

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS

“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: El aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la Historia de Cuba en oncenno grado.

AUTORA: Laura Concepción García.

ESPECIALIDAD: Marxismo Leninismo e Historia.

AÑO: 5

FEBRERO DE 2018

“AÑO 60 DE LA REVOLUCIÓN”

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS
“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: El aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la Historia de Cuba en onceno grado.

AUTORA: Laura Concepción García.

TUTOR: MSc. José F. González Curiel.

ESPECIALIDAD: Marxismo Leninismo e Historia.

AÑO: 5

FEBRERO DE 2018
“AÑO 60 DE LA REVOLUCIÓN”

ÍNDICE:

INTRODUCCIÓN **¡Error! Marcador no definido.**

DESARROLLO:

I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA EL APRENDIZAJE DEL PENSAMIENTO DE JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO DESDE LA HISTORIA DE CUBA, 11.

GRADO. 6

1.1 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, en 11. grado. 6

1.2 El aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero. **¡Error! Marcador no definido.**

1.3 Posibilidades del programa de estudio para el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero.17

II- TAREAS DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE DEL PENSAMIENTO DE JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO DESDE LA ASIGNATURA HISTORIA DE CUBA, 11.

GRADO.....21

2.1- Un acercamiento al nivel de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero.....21

2.2- Constatación inicial del nivel de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba, 11. grado22

2.3- Propuesta de las tareas docentes para el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba, 11. grado.....24

2.4- Valoración de los resultados de la aplicación de las tareas docentes..... 33

CONCLUSIONES..... 40

RECOMENDACIONES..... 41

INTRODUCCIÓN:

El estudio de la Historia de Cuba y de sus personalidades es fundamental para nuestras jóvenes generaciones. Es de suma importancia conocer nuestra historia en función de fortalecer la identidad, incentivar al estudiante sobre el pensamiento de nuestras principales figuras para que se sientan identificados por la extensa y hermosa historia que tiene nuestro país.

Dentro de los objetivos de trabajo del Partido Comunista de Cuba, aprobados por la Primera Conferencia Nacional se plantea “Perfeccionar la enseñanza y divulgación de la Historia de Cuba y de la localidad en el interés de fortalecer la unidad nacional y promover la comprensión sobre el origen y desarrollo de la nación, la consolidación de un pensamiento propio y la tradición patriótica, cultural, solidaria e internacionalista de nuestro pueblo. Profundizar, además, en la Historia de América y Universal para una mayor comprensión de los procesos que rigen el desarrollo de la humanidad.” (Documentos del PCC, 2012: 10)

Para ello es necesario, dentro de otras cuestiones importantes, ampliar los horizontes culturales de los estudiantes en relación con los hechos históricos y las personalidades, para determinar con más nitidez los hilos conductores de todo el proceso independentista cubano en sus diferentes etapas.

Por diferentes razones, numerosos estudios publicados demuestran que en la enseñanza de la Historia de Cuba es insuficiente el nivel de aprendizaje de las personalidades históricas que antecedieron al inicio de las luchas liberadoras en 1868. Dentro de ellas, la figura de José de la Luz y Caballero no es suficientemente conocida por los estudiantes del nivel Pre Universitario, incluso habiendo estudiado la asignatura en el nivel precedente.

José de la Luz y Caballero fue un destacado intelectual revolucionario, filósofo y educador. Es considerado como una de las personalidades que más han hecho por la educación pública en nuestro país.

Fue considerado maestro por excelencia y formador de conciencias, pues engrandeció el sentido de la nacionalidad cubana. José Martí lo llamó el “silencioso fundador”. Enrique José Varona dijo de él que era el “pensador de ideas más profundas y originales con que se honra el nuevo mundo”.

Como consecuencia de ello, en un estudio exploratorio inicial se ha podido constatar que es insuficiente el aprendizaje de los estudiantes sobre José de la Luz y Caballero, su vida y su obra, así como su legado para las posteriores generaciones de cubanos.

Existen carencias en:

- El dominio del contexto histórico en el que se desarrolla la figura de José de la Luz y Caballero.
- El dominio de la bibliografía disponible sobre Luz.
- Conocimiento de los elementos biográficos de dicho pensador.
- Dominio del enfoque dado por Luz a las problemáticas de su tiempo.
- Desbalance entre el dominio que tienen los estudiantes entre el pensamiento de Martí y Fidel con el resto de los intelectuales revolucionarios cubanos, incluyendo a Luz.

Existen fortalezas en el aprendizaje de la personalidad histórica de José de la Luz y Caballero:

- Conocimiento, aunque a nivel elemental, de la figura de Luz como consecuencia del estudio del pensador en los niveles precedentes.
- Existe motivación por conocer más sobre la vida y obra de Luz.

Es por ello que se ha identificado como **problema científico** el siguiente: ¿Cómo contribuir al aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero en los estudiantes de onceno grado?

Objeto de estudio: el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba, onceno grado.

Campo de acción: el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero.

Con la realización de la presente investigación se tiene como **objetivo:** Proponer tareas docentes que contribuyan al aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la Historia de Cuba, onceno grado.

PREGUNTAS CIENTÍFICAS:

- 1- ¿Qué fundamentos teóricos sustentan el proceso de enseñanza -aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en onceno grado?

- 2- ¿Cuál es el estado actual del aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en onceno grado?
- 3- ¿Qué tareas docentes permiten el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en onceno grado?
- 4- ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación en la práctica de las tareas docentes dirigidas al aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero a la asignatura Historia de Cuba en onceno grado?

TAREAS CIENTÍFICAS:

- 1- Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en onceno grado.
- 2- Determinación del estado real que tiene el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en onceno grado.
- 3- Elaboración de las tareas docentes para el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en onceno grado.
- 4- Evaluación de los resultados obtenidos con la aplicación en la práctica de las tareas docentes dirigidas al aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en onceno grado.

VARIABLES:

VARIABLE PROPUESTA: Tareas docentes.

VARIABLE OPERACIONAL: Nivel de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero.

Los métodos para la realización de la investigación son los siguientes:

DEL NIVEL TEÓRICO:

- Analítico sintético:

Se utilizará en varios momentos:

Al realizar un estudio del pensamiento de Luz en todas sus determinaciones y la contribución al aprendizaje de su pensamiento desde el programa de Historia de Cuba, onceno grado, en sus diferentes temas.

De igual forma se utilizará al analizar uno por uno los estudiantes tomados como muestra para luego llegar a conclusiones generales.

- Inductivo deductivo:

También en varios momentos:

Cuando del análisis de cada una de los componentes del pensamiento de Luz se llegan a consideraciones más generales.

Cuando del análisis de cada tema de la asignatura lleguemos a consideraciones generales.

Cuando del análisis de los fundamentos teóricos generales llegamos a consideraciones particulares y singulares para el grado y la asignatura.

- Histórico lógico:

Cuando se analiza cómo se enfocó el asunto con anterioridad para determinar carencias y potencialidades.

Cuando se aplican gradualmente tareas docentes para obtener un resultado al final de la asignatura.

- Método sistémico:

El sistema coherente integrado por el conjunto de tareas docentes y la aplicación de diferentes instrumentos para medir sus resultados.

DEL NIVEL EMPÍRICO:

- Observación pedagógica de tipo participante:

Se realiza en el grupo 11.2 donde se observan clases de la asignatura para constatar las potencialidades y carencias, luego se realizan las tareas docentes propuestas en las clases de los temas siguientes, donde también se realiza la observación pedagógica para comparar los resultados.

- Experimento en la modalidad de pre- experimento:

Para medir el nivel de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la Historia de Cuba, onceno grado, mediante la constatación inicial, la aplicación de las tareas docentes y la constatación final.

Análisis de los productos de la actividad del alumno a partir de **la prueba pedagógica** para determinar el resultado del aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la Historia de Cuba en onceno grado.

Estadístico matemático:

Cálculo porcentual para determinar los resultados del aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la Historia de Cuba en onceno grado, antes y después de aplicadas las tareas docentes.

POBLACIÓN: Los 55 estudiantes de onceno grado del Centro Mixto “Antonio Maceo”, del municipio Taguasco.

MUESTRA: Los 30 estudiantes del grupo 11.2.

APORTE PRÁCTICO:

Un conjunto de tareas docentes para el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la Historia de Cuba en onceno grado.

NOVEDAD:

Dada por la integridad de las tareas docentes, que relacionan de forma creativa los distintos contenidos que se imparten y ofrecen la oportunidad de resolverlas de forma colectiva e individual

ESTRUCTURA DE LA TESIS:

El trabajo cuenta con una introducción, dos capítulos, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos. En el primero de los capítulos se tratan los fundamentos teóricos para el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero y las especificidades de la asignatura Historia de Cuba en onceno grado.

El segundo capítulo está dedicado a las tareas docentes para el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba, onceno grado. Se abordan elementos necesarios relacionados con las indicaciones metodológicas de la asignatura, las tareas y sus resultados.

DESARROLLO:

CAPÍTULO I. Fundamentos que sustenta el proceso de enseñanza aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en onceno grado.

El empeño de contribuir al aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en onceno grado ha exigido un recorrido por los principales referentes teóricos que se han encontrado en la literatura en relación con el tema y que dejan ver los enfoques de partida que se asumen en la presente investigación. El capítulo está estructurado por tres epígrafes.

1.1 El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en onceno grado.

Con el triunfo de la Revolución la enseñanza de la Historia en Cuba fue evolucionando, tanto como ciencia histórica como en la metodología. Con el cambio se aplicaron formas que garantizaran una concepción científica del mundo, convicciones éticas acordes con los principios de la Revolución y el desarrollo de hábitos y habilidades que aseguraban la formación adecuada del futuro constructor de la sociedad socialista.

El proceso histórico cubano es una fuente para sembrar ideas en los alumnos. A partir de su conocimiento y de las razones que llevaron a la lucha por la libertad, la soberanía, y la justicia social a lo largo de los siglos, los alumnos podrán reflexionar y asumir el presente con voluntad transformadora.

