
Centroamericanos	Ponce 93	1 bronce
Blue Angels	Curasao	1 oro
Panamericanos	Habana 91	1 bronce
Pre olímpico	Venezuela 99	1 oro
1ra Olimpiada Dep.Cuba	Cuba	1 oro
Total 29	-----	4 oros, 25/ plata

Anexo 7

Principales resultados deportivos de Leyanet González Calero

- Primera categoría, Ciudad de La Habana:

Medalla de Bronce, máxima acumuladora.

- Medalla de Plata por equipos.

- Medalla de Plata en caballo de salto.

- Medalla de Plata en viga de equilibrio.

- Medalla de Bronce en ejercicios a manos libres.

- Atleta más original.

En las competencias nacionales juveniles:

- Medalla Plata como máxima acumuladora.

- Medalla de Oro en viga de equilibrio.

- Medalla de Plata en el caballo de salto

- Medalla de Plata en ejercicios de manos libres.

- Medalla de Bronce en barras asimétricas.

Torneo Moncada.

- Medalla de Plata como máxima acumuladora

- Medalla de Plata en ejercicios a manos libres.

Juegos Centroamericanos. Puerto Rico 1993

- Medalla de Oro por equipo.

- Medalla de Plata, máxima acumuladora.

- Medalla de Plata en viga de equilibrio.

- Medalla de Bronce en ejercicios a manos libres.

1994:

1ra categoría:

-Medalla de Plata, máxima acumuladora.

- Medalla de Oro en viga de equilibrio.

- Medalla de Plata en caballo de salto.

- Medalla de Plata en ejercicios a manos libres.

- Atleta más destacada del año.

Torneo de Gimnasia artística

1ra categoría. Ciudad de La Habana.

- Medalla de Oro, máxima acumuladora. Campeona nacional.

- Medalla de Oro en ejercicios a manos libres.

- Medalla de Plata en caballo de salto.

- Medalla de Plata en viga de equilibrio.

- Medalla de Bronce en barras asimétricas.

- Primer lugar por provincias.

.Evento: Torneo Moncada:

- Resultados

- Medalla de Plata, máxima acumuladora.

- Medalla de Plata en viga de equilibrio.

- Medalla de Plata en barras asimétricas.

- Medalla de Bronce en ejercicios a manos libres.

XII Juegos Panamericanos, Mar del Plata, Argentina.

- Medalla de Plata por equipos.

- Medalla de Bronce en Viga de equilibrio.

- Medalla de Bronce en ejercicios a manos libres.

1996:

- Campeona mundial. Puerto Rico, 1996.

- Medalla de Plata, máxima acumuladora.

- Medalla de Plata en caballo de salto.

- Medalla de Plata en la viga de equilibrio.

- Medalla de Bronce en barras asimétricas.

- Medalla de Bronce en ejercicios a manos libres.

Copa Moncada, 1996:

- Medalla de Bronce, máxima acumuladora.

- Medalla de Plata en caballo de salto.

- Medalla de Plata en viga de equilibrio.

- Medalla de Bronce en barras asimétricas.

Juegos Mundiales Universitarios, Italia 1996:

- Medalla de Plata en viga de equilibrio.

- Medalla de Bronce en ejercicios a manos libres.

Copa Villa de la Candelaria, Colombia, 1996:

- Medalla de Plata, máxima acumuladora.

- Medalla de Plata en Caballo de salto.

- Medalla de Plata en viga de equilibrio.

- Medalla de Plata en ejercicios a manos libres.

- Medalla de Bronce en barras asimétricas.

1997:

Torneo por invitación, México 1997:

- Medalla de Plata en caballo de salto.
- Medalla de Bronce, máxima acumuladora.

Juegos Mundiales Universitarios, Sicilia 1997.

- Medalla de Plata en viga de equilibrio.
- Medalla de Bronce en ejercicios a manos libres.

Juegos Panamericanos, Colombia, 1997.

- Medalla de Plata, máxima acumuladora.
- Medalla de Bronce en caballo de salto.
- Medalla de Bronce en viga de equilibrio.
- Medalla de Bronce por equipos.

Campeonato Nacional, 1997.

