

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**  
**“CAP. SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN**  
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

*TAREAS DE APRENDIZAJE DIRIGIDAS AL*  
*CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA LOCAL EN*  
*ESCOLARES DE SEXTO GRADO.*

**AUTORA: Lic. HERMINIA ISABEL SÁNCHEZ ZAYAS.**

**2010**

**FOMENTO**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**  
**“CAP. SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN**

**TAREAS DE APRENDIZAJE DIRIGIDAS AL CONOCIMIENTO DE LA  
HISTORIA LOCAL EN ESCOLARES DE SEXTO GRADO**

**AUTORA: Lic. HERMINIA ISABEL SÁNCHEZ ZAYA**

**TUTORA: MSc FELICIA AGUIAR MARTÍN**

**2010**

**FOMENTO**

# Dedicatoria

*Dedico este trabajo especialmente a mi esposo, hijo y a mi familia por haber depositado su confianza en mí. A todos los niños que día a día me motivan a ser mejor y a todos los que me han brindado su apoyo sin esperar nada a cambio.*

# Agradecimientos

*El resultado de un trabajo como este, sería imposible sin la ayuda de un gran número de personas, desde el colaborador más cercano hasta el que ocasionalmente, con una simple frase, te estimula a continuar adelante.*

*A todos, infinitas gracias...*

## **SÍNTESIS**

La investigación Tareas de aprendizaje dirigidas al conocimiento de la Historia local contiene tareas de aprendizaje relacionadas con el conocimiento de la Historia local, darán tratamiento a las dificultades que presentan los escolares de sexto grado en cuanto a: conocimiento de hechos ocurridos en la localidad y su repercusión nacional, el reconocimiento de las cualidades positivas de personas relevantes de su comunidad, héroes y mártires de la patria. Fueron elaboradas teniendo en cuenta los objetivos del programa de Historia de Cuba y la historia local. Para su realización se utilizaron métodos de la investigación científica tales como los del nivel teórico, empírico y estadístico matemático, así como la aplicación de los instrumentos asociados a ellos, lo que permitió un diagnóstico inicial para comprobar el nivel de conocimientos de la historia local que poseían los escolares pertenecientes a la muestra, se aplicaron las tareas de aprendizaje propuestas para dar solución al problema científico y posteriormente se validó la propuesta. La tesis se estructura en dos capítulos: en el primero se realiza un análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el aprendizaje de la historia local, además aparecen las características de los escolares de esta etapa. En el segundo capítulo se expresan los fundamentos y desarrollo del diagnóstico efectuado, las principales regularidades detectadas a partir del análisis de la aplicación de las técnicas e instrumentos. Aparece referido la fundamentación, descripción e implementación de la propuesta, así como los resultados de su validación en la práctica pedagógica.

*“El pueblo, conociendo su historia, sabrá conservarla con el decoro que merece”.*

**Rubén Martínez Villena**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>Pág.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	1
<b>CAPÍTULO: 1 CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y METODOLOGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</b>	
1.1 Proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria	
1.2 La clase de Historia de Cuba	
1.3 La Historia local una fuente de conocimiento histórico.	
1.4 Características psicopedagógicas de los escolares de sexto grado	
<b>CAPÍTULO: 2. RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO PRE-TEST POS-TEST Y LA PROPUESTA.</b>	
2.1 Diagnóstico exploratorio.	
2.2 Resultados de la aplicación del pre- test.	
2.3 Fundamentación de las tareas de aprendizaje dirigidas al conocimiento de la Historia local en escolares de sexto grado	
2.4 Descripción del pos test. Comparación con el pre- test.	
<b>CONCLUSIONES.</b>	
<b>RECOMENDACIONES.</b>	
<b>BIBLIOGRAFÍA.</b>	
<b>ANEXOS</b>	

## INTRODUCCIÓN

*“Desde el surgimiento de la especie humana sobre el planeta, la supervivencia del hombre ha estado condicionada a su capacidad para transmitir y asimilar experiencia acumulada de una generación a otra. En ese sentido, la educación es parte esencial de la vida, un componente de la práctica social...”Martínez, Marta. (2005: 6)*

Teniendo presente lo anterior se puede afirmar que la batalla de ideas que libra Cuba, tiene como propósito elevar la cultura general e integral como garantía de continuidad de la Revolución. La escuela y los educadores desempeñan un papel trascendental en lograr una sociedad diferente, más justa, lo que evidentemente implica una revolución en la educación.

Para lograr este objetivo se producen grandes transformaciones en la educación cubana desde la primera hasta la tercera Revolución Educacional, donde juega un papel importante el sistema de educación en general.

En la tercera Revolución Educacional se producen transformaciones en todo el sistema educacional como un aspecto importante, Fidel Castro en sesión extraordinaria del 29 de diciembre del 2001 de la Asamblea Nacional del Poder Popular de la República de Cuba dio a conocer las cinco batallas que comprenden este importante empeño, entre ellas, la batalla en aras de la educación y cultura general de nuestro pueblo.

Por ende la educación cubana da posibilidades e igualdad de condición a todos los niños, preparándolos desde que empiezan a tener conciencia hasta cumplir importantes deberes en la sociedad, haciéndolo un hombre dichoso y feliz.

Como parte de esta Revolución Educacional en la enseñanza primaria también ocurren varias transformaciones, una de ella está dirigida a lograr que cada maestro, esté en condiciones de brindar a sus escolares la educación que estos requieran para que todos estén en igualdad de posibilidades en la sociedad que construimos. Para ello se deben dominar profundamente la caracterización de cada uno de los niños y niñas, llevándolos a un aprendizaje desarrollador.



Castro, Fidel ( 2000: 3) expresó al respecto *“Vamos a desarrollar un socialismo mucho más justo, vamos a garantizar las posibilidades de que todos los niños que nazcan en el país, cualquiera que sea el nivel cultural del núcleo familiar, el lugar donde viva, la marginalidad que padezca, tengan todas, absolutamente, las mismas posibilidades”*.

Lo anterior ha permitido que numerosos hombres, mujeres y niños, con la palabra, lleven al mundo la verdad de la Revolución cubana, gracias al papel que ha jugado la escuela, quien los ha formado bajo los principios Marxistas Leninistas y postulados martianos. Cumpliendo así con el fin de la educación, preparar al hombre para la vida, hacerlo feliz, para que produzca los bienes materiales y espirituales que la sociedad necesita.

Ante esto los educadores cubanos, fieles a su tradición histórica al servicio de la Patria y la formación ciudadana, transforman la escuela en una escuela nueva, donde el niño aprenda interactuando, comunicándose con otro, apoyándose entre ellos, construyendo y perfeccionando los conocimientos, transmitiéndolos hacia nuevas formas de actuaciones; porque se ha demostrado que desde el surgimiento de la vida en la tierra y con ella el hombre la comunicación se convierte en uno de los factores más importantes que fue posibilitando cada vez más la relación entre estos, con el proceso de humanización y posteriormente el desarrollo de sus órganos internos que con la influencia de factores climáticos, de alimentos, biológicos y sociales fue cobrando tanta importancia que se convierte en un factor determinante para la vida de este.

La Historia de Cuba es muy importante que se conozca, se estudie, se profundice, ya que a través de ella se comprende la necesidad de cumplir con los deberes que la Patria nos pide y defenderla a toda costa de quien intente arrebatar el tesoro más preciado, que nos ha legado nuestros antepasados, la libertad.

Al reflexionar acerca de esto de la Luz y Caballero. (1835: 238) señala:

*"Es sumamente interesante para la patria infundir a sus hijos con la leche un amor entusiasta por ella, no habiendo otro modo más propio de conseguir tan*

*precioso fin, como el familiarizar a los niños con ciertos recuerdos de la historia peculiar de su pueblo nativo".*

Por tanto el estudio de la historia y sus tradiciones es un eslabón importante para lograr que la nueva generación, adquiera el modelo del hombre nuevo a que se aspira. En Cuba, el trabajo que desarrolla la enseñanza primaria permite que el escolar conozca la vida y obra de muchos hombres audaces, dignos, que fueron pilares de nuestras gestas independentistas y en la construcción de la Revolución, formando las convicciones y valores más genuinos de la patria. Además se puede apreciar la rebeldía, la intransigencia revolucionaria, el patriotismo, el internacionalismo que caracteriza hoy a los que hacen posible la continuidad del proceso revolucionario y que se basa en hondas raíces que se fortalecen en el decursar del tiempo.

Aunque la divulgación y la enseñanza de la historia local sean un proceso multifactorial, la escuela, como centro cultural fundamental de la comunidad, asume esa gran responsabilidad. Es imprescindible entonces, garantizar la interrelación e integración de todos los factores y proyectos de la comunidad en ese propósito, teniendo como punto de partida el vínculo entre la escuela y la comunidad y viceversa.

También señala Guerra y Sánchez, Ramiro. (1923:25) *"Las ventajas que el estudio de la historia local reporta a los maestros particularmente, son inmensas. Enseña a observar, a investigar, a reflexionar; prepara para comprender mejor la vida social, la patria y la manera de servirla; es una fuente de fruiciones morales; vincula al maestro con la comunidad por un fuerte sentimiento de simpatía. Es finalmente, una escuela de bondad y de devoción al deber"*.

El tema Historia local ha sido tratado por diferentes especialistas, resultando de interés los aportes realizados por: Ramiro Guerra (1923), Osvaldo Navarro (1984), Bárbaro Pérez Colina (2000), José Madero Medina (2000), Antonio Noda Galiano (2005), Aleída March (2007), Alexander Salgado (2007), Horacio Díaz Pendás (2008), Alexis Vergel Companioni (2008) Eusebio Leal (2009), Erundina Molina Crespo(2009) entre otros.

A pesar de los métodos y procedimientos adecuados que posee la asignatura Historia de Cuba en la Educación Primaria y la existencia de investigaciones anteriores acerca del trabajo con la Historia local, aún persisten insuficiencias

en el aprendizaje de la misma. Los sistemáticos controles realizados por el equipo de inspección al centro y la propia práctica pedagógica de la autora de esta investigación, han corroborado que los escolares de sexto grado presentan problemas en el conocimiento de hechos históricos ocurridos en su localidad, tanto de repercusión nacional como local y las principales figuras que se destacaron en la lucha por la independencia.

Estas se manifiestan en el insuficiente conocimiento que tienen sobre los hechos y personalidades del territorio, limitándose a la mención de algunos acontecimientos y figuras, realizando valoraciones superficiales de estos; además el empleo de la diversidad de fuentes para la enseñanza de la Historia local tales como tarjas, bustos y monumentos de la localidad, en función de lograr un aprendizaje más objetivo y duradero en los escolares, es insuficiente. Para darle cumplimiento a una de las prioridades del centro y solución de las limitaciones que existen respecto al trabajo con la Historia local, surge la investigación.

Rescatar esas raíces, defender lo autóctono y la identidad de cada pueblo es una demanda que enfrenta la educación, permitiendo defenderse con éxito de ese peligro que acecha.

La Historia local es de gran importancia dentro de la asignatura Historia de Cuba contribuyendo a que el escolar se apropie de la historia del lugar en que vive; así manifiestan amor y respeto por su patria más chica. Considerando que el medio natural en que vive el escolar, es un elemento que favorece su preparación, permitiéndoles que hablen de temas cercanos, como es la Historia local.

De lo anterior se deduce la importancia que tiene la Historia local como un elemento fundamental para lograr que los escolares se apropien de la Historia de Cuba, rescatado así esas raíces, defender la soberanía y la identidad; convirtiéndose esto en un reto para la Educación Cubana

Los docentes están llamados a seguir explorando científicamente qué sucede con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia local, de manera que se vaya perfeccionando y deje huellas imborrables en los escolares.

A partir de lo anterior planteamos el problema en términos científicos.

Problema científico: ¿Cómo contribuir al conocimiento de la historia local en los escolares de sexto grado de la escuela primaria rural Frank País García?

Por lo que se decide plantear el siguiente objetivo de la investigación: Validar tareas de aprendizaje dirigidas al conocimiento de la Historia local, en los escolares de sexto grado de la escuela primaria rural Frank País García.

Reflexionando sobre este problema se precisa como:

Objeto de estudio: El proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba.

Campo de acción: El conocimiento de la Historia local.

El desarrollo de la investigación estuvo regido por las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba con énfasis en la Historia local?
2. ¿Cuál es el estado actual que presentan en el conocimiento de la Historia local los escolares de sexto grado de la escuela primaria rural Frank País García?
3. ¿Qué características deben tener las tareas de aprendizaje, dirigidas al conocimiento de la Historia local, en los escolares de sexto grado?
4. ¿Qué resultados se obtendrán de la aplicación de las tareas de aprendizaje dirigidas al conocimiento de la Historia local, en los escolares de sexto grado, de la escuela primaria rural Frank País García?

Se elaboraron las siguientes tareas científicas:

1. Determinación de los presupuestos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza -aprendizaje de la Historia de Cuba con énfasis en la historia local.
2. Diagnóstico del estado actual que presentan en el conocimiento de la Historia local los escolares de sexto grado, de la escuela primaria rural Frank País García.
3. Elaboración de las tareas de aprendizaje, dirigidas al conocimiento de la Historia local en los escolares de sexto grado.

4. Validación de las tareas de aprendizaje dirigidas al conocimiento de la Historia local en los escolares de sexto grado, de la escuela primaria rural Frank País García.

Para el desarrollo de la investigación se aplicaron diferentes métodos de la investigación científica.

Del nivel teórico:

- Análisis y síntesis: Se realizó un análisis profundo del diagnóstico inicial de los escolares que llevaron a determinar las dificultades existentes en el conocimiento de la Historia local y aplicar tareas de aprendizaje que solucionarán estas.
- Inductivo y deductivo: Partiendo de las particularidades de la Historia local permitió conocer los elementos generales del desarrollo de esta en los escolares y determinar la causa que provocaron las dificultades en los escolares de sexto grado a través del diagnóstico inicial.
- Análisis histórico y lógico: permitió conocer la trayectoria real del fenómeno en el decursar de su historia y las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del mismo.
- Tránsito de lo abstracto a lo concreto: lo abstracto permite obtener una imagen del fenómeno aunque omite factores que lo condicionan como el hogar, la comunicación, la acción de otra persona y lo concreto permite concebir el fenómeno atendiendo a todos los elementos que intervienen.
- Sistémico: Proporciona una orientación general para estudiar el fenómeno incluyendo los elementos que intervienen en la Historia local permitiendo que existiera una relación entre el diseño teórico del trabajo.

Del nivel empírico:

- Prueba pedagógica: Se utilizó para diagnosticar el estado real de los conocimientos de los escolares según los indicadores, después de aplicadas las tareas de aprendizaje.
- Experimento pedagógico: Se utilizó en su fase del pre-experimento con medidas pre-test y pos-test. Se empleó en sus tres fases. Diagnóstico,

formativo y control. Se comparan los resultados iniciales y finales de la misma muestra. Para aprobar en la práctica pedagógica la efectividad de la propuesta de actividades dirigidas al conocimiento de la Historia local en los escolares de sexto grado de la escuela Frank País García.

- Observación pedagógica: Se utilizó la observación directa, individual y grupal para constatar cómo se desarrolla la Historia local, dependencia en las tareas docentes, manifestación de interés y satisfacción al conocer y amar su historia local.
- Análisis documental: permitió realizar un estudio del Programa, Orientaciones Metodológicas, libro de texto y cuaderno de trabajo para constatar el tratamiento que se le da al trabajo con la Historia local en sexto grado.

Del nivel estadístico – matemático.

- El cálculo porcentual: Para reflejar los resultados de las pruebas aplicadas y establecer comparaciones del sujeto antes y después de aprobado el pre-experimento.

Se utilizaron procedimientos de la estadística descriptiva tales como: tablas de frecuencias, para realizar el procesamiento de la información obtenida con la aplicación de los diferentes instrumentos durante el pre-test y el pos-test.

La población es de 17 escolares de sexto grado de la escuela primaria rural Frank País García. La muestra fue seleccionada de forma probabilística, integrando la misma los 17 escolares de sexto grado que conforman la población, lo que representa el 100%. De ellos hay, 11 hembras y seis varones; De los 17 escolares, 10 se encuentran en el primer nivel de desempeño; ya que expresan sus ideas algo incoherentes, en ocasiones sus respuestas tienen poco fundamento, demostrando que poseen conocimientos mínimos de los hechos locales, se les dificultan buscar soluciones a los problemas que se les presentan, resuelven de forma independiente algunas tareas docentes, cuatro se encuentran en segundo nivel, estos expresan con claridad sus ideas, responden de forma correcta algunas preguntas acerca de los hechos ocurridos en la localidad, interpretan órdenes y orientaciones con más frecuencia, buscan las soluciones llegándolas a encontrar con niveles de

ayuda, solucionan estas con cierta independencia y realizan el trabajo colectivo y en equipos, el resto (tres) se ubican en el tercer nivel; ya que se expresan de forma correcta, con claridad en las ideas, son seguros, demuestran dominio de los hechos ocurridos en su localidad, conocen las personalidades que se relacionan con los hechos. El grupo en sentido general presenta un estado de ánimo alegre, realizan actividades con disposición, utilizan correctos hábitos de educación formal, les gusta participar en actividades culturales. Sin embargo presentan insuficiencias en el conocimiento de la Historia local.

### Conceptualización de las variables

Para facilitar el logro de este trabajo se utilizaron las siguientes variables

Variable independiente: Tareas de aprendizaje.

Se asume el criterio de Pilar Rico Montero (2006:105) cuando señala que las tareas de aprendizaje “son todas las actividades que se conciben para realizar por el escolar en clases y fuera de estas, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y habilidades”.

Variable dependiente: nivel de conocimiento de la Historia local.

*“Proceso de adquisición de conocimientos relacionados con los hechos, procesos, fenómenos singulares y locales del pasado lejano o próximo y del presente en su relación con el devenir histórico nacional, así como las personalidades que actúan en ellos, de un determinado territorio con flexibilidad de límites de acuerdo a un interés pedagógico concreto en el cual los escolares asumen una posición activa en el estudio e investigación de las fuentes, para la cual establecen comunicación cognoscitiva y afectiva con la localidad, todo ello bajo la dirección del maestro.” (Núñez, I., 1993:5)*

La autora entiende por nivel de conocimiento de la Historia local a la valoración cualitativa y objetiva que se realiza del efecto o consecuencia de una cosa. En este caso se valorará el efecto de la Historia local en los escolares, es decir asimilación de los acontecimientos ocurridos en la localidad que hicieron posible la gesta independentista y las personalidades que actúan en ellos, así como los hechos locales y nacionales, acontecidos en el territorio de Fomento y los valores que prevalecen.

En realidad hay varias definiciones de historia que nos permiten interpretar su significado para encontrar lo que a juicio de la investigadora es la historia local, y no necesariamente tener que dar una definición acabada, con el peligro que entraña no dejar explícito algún elemento importante que exprese su contenido.

Por eso se considera que la historia local tiene como base los hechos y fenómenos históricos en su concatenación dialéctica, sucede en un lugar geográfico determinado, es expresión tanto de lo colectivo como de lo individual, es cambio, transformación y perfección, es la totalidad, lo global, por la diversidad de actividades humanas, económicas, políticas, sociales y culturales, es explicación, interpretación y comprensión, es esencia, expresada en elementos conceptuales, regularidades y leyes que conectan hechos, procesos y épocas históricas, es memoria reconstruida, es objetividad y a la vez compromiso de clase, es la tradición local vivida hasta el presente.

Operacionalización:

<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>
1- Cognitiva	1.1 Nivel de conocimientos acerca de los hechos ocurridos en la localidad.  1.2 Nivel de conocimientos acerca de las principales personalidades que se destacaron en la localidad.  1.3 Valoración de la repercusión de los hechos ocurridos en la historia nacional.



2-Reflexiva- reguladora.	<p>2.1 Resuelve de forma independiente las tareas docentes, así como realiza el trabajo colectivo o en equipo relacionado la Historia local.</p> <p>2.2 Interpretación y ejecución de las diferentes órdenes y orientaciones relacionadas con la Historia local, que le permitan la búsqueda de soluciones.</p> <p>2.3 Realiza el control y la valoración de los resultados de las tareas y la de sus compañeros a partir de indicadores dados, relacionados con la Historia local.</p>
3-Afectiva -motivacional.	<p>3.1 Manifiesta alegría de ser cubano, por el conocimiento de la historia local.</p> <p>3.2 Reconocimiento de cualidades positivas en personas relevantes de su comunidad, así como en héroes y mártires de la patria.</p> <p>3.3 Manifestación de intereses y satisfacción por el cuidado de monumentos, bustos y tarjas.</p>

La novedad científica está dada en que las tareas de aprendizaje que se realizan son diferentes a las existentes en los textos y materiales de los escolares de sexto grado de la enseñanza primaria, ayudan de manera eficiente a la preparación de estos, en el conocimiento de la Historia local, dando la posibilidad de que los escolares dominen la vida y obra de personalidades locales, así como los hechos en que participaron

Brinda la posibilidad de la realización de encuentros con combatientes y colaboradores de la comunidad, visitas a tarjas y otros lugares históricos, además permite la interdisciplinariedad con las asignaturas Computación a través de la interacción con el software “Del Sitio del Asno Fomento”, Lengua

española, Plástica entre otras. El maestro que labora en estos lugares va a contar con orientaciones que le facilitan el trabajo con las horas clases que aparecen en los programas dirigidas a este elemento.