Para el logro de este proceso, como parte de la revolución educacional planteada por Fidel, el Ministerio de Educación inició (1972-73) el Plan de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, con el que se establecieron fases de trabajo en la enseñanza de la Historia, dando cumplimiento a las ideas martianas:

- El estudio diagnóstico sobre el estado de la enseñanza de la Historia.
- Preparación del esquema de la etapa de tránsito para el cambio a la nueva estructura y al nuevo contenido de la enseñanza de la Historia (1975-76) a (1980-81)
- Elaboración de un modelo descriptivo, pronósticos de la futura enseñanza de la Historia (1980-81)

- Elaboración de todos los elementos que conformarían parte de la nueva estructura y contenido de la enseñanza de la Historia y que quedarían aplicadas totalmente a partir de (1980-81)

Dentro de todo este proceso de perfeccionamiento de la enseñanza de la Historia se encuentran los objetivos que integran elementos educativos e instructivos, los que deben estar presentes en cada clase, pues interrelacionados estrechamente componen un verdadero sistema de aspiraciones.

Ellos permiten formar conocimientos y habilidades, además de formar valores, por lo que la Historia, como parte del sistema de asignaturas, juega un papel importante en la educación patriótica, antimperialista e internacionalista, es parte de la estrategia de educación política –ideológica, de formación de valores y es la fuente de conocimientos históricos, donde no deben faltar los objetivos de la formación de conocimientos, hábitos y habilidades, por lo que tiene como ideas fundamentales:

- La Historia como componente esencial de la cultura general integral.
- El ser humano como el centro de la enseñanza de la Historia.
- Desarrollar habilidades en el trabajo con las fuentes de conocimiento histórico.
- La fuerza probatoria de los hechos.

De lo anterior se deriva como ejes rectores para la enseñanza de la asignatura Historia en Cuba en onceno grado, sobre todo en la unidad I:

- Caracterizar la naturaleza del archipiélago cubano.
- El carácter histórico del pueblo cubano y sus figuras representativas.
- Ejemplificar las manifestaciones del enfrentamiento por parte de los habitantes de la isla a la conquista y la explotación colonial.
- Caracterizar el proceso de integración socio-cultural de la sociedad criolla como base de la gestación de la nacionalidad.
- Demostrar las aspiraciones hegemónicas y expansionistas de los Estados Unidos hacia Cuba durante la primera mitad del siglo XIX.

Es necesario asumir la Historia no como una simple reflexión sobre el pasado y el paso del tiempo, presupone la conciencia de que el presente, pasado y futuro están ligados entre sí y se condicionan mutuamente.

Son los hombres, los que hacen la Historia en el contexto de sus relaciones económicas y sociales, con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas, defectos, virtudes, contradicciones, reveses, triunfos y sueños. Es la propia Historia la que registra la actuación de los hombres y el acontecer de la humanidad. Al estudiar los hechos históricos y la actuación de quienes los protagonizaron, se conocen sus valores morales y se comprende por qué se convirtieron en paradigmas de su época.

Estudiar Historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos hombres que fueron realmente ejemplares. El conocimiento histórico es una de las imprescindibles armas que se tiene para forjar patriotismo y mejoramiento humano.

Fue nuestro Apóstol quien dijera: "De amar las glorias pasadas se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas" y más adelante: "...corre peligro de perder fuerza para actos heroicos nuevos, aquel que pierde, o no guarda bastante, la memoria de los actos heroicos antiguos." (Martí, J., 1967: 121)

Excelente continuidad en estos fundamentos se encuentran en Fidel Castro Ruz, cuando afirmaba en aquel memorable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico "Manuel Ascunce Doménech", el 29 de mayo de 1992: "Para nosotros la Historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es un instrumento y vehículo de la Revolución. Estudiar la Historia y estudiarla a fondo es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios y heroicos." (Castro, F., 1992: 3)

Nunca será ocioso reiterar que las posibilidades educativas de la enseñanza de la Historia parten de su propio conocimiento cuya dirección del aprendizaje reclama ciencia, arte y pasión.

La enseñanza de la Historia no deberá estar nunca reducida solo a su libro de texto, se debe consultar y estudiar diversas fuentes, aunque es obvio que el alumno debe dominar como primer referente su libro de texto. Por lo que entonces la enseñanza

de la Historia debe lograr revelar en cada momento la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes, valorar las figuras y los hechos en que participaron para lo cual debe conocer sus acciones, ideales y el contexto en el que se desarrolla su labor, hay que relacionar la grandeza del pueblo y los patriotas por ello la necesidad de buscar alternativas novedosas como la que se propone.

Se tiene que enseñar Historia para formar hombres cuya estructura de valoración haga que se rebelen con fuerza temible contra los que tienen en sí el decoro de muchos hombres, serían estos y no otros los estudiantes, la esperanza del mundo.

Este desafío significa un aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en oncenno grado que promueva el desarrollo de los estudiantes, donde estos puedan actuar con conciencia y plantearse finalidades transformativas en diversos contextos. Es decir, formar ciudadanos íntegros, responsables, reflexivos, críticos y transformadores.

En este sentido en la enseñanza de la Historia es fundamental que los alumnos aprendan a realizar deducciones, emitir juicios, valoraciones y conclusiones. El estudio profundo y sistemático de la asignatura Historia de Cuba en la actual coyuntura internacional y nacional tiene una gran importancia ya que es precisamente la Historia el sostén de la nacionalidad, como dijera Armando Hart Dávalos, la única alternativa que le queda a los enemigos de la Revolución es tratar de destruir la nacionalidad cubana; de ahí que urge ese estudio y divulgación de la Historia, la necesidad de convertirla en parte de la identidad cubana y no verla como algo aislado, pues para defender el presente hay que saber quiénes somos, de dónde venimos y hacia dónde vamos, hay que saber lo que se defiende.

Y como parte de este aprendizaje, desde las edades más tempranas, el niño comienza a acercarse a la Historia de su país, a través de las actividades curriculares y extracurriculares, lo que va formando la cultura histórica como pieza imprescindible en la cultura general e integral, que es necesario alcanzar en los estudiantes por lo que el conocimiento de la Historia se multiplica y está llamado a continuar multiplicándose.

La Historia es parte imprescindible del conocimiento para explicar lo que ha ocurrido en los pueblos y las razones de ser de las luchas por la libertad a través de los siglos. Por la Historia se conocen las experiencias del pasado, la identificación del

género humano; la memoria es premisa para que el pionero tenga un pensamiento crítico y una vía más de ser culto, que sigue siendo, el único modo de ser libre.

De modo que la dirección del aprendizaje de la asignatura Historia en oncenno grado, va dirigida a conocer los hechos, los personajes, las fechas, las costumbres, las mentalidades y el ámbito.

Se puede entonces contar la Historia, narrar lo que sucedió, para que los pioneros expliquen el por qué de los acontecimientos, que se aproximen a valoraciones a su nivel, sobre los patriotas, sobre los hechos que forman parte medular de la memoria de los cubanos, por lo que el aprendizaje de la asignatura Historia va dirigido a que los estudiantes ejerzan sus criterios, en las mismas es necesario contar con sentimiento para que sea una fiesta de conocimiento.

Historia que no se cuenta es como un canto que no se canta, además de ser un aspecto informativo, anecdótico, factual los conocimientos que envuelve esta asignatura, ella debe ser expresión de una cultura de diálogo, el estudiante debe indagar, buscar, discutir; un aprendizaje que estimule el ejercicio del pensar.

En el cumplimiento de tales aspectos están presentes las actividades sobre la Historia Local, por lo que es necesario retomarlas para enseñar la evolución económica, histórica, política, social y cultural de nuestra "Patria Chica" de manera integral, para que comprendan el proceso de desarrollo de la nacionalidad y la nación, para que adquieran y desarrollen valores, modo de actuación y una cultura general.

De los fundamentos teóricos analizados se concluye que el aprendizaje de la Historia tiene que fortalecer lo heroico, lo emotivo, influir en los sentimientos, reconstruir lo que hicieron los hombres por lo que es necesario que la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia precise transformar el acto educativo en un proceso democrático, donde la comunicación y el protagonismo sean la piedra angular del aprendizaje, sólo se logra protagonismo cuando el pionero actúe conscientemente sobre la realidad.

1.2. – El aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero.

Numerosos autores cubanos y extranjeros, de diferentes corrientes de pensamiento, han estudiado y publicado suficiente bibliografía en la que se pueden encontrar los fundamentos teóricos que argumentan el papel y lugar de Luz en la historia de Cuba

y el por qué bien puede ser objeto de investigaciones de todo tipo. La obra legada por este filósofo y educador sencillo es fuente inagotable para el trabajo educativo en todos los tiempos.

Entre estos trabajos se destacan los de Eduardo Torres Cuevas, Eusebio Reyes, Isabel Monal, Carlos Rafael Rodríguez, Olivia Miranda y Pablo Guadarrama, entre otros.

La correspondencia entre las problemáticas que le impuso su tiempo y su contexto con las posturas asumidas por Luz en sus textos, sus cartas y sus discursos le dan un lugar especial en el proceso fundacional de la nacionalidad cubana y en la educación ideológica de los que más tarde fundaron la nación en la manigua redentora.

el atraso científico en que se encontraba sumida la isla representaba un serio obstáculo para el desarrollo general del país, principalmente en la esfera de la industria azucarera, la cual exigía de un cambio sustancial. Los conceptos y definiciones en cuanto a ciencia y técnica debían y tenían que ser colocados en la cima de la pirámide de aspiraciones y necesidades sociales, pero ello –por excelencia- resultaba empresa sumamente difícil. Ciencia, técnica, enseñanza, progreso cultural e independencia son todas caras diversas de una misma moneda que se transparentan en el modo de filosofar. La filosofía configuraba sus peculiaridades en torno al tiempo y sus demandas específicas y se convertía en vehículo por excelencia de transmisión de las ciencias, portavoz de los valores que llevaban el sello del progreso social.

La síntesis extraordinaria ciencia- filosofía- enseñanza es expresada con todo vigor por el pensamiento de vanguardia de la Ilustración cubana de fines del siglo XVIII del XIX. Reformadores incansables de la enseñanza de la filosofía, libraron la más grande batalla contra el escolasticismo criollo.