- Medalla de Oro, Máxima acumuladora.
- Medalla de Oro en ejercicios a manos libres.
- Medalla de Plata en caballo de salto.
- Medalla de Plata en barras asimétricas.
- Medalla de Bronce en la viga de equilibrio.

Resultados obtenidos en la Copa Moncada, 1997:

- Medalla de Oro, Máxima acumuladora.

- Medalla de Oro, ejercicios a manos libres.

- Medalla de Plata en caballo de salto.

- Medalla de Bronce en la viga de equilibrio.

Año 1998:

Resultados obtenidos en Campeonato Nacional:

- Medalla de Oro, máxima acumuladora.

- Medalla de Oro en viga de equilibrio.

- Medalla de Oro en ejercicios a manos libres.

- Medalla de Plata en barras asimétricas.

- Medalla de Bronce en el caballo de salto.

Resultados obtenidos en Copa Mundial, 1998.

- Medalla de Plata, máxima acumuladora.

- Medalla de Oro en ejercicios a manos libres.

- Medalla de Oro en barras asimétricas.

- Medalla de Oro en viga de equilibrio.

- Medalla de Plata en caballo de salto.

Juegos Centroamericanos. Maracaibo, Venezuela, 1998.

- Medalla de Plata, máxima acumuladora.

- Medalla de Plata por equipos.

- Medalla de Oro en ejercicios a manos libres.

- Medalla de Plata en viga de equilibrio

Campeonato Internacional. Martinica, 1998.

- Medalla de Oro, Máxima acumuladora.

- Medalla de Oro en ejercicios a manos libres.

- Medalla de Oro en barras asimétricas.

- Medalla de Oro por equipos.

- Medalla de Plata en caballo de salto.

- Medalla de Bronce en viga de equilibrio.

1999:

Resultados obtenidos en Campeonato Nacional, 1999:

- Medalla de Oro, Máxima acumuladora.

- Medalla de Oro en el caballo de salto.

- Medalla de Oro en la viga de equilibrio.

- Medalla de Oro en ejercicios a manos libres.

- Medalla de Oro por equipos.

- Medalla de Bronce en barras asimétricas.

Resultados obtenidos en Copa Moncada, 1999.

- Medalla de Oro, máxima acumuladora.

- Medalla de Oro en barras asimétricas.

Resultados obtenidos en Torneo por invitación. México, 1999.

- Medalla de Oro en caballo de salto.

- Medalla de Bronce en la viga de equilibrio.

Año 2000

Campeonato nacional

- Medalla de Oro, máxima acumuladora

- Medalla de Oro en caballo de salto

- Medalla de Oro barras asimétricas

- Medalla de Oro en viga de equilibrio

- Medalla de Oro en ejercicios a manos libres

- Medalla de Plata por equipo

Copa Moncada

- Medalla de Oro, máxima acumuladora

- Medalla de Oro viga de equilibrio

- Medalla de Oro barras asimétricas
- Medalla de Plata caballo de salto
- Medalla de Plata ejercicios a manos libres

Torneo por invitación México

- Medalla de Plata Caballo de Salto
- Medalla de Plata ejercicios a manos libres

2001

- Campeonato Panamericano México
- Medalla de Oro viga de equilibrio
- Medalla de Bronce por equipo

Año 2003:

Panamericanos. República Dominicana, 2003.

- Medalla de Oro en caballo de salto.
- Máxima acumuladora..

Año 2003

Torneo Internacional Moncada

- Medalla de Oro caballo de salto
- Medalla de Oro barras asimétricas
- Medalla de Oro ejercicios a manos libres
- Medalla de Plata viga de equilibrio
- Medalla de Oro, máxima acumuladora

Año 2003

Campeonato Mundial California. Estados Unidos.

Año 2004

Olimpiadas del deporte cubano

- Medalla de Oro ejercicios a manos libres
- Medalla de Oro barras asimétricas
- Medalla de Oro caballo de salto
- Medalla de Plata viga de equilibrio
- Medalla de oro, máxima acumuladora

Anexo 8

Principales resultados deportivos de Mayra González Borroto
Campeonato Nacional

Año	Lugar	Evento	Modalidad	Resultado
1988	Cienfuegos	Campeonato Nacional	4+	Oro
1989	Cienfuegos	Campeonato Nacional	4+	Oro
1990	Cienfuegos	Campeonato Nacional	2- y 4+	Oro y Oro
1991	Cienfuegos	Campeonato Nacional	2- y 4-	Oro y Oro
1992	Cienfuegos	Campeonato Nacional	2- y 4-	Plata y Oro
1993	Cienfuegos	Campeonato Nacional	2- y 4-	Oro y Oro
1994	Cienfuegos	Campeonato Nacional	2- y 4-	Oro y Oro
1995	Cienfuegos	Campeonato Nacional	2x y 4x y 1x	Oro, Bronce y Oro
1996	Cienfuegos	Campeonato Nacional	1x y 4x	Oro y Oro
1997	Cienfuegos	Campeonato Nacional	1x y 4x	Oro y Oro
1998	Cienfuegos	Campeonato Nacional	1x y 4x	Plata y Oro
1999	Cienfuegos	Campeonato Nacional	1x y 4x	Oro y Oro
2000	Cienfuegos	Campeonato Nacional	1x	Oro

Copa Nisday

Año	Lugar	Evento	Modalidad	Resultado
1998	Habana	Copa Nisday	1x	Oro
1999	Habana	Copa Nisday	1x	Oro
2000	Coronela	Copa Nisday	1x	Plata
2001	Coronela	Copa Nisday	1x	Oro
2002	Cienfuegos	Copa Nisday	1x	Oro

Principales resultados en eventos internacionales.

Juegos Centroamericanos

Año	Lugar	Evento	Modalidad	Resultado
1990	México	Centro Americano	2-	Oro
1993	Ponce Puerto Rico	Centro Americano	2-	Oro
1998	Maracaibo, Venezuela, Sud-sede Guatemala	Centro Americano	1x,2x y 4x	Oro, Oro y Oro

Juegos Panamericanos

Año	Lugar	Evento	Modalidad	Resultado
1991	Habana	Panamericano	4- y 2-	Bronce y Bronce
1995	Argentina	Panamericano	4x y 2-	Oro y Plata
1999	Winnipeg	Panamericano	1x, 2x y 4x	Bronce, Bronce y Bronce
2003	Santo Domingo	Panamericano	1x y 2x	Oro y Cuarto
2007	Río Janeiro	Panamericano	1x, 2x y 4x	Oro, Bronce y Cuarto

Copa del Mundo

Año	Lugar	Evento	Modalidad	Resultado
2001	Austria	Copa del Mundo	1x	Bronce
2002	Sevilla	Copa del Mundo	1x	Octavo
2003	Austria	Copa del Mundo	1x	Quinto

Cuestionario sobre las glorias deportivas o figuras relevantes

Grisel Suárez Clavo

1. ¿Cuándo y dónde nace Grisel Suárez Clavo y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cómo fue su participación en Juegos Escolares y Juveniles?
3. ¿Cuál fue el resultado deportivo que le permitió obtener la categoría de Gloria deportiva?
4. ¿Cuáles fueron los principales resultados deportivos alcanzados por ella?
5. ¿Qué actividad realizó después de su retiro del deporte activo?
6. ¿Por qué Grisel es un ejemplo de sacrificio, voluntad y entrega?

Zulaina López Orama

1. ¿Cuándo y dónde nace Zulaina López y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuál fue su resultado en el III tope Cuba-Venezuela?
3. ¿Qué resultados obtuvo en II Torneo Internacional Bolihabana?
4. ¿Cuál fue su resultado en los XVIII Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe?

Adamila Jacomino Tejeda

1. ¿Cuándo y dónde nace Adamila Jacomino y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Qué resultado obtuvo en competencias nacionales?
3. ¿Cuál fueron sus resultados en eventos internacionales?
4. ¿Cuál ha sido su desempeño después del retiro del deporte activo?

Kirenia Bello Trujillo

1. ¿Cuándo y dónde nace Kirenia Bello Trujillo y cómo trascurrió su infancia?
2. ¿Cómo se inicia en el deporte?
3. ¿Cómo fue su participación en Juegos Escolares y Juveniles?
4. ¿Cuándo se inicia en el equipo nacional del deporte?
5. Mencione los principales eventos en qué ha participado.
6. ¿Cuáles han sido los principales resultados deportivos alcanzados por ella?
7. ¿Cuál fue el resultado deportivo que le permitió obtener la categoría de Gloria deportiva?