Aporte.

Este trabajo brinda un modesto aporte a los intentos que se hacen por elevar la calidad de la educación en el territorio, especialmente en el conocimiento de la Historia local en los escolares, favoreciendo que la escuela esté a la altura de estos tiempos. Además constituye un material que puede apoyar a los maestros del grado en su preparación dirigidas al conocimiento de la Historia de Cuba a través de la Historia local.

La tesis que se presenta está estructurada de la siguiente forma una introducción y dos capítulos: El primero de ellos refleja las consideraciones teóricas y metodológicas acerca del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba. En el segundo capítulo, se realiza el análisis del diagnóstico del estado en que se encuentran los escolares de sexto grado de la escuela rural Frank País García en cuanto al conocimiento de la Historia local. Se muestra además la propuesta de tareas de aprendizaje para dar tratamiento a la problemática en cuestión, así como el análisis de los resultados del proceso de validación. Consta también de conclusiones, recomendaciones, la bibliografía consultada y los anexos.

## **CAPITULO 1. CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y METODOLOGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.**

La Historia Nacional revela la moral histórica de un pueblo, los valores de sus héroes; los hechos en que participaron, para lo cual deben conocerse sus acciones, ideales y el contexto en que desarrollaron su labor, en sus rasgos más cercanos a la vida en que se desenvuelve el escolar, a su conducta cotidiana. Para ello es fundamental el trabajo que se desarrolla en cada lugar con la Historia local.

La Historia local, permite la aproximación de los escolares a la investigación, es decir, a la búsqueda activa, a desarrollar una relación afectiva a partir de lo más cercano, de lo que para él tiene un significado, un valor.

En este capítulo se abordarán aspectos relacionados con la enseñanza de la Historia de Cuba en la Educación Primaria y la historia local como un elemento indispensable en la formación integral del escolar. Así, como las características psicopedagógica de los escolares.

### **1.1 Proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Primaria**

El conocimiento de la vida del hombre en toda su dimensión económica, política, social y científico-técnica, posibilita comprender el origen, desarrollo y transformación de la sociedad humana en su carácter dinámico, regular y progresivo.

La educación mediante la escuela prepara al hombre para la vida, con conciencia crítica, favorece su capacidad creadora y transformadora, para llegar a convertirlo en protagonista de su proceso histórico. Solo así pueden cobrar significado actualmente los valores universales de libertad, justicia, solidaridad y paz, los que requieren de un clima en la escuela de participación, democracia, entre otros.

Una de las asignaturas que más contribuyen a alcanzar un contenido real en los ideales humanos, es sin dudas la de Historia. Constituye por tanto un desafío lograr revelar en cada clase la moralidad histórica del pueblo, de sus héroes; valorar las figuras y los hechos en que participaron, para lo cual deben

conocer sus acciones, ideales y el contexto en que desarrollaron su labor, pero en sus rasgos más cercanos a la propia vida del escolar, a su conducta cotidiana.

Decía Martí (1975,9:88) “... *De amar las glorias pasadas, se sacan fuerzas para adquirir las glorias nuevas*” y posteriormente advertía “*Corre peligro de perder fuerza para actos heroicos nuevos aquel que pierde, o no guarda bastante, la memoria de los actos heroicos antiguos...*” (Idem). Tal aseveración martiana acentúa la necesidad de una educación histórica, en aras de formar patriotas, revolucionarios, acorde a los principios que exige la sociedad que se construye.

La Historia como asignatura es una adecuación didáctica de la ciencia que hace posible la comprensión por los escolares del desarrollo progresivo que ha caracterizado y tiene la humanidad. Su instrucción ha estado presente en los diferentes planes de estudio aprobados desde la etapa colonial hasta estos días, sin embargo, la manera de concebirla y tratarla ha variado en correspondencia con el momento histórico concreto en el cual se ha desarrollado.

La Historia de Cuba que se trabaja en la enseñanza primaria constituye la base fundamental para las demás enseñanzas dentro del Sistema de Educación. En sexto grado, tiene un carácter introductorio de la misma forma que está concebida para todo el segundo ciclo y continúa el estudio de los elementos básicos de la historia de la patria, iniciada en el grado precedente. En sus objetivos más generales se aspira a que los escolares conozcan los aspectos esenciales de la historia nacional y local, de manera que se sientan estimulados al conocerla con profundidad. El programa aborda el estudio de hechos y figuras notables, así como Historia de Cuba en la etapa más cercana a los escolares, es decir el proceso histórico cubano desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX en dos períodos. Está concebido en tres partes y siete unidades; de ahí que aborden las anécdotas, descripciones y relatos en el libro de texto. También se tiene en cuenta formar en los escolares sentimientos de amor y respeto hacia la historia de la Patria y sus más sobresalientes personalidades, así como el orgullo de ser cubano e iniciarlos en el desarrollo de habilidades generales intelectuales.

Los hechos, fenómenos y procesos que se abordan en el grado están seleccionados en función de lograr en los escolares representaciones históricas correctas; por lo tanto, es necesario que abunden las anécdotas, los ejemplos, descripciones, relatos y las semblanzas. En la selección se tuvo en cuenta también, continuar formando en los escolares sentimientos de amor y respeto hacia la historia de la Patria y sus figuras más sobresalientes, de odio al imperialismo y el orgullo de ser cubano, Así como en el desarrollo de habilidades generales intelectuales.

Para este fin, se cuenta con numerosos medios que favorecen el proceso de aprendizaje, especialmente los de textos básicos de literatura docente como son: los libros de texto, materiales didácticos (documentos, videos, películas,) y los materiales de trabajo (gráficas de tiempo, mapas, cuadernos de trabajo), considerando el libro de Historia de Cuba como el medio más importante, puesto que está concebido en función del escolar para facilitar la adquisición indispensable de conocimientos, en correspondencia lógica con el programa comenzando así a comprender el valor de los conocimientos, pero este debe verse en el estudio de la materia como un sujeto activo y no un objeto pasivo que solo se limita a escuchar la materia por parte del maestro.

Díaz Pendás, Horacio. (2008:7) plantea *“Somos herederos de una tradición pedagógica porque somos, ante todo, memoria histórica; eso no debe olvidarse nunca. Cuando en la actualidad nos enfrascamos en perfeccionar vías y métodos para que nuestros escolares aprendan más y mejor, nos encontramos, de algún modo y en alguna medida, esforzándonos por avanzar en la senda que ayudaron a construir todos los valiosos maestros que, desde sus respectivos tiempos y con sus concepciones, nos precedieron con su sabiduría, sus consideraciones, sus experiencias y su voluntad transformadora”*.

Por lo que otro medio valioso en la enseñanza de la Historia los museos. Mirar con respeto, orgullo y admiración todo aquello que perteneció a un mártir o héroe de la lucha revolucionaria, es revivir la Historia, que es a lo que se aspira.

Los contenidos en la asignatura Historia de Cuba aparecen de forma asequible, amena y agradable, que puedan contribuir a que los escolares

comprendan con agrado, teniendo en cuenta que el trabajo con el texto es una habilidad docente que viene formándose desde los primeros grados, él con los demás medios complementa el trabajo realizado, sirviendo de base para elevar su nivel de independencia cognoscitiva.

Entre las direcciones del trabajo educacional el estudio de la Historia de Cuba constituye una disciplina del programa director, con el objetivo de garantizar la instrumentación de acciones pedagógicas, didácticas, y metodológicas que garanticen el dominio y comprensión de la misma; así como la interdisciplinariedad con las demás asignaturas del Plan de Estudios. Teniendo en cuenta que cuando en las familias existe un clima cultural, los escolares frecuentan las bibliotecas, se preocupan por la lectura, visitan museos lugares históricos y se muestran interesados y motivados por el estudio de la Historia.

En el estudio de la Historia de Cuba, es necesario considerar las leyes de la dialéctica materialista, pues ayudan a una mejor comprensión y por tanto facilitan la búsqueda de contradicciones en el contenido, el papel de la personalidad y el conocimiento de las acciones, fenómenos y procesos.

La adquisición de conocimientos es una actividad mental para asimilar el mundo exterior, lo que requiere de ideas, reflexiones, comparaciones, descubrimientos. El conocimiento refleja la realidad, es un complejo proceso dialéctico a lo largo del cual la razón va penetrando en la esencia de las cosas.

El conocimiento avanza a través de un proceso de aparición y solución de contradicciones y reviste un carácter activo y creador, ya que al descubrir las leyes que rigen la realidad, señala la vía que conduce la transformación del mundo objetivo.

En sexto grado, es donde los escolares culminan el estudio de nuestra historia hasta la actualidad y desarrollan de habilidades hasta el nivel que se propone este ciclo.

Para que los escolares se interesen vivamente por la asignatura es necesario crearles una atmósfera agradable; vinculándoles sus conocimientos con la vida diaria; con la historia de su localidad, que es su mundo más cercano; y todo ello depende, en gran medida, del interés, la preparación y la labor personal del maestro, quien debe estar convencido de que en el desarrollo de las

habilidades y la adquisición de conocimientos de la historia patria hay, además, una riquísima fuente de educación patriótica, moral e ideológica, para la nueva generación.

La vinculación de la Historia de Cuba con los contenidos de otras asignaturas del propio grado, tales como Lengua Española, Educación Artística, favorece la formación de la noción de cultura nacional en los escolares.

Para facilitar el cumplimiento de los objetivos de la asignatura Historia de Cuba en la Educación Primaria se elaboró el Plan de estudio en los que se precisan los contenidos a tratar. (Anexo 1)

La Historia de Cuba se dirige principalmente a crear fuertes, estímulos e intereses en los escolares, mediante los estudios de nuestro glorioso pasado y al propio tiempo, a brindarles información imprescindible sobre facetas relevantes del proceso histórico de su patria y de las más importantes personalidades vinculadas a estas, que permita contribuir a su educación político-ideológica y moral.

El dominio que posean los maestros del contenido histórico y la metodología a seguir les posibilitará emplear en sus clases los más variados métodos y medios con gran eficiencia.

Uno de los métodos más utilizados en las clases de Historia de Cuba en segundo ciclo es el relato, un buen relato, debe ofrecer abundancia de datos, de esta forma los escolares obtendrán una representación más completa del pasado, donde cada idea, frase, y palabra debe ser comprendida completamente por los escolares.

Otra variante que es ampliamente utilizada es la descripción. Esta es importante cuando se quieren exponer hechos, acontecimientos históricos, o descubrir momentos o lugares tales como: la vida de los aborígenes cubanos, la situación de los esclavos y la vida colonial.

La explicación es otro procedimiento que puede ser utilizado en primaria, es aconsejable cuando se espera que los escolares comprendan las causas y las consecuencias de los hechos, fenómenos, y procesos o la significación histórica de estos.

Es importante señalar que cualquiera que se escoja para desarrollar una clase debe estar acorde con los objetivos propuestos y propiciar un protagonismo estudiantil de modo que se desarrollen al máximo las potencialidades.

Por tanto la clase de Historia de Cuba debe tener un alto nivel científico en correspondencia con el desarrollo de la ciencia histórica, donde el escolar tenga un papel activo en cada actividad que realice y sienta como parte de sí todos los sucesos ocurridos. De esta forma contribuye al logro de su formación ciudadana.

Castro Fidel ( 1984: 2) ha dicho que: *“Para nosotros, la historia, más que una minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y de su conciencia; es el instrumento y vehículo de la Revolución”*

Al respecto se puede señalar que la clase de Historia de Cuba es la vía fundamental para que la escuela y principalmente el docente forme integralmente a los escolares para ello debe vincularse con la vida práctica, donde interactúen con los diferentes lugares históricos, y las personalidades que se relacionan con los hechos ocurridos.

## **1.2 La clase de Historia de Cuba**

La clase es el núcleo básico del proceso de enseñanza aprendizaje. Esta constituye en sí misma un sistema, pues sus componentes: objetivos, contenidos, habilidades, métodos, medios de enseñanza, formas organizativas y de evaluación, se manifiestan armónicamente relacionadas. A su vez es un eslabón fundamental del conjunto de clases de una unidad y de un programa, incluso del resto de las asignaturas del grado y ciclo en que se desarrolla.

Leal García, H., (2006:1) señala sobre la clase de Historia de Cuba que *“Si el docente la concibe de forma aislada, no está contribuyendo a un aprendizaje desarrollador en sus escolares, y por tanto al cumplimiento del fin y los objetivos de la escuela primaria”*. Edith (M Santos Palma 2006:6) también plantea que en la clase de Historia de Cuba *“La preparación en sistema solo se logra cuando se produce una articulación horizontal y vertical”*.

Lo anterior se pone de manifiesto cuando el maestro al analizar cada una de las unidades que componen el programa no deja de precisar el sistema de conceptos y habilidades esenciales que forman parte de ellas, su nivel



jerárquico, tanto en la unidad como en el programa, los conocimientos y habilidades antecedentes que los escolares deben dominar, los aspectos de contenidos que pueden propiciar el vínculo con otra asignatura y sus potencialidades educativas, así como los objetivos, medios de enseñanzas, formas de organización y las estrategias didácticas y metodológicas de la unidad vinculada a la formación del sistema de conceptos y habilidades esenciales, todo lo cual posibilita la proyección del trabajo a realizar para cumplir los objetivos propuestos.

Este análisis es imprescindible dado el potencial educativo de la asignatura, la que contribuye a dar cumplimiento a uno de los objetivos previstos en el Modelo de la Escuela Primaria, el de demostrar sentimientos de cubanía, amor y orgullo por la patria, la Revolución y sus símbolos, así como de admiración y respeto por sus líderes, héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo, y manifestar sentimientos de repudio al imperialismo.

Por otra parte, las características del programa de Historia de Cuba en la Educación Primaria y las particularidades de los escolares de este nivel, requieren de una clase de Historia emotiva, llena de vida y calor, capaz de crear imágenes vivas y correctas de los acontecimientos ocurridos y de las personalidades históricas en la mente de los niños, que despierten en ellos profundos sentimientos de amor y respeto hacia la patria, así como de rechazo hacia quienes intenten de una forma u otra atentar contra su soberanía.

La clase de Historia de Cuba debe tener un nivel científico e ideológico. Para lograr este principio se deben elaborar los objetivos teniendo en cuenta su carácter partidista. La base para lograr una concepción científica del mundo radica en los conocimientos; de ahí que el contenido de cada lección deba corresponderse con el desarrollo actual de la ciencia histórica y distinguirse por un alto nivel teórico para garantizar la formación de un pensamiento histórico en los escolares. La veracidad con que se trate y se ilustre cada hecho y la emotividad y firmeza de los planteamientos ayudará a profundizar el amor a la patria, formará en ellos sentimientos, convicciones y otros aspectos de su personalidad.

En las clases de Historia de Cuba el estudio de la localidad es un elemento, valioso para lograr este propósito. En ella el escolar tiene la posibilidad de

descubrir los hechos y personalidades que atañan al lugar donde viven, sintiéndose parte de su historia patria.

Según el Programa Director de las asignaturas priorizadas para la Enseñanza Primaria (2001:8), los aspectos comunes que se deben reforzar en todas asignaturas son: *“El desarrollo de sentimientos de orgullo por ser cubano, la actitud de amor y de respeto por los héroes y mártires de la patria, el respeto y la admiración por los símbolos de la patria y el desarrollo de sentimientos de rechazo a la política imperialista del gobierno de los Estados Unidos”*. Para cumplimentar este objetivo la asignatura Historia de Cuba se encarga del desarrollo de habilidades para la caracterización, descripción y valoración de los principales hechos, procesos y personalidades de la Historia de Cuba, como base para la formación patriótica. La expresión de sentimientos de rechazo contra toda forma de explotación y discriminación, el desarrollo de sentimientos de amor y respeto hacia los símbolos de la patria, a través del conocimiento de la historia patria, de la significación de esos símbolos, y la actuación ante ellos, la identificación con las ideas de Martí y Fidel y la expresión de sentimientos de rechazo hacia el capitalismo yanqui como enemigo de la Revolución Cubana, la caracterización de la República Neocolonial y la valoración de las consecuencias negativas para el pueblo, además, la valoración del papel de la unidad en las diferentes etapas históricas, la identificación del Socialismo como la única vía para resolver los problemas del pueblo, así como la expresión de sentimientos de solidaridad con las luchas de otros pueblos.

En la enseñanza de la Historia se producen desde los primeros momentos, importantes transformaciones en sus concepciones historiográficas, con la aplicación del materialismo histórico en sus enfoques y en la urgente búsqueda y divulgación de la verdad histórica, tan distorsionada por los textos utilizados para la asignatura a lo largo del período neocolonial. En el plano curricular y didáctico se fueron introduciendo cambios importantes.

A partir de entonces fue necesario desplegar todo un trabajo encaminado a investigar, recuperar, completar, reactualizar y enseñar aspectos de la historia fundacional y esencial de la nación, omitidos o tergiversados por la historiografía burguesa. Desde el inicio se implementó un conjunto de medidas:

*“La creación de la Escuela de Historia en la Universidad de La Habana, para formar a futuros investigadores y docentes de esta especialidad, La formación de profesores de Historia para la Secundaria Básica y Media Superior, primero en los institutos pedagógicos de las universidades y después en los institutos superiores pedagógicos, La política que desde los años 60 fue desarrollando el Partido Comunista de Cuba, con la estrecha colaboración y asesoramiento de otras instituciones científicas y culturales encaminadas hacia los estudios historiográficos regionales, y la conformación de grupos o comisiones de especialistas para la investigación de las historias de las localidades, La creación de los archivos y museos históricos locales, La política de estimular la investigación y los estudios de nuestro pasado por múltiples vías y por el activismo profesional o popular y La creación de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba.”* (Quintana Pérez, M., 2007: 35)

Estas medidas por sí solas reflejan que el Gobierno Revolucionario, desde el primer momento, mostró creciente interés por la investigación y la docencia de la Historia, asignatura de trascendental importancia si de contribución a la formación patriótica se trata. El Sistema Nacional de Educación, con relación a la enseñanza de la Historia se dirigió a la formación emergente y la superación científico-pedagógica de los docentes de la especialidad y a la actualización de los planes y programas de estudio, con los aportes e interpretaciones que sobre la historia nacional realizaron destacados estudiosos entre ellos, Julio Le Riverend, Emilio Roig, Raúl Cepero Bonilla, Manuel Moreno Fragnals, Juan Pérez de la Riva, Sergio Aguirre, Oscar Pino Santos, Fernando Portuondo, Hortensia Pichardo y Jorge Ibarra.

*“El diseño curricular utilizado hasta 1975 garantizó la presencia de la Historia de Cuba en las enseñanzas primarias, secundarias, en preuniversitario. Durante un tiempo se impartió Historia Económica de Cuba y en todo momento se intentó correlacionar los problemas del mundo contemporáneo con tópico de la contemporaneidad de Cuba. No obstante, presentaba una serie de inconvenientes que afectaban la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje los que fueron revelados por el diagnóstico nacional realizado en el curso 72-73.”* (Ben Rodríguez, J. A., 2001: 21)

Resulta oportuno señalar que a la asignatura de Historia se le otorgó, luego del triunfo revolucionario, la significación que poseía, dado su potencial educativo. El nuevo sistema socioeconómico que se comenzó a construir, no podía echar a un lado el conocimiento de los héroes y mártires, el deseo de seguir su ejemplo, así como la admiración y el respeto por los líderes.

A partir del curso 1976-1977 como resultado del perfeccionamiento del Sistema de Educación se producen cambios en la concepción curricular para la enseñanza de la asignatura, sobre la base de la nueva estructura organizativa que asumió el subsistema de Educación General, que concibió una etapa propedéutica de primero a cuarto grados, donde los conocimientos históricos se enseñarían a través de efemérides y de escritos recogidos, y una etapa de sistematización que abarcaba de quinto a noveno grados.

Esto conllevó, por el carácter lineal que se le dio a la concepción curricular y metodológica de la enseñanza de la Historia, a que a partir de 5. grado se comenzara el estudio de la Historia Antigua y Media, y desde 7. a 9. grado se impartiera el resto de las etapas de la Historia Universal, alternando en cada grado con las diferentes etapas de la Historia de Cuba. A partir de 1985 se desarrolló un proceso gradual de transformaciones y ajustes de los programas de la disciplina en todo el sistema educacional, hasta que en el curso 1988-1989 se aplicó un nuevo diseño curricular, donde la asignatura de Historia de Cuba retomó su espacio e independencia en todos los niveles de enseñanza.

En el marco de la III Revolución Educativa, la Historia ha adquirido aún más un papel distintivo, enfatizándose su carácter prioritario. La disposición estatal de que se disponga en cada aula de TV y estén al alcance de maestros y escolares los videos, software educativos, constituyen otros medios que junto a los habituales, permiten un aprendizaje más objetivo del sistema de contenidos que trata la historia.

En el primer ciclo de la enseñanza primaria, de 1.<sup>o</sup> a 4.<sup>o</sup> grado, no aparece concebida la Historia como una asignatura del currículo. Los escolares reciben conocimientos históricos a través de las asignaturas de Lengua Española y El Mundo en que Vivimos. Los relatos, exposiciones sencillas acerca de los símbolos patrios, episodios de la historia en las diferentes etapas, hechos elementales y personalidades destacadas, constituyen la vía por la cual se van

adentrando en el conocimiento de aspectos significativos de su localidad. Juega además el relato y las visitas a museos y otros lugares de significación histórica cultural de la localidad, un rol importante en tal sentido.

Es a partir de 5. grado cuando los escolares reciben por primera vez la asignatura Historia de Cuba, que puede consistir el eje integrador el resto de las asignaturas del currículo de 5. y 6. grados, pues por su contenido ofrece amplias posibilidades para la formación político-ideológica de los escolares.

El objetivo que el actual Programa de Historia de Cuba plantea para este nivel, es el de iniciar a los escolares en el aprendizaje de la asignatura y crear motivos e intereses para su estudio. Los contenidos se abordan fundamentalmente en el plano de hechos y anécdotas para lograr representaciones históricas concretas y formar en los escolares sentimientos de admiración y respeto hacia la historia nacional y local.

La asignatura de Historia, tiene estrecha relación con la Educación Cívica, la Geografía de Cuba y la Lengua Española. En ella se debe abordar la historia local con la misma concepción que se trabaja la historia nacional: con un carácter propedéutico de preparación para los grados superiores.

No existen notables diferencias con relación a los principios, procedimientos, estructura didáctica y pedagógica de las clases en las diferentes asignaturas, sin embargo la Historia de Cuba presenta características distintivas, que no deben obviarse.

En el programa de 6. grado se concibe el sistema de objetivos que se persigue lograr en los escolares (ver anexo 2):

Estos objetivos son en lo fundamental del área afectivo-motivacional y de formación de habilidades. La asignatura tiene un carácter introductorio y en sus objetivos más generales se aspira a que los escolares conozcan los aspectos esenciales de la historia nacional y local, profundizando en cómo ha sido la vida de este pueblo desde sus orígenes, que conozcan interesantes hechos heroicos y personajes del pasado, quienes fueron y como vivieron los primeros habitantes de Cuba, lo ocurrido con la llegada de los españoles, la formación y evolución de este pueblo, sus costumbres y tradiciones.

Se debe tener en cuenta que desde 5. Grado el programa tiene sus antecedentes en los conocimientos que los escolares han adquirido en el primer ciclo, mediante la asignatura El mundo en que vivimos. A ello se une que la vinculación de la Historia de Cuba con la Lengua Española, Educación Artística, favorece la formación de la noción de cultura nacional en los escolares. En el programa se incluye junto al estudio de la historia nacional el de la historia local, con el criterio de vincular los procesos, acontecimientos, características más sobresalientes de la historia Patria, con las particularidades que esta adoptó en el territorio en que vive y estudia el escolar.

Si se analiza que el fin de la escuela primaria es contribuir a la formación integral del escolar, fomentando desde los primeros grados la interiorización de conocimientos, de orientaciones valorativas que se reflejan gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista, se pudiera considerar entonces que para lograr una cultura integral, debe lograrse como premisa una cultura histórica en los escolares.

La educación cubana hacia el siglo XXI, está comprometida con un proyecto social que garantice el desarrollo humano sostenible e integral de la nueva generación, preservando la cubanía e identidad, por lo que tiene que lograr la formación del hombre y la cultura en su interrelación dialéctica. La Historia de Cuba está llamada entonces a buscar en las raíces culturales e históricas, el contenido para la formación del escolar primario, en aras de contribuir a la defensa de su país y a la humanidad, a comprender su posición dentro de la sociedad y actuar conscientemente.

En esta exigencia de hacer del aprendizaje de la historia en un proceso vivo, que permita al educando partir de sus propias experiencias educativas, llegar a comprender y descubrir su origen y el de la sociedad en que vive, el estudio de los hechos ocurridos en la localidad y de las personalidades que actúan en ellos, coadyuva a un aprendizaje más objetivo de la historia.

### **1.3 La Historia Local una fuente de conocimiento histórico.**

En la enseñanza de la Historia se producen, desde los primeros momentos, importantes transformaciones en sus historiográficas con la aplicación del

materialismo histórico en sus enfoques, en la búsqueda y divulgación de la verdad histórica, tan distorsionada por los textos utilizados para la asignatura a lo largo del período neocolonial. En el plano curricular y didáctico se fueron introduciendo cambios importantes.

A partir de entonces fue necesario desplegar todo un trabajo encaminado a investigar, recuperar, completar, reactualizar y enseñar aspectos de la historia fundamental y esencial de nación, omitidos o tergiversados por la historiografía y la textología burguesa. El rescate de las tradiciones históricas del pueblo cubano y su lógica de proceso continuo y ascendente, legitimaba a pesar, del triunfo y la proyección de la Revolución en su marcha.

Desde el curso 1976-1977, como resultado del Perfeccionamiento del Sistema de Educación, se producen cambios en la concepción curricular para la enseñanza de la asignatura sobre la base de la nueva estructura organizativa que asumió el subsistema de Educación General, que concibió una etapa propedéutica de primero a cuarto grados, donde los conocimientos históricos se enseñarían a través de efemérides y de escritos recogidos en los libros de lecturas y una etapa de sistematización que abarcaba de quinto a noveno grados, lo que conllevó, por el carácter lineal que se le dio a la concepción curricular y metodológica de la enseñanza de la historia, que a partir del quinto grado se comenzara el estudio de Historia Antigua, y Media, y desde séptimo a noveno grados se impartiera el resto de las etapas de la historia universal, alternando en cada grado con las diferentes etapas de la Historia de Cuba.

El diseño adoptado en la enseñanza de la Historia, y en particular de la historia nacional, coherente y correlacionada desde la escuela primaria hasta la Educación Superior, facilita abordar los elementos de la Historia local en los diferentes niveles, a partir de los objetivos formativos que le plantea la sociedad a cada Enseñanza.

En preescolar, ya sea en los círculos infantiles, las escuelas primarias con este nivel o las vías no formales, los niños adquieren nociones de la historia y desarrollan sentimientos patrióticos a través del área de Conocimientos de la Vida Social, mediante el trabajo con efemérides históricas, símbolos nacionales, hechos y personalidades vinculadas a los momentos más importantes de la historia y del acontecer político, nacional y local, lo cual los

va preparando para la asimilación futura de conocimientos más complejos. Estos niños realizan pequeñas excursiones y visitas a lugares cercanos al centro escolar, que les van descubriendo, con alta dosis de emotividad, la comunidad en que viven y forman parte.

En el primer ciclo de la enseñanza primaria no existe propiamente la Historia como asignatura sistematizada, sino que los escolares reciben conocimientos acerca de diferentes asuntos históricos a través de Lengua Española y El Mundo en que vivimos (relatos y exposiciones sencillas acerca de los símbolos patrios, episodios de nuestra historia en sus diferentes etapas, y conocimientos elementales sobre hechos y personalidades destacadas) Además incluyen las actividades extracurriculares de carácter patriótico que acercan al niño a las efemérides, los símbolos nacionales, hechos y personalidades destacadas de la historia y vida política del país. Predominan las visitas a museos, a otros lugares de significación histórica y cultural de la localidad.

En el segundo ciclo de la educación primaria se inicia la enseñanza de la Historia de Cuba como tal en quinto grado y concluye en sexto grado. Sus contenidos se abordan fundamentalmente en el plano de hechos y anécdotas, para lograr representaciones concretas y formar en los escolares sentimientos de admiración y respeto hacia la historia nacional y local. Estos grados organizan cronológicamente y amplían los conocimientos que sobre la historia patria y de carácter político – social han estudiado los escolares previamente de forma sistemática en el primer ciclo.

En este nivel la historia tiene estrecha relación con la Educación Cívica, la Geografía de Cuba y la Lengua Española. Aquí se debe abordar la historia local con la misma concepción con que se trabaja la historia nacional: con un carácter propedéutico, de preparación para los grados superiores. Se ha demostrado que los niños presentan una gran solidez en los conocimientos adquiridos a través de las experiencias y vivencias recibidas en estos grados, sobre todo en el contacto con las fuentes originales; en especial, los testimonios y los conocimientos que asimilan por sí mismos al visitar tarjas, monumentos, museos y otros sitios de valor histórico – cultural.

El papel del maestro es fundamental para lograr efectividad en el aprendizaje de la historia local, lo que requiere de él, una máxima preparación en el plano



científico – cultural y en la metodología de la enseñanza. Es imprescindible, ante todo, asumir con gran responsabilidad la investigación histórica y la autosuperación, romper con la enseñanza tradicional, sobre pasar los límites de las escuelas para enseñar a los niños a descubrir todo cuanto hay en la comunidad y convertirlos en indagadores del entorno. Por supuesto, el docente debe haber desarrollado esa actitud en su quehacer diario, para contagiar a los escolares y demostrarles, con su ejemplo, que es posible lograrlo.

Será muy útil para lograr la coherencia y el equilibrio necesario entre la historia nacional y la local, que en el tratamiento metodológico de la asignatura y en la preparación de las clases, el maestro tenga presente el viejo axioma pedagógico de pasar de lo que tiene mayor interés a lo que tiene mayor significado y de lo que está cerca de lo que está distante, Guerra y Sánchez Ramiro (1944: 3) plantea “No puede haber historia nacional, sino existe Historia local.”

A lo largo de la historia los pueblos escriben páginas patriótico-revolucionarias que van conformando su historia local. Cada una de estas historias locales constituye un pedazo de la historia nacional. En su tratamiento docente estará la emotividad en el relato de las acciones de los personajes, en las descripciones vividas de los acontecimientos nacionales y locales, en las valoraciones de los hombres y mujeres destacados, en la de los héroes o sencillas figuras, personalidades de todas las esferas: de la educación, el deporte, las ciencias o la cultura.

La impartición de una historia local afectiva fue planteada desde principios del siglo XX por destacados pedagogos e investigadores cubanos, cursos que se comenzaron a impartir en las primeras décadas en tercero y cuarto grados, previos a la enseñanza de la Historia de Cuba, trabajada en 5to y 6to grado. Mucho antes, el prestigioso educador y filósofo, José de la Luz y Caballero, se pronunció a favor de esta como un medio eficaz de instruir y educar a los niños en el amor a la patria y a la justicia. Destacó la importancia de la historia nacional y local señalando “*es sumamente interesante para la Patria infundir a sus hijos con la lucha, un amor entusiasta por ella, no habiendo modo más propio de conseguir tan precioso fin, como el familiarizar a los niños con*

*ciertos recuerdos de la historia peculiar del pueblo nativo.”* (Cartaya, Perla. 1983: 55).

La enseñanza de la Historia de Cuba, en la primaria, tiene como objetivos preparar a los escolares en su estudio a un nivel elemental y desarrollar en ellos el interés por continuar ampliándolo en los grados superiores.

Para lograr la motivación cognoscitiva hacia esta asignatura existen dos fuentes que motivan al escolar hacia la historia nacional y su vínculo, con la localidad, estas son:

Las fuentes internas constituyen el potencial de curiosidad propia de la edad. Saber conducir este es muy importante. Por ejemplo, mediante la potenciación de la tendencia de los niños al descubrimiento personal y a crear su propia expresión por la vía de pequeñas sencillas investigaciones histórico-locales, dirigidas a la reconstrucción de hechos histórico; o mediante las representaciones dramatizadas que relatan lo acontecido, o a través de amenos e instructivos juegos didácticos con elementos heurísticos.

Las fuentes externas: están en dependencia directa de la personalidad del maestro, de su idoneidad para la dirección del aprendizaje de la historia y de la relación que establezca entre el contenido histórico de los programas con el ambiente histórico-local; también están en dependencia de la disposición favorable a la cultura, a la importancia que atribuya para que los escolares sean laboriosos, a promover y organizar actividades asequibles e interesantes y a la vez educativas, en cuanto a la formación y desarrollo de otros valores como el colectivismo y el patriotismo.

Es necesaria la aplicación de ambas fuentes en el trabajo de la localidad para que el niño eleve su potencial de curiosidad y crea su propia expresión a través de la comunicación oral de su trabajo, Además logre reconstruir mejor los hechos mediante la narración didáctica y vibrante de un hecho o una personalidad.

Para seleccionar el contenido histórico local que se vinculará a las temáticas del programa se debe tener en cuenta:

- Lo local acontecido debe tener rigor y cientificidad histórica.

- Deben seleccionarse los acontecimientos y personalidades locales en dependencia de la conmutación que tengan.

Al determinar la extensión de un hecho para considerarlo historia de la localidad se tienen en cuenta los siguientes criterios:

- El micro local: se incluye el consejo popular, la circunscripción, el batey, el poblado, el municipio.
- El macro local: se contempla no solo el municipio, sino otros territorios limítrofes muy vinculados social e históricamente. Puede considerarse la provincia completa como localidad histórica, e incluso territorios de otras provincias estrechamente vinculados a la localidad donde viven y estudian los escolares.

La vinculación de la historia nacional con la historia local es de gran importancia por lo que se deben adoptar las siguientes formas: lo local con lo nacional: cuando el hecho local por su trascendencia reviste un carácter nacional, lo local como reflejo de lo nacional cuando el fenómeno nacional tiene su incidencia, se refleja en lo local, lo local como peculiaridad de lo nacional: cuando el fenómeno nacional o no se produce o se refleja de forma típica en la localidad, lo local como inserción de lo nacional: esta es la forma que brinda más posibilidad al maestro. Consiste en que la localidad de alguna manera ha quedado insertada al hecho o figura de carácter nacional.

Formas de organización del proceso de enseñanza -aprendizaje de la Historia de Cuba que posibilita la vinculación con la localidad.

La clase: la clase de Historia no puede ni debe ser una clase cualquiera, el docente debe tener presente la necesidad de dominar los contenidos históricos nacionales y locales, buscar la vía más adecuada para que el niño piense y reflexione. Preferentemente se indicarán tareas de investigación local previas a las temáticas del programa, las que se vincularán durante la clase protagonicamente por los niños. Esta asignatura no se impartirá fríamente, sino emotiva y lográndose una activa participación del niño, haciendo que piense, razone, que tenga criterios y sepa defenderlos. En este sentido el vínculo histórico con la localidad favorece el logro de lo expresado.

Trabajo docente en el museo: el museo municipal desempeña un papel clave en el tratamiento de la historia local, ya que a través de él los escolares se ponen en contacto con los medios originales que constituyen por sí mismos, fuentes históricas, diríamos directas del conocimiento histórico.

La excursión de temática histórico-docente: el maestro organiza la observación directa con los escolares, de los objetos de la cultura material o naturaleza con un significado o valor histórico en un contexto geográfico y social, esto contribuye a la objetivización de los conocimientos y desarrollo de la independencia cognoscitiva. La importancia de esta radica en que bien concebidas y ejecutadas, contribuyen a la visualización de los hechos y fenómenos históricos así como a concretar los conceptos.

El trabajo con tarjas y monumentos: cuando el monumento o tarjas se convierte en una fuente de conocimientos, contribuye a que los escolares valoren su importancia y obtengan determinados conocimientos. Al visitar estos lugares se debe conocer el lugar donde se encuentra, precisar en qué fecha se construyó o erigió, informarse sobre quién lo diseñó, quiénes participaron en su construcción, qué materiales se emplearon, a qué se dedica actualmente; así como copiar el texto que aparece en la tarja analizando sobre esa base por qué está allí, qué representa cuándo fue colocada, por iniciativa de quién o quiénes y realizar actividades de carácter educativo.

Trabajo en la biblioteca: permite al escolar trabajar con fuentes muy ricas en datos locales. Se utilizan fotos, materiales mimeografiados sobre la localidad, libros y fichas históricas que el maestro puede redactar y ubicar en la biblioteca para que los escolares complementen los ejercicios de vinculación.

Seminarios, debates y conversatorios: se trabajan en clases y en actividades extraclases. Son formas socializadas de la vinculación.

Círculos de interés: tienen un objetivo fundamental despertar la motivación por los conocimientos de la historia, aprender a valorarla. Se pueden realizar diversas actividades, entre ellas: confeccionar paneles fotográficos, de láminas, elaboración de maquetas referidas a la localidad

.A lo largo de la historia los pueblos escriben páginas patrióticas – revolucionarias que van conformando su historia local. Cada una de estas historias locales constituye un pedazo de la historia nacional.

La historia de Cuba es un medio eficaz de instruir y educar a los niños en el amor a la patria y a la justicia. A través de ellos se conduce la necesidad de defender las conquistas de la Revolución como un preciado tesoro, así como mantenerla bajo cualquier precio.

Al respecto Cartaza, Perla, (1983: 55) dijo... “es sumamente interesante para la Patria infundir a sus hijos con la lucha, un amor entusiasta por ella no habiendo modo más propio de conseguir tan precioso fin, como el familiarizar a los niños con ciertos recursos de la historia peculiar del pueblo nativo.”

Los educadores tienen en sus manos la responsabilidad de transmitir valores, sentimientos y actitudes en las nuevas generaciones formándose un verdadero patriota capaz de defender la nación cubana.

El entorno natural en que viven los niños y las niñas favorece a que estos se apropien con más facilidad de los conocimientos, ya que es un tema cercano, que saben hablar de él, por esa razón la historia local va a propiciar elementos para una conversación amena e interesante, permitiendo desarrollar la expresión oral y ampliar los conocimientos de la localidad.

El estudio de los hechos ocurridos en la localidad y de las personalidades que actúan en ellos, propicia la asimilación de los acontecimientos más importantes del acontecer nacional y el vínculo entre los hechos locales y nacionales.

La historia local, además de coadyuvar a la comprensión del material histórico, permite la aproximación de los escolares a la investigación, es decir, a la búsqueda activa, a desarrollar una relación afectiva a partir de lo más cercano, de lo que para él tiene un significado, un valor. A través del estudio de la localidad se produce la vinculación de la teoría con la práctica, al poder mostrar al escolar las conquistas del pueblo cubano en todas las etapas de su historia.

El escolar tiene la posibilidad de ver a su alrededor, como se manifiesta el progreso histórico, como los hechos, o fenómenos se materializan, como se objetivan e influye en gran medida en su vida cotidiana, tanto en la individual como en lo social.

Desarrollar formas de actividad y comunicación individual y colectiva que favorezcan la expresión de los conocimientos. El uso del diálogo será una vía para la reflexión individual y colectiva y la toma de una posición crítica.

Es importante esta asignatura por el papel que desempeña en la formación moral y patriótica, en la utilización de forma de actividad y comunicación que favorezcan la expresión y comunicación de los conocimientos, así como la valoración de los hechos y procesos históricos.

Actualmente la enseñanza de la historia en la escuela primaria puede adoptar varias formas de organización que coadyuven al cumplimiento de los objetivos instructivo y educativos de esta disciplina, dentro de las cuales está el trabajo frontal con el grupo, en dúos y el trabajo en grupos pequeños o equipos, este último de gran valor educativo por la cooperación y el intercambio que se realiza entre los escolares, permitiendo que expresen sus experiencias, punto de vista, de forma correcta.

De la correcta caracterización que se realice dependerá el desarrollo de los conocimientos de la Historia local por los escolares, logrando que mantengan una activa participación en su aprendizaje. De modo que se atiendan las diferencias individuales.

#### **1.4 Caracterización psicopedagógica de los escolares de sexto grado.**

La comprensión de las tendencias del desarrollo de la personalidad en las diferentes edades, en dependencia de las condiciones en que ocurre, es un elemento fundamental para la labor del educador del nivel primario, en el que se requiere de acciones sistemáticas y graduales, que en un momento determinado, conllevan saltos cualitativos y estables en la personalidad del desarrollo del escolar, además de comprender la etapa del desarrollo humano donde comienzan a ocurrir un grupo de transformaciones biológicas, psicológicas y sociales básicas para el futuro desarrollo.

Al considerar la interrelación de tales condiciones en el proceso de desarrollo integral y armónico de la personalidad, se hace necesario operar con la definición de situación social del desarrollo, lo que exige que las acciones educativas que se conciben y se dirijan en todo el proceso de formación y desarrollo de la personalidad, deben partir del análisis de las particularidades

del desarrollo psíquico de cada escolar, de las relaciones sociales existentes, de la situación concreta en que transcurre, de cómo facilitar amplios procesos de comunicación con los otros y de cómo organizar actividades donde prime el carácter colectivo en interrelación con el individual, valorando las condiciones en que ocurre el aprendizaje y las transformaciones a alcanzar.

Actualmente, en la educación primaria se concibe un sistema educativo cualitativamente superior que, a diferencia de etapas anteriores, se centra en la formación del individuo capaz de asimilar de forma protagónica y creadora, y en mayor volumen y calidad, la experiencia cultural acumulada por la humanidad; capaz de asumir el reto impuesto por el desarrollo tecnológico, y los mejores valores humanos para conducirse en el futuro en correspondencia con la preparación alcanzada, transformando el medio y a sí mismo.

Considerar al escolar como centro del proceso educativo, implica que este asuma un rol protagónico en cada una de las actividades, una posición crítica, valorativa de los hechos y fenómenos que se estudien con los que desarrolle además una actitud autorreflexiva; que se desempeñe con independencia en la búsqueda del conocimiento empleando todos los recursos que tiene a su alcance (software educativos, televisión, libros de textos, cuadernos de trabajo, trabajo en equipo). (Rico Montero. P. et. al., 2008:12)

Esta perspectiva alcanza un papel fundamental en la escuela primaria, si se tiene en cuenta que de acuerdo con el desarrollo psicológico, se dan en estas edades potencialidades extraordinarias que de no tener la atención educativa requerida, se pierden, implicando grandes frenos y el estancamiento del sujeto en su proceso de crecimiento tanto intelectual como afectivo-motivacional y social.

Las condiciones señaladas llevan a que cada día la enseñanza produzca un giro hacia la adquisición, por el escolar, desde las primeras edades escolares, de procedimientos y estrategias que le permitan aprender a aprender, es decir acercarse al cúmulo de conocimientos creados por la humanidad de una forma independiente, activa, reflexiva de forma tal que se conviertan en mecanismos impulsores de su propio desarrollo.

El propósito anterior obliga a profundizar en la categoría Zona de Desarrollo Próximo en la cual precisamente se concretiza la relación entre enseñanza y desarrollo. Los procesos de aprendizaje y desarrollo en los escolares han

estado sujetos a los modelos que la psicología ha aportado a la pedagogía, a través de diferentes etapas de su desarrollo como ciencia.

De esta forma el aprendizaje se convierte en el proceso de apropiación de la cultura por el sujeto, comprendido como proceso de producción y reproducción del conocimiento bajo condiciones de orientación e interacción social. Cada individuo hará suya esa cultura, pero la hará en un proceso activo, aprendiendo de forma gradual acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar de pensar del contexto histórico-social en el que se desenvuelve y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo, es decir bajo esta concepción el desarrollo en el ser humano va a estar determinado por los procesos de aprendizaje que sean organizados como parte de la enseñanza y educación con lo que se crearán nuevas potencialidades para nuevos aprendizajes.

Lo anterior evidencia el papel relevante que en esta teoría se atribuye al medio social y a los tipos de interacciones que realiza el sujeto con los otros, lo cual para Vigotski se constituye en la ley general de la formación y el desarrollo de la psiquis humana de acuerdo con la cual, los procesos internos, individuales llamados por él intrapsicológicos van siempre precedidos por procesos de acciones externas sociales denominados inter psicológicos.

De todo esto lo anterior se deriva que los procesos de educación y enseñanza, para esta concepción, deben conducir el desarrollo, lo que significa de acuerdo con las potencialidades de los escolares en cada momento, obtener niveles superiores de desarrollo.

Sobre la base de los elementos hasta aquí señalados, resulta oportuno analizar a continuación, con mayor profundidad la categoría Zona de Desarrollo Próximo.

Esta categoría es considerada uno de los elementos claves cuando se habla de una enseñanza que no solo se proyecte al presente, sino que precisamente, y es este un elemento esencial, se proyecte al futuro. En tal sentido la Zona de Desarrollo Próximo constituye la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.



La comprensión de la Zona de Desarrollo Próximo está dada como: el espacio de interacción entre los sujetos, que como parte del desarrollo de una actividad, le permite al maestro operar con lo potencial en el escolar, en un plano de acciones externas, sociales, de comunicación, que se convierten en las condiciones mediadoras culturalmente que favorecen el paso a las acciones internas individuales (lo ínter psicológico pasa a un nivel intrapsicológico de desarrollo individual, al decir de Vigostky. LS. 1979).

Lo dicho con anterioridad muestra lo que constituye la esencia del concepto Zona de Desarrollo Próximo que como se puede observar, expresa la relación entre enseñanza y desarrollo, donde la enseñanza actúa como condicionante esencial del desarrollo.

En el concepto Zona de Desarrollo Próximo se concretiza como se ha expuesto anteriormente, un principio importante señalado por Vigotski que está relacionado con los dos niveles en que se produce el desarrollo psíquico a lo que él llamó (nivel ínter psíquico y el nivel intrapsíquico).

Esto significa que en el primer nivel interpsíquico el escolar está incluido en una actividad social, de comunicación, de interrelación donde realiza acciones externas con los demás sujetos (maestros y otros escolares) y cuando estas acciones son asimiladas y actúan en un plano mental evidencian logros en el desarrollo del escolar por tanto, corresponden al nivel individual intrapsíquico.

Entonces en el proceso de aprendizaje se puede considerar una relación dialéctica entre lo social y lo individual, cristalizando continuamente la dialéctica entre lo histórico-social y lo individual-personal, siendo siempre un proceso activo de reconstrucción de la cultura y de descubrimiento del sentido personal y la significación vital que tiene el conocimiento para los sujetos.

Otra idea vigotskiana es la relacionada con el hecho de que en el proceso de desarrollo del niño siempre surgen nuevas Zonas de Desarrollo Próximo (ZDP). Cuando lo potencial se ha convertido en desarrollo real, por medio de la acción pedagógica, el maestro tendrá que instrumentar de nuevo el trabajo, atendiendo a producir nuevos saltos en el desarrollo, de ahí que una vez obtenido el nivel de desarrollo, surjan nuevas zonas.

El niño siempre tiene en el presente, un desarrollo actual, mientras que la Zona de Desarrollo Próximo, estructurada sobre ese desarrollo actual, expresa la relación entre la acción pedagógica, es decir la enseñanza y el desarrollo

que debe alcanzar el escolar en una etapa determinada. Para Vigotski el desarrollo actual del escolar está determinado por la enseñanza que recibió, así como también por su Zona de Desarrollo Próximo y la extensión de la misma.

En este proceso de mediación social, de comunicación ínter sujeto que tiene lugar en el aprendizaje escolar, de acuerdo con lo que está en la Zona de Desarrollo Próximo se potencian además de la asimilación de conocimientos, procedimientos, normas, aspectos importantes relacionados con la motivación, la responsabilidad, la toma de posición individual a partir de las reflexiones colectivas, la posibilidad de asumir posiciones auto valorativas con respecto a la actividad y al comportamiento, se muestra la dinámica entre lo individual (caracterizada por un sujeto activo y protagónico) con las condiciones de ambiente e interacciones sociales organizadas por el maestro.

De ello se deriva la necesidad de que el maestro conozca además del desarrollo individual alcanzado por cada escolar y su Zona de Desarrollo Próximo, las características psicológicas de los diferentes momentos de desarrollo del escolar y del adolescente, lo cual le permite diseñar las acciones pedagógicas teniendo en cuenta no solo los aspectos de potencialidades cognitivas sino también los del área afectiva-motivacional y social, de forma que su acción educativa incida en la formación integral de sus escolares.

Cuando el maestro logra construir actividades significativas, sobre la base de los contextos culturales en los que se desarrolla el niño, propiciando un trabajo más certero en el proceso de aprendizaje de acuerdo con la Zona de Desarrollo Próximo de sus escolares.

Lo anterior ha sido destacado por Vigotski al abordar el análisis de los conceptos cotidianos y los conceptos científicos. En sus trabajos concedió especial importancia a la búsqueda de la significación en la actividad de aprendizaje fuera de la escuela. Para él, los conocimientos cotidianos que el niño tiene, aprendidos de su entorno en otras prácticas sociales, constituyen elementos importantes en el desarrollo de los conceptos científicos, los primeros se reajustan, se transforman, al interrelacionarse con los segundos, adquiriendo así, como sistema de conocimientos integrados al decir de Vigotski y niveles superiores de la concientización y con ello de control, y en esta

dinámica los conceptos científicos adquieren significados y sentidos en su desarrollo en el marco cotidiano.

La estimulación y desarrollo de los procesos psíquicos y su implicación en el aprendizaje, ocurren en la medida en que se favorecen todas las condiciones del medio escolar y de su entorno, y que se exploten las potencialidades del escolar, como expresión de la interacción dialéctica entre lo externo y lo interno, lo que revela la necesaria comprensión del papel que desempeñan ambos factores en la dirección de las distintas actividades.

Pérez Martín, L. et. Al. (2004) hace un análisis sobre la manera única y particular en que se da en cada individuo la interrelación entre lo interno y lo externo, dando lugar a la situación social del desarrollo de cada uno, a la vez que existen características psicológicas que caracterizan la etapa y que se denomina situación social del desarrollo de la edad, asumiendo la concepción que al respecto expresó Vigotski.

La interrelación entre lo interno y externo solo es posible considerando el principio de la unidad de la psiquis, la actividad y la comunicación, en tanto estas se interrelacionan por medio de la actividad y la comunicación.

Los escolares que estudian en 5. y 6. grado (segundo ciclo) en las escuelas tienen como promedio de 10 a 12 años. Desde el punto de vista afectivo emocional, estos escolares comienzan a adoptar una conducta que pondrá claramente de manifiesto en la etapa posterior: la adolescencia. Así estos escolares se muestran en ocasiones, inestables en las emociones y afectos, cambian a veces bruscamente de un estado a otro, de manera tal que quien los observa no encuentra la justificación lógica para estos cambios.

Sin embargo, lejos de observarla como una anomalía, el maestro debe comprender que estos cambios son producto de una afectividad que está alcanzando un nivel superior de desarrollo, y a cuya formación, con paciencia, sabiduría y amor está obligado a contribuir. En esta edad comienzan a identificarse con personas, personajes, que se constituyen en modelos o patrones. La peculiaridad de esta identificación es que puede producirse teniendo como sustrato la valoración crítica de la persona o personaje antes de convertirlo en el modelo propiamente dicho.

El proceso de adaptación de patrones y modelos personales no se produce de forma acrítica, sino mediado por la valoración y el juicio. Lo expuesto

anteriormente permite comprender que el escolar de segundo ciclo de la enseñanza primaria es capaz de emitir juicios, valoraciones, criterios, sobre personas, personajes y situaciones tanto en la escuela, de la familia como de la sociedad en general. Ya comienza a no aceptar pasivamente, sin juicio las indicaciones del adulto, ve en las conductas lo positivo y lo negativo y en ocasiones actúa en correspondencia con la imagen que de sí ha formado.

En esta etapa los escolares se representan claramente cómo debe ser, cómo les gustaría que fuera y cómo es su maestro, tienen maestros preferidos y maestros menos preferidos, a veces este afecto se extiende a la asignatura, muchas veces por el prestigio del maestro. Otro aspecto muy importante radica en la diversificación de los gustos, intereses y preferencias, aquí debe aprovecharse y cimentar un profundo trabajo en los gustos, aspiraciones culturales y sociales en general, debe desarrollarse los gustos estéticos, artísticos.

Actualmente, en la educación se concibe un sistema educativo cualitativamente superior que, a diferencia de etapas anteriores, se centra en la formación de un individuo capaz de asimilar de forma protagónica y creadora y en mayor volumen y calidad, la experiencia cultural acumulada por la humanidad; capaz de asumir el reto impuesto por el desarrollo tecnológico, y los mejores valores humanos para conducirse en el futuro en correspondencia con la preparación alcanzada, transformando el medio y a sí mismo.

Considerar al escolar como centro del proceso educativo, implica que este asuma un rol protagónico en cada una de las actividades, una posición crítica, valorativa de los hechos y fenómenos que se estudien con los que desarrolle además una actitud autorreflexiva; que se desempeñe con independencia en la búsqueda del conocimiento empleando todos los recursos que tiene a su alcance (software educativos, televisión, libros de textos, cuadernos de trabajo, trabajo en equipo).

Estos recursos garantizan una educación más efectiva. Realizar un diagnóstico integral de cada escolar y de su grupo, para conocer con exactitud las particularidades de su desarrollo, del estado del sistema de influencias que sobre él ejerce la propia escuela, la familia, la comunidad y sus coetáneos, lo que enmarca las condiciones sociales en que se desenvuelve.

Estas transformaciones conllevan la realización de modificaciones en todas las estrategias de trabajo que se trace el maestro, caracterizado por la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones de cada contexto escolar, a las características de cada grupo y de cada escolar.

Las tareas de aprendizaje elaboradas van dirigidas al trabajo con los objetivos del grado y a la eliminación de las dificultades que se presentaron resultados en el diagnóstico inicial.

## **CAPÍTULO 2. RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO PRE-TEST Y POS-TEST Y LA PROPUESTA.**

El Modelo de Escuela Primaria actual tienen como objetivo rector caracterizar, con conocimiento de esencia, las etapas fundamentales del proceso histórico cubano, a partir de la valoración de hechos, héroes y mártires; y mostrar el dominio de las principales figuras y hechos de su comunidad, así como de otros aspectos relevantes de su patrimonio geográfico, social y cultural. Al analizar los elementos que debe dominar en lo relacionado con la historia local por los escolares de la escuela rural Frank País en las clases de Historia de Cuba se aprecia que presentan insuficiencias en cuanto al dominio de la Historia local en lo referido a caracterizar y valorar de forma sencilla hechos y figuras de la comunidad, en las etapas históricas estudiadas.

### **2.1 Diagnóstico exploratorio.**

Para el análisis de los documentos, siguiendo los indicadores previstos en la guía (anexo 3) se pudo constatar que en lo referido al análisis de los programas que se imparten en sexto grado, se pudo apreciar que de forma específica se le da tratamiento a la Historia local, a través de los diferentes objetivos en la asignatura Historia de Cuba. Al analizar los objetivos y contenidos a trabajar en esta se pudo comprobar que en la asignatura Historia de Cuba se le dedican 80 horas clases con dos frecuencias semanales. De estas horas clases se le dedican al estudio de la Historia local, 1 hora clase, por unidades.

Al analizar las Orientaciones metodológicas se constató que en el tratamiento metodológico general de la asignatura en el grado, se precisa que los objetivos generales de la asignatura prevé el conocimiento de las cuestiones esenciales de la Historia local, que esta debe contribuir al logro de representaciones concretas del pasado y de nuestra contemporaneidad, que al concluir el programa de Historia de Cuba los escolares pueden identificar con el sentido histórico los lugares en que estén más familiarizados; que tendrán contacto directo con los lugares históricos y personalidades. Añade que en la investigación de la Historia local es fundamental que se realicen coordinaciones con el Museo Municipal, la Casa de Cultura, la Comisión de

Historia del PCC Municipal y la filial de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba.

Además en estas aparecen para cada unidad del programa, indicaciones referidas a visitas a diferentes lugares de la localidad que pertenecieron a los yanquis y que ahora pertenecen al pueblo, las construcciones de la época, tarjas, monumentos y anécdotas de personalidades que vivieron la etapa de dominio. (En las unidades 2, 3, 4 ,5 y 6)

En el análisis del Libro de texto se pudo confirmar que existen ejercicios de los tres niveles de desempeño para su comprensión pero solo en la unidad 5 en el contenido Entrada del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz a la Habana y en la unidad 6: Campaña de Alfabetización aparece una pregunta en cada contenido que da tratamiento a la historia local, pero no especifica lo ocurrido en la localidad de Fomento. Además en la unidad introductoria aparece un párrafo que informa la continuidad en el grado del estudio de hechos ocurridos en la localidad, el acercamiento a personalidades que vivieron esa época, así como las transformaciones de la Revolución

En el Cuaderno de Historia de Cuba en la página 24 pregunta 2 del epígrafe 3.4, en la 34 pregunta 5 a, del epígrafe 4. en la pregunta 37 pregunta 3, del epígrafe 5.5.3, en la 38 pregunta 6, del mismo epígrafe, en la 40 pregunta, 2 del epígrafe 5.6 y en la 49 la pregunta 3 del epígrafe 6,7 se trabaja la Historia local; pero no se especifica en su contenido lo acontecido en el municipio de Fomento, lo que limita u obliga a los escolares y a la vez al docente la búsqueda en la localidad, museos y otras fuentes de los elementos que conforman la historia local para su aprendizaje.

Regularidades:

➤ En el libro de texto y cuadernos de actividades del grado no se aborda el trabajo de la localidad en todas las unidades.

Después de la revisión y estudio de programas, orientaciones metodológicas, libro de texto, cuadernos, de las diferentes asignaturas, específicamente en Historia de Cuba se llegó a la conclusión de que esta última no tiene precisado el trabajo específico que debe realizarse con la Historia local, ni existen actividades donde el escolar pueda vincular este componente, de modo

que estos aprendan más de su patria chica, sepan amarla y sigan el ejemplo de los héroes.

## **2.2 Resultados de la aplicación del pre- test.**

Para constatar el nivel de conocimiento que poseen los escolares de sexto grado de la escuela rural Frank País sobre la Historia local se aplicó diferentes instrumentos, entre los que se destacan el análisis de documentos, la prueba pedagógica inicial (anexo 4) y la observación a los escolares durante la clase (anexo 5)

Seguidamente se ofrece la descripción de los resultados obtenidos y la evaluación de los indicadores declarados en cada dimensión mediante la aplicación de la escala valorativa para la valoración de la variable dependiente que comprende los niveles bajo, medio y alto (anexo 6) Por otra parte para la evaluación integral de dicha variable en cada sujeto se determinó que el nivel bajo comprende al menos 4 indicadores bajos, el nivel medio comprende al menos 4 indicadores medios y no más de 2 bajos y el nivel alto comprende al menos 5 indicadores altos y no más de 2 bajos.

La prueba pedagógica (Anexo 4), se realizó con el objetivo de comprobar la situación que presentan los escolares de sexto grado en el conocimiento de la Historia local. La misma arrojó los resultados siguientes. (Anexo 7)

En la dimensión uno, referido a lo cognitivo, en el indicador 1.1: relacionado con el nivel de conocimientos acerca de los hechos ocurridos en la localidad se pudo constatar, que de los diecisiete escolares de la muestra, cinco para un 29,4 % se encuentran en un nivel alto, mostraron seguridad y dominio al responder, todos los acontecimientos ocurridos en la localidad; siete para un 41,2% en un nivel medio, conocen los hechos, necesitando en algunos casos un segundo nivel de ayuda mostrándose inseguros y dejando de mencionar alguno de los hechos ocurridos y que son de relevancia y cinco para un 29,4 % en un nivel bajo no dominan cuáles son los hechos ocurridos en la localidad.

En el indicador 1.2 relacionado con el nivel de conocimientos acerca de las principales personalidades que se destacaron en la localidad, resultó que cuatro para el 23,5 %, alcanzaron un nivel alto, demostrando dominio de de



las principales personalidades que se destacaron en la localidad, empleando respuestas claras y seguras; cinco para un 29,4% en un nivel medio, sus respuestas fueron con algunas imprecisiones, llegando a mencionar solamente al Che, Camilo y Máximo Gómez; ocho para un 47% en el nivel bajo, no logran mencionar las principales personalidades que se destacaron en la localidad.

El indicador 1.3 referido a la valoración de la repercusión de los hechos ocurridos en la historia nacional, se pudo comprobar que tres para un 17,6% estuvieron en un nivel alto llegando a valorar a algunas personalidades con argumentos sólidos, conocían de algunas de las figuras que se destacaron en los diferentes hechos ocurridos, expresando respuestas claras, precisas, con una correcta extrapolación; seis para un 35,2 % se encuentran en un nivel medio; respondieron demostrando algún conocimiento del tema, llegando a la identificación de una o dos figuras el resto dando respuestas incoherentes, encontrándose en un nivel bajo.

Se realizó además la observación al escolar durante las actividades docentes y extra docentes (Anexo 3), pudiéndose constatar la Dimensión 2 Reflexiva-reguladora, en el indicador 2.1 resuelve de forma independiente las tareas docentes, así como realiza el trabajo colectivo o en equipo relacionadas con la Historia local, existen tres para un 17,6 % están en un nivel alto, solucionando con seguridad, rapidez y gran independencia las tareas tanto en forma individual como en colectivo, diez para un 58,8 % en el nivel medio, trabajado con una orientación los ejercicios de manera independiente y en grupo; cuatro para un 23,5 en el nivel bajo, demostrando no presenta habilidades de independiente en el trabajo en equipo se muestra inseguro, dependiente.

En el Indicador 2.2 referido a la interpretación y ejecución de las diferentes órdenes y orientaciones relacionadas con la Historia local, que le permitan la búsqueda de soluciones; se ubican en el nivel alto cinco para un 29,4% en todas las tareas demostró una correcta interpretación de las órdenes dadas, buscando con precisión la vía de solución; en el nivel medio se encuentran cinco para un 29,4 %. Fueron capaces de buscar la vía de solución con ayuda del maestro interpretando algunas veces la indicación; siete para un 41,2 % se ubican en un nivel bajo, al no interpretar las órdenes de las tareas, ni trataron de buscar la vía de solución.

En el indicador 2.3 Realiza el control y la valoración de los resultados de las tareas y la de sus compañeros a partir de indicadores dados relacionados con la Historia local; se ubican en el nivel alto cuatro para un 23,5 %, de forma rápida y segura controlan sus tareas y la de sus compañeros realizando las correcciones necesarias, cuatro también están en el nivel medio para un 23,5 %, en ocasiones controlan sus ejercicios, así como el de sus compañeros; siete en el nivel bajo para un 41,2 %, no se controlan sus actividades ni la de sus compañeros, trabajan de forma mecánica.

En la dimensión tres. Afectiva –motivacional, en el indicador 3.1 manifiesta alegría de ser cubano y por el conocimiento de la historia local, se encuentran cinco en un nivel alto para un 29,4 %, estos en todo momento sienten admiración por la historia de su Patria en especial la local, amando las personalidades históricas y cuidado de estos lugares, once en un nivel medio para un 64,7 %, en ocasiones manifiestan este interés, uno para un 5,8 % se encuentran en un nivel bajo, no siente motivación por la historia nacional y local.

Indicador 3.2 Reconocimiento de cualidades positivas en personas relevantes de su comunidad, así como en héroes y mártires de la patria; cinco se ubican en un nivel alto para un 29,4 %, estos reconocen siempre las figuras que se destacan en la localidad y los héroes de la nación; ocho en un nivel medio para un 47%, manifiestan alegría al conocen la historia de Cuba y de la local; pero no siempre reconocen las cualidades morales de las personalidades locales y héroes de la Patria; cuatro para un 23,5 % se encuentran en un nivel bajo, no sienten motivación por la historia, ni reconoce las personalidades.

Las observaciones realizadas se pudo constatar que:

Indicador 3.3 Manifestación de interés y satisfacción por el cuidado de monumentos, bustos y tarjas; cinco están en un nivel alto que representan el 29,4 % de la muestra, los mismos son preocupados y desean que todos cuiden los lugares históricos de la localidad; siete en el nivel medio a veces manifiestan preocupación e interés; cinco están en un nivel bajo al no mostrar interés en el cuidado de estos lugares.

Del análisis de los instrumentos aplicados, se obtienen las siguientes regularidades

- Aunque se trabajan algunos hechos históricos de la localidad, los escolares no tienen suficientes conocimientos de ellos.
- Desconocimiento de algunas tarjas y calles que llevan nombres de hechos personalidades destacadas en la localidad
- Insuficiente conocimiento de los bustos, monumentos, inmuebles y sitios de valor patrimonial que existen en la localidad.
- No reconocen los acontecimientos locales de carácter nacional.
- Presentan poco dominio de las personalidades que participaron en los hechos nacionales y locales ocurridos en la localidad.
- Se muestran inseguros al responder preguntas.
- Las valoraciones las realizan con muy poca claridad, dando ideas vagas.
- No poseen suficientes habilidades de trabajo independiente y en grupo.

Las observaciones sistemáticas realizadas permitieron apreciar las dificultades descritas anteriormente reafirmando que:

Solo cinco escolares de la muestra se encuentran en el nivel alto, seis en media y seis en un nivel bajo presentando dificultades en:

- Conocimiento de la Historia local.
- Reconocimiento de personas relevantes de su comunidad.
- Interés y satisfacción por el cuidado de lugares históricos.

A partir de los resultados obtenidos se desarrollan una serie de tareas de aprendizaje con el objetivo de erradicar las deficiencias detectadas en la expresión oral.

### **2.3 Fundamentación de las tareas de aprendizaje dirigidas al conocimiento de la Historia local en escolares de sexto grado**

Para la elaboración de las tareas de aprendizaje, se tuvo en cuenta las características psicopedagógicas de los escolares, las condiciones en que se encontraba el conocimiento de la Historia local, así como que las tareas dieran

posibilidades para un mejor aprendizaje, por lo que tuvo como punto de partida un diagnóstico objetivo de la misma, que permitió el desarrollo de estas, de forma adecuada, teniendo presente las necesidades y potencialidades de los escolares.

Aprendizaje: Es el proceso de apropiación por el niño de la cultura bajo condiciones de orientación e interacción social. Hacer suya esa cultura, requiere un proceso activo, reflexivo, regulado, mediante el cual aprende, de forma gradual, acerca de los objetos, procedimientos, las formas de actuar, las formas de interacción social, de pensar, del contexto histórico social en el que se desarrolla y de cuyo proceso dependerá su propio desarrollo. (Rico Montero, P., Santos Palma, E. M. y Martín - Viaña Cuervo, V. (2008:1)

En el proceso de aprendizaje que se desarrolla en el grupo escolar encuentra en el maestro su mediador esencial porque es el encargado de conducir un proceso en el que la actividad y el proceso de interrelación y comunicación social permitan la apropiación por el escolar de la experiencia histórico social

De lo anterior se deriva que toda tarea de aprendizaje deberá ser concebida no sólo desde posiciones individuales. Es preciso lograr las formas de trabajo colectivo que permitan el despliegue de acciones conjuntas por los alumnos o entre el maestro y los alumnos, si estamos considerando como parte de estas colaboraciones cada sujeto aporta al otro sus conocimientos, estrategias, efectos, propiciando las bases para el proceso individual de asimilación, para su realización independiente. Desde las edades escolares de la educación primaria resulta necesario que el alumno gradualmente pueda reconocer lo importante que es el "otro" y poder intercambiar en conjunto, y ayudarse, tolerarse respetar sus puntos de vistas, como formas futuras de interacción en las diferentes esferas de la vida.

El protagonismo del escolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje se debe manifestar en los diferentes momentos del desarrollo de su actividad, es decir tanto en la orientación, como en la ejecución y valoración de las tareas que realiza, tanto por el nivel de implicación en la búsqueda del conocimiento y las exigencias de las tareas para adquirirlo y utilizarlo, así como por las propias exigencias que deberán propiciar un rico intercambio y comunicación de los escolares entre sí.

Tomando en cuenta el alcance de lo que debe apropiarse el escolar resulta claro considerar que el aprendizaje, además de los procesos cognitivos, lleva implícitos los aspectos de formación que corresponden al área afectivo motivacional de la personalidad, por lo que ocupan en esta concepción un lugar especial los procesos educativos que se dan de forma integrada a los instructivos.

El proceso de aprendizaje que se desarrolla en el grupo escolar encuentra en el maestro su mediador especial; en esta concepción se le concede un gran valor a los procesos de dirección y orientación que estructura el docente sobre la base de una intención educativa, expresada mediante los diferentes objetivos a alcanzar en todos los escolares a partir de sus potencialidades particulares, lo que expresa el par dialéctico de calidad y masividad.

En las actividades de interacción social que se producen en el aprendizaje, tienen lugar la colaboración, el intercambio de criterios, el esfuerzo intelectual, elementos de una actividad compartida que permite cambios tanto en lo cognoscitivo, como en las necesidades y motivaciones del escolar. Como parte de estas actividades resulta posible el trabajo teniendo en cuenta las particularidades de cada escolar, sus zonas de desarrollo próximo.

La autora asume el criterio de Tareas de aprendizaje dado por Rico, P(2008:105) donde precisan que *“todas las actividades que se conciben para realizar por el escolar en clases y fuera de estas, vinculadas a la búsqueda y adquisición de los conocimientos y al desarrollo de habilidades”*

Por lo que se considera que las tareas de aprendizaje diseñadas están encaminadas a satisfacer las necesidades de los escolares teniendo como resultado adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades en la Historia local, brindando la posibilidad de que estas se apliquen en varias asignaturas, como de trabajo independiente, ya sea en actividades docentes como extradocentes.

Las tareas de aprendizaje se apoyan en leyes y principios, la unidad entre lo inductivo y lo educativo; la importancia del diagnóstico integral; el papel de la actividad, la comunicación la socialización en este proceso; su enfoque integral

en la unidad de lo cognitivo, afectivo y lo volutivo en función de preparar al ser humano para la vida y responder a condiciones socio-históricas concretas.

En el orden pedagógico las tareas de aprendizaje diseñadas cumplen con la función orientadora y valorativa. Permiten a los escolares que por sí mismos realicen valoraciones de la calidad en la solución de las mismas y arriben a conclusiones que le sirvan para su preparación futura en la Historia local.

Esta propuesta se concibió teniendo en cuenta los postulados del enfoque socio-histórico cultural de Vigostky, generalizados en el sistema educacional cubano. Bajo esta concepción, al preparar las tareas de aprendizaje se ha tenido presente:

- Que el aprendizaje sea organizado, con lo que se crearán nuevas potencialidades para nuevos aprendizaje.
- Considerar su concepción de “zona de desarrollo próximo o potencial” definida por Vigostky, considerada uno de los elementos claves cuando se habla de una enseñanza que se proyecte el presente y el futuro.
- Considerar el espacio de interacción entre los sujetos, bajo la dirección del maestro, con la ayuda de otros y lo que puede hacer por sí solo. Las tareas de aprendizaje aunque las dirige y orienta el maestro, pueden realizarse por dúos, tríos, grupos, individuales. El escolar tiene un rol protagónico, mientras el docente hace la función de dirección del aprendizaje: planifica, orienta, controla, evalúa y conduce el aprendizaje.
- Considerar que el escolar que aprende debe poner en relación los nuevos conocimientos con los que ya posee, lo que permitirá el surgimiento de un nuevo nivel, de un nuevo conocimiento.

La formulación de la tarea plantea determinadas exigencias al escolar, estas deberán corresponder a los tres niveles de asimilación (reproducción, de aplicación, y de creación). Estos niveles le ofrecen posibilidades al escolar de transferir los conocimientos a nuevas situaciones y estas llevarlas a aplicarlas a nuevas situaciones en su vida cotidiana.

Por tanto las tareas de aprendizaje fueron realizadas teniendo en cuenta estos niveles, los hechos y figuras que más se han destacado en la

comunidad; el desarrollo habilidades como: conversar, narrar, argumentar, describir. Además que muevan su pensamiento, que los conduzcan a pensar, analizar, razonar, reflexionar, llegar a conclusiones, exponer criterios y emitir juicios.

Se desarrollan en clases de la asignatura Historia de Cuba, en los turnos dedicados al trabajo con la localidad. Estas facilitan una adecuada vinculación y el escolar se siente feliz de conversar de su historia local.

La propuesta da la posibilidad de que los escolares amplíen su horizonte, alcancen niveles superiores, y logren una formación integral. Apliquen sus conocimientos y exponen sus vivencias personales, de forma tal que relacionen en lo cognitivo y lo afectivo, logrando una formación integral.

Estas tareas permiten la relación entre teoría y práctica. Para su utilización es necesario utilizar el trabajo en grupo, como forma fundamental de organización, de manera que se manifieste el protagonismo en el aprendizaje a medida que se desarrolla su actividad cognitiva.

Los fundamentos teóricos abordados en el capítulo I sirven de pauta para estructurar las tareas de aprendizaje que contribuyen al conocimiento de la historia local en escolares de sexto grado.

Las tareas de aprendizaje se planifican sobre la base del diagnóstico inicial de la muestra, teniendo en cuenta las particularidades que la caracterizan para dar cumplimiento a sus objetivos. Estas tienen como objetivo general elevar el nivel de aprendizaje de la historia local en los escolares de sexto grado. Se caracterizan por la siguiente estructura:

Título

Objetivo

Procedimientos metodológicos

Para implementar esta propuesta de actividades de aprendizaje de la historia local se tuvo en cuenta lo normado en el Programa y Orientaciones Metodológicas del grado, además lo planteado por Fidel en 29 de mayo de 1992, en memorable encuentro con los miembros del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech cuando dijo:

*(...)” Ustedes hablaban de transmisión de valores y no me explico cómo se puede llegar a transmitir cabalmente los valores sin estudiar y leer. Si usted no conoce la historia de Cuba no podrá jamás sentirse inspirado en los extraordinarios ejemplos de nuestros patriotas de la guerra del 68 o del 95, esos son unos personajes fabulosos. Estudiar historia es una forma de adquirir valores, es una forma de inspirarse en aquellos hombres que fueron realmente ejemplares. De modo que estudiar la historia y estudiarla a fondo, es quizás el instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos.”* Castro Ruz F (2007:198-200).

Aquí se aprecia cómo el conocimiento de la historia es arma al servicio de la cultura, al servicio de enseñar a pensar y a defender ideas, procesos imprescindibles en la preparación de las nuevas generaciones. Pues solo la cultura permitirá la comprensión de los complejos problemas y los grandes retos del mundo actual. Para asumir esos retos con una actitud transformadora se necesitan conocimientos tanto los históricos como los de las diversas disciplinas que se estudia en la escuela. Por eso, el maestro, que es un forjador de los que encararán ese futuro, tiene que ser un incansable estudioso, un investigador capaz de buscar soluciones y alternativas ante las dificultades que se presenten.

Los escolares están en un período de formación con mucha inestabilidad afectiva y emocional, teniendo un excedente de energía que con frecuencia no saben o no pueden gestionar adecuadamente. Ante esta situación, la escuela y el claustro de maestro, en particular, el maestro que le imparte la asignatura Historia de Cuba deben ser lo más inteligentes posible para aprovechar las potencialidades del niño partiendo de la clase y el uso de las nuevas tecnologías, pero esencialmente, explotar todas las potencialidades del entorno o zona donde se encuentra la institución docente orientando actividades que le permitan al escolar vincularse con la comunidad, (Huella Histórica), aprovechar todo el potencial histórico, educativo e instructivo que hay en la misma, pero con sentido integrador.

Estas tareas de aprendizaje planificadas por el docente deben abarcar todo el grupo de escolares, deben ser creativas, amenas, se pueden incluir



conversatorios, encuentros con la historia, juegos, competencias en los cuales expresen las ideas libremente, y se aborden situaciones nuevas, debe propiciarse el desarrollo de la expresión oral y escrita donde se perciban los nexos interdisciplinarios que le permitan desarrollar los hechos históricos, y formarse cívicamente.

Hay que tener en cuenta que cuando el escolar interactúa con su comunidad se enfrenta con la historia del hombre reflejada en bustos, tarjas, monumentos, documentos históricos, patrimonio cultural, industrial y natural.

En las tareas de aprendizaje propuestas se establecen los conocimientos necesarios para que los escolares conozcan los hechos y sucesos históricos ocurridos en su localidad, así como los personajes y lugares que se destacaron en los mismos. Logrando que los escolares aprendan a interesarse por su entorno, pues mientras más se conoce a la historia más se ama a la Patria.

### **2.3.1 Presentación de las tareas de aprendizaje.**

#### **Tarea de aprendizaje # 1.**

**Título:** “El árbol histórico de la comunidad”.

**Objetivo:** Conversar sobre un lugar histórico que por su valor dejó huellas en la localidad contribuyendo a despertar admiración por el mismo.

#### **Procedimientos metodológicos**

Se les explica a los escolares que durante los años 1957 a 1958 se produjeron hechos que marcaron para siempre el poblado El Pedrero y quedaron en la memoria de sus habitantes formando parte de su historia. Se les comunica además que a partir de estos acontecimientos existen lugares que han servido para transmitir de generación a generación la rica historia que hoy contamos.

Se realiza una excursión al tamarindo lugar visitado por El Che. La maestra organizará la observación directa por los escolares, a ese lugar específico de valor histórico, donde se aprecia la huella del Che. La excursión posibilitará que los escolares visualicen ese lugar de valor histórico que existe en su localidad.

1. Al llegar se les preguntará: ¿De qué lugar estamos hablando?
2. Se invita a que conversen acerca del lugar.
3. La conversación será relacionada con los hechos ocurridos en este lugar (árbol el tamarindo) basada en las siguientes preguntas:
  - ¿De qué árbol se trata? ¿Dónde se encuentra?
  - ¿Por quién fue sembrado?
  - ¿Qué ocurrió en este lugar?
  - ¿En qué año fue visitado por el Che?
  - ¿Cómo se sintieron los pobladores al escucharlo? ¿Por qué?
  - ¿Si hubieras estado allí en el momento de lo ocurrido cómo te sentirías? ¿Por qué?
  - ¿Qué significó para los pobladores?
  - ¿Qué otros hechos se conocen asociados a este sitio?

- ¿Qué personalidad de nuestra cultura visitó en los años 80 este lugar?
- ¿Cómo se sintió? ¿Por qué lo sabes?
- ¿Qué huella dejó en los habitantes de la localidad?
- Actualmente cuál es la atención que recibe el lugar.
- ¿Harías lo mismo en su lugar? Argumenta.
- ¿Expresa tu criterio referido a lo que tú quisieras que fuera siempre este lugar?
- ¿Qué harías cómo pionero y cómo influirías para que todos sintieran lo mismo?

4. Conclusión: se realiza un taller donde los escolares comentarán guiados por las preguntas anteriores y lo investigado.

5. Invitar a los escolares a que reciten versos escritos por Jesús Ortas Ruiz cuando se marchaba de la visita realizada al árbol histórico. (Anexo 8)

## **Tarea de aprendizaje # 2**

Título: El hombre y su arria. .

Objetivo: Argumentar los hechos que destacan a Ernesto Pino Fábrega (Pupo) como arriero del Che en la zona del Pedrero contribuyendo a despertar admiración por él.

### **Procedimientos metodológicos**

Se presentan varios documentos y objetos a los escolares (ropas, boina, carnés, medallas) y se les pregunta: ¿A qué persona de la localidad creen ustedes que pertenecen estos objetos personales?

Al identificar a Ernesto Pino Fábrega (Pupo) (Anexo-9) se procede a invitarlos a que conversen acerca de la vida y obra de él, ejemplo de hombre, padre y combatiente de esta localidad.

1 A lo anterior le antecede los resultados de la investigación orientada acerca de quién era este combatiente y las acciones que desarrolló en la defensa de la Patria la misma se basó en las siguientes interrogantes:

- ¿Quién era Ernesto Pino Fábrega (Pupo)?

- ¿Junto a quién luchó?
- ¿Contra quién defendió a su Patria?
- ¿Qué hizo para luchar?
- ¿Qué demostró con esto?
- ¿Cómo valoras su actitud?
- ¿Qué ejemplos deben tomar de él?
- ¿Qué deben hacer para seguir el ejemplo de Ernesto Pino Fábrega (Pupo)?

2. Se procede a la conversación basada en las interrogantes anteriores y los resultados de la investigación.

3. Para la realización de la conversación deben tener presente la expresividad, pronunciando correctamente las palabras, dominio del vocabulario, ajuste al tema y naturalidad; manifestando sentimientos de amor y admiración por este héroe local.

4. Se concluye intercambiando con la esposa del combatiente, donde los escolares podrán emitir sus criterios, sus puntos de vistas y compromiso a seguir para que las ideas del héroe siempre estén junto al pueblo. Además manifiesten el orgullo de tener un hombre como este en su localidad.

5. Se controlará la tarea de forma individual teniendo en cuenta la participación de los escolares durante la conversación.

Analizar entrevista realizada a Ernesto Pino Fábrega (Pupo)( Anexo 9 A)

### **Tarea de aprendizaje # 3.**

Título: Una excursión a un lugar histórico.

Objetivo: Describir el cementerio donde sepultaron a los integrantes de la columna g8 de Ernesto Guevara, de manera que expresen amor y respeto por los mártires que lucharon por la independencia de Cuba y en especial de la localidad.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Se conversa con los escolares sobre los combatientes que acompañaron al Che durante la liberación del poblado y que se encuentran sepultados en el cementerio de los Mártires ubicado en Manaca Ranzola.(Anexo 10)

2. A partir de las respuestas dadas por los escolares se les invita a realizar una excursión a este lugar para que puedan describirlo basada en las siguientes preguntas:

- ¿En qué lugar se encuentran?
- ¿Qué observan?
- ¿Cuándo fue construido y por quién?
- ¿Cuál es la figura central? ¿Cómo es?
- ¿Quiénes aparecen en ella? ¿Qué significación tiene la estrella de su centro?
- ¿Qué sabes de ellos?
- ¿Por qué fueron sepultados en este lugar?
- Actualmente ¿Dónde se encuentran sus restos?
- ¿Cómo es escogido este lugar por los pobladores? ¿Por qué?
- ¿Cómo te sientes al visitar este lugar? ¿Por qué?
- ¿Qué deben hacer para que siempre esté viva la memoria de estos combatientes?

3. Se procede a la descripción del lugar basado en las preguntas anteriores y los resultados de la investigación orientada con anterioridad.

4. La descripción debe realizarse pronunciando correctamente las palabras con expresividad, dominio de su vocabulario y expresiones creativas ajustándose al tema. Manifestando sentimientos de amor y admiración por los héroes y hechos ocurridos.

5. Se concluye invitándolos a realizar un dibujo donde expresen cómo ellos y la comunidad ayudan a conservar este lugar.

Se evaluará la tarea de forma colectiva teniendo en cuenta el criterio de los escolares durante la descripción y las conclusiones.

Esta actividad permite aprender cómo el cementerio se convierte en una fuente de conocimiento, que contribuye a que los escolares conozcan una de las personalidades históricas de la localidad, demostrando sentimientos de admiración y respeto por la misma.

Se invita a consultar el software educativo "Rompecabezas de Historia local" para armar la ilustración del Cementerio de los Mártires y después de armado el mismo consultar la historia que allí aparece sobre este lugar.

#### **Tarea de aprendizaje # 4.**

Título: Su pensamiento presente en la comunidad

Objetivo: Comentar acerca de cómo está presente el pensamiento del Che en la localidad de manera que expresen el orgullo que vivir en este lugar.

#### **Procedimientos metodológicos**

1. Se comienza con la observación del documental "El Che vive". Se les orienta a los escolares que escuchen atentamente para que después puedan comentar basado en lo siguiente:

- ¿De qué trata el documental?
- ¿Qué fue lo que te impresionó más?
- ¿Consideras que este guarda relación con la localidad? ¿En qué?
- ¿Qué opinión tienes acerca de las actividades revolucionarias realizadas por el Che en la localidad?
- ¿Qué significa la figura del Che para los habitantes del Pedrero?
- ¿Cómo demostrarías que la memoria del Che sigue viva entre los pedreguenses?
- ¿Qué harías como pionero y habitante de este lugar para que esto perdure?

1 Después de visualizado el documental se procede a realizar el comentario basado en las preguntas anteriores. Se enfatizará en las dos últimas.

2 Se les orienta a los escolares que el comentario lo realizarán cuidando su vocabulario, con una correcta entonación, expresividad y ajustándose al tema.

3 Se concluye con una lluvia de ideas, que consiste argumentos pronunciados por los escolares que califiquen a Ernesto Guevara como un hombre de pueblo; destacando sus acciones realizadas en la localidad.

4 Se evaluará la tarea de forma colectiva teniendo en cuenta el criterio, juicios y valoraciones de los escolares durante la ejecución y las conclusiones.

### **Tarea de aprendizaje # 5.**

Título: Constitución del Frente de Las Villas.

Objetivo: Explicar cómo se constituyó el Frente de Las Villas por El Che de modo que expresen orgullo de nacer en un lugar de tan rica y hermosa historia.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Con anterioridad se conversa de cómo el Ejército Rebelde alcanzó el triunfo el primero de enero, gracias a la unidad y fortalecimiento logrado por las principales figuras de la guerra, que fueron continuadores de los postulados de José Martí.

2. Se le orientará a los escolares que investiguen acerca de los objetivos y resultados de la creación del Frente de Las Villas como un elemento importante creado para fortalecer el ejército y llegar al triunfo.

3. Se divide el aula en cuatro equipos y se le orienta que cada equipo debe investigar basado en las siguientes interrogantes:

Equipo número uno.

- ¿Cuándo se constituyó el Frente Las Villas?
- ¿Quiénes fueron sus protagonistas?

Equipo número dos.

- ¿Quiénes integraron este Frente?
- ¿Cuál fue el propósito de su creación?

Equipo número tres.

- Después de creado el Frente, ¿qué acción realizaron los revolucionarios?
- ¿Cuáles fueron en la localidad?

- ¿Cómo influyeron estas a la liberación de El Pedrero?

Equipo número cuatro.

- ¿Cuántos aniversarios hace de su creación?
- Vigencia de este hecho en la localidad.

4. Posteriormente cada equipo explicará lo investigado basado en las interrogantes orientadas a cada uno.

5. Se expondrá de forma expresiva, con respuestas claras y precisas.

6. Se concluirá cantando el himno "A Las Villas" Del libro Himnos y Marchas.

7. Se controlará la tarea de forma colectiva teniendo en cuenta el criterio, juicios y valoraciones de los escolares durante la ejecución y las conclusiones

### **Tarea de aprendizaje # 6.**

Título: El buzón de las anécdotas

Objetivo: Conversar acerca de anécdotas relacionadas con el Che en la localidad de manera que expresen cómo deben seguir su ejemplo.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Se comienza hablando acerca de las huellas dejadas por El Che en la localidad y cómo son repetidas de generación a generación convirtiéndose en anécdotas. Además se les explica que cada una de ellas transmite una enseñanza a aquel que la conozca.

2. Se les orienta que investiguen las anécdotas relacionadas con El Che en la comunidad y la coloquen en un buzón que estará habilitado.

3. En clases siguientes se divide el aula en tres grupos y se invitan a los escolares a conversar acerca de las anécdotas que aparecen en tarjetas en el buzón.

4. A la orden del maestro, uno de cada grupo cogerá una tarjeta, que será analizada por todos los integrantes. Después de un tiempo expondrán sus criterios en relación con el contenido de la anécdota seleccionada; así como la enseñanza que esta encierra.



### Tarjeta número uno

El Che llega con su tropa, que no habían comido nada, al Pedrero; los vecinos que vivían cerca de la única bodega que había, le dicen que tomaran algunos alimentos de los que existían, que no pasaría nada porque ellos eran del gobierno. El Che lo hace pero antes de marcharse deja el dinero en la caja.

### Tarjeta número dos

En una ocasión el Che ve a una niña con un fuerte ataque de asma, le dice a su médico que le dé una de sus pastillas, este le dice que solo quedan las de él; y responde – puedes dársela que para mi se buscarán.

### Tarjeta número tres

Cuando El Che se encontraba en El Pedrero un vecino llamado Juan Broche le brindó un plato de arroz con pollo. Este dirigiéndose a él, le dijo: - Es para usted. El Che respondió. ¡ No sea guataca! Si no hay todos no se como y echó el arroz con pollo unido al blanco. Así todos comieron del arroz con pollo.

### Tarjeta número cuatro

El análisis estará basado en:

- ¿Quiénes de los pobladores participaron?
- ¿En qué momento histórico ocurrió?
- ¿Qué cualidades del Che se hacen referencia?
- ¿De qué forma la comunidad las tiene presente?

5. La conversación la harán de forma expresiva, ajustándose a la pregunta, con argumentos claros y precisos.

6. La actividad concluye con un intercambio con Tomaza Díaz compañera a quien El Che le dio la pastilla cuando era niña, al presentar un fuerte ataque de asma. Los escolares darán sus criterios exponiendo cuanto le ha enseñado este héroe y cómo se sienten orgullosos de que él forme parte de su historia.

7. Se controlará por parejas donde los escolares valorarán la forma en que se expresan sus compañeros, teniendo presente el dominio de lo que dicen.

## **Tarea de aprendizaje # 7.**

Título: Mesa informativa.

Objetivo: Valorar la repercusión que tuvo el Che y los principales hechos ocurridos en la localidad relacionados con él de modo que expresen amor y respeto hacia él.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Se comienza preguntando ¿Cuáles son los hechos ocurridos en la localidad que guardan relación con El Che?

2. A partir de las respuestas se orienta a los que investiguen sobre ellos. Lo harán por equipos.

3. Se divide el aula en equipos, a cada equipo se le darán los siguientes hechos:

- Equipo 1: Ofensiva de la tiranía.
- Equipo 2: Creación del segundo Frente Las Villas.
- Equipo 3: Pacto del Pedrero.

4. Cada uno de los equipos debe prepararse en los temas anteriores, indicándosele que todos sus integrantes participarán en la exposición dando sus criterios según corresponde.

5. La exposición debe hacerse de forma correcta, entonación y pronunciación adecuada, expresividad, dominio de su vocabulario y ajuste al tema.

Debe tener en cuenta para valorar al Che:

¿Qué hizo?

¿En qué se destacó?

¿Qué cualidades te gustaría imitar de él?

6. Para concluir se presenta el siguiente pensamiento que será analizado por los escolares, darán su criterio basado en:

- ¿Por quién fue expresado y cuándo?
- ¿Qué cualidades se expresan? ¿Qué significan?

- ¿Consideras que sigues el ejemplo del Che? ¿Cómo?
- ¿Cuál es el lema que está presente en este pensamiento?

*“Nos dejó su pensamiento revolucionario, nos dejó sus virtudes revolucionarias, nos dejó su carácter, su voluntad, su tenacidad, su espíritu de trabajo. En una palabra: ¡Nos dejó su ejemplo!”*

7. Se evaluará la tarea de forma colectiva donde cada escolar dará su criterio acerca de cómo sus compañeros se expresan y el dominio del tema que se habla.

### **Tarea de aprendizaje # 8.**

Título: Es necesaria la unidad.

Objetivo: Debatir lo acontecido en el Pacto del Pedrero de modo que los escolares expresen la importancia de la unidad para preservar las conquistas logradas.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Se presenta el siguiente pensamiento

“La actitud de un comunista ante la vida es mostrar con su ejemplo el camino que hay que seguir. Es elevar a las masas con el propio ejemplo, cualquiera que sean las dificultades a vencer en el camino”

¿Por quién fue expresado?

¿Qué nos quiso decir con estas palabras?

Relacionado con el Pacto que se firmó en la localidad los escolares deben destacar el ejemplo del Che como un elemento necesario para el logro de la unidad. (Anexo 11)

2. Se comunica que se hará un panel informativo donde se debatirá todas las ideas investigadas del tema.

El panel se realizará de la siguiente manera:

El moderador hará una presentación de los panelistas y expondrá una breve introducción de cada tema en que intervendrán cada panelista.

El panelista número uno se referirá al lugar, año y quiénes intervinieron en el hecho.

El panelista número dos debatirá el motivo de la reunión y cómo se desarrolló.

El panelista número tres se referirá a ¿Cuáles fueron las principales intervenciones?

El panelista cuatro hará referencia a ¿Qué acuerdos se tomaron?

4. Al finalizar el panel los escolares observadores reflexionarán acerca de lo aprendido y darán sus criterios. Además pueden hacer preguntas y aclarar dudas.

5. Todos los escolares que intervengan lo harán de forma coherente, demostrando dominio del vocabulario, expresividad y ajuste al tema.

6. Como conclusiones los escolares se referirán a la vigencia del objetivo de este hecho en la localidad.

7. Se evaluará de forma individual donde cada escolar expresará sus criterios acerca del tema tratado.

### **Tarea de aprendizaje # 9.**

Título: Una victoria decisiva.

Objetivo: Narrar los sucesos que llevaron al guerrillero a lograr con éxito la victoria contra la tiranía en El Pedrero de manera que expresen amor y respeto por El Che.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Los escolares investigan con anterioridad acerca de las acciones que llevaron al Che a la victoria contra la tiranía en El Pedrero.

2. Para ella debe entrevistar a combatientes, colaboradores y vecinos de la localidad, basándose en las siguientes preguntas.

- ¿Cuándo ocurrió la ofensiva contra la tiranía?
- ¿En qué lugar ocurrió?
- ¿Quién fue su figura principal?
- ¿Qué acciones realizaron y contra quién?

- ¿Cuál fue el botín recuperado en dicha acción?
- ¿Qué importancia tuvo la victoria logrado por El Che?
- ¿Cómo el pueblo acogió esta victoria?
- ¿Qué sucedió después del triunfo de la revolución con las viviendas de los campesinos que fueron destruidas?
- ¿Qué piensan estas personas afectadas en estos momentos?

3. Se realizará una narración basada en las preguntas anteriores y en lo investigado.

4. Los escolares realizarán la narración en forma coherente, dominio del vocabulario, expresividad y ajuste al tema.

5. De manera de conclusión los escolares emitirán sus criterios respecto a la atención que recibe la localidad en estos momentos.

6 .Se evaluará de forma individual donde cada escolar expresará sus criterios acerca del tema tratado.

### **Tarea de aprendizaje # 10.**

Título: Una visita al museo.

Objetivo: Conversar acerca de una visita realizada al museo de Gavilanes de modo que expresen amor y respeto por El Che.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Se le realizan las siguientes preguntas. ¿Han visitado alguna vez a Gavilanes? ¿Qué conocen acerca de él? ¿Qué lugar recoge su historia?

2. Se les invita a ir al museo para que puedan conocer reseñas históricas relacionadas con El Che que en él se guardan.(Anexo 12)

3. Durante la visita los escolares deben investigar las respuestas de las preguntas siguientes:

- ¿En qué lugar se encuentra el museo?
- ¿Cuándo fue construido y por quién?
- ¿Qué tipo de materiales se utilizaron?
- ¿Qué etapa de la historia de Cuba muestra?

- ¿Con qué héroe de la lucha revolucionaria se relaciona?
- ¿Qué objetos y documentos muestra?
- ¿Qué relación guarda con el héroe?
- ¿Qué importancia tendrá esta fuente de conocimientos históricos?
- ¿Cómo se sentirán las personas que viven en este lugar y el que lo visite?

4 .Al terminar la visita los escolares conversarán basado en las preguntas anteriores.

5. En la conversación se debe mostrar coherencia correcto vocabulario, expresividad, ajuste la tema.

6 .Como conclusión los escolares deberán exponer sus vivencias y cómo esta visita le servirá para su vida futura.

7. Se controlará de forma individual teniendo en cuenta la participación de los escolares de forma expresiva, coherente y ajuste al tema.

### **Tarea de aprendizaje # 11**

Título: Descripción a un animal fabuloso.

Objetivo: Describir al mulo que perteneció al Che de manera que manifiesten amor y respeto por su historia local.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Se comienza recordando la visita realizada al museo de Gavilanes y de lo observado en este lugar. Cuando hagan referencia al mulo se les invita a describir.

2. Se procede a la descripción basada en las siguientes preguntas y una foto (Anexo 12):

- ¿Qué animal se observa?
- ¿De qué color es?
- ¿Cómo son sus ojos? ¿Cómo se ven en la noche?
- ¿Cómo son sus orejas y su cuello?

- ¿Qué forma tiene su rabo?
  - ¿Cuántas patas tiene? ¿Cómo son?
  - ¿De qué se alimenta?
  - ¿Por qué se dice que es un animal doméstico?
  - ¿Qué utilidad le proporciona al hombre?
  - ¿Cuál específicamente al Che?
  - ¿Por qué se encuentra en ese lugar?
  - ¿Qué día fue transportado hasta la comunidad de Gavilanes?
3. Al describir debe pronunciar, entonar, usar adecuado de su vocabulario, expresividad y ajuste al tema.
4. Para concluir los escolares se referirán a:
- ¿Qué valor histórico tiene hoy este animal?
  - Crearán versos inspirados en este animal.
5. Se evaluará de forma individual, los escolares describirán con expresividad emitiendo sus criterios y valoraciones.

## **Tarea de Aprendizaje # 12.**

**Título:** Una mujer que conoció al Che.

**Objetivo:** Debatir acontecimientos que unen al Che a la comunidad del Pedrero de modo que expresen amor y respeto por las personalidades históricas de la localidad.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Se le orienta con anterioridad a los escolares que realicen una entrevista a Lina quien fue colaboradora del Che durante la liberación de la localidad. La entrevista se realizará basada en las siguientes preguntas:

- ¿Cuándo conoció al Che y qué sintió en ese momento?
- ¿Cuál fue la ayuda que le prestó?
- ¿Cómo fueron sus relaciones con él?

- ¿Qué acciones conoce en las que él participó, en El Pedrero o sus alrededores?
- ¿Conoce alguna persona de la localidad que haya participado en esas acciones?
- ¿Quién y cómo?
- ¿Qué opinión tuvo de él en aquellos momentos y en la actualidad?
- ¿Consideras que el pensamiento del Che está presente en la localidad? ¿Por qué?

2. Los resultados de la entrevista se debatirán posteriormente por los escolares, donde darán sus criterios y valoraciones de la misma.

3. Para el debate se tendrá en cuenta la expresividad, los criterios claros acerca del tema, destacando el papel los colaboradores locales en la etapa revolucionaria, especialmente la mujer, refiriéndose de qué forma se cumplimentó lo expresado por Ana Betancourt en la asamblea de Guaímaro.

Conclusión:

Demostrar la participación de la mujer cubana en las luchas por la independencia e identificar las que pertenecen a la localidad mediante la escritura de textos.

Se evaluará por parejas teniendo en cuenta que el escolar valore la participación de su compañero con expresividad y coherencia.

### **Tarea de Aprendizaje # 13.**

**Título:** Vigencia del programa del Moncada.

**Objetivo:** Argumentar cómo se cumple el programa del Moncada en la actualidad de manera que expresen amor por su patria.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Se presentan el siguiente pensamiento " No hay más patria, cubanos, que aquella que se conquista con el propio esfuerzo"

¿A quién pertenece este pensamiento?

¿Qué expresa?



¿Consideran que los jóvenes que hicieron posible el triunfo de la revolución se sacrificaron de la misma manera? ¿Por qué?

2. Se divide el aula en seis equipos, se le entrega a cada jefe de equipo una tarjeta en la que aparece un problema de los planteados por Fidel el programa del Moncada.

3. Los escolares analizan cada problema argumentando cómo se cumplen las medidas planteadas por Fidel en la actualidad. Deben ejemplificar el cumplimiento de estas en la localidad.

4. Para el argumento se tendrá en cuenta la expresividad, pronunciación, dominio del vocabulario y ajuste al tema.5.

5. Conclusión:

Los escolares deben relacionar el siguiente pensamiento martiano, con lo tratado con anterioridad.

“La patria no es de nadie: y si es de alguien, será y esto sólo en espíritu, de quien la sirva con mayor desprendimiento e inteligencia”.

6. Se evaluará de forma colectiva teniendo en cuenta los criterios y valoraciones de los escolares durante la tarea.

### **Tarea de Aprendizaje # 14**

**Título:** Hechos que hacen al Pedrero un lugar histórico.

**Objetivo:** Relatar los hechos que hacen al Pedrero un lugar histórico del municipio Fomento de manera que expresen amor por su patria más chica.

### **Procedimientos metodológicos**

Investiga en el libro Cronología de Fomento de 1536 al 2000, del autor Bárbaro Pérez Colina.

Realiza un estudio de los principales hechos ocurridos en el municipio que forman parte de la historia local.

Elabora un resumen teniendo en cuenta lo siguiente:

- Hechos ocurridos en la localidad.
- Etapa a que pertenecen.
- Figuras que se destacaron, en que acciones lo hicieron.

3. Con los resultados de la investigación los escolares realizarán un relato basado en las preguntas que aparecen a continuación:

- ¿De los hechos ocurridos en el municipio cuáles ocurrieron en la localidad del Pedrero?
- ¿A qué etapas de nuestra historia pertenecen?
- ¿En que etapa ocurrieron más hechos locales?
- ¿Cuáles fueron las figuras que más se destacaron?
- ¿Precisa en que acciones lo hicieron?
- ¿De las personalidades locales, cuáles aún viven en el Pedrero?
- ¿Si conoces personalmente alguno relata una anécdota que te haya contado?
- ¿Tenías conocimiento de todos los hechos que conociste después de investigar?
- ¿Después de conocer los hechos ocurridos en la localidad cómo te has sentido? ¿Por qué?

4. Conclusiones:

Colaboradores invitados conversarán con los escolares acerca de acciones realizadas por ellos que ayudaron al Che a obtener el triunfo revolucionario.

5. Se controlará de forma individual teniendo en cuenta la participación de los escolares de forma expresiva, coherente y ajuste al tema.

### **Tarea de Aprendizaje # 15**

**Título:** Liberación de Fomento.

**Objetivo:** Debatir los hechos ocurridos durante y después de la liberación de Fomento, realizados por el Che, de manera que expresen amor por su patria.

### **Procedimientos metodológicos**

1. Se orienta con anterioridad a los escolares que consulten el software Historia local "Del sitio del asno a Fomento" y consultar el menú del período revolucionario y allí estudiar lo sucedido el 18 de diciembre de 1958 y resumir lo que más haya llamado la atención en su lectura. Se le darán temas a los escolares para que profundicen en el mismo y puedan realizar un mejor debate.

2. Se divide el aula en equipos, a cada equipo se le darán los siguientes temas:

➤ Equipo 1: Cuándo, cómo y por quién se produjo la liberación de Fomento. Además debe referirse a la situación de la localidad cuando aún no se había liberado el país de la dictadura batistiana.

➤ Equipo 2: Medidas que se adoptaron después de la liberación de Fomento. Quiénes fueron sus protagonistas.

➤ Equipo 3: Aplicación de la Primera Ley de Reforma Agraria en el municipio. Acogida del campesinado foméntense.

➤ Equipo 4: Participación del pueblo después de constituido el Estado Civil de Fomento. Debe referirse a:

Colaboración en la aplicación de la Primera Ley de Reforma Agraria.

Construcción de escuelas.

Limpieza de calles.

Campañas de salud públicas.

Creación de organizaciones.

4. Cada uno de los equipos debe prepararse en los temas anteriores, indicándosele que todos sus integrantes participarán en el debate dando sus criterios según corresponde.

5. El debate debe hacerse de forma correcta, entonación y pronunciación adecuada, expresividad, dominio de su vocabulario y ajuste al tema.

6. Para concluir se invita a los escolares que expresen cómo se sienten de vivir en este lugar y que hacen cómo pionero para que perdura las conquistas logradas.

7. Se evaluará la tarea de forma colectiva donde cada escolar dará su criterio acerca de cómo sus compañeros se expresan y el dominio del tema que se habla.

### **Tarea de Aprendizaje # 16**

Título: El Escudo de Fomento.

**Objetivo:** Describir El Escudo de Fomento, de manera que expresen amor por el lugar donde viven.

## **Procedimientos metodológicos**

1. Se presenta a los escolares una foto de El Escudo de Fomento. Observan detenidamente el mismo para que describan basado en las siguientes preguntas:

¿Qué forma tiene el escudo de tu municipio?

¿En cuántas partes está dividido?

¿Qué representa cada parte? ¿Cuál es la figura principal?

¿Qué opinas de la actitud de esa mujer?

¿La crees digna de representar a nuestro municipio? ¿Por qué?

¿Por qué pudiste reconocerla?

¿El Escudo de Fomento guarda relación con El Escudo de la Palma Real? ¿En qué?

¿Cuándo ves el escudo de tu municipio sientes lo mismo que el escudo nacional? ¿Por qué?

### **2. Conclusiones**

Realiza un dibujo del Escudo de tu municipio. Debes poner amor y cuidado al hacerlo.

Te gustaría que tu comunidad tuviera un escudo. Pinta cómo te lo imaginarías.

3. Se controlará de forma individual teniendo en cuenta la participación de los escolares de forma expresiva, coherente y ajuste al tema.

### **2.4 Descripción del pos test. Comparación con el pre- test.**

A partir del análisis realizado en el diagnóstico inicial y la definición del problema se diseñaron y aplicaron las tareas de aprendizaje con la misma muestra seleccionada, posteriormente se realizó una prueba pedagógica de salida, obteniéndose los siguientes resultados:

Para la constatación de lo mismos se aplicó una prueba pedagógica de salida con cinco aspectos a evaluar, (Anexo 14) con el objetivo de comprobar el estado actual del conocimiento de la Historia local en los escolares de sexto grado.

La prueba pedagógica de salida arrojó los siguientes resultados.

En la dimensión 1, referido a lo cognitivo, en el indicador 1.1: relacionado con nivel de conocimiento que poseen acerca de los hechos ocurridos en su

localidad, de los diecisiete escolares de la muestra, nueve para un 52,9 % se encuentra en un nivel alto, los mismos mostraron seguridad y dominio al responder, todos los acontecimientos ocurridos en la localidad; cinco para un 29,4% en un nivel medio, conocen los hechos, necesitan en ocasiones un segundo nivel de ayuda, en ocasiones muestra incoherencia articula y tres para un 17,6% en un nivel bajo.

En el indicador 1.2 relacionado con el nivel de conocimiento que poseen de los hechos ocurridos, que tienen repercusión nacional: nueve para un 52,9 %, alcanzaron un nivel alto demostrando dominio de todos los hechos ocurridos locales que tienen carácter nacional, empleando respuestas claras y seguras; siete para un 42,2% en un nivel medio, sus respuestas fueron con algunas imprecisiones, llegando a conocer algunos hechos; ocho para un 47% en el nivel bajo, uno para un 5,8% en el nivel bajo, no logra conocer los hechos que tienen repercusión nacional.

El indicador 1.3 referido al nivel de conocimiento acerca de las principales personalidades locales que se destacaron en la lucha nacional y local, ocho para un 47% están en un nivel alto, demostrando conocimiento de las figuras que se destacaron en los diferentes hechos ocurridos, expresando respuestas claras, precisas, con una correcta extrapolación, ocho para un 47% se encuentran en un nivel medio, respondieron demostrando algún conocimiento del tema, llegando a la identificación de algunas figuras, uno para un 5,8 5% en el nivel bajo al dar respuestas incoherentes.

Se procedió a la observación de los escolares durante la realización de las tareas docentes para constatar el comportamiento de la Dimensión 2 Reflexiva- reguladora, en el indicador 2.1 resuelve de forma independiente las tareas docentes relacionada con la Historia local, así como realiza el trabajo colectivo en equipo, existen diez para un 58,8% se encuentran en un nivel alto, solucionando con seguridad, rapidez y gran independencia las tareas tanto en forma individual como en colectivo, cuatro para un 23,5% en el nivel medio, trabajado con una orientación los ejercicios de manera independiente y en grupo; 3 para un 17,6 % en el nivel bajo, no tiene habilidades de trabajo independiente en equipo, se muestra inseguro, dependiente.

Indicador 2.2 referido a la interpretación y ejecución de las diferentes órdenes y orientaciones relacionada con la Historia local, que le permitan la búsqueda de soluciones; se ubican en el nivel alto once para un 64,7% en todas las tareas demostró una correcta interpretación de las órdenes dadas, buscando con precisión la vía de solución; en el nivel medio se encuentran tres para un 17,6% Fueron capaces de buscar la vía de solución con ayuda del maestro interpretando algunas veces la indicación; tres para un 17,6%, se ubican en un nivel bajo, al no interpretar las órdenes de las tareas, ni trataron de buscar la vía de solución.

En el indicador 2.3 Realiza el control y la valoración de los resultados de las tareas y la de sus compañeros a partir de indicadores dados relacionada con la Historia local; se ubican en el nivel alto nueve para un 52,9%, de forma rápida y segura controlan sus tareas y la de sus compañeros realizando las correcciones necesarias, siete están en el nivel medio para un 41,1%, en ocasiones controlan sus ejercicios, así como el de sus compañeros; uno en el nivel bajo para un 5,8%, no se controlan sus actividades ni la de sus compañeros, trabajan de forma mecánica.

Estos resultados obtenidos en la evaluación de los indicadores declarados en cada dimensión, mediante la aplicación de la misma escala valorativa anterior se pueden apreciar en: (I Anexo 15).

Las observaciones realizadas se pudo constatar que:

En la dimensión 3 Afectiva –motivacional, el indicador 3.1 Manifiesta alegría de ser cubano, por el conocimiento de la historia local, se encuentran trece en un nivel alto para un 76,4%, estos en todo momento sienten admiración por la historia de su Patria en especial la local, amando las personalidades históricas y cuidado de estos lugares, el resto en un nivel medio para un 64,7 %, en ocasiones manifiestan este interés.

Indicador 3.2 Reconocimiento de cualidades positivas en personas relevantes de su comunidad, así como en héroes y mártires de la patria; doce se ubican en un nivel alto para un 70,5%, estos reconocen siempre las figuras que se destacan en la localidad y los héroes de la nación; tres en un nivel medio para un 17,6% manifiestan alegría al conocen la historia de Cuba y de la local; pero

no siempre reconocen las cualidades morales de las personalidades locales y héroes de la Patria, dos para un 11,2% se encuentran en un nivel bajo, no sienten motivación por la historia, ni reconoce las personalidades.

Indicador 3.3 Manifestación de interés y satisfacción por el cuidado de monumentos, bustos y tarjas; diez están en un nivel alto que representa el 58,8% de la muestra, los mismos son preocupados y desean que todos cuiden los lugares históricos de la localidad; los restantes en el nivel medio, a veces manifiestan preocupación e interés.

Para un mejor análisis se ubican a los escolares por niveles (Anexo 9); los resultados obtenidos por los escolares en la evaluación de los indicadores permitieron realizar la evaluación integral de los mismos, ubicándose de los 17 escolares seleccionados en la muestra 10 en niveles superiores en todos los indicadores determinados con respecto al diagnóstico inicial.

Esto permitió constatar los diferentes niveles en que se encuentran los escolares. En el nivel III 10 escolares para un 58,8 %, 4 en el nivel II de conocimiento de la historia local para un 23,5%, en tanto quedaron en un nivel I solamente 3 para un 17,6%, demostrando la necesidad apremiante de vincular a los escolares de sexto grado con el conocimiento de la historia local.

Las tareas de aprendizaje aplicadas confirmaron que es viable, el aprovechamiento de la historia local y la inserción de esta con la asignatura Historia de Cuba lográndose el disfrute de la herencia cultural local para las presentes y futuras generaciones.

El análisis realizado permitió constatar que existen avances significativos de forma cuantitativa y cualitativa en los escolares tales como:

- Los escolares poseen conocimientos de los principales hechos ocurridos en su localidad.
- Reconocen los acontecimientos locales de carácter nacional.
- Dominan con precisión las principales personalidades que participaron en los hechos nacionales y locales ocurridos en la localidad.
- Se muestran seguros al responder preguntas de los diferentes niveles relacionadas con el tema.

- Realizan valoraciones con claridad, dando ideas precisas, concretas y con mucha creatividad.
- Poseen suficientes habilidades de trabajo independiente y en grupo.
- Manifiestan interés por la limpieza y cuidado de los lugares históricos de la localidad.

El pre experimento pedagógico permitió probar la efectividad de las tareas de aprendizajes dirigidas a estimular el conocimiento de la historia local en los escolares de sexto grado, corroborado por los elementos expuestos en la tabla (anexo 16 A y B)

Los escolares que no lograron alcanzar los niveles deseados en el conocimiento de la historia local, han llegado a reconocer sus errores con el objetivo de resolverlas, además de encontrarse con espacios para la reflexión y el debate acerca de cómo proceder para solucionar estas insuficiencias.



## CONCLUSIONES

El estudio realizado de los presupuestos teóricos y metodológicos, permitió comprobar la necesidad e importancia de las investigaciones históricas con verdadero carácter científico que revele un conocimiento profundo de la larga y gloriosa trayectoria de lucha, conscientes de que las historias municipales representan un valioso aporte de la historia provincial e igualmente lleva las necesidades particulares de exaltar la Patria Local, además constituye la base de la ideología revolucionaria, al mostrar la esencia de la Revolución Cubana, el humanismo revolucionario, sustentado en los criterios de justicia social mediante las tradiciones antiimperialistas, la identidad nacional. Constituye un medio pedagógico para desarrollar motivos de estudio (intereses cognoscitivos) hacia la Historia de Cuba, al ser concebida como un medio pedagógico que facilita el protagonismo del estudiante en la búsqueda y redescubrimiento de la historia de su pueblo, como parte de la historia patria.

La combinación de los instrumentos aplicados permitió constatar las insuficiencias de los escolares de sexto grado de la escuela rural Frank País, en lo referido al conocimiento de la Historia local. En tal sentido se comprobó que estos presentan dificultades en el conocimiento de hechos locales ocurridos en la localidad, las principales personalidades que se destacaron en la localidad, así como al valorar la repercusión de los hechos ocurridos en la historia nacional y el reconocimiento de cualidades positivas en personas relevantes de su comunidad, así como en héroes y mártires de la patria. No obstante, estos escolares poseen potencialidades relacionadas con los hábitos de lectura, amor a la patria y son responsables ante la realización de tareas docentes que se le asignan.

Las tareas de aprendizaje diseñadas responden a los objetivos del programa de Historia de Cuba y están dirigidas al conocimiento de la Historia local. Son organizadas teniendo en cuenta las carencias de los escolares. Se materializan en las visitas a lugares históricos, encuentros con combatientes y colaboradores de la comunidad, además posibilita la interdisciplinariedad con las asignaturas Computación a través de la interacción con el software “Del Sitio del Asno Fomento” y Lengua española, entre otras.

Se constató mediante la puesta en práctica de las tareas de aprendizaje y la comparación realizada con los resultados del diagnóstico inicial, la efectividad de las mismas, como una vía para lograr la solución de las limitaciones en el conocimiento de la Historia local de los escolares de sexto grado, permitiendo conocer personajes y hechos que forman parte de la historia de su territorio, despertando sentimientos de admiración y respeto por los héroes y mártires, contribuyendo a la formación de su identidad cultural y su amor por la tierra que lo vio nacer y reflejando un cambio cualitativo, cuantitativo positivo en el aprendizaje de la historia local. Así, como son factibles para aplicarse en diferentes grados de la Enseñanza Primaria.

## **RECOMENDACIONES**

Se propone al colectivo de docentes del centro rural "Frank País García" la generalización de los resultados de la investigación en grados que sean posibles.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Abreus López, Carlos, Carlota Gullot Pérez. (1986). Apuntes para una cronología.

La Habana: Editora Política.

Arias Leyva, G et. al. (2005). Orientaciones generales para el ajuste curricular en la asignatura Historia de Cuba. Material en soporte digital. La Habana: Ministerio de Educación.

Álvarez de Zayas, Carlos M.( 2000) Características esenciales pedagógicas de la escuela Cubana. P.15. En revista de Educación # 100 (mayo-agosto). La Habana.

Báez García, M. (2003). Aprendizaje en la zona de desarrollo próximo en las condiciones de la escuela primaria cubana. Congreso internacional de Pedagogía. La Habana. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”

Báxter, E. (1999). Promueves o facilitas la comunicación entre tus escolares La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Borroto Mora, Tomás. “Fomento, Apuntes históricos”. (Inédito).

Bozhovich, L. I. (1987). La personalidad y su formación en la edad infantil. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Brueckner, Leo J. y Guy L. (1968). Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje. La Habana: Edición Revolucionaria.

Cápiro Reinoso, Carmen y otros.(2002). Una experiencia interesante: mi comunicación con los demás y conmigo mismo. En nociones de Sociología Psicología y pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cartaya, Perla. (1983). José de la Luz y Caballero y la Pedagogía de su época. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castellanos Simons, D. (2003). Estrategia para promover el aprendizaje desarrollador en el contexto escolar. Congreso Internacional de Pedagogía La Habana: Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona.

- Castro Ruz Fidel. (1984). Discurso del 10 de octubre de 1968. En Granma. La Habana.
- Darochenkov, O. (1979). Cuba, el camino de la Revolución. Moscú: Editorial Progreso.
- De Armas, Luis G. (2001). Temas Metodológicos Historia de Cuba para maestro. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- De la Luz y Caballero, José. (1835) "Informe presentado a la clase. Educación De la Real Sociedad Económica sobre el establecimiento de educación fundado por D. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- De la Tejera Dubrooq, J. (1990). "El estudio de la Historia de Cuba en el nivel primario". En *Por qué la enseñanza de la Historia de Cuba en el nivel primario*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz Pendás, Horacio. (2008). El museo en le enseñanza de la Historia. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fung, Thalís M. (1982). Entorno a las regularidades y particularidades de la Revolución Socialista en Cuba. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- García Batista, A. (2005). "La batalla de ideas". En *IPLAC Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Primera Parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ y otros (2005). "Fuentes de información". En *El trabajo independiente. Sus formas de realización*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Castro, V. (1988). Profesión Comunicador. La Habana: Editorial Pablo de la Torriente. González Castro, V. (1989). *Profesión, comunicador*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Maura, V. y otros (2001). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Morera, V et. al. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Saca, Ana María y otros, (2002) *Nociones de Sociología, Psicología y pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- González Rey, F. (1995). *Comunicación, personalidad y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Guerra, Sergio, Alberto Prieto. (1980) *Cronología del Movimiento Obrero y de las luchas por la Revolución Socialista en América Latina y en el Caribe*. La Habana: Editorial. Casa de las Américas.
- Guerra y Sánchez, Ramiro. (1944) *La Defensa Nacional y la Escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Guevara de la Serna, Ernesto. (2000). *Pasajes de la Guerra Revolucionaria*. La Habana: Editora política.
- \_\_\_\_\_. (1977). "Escritos y discursos". La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Labarrere Reyes, Guillermina y Gladys E. Valdivia. (2001) *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lao Apo, F. y et. al. (2001). *Programa director de las asignaturas priorizadas para la enseñanza primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leal García, Haydée. (1997). *Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ Et. al. (2006). *Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba para la educación primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y educación.
- Le Riverend, Julio. (1973). *La República Dependencia y Revolución*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- \_\_\_\_\_ et. al. (1975). *Historia de Cuba Tomo 5 y 6*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (1978) *Historia de Cuba*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación. MINED.
- Madera Medina, José. (2000). *Transformación agraria y social en Pinar del Río en la década del 60*.
- Martí Pérez, J. (1975). *Obras Completas. Tomo 8*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Marx, C y Engels,F. (1986). *Obras Escogidas, t. I*. Moscú. Editorial Progreso.

Ministerio de Educación (2005).Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Mencía, Mari. (1980). "La prisión Fecunda". La Habana: Editora Política.

Mendoza Martínez, Franklin. (2005).Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo

I. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Molina, Crespo Erundina. (2009). Actividades que contribuyen al aprendizaje de la historia local en escolares de 5. grado. Sancti Spíritus.

\_\_\_\_\_. (2006).Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2006).Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2000). Seminario Nacional para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

\_\_\_\_\_. (2006). VII Seminario Nacional para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2007). VIII Seminario Nacional para educadores. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2007). VIII Seminario Nacional para educadores. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2007).Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_. (2003). Modelo de Escuela Primaria. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. (Manuscrito).

\_\_\_\_\_ (2001).Orientación Metodológica sexto grado Humanidades. Editorial Pueblo y Educación.

Noda Galiano, Antonio. (2005). Alternativa metodológica para el estudio integral de la Historia Local, en las secundarias básicas en Güira de Melena. La Habana.

- Pérez Galdós, Víctor (1987) "Un hombre que actúa como piensa". La Habana: Editora Política.
- Pérez Colina, Bárbaro. (1998) Historia local de Fomento. (Inédito)
- Pérez Martín, L. et. al (2004) La personalidad: su diagnóstico y desarrollo. La Habana: Editorial pueblo y Educación.
- Pichardo Viñals, Hortensia. (1973). Documentos para la Historia de Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Primer Congreso del PCC.(1978). Tesis y Resoluciones PCC. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Quintana Pérez, M. F. y otros (2007) "La clase de Historia de Cuba". En *¿Qué clases de Historia de Cuba se necesitan en la escuela primaria de hoy?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico Montero, Pilar et. al. (2001). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria cubana. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2003 a). "Aprendizaje en la Zona de Desarrollo Próximo en las condiciones de la escuela primaria cubana. Curso 56". En *Evento Internacional de Pedagogía*. La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- \_\_\_\_\_ (2002). "El escolar de quinto a sexto grado (10 – 12 años)". En *Técnicas para su aprendizaje desarrollador en el escolar primario*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- \_\_\_\_\_ (2003 b). *La Zona de Desarrollo Próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ y Silvestre Oramas, M. (2003). "Proceso de enseñanza – aprendizaje". En *Modelo de la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2008). "Las tareas de aprendizaje, su concepción en un proceso desarrollador". En *Proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica*. 1<sup>ra</sup> reimpr. (p. 105 y 106). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.



- \_\_\_\_\_ (2008). "Fin y objetivos de la escuela primaria". En *Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_, et. al., (2008). "Caracterización psicopedagógica del escolar primario". En *Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez Ben, J. A. (2000). "Comentarios sobre la evolución de la enseñanza de la Historia local en Cuba y los principios metodológicos predominantes en la actualidad". En L. Guzmán de Armas (comp.). *Temas Metodológicos HISTORIA DE CUBA para maestros primarios*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Rodríguez Ben, J. A. (2001). "Comentarios sobre la evolución de la enseñanza de la Historia local en Cuba y los principios metodológicos predominantes en la actualidad". En L. Guzmán de Armas (comp.) *Temas Metodológicos HISTORIA DE CUBA para maestros primarios*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez Loeches, Enrique.(1982) *Bajando del Escambray*. Ciudad de la Habana: Editorial Letras Cubanas.
- Roldán Berroa, L., (2007) *¿Historia... qué historia?* La Habana: Editorial Academia.
- Ruiz Aguilera, A. (2005). "Bases de la investigación educativa y sistematización de la práctica educativa". En *IPLAC. Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I*. La Habana (soporte digital).
- Silvestre Oramas, M. (1999). *Aprendizaje, educación y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Silvestre Oramas, M. (2003). "Proceso de enseñanza aprendizaje". En Modelo de la Escuela Primaria Cubana. Material fotocopiado. La Habana.
- Soto, Lionel. (1979) La Revolución del '33 Tomos I, II y III. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Torres Cuevas, Eduardo, Oscar Loyola Vega. (2001). Historia de Cuba 1492 – 1898. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Trujillo, José Miguel. (1914). La enseñanza de la Historia. La Habana: Imprenta de Cuba Pedagógica.
- Vergel Companioni, Alexis. (2008). Lecturas para contribuir al conocimiento de la Historia local en tercer grado. Villa Clara.
- Vygostky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica.

## **ANEXO # 1**

### **Plan de estudio de la asignatura Historia de Cuba.**

El programa de Historia de Cuba de sexto grado cuenta con el siguiente

#### **Plan temático:**

- Unidad introductoria: 1 hora clase
- Unidad número uno: 3 horas clases
- Unidad número dos: 10 horas clases
- Unidad número tres: 7 horas clases
- Unidad número cuatro: 7 horas clases
- Unidad número cinco: 14 horas clases
- Unidad número seis: 14 horas clases
- En cada unidad se dedican, seis horas clases a evaluación y reserva.
- Frecuencia anual: 80 h/ c.
- Frecuencia semanal: 2h/c.

## **ANEXO # 2**

### **Sistema de objetivos que se persiguen lograr en los escolares de sexto grado en la asignatura Historia de Cuba según el programa del grado.**

- Asimilar los conocimientos elementales de la Historia de Cuba y desarrollen las habilidades correspondientes a dicha asimilación para la cual deben explicar los hechos y fenómenos más importantes de la Historia de Cuba, desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX.
- Identificar conceptos históricos tales como: república neocolonial, antiimperialismo, revolución e internacionalismo.
- Valorar de forma sencilla, la actuación de personalidades, así como los hechos que estudian.
- Identificar los hechos específicos más destacados de la historia de su localidad en cada etapa.
- Extraer la información que nos ofrecen las distintas fuentes del conocimiento histórico con las que trabajan.
- Interpretar y utilización de la información obtenida de las diferentes fuentes, para exponer de forma oral o escrita el material histórico.
- Contribuir a la formación de una concepción científica del mundo mediante la creación de representaciones.
- Ejemplificar que la lucha de clases es la fuerza motriz de las sociedades explotadoras.
- Desarrollar elementos positivos de la personalidad, para lo que debe: valorar el carácter injusto de la explotación a que fue sometido nuestro pueblo y expresar sentimientos de repulsa y condena hacia sus distintas manifestaciones; el patriotismo como actitud estrechamente vinculada a la lucha por la liberación nacional de nuestro pueblo y el proceso histórico de la patria, la actuación de figuras más representativas de la historia patria, cualidades morales tales como; tenacidad, abnegación, desinterés, heroísmo, intransigencia, patriotismo, valentía y promover la decisión de imitarla.

- Incorporar elementos básicos en la formación de sentimientos e ideales estéticos en los escolares.

### **ANEXO # 3**

#### **Análisis de documentos (Programa, Orientaciones Metodológicas, libro de texto y cuaderno de trabajo de sexto grado)**

**Objetivo:** Constatar cómo se concibe el trabajo con la Historia local en el Programa y Orientaciones Metodológicas, libro de texto y cuaderno de trabajo de sexto grado.

#### **Indicaciones a tener en cuenta en la revisión del programa:**

- Objetivos a trabajar en la Historia de Cuba.
- Contenidos por períodos y horas clases a trabajar.
- Objetivos a evaluar relacionados con la Historia local.
- Contenidos por períodos y horas clases a trabajar relacionados con la Historia local.

#### **Indicadores a tener en cuenta en la revisión de las Orientaciones Metodológicas de sexto grado en el área de humanidades.**

- Tratamiento metodológico general de las asignaturas en el grado.
- Total de horas clases a trabajar en la asignatura Historia de Cuba.
- Recomendaciones metodológicas para el desarrollo de las unidades y observaciones preliminares.
- Tratamiento metodológico que se sugiere trabajar en la Historia local.

#### **Indicadores a tener en cuenta en la revisión del libro de texto de sexto grado.**

- Cantidad de ejercicios que aparecen para el trabajo con la historia local y niveles de desempeño para su comprensión.
- Contenidos que posibilitan la vinculación de la historia nacional con la historia local y unidades.
- Mención de los principales hechos ocurridos en la localidad y personalidades históricas a trabajar.
- Indicadores a tener en cuenta en la revisión del Cuaderno de Historia de Cuba.

- Epígrafes que posibilitan el tratamiento al contenido de la historia local.
- Cantidad de ejercicios para el tratamiento a este contenido.
- Aspectos específicos que abordan el tema historia local.

## **ANEXO # 4**

### **Prueba pedagógica de entrada.**

**Objetivo:** Constatar el nivel de conocimientos que poseen los escolares sobre la Historia local.

#### **Aspectos a evaluar**

- ¿Cuáles son a tu modo de ver los hechos ocurridos en la localidad y en el municipio de Fomento?.
- Menciona cuáles son las principales personalidades que se destacaron en la localidad.
- ¿Cómo valoras la repercusión de los hechos ocurridos en la historia nacional?



## **ANEXO # 5**

### **Guía de observación durante las actividades docentes y extradocentes.**

**Objetivo:** Comprobar el grado de conocimiento que poseen los escolares de su historia local, el reconocimiento de cualidades positivas en personas relevantes de su comunidad, así como en héroes y mártires de la patria de modo que manifiesten interés y satisfacción por el cuidado de lugares históricos

### **Aspectos a tener en cuenta para la observación.**

- Resuelve de forma independiente las tareas docentes, así como realiza el trabajo colectivo o en equipo.
- Forma en que interpreta y ejecuta las diferentes órdenes y orientaciones dadas.
- Realiza el control y la valoración de los resultados de las tareas y la de sus compañeros a partir de indicadores dados.
- Manifiesta alegría de ser cubano y por el conocimiento de la historia local.
- Reconoce las cualidades positivas en personas relevantes de su comunidad.
- Manifiesta interés y satisfacción por el cuidado de monumentos, bustos y tarjas

## **ANEXO # 6**

### **Escala valorativa por niveles de los indicadores establecidos que miden el conocimiento de la historia local en los escolares de sexto grado.**

#### **Dimensión 1**

Niveles para evaluar la variable dependiente de forma integral.

Nivel bajo: La tarea no la soluciona por sí solo, llega a conocer la vía de solución con ayuda, por el maestro u otros compañeros; no reflexiona de forma individual, no es capaz de llegar a conclusiones sin una orientación. Obtendrá este nivel aquel escolar que sea evaluado de uno en tres o más indicadores. Presenta dificultades al responder preguntas de los diferentes niveles de desempeño.

Nivel medio: Aquel escolar que le da solución a la tarea con buenos resultados, aunque necesita en ocasiones la ayuda del docente o de otros escolares, no logra toda su independencia. Alcanzará este nivel aquel escolar que tenga evaluado de dos, tres o más indicadores. Además debe responder preguntas del nivel de traducción e interpretación y alcanzar la evaluación de dos en el nivel de extrapolación.

Nivel alto: resuelve por sí solo las tareas, encuentra con relativa facilidad la vía de solución, es creativo al responder, lo que le busca alternativas para su solución; la vía que propone tiene un alto grado de novedad y originalidad para él y el fruto de sus reflexiones y análisis propio. Se ubicará al escolar que haya transitado por los nueve indicadores sin dificultad, obteniendo evaluación de tres al responder preguntas del nivel de traducción e interpretación y que aplique el contenido a nuevas situaciones.

## ANEXO # 7

	Eval. int.	1.1	1.2	1. 3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3
1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2
2	3	3	3	3	2	3	3	1	3	3
3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
4	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1
5	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2
6	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2
7	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1
8	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2
9	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2
10	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1
11	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3
12	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2
13	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1
14	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
15	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2
16	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

**Evaluación integral de cada escolar muestreado en los indicadores de la variable dependiente en el pre- test.**

## **ANEXO # 8**

**Versos escritos por Jesús Ortas Ruiz cuando visitó el árbol histórico**

**“El Tamarindo”**

Me encuentro en este lugar

Histórico del Pedrero,

Con amor puro y sincero

Que nunca podré olvidar.

Pero siempre recordaré

Y en mi corazón quedará.

Es justo que me llevara,

Como recuerdo más lindo.

Un fruto de tamarindo,

Que cobijo al Che Guevara.

**ANEXO # 9**



Ernesto Pino Fábrega (Pupo)

## **ANEXO # 9 A**

### **Entrevista realizada a Ernesto Pino Fábrega (Pupo), el arriero del Che.**

Todo el monte entra como torrente por las puertas y ventanas de la casa de Pupo, en Gavilanes. De aquella parte de la loma viene el golpeteo cadencioso del pilón de café. Una pareja de cotorras no esconde su alborozo mañanero en la palma cercana. Y si usted aguza el oído también podrá escuchar cómo los manantiales van haciendo, cuesta abajo, trillos caprichosos de agua.

“Yo muero aquí”, advierte Ernesto Pino Fábrega (Pupo), mientras me alcanza un taburete en son de diálogo. Entre quienes aún viven en estos parajes nadie conoció a Ernesto Guevara como este hombre, uno de los arrieros que colaborara con la tropa del Guerrillero Heroico a su arribo al Escambray en octubre de 1958. Luego del Primero de Enero sirvió de práctico a quienes buscaban alcanzar la cima de Caballete de Casa, campamento de reserva y centro de entrenamiento de la fuerza rebelde. “Cuando el Che llegó aquí fue como si hubiera llegado el padre de uno después que falta en la casa; no hubo más un guardia de Batista que se metiera en esta zona, ellos quemaban casas, daban plan de machete. Usted veía a las familias saliendo pa’l camino real. Tampoco hubo más atropellos a campesinos por parte de algunos alzados, que decían que eran rebeldes”.

**¿Usted no intentó alzarse antes del arribo del Che?** Sí, una vez le pedí permiso a un capitán pa’ alzarme y me dijo: “Bueno, si te vas a alzar conmigo tienes que hacer todo lo que yo te diga; de lo contrario, mira”, y me hizo la señal de que me mataba sin pensarlo dos veces. Otros me decían: “Oye, no te alces con esa gente porque si te mandan a matar tienes que matar o si te mandan a robar tienes que robar. Espera que llegue el Che”.

**¿Cómo se convirtió en arriero de su tropa?** Fue aquí mismo, en Gavilanes. Un día voy a saludar a mi hermano, que estaba alza’o junto con Víctor Bordón; entonces escucho decir al Che que le hacía falta un práctico que conociera Caballete. Mi hermano conversa con él y acepta mi ingreso a la guerrilla.

El arria era de Rafelito Rangel, el Che habló con él para comprársela o alquilársela, y Rafelito le dijo: “No, lo que puedo hacer es prestarle un arria y me la devuelve cuando termine con ella”. “Tu trabajo aquí es ir a buscar los mulos”, me indicó el Che. “Ven, que Ramiro (Valdés) te va a decir las cosas

que hay que buscar”. Las cosas eran de todo, desde armas, alambre, cemento, comida, hasta zapatos, medicinas. Hilos de teléfono también cargué. El Che puso teléfonos en Caballete, Gavilanes y Manaca.

**¿Cuándo era mejor el trasiego de la mercancía?** De noche, por cuenta de los aviones; había que jugársela. Cuando aquello los caminos estaban muy resbalosos, con mucho fango, se atacaba cualquiera; pero había que salir a buscar las cosas.

**ORDEN INCUMPLIDA** Finales de noviembre, 1958. Desesperado, el enemigo lanza la ofensiva de El Pedrero. Intervienen cuatro aviones B-26 y dos avionetas. Fuerzas de infantería con ayuda de blindados avanzan desde tres direcciones a confluir en esa localidad. En Manaca Ranzola, cerca de allí, se ubica un campamento rebelde.

“Ahí llegaban los carros cargados de comida, ropa... que la clandestinidad traía, y el encargado de subirla para Caballete era yo y de ahí la repartían a otro campamento.

**¿En Manaca fue donde usted conoció a Camilo?** Así es. Ese día yo estaba cargando los mulos; la casa se hallaba pegada al camino y los rebeldes dicen: “Ahí viene Camilo”. Venía en un yipcito verde con otros compañeros. El Che se encontraba en la salita de la casa, parado de espalda a la puerta que da al camino; al sentir que el yipcito llega se manda a correr con los brazos abiertos a recibir a Camilo. Fue emocionante ver abrazados a aquellos dos Comandantes, estuvieron un rato conversando.

**Pero ese día usted incumplió una orden del Che...** Él pasa por el lado mío y me dice: “Mira, viejo, apúrate cargando los mulos que las avionetas están pasando muy bajito y es posible que ahorita vengan los aviones. Carga los mulos y escóndete en el río”.

Y le digo a mi compañero: ¿Escóndete en el río?; ya estamos en Caballete. Compartimos el peso entre las seis bestias y... leña a los mulos. Por la loma de la Gloria los aviones pasaban bajito por encima de nosotros. No sé cómo nos mataron. Al llegar a Caballete había un teniente atrinchera’o y me sale: “Co..., por dichoso a usted no lo han mata’o”. Con razón me echó un responso, tenía que haber hecho lo que el Che me dijo.

**LECCIONES** Caballete de Casa. Octubre, 1958. Los bejucos lagrimean sobre las hamacas de los rebeldes. La densa neblina casi ahoga el pedazo de tabaco

de Ernesto Guevara. Sin prisa Pupo desmonta del arria unos asientos que había prometido un serrano al jefe guerrillero. Por el camino se acerca otro guajiro de la región; trae una jaba de guano repleta de naranjas.

– Mire, Comandante, como me he moja' o para traerle esto.

– Yo no le he pedido nada a usted. Eso lo ha hecho por guataca.

Al instante el Che le quita la colilla al tabaco con el dedo y le indica a Ramiro:

– Lleva esas naranjas para la enfermería y después entrégale la jaba al compañero.

“Él no soportaba la guataquería -recalca Pupo-. Uno le iba a dar un mazo de tabaco y no te lo aceptaba, nada más aceptaba las cosas que fueran para la tropa. El último en comer era él; nunca admitía que le sirvieran de primero, y si andaba apurado se iba sin comer, porque siempre estaba de campamento en campamento. Él era incansable.

Ahora por la puerta de la casa de Ernesto parecen entrar los corcoveos de un carro, con su lomo repleto de sacos de café, que va en busca de El Pedrero por ese camino de helechos, prendidos hasta en las mismísimas piedras.

Mi entrevistado pone a un lado el taburete y mira afuera; sin embargo. no alcanza ver el trillo por donde sacaban a las mujeres en parihuela, cuando Sabina, la comadrona, no podía enfrentar el parto. En unos segundos Pupo vuelve con las revelaciones:

“Al poco tiempo de llegar el Che manda a reunir a todos los campesinos en casa de Juan. Ahí es cuando habla, entre otras cosas, de que iba a situar médicos en Gavilanes para que hasta allí fuera todo aquel se sintiera mal, que la poquita medicina que consiguiera para la tropa la iba a compartir, y así lo hizo. Mandó a dar las tierras en plena guerra. Todo lo que prometió lo cumplió; ahí están la tienda, el hospital, la escuela de mampostería”.

**¿Usted se benefició con la entrega de tierra en ese momento?** No, cogí la mía al triunfar la Revolución; quise quedarme en la zona. Tenía mi rancho en Naranjal, habíamos seis rancheros allí, estábamos contentos. Un día bajé a buscar un poco de sal y me dicen que Osvaldo Ramírez\* con otros hombres estaban desalojando a la gente en otros lados.

**¿Qué hizo entonces?** Lo esperé porque yo le tiré comida pa'l campamento de él en la guerra. Se bajó del caballo, me saludó; pero cuando me preguntó que si no me había ido con los que hicieron la Revolución, le respondí que preferí



quedarme cultivando la tierra. Me dijo: “!Ah!, así que tú eres rancharo también. ¿Dónde tú tienes el rancho?” Le digo: en Naranjal. “Pues mañana voy para allá a picoteártelo. Esas tierras hay que dárselas a los antiguos dueños”. No me quedó más remedio que ir y recoger a la mujer y me fui para la casa del suegro. Vuelvo al otro día y el rancho ya estaba tumba’o y picotea’o.

Después el Che se enteró y se reunió con todos los campesinos en El Pedrero\*\*, yo no pude ir. Dijo que si alguien intentaba desalojarnos teníamos el derecho de agarrar un arma. Luego nos hicieron la propuesta de que si nos uníamos, pasábamos una escuela en Manicaragua y nos entregaban las armas. Así fue, 16 campesinos dimos el paso al frente. Nos dieron una finca para hacer la cooperativa en común y ahí trabajamos una pila de años.

Durante largo tiempo usted sirvió de guía para ascender a Caballete de Casa. El Partido me encomendó cuidar de Caballete, atender las visitas porque aquí venían muchos extranjeros. Durante 17 años estuve subiendo y bajando y reconstruyendo las casitas en Caballete. Una vez quisieron desbaratar el campamento, dejar cuatro casitas; se lo hice saber a Ramiro y me mandó a decir que si no era por una orden de Fidel o Raúl que no me dejara tumbar un rancho.

**¿Desde cuándo no sube allá?** Hace unos seis meses, casi sin poder por mi salud. Tenía ganas de ver el campamento, y me dieron deseos de llorar, había casas en el suelo... Esa historia que hay allí no se puede perder por lo que representa el Che. Él no era un Dios, pero sí tenía unos sentimientos que son imborrables. \*\* La visita se produjo el 8 de febrero de 1959.

**ANEXO # 10**



Vista del cementerio de los mártires, en Manaca Ranzola.

**ANEXO # 11**



**ANEXO # 12**

**Museo de Gavilanes.**



**ANEXO # 13**

Mulo utilizado por El Che en la localidad.



## **ANEXO # 14**

### **Prueba pedagógica de salida**

**Objetivo:** Constatar el nivel de conocimientos que poseen los escolares sobre la Historia local.

#### **Aspectos a evaluar**

- Hechos ocurridos en la localidad y en el municipio de Fomento.
- Los hechos ocurridos locales con repercusión nacional.
- Mencione los que guardan relación con Ernesto Guevara de la Serna.
- Personalidades locales que se destacaron en la lucha por la liberación del Pedrero y Fomento.
- De estas personalidades cuáles conoces. Diga si son de su comunidad.
- ¿Cómo valoras la actitud de estos héroes que lucharon en tu localidad?

Para la evaluación de la prueba pedagógica de entrada y salida se empleó la siguiente clave:

- Los escolares que se expresan de forma segura, con claridad, demostrando dominio de los hechos ocurridos en su localidad; así como las personalidades, interpretan y ejecutan las diferentes órdenes y orientaciones, buscan con facilidad las soluciones, resuelven de forma independiente las tareas docentes, así como realizan el trabajo colectivo en equipo obtendrán la categoría de E.
- Los que se expresen de forma correcta, claridad en las ideas, con seguridad, demostrando dominio de los hechos ocurridos en su localidad, conozcan las figuras que se relacionan con el hecho, interpretan las diferentes órdenes y orientaciones, buscan las soluciones, resuelven de forma independiente las tareas docentes y realizan el trabajo colectivo en equipo, la categoría será de MB.
- Los que se expresen claridad en las ideas, responden de forma correcta algunas preguntas acerca de los hechos ocurridos en la localidad, interpretan algunas órdenes y orientaciones, tratan y buscan las

soluciones llegándolas a encontrar con niveles de ayuda, solucionando estas con cierta independencia y realizan el trabajo colectivo en equipo, la categoría será de B.

- Los que expresen sus ideas con alguna inseguridad, algunas respuestas correctas demostrando conocimientos de los hechos locales interpreta algunas órdenes y orientaciones, tratan y buscan las soluciones llegándolas a encontrar con niveles de ayuda, solucionando estas con cierta independencia, así como el trabajo colectivo en equipo, la categoría será de R.
- Los que expresen sus ideas son inseguridad, la mayoría de las respuestas son incorrectas, demostrando que no poseen conocimientos de los hechos locales, no interpreta y ni ejecuta las diferentes órdenes y orientaciones, no busca con facilidad las soluciones, ni resuelve de forma independiente las tareas docentes, ni realiza el trabajo colectivo en equipo, la categoría será de la categoría será M.

**Se ubican por niveles de la siguiente forma.**

Nivel alto: Los que obtienen las categorías de MB y E.

Nivel medio: Los que obtienen las categorías de B y R.

Nivel bajo: Los que obtienen las categorías de M.

**ANEXO # 15**

**Resultado de la prueba pedagógica de salida según los indicadores evaluados.**

	Eval. int.	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3
1	3	2	3	3	3	3	3
2	3	3	3	3	3	3	3
3	3	2	3	3	3	3	2
4	2	2	2	2	2	2	2
5	1	1	2	2	1	1	1
6	3	3	2	3	3	2	3
7	2	2	2	2	3	2	2
8	1	1	2	1	2	1	1
9	3	3	3	2	2	2	3
10	3	3	2	3	3	3	3
11	3	3	3	3	3	3	3
12	3	3	3	3	3	3	3
13	2	2	2	2	3	3	2
14	3	3	3	3	3	3	3
15	3	3	3	2	3	3	2
16	1	1	1	2	1	1	1
17	3	3	3	3	3	3	3



**ANEXO # 16 A****Tabla comparativa de los resultados por los indicadores antes y después de aplicar la propuesta**

Muestra	Indicador	Resultados del pre- test			Resultados del post- test		
		Nivel bajo (1)	Nivel medio(2)	Nivel alto (3)	Nivel bajo (1)	Nivel medio(2)	Nivel alto (3)
17	1.1	5	7	5	9	5	3
	1.2	4	5	8	9	7	1
	1.3	3	6	8	8	8	1
	2.1	3	10	4	10	4	3
	2.2	5	5	7	11	3	3
	2.3	4	4	9	9	7	1
	3.1	5	11	1	13	4	-
	3.2	5	8	4	12	3	2
	3.3	5	7	5	10	7	-

## ANEXO # 16 B

Tabla comparativa por niveles de la variable dependiente como resultado del diagnóstico antes y después de aplicar la propuesta.

Etapa	escolares	Nivel bajo (1)	%	Nivel medio (2)	%	Nivel alto (3)	%
Resultados del pre-test	17	6	35,2%	6	35,2 %	5	29,4%
Resultados del post-test	17	3	17,6 %	4	23,5%	10	58,8%