Los frailes dominicos tenían en su poder a la Universidad de La Habana y no estaban dispuestos a desencadenar la lucha contra la escolástica. El Colegio San José de la Compañía de Jesús, entre 1720 y 1767, olvidado en muchas oportunidades o ignorado en otras, inició un grupo importante de reformas en la educación y la instrucción de las ciencias, apegando sus planes de estudios a las ideas de Newton, Montesquieu y otros pensadores de vanguardia como Locke y Condillac.

Entre los jesuitas que tuvieron sobre sus hombros estas reformas iniciales se reconocen al Padre Francisco Javier Alegre y Pedro Rothea. Este acercamiento a las ideas ilustradas, manifiestas en su interés por el desarrollo de la personalidad de cada joven que ingresaba a cursar estudios, le mereció la expulsión, decretada contra la compañía por el Rey Carlos III, en 1767.

El Seminario de San Carlos y San Ambrosio fue la trinchera que le sirvió a los ilustrados cubanos para enarbolar las reformas que en todos los órdenes necesitaba el país. La filosofía, como expresión cosmovisiva de los intereses de los sectores más progresistas de la sociedad cubana de este período, no es la excepción. Las necesidades que imponían los nuevos tiempos exigían un nuevo modo de pensar y enseñar

Es una idea coincidente que comparten José Agustín, Espada, Varela, Luz y Caballero y otros ilustrados, dar una idea integradora del papel de la filosofía, así como su relación con las demás ciencias y con la cultura general del individuo.

Como resultado del pobre desarrollo científico que había en Cuba, tan distante de la Europa ya industrializada, con una filosofía y una enseñanza moderna, lo que se conocía y se enseñaba sobre las ciencias naturales en la isla era escaso y no existían todas las cátedras ni los docentes capaces de proporcionar un cambio radical en tal sentido.

Dedúzcase entonces, de estas proposiciones iniciales, que la filosofía era el principal instrumento para desarrollar la batalla contra el escolasticismo teológico. La fuerza y el “poder” que los ilustrados le dieron a esta ciencia la convierten en la vía idónea para emprender los cambios que en la ciencia y en la enseñanza exigía el status burgués que se extendía entre los sectores más progresistas de la sociedad decimonónica criolla.

Teniendo en cuenta las necesidades y las condiciones muy concretas que existían en nuestro país en el momento histórico de Luz y Caballero, el maestro propone una filosofía que sea ciencia que exprese las ciencias en tanto su vehículo difusor. En ella objeto y tareas se dan la mano y se complementa a lo largo de la obra y el discurso ilustrado.

Las obras, los discursos, las conferencias y todo el quehacer filosófico de este pensador, forman un conjunto donde encontramos elementos de Filosofía, de

divulgación de las ciencias y de esfuerzo por elevar el nivel cultural de los hombres como vías que conducen al perfeccionamiento del sujeto y del cuerpo social.

La mejor manera de preparar la juventud estudiosa era a través de una rigurosa instrucción de dichas partes de la filosofía, sin que exista un orden preestablecido, aunque ello motivó fuertes polémicas en torno a si empezar por la lógica o por la física, pero esta disputa fue superada por la necesidad de ilustrar en función de educar y educar en función de progresar.

Singular interés mostraron en la lógica, porque ella dirige la mente en busca de la verdad, prepara el intelecto del hombre para el conocimiento de la realidad y le enseña sus errores y sus obstáculos. Ella es la puerta de entrada para los que se inician en el mundo de la ciencia, la cultura y la sabiduría.

Ardua fue la batalla teórica que se libró en aquel contexto sobre qué enseñar primero: lógica o física. Una posición bien fundamentada, sostenida por Luz y Caballero, explicaba que para obtener mejores resultados en la enseñanza de los discípulos, debía empezarse por la enseñanza de la lógica, que prepara el pensamiento del estudiante en la búsqueda de la verdad y que les evitaría cometer errores futuros en el conocimiento de las demás ciencias sobre cuerpos en el universo, las artes manuales y las artes liberales.

En otros trabajos posteriores Luz es más flexible y sostiene también que podía enseñarse primero la física y las demás ciencias siempre y cuando esta enseñanza estuviera dotada de los principios lógicos de manera implícita y que los docentes podían guiar el intelecto de sus estudiantes de manera lógica. Esto suponía que los bisoños se apropiaran de las enseñanzas lógicas a la vez que estudiaban las leyes del universo y las artes manuales y liberales.

En esta problemática intervino Varela, quien en una carta a un amigo suyo respondiendo algunas dudas ideológicas, explica con claridad que era posible de las dos maneras. Durante su estancia en el Colegio Seminario de San Carlos y San Ambrosio Varela había explicado en sus lecciones que la lógica era la “puerta de entrada para las demás ciencias” pero en esta carta, una década después argumentaba que era posible de las dos maneras: “enseñar lógica y enseñar con lógica.”

De igual manera, en toda la obra de Luz aparecen tratados con suma frecuencia los adelantos de los que se iban teniendo noticias en el mundo de las demás ciencias.

Dentro de los elementos de física, o doctrina sobre los cuerpos en el mundo sensible, se pueden encontrar –dentro de las propias lecciones de filosofía que impartían- aspectos relacionados con descubrimientos de la biología, la astronomía, la química o la propia física, etc. Lo importante era enseñar, ilustrar, difundir la ciencia como esfuerzo por cumplir con las demandas de su país y de su tiempo.

Este intento también responde a determinadas demandas sociales. Si en aquellos colegios se debían formar los científicos y técnicos capaces de provocar los cambios que en el terreno de la economía y el desarrollo social exigían los sectores más progresistas de la sociedad decimonónica, es de entender entonces que aquella enseñanza debía proporcionar a los discípulos de todas las herramientas del conocimiento de avanzada para poder realizar de manera real y efectiva el encargo social que la época ponía en sus manos. De ahí que se usara la filosofía para divulgar cualquier adelanto científico que llegara de la Europa desarrollada e ilustrada.

Punto muy importante en todo el quehacer como maestro de Luz y Caballero lo fue el intento de buscar un hombre multilateralmente desarrollado, culto y virtuoso, ajustado a las normas morales que dictaban las leyes de Dios y las leyes de la sociedad. Al respecto escribía que “el fin para quien de la Filosofía es el hombre; el fin que próximo es el conocimiento de la verdad y la práctica de la virtud; el fin remoto, la felicidad natural; el fin último es Dios (...) filosofamos para conocer la verdad y para vivir honradamente (...) el hombre, para ser perfectamente completo en el orden natural, debe adornar su entendimiento con verdades y su voluntad de buenas costumbres; pero el hombre no puede lograr esto de manera cabal sin la filosofía”. (Luz, 1999: 77)

Luz se esmeró en fomentar este espíritu en la juventud, como propósito de sus lecciones estuvo siempre “...contribuir de algún modo a separar a los jóvenes así del ridículo fanatismo como de la funesta irreligiosidad. Puedan ellas inspirarles amor a una religión que los hará felices, y a una patria, que en ellos... sí en ellos, funda toda su esperanza”. (Luz, 1963: 14)

Más adelante y siguiendo la misma línea, afirmaba: “... a mis ojos y en mis manos la instrucción no es el fin, sino el medio de la educación, cuyo santo objeto es hacer a los hombres más sabios, para hacerlos más hombres.” (Luz, 1964: 211)

Desde las aulas de los propios Colegios religiosos se libró la gran batalla por lograr el perfeccionamiento moral de los hombres, y conseguir de esta manera también el “perfeccionamiento del cuerpo social”. En sus lecciones y en todos los documentos de aquellos ilustres maestros encontramos el tratamiento moderno sobre los conceptos del bien y del mal, de la dignidad, el honor, la honradez, la justicia social, la igualdad social entendida en el sentido de que cada cual reciba de la madre sociedad según se le ha aportado a su beneficio y progreso, así como otro grupo importante de preceptos morales que tenían como finalidad corregir la conducta y las costumbres de la juventud habanera y hacer de los discípulos hombre rectos y de carácter.

Condición indispensable del tratamiento de las cuestiones del hombre y la sociedad lo fue, sin dudas, la formación de los sentimientos patrios. En cuanto escrito o discurso de los hombres de la Ilustración en Cuba se puede leer, encontraremos referencias –directas o indirectas, en torno a los deberes del individuo con la patria, con arreglo a las demandas de su tiempo. José Agustín se pronunciaba por la necesidad de “escuelas patrióticas”; Varela dedica gran parte de sus *Lecciones de Filosofía* a tratar el asunto del patriotismo, lo mismo que Luz y Caballero, maestro de Mendive, y este, maestro de Martí.

¿Qué elemento justifican entonces los esfuerzos de esta generación por cambiar radicalmente la enseñanza de la época? Los atrasos que padecía la pequeña red educacional de la época, en comparación con las demandas de los sectores progresistas de la sociedad criolla, impusieron aires de reformas radicales en la manera de enseñar y de educar.

La escolástica predominante, apegada a la fe en las verdades ya reveladas, a la enseñanza memorística de las sagradas escrituras y de las obras de los Santos Padres de la Iglesia no podía preparar a los científicos y los técnicos que demandaba el progreso para los cubanos. Es por ello que la primera tarea que desplegó la ilustración fue la cambiar el criterio de autoridad por la experimentación, la investigación, la observación y el razonamiento. Las demandas de su tiempo les exigía una enseñanza que priorizara la búsqueda de nuevos conocimientos, más allá de creer en la palabra de Dios o de los Santos Padres. Se fue fomentando así un sentimiento que prendió en la juventud estudiosa de la época dirigido a introducir el

análisis experimental y el ejercicio de la razón para llegar al conocimiento eficiente y el replanteamiento del lugar de Dios y sus relaciones con el hombre y el mundo.

Si bien ha de entenderse que Dios es creador y criador del mundo, hay que entender también que prefirió entregárselo a los hombres para que lo ajustaran a sus propias leyes. Es decir, no todo puede confiársele a la autoridad divina.

José de la Luz y Caballero, igual que todos aquellos grandes maestros, se replanteó el lugar del hombre en el mundo, proyectando un humanismo de avanzada para su época en tanto le dieron un lugar especial a la actividad humana y papel en la búsqueda del conocimiento, de la verdad, de la ciencia, del progreso y de la conducta social correcta para hacer un hombre más perfecto y una sociedad armónica y también perfecta.

Todos ellos constituyen elementos diversos que giran en torno a determinados hilos de continuidad entre unos y otros pensadores de la Ilustración. La simbiosis filosofía- ciencia- enseñanza, propuesta por ellos como camino para lograr el progreso de la sociedad y del hombre de su tiempo y de su contexto, fue la muralla contra la cual se destrozó el aparato ideológico del escolasticismo, afectando de forma radical toda la estructura social cubana de su época.

Su grandiosa obra minó los soportes sobre los que descansaba el dominio colonial en la medida en que fue abriéndose paso a través de todo el siglo XIX cubano y preparó ideológicamente a los que más tarde se lanzaron a la manigua en busca de la independencia y del definitivo proyecto social ilustrado.

Su nombre tuvo durante el siglo XIX, y después, la fuerza viva de un ejemplo extraordinario de patriotismo, un símbolo para los cubanos consagrados a la independencia del país. José Martí comentaría como parte de sus vivencias, durante los preparativos de la guerra de independencia de 1895: “No vi casa en el Cayo sin el retrato de José de la Luz”. (Martí, J., 1971: 128)

La devoción evidenciada entre los emigrados, según el referido testimonio de Martí, prueba que el maestro de “El Salvador” alcanzó resonancia moral en gran número de personas del pueblo. La verdad y el bien pueden tanto que sus ondas se dilatan de manera sorprendente. Podría pensarse que quizá ninguno de aquellos emigrados era capaz de dar razón del pensamiento filosófico ni de los criterios educacionales de Luz. Sin embargo, estaban seguros de que el austero guiador había trazado

caminos de salvación. Por eso la imagen amada era en el destierro, no sólo dulce evocación sino compendio de las glorias y las penas de la patria.

1.3- Posibilidades que brinda el programa de estudios para el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero.

Un análisis de la tradición pedagógica induce a definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia.

El aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. También hay que tener en cuenta que dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia.

El aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes.

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron.

Este proceso no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

Es también un proceso dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado. Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

- A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el querer

aprender, resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

- La experiencia es el saber aprender, ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.
- Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos.

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender.

La enseñanza es fundar el camino para lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje por parte del estudiante. Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples acciones y operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente.

El contexto pedagógico en el que se desarrolla la investigación es en el municipio Taguasco, en el cual queda enclavada el Centro Mixto “Antonio Maceo”.

El proceso pedagógico que se da en esta institución lo tipifica la integración escuela familia comunidad, lo cual se logra con el apoyo de todos los organismos que se asocian a esta y constituyen agentes socializadores de la actividad fundamental que se realiza.

En la escuela se cursan desde décimo grado hasta duodécimo grado, este último con una cantidad de 364 estudiantes que reciben la asignatura Historia de Cuba la cual es priorizada, para su estudio, por el Ministerio de Educación.

La asignatura de Historia de Cuba se imparte en onceno grado y consta con un total de 200 horas clases. El programa se divide en 4 unidades en las que están

agrupados contenidos de la asignatura Historia de Cuba, Geografía de Cuba, Apreciación Artística y Educación Cívica con un enfoque histórico. Se trata de desarrollar el contenido desde la lógica del proceso histórico sin que pierda sus especificidades.

Tiene como fin el estudio de la evolución económica, política, social y cultural de nuestra Patria de manera integral para que el estudiante pueda comprender el proceso de desarrollo de la nacionalidad y la nación y sobre esa base, adquirir y desarrollar valores, modos de actuación y una cultura general integral.

Cuenta con un sistema de objetivos elaborados a partir de los objetivos formativos del Pre Universitario y un sistema de objetivos para cada una de las unidades que, a su vez, se derivan, de manera algorítmica, de los generales de la asignatura: contribuir a la formación de una cultura general desde la perspectiva histórica a partir de los conocimientos de los hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social, artística del país.

Otro de sus objetivos lo constituye propiciar el desarrollo político e ideológico de los estudiantes de manera que experimenten sentimientos de afecto y compromiso con la Revolución y sus principales figuras, sientan un profundo rechazo hacia el capitalismo y el imperialismo yanqui, en lo particular reforzar su amor a la soberanía e independencia de la Patria.

También se pretende favorecer el desarrollo cívico y ciudadano de los estudiantes; desarrollar hábitos en el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico, político, jurídico, literario, geográfico y artístico propios del grado; contribuir a la educación estética y al uso correcto de la lengua materna.

Resulta necesario además, ubicar en tiempo y localizar en espacio los hechos, procesos, acontecimientos, obras históricas y artístico-culturales; así como, vincular la historia nacional con la historia local.

Se pretende, finalmente, demostrar conocimientos de las ideas de José Martí y Fidel Castro, relacionadas con el contenido objeto de estudio de esta asignatura que es básica en el cumplimiento del currículo de los estudiantes.

El aprendizaje del pensamiento de Luz y Caballero es factible desde dos puntos de vista: desde los contenidos de la Unidad 1, primero: cuando se estudian los antecedentes de la nacionalidad y la nación cubanas, así como tratamiento de

figuras y personalidades históricas. Segundo: desde todas las unidades del programa abordado, buscando aquellos momentos de su obra donde le da tratamiento a problemáticas diversas cuyos enfoques se ajustan a cualquier momento y proceso de la historia de la Patria.

El propósito de la presente investigación comprende ambas perspectivas. Con la realización de tareas docentes donde se identifiquen esas ideas dentro de la obra de José de la Luz y Caballero, contribuir a un mejor aprendizaje de su pensamiento desde todos los contenidos del programa en onceno grado.

CAPÍTULO II. Tareas docentes para el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en onceno grado.

Las carencias y fortalezas identificadas en la constatación inicial, así como el estudio de los fundamentos teóricos que posibilitan el tratamiento del constructo principal nivel de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en onceno grado, permiten proponer un conjunto de tareas docentes para el logro de tal objetivo, cuyos resultados completarán la estructura del presente capítulo.

2.1- Un acercamiento al nivel de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero.

Para el estudio del nivel de aprendizaje del pensamiento de Luz y Caballero que pueden lograr los estudiantes es necesario entender que cuando se usa el término nivel, se apunta al grado de conocimiento que han alcanzado en aquellos elementos referidos a la vida y obra de dicho pensador, de los que deben apropiarse según el sistema de objetivos del sistema, el nivel de enseñanza y el grado específico que se encuentren cursando.

En la bibliografía pedagógica donde se aborda el aprendizaje se pueden encontrar los fundamentos esenciales para el análisis de dicho fenómeno.

Se puede delimitar el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia.

El aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En otro momento, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo y como último lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia.

El aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes. Es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron.

Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

Todo aprendizaje nuevo es dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado. Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella).

La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje.

Constan varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples acciones y operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente.

Por tales razones se han identificado los siguientes:

INDICADORES DE LA VARIABLE OPERACIONAL:

- 1- Dominio del contexto histórico en el que se desarrolla la figura de Luz y Caballero.
- 2- Apropiación de los elementos biográficos de Luz y Caballero.
- 3- Apropiación de la bibliografía escrita por José de la Luz y Caballero.
- 4- Dominio de la trascendencia histórica e ideológica de la figura de Luz y Caballero.

2.2- Constatación inicial del nivel de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en onceno grado.

El grupo 11.2 del Centro Mixto “Antonio Maceo”, del municipio Taguasco tiene una matrícula de 30 estudiantes. De ellos, son hembras 16 y varones 14, siendo 1 hembra de raza negra y 2 varones de la misma raza, el resto es raza blanca. La edad promedio es de 16.47 años.

El estado físico está acorde con la edad, generalmente saludable. El rendimiento académico es bueno, con un promedio de notas que está por encima de 85 puntos,

con una adecuada motivación hacia el estudio. Sostienen buenas relaciones sociales y comunicativas.

Las familias de los estudiantes son heterogéneas, de la zona de Taguasco, Siguaney y La Rana. Del total de la muestra, 4 estudiantes presentan dificultades académicas en algunas de las materias, sobre todo en el dominio de la lengua materna, la ortografía, la ubicación espacial y temporal y la solución de problemas matemáticos.

Son alegres, muy respetuosos, buenos hábitos de educación formal, no practican ningún hábito nocivo, provienen de padres y abuelos que se mantienen constantemente preocupados por el aprendizaje, el comportamiento y desarrollo de sus jóvenes, por sus logros, su disciplina y la participación en las diferentes actividades que se programan por la escuela.

También los estudiantes presentan interés por las actividades extradocentes como visitas a museos, tarjas, trabajo voluntario en el centro, higienización de la comunidad, alrededor de la escuela, trabajo socialmente útil ,excursiones a la naturaleza por las diferentes asignaturas entre otras, incluso participación en extras con sus hijos.

Mantienen intereses vocacionales hacia las diferentes carreras universitarias como Medicina e Ingenierías. También hacia carreras de corte pedagógico como Inglés, Pedagogía Psicología y Logopedia, en el área de las humanidades: Derecho y Gestión Cultural para el Desarrollo.

Existen magnificas relaciones entre estos y sus maestros, aunque en ocasiones les gusta el juego violento. La familia participa en todas las reuniones de padres y en las diferentes actividades planificadas por el centro. La asistencia se mantiene en un 99,02 %, afectada por turnos médicos. La participación en las actividades de la FEEM es, generalmente, de un 100 %.

Respetan los símbolos patrios, conocen los héroes y mártires de la Patria, a los cuales rinden tributo en las diferentes actividades específicamente en los actos y matutinos, visita a museos de historia y en las comprobaciones políticas.

Principales resultados de la constatación inicial:

Mediante la constatación inicial del nivel de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero en los estudiantes seleccionados se pudieron identificar como tendencias más importantes por cada indicador, las siguientes:

1- Dominio del contexto histórico en el que se desarrolla la figura de Luz.

Ningún estudiante se ubicó inicialmente en el nivel alto (0 %), 5 de los evaluados se ubican en el nivel medio (16.6%) y la mayoría se ubicó en el nivel bajo de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz. (25 de ellos, lo que significa el 83.3 %)

No demuestran suficiente ubicación temporal de la época donde se desempeñó Luz, desconocen en su totalidad las fechas de nacimiento y muerte, solo dominan elementos muy esenciales de la época histórica y el contexto.

2- Conocimiento de elementos biográficos de José de la Luz y Caballero.

Ninguno logra ubicarse en el nivel alto de aprendizaje (0 %), 6 se ubican en el nivel medio (20%) y 24 en el nivel bajo de aprendizaje (80 %). Con la prueba pedagógica de entrada se demostró que en este indicador conocen solo su época histórica, sin reconocer las fechas exactas y dominan solo elementos de primer orden de la vida de Luz y Caballero.

3- Conocimiento de la bibliografía escrita por Luz.

Ninguno se ubicó en el nivel alto de aprendizaje (0 %), solo 1 en el nivel medio (3.3%) y 29 en el nivel bajo (96.6 %). Se demostró que no dominan los nombres de los textos ni los contenidos esenciales abordados en los escritos de Luz. El dominio es muy elemental de algunas problemáticas abordadas por éste.

4- Dominio de la trascendencia histórica e ideológica de la figura de José de la Luz y Caballero.

Ninguno se ubicó en el nivel alto de aprendizaje (0 %), 9 se ubicaron en el nivel medio (30 %) y 21 en el nivel bajo (70%). Se demostró con la prueba pedagógica de entrada que no son capaces de argumentar con elementos concretos el vínculo entre las problemáticas abordadas por Luz con las etapas posteriores de la Historia de Cuba, en lo económico, lo político, lo social y lo educativo. Las respuestas quedan a un nivel muy elemental relacionadas con la herencia de Luz en alguna esfera de la historia de Cuba.

2.3- Propuesta de las tareas docentes para el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde la asignatura Historia de Cuba en octavo grado.

Las tareas docentes han sido abordadas por diferentes autores coincidiendo en la importancia de estas para el proceso de enseñanza-aprendizaje, una vez que contribuyen a la instrucción y la educación de la personalidad de los estudiantes. En este sentido es necesario abordar algunos criterios de tareas docentes que resultan muy favorables para la presente investigación.

Los investigadores Pilar Rico y Margarita Silvestre, definen la tarea docente como: "(...) aquella actividad que se concibe para realizar por el alumno en la clase y fuera de esta, vinculada a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades" (Silvestre, M. y Silvestre, M., 2002: 78).

Por otro lado Álvarez, R., Díaz, H. y Chávez, J. (1979: 36) afirman que la tarea: "...es la actividad del proceso docente (...) que en la pedagogía contemporánea, desempeña un importante papel, pues es un elemento que contribuye esencialmente al desarrollo de la personalidad independiente del estudiante, de ahí la necesidad que en las tareas no se planteen actividades solamente reproductivas".

La autora del presente trabajo coincide con la síntesis hecha por Rodolfo Gutiérrez cuando afirma que la tarea docente es "la célula básica del aprendizaje, que permite a los estudiantes apropiarse de los conocimientos, habilidades y valores en una totalidad no dividida, al transitar por los sistemas de acciones y operaciones específicas e integradora de los contenidos curriculares (...) que los ponga en condiciones, no solo de aplicar, sino de transferir para transformarse a sí y al mundo que lo rodea" (Gutiérrez, R., s/f).

Tratando de sintetizar las características esenciales de ellas a partir de los criterios Gutiérrez, (s/f) así como los de distintos colectivos de autores en seminarios nacionales para educadores en los que especialistas del I.C.C.P. trabajan este particular, se pueden identificar como rasgos de la tarea docente los siguientes:

- Es el núcleo del aprendizaje.
- Es un componente esencial de la actividad cognoscitiva.
- Portadora de acciones y operaciones.
- Propicia la instrumentación del método y el uso de los medios.
- Provoca el movimiento del contenido y poder alcanzar el objetivo.
- Carácter motivacional, que provoque la necesidad de realizarla.

- Se desarrolla en un tiempo previsto.

La tarea docente debe cumplir un grupo de exigencias desde el punto de vista estructural y funcional para que constituya un verdadero instrumento metodológico para el maestro y tenga el efecto deseado en el aprendizaje del estudiante, desde una adecuada dialéctica en su planificación, orientación, control y evaluación. Estas exigencias pueden ser, en lo fundamental:

- Se elabora en función del aprendizaje del alumno, teniendo en cuenta sus características específicas en el aprovechamiento docente a partir de su diagnóstico y por tanto, sus intereses, posibilidades y motivaciones.
- Debe contribuir al crecimiento en el conocimiento y la educación de los estudiantes. Por ello, debe estar dirigida a la búsqueda, el análisis y al fortalecimiento de los valores de los estudiantes.
- Desde las acciones, debe contemplar los pasos lógicos que deben guiar al alumno para su aprendizaje, según el objetivo propuesto y la habilidad que este contiene.
- Debe tener claras las operaciones que, en forma de proceso, deben realizar los estudiantes. Para ello, el docente no solo debe informar las operaciones, sino que debe dar una amplia base orientadora sobre los pasos lógicos que hagan llegar al aprendizaje del alumno.
- Su contenido debe estar relacionado con la práctica social.
- Debe contener los medios que, como soporte material del método, expresan la esencia del contenido.
- Se debe prever el tiempo necesario y suficiente para darle solución a la tarea, según el diagnóstico de los estudiantes.

Según los criterios Gutiérrez, (s/f) la elaboración de la tarea docente debe cumplir también con un procedimiento metodológico que contempla los siguientes momentos:

I- Para su concepción:

- 1- Considerar los resultados del diagnóstico individual y grupal, con hincapié en las potencialidades y carencias.
- 2- Derivar el objetivo.

3- Formular el objetivo.

4- Formular la tarea docente

II- Para la orientación de la tarea docente:

Determinar los elementos esenciales de la base orientadora, o sea, el para qué, el qué, el cómo, el con qué, cuándo y dónde se realiza la tarea.

III- Para el control de la tarea docente:

Determinar cómo se controla el proceso y el resultado del trabajo con la tarea docente para comparar el estado real con el ideal, según el objetivo propuesto.

Existen diversos criterios sobre la estructura específica de la tarea docente. En el presente trabajo se hace una síntesis de todos los elementos contenidos en la literatura arriba mencionada y se asume la siguiente estructura, para dar uniformidad al cuerpo de la propuesta:

- Tema del programa
- Elemento específico del contenido del tema.
- Objetivo.
- Acciones y operaciones a desarrollar
- Medios.
- Tiempo aproximado disponible.
- Evaluación del cumplimiento del objetivo.
- Formas organizativas para desarrollar la tarea.

A partir de los fundamentos anteriores se realiza la propuesta de tareas docentes para implementar durante la impartición de la asignatura Historia de Cuba, onceno grado.

TAREA DOCENTE # 1

- **Tema del programa:** unidad introductoria.
- **Elemento específico del contenido del tema:** La Revolución cubana es un proceso único desde 1868 hasta la actualidad.

- **Objetivo:** Explicar la importancia que tiene el dominio del contenido histórico para fomentar sentimientos de amor a nuestro proceso revolucionario, desde 1868 hasta la actualidad.
- **Acciones y operaciones a desarrollar:** Comienza con la lectura comentada de una cita de José de la Luz y Caballero en su obra, **Aforismos**, volumen I, Historia 454.

“Aunque se escriban muy buenas historias nuevas, deben siempre leerse las viejas”. (Luz, J., 2001: 27)

Se les pedirá a los estudiantes que expliquen la relación del contenido de esta cita con la importancia del estudio de la Historia de Cuba.

Se les indicará a los estudiantes consultar cualquiera de las ediciones de los diccionarios de lengua materna para fichar el concepto de proceso para tomar las notas pertinentes. Con estos elementos elabora una definición del concepto abordado y anótalas.

Un estudiante seleccionado al azar hará una relatoría en el pizarrón de los criterios contenidos en las intervenciones de sus compañeros sobre su explicación.

A continuación se indicará elaborar de manera individual, un esquema lógico en los cuadernos donde se refleje los procesos más importantes que ellos conozcan de nuestra historia.

- **Medios:** Diccionarios de la lengua materna; Libro de Texto de la asignatura Historia de Cuba 11. grado, Texto de Aforismos, José de la Luz y Caballero, volumen I, cuaderno de trabajo y pizarrón.
- **Tiempo aproximado disponible:** 10 minutos
- **Evaluación del cumplimiento del objetivo:** Oral, individual y colectiva a partir de las respuestas que logren la interrelación del contenido de la cita con el proceso único de La Revolución cubana desde 1868 hasta la actualidad, así como la definición de proceso.

A los estudiantes que identifiquen correctamente los acontecimientos de este proceso desde 1868 hasta la actualidad partiendo de la frase inicial también

se evaluarán por la concreción, por la relación interna adecuada de los elementos del contenido y por las habilidades demostradas en la exposición.

- **Formas organizativas para desarrollar la tarea:** Individual en la primera parte, según la calidad de las respuestas. En tríos para la definición del concepto usando los diccionarios.

TAREA DOCENTE # 2

- **Tema del programa:** Antecedentes del proceso de formación del pueblo cubano. El camino hacia la nacionalidad y la nación cubana.
- **Elemento específico del contenido del tema:** El anexionismo, José Antonio Saco y la defensa de la nacionalidad cubana.
- **Objetivo:** Caracterizar la actitud de José Antonio Saco mantenida ante la tendencia anexionista.
- **Acciones y operaciones a desarrollar:** Comienza con la lectura comentada de una cita de José de la Luz y Caballero en su obra, Escritos sociales, científicos y literarios. ***El último papel de Saco.*** (Manuscrito inédito, marzo 23 de 1847)

“El último papel de Saco, fechado en Gibraltar, es el Gibraltar de los papeles, así fuerte en lo que aparece como en lo que abriga en sus entrañas.

Es el primer ajustador de cuentas del universo. Una cuenta documentada ¡y con qué documentos!... Los testigos son mayores de toda excepción: reyes, ministros, conquistadores, prelados, consejeros, oidores, historiadores, sabios, literatos, hombres de bien”.

Consulta a cualquiera de las ediciones de los diccionarios de lengua materna para fichar de manera analítica y por el siguiente orden, los conceptos de: anexionismo y patriotismo. Toma las notas pertinentes en tu cuaderno. Puede consultar también cualquiera de los diccionarios o enciclopedias que tengas a tu alcance en soporte digital; te sugerimos sobre todo, ECURED.

Al concluir, elabore usted una definición de los dos conceptos abordados y anótela en su cuaderno.

Para completar sus conocimientos al respecto consulte el libro de texto Historia de Cuba, nivel medio superior p.50-53 y caracterice la actitud de José Antonio Saco durante este período, reflejada en su postura política.

Medios: Diccionarios de la lengua materna; enciclopedias o diccionarios en soporte magnético, preferiblemente ECURED; Libro de Texto de la asignatura Historia de Cuba nivel medio superior.

- **Tiempo aproximado disponible:** 15 minutos.
- **Evaluación del cumplimiento del objetivo:** Por la participación oral individual y colectiva, a partir de que los estudiantes logren la definición en los dos conceptos y que logren explicar el anexionismo en Saco. El párrafo explicativo lo harán en cuartilla que entregarán al profesor, quien luego recogerá para evaluar también de forma escrita.
- **Formas organizativas para desarrollar la tarea:** Con los diccionarios se trabajará en tríos, a partir de la poca cantidad de ejemplares de que se dispone. Se usará una minicomputadora para la lectura comentada de los conceptos en ECURED. El trabajo con el libro de texto se realizará de forma individual.

TAREA DOCENTE # 3

- **Tema del programa:** Antecedentes del proceso de formación del pueblo cubano. El camino hacia la nacionalidad y la nación cubana.
- **Elemento específico del contenido del tema:** El pensamiento de José de la Luz y Caballero.
- **Objetivo:** Caracterizar a José de la Luz y Caballero como figura representativa de manera que se fortalezca el valor patriotismo.
- **Acciones y operaciones a desarrollar:** Consulta cualquiera de las ediciones de los diccionarios de lengua materna para fichar de manera analítica, el concepto de educación. Toma las notas pertinentes en tu cuaderno. Puede consultar también cualquiera de los diccionarios o enciclopedias que tengas a tu alcance en soporte digital; te sugerimos sobre todo, ECURED. Al concluir, elabore una definición del concepto abordado y anótela en su cuaderno.

Seguidamente consulte libro de texto Historia de Cuba, Nivel Medio Superior p.68-69 y resuma las ideas centrales sobre la postura política de Luz y Caballero durante este período y cómo se refleja en su pensamiento.

Medios: Diccionarios de la lengua materna; enciclopedias o diccionarios en soporte magnético, preferiblemente ECURED; Libro de Texto de la asignatura Historia de Cuba Nivel Medio Superior y cuadernos de trabajo.

- **Tiempo aproximado disponible:** 20 minutos.
- **Evaluación del cumplimiento del objetivo:** Por la participación oral individual y colectiva, a partir de que los estudiantes logren aplicar la definición en el concepto y que logren explicar el pensamiento de Luz. El párrafo explicativo lo harán en cuartilla que entregarán al profesor quien luego recogerá para evaluar también de forma escrita.
- **Formas organizativas para desarrollar la tarea:** Con los diccionarios se trabajará en dúos, a partir de la poca cantidad de ejemplares de que se dispone. Se usará una minicomputadora para la lectura comentada de los conceptos en ECURED. El trabajo con el libro de texto se realizará de forma individual.

TAREA DOCENTE # 4

- **Tema del programa:** Las luchas contra el dominio colonial español (1868-1898)
- **Elemento específico del contenido del tema:** Intervención del gobierno norteamericano en la contienda cubano-española.
- **Objetivo:** Explicar la intervención del gobierno norteamericano en nuestro pueblo y el enfrentamiento de este a las mismas contribuyendo a una mayor preparación política y militar.
- **Acciones y operaciones a desarrollar:**

Se iniciara con un estudio previo donde ellos, en su libro de texto página 140 a la 144 para explicar la actitud de los Estados Unidos hacia Cuba en este período.

Seguidamente se realizará una lectura comentada de una cita de Luz y Caballero en su obra: Aforismos, Volumen I, Historia, 494, Mayo. 42

“Los Estados Unidos: una colmena que rinde mucha cera, pero ninguna miel”.

Una vez explicadas las intenciones de los Estados Unidos según lo estudiado previamente los estudiantes podrán responder en sus cuadernos las siguientes preguntas:

1-Menciona ejemplos que demuestren otras agresiones del gobierno norteamericano a Cuba.

2- ¿Quiénes defendieron la Revolución?

- **Medios:** Libro de texto de la asignatura Historia de Cuba Nivel Medio Superior; cuaderno de trabajo y pizarrón.
- **Tiempo aproximado disponible:** 10 minutos
- **Evaluación del cumplimiento del objetivo:** Escrito, a través del resumen de los sucesos de la intención de los Estados Unidos. Oral, a través de la participación individual en el debate con las preguntas indicadas. (Ajustar en función de la tarea docente concreta)
- **Formas organizativas para desarrollar la tarea:** Individual para preparar un debate.

TAREA DOCENTE # 5

- **Tema del programa:** La lucha social y nacional liberadora entre 1899 y 1935 frente a la dependencia neocolonial.
 - **Elemento específico del contenido del tema:** Ascenso de los movimientos populares entre 1920 y 1925.
 - **Objetivo:** Explicar los principales movimientos y acontecimientos de este período contribuyendo a la formación política y patriótica.
 - **Acciones y operaciones a desarrollar:**

Comienza con la lectura comentada de una cita de Luz y Caballero en su obra: Aforismos, Volumen I, Educación 568.

“No se concurre a los establecimientos para aprender todo lo aprendible, sino muy singularmente para aprender a estudiar y para aprender a enseñar. Los institutos de educación son los teatros donde la juventud debe tantear y robustecer sus fuerzas para marchar después sin ajeno apoyo”.

Consulta cualquiera de las ediciones de los diccionarios de lengua materna para fichar de manera analítica, los conceptos de movimientos y reformas. Toma las notas pertinentes en tu cuaderno. Puede consultar también cualquiera de los diccionarios o enciclopedias que tengas a tu alcance en soporte digital; te sugerimos sobre todo, ECURED. Al concluir, elabore una definición de los conceptos abordado y anótela en su cuaderno.

Seguidamente se remite a la consulta del Libro de Texto páginas 183 a la 192 para hacer un estudio minucioso de como se fueron dando estos movimientos populares y su importancia. Luego debes explicar el significado que tuvieron estos movimientos populares para los cubanos y su relación con las ideas de Luz de la cita estudiada.

Medios: Libro de texto Historia de Cuba Nivel Medio Superior, diccionarios de la lengua materna; cuaderno de trabajo y pizarrón.

- **Tiempo aproximado disponible:** 20 minutos.
- **Evaluación del cumplimiento del objetivo:** Individual de forma oral a partir de la exposición del análisis de la cita seleccionada.
- **Formas organizativas para desarrollar la tarea:** Individual en su totalidad.

2.4- Valoración de los resultados de la aplicación de las tareas docentes.

Para analizar los resultados que se alcanzaron al desarrollar las tareas docentes propuestas se utilizó la observación científica de tipo participante en las clases de la asignatura y una prueba pedagógica de salida al finalizar.

Los indicadores se evaluaron por índices (alto, medio y bajo) en cada uno de los instrumentos, a partir de los niveles de su desarrollo. (Ver anexo 1)

Resultados de la observación pedagógica desarrollada en las clases de la asignatura donde se aplicaron las tareas docentes, según los indicadores.

1- Dominio del contexto histórico en el que se desarrolla la figura de Luz.

Se pudo constatar un crecimiento cualitativo y cuantitativo en el nivel de conocimiento del contexto histórico donde se desarrolló Luz. En la primera tarea docente los resultados fueron similares de los de la prueba pedagógica de entrada, pues al evaluar sus resultados solo una estudiante se ubicó inicialmente en el nivel alto (1), 8 de los evaluados se ubican en el nivel medio (26.6 %) y la mayoría (21) se ubicó en el nivel bajo de aprendizaje del pensamiento de Luz (70 %).

En la medida en que se trabajó la asignatura y se aplicaron las tareas, incluyendo el uso de la gráfica del tiempo y los demás medios propuestos, se logró avanzar en el dominio de la ubicación temporal de la época, las fechas de nacimiento y muerte del maestro, y en el manejo adecuado de los elementos contenidos en la bibliografía utilizada.

Las tareas docentes realizadas permitieron que en cada momento del programa de la asignatura se vincularan los contenidos de la Historia de Cuba con el pensamiento de Luz, en todos los temas, lo que hizo necesario que cada vez que se efectuara se retomara el contexto histórico correspondiente a la primera mitad del siglo XIX. Ello permitió la fijación de los conocimientos sobre este indicador, ya que en la última tarea solo 1 estudiante (3.3 %) se ubicó en el nivel bajo de conocimiento, igual que en la prueba pedagógica de salida.

En los anexos se puede apreciar el avance favorable de este indicador según avanzó el pre- experimento pedagógico. (Ver anexos 2, 3, 5 y 6)

2- Conocimiento de elementos biográficos de José de la Luz y Caballero.

En el estado inicial ninguno logró ubicarse en el nivel alto de aprendizaje (0 %), 6 se ubican en el nivel medio para (20 %) y 24 en el nivel bajo de aprendizaje (80 %). Con la prueba pedagógica de entrada se demostró que en este indicador conocen solo su época histórica, sin reconocer las fechas exactas y dominan solo elementos de primer orden de la vida de Luz.

Con la aplicación de las dos primeras tareas docentes se logró el mayor avance en el dominio de este indicador. Es de entender así pues en este momento del

programa es que se imparten los conocimientos más amplios e importantes relacionados con la figura de Luz y su época.

Se logró que al evaluar la tercera tarea docente se creciera en el dominio de los datos biográficos de Luz. Del total de estudiantes del grupo, 28 (93.3%) se ubicaban entre los niveles alto y medio, mientras que solo 2 (6.6 %) permanecía en el nivel bajo del indicador.

Se logró que más del 85 % dominaran las fechas de nacimiento y muerte de Luz y Caballero, el lugar donde desarrolló su actividad, así como sus principales acciones como patriota y maestro.

3- Conocimiento de la bibliografía escrita por Luz.

En la constatación inicial ninguno se ubicó en el nivel alto de aprendizaje (0 %), solo 1 en el nivel medio (3.3 %) y 29 en el nivel bajo (96.6 %). Se demostró que no dominan los nombres de textos ni los contenidos esenciales de los textos escritos por Luz, aunque demuestran dominio muy elemental de algunas problemáticas abordadas por éste.

Este fue el indicador de progreso más lento en la aplicación del experimento. Se ha de entender porque dentro de los elementos que se abordan relacionados con la vida y la obra de Luz, sus textos constituyen el elemento menos tratado en el Pre Universitario y anteriormente en la Secundaria Básica.

No obstante, con la orientación de los estudios y el tratamiento de las tareas planificadas en el pre- experimento pedagógico se logró que 28 estudiantes (93.3 %) demostraran un conocimiento elemental de los nombres de los textos escritos por Luz, sobre todo las que editó Alfredo Zayas bajo el título obras de José de la Luz y Caballero y sus numerosos aforismos, dominaran sus contenidos esenciales y lograran interpretar adecuadamente los fragmentos seleccionados para trabajar en cada uno de los momentos del programa de la asignatura.

Solo 2 estudiantes al culminar la aplicación de las tareas docentes (6.6 %) se ubicaba en el nivel bajo, pues sin dominar los nombres de los textos ni los contenidos esenciales de los textos escritos por Luz, demostraron dominio de algunas problemáticas abordadas por él en sus escritos.

4- Dominio de la trascendencia histórica e ideológica de la figura de José de la Luz y Caballero.

En la prueba pedagógica de entrada ninguno se ubicó en el nivel alto de aprendizaje (0 %), 9 se ubicaron en el nivel medio (30 %) y 21 en el nivel bajo (70%). Se demostró con la prueba pedagógica de entrada que no eran capaces de argumentar con elementos concretos el vínculo entre las problemáticas abordadas por Luz con las etapas posteriores de la Historia de Cuba, en lo económico, lo político, lo social y lo educativo. Las respuestas quedaron a un nivel muy elemental relacionadas con la herencia de Luz en alguna esfera de la historia de Cuba.

En el caso de este indicador también los grandes avances se lograron en las dos primeras tareas docentes, pues en las comprobaciones realizadas en la tercera tarea, se evidenció el incremento de 4 a 21 de los ubicados en el nivel alto de aprendizaje, lo que significa un ascenso hasta el 66.6 % en este nivel dentro del indicador.

Lo anterior se evidencia en el resultado al evaluar la tercera tarea, pues se logró que los ubicados en los niveles altos y medio de aprendizaje fueran capaces de argumentar con elementos concretos el vínculo entre las problemáticas abordadas por Luz.

Solo 1 estudiantes (3.3 %) en la tercera tarea docente permanecían en el nivel bajo de aprendizaje, ya que solo demostraron conocimiento de la herencia de Luz en la esfera política.

Al concluir la última tarea docente se logró que 29 estudiantes (96.6 %) demostraran dominios de elementos concretos del vínculo entre las problemáticas abordadas por Luz con las etapas posteriores tratadas en el pre- experimento pedagógico, mientras que solo 1 (3.3 %) se ubicaba en el nivel bajo de aprendizaje al no dominar más que la trascendencia de Luz en el orden político.

Valoración de los resultados comparativos del estado inicial y el estado final del nivel de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero.

Una vez aplicadas las tareas docentes, se procedió a la realización de la prueba pedagógica de salida para comparar el estado inicial y final del nivel de aprendizaje del pensamiento de José de la Luz. Los resultados por indicadores fueron los siguientes:

- 1- Dominio del contexto histórico en el que se desarrolla la figura de Luz.

En la prueba pedagógica de entrada ningún estudiante se ubicó inicialmente en el nivel alto (0 %), 5 de los evaluados se ubican en el nivel medio (16.6 %) y la mayoría (25) se ubicó en el nivel bajo de aprendizaje del pensamiento de Luz (83.3 %)

No demostraron en aquel momento suficiente ubicación temporal de la época donde se desempeñó Luz, desconocían en su totalidad sus fechas de nacimiento y muerte, solo dominan elementos muy esenciales de la época histórica y el contexto.

En la prueba pedagógica de salida 16 estudiantes se ubicaron en el nivel alto de aprendizaje, lo que significa un 53.3 %, otros 13 se ubicaron en el nivel medio (43.3 %) y sumados estos dos niveles se llegó a 29 estudiantes, para un 96.6 %. En este caso se logró en las respuestas de la prueba de salida que demostraran dominio del momento histórico en el que se desempeñó Luz como intelectual revolucionario, así como un dominio elemental de sus posturas como ideólogo y político.

Solo 1 estudiantes terminaron el pre- experimento pedagógico en el nivel bajo de aprendizaje dentro de este indicador, lo que significa un 3.3 % del total de la muestra. Ello se debió a que en la prueba pedagógica final estos alumnos solo dominan elementos esenciales a un nivel muy elemental, de la época histórica y el contexto en el que se desempeñó Luz.

2- Conocimiento de elementos biográficos de José de la Luz y Caballero.

En el inicio del pre- experimento pedagógico ninguno logró ubicarse en el nivel alto de aprendizaje (0 %), 6 se ubicaron en el nivel medio (20 %) y 24 en el nivel bajo de aprendizaje (80 %). Con la prueba pedagógica de entrada se demostró que en este indicador conocen solo su época histórica, sin reconocer las fechas exactas y dominan solo elementos de primer orden de la vida del maestro.

En la prueba pedagógica de salida se logró comprobar que se creció cuantitativa y cualitativamente pues 28 estudiantes llegaron a los niveles altos y medio de aprendizaje, lo que significa un 93.3 % de la muestra. La comprobación final demostró que estos dominaran sus fechas de nacimiento y muerte, los hechos más relevantes de su biografía y fueron capaces de ubicarlos en tiempo y espacio.

Solo 2 estudiantes (6.6 %) terminó en el nivel bajo de aprendizaje en este indicador, pues conocían solo la época histórica de la Cuba de Luz, sin reconocer las fechas exactas y dominar elementos de primer orden de la vida del pensador.

3- Conocimiento de la bibliografía escrita por Luz.

En la primera prueba realizada, ninguno se ubicó en el nivel alto de aprendizaje (0 %), solo 1 en el nivel medio (3.3 %) y 29 en el nivel bajo (96.6 %). Se demostró que no dominan los nombres de textos ni los contenidos esenciales de los textos escritos por Luz, aunque demuestran dominio muy elemental de algunas problemáticas abordadas por éste.

Con la prueba pedagógica de salida se pudo demostrar que 28 de los estudiantes se ubicaron entre los niveles alto y medio de aprendizaje, lo que significa un 93.3 % del grupo.

Este indicador mantuvo la tendencia de ser el de menor progreso por ser el elemento del conocimiento sobre Luz menos trabajado. No obstante, al igual que en las tareas docentes, se logró que al final del pre- experimento se creciera, sobre todo en lo relacionado con el conocimiento de al menos los nombres de tres textos escritos por Luz y sus contenidos esenciales. El 50.6 % logró dominar, al menos, el nombre y los contenidos esenciales de un texto de Luz.

De igual forma es el indicador con mayor cantidad de estudiantes que culminaron en el nivel bajo, en total 2 estudiantes, lo que significa el 6.6 % del total. Ello se debió a que en la prueba pedagógica de salida estos no demostraron dominar los nombres de los textos ni los contenidos esenciales de los escritos de Luz, aunque sí demostraron dominio de algunas problemáticas abordadas por éste, aunque de forma muy elemental.

4- Dominio de la trascendencia histórica e ideológica de la figura de José de la Luz y Caballero.

En la prueba de entrada ninguno se ubicó en el nivel alto de aprendizaje (0 %), 9 se ubicaron en el nivel medio (30 %) y 21 en el nivel bajo (70 %). Se demostró que no fueron capaces de argumentar con elementos concretos el vínculo entre las problemáticas abordadas por Luz con las etapas posteriores de la Historia de Cuba, en lo económico, lo político, lo social y lo educativo. Las respuestas quedaron a un nivel muy elemental relacionadas con la herencia de Luz en alguna esfera de la historia de Cuba.

En cambio, durante la prueba pedagógica de salida se avanzó significativamente en este indicador. Del total de estudiantes, 23 fueron capaces de argumentar con elementos concretos el vínculo entre las problemáticas abordadas por Luz con las etapas posteriores de la Historia de Cuba, en lo económico, lo político, lo social y lo

educativo, lo que significa un 76.6 %. En el nivel medio se ubicaron 5 estudiantes (16.6 %) al poder demostrar dominio de la herencia del pensador en las etapas posteriores de la historia de Cuba en al menos dos esferas, con más fuerza en lo político y lo educativo.

En el nivel bajo se ubicaron al final solamente 2 estudiantes, lo que significa el 6.6 % de la muestra, pues ellos demostraron conocimientos de la herencia de Luz solo en la esfera política dentro de la Historia de Cuba.

A modo de conclusiones parciales:

Con la aplicación de la propuesta de tareas docentes para el aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, 11. grado y la culminación del pre- experimento pedagógico se pudo demostrar que, con independencia del tema que se esté impartiendo, es factible la utilización de fragmentos de la obra del pensador para enriquecer las actividades docentes, dada la extensa cantidad de problemáticas que este abordara en su obra.

Con el pre- experimento se logró que se incrementara el nivel de conocimiento por parte de los estudiantes, relacionado con el contexto histórico en el que se desempeñó Luz, la ubicación espacial y temporal de sus principales actividades como patriota e intelectual, así como sus datos biográficos.

De igual forma, se creció significativamente en el dominio de los textos escritos por el pensador estudiado y el enfoque de las problemáticas tratadas, aunque con más fuerza en las de orden político.

También se logró un crecimiento significativo del dominio logrado en relación con la trascendencia histórica y el legado de Luz para las etapas posteriores de nuestra historia y como herencia que hay que asumir en la época actual.

CONCLUSIONES:

Al consultar la bibliografía disponible es evidente que existe una amplia fundamentación teórica en torno al proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en octavo grado, atendiendo a sus objetivos y contenidos, el cual brinda la posibilidad de utilizar el pensamiento de José de la Luz y Caballero en todas sus unidades y clases.

Una constatación inicial realizada en los estudiantes del grupo 11.2 del Centro Mixto “Antonio Maceo”, del municipio Taguasco, demostró un grupo de carencias en el aprendizaje del pensamiento de Luz, sobre todo en lo relacionado con el contexto histórico de finales del siglo XVIII y principios del XIX en Cuba, los elementos más significativos de su vida y obra, el enfoque de sus principales problemáticas y su legado para las etapas posteriores de la Historia de Cuba.

Es posible y factible la realización de tareas docentes que de manera flexible, contribuyan al aprendizaje del pensamiento de José de la Luz y Caballero, con independencia del tema del que se trate, dada la universalidad e integralidad de las problemáticas abordadas por este.

La aplicación práctica de las tareas docentes permitió el crecimiento gradual del nivel de aprendizaje del pensamiento de Luz, su época, su obra, el enfoque de las problemáticas que le tocó asumir y su importancia para las etapas posteriores de nuestra historia.

RECOMENDACIONES:

A partir de los problemas identificados se sugieren las siguientes acciones:

- Profundizar en la investigación del estado actual del aprendizaje del pensamiento revolucionario cubano desde la asignatura Historia de Cuba, 11. grado, con énfasis en el resto de sus figuras más destacadas.

BIBLOGRAFÍA:

- Aguirre, S. (1974) *Eco de caminos*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Barcia, M. C. (1987) *Burguesía esclavista y abolición*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Bueno, S. (1980) *Figuras cubanas del siglo XIX*. La Habana: Ediciones Unión.
- Caballero, J. A. (1999) *Filosofía Electiva*. En: Obras. La Habana: Imagen Contemporánea.
- Castro, F. (1978) *Discurso en el acto central conmemorativo del centenario de la Protesta de Baraguá*. En: "Granma", 16 de marzo.
- Castro, F. (1992) *Encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico "Manuel Ascunce Doménech"*. En: "Granma 30 de mayo de 1992.
- Colectivo de autores (2010) *Historia de Cuba. Nivel medio superior*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- De la Luz, J. (1950) *Elencos y discursos académicos*. Volumen II. La Habana: Editorial de la Universidad de La Habana.
- De la Luz, J. (2001) Obras. Volumen I- III. La Habana: Imagen Contemporánea.
- De la Luz, J. (1964): *Escritos Educativos*. La Habana: Editorial de la Universidad de La Habana.
- Documentos del PCC. (2011) *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. La Habana: Editora Política.
- Documentos del PCC. (2012) *Objetivos aprobados en la Primera Conferencia Nacional del PCC*. La Habana. Editora Política.
- Guadarrama, P. (1984) *Valoraciones sobre el pensamiento filosófico cubano y latinoamericano*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Guerra, R (1978) *Manual de Historia de Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Instituto de Historia de Cuba. (1994) *Historia de Cuba. La Colonia. Evolución socioeconómica y formación nacional de los orígenes hasta 1867*. La Habana: Editora Política.
- Le Riverend, J. y otros. (1978) *Historia de Cuba*. Tomos 1 al 3. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1967) *Obras Completas*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Martínez, M. (1988). *Vías para el desarrollo del pensamiento creador de los futuros especialistas del país*. Revista Universidad de La Habana, No 232.

- Martínez, M. (1994). *La enseñanza problémica y el desarrollo de la creatividad y la inteligencia*. La Habana: Serie IPLAC, Universidad de Verano.
- Martínez, Llantada, M. (1998). *Educación y creatividad. Algunas tendencias*. La Habana: Revista Educación, número 95 (sep—dic) segunda época.
- Libro de texto de Historia de Cuba 11. grado
- Pichardo, H (1984) *Documentos para la historia de Cuba*. Tomos I y II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez, R. (1998) *Cuba: la forja de una nación*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Torres Cuevas, E. y Loyola, O. (2001) *Historia de Cuba 1492-1898. Formación y liberación de la nación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Torres-Cuevas, E. (1995) *Félix Varela. Los orígenes de la ciencia y conciencia cubanas*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Torres-Cuevas, E. (1997) *Félix Varela. Los orígenes de la ciencia y la conciencia cubanas*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Torres-Cuevas, E. y Reyes, E. (1986) *Esclavitud y sociedad: Notas y documentos para la historia de la esclavitud negra en Cuba*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

ANEXO 1. CRITERIOS PARA MEDIR EL NIVEL DE APRENDIZAJE DEL PENSAMIENTO DE JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO, POR INDICADORES

- 1- Dominio del contexto histórico en el que se desarrolla la figura de Luz y Caballero.
 - Alto: Si conoce totalmente el momento histórico, sus características, así como los lugares específicos donde Luz se desempeñó como intelectual revolucionarios. Si dominan, además, la relación entre las problemáticas de su época con su postura de pensamiento y acción.
 - Medio: Si dominan las condiciones histórico sociales en las que se desempeñó Luz y elementalmente sus posturas como ideólogo y político.
 - Bajo: Cuando solo dominan elementos esenciales de la época histórica y el contexto en el que se desempeñó Luz.
- 2- Conocimiento de elementos biográficos de Luz y Caballero.
 - Alto: Si dominan sus fechas de nacimiento y muerte, los hechos de su biografía en cada etapa de su vida y son capaces de ubicarlos en tiempo y espacio.
 - Medio: Si dominan los datos biográficos elementales de Luz, sobre todo los de más trascendencia histórica e ideológica.
 - Bajo: Si conocen solo su época histórica, sin reconocer las fechas exactas y dominan elementos de primer orden de la vida del pensador.
- 3- Conocimiento de la bibliografía escrita por Luz.
 - Alto: Si demuestran conocimiento de al menos los nombres de tres textos escritos por Luz y sus contenidos esenciales.
 - Medio: Si dominan al menos el nombre y los contenidos esenciales de un texto de Luz.
 - Bajo: Sin dominar los nombres de los textos ni los contenidos esenciales de los textos escritos por Luz, demuestran dominio de algunas problemáticas abordadas por éste.
- 4- Dominio de la trascendencia histórica e ideológica de la figura de José de la Luz y Caballero.

- Alto: Si son capaces de argumentar con elementos concretos el vínculo entre las problemáticas abordadas por Luz con las etapas posteriores de la Historia de Cuba, en lo económico, lo político, lo social y lo educativo.
- Medio: Si demuestran dominio de la herencia del pensador en las etapas posteriores de la historia de Cuba en al menos dos esferas
- Bajo: Si demuestran conocimiento de la herencia de Luz en al menos una esfera de la Historia de Cuba.

ANEXO 2. PRUEBA PEDAGÓGICA DE ENTRADA.

NOMBRE: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____

- 1- Elabore una gráfica del tiempo donde ubique el nacimiento, la muerte de José de la Luz y Caballero, así como los hechos más significativos de su vida.
- 2- Menciones tres trabajos escritos por José de la Luz y Caballero que usted conozca.
 - a) Caracterice uno de ellos.
- 3- Argumente la importancia histórica de la personalidad de Luz y Caballero para las generaciones posteriores de cubanos.

ANEXO 3. RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA DE ENTRADA, SEGÚN ÍNDICES POR INDICADORES.

OBJETIVO: Constatar el nivel de aprendizaje del pensamientos de José de la Luz y Caballero, adquirido por los estudiantes en los subsistemas educacionales anteriores.

MUESTRA:

No.	INDICADORES	CANTIDAD POR NIVELES		
		ALTO	MEDIO	BAJO
1	Dominio del contexto histórico en el que se desarrolla la figura de Luz y Caballero.	0	5	25
2	Conocimiento de elementos biográficos de Luz y Caballero.	0	6	24
3	Cocimiento de la bibliografía escrita por el pensador.	0	1	29
4	Dominio de la trascendencia histórica e ideológica de la figura de José de la Luz y Caballero.	0	9	21

ANEXO 4. TABULACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL NIVEL DE APRENDIZAJE DEL PENSAMIENTO DE JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO, POR CADA TAREA DOCENTE, SEGÚN ÍNDICES POR INDICADORES.

	Indic- 1			Indic-2			Indic-3			Indic -4		
Nivel	A	M	B	A	M	B	A	M	B	A	M	B
T- 1	1	8	21	0	6	24	0	1	29	4	7	19
T- 2	4	9	17	9	11	12	1	13	16	8	11	11
T- 3	7	12	11	15	13	2	3	16	11	9	12	9
T- 4	10	16	4	17	11	2	5	18	7	10	15	5
T-5	14	15	1	18	11	1	6	22	2	10	19	1

ANEXO 5. PRUEBA PEDAGÓGICA DE SALIDA.

NOMBRE: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____

- 1- Caracterice el contexto histórico de Cuba en la época de José de la Luz y Caballero.
- 2- Identifique las principales problemáticas abordadas por Luz en su obra.
 - b) Explique una de ellas.
- 3- Elabore un texto argumentativo sobre la importancia de estudiar la obra de José de la Luz y Caballero para entender la Historia de Cuba.

ANEXO 6. RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA DE SALIDA, SEGÚN ÍNDICES POR INDICADORES.

OBJETIVO: Constatar el nivel de aprendizaje del pensamientos de José de la Luz y Caballero, adquirido por los estudiantes a través del pre-experimento vinculado a las tareas docentes propuestas.

MUESTRA:

No.	INDICADORES	CANTIDAD POR NIVELES		
		ALTO	MEDIO	BAJO
1	Dominio del contexto histórico en el que se desarrolla la figura de Luz y Caballero.	16	13	1
2	Conocimiento de elementos biográficos de Luz y Caballero.	15	13	2
3	Conocimiento de la bibliografía escrita por el pensador.	16	12	2
4	Dominio de la trascendencia histórica e ideológica de la figura de José de la Luz y Caballero.	23	5	2