

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”.**

FILIAL PEDAGÓGICA YAGUAJAY

***TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
MENCIÓN ENSEÑANZA PRIMARIA.***

Título: Sistema de ejercicios para el desarrollo de las habilidades ortográficas en los alumnos de segundo grado de la escuela primaria “Rafael Trejo González”.

Autora: Lic. Dayamí González Braceras.

Yaguajay, diciembre del 2010.

“Año 52 de la Revolución”

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”.**

FILIAL PEDAGÓGICA YAGUAJAY

***TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
MENCIÓN ENSEÑANZA PRIMARIA.***

**Título: Sistema de ejercicios para el desarrollo de las
habilidades ortográficas en los alumnos de segundo grado
de la escuela primaria “Rafael Trejo González”.**

Autora: Lic. Dayamí González Braceras.

Tutora: M Sc. Danay Quesada Santana

Profesora Asistente

Yaguajay, diciembre del 2010.

“Año 52 de la Revolución”

Síntesis.

El tratamiento a las habilidades ortográficas constituye un elemento esencial en la formación de los alumnos de la escuela primaria, siendo la base de este el primer ciclo, de ahí la importancia de la búsqueda de nuevas formas de trabajo que conduzcan a elevar la calidad de la educación. Por lo que constituye una problemática actual a partir de las transformaciones de la Educación Primaria. Para darle solución a esta problemática se elabora un sistema de ejercicios que contribuye al desarrollo de las habilidades ortográficas en los niños y niñas del segundo grado, los cuales parten del diagnóstico de sus necesidades, se elaboran teniendo en cuenta los niveles de asimilación del conocimiento y los mismos cumplen con tres premisas generales: son suficientes, variados y diferenciados. En la investigación se utilizaron los métodos del nivel teórico: el análisis y síntesis, inducción y deducción, el sistémico y el histórico _ lógico. Del nivel empírico: la observación pedagógica, el análisis de documentos, la prueba pedagógica, así como la encuesta y entrevista; los cuales permitieron corroborar la efectividad de la propuesta de solución y así dar respuesta al problema científico.

Pensamiento

“En prever está todo el arte de salvar... prever es vencer”

José Martí.

(Martí Pérez, J Obras Completas, 1893, t-2, p. 397)

Agradecimientos.

A mi mamá y a mi papá por el apoyo que me ha brindado siempre.

A mi esposo por el amor que me ha brindado.

A mis hijos por ser la razón de mi ser y mi inspiración para vivir.

A mi tutora a la que le debo todo.

A mi amiga Lisney por haberme ayudado tanto.

A mis alumnos.

A todas las personas que me han ayudado.

Gracias a todos.

Dedicatoria.

A mis padres.

A mi esposo.

A mi familia y a la vida.

A mis hijos.

ÌNDICE

	# Pàginas
INTRODUCCIÒN	1
CAPÌTULO I. EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DESARROLLADOR DE LA LENGUA ESPAÑOLA: UNA VÌA PARA EI DESARROLLO DE LAS HABILIDADES ORTOGRÀFICAS.	10
1 .1. El proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador de la Lengua Española.	10
1.2. Referentes teóricos que sustentan el Sistema de Ejercicios para el tratamiento de las habilidades ortogràficas como componente de la Lengua Española en los niños y niñas de segundo grado de la escuela primaria “Rafael Trejo González”.	17
1.3 El tratamiento y desarrollo de las habilidades ortogràficas en la clase de Lengua Española.	19
1.4. El papel del maestro en el tratamiento y desarrollo de las habilidades ortogràficas en la clase de Lengua Española.	29
1.5 Caracterización psicopedagógica del escolar primario.	33
CAPÌTULO II. ESTUDIO DIAGNÒSTICO, PROPUESTA DEL SISTEMA DE EJERCICIOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES ORTOGRÀFICAS. ANÀLISIS DE LOS RESULTADOS.	35
2.1. Diagnóstico inicial.	35
2.2 Fundamentación de la propuesta.	39
2.3. Propuesta del Sistema de Ejercicios para el tratamiento de las habilidades ortogràficas en los niños y niñas de segundo grado de la escuela primaria “Rafael Trejo González”.	42
2.4 Anàlisis del diagnostico final.	54
CONCLUSIONES	59
RECOMENDACIONES	60
BIBLIOGRAFÌA	61
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN.

Las condiciones históricas concretas en que vive el mundo contemporáneo marcado por los complejos procesos de cambios, transformaciones o reajustes sociales sobre todo en el plano económico y político, demandan reformas en las políticas educativas y por tanto le corresponde a los educadores la necesidad de transformar la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, de ser capaces de integrar los conocimientos, hábitos y habilidades en función de las demandas y exigencias de la sociedad para la cual se forman los alumnos en la educación primaria.

A la escuela le corresponde un lugar protagónico dentro del conjunto de influencias que actúan en la formación de niños y jóvenes, pues tiene la misión social de educar, es decir, formar al hombre como persona capaz de actuar independientemente y de forma responsable ante la sociedad. Varios son los autores que coinciden en afirmar que la educación contemporánea debe caracterizarse, tanto en la estructuración curricular como en el desarrollo metodológico del quehacer pedagógico, por la integración de los contenidos (conocimientos, habilidades, actitudes y valores) y por experiencias que faciliten una comprensión más flexible y crítica de la realidad.

La clase de Lengua Española ocupa un lugar destacado en el conjunto de la Educación Primaria y en particular en el primer ciclo con vista a propiciar el aprendizaje desarrollador en los escolares. Su objeto de estudio es el propio idioma: nuestro Lengua Materna, fundamental medio de comunicación y elemento esencial de nacionalidad. El alumno ha de emplear el idioma muy directamente con el pensamiento, como instrumento cotidiano de trabajo, lo necesita para expresarse cada vez mejor; para participar activa y conscientemente en el mundo que lo rodea; para atender y estudiar los contenidos de todas las asignaturas del plan de estudio. A partir de segundo grado comienza el estudio de elementales nociones gramaticales. El tratamiento de estas nociones, sustantivo, adjetivo, verbo fundamentalmente, tendrá un carácter eminentemente práctico, en función de la expresión de los alumnos.

Dentro de los componentes de la Lengua Española se debe tener en cuenta como un aspecto de gran importancia el desarrollo de las habilidades ortográficas, la cual persigue crear en los alumnos una actitud de atención a todo lo que escribe y un



interés por evitar los errores; la participación directa del niño en el aprendizaje y la observación detenida de los modelos son factores esenciales para alcanzar la calidad necesaria. Elemento que aún resulta afectado de manera significativa en las escuelas primarias del municipio de Yaguajay. Esto ha sido constatado en la revisión de investigaciones precedentes sobre el tema.

Sobre la base de estas necesidades y los presupuestos teóricos que exponen la bibliografía especializada, se consultaron los estudios de los profesionales en el campo de la investigación relacionados con el tratamiento ortográfico en la enseñanza primaria, entre ellos se puede destacar: Teodomira Aguiar, Abreu, (1981); Alpizar Castillo Rodolfo, (1983); Julio Vitelio Ruiz Hernández; Eloina Miyares Bermúdez, (1995); Osvaldo Balmaseda Neyra, (2001); Otilia de la Cueva, (2002); Ana María Abello Cruz, (2004); Magalys Ferrer Díaz, (2006); García Moreno María Luisa, (2007); y Leticia Rodríguez Pérez (2004- 2005- 2006). Todos estos investigadores coinciden en la necesidad de fomentar desde el proceso de enseñanza-aprendizaje un enfoque desarrollador de los conocimientos a adquirir por los educandos desde el tratamiento adecuado de la ortografía, como medio de presentación cuando se escribe, donde se considera la práctica ortográfica en estrecha relación con la observación y el uso constante del diccionario así como de la revisión sistemática de todo lo que se escribe; sin embargo, se trabaja de manera sistemática en cómo preparar a los maestros primarios, específicamente, en la elaboración de actividades o ejercicios que le permitan fomentar desde la diversidad de alumnos que poseen en las aulas el desarrollo de las habilidades ortográficas que garantice y elevar la calidad de la educación en la escuela desde el primer grado de la educación primaria.

Esta investigación es de gran relevancia porque hace pensar en como desarrollar habilidades ortográficas en los alumnos, puesto que se sabe que es de vital importancia para la comunicación escrita. Además, responde a la línea de investigación número dos que asume la Maestría en Ciencias de la Educación: "Problemas del aprendizaje en diferentes niveles educativos". (Tabloide Maestría en Ciencias de la educación, Módulo 1, segunda parte , 2005,p.2).

Los alumnos de la escuela primaria Rafael Trejo Gonzáles entre las mayores potencialidades que presentan están la de ser capaces de realizar un análisis reflexivo, es decir, capacitados para resolver ejercicios sin solución, de diferentes alternativas de solución.

Para todo educador es conocido que aún los alumnos presentan deficiencias en el desarrollo de habilidades ortográficas das por la falta de correspondencia entre la expresión fonética y la forma gráfica. Apoyándome en el banco de problemas de la escuela se a podido comprobar que aún existen deficiencias en los alumnos de segundo grado de la escuela Rafael Trejo Gonzáles, tales como:

- Son limitadas las formas de aplicar correctamente en palabras de uso frecuente las reglas ortográficas. (b-v; s, c, y z; g-j ; ll-y)
- Insuficiencias en la pronunciación y al escribir las palabras que presenten dificultades grafemáticas. (gue-gui, ge- gi)
- Inadecuado empleo y aplicación de m antes de p y b.
- Incorrecto uso de b en los grupos palábricos br-bl.
- Inadecuado uso de la letra mayúscula en nombres propios y al inicio de la oración.
- Poco hábito de lectura en los niños manifestado que al leer hacen poca abstracción de las palabras.
- Limitaciones el uso de h en el comienzo de palabras hie-hue.
- Insuficiencia al distinguir la última, penúltima y antepenúltima sílaba en palabras dadas.

En las ideas anteriores se evidencia la presencia de una contradicción entre las insuficiencias que presentan los alumnos de segundo grado en la escuela primaria Rafael Trejo Gonzáles en las habilidades ortográficas, que se manifiestan en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua Española y la necesidad de lograr un desarrollo afectivo de la habilidad que permita escribir correctamente.

A partir de las carencias mencionadas y teniendo en cuenta la importancia del tema

que se investiga para la formación de los niños y niñas de la escuela primaria y en particular de los maestros se determina como **Problema Científico** ¿Cómo contribuir al desarrollo de habilidades ortográficas en los estudiantes de segundo grado de la escuela primaria “Rafael Trejo González”?

Se define como **El objeto de la investigación:** el proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador de la Lengua Española en el segundo grado y como **campo de acción:** el desarrollo de habilidades ortográficas en el segundo grado.

Para darle solución al problema científico planteado se determinó como **objetivo:** Aplicar un sistema de ejercicios para el desarrollo de habilidades ortográficas en los estudiantes de segundo A de la escuela primaria “Rafael Trejo González“

Las **interrogantes científicas** que orientaron el proceder metodológico de la investigación son las siguientes:

- 1.¿Qué fundamentos teóricos sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española en lo referido a las habilidades ortográficas en segundo grado?
- 2.¿Qué potencialidades y necesidades que presentan los alumnos de segundo grado de la escuela primaria Rafael Trejo Gonzáles para el desarrollo de habilidades ortográficas en el proceso enseñanza aprendizaje de la asignatura Lengua Española?
- 3.¿Que sistema de ejercicios elaborar que permita desarrollar las habilidades ortográficas en la asignatura Lengua Española en los estudiantes de segundo grado de la escuela primaria “Rafael Trejo González”?
- 4.¿Que resultados se obtienen con la aplicación del sistema de ejercicios para el desarrollo de las habilidades ortográficas en la asignatura Lengua Española en los estudiantes de segundo grado de la escuela primaria “Rafael Trejo González”?

En correspondencia con las preguntas científicas planteadas se proponen las siguientes **tareas de investigación:**

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española en lo referido a las habilidades ortográficas en segundo A de la escuela primaria Rafael Trejo González.

2. Diagnóstico de las potencialidades y necesidades de los escolares de segundo grado de la escuela primaria Rafael Trejo González en el desarrollo de habilidades ortográficas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3. Elaboración de un sistema de ejercicios para el desarrollo de habilidades ortográficas en los estudiantes de segundo A de la escuela primaria “Rafael Trejo González”.

4. Validación de la efectividad de los resultados obtenidos luego de la aplicación en la práctica escolar de un sistema de ejercicios para el desarrollo de las habilidades ortográficas en los estudiantes de segundo A de la escuela primaria “Rafael Trejo González”.

Se determinaron como variables:

- **Variable propuesta:** el sistema de ejercicios.
- **Variable operacional:** el desarrollo de las habilidades ortográficas.

Sistema: Según J. Lorences (2005) señala que el sistema es una forma de existencia de la realidad objetiva que puede ser estudiado y representado por el hombre, sometido a determinadas leyes generales, es un conjunto de elementos que se distingue por cierto ordenamiento, tiene, límites relativos, solo son, separables limitadas, para su estudio con determinados propósitos, cada uno pertenece a un sistema de mayor amplitud, forma parte de otro sistema.

Se define como sistema de ejercicios es el conjunto de ejercicios que se encuentran interrelacionados, a partir de su grado de dificultad, complejidad y orientado hacia la integración de los contenidos ortográficos, basados en los principios que sustentan el objeto y el campo de esta investigación. Estos ejercicios se caracterizan por: carácter motivacional, interesante, enriquecedores, desarrolladores, que elevan la calidad de las habilidades ortográficas. A través de un sistema de ejercicios se perfeccionan las habilidades ortográficas, debe tener un orden lógico, transitar de lo más simple a lo más complejo y posee un carácter sistémico con el fin de mostrar y consolidar la base de los contenidos estudiados, para propiciar el tránsito progresivo de los alumnos hacia la zona de desarrollo potencial. Lleva implícito un conjunto de órdenes, operaciones o

forma de trabajo lógicamente organizadas sobre una materia determinada, enlazadas entre sí y que conducen a un objetivo. Estas propuestas de ideas, sugerencias, formas de proceder, tienen un carácter opcional, flexible, dinámico y están dirigidas a enriquecer el accionar pedagógico—metodológico del maestro. Estos ejercicios no constituyen esquemas que tronchen la creatividad del maestro, sino referentes que sirven de puntos de partida para actuar.

Operacionalización de la variable operacional.

Habilidades ortográficas: conjunto de acciones y operaciones necesarias para el logro de una adecuada ortografía en los niños de segundo grado, de manera que se sientan motivados, interesados por mejorar la ortografía y estimulados. La habilidad se forma en el proceso de la actividad. Es el dominio de un sistema de actividades psíquicas y prácticas necesarias para regular la actividad. Según (López, M.(1990) Sabes enseñar a describir, definir, argumentar).

Dimensiones e indicadores:

Dimensión I. Dominio de los aspectos relacionados con la ortografía.

Indicadores

- 1.1 Conocen las reglas ortográficas en la escritura.
- 1.2 Conocimiento de nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas.
- 1.3 Conocen cuando escribir mayúscula en palabras dadas y en oraciones.

Dimensión II. Desarrollo de las habilidades ortográficas.

Indicadores

- 2.1 Capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas.
- 2.2 Disposición adquirida para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas.
- 2.3 Demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicadas en la clase de Lengua Española.

Se tomó como **población** a los 20 niños que conforman la matrícula de segundo grado, de la escuela primaria “Rafael Trejo González”, (curso 2007-2008). La muestra se seleccionó de forma intencional no probabilística y la conforman los 10 alumnos del grupo segundo grado. La zona donde está ubicada la escuela reúne los requisitos establecidos para que esta pueda funcionar como lo exige el Modelo de Escuela Primaria. Posee un claustro comprometido revolucionariamente, capaz de llevar a cabo las transformaciones educacionales, así como el consejo de dirección. Este grupo de alumnos es evaluado generalmente como promedio, posee cuatro alumnos en 1 primer nivel de desempeño, 4 en segundo nivel y 2 en tercer nivel. Son niños con un desarrollo físico normal, la mayoría tiene un ambiente familiar adecuado, pero no poseen los conocimientos necesarios en el desarrollo de habilidades ortográficas para emplear las diferentes reglas, tampoco dominan las reglas ortográficas estudiadas, por lo que no se interesan por conocer nuevas palabras. No obstante, existen potencialidades en estos alumnos como su capacidad de percepción, imaginación, son creativos, tienen curiosidad por lo nuevo. Se debe tener en cuenta el contexto sociocultural donde se desenvuelven los mismos, sus preferencias y ritmos de aprendizaje.

La metodología de la investigación empleada se basa en el enfoque dialéctico materialista. La misma se materializó en los siguientes métodos y técnicas, aplicados teniendo en cuenta los objetivos y tareas específicos propuestos:

Métodos del nivel teórico:

- **Histórico y lógico:** Se empleó para relacionar tendencias y concepciones que han existido en el trabajo con esta temática y las que tienen que ver con el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador de la Lengua Española y desarrollo de las habilidades ortográficas en esta etapa.
- **Análisis y síntesis:** Se empleó en el proceso de revisión bibliográfica con el objetivo de analizar minuciosamente y extraer en forma sintética los postulados teóricos del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador de la Lengua Española y el proceso de formación y desarrollo de las habilidades ortográficas en esta etapa.

- **Inducción y deducción:** Se utilizó para prever y premeditar posibles causas, consecuencias y resultados para el perfeccionamiento del aprendizaje desarrollador de la Lengua Española y la estimulación de las habilidades ortográficas.
- **Tránsito de lo abstracto a lo concreto:** permitió mediante la práctica obtener la situación en que se encuentra el problema objeto de estudio y transformarlo en un conocimiento científico.

Métodos del nivel empírico:

- **Observación:** Se utilizó para corroborar las potencialidades y limitaciones que presentan los alumnos para el desarrollo de una adecuada ortografía.
- **Prueba pedagógica:** Se empleó con el objetivo de explorar los intereses, las motivaciones de los estudiantes en el plano afectivo-motivacional y en el cognoscitivo: entrevistas y composiciones en función del sistema de conocimientos de la Lengua Española en el segundo grado.
- **Análisis de documentos:** Con el propósito de determinar los fundamentos teóricos, filosóficos, psicológicos, pedagógicos y didácticos que sustentan el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador y la estimulación de las habilidades ortográficas.

Métodos del nivel matemático y estadístico:

Cálculo porcentual: Permitió procesar los datos cuantitativamente de los resultados antes y después de la puesta en práctica de las actividades.

Estadística descriptiva: Se empleó a partir de la confección de tablas, la aplicación del cálculo porcentual y la elaboración de gráficas de barras para describir los resultados del diagnóstico inicial y final.

La **novedad científica** de la investigación radica en ofrecer actividades para contribuir al desarrollo de habilidades ortográficas en los alumnos de 2 grado, de manera que se sientan motivados, estimulados, interesados por mejorar la ortografía. Las mismas estarán estructuradas en formas de juegos, son dinámicas y amenas, poseen vinculación contextos escritos por José Martí, así como el trabajo con los

programas de la revolución, para despertar el interés de los niños y niñas para elevar su nivel científico.

El **aporte práctico** de la investigación radica en la elaboración del sistema de ejercicios para desarrollar habilidades ortográficas, estimulando la fantasía y creatividad de los alumnos, de manera que desarrollen su pensamiento ortográfico, mediante ejercicios variados, como por ejemplo: sopa de palabras, acróstico, crucigrama, completar palabras y ejercicios de reconocimiento de reglas ortográficas, se vincularán con versos escritos por José Martí, con el fin de despertar el interés de los estudiantes por el uso correcto de la Lengua Materna.

En el desarrollo de la investigación se abordaron los siguientes términos, por lo que se hace necesario conceptualizarlos:

Definición de términos

Sistema de ejercicios: es el conjunto de ejercicios, tareas, acciones que se encuentran interrelacionadas dentro del mismo proceso, construidos en un orden lógico y de forma tal, que cada tarea complemente a otra y a su vez estos sean complementados entre sí. (González Pérez, 2002:15)

Ortografía: es la parte de la gramática que enseña a escribir correctamente mediante el aceptado empleo de la letra y de los signos auxiliares de la escritura. Por ende la ortografía es el arte de escribir y puntuar correctamente todas las palabras del idioma, posee una estrecha relación con el resto de la asignatura Lengua Materna, pues su enseñanza no debe verse como un asunto aislado. El carácter funcional de la ortografía estará dado en la medida en que satisfaga nuestras necesidades comunicativas, de estas nacen la motivación y el interés por aprender. (Alvero Francés, F,(1997, p.1))

Habilidad: se forma en el proceso de la actividad. Es el dominio de un sistema de actividades psíquicas y prácticas necesarias para regular la actividad.

Habilidad ortográfica: según Osvaldo Balmaseda es el dominio d ejecución de acciones para escribir correctamente, utilizando las letras y signos auxiliares de la escritura, sin cometer errores que puedan cambiar el sentido de lo expresado. Este se desarrolla con el estudio diario, sistemático y la aplicación de las reglas ortográficas, existentes de forma consciente.

El trabajo está estructurado en introducción y dos capítulos. En el capítulo 1 se abordan las concepciones acerca del proceso de enseñanza aprendizaje de ortografía, así como la caracterización de la asignatura Lengua Española y las características psicológica de los escolares primarios. En el capítulo 2 se fundamenta, caracteriza y describe el sistema de ejercicios propuestos y se presentan los resultados obtenidos con su aplicación en la práctica educativa. Aparecen además las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de los anexos que facilitan una mejor comprensión del trabajo realizad

CAPÍTULO I: EL PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DESARROLLADOR DE LA LENGUA ESPAÑOLA: UNA VÍA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES ORTOGRÁFICAS.

1.1: El proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador de la Lengua Española.

El desarrollo del aprendizaje de la Lengua Española se concreta en el proceso de enseñanza- aprendizaje que se realiza en la escuela el cual se concibe como un todo integrado en el que se pone a relieve el papel protagónico del educando.

Desde este enfoque se considera como característica del mismo la integración de lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo y lo educativo como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales para asumir un proceso de enseñanza- aprendizaje desarrollador en esta asignatura.

Un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador debe ser aquel... que constituye un sistema donde tanto la enseñanza como el aprendizaje, como subsistemas, se basan en una educación desolladora, lo que implica una comunicación y actividad intencionales, cuyo accionar didáctico genera estrategias de aprendizajes para el desarrollo de una personalidad integral y autodeterminada del educando, en los marcos de la escuela como institución social transmisora de la cultura.(González, A 2000. Nociones de Sociología Psicología Pedagogía pág: 155)

La autora de este trabajo se acoge a este criterio por la forma en que abarca la actividad del maestro y el alumno no particularizando en el acto de la clase, declarado en el papel mediatizador entre la actividad y la comunicación como procesos de socialización, viendo la concepción de la enseñanza y el aprendizaje como un proceso, en el que interactúan y aprenden mutuamente alumnos y docentes.

El proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, supone además de una visión integral de los componentes, que reconozca sus componentes estructurales y las relaciones que se establecen entre los mismos, y entre ellos y el propio proceso como un todo.

Desde esta perspectiva, la educación representa un proceso social complejo, de carácter histórico concreto y clasista, a través del cual tiene lugar la transmisión y apropiación de la herencia cultural siendo cada vez más complejos y diversos, por lo que deben cambiar las formas de enseñarlos y aprenderlos: debe cambiar la educación.

El proceso de enseñanza-aprendizaje debe lograr formar personalidades que busquen el conocimiento y lo apliquen con carácter creador en beneficio de nuestros pueblos americanos, que se conozcan así mismos y aprendan como autorregularse; que sientan, amen y respeten a sus semejantes, que se expresen libremente y con conocimiento de causa de lo que dicen y hacen, hombres que como expresara José Martí digan lo que piensan y lo digan bien; o sea un proceso de enseñanza-aprendizaje que comprenda la unidad de la instrucción y la educación: La primera es el proceso y el resultado de formar hombres capaces e inteligentes, cuando se pueden enfrentar a los problemas y resolverlos; y lo educativo se logra a partir de la formación de valores, sentimientos que identifiquen al hombre como ser social, el desarrollo de convicciones, la voluntad y otros elementos que permiten hablar de un proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene como fin la formación multilateral y armónica de la personalidad del hombre. A continuación se abordarán algunos rasgos esenciales que tipifican este proceso de enseñanza-aprendizaje, así como los componentes que lo conforman.

1. **Carácter sistémico:** se asume la definición de sistema que ofrece el Dr. Carlos Álvarez de Zayas, cuando dice que “es el conjunto de componentes interrelacionadas entre sí, desde el punto de vista estático y dinámico, cuyo funcionamiento está dirigido al logro de determinados objetivos” (Álvarez Pérez, M. 2004. Interdisciplinariedad: pág 379).
2. **Carácter procesal:** indica la presencia de diferentes fases, etapas, para producir un resultado.
3. **Carácter multilateral:** se manifiesta la presencia de varios elementos que influyen en este proceso, la escuela, la familia y la comunidad entre otros.
4. **Carácter dialéctico:** expresa la posición filosófica de base.

5. Carácter legal: está sometido a leyes, o lo que es lo mismo todo proceso tiene que ser legal.

Después de analizar los principales rasgos que distinguen al proceso de enseñanza-aprendizaje, se pasará al estudio de los componentes que también lo caracterizan, en primer lugar: los protagonistas de este proceso, el alumno, el grupo y los maestros.

Esta aspiración ubica al alumno y al maestro como componentes personales del proceso en una posición más dinámica, se pone a relieve el papel protagónico del alumno y al maestro como el conductor, guía, dirigente del mismo.

El diseño del proceso abarcará dialécticamente los componentes personalizados (objetivo, contenido, métodos y procedimientos, medios de enseñanza, las formas organizativas y la evaluación) como elementos mediatizadores de las relaciones entre los protagonistas el alumno, el maestro y el grupo, y de manera especial se tratará la relación entre ellos, destacándose el papel del problema como un elemento significativo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

De lo anterior se infiere que el proceso de enseñanza- aprendizaje se tiene que concebir como un sistema, pues tiene una finalidad histórica concreta. En él se producen relaciones entre sus componentes y entre el sistema que conforma el entorno, se caracteriza por la integridad de sus componentes, la jerarquización de un componente sobre otro y la centralización de un componente según sea el análisis que se desea hacer.

Los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador son: el o la alumna, el grupo y el maestro; centrándose este proceso en la persona que aprende, en función de potenciar sus aprendizajes.

El alumno tiene como papel en este proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador el de protagonista, despliega una actitud productiva y creadora en todos los momentos del mismo, se siente motivado por lo que aprende haciéndolo significativo para él, conoce sus potencialidades y debilidades, es parte activa de los procesos de comunicación y cooperación que se manifiestan en el grupo, además de valorar el aprendizaje como parte de su crecimiento personal. En la clase de Lengua Española

el alumno ha de emplear el idioma muy directamente con el pensamiento, como instrumento cotidiano de trabajo, lo necesita para expresarse cada vez mejor; para participar activa y conscientemente en el mundo que lo rodea; para atender y estudiar todas las asignaturas del plan de estudio.

El maestro tiene el encargo social de establecer la mediación indispensable entre los conocimientos y los alumnos, con vista a potenciar la apropiación de los contenidos, atendiendo a los intereses de la sociedad y desarrollar su personalidad integral en correspondencia con el modelo para la Educación Primaria.

El maestro a partir del diagnóstico sistémico de sus alumnos, identifica, conforma y reformula los problemas determinando la zona de desarrollo actual y la potencial. Estos problemas se expresan mediante la derivación, determinación y formulación de los objetivos.

En la concepción asumida, se parte de los objetivos como componente rector de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, expresado de forma más general, haciendo que el fin y los objetivos de la escuela estén bien definidos a partir de la política del Partido y el Estado, en el caso de los objetivos de la Lengua Española para el grado están dados en:

- Contribuir a la formación de la concepción científica del mundo mediante el perfeccionamiento de la lectura, la expresión oral y escrita y la adquisición de un sistema de conocimientos básicos cerca de la lengua.

A partir de la premisa anterior los objetivos se seleccionan en función de la lógica de la ciencia y las asignaturas, la lógica del desarrollo del alumno, de la concepción de desarrollo del enfoque histórico-cultural de Vigotsky, las necesidades de la práctica social y el entorno.

El objetivo representa el componente rector del proceso de enseñanza-aprendizaje pues... son el modelo pedagógico del encargo social, son los propósitos y aspiraciones que durante el proceso se van conformando en el modo de pensar, sentir y actuar del estudiante. (Dr. Álvaro Fracés, F . 1985. Lo esencial en la Ortografía p-78.)

Este constituye el componente que mejor refleja el carácter social del proceso de enseñanza-aprendizaje conformando la imagen de los niños y las niñas que se desea formar en correspondencia con las exigencias sociales.

Debe contener los elementos siguientes:

- Habilidad de máximo alcance.
- Conocimientos asociados.
- Fuentes para apropiarse del contenido.
- Niveles de asimilación y profundidad.
- Vinculación con la vida (intencionalidad.)
- Los métodos.

Una meta importante de cada maestro, desde el inicio de su trabajo con un grupo de alumnos, está en conocer el nivel real de partida de estos, para trazar estrategias que le permitan lograr una base sólida común mínima, homogénea, para diseñar su labor.

La interacción directa docente-alumno será una vía que permitirá la exploración de las potencialidades de los alumnos y ofrecer las ayudas que este precise. La atención diferenciada es a la vez una exigencia para conducir al grupo a una preparación básica, sobre la cual se estructurara un nuevo proceso de enseñanza-aprendizaje que permita el alcance de los objetivos esperados en todos los alumnos.

Si es cierto que el objetivo es el rector este determina el contenido que es el componente primario del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues no es posible pensar en un objetivo sin interactuar con determinado contenido; es el objetivador.

El contenido es aquella parte de la cultura y experiencia social que debe ser adquirida por los estudiantes y se encuentra en dependencia de los objetivos propuestos (Alpizar Castillo,R. 1983. Para expresarnos Mejor. P-64.) Representa aquello de lo que el alumno se debe apropiar, expresado en conocimientos, habilidades, desarrollo de la actividad creadora, normas de relación con el mundo y valores que responden a un medio socio histórico concreto.

En el caso del sistema de conocimientos del que debe apropiarse el alumno se refiere a aquellas informaciones relacionadas, con todas las esferas donde se

desenvuelve el hombre, su modo de actuar, que responde a los objetivos propuestos y las exigencias sociales; o sea se debe precisar con anterioridad, las ideas rectoras que constituyen las máximas generalizaciones. En el caso de la Lengua Española para segundo grado los contenidos esenciales son:

- Lectura y comprensión.
- Expresión oral.
- Expresión escrita.
- Desarrollo de habilidades ortográficas.
- Redacción y caligrafía.

En sentido general los contenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador deben ser globalizadores, articulados, organizadores, funcionales y aplicables. El maestro debe tener mucho cuidado para seleccionar el contenido, analizando la zona de desarrollo actual, buscando constantemente la potencial para que estén por encima de sus posibilidades, sin pasarse para que la asimilación no sea posible, o sea el nuevo contenido será el eslabón siguiente.

Los métodos: son los elementos directores del proceso que lo viabilizan y conducen. Representa el sistema de acciones de maestros y alumnos, dirigidos al logro de los objetivos, aporta la dinámica del proceso, es el momento de concreción y cristalización de la relación diseñada.

Para la selección flexible de los métodos debe tenerse en cuenta las características de los alumnos, del grupo y del maestro. Debe estar dispuesto a variarlos ante las necesidades o las exigencias de los mismos y además en correspondencia con el objetivo seleccionado así como el contenido.

En unidad dialéctica con los métodos se encuentran los procedimientos didácticos los cuales deben constituir un sistema, junto a los métodos de enseñanza y aprendizaje, en correspondencia con los objetivos que el educador se proponga. Su aplicación debe ser creadora nunca esquemática o aislada del contexto en el cual se desarrolla, deben atender al contenido de enseñanza, velando porque se manifieste la unidad entre la instrucción y la educación.

Los medios de enseñanza: son los elementos facilitadores del proceso y están conformados por un conjunto de objetos reales, sus representaciones e instrumentos que sirven de apoyo material para la consecución de los objetivos, tienen carácter de sistema. Los medios deben ofrecer al alumno lo necesario para que pueda desplegar un pensamiento productivo y creador. Estos se seleccionan, se elaboran y se instrumentan para estimular, a lo largo del proceso, el desarrollo de la actividad intelectual y su autorregulación, el establecimiento de relaciones significativas y las motivaciones de los aprendices los cuales deben ser portadores de valores sobre la base del potencial educativo del contenido, utilizando en sus clases los nuevos Programas de la Revolución(el Programa Audiovisual, la introducción de la computación, y el Programa Editorial Libertad, dirigido a reactivar las bibliotecas escolares), el papel de los medios de enseñanza adquiere un redimensionamiento incalculable, desde el punto de vista didáctico, que lo obliga a meditar como actuar en las nuevas condiciones para dar el salto cualitativo en la calidad del aprendizaje de los alumnos que se espera en la actualidad.

El desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, como toda actividad, requiere del control de sus progresos y resultados para comprobar la correspondencia de los mismos con los objetivos trazados.

Este componente es el encargado de regular el proceso, de ello se desprende su papel trascendental en el cambio educativo. Es un proceso inherente a la educación que se inserta en el ambiente general de la sociedad, es de naturaleza totalizadora, remitido a la complejidad de los factores que intervienen en el que juega un papel fundamental el profesor, guía de dicho proceso. Balmaseda Neira,O. 2001. Enseñar y Aprender Ortografía-179)

La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador debe ser procesal, holística, contextualizada, democrática, formativa, cualitativa, investigativa, sistemática, que contemple la revalorización de errores, que tenga indicadores que garanticen su objetividad que promueva y transite por formas como la heteroevaluación, coevaluación y la autoevaluación que garanticen un cambio

cualitativamente superior.

Las exigencias históricas – sociales de los nuevos tiempos colocan al maestro ante un proceso de reconceptualización de su práctica formativa, sin lo cual se hace imposible lograr las transformaciones que se le plantean a la escuela.

Tal reconceptualización enfrenta al maestro ante el desafío del proceso de la elaboración de ejercicios relacionados con el tratamiento adecuado de la ortografía, de manera que esta le permita apropiarse de los conocimientos, habilidades y valores en una totalidad no dividida al transitar por los sistemas de acciones y operaciones específicas e integradoras de los contenidos del grado, para lograr la formación integral de la personalidad de los educandos.

1.2 Referentes teóricos que sustentan el Sistema de Ejercicios para el desarrollo de las habilidades ortográficas como componente de la Lengua Española en los estudiantes de segundo A de la escuela primaria “Rafael Trejo González”.

En el proceso de enseñanza – aprendizaje de la ortografía como componente de la Lengua Española existen deficiencias, que limitan el desarrollo exitoso del proceso de aprendizaje de los alumnos las cuales están dadas en: los cambios de (b-v; s-z-c; ll, y), y en consecuencia el uso inadecuado de las reglas ortográficas que se aplican en el grado,

Dadas estas deficiencias en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la ortografía como componente de la Lengua Española, se propone elaborar un Sistema de Ejercicios con enfoque individualizado y comunicativo que contribuya a la estimulación de habilidades ortográficas en los niños y niñas del segundo grado de la escuela primaria.

Para la elaboración del Sistema de Ejercicios la autora de la tesis consideró que era necesario determinar los fundamentos filosóficos, sociológicos, pedagógicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos que sustentan el mismo.

Desde el punto de vista psicológico, el Sistema de Ejercicios, se fundamenta en la psicología marxista.

A partir de esta posición, se reconoce que la educación y el desarrollo del aprendizaje se logran mediante la implicación consciente del alumno en la actividad y la sistematización de acciones y operaciones que le permitan alcanzar el nivel de dominio cognitivo – instrumental para su formación integral. Se reconoce el carácter de proceso de la educación de la personalidad desde un enfoque holístico, el papel de las relaciones de comunicación que se establecen en el grupo: maestro-alumno, alumno-alumno y la expresión escrita, a partir de la cual el alumno elabora representaciones conscientes, que le posibiliten elevar sus capacidades.

Teniendo en cuenta la posición psicológica que se adopta, la autora de la tesis, asume el paradigma histórico - cultural, desarrollado por Vigostky y sus seguidores, por lo que destaca la necesidad de concebir el Sistema de Ejercicios con un carácter individualizado y diferenciado, a partir de los resultados del diagnóstico del nivel de desarrollo real en función de estimular el nivel potencial de cada alumno. Basado en la formación y desarrollo de la personalidad vista desde la relación dialéctica entre lo biológico y lo social, elementos a tener en cuenta por el maestro primario, el desarrollo de sus habilidades y actitudes de manera que contribuya a formar un nuevo tipo de hombre.

De forma general, se puede señalar que la propuesta del Sistema de Ejercicios, se sustenta en los postulados generales de la Pedagogía como ciencia, desde una concepción científica, dialéctica y crítica de esta, con un enfoque transformador, a partir del necesario vínculo de todas las asignaturas en función de lograr que los alumnos tengan dominio de la ortografía como componente de la Lengua Española y la apliquen de manera correcta.

En la actualidad la sociedad cubana demanda de un hombre que sea capaz de enfrentarse a todos los retos y transformaciones de este mundo contemporáneo que estamos viviendo, entre sus principales exigencias está la elevación del nivel cultural de todos los ciudadanos. El sistema de ejercicios, permite comprender y estrechar las relaciones entre la escuela y la sociedad a través de la vinculación de los contenidos y los problemas.

El Sistema de Ejercicios está concebido con un enfoque materialista dialéctico: donde se concibe al sujeto como un ente activo, transformador y que se autorregula en el proceso de aprendizaje y la práctica, con un enfoque socio-cultural, en el cual mediante el sistema educativo se transmiten conocimientos, actitudes y experiencias. En el proceso de enseñanza – aprendizaje el alumno es un sujeto que aprende como centro de todas las actividades, sujeto activo en su propio aprendizaje se tiene en cuenta para la concepción del contenido, sus intereses, las relaciones con el contexto socio – cultural, las necesidades y los problemas existentes para la solución.

Desde el punto de vista pedagógico se asume la necesaria interacción de aspectos de la instrucción, la educación y el desarrollo para lograr la preparación del niño en su actuación ante la vida, el papel en la práctica y su vínculo con la teoría para lograr la educación y se encuentra modelado a partir de las Leyes de la Pedagogía enunciadas por el Dr. C. Álvarez de Zayas, C.

En el plano didáctico se asume la necesidad de organizar y estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje en relación con la vida, de propiciar que el alumno construya el contenido de enseñanza y la interrelación entre los componentes personalizados de dicho proceso haciendo que estos estén en función de las necesidades de los alumnos y las posibilidades de la conducción creadora del maestro; además de estructurarse de forma flexible y abierta para introducir los resultados del desarrollo científico y social, con un orden lógico. Se centra en la preparación del hombre para la vida que incluye la instrucción (conocimientos, habilidades, hábitos). El sistema de ejercicios que se propone se fundamenta en una concepción didáctica científico integradora, donde se asume la integración de los componentes del proceso y el sistema de influencias que actúan sobre el alumno. Asumiendo el papel de la tarea docente como célula básica del proceso de aprendizaje.

1.3 El tratamiento y desarrollo de las habilidades ortográficas en la clase de Lengua Española.

La clase de Lengua Española constituye una asignatura priorizada en los estudios primarios y ocupa un importante papel en los planes de estudio de segundo grado

por el aporte que esta le brinda al currículo del plan de estudio de dicho grado, favoreciendo las relaciones interdisciplinarias, la abstracción, el desarrollo del pensamiento lógico, la lógica, la concreción. Convirtiéndose en un importante elemento de integralidad de la educación.

La actividad de Español en el segundo grado, es la continuación lógica de la clase de primero. La clase estará encaminada, pues, al desarrollo de las habilidades relacionadas con la expresión oral, escrita, la ortografía, caligrafía y las sencillas nociones gramaticales. Todos estos contenidos se vinculan muy estrechamente aunque como es lógico, el tratamiento metodológico de cada uno tiene sus características peculiares.

La asignatura tiene como antecedente la adquisición del lenguaje lo que tiene lugar fundamentalmente en la familia. Además, parte del trabajo realizado en las instituciones preescolares o por las vías de preparación del niño o niña en la escuela. Dentro de la clase de Lengua Española resulta de vital importancia el tratamiento adecuado a la ortografía, siendo esta un pilar esencial para el desarrollo de un aprendizaje desarrollador en todos los sentidos. La cual será objeto de atención en el trabajo con cualquiera de los componentes, incluidos la expresión oral.

Por eso, teniendo en cuenta el pensamiento pedagógico precedente, entre los objetivos de primera prioridad para los cursos 2007-2008 y 2008-2009 está el de garantizar el cumplimiento de lo establecido en cada uno de los Programas de la Revolución, que se desarrollan en la Batalla de Ideas en la educación y que conllevan a la formación del hombre nuevo, defendida desde la antigüedad por los pensadores más avanzados, desde diversas perspectivas ideológicas, lo cual conduce al desarrollo de una comunidad humana cada vez más justa y solidaria, cuestión esta que caracteriza el pensamiento cubano desde Varela hasta Fidel.

Precisamente, esta Batalla implica la elevación y perfeccionamiento constantes de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en el que desempeña un papel fundamental la labor del maestro teniendo en cuenta aquellos aspectos que constituyen una regularidad en cada centro, como lo es la dificultad en la salida al

componente ortográfico lo cual constituye el tema de la investigación, por lo que para profundizar en él se partirá del análisis del concepto general del componente del cual forma parte dentro del programa director de Lengua Materna.

La palabra Ortografía que se deriva del latín y esta a su vez del griego, significa: “recta escritura”. Según Rafael Seco: 1973; No solo incluye la escritura correcta de las palabras, sino el empleo correcto de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras o que respondan a necesidades materiales de la expresión escrita. La Real Academia Española (RAE) la define como: “...*el conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua*” (Rodríguez Pérez, L. 2002, Teleclases de Ortografía, Curso: Universidad para Todos) La autora de la investigación considera que esta definición es la más sintetizada y completa en los momentos actuales, tomando en consideración el carácter variable, convencional, histórico y sincrónico de la lengua. Este componente es de suma importancia en la enseñanza de la Lengua Materna porque mediante el mismo, el alumno aprende a escribir las palabras de su vocabulario y a usar los signos de puntuación en correspondencia con las normas establecidas.

Según la Real Academia Española (RAE) la ortografía es el conjunto de normas que regula la escritura de una lengua, aclarando que la escritura española representa la lengua hablada por medio de letras y otros signos gráficos.

Atributos de la ortografía

- Tiene carácter variable, convencional, histórico y sincrónico.
- Es relativamente independiente de la lengua oral.
- Tiene una función normativa o reguladora, empleo de todos los signos o representaciones gráficas.
- Puede influir en la significación de las palabras en la intensidad y la entonación.

Según Osvaldo Balmaseda Neyra: “...la ortografía ocupa un lugar importante en la enseñanza de la Lengua Materna, su fin es lograr el aprendizaje y escritura correcta de las palabras e incluidas en su vocabulario y el uso de los signos de puntuación, estas habilidades están relacionadas con la función comunicativa del lenguaje,

destaca además lo relacionado con la competencia de la ortografía, con la posición de cultura e incluso, de inteligencia”. “...no se aprende ortografía estudiando solamente las reglas; es una habilidad que se logra con la práctica sistemática y en esa práctica juega un papel importante la lectura y la redacción y es necesario que cuando leas, escribas, observes bien, reflexiones sobre la estructura de las palabras y sobre todo revises lo que se hace.” Haciendo énfasis en los aportes significativos del estudio de la psicología y la pedagogía en el proceso de solución del trabajo con la ortografía en la que se resalta la importancia de la misma.

Al consultar investigaciones recientes con una introducción lingüística, se abordan diferentes temáticas como son, introducción a la lingüística, la disciplina que estudia la lengua y papel de la ortografía en el lenguaje. Elaboraron un glosario de términos complementarios al estudio pedagógico, reconociendo la importancia del trabajo con la ortografía para el desarrollo de la educación moral e ideológica en los alumnos. (Dr Vitelio Ruiz, J en el texto “Ortografía Teórico Práctico”)

Desde el punto de vista psicológico apuntan que es necesario lograr percepciones claras, correctas y completas de los vocablos que son objetos de estudio, por ser el aprendizaje de la ortografía una cuestión fundamental de percepción sensorial. En la captación de la imagen de una palabra intervienen diversos analizadores.

El Dr. Julio Vitelio ha expresado que: “La enseñanza de la ortografía tiene que ser motivada adecuadamente” (...) “La enseñanza de la ortografía de acuerdo con los programas y dificultades que actualmente presenta, debe hacerse sistemática, lo que no incluye la enseñanza incidental.(Vitelio Ruiz, J.1975,pág 135)

La ortografía no solo se aprende en el sistema de conocimientos que permiten las reglas ortográficas, sino que también la lectura consciente facilita los conocimientos de un vocabulario que a la vez lo amplía y profundiza. Por otra parte la observación junto a la fijación de la estructura y su memorización que se hace de las palabras permite un correcto aprendizaje ortográfico.

Para el tratamiento de la ortografía el maestro debe conocer que en la enseñanza de la misma se pueden emplear métodos generales, pero están los propios de la

materia, que posibilitan organizar la actividad de aprendizaje de los alumnos de un modo más efectivo. Siendo primordial en estos métodos el papel del maestro en la utilización adecuada y combinada de cada uno de ellos y que conscientice que el éxito está en la variedad para lograr una mejor calidad en el aprendizaje de los contenidos ortográficos.

Osvaldo Balmaseda Neyra, (2001: 67-77) destacado estudioso de la enseñanza de la Ortografía en Cuba, ofrece una clasificación de los métodos para el proceso de enseñanza -aprendizaje de la Ortografía. Balmaseda Neyra,O,(2001: 67-77) I:

I.- Métodos de carácter sensorial:

- **Viso-motor: la copia:** En él se emplean dos vías: la visual y la muscular (el alumno debe comprender para qué se hace el ejercicio, incluyendo el trabajo con el significado de las palabras). Junto a los procesos de atención y memoria debe estar presente la actividad intelectual reflexiva y afectiva. El profesor no deberá aceptar los trabajos como terminados si no son fieles al original. Se deben revisar con la mayor inmediatez posible. No abusar de este ejercicio, puede resultar tedioso.

- **Audio-motor: El dictado:** Favorece la asociación de imágenes sonoras y gráficas, con lo que contribuye a mejorar la memoria muscular, auditiva y visual de las palabras. Lleva implícito la revisión, autocorrección, el análisis, la síntesis y la comprensión lectora.

Deben ser revisados inmediatamente y concluir con ejercicios correctivos. Obliga al alumno a escuchar, leer, escribir y comprender. Se requiere de textos que no sobrepasen las 200 palabras. Entre ellos están los preventivos, correctivos y de control. Sobre este método se ampliará más adelante:

- **Viso-audio-gnósico-motor:** A diferencia de los demás, incorpora el componente gnoseológico. Es una vía dirigida al aprendizaje de la estructura de las palabras, preferentemente de las no sujetas a regla. Se requiere que el alumno vea, oiga, entienda y escriba las palabras. Se destacan cuatro momentos en su aplicación:

1. **Momento visual:** Los alumnos leerán en voz alta, el profesor escribirá las palabras en el pizarrón. El proceso fundamental es la observación.

2. **Momento auditivo:** (oír y pronunciar): Son útiles la lectura en voz alta, la recitación, la elocución, el canto, los juegos de pronunciación, etc.

3. **Momento gnósico:** Comprende el trabajo con el significado de las palabras, lo cual significa poder formar familias de palabras, derivar reglas, reconocer el papel y lugar que le corresponde al término en la oración, etc.

4. **Momento motor:** Es cuando se logra la correcta imagen motriz gráfica, se crea la habilidad, en ella se debe tener en cuenta la caligrafía y la ejercitación de las palabras en oraciones y otros textos para que verdaderamente sea incorporada al vocabulario de los alumnos.

II.- Métodos de carácter reproductivo:

1. **Las reglas ortográficas.** Se emplea para el aprendizaje de las normas. Su objetivo nunca será la recitación de las reglas sino su aplicación correcta, pues la regla no es un fin sino un medio. Debe hacerse el análisis de lo particular a lo general (análisis, síntesis, generalización y abstracción).

III.-Métodos de análisis lingüístico:

Referidos al nivel de sintagma, al sintáctico, al fonético y al morfológico.

1. **El deletreo:** Consiste en fragmentar la palabra profundizando en el estudio de las letras que la componen, lo cual no debe limitarse a su expresión oral, pues la habilidad ortográfica precisa del deletreo escrito, ya que no leemos todas las letras de cada palabra pero sí las escribimos letra a letra. Requiere de la síntesis para integrar la palabra.

2. **La cacografía:** Consiste en hacer corregir los errores ortográficos contenidos en un texto compuesto especialmente con ese fin.

La autora de la investigación es del criterio de que este método lejos de disminuir los errores de los educandos, pudiera incrementarlos.

3. **El deslinde de palabras:** Con varias vías de acceso a la configuración ortográfica de la palabra, dirigida a fijar su estructura gráfica. Puede hacerse de distintos tipos:

- a. **Deslinde sonoro:** Consiste en el análisis de los sonidos que integran la palabra, la cual primero debe pronunciarse en su totalidad, después en sílabas y nuevamente integrada.
- b. **Deslinde gráfico:** Se insiste en hacer observar las letras con mayor probabilidad de error. Se aconseja no concluir el estudio ortográfico de la palabra si esta no se estudia en su totalidad.
- c. **Deslinde semántico:** Se ilustra cómo a veces el significado de la palabra puede variar en el transcurso del tiempo.
- d. **Deslinde idiomático:** Comprende el estudio etimológico y su evolución histórica dentro del sistema de la lengua.
- e. **Deslinde gramatical:** Implica el análisis morfológico de la palabra, el estudio de prefijos y sufijos, de los lexemas y morfemas. Ayuda a conocer la escritura de las palabras sin tener que memorizar la forma gráfica de cada una.

IV.- Otros métodos.

- **El trabajo independiente:** Permite ahorrar tiempo en la adquisición y solidez del aprendizaje, optimizar las funciones del profesor y del alumno y atender de modo directo las diferencias individuales. Las ventajas con respecto a las formas tradicionales (reglas, dictados, copia) están en que a través de la actividad independiente se desarrolla el pensamiento creador, la asimilación y consolidación del contenido y su transformación en hábitos y habilidades estables, la elaboración de métodos individuales de trabajo y la adquisición de hábitos primarios en la actividad investigativa. Es la interiorización de los conocimientos lingüísticos. En ella se manifiestan los procesos de atención, percepción, pensamiento y memoria, pues el estudiante debe realizarla, revisar el trabajo, analizar las causas de los errores, corregirlos y valorar el cumplimiento del trabajo. Puede organizarse para la clase o de forma extraclase y para atender deficiencias individuales o problemas comunes.

V.- Métodos heurísticos o problémicos:

- Se basan en dar solución a situaciones problémicas con un fin didáctico. Permiten la consolidación y la aplicación de conocimientos, conceptos y habilidades, se puede

ampliar el vocabulario e influir en la fijación de la estructura de las palabras.

Como se aprecia, todos estos métodos están dirigidos al desarrollo de hábitos y habilidades cognoscitivas, en este caso particular, a la obtención de una buena ortografía. La autora de la investigación tiene en cuenta fundamentalmente el método de trabajo independiente y los heurísticos o problémicos que son los que utilizados de manera correcta y en correspondencia con la necesidades del grupo escolar contribuirán a lograr que el alumno sea el protagonista de su propio aprendizaje, que “aprenda a aprender”, que investigue, que se le desarrolle el pensamiento creador y adquiera hábitos y habilidades más estables de la ortografía. Se considera necesario abordar la investigación del dictado como método de enseñanza-aprendizaje de la Ortografía donde refiere que el método del dictado favorece la evaluación del conocimiento ortográfico de los alumnos, permite la verificación de aquellas palabras que el profesor determine, según las dificultades detectadas, en él intervienen la agudeza auditiva, el análisis y la memoria, son fáciles de realizar, revisar y calificar, lo cual permite una mayor precisión en el análisis estadístico e indirectamente pueden servir para transmitir valores, conocimientos u ofrecer información.

Se advierte que para la selección de los textos debe tenerse en cuenta la dificultad de los vocablos que presenta a lo cual se denomina “escollo ortográfico” entre los que cita el de la presencia de una tilde que puede convertirse en una fuente de error, pues la tendencia mayor es a no escribirla que a colocarla a palabras que no la requieran, aseveración que comparte la autora de la investigación.

Se hará referencia a una interesante experiencia a partir del dictado como método de aprendizaje, (no de enseñanza) la cual denominó: “El dictado entre dos” y la organizó en cuatro etapas:(García Moreno,M (2007,Pág 103)

Primera etapa: Se procede al dictado preventivo, el cual propicia el desarrollo de la observación, la copia consciente y la creación de mecanismos de autocontrol. En

esta etapa se parte de los saberes ortográficos que en mayor o menor medida tienen acumulados los alumnos, aunque no los tengan activados.

Segunda etapa: Requiere también de la observación, la copia consciente y el autocontrol, pero además de un determinado nivel de asimilación del contenido ortográfico, pues se presentan los textos sin signos de puntuación, sin tildes y sin aquellos grafemas que tengan una posibilidad de error.

Tercera etapa: Dictado de control. Requiere de una nueva elevación del nivel de exigencia.

Cuarta etapa: Dictado entre dos. Cada alumno elabora unas veces y selecciona otras el texto a dictar y se prepara en la realización de la lectura para la ejecución del dictado. Luego se dictan uno a otro y revisan juntos lo que escribieron.

Se asume el criterio de que la cuarta etapa es la más provechosa por la metodología a seguir, pero no se considera conveniente la presentación de los textos sin las tildes, signos de puntuación y sin los grafemas con posibilidad de error, pues la imagen visual consciente es un elemento muy importante en el aprendizaje de la ortografía. Para ello el maestro orientará que previamente centren su atención en los vocablos con tilde y analicen su empleo, de esta forma pudieran proceder al dictado o a la copia de los textos y después revisar juntos lo que escribieron, orientando previamente y centren su atención en los vocablos con tilde y analicen por qué se utiliza. Siendo este empleado en correspondencia con el grado en el cual desarrollamos la investigación.

En cada una de estas etapas y en relación con los textos presentados, se debe realizar un ejercicio de construcción, pues no debe olvidarse que los elementos lingüísticos existen en función de la producción de significados.

Se considera provechoso este método y se tuvo en cuenta en el sistema de ejercicios porque conduce al cumplimiento de las premisas esenciales de la clase comunicativa: comprensión, análisis (fundamentalmente dirigido al tratamiento ortográfico) y construcción, aunque con las modificaciones expresadas.

La experiencia sobre el dictado preestudiado se pronuncia en contra del dictado de textos desconocidos, que lejos de solucionar el problema ortográfico, lo agudizan,

pues la memoria visual desempeña un rol protagónico en su aprendizaje y el alumno acude más a menudo al reconocimiento de la imagen gráfica que al razonamiento. Es más difícil borrar un error que implantar la imagen adecuada en asociación al contenido semántico. León González, propone la siguiente metodología para este tipo de dictado:

- Visualizar el texto seleccionado.
- Primera lectura oral por el maestro.
- Fijar los posibles errores (en el por qué de la tilde, si presenta alguna regla ortográfica).
- Ejemplificar con otras palabras que se ajusten a dichas reglas.
- Nueva lectura por el maestro para que el alumno escuche, mire con atención, razone, escriba palabras aisladas dos o tres veces.
- Volver la hoja donde está el texto.
- Dictar despacio.
- Realizar una última lectura como conclusión.

Posteriormente sugiere lo siguiente:

1. Revisión de los dictados.
2. Calcular el promedio de errores.
3. Situar quiénes están por encima o por debajo del promedio en el colectivo.
4. Realizar un dictado semanal para propiciar el desarrollo de la habilidad.
5. Los trabajos pueden ser revisados entre los propios alumnos, intercambiando las libretas, pero el profesor debe hacerlo por lo menos una vez al mes para tener en cuenta el tipo de error por alumno y lo más frecuente en el grupo y trazar nuevas acciones estratégicas para la solución de las dificultades.
6. Estimular, elogiar y felicitar a los mejores y propiciar la confianza y el optimismo en los rezagados, los cuales pudieran ser “apadrinados” por los más talentosos con quienes tengan más afinidad.

Según la autora de la investigación el método del dictado preestudiado (también llamado “detecta tontos”), propicia el carácter multidisciplinario que debe tener el

proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía, pues se requieren habilidades de lectura, comprensión, conocimiento sobre el asunto, fortalecer el dominio de las reglas y refuerza la imagen fónico-gráfica, aspectos de mucha importancia en la integración del conocimiento del alumno. Este tipo de dictado, en esencia no difiere mucho del dictado explicativo o con previsión de los posibles, pero sí aporta matices metodológicos que conducen al reforzamiento de la autoestima del alumno, cuestión esta de suma importancia para hacer que el alumno verdaderamente se interese por su aprendizaje.

Para lograr que los métodos que se analizan sean verdaderamente efectivos se hace necesario que el docente se entusiasme, que sea creativo, que transmita su optimismo a los estudiantes, que le tenga amor a lo que hace y maestría pedagógica y, mucho mejor, que realmente vaya encaminando el aprendizaje del alumno con un enfoque integrador, lo cual contribuirá a que él mismo se vaya transformado en ese modelo de profesor general integral que demanda el constante perfeccionamiento educacional.

Después de este análisis, se aprecia cómo la enseñanza de la lengua materna ha evolucionado desde una posición memorística, dogmática y tradicionalista al logro del desarrollo del pensamiento lógico en el que debe desempeñar un papel fundamental la formación integral de los maestros donde se tiene muy en cuenta la práctica, se sigue el enfoque histórico-cultural promovido por Vigotsky en pos del perfeccionamiento continuo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la acentuación, adaptándolo a las condiciones de la realidad actual.

La manera en que se dirija el proceso de enseñanza-aprendizaje de estos niños debe motivarlos para aprender, y que esta actividad la realicen con alegría, con seguridad, que se sientan comprendidos y atendidos, que se les coloque en posición de éxito, que sean conscientes de que pueden hacer cosas solos y otras ayudas por los adultos.

Es importante prepararlos para que puedan descubrir y corregir sus errores y los de sus compañeros. Para todo esto es imprescindible lograr una buena comunicación maestro-alumno y alumno-alumno.

1.4 El papel del maestro en el tratamiento y desarrollo de las habilidades ortográficas en la clase de Lengua Española.

Para lograr desarrollar en el aula las condiciones necesarias para realizar un tratamiento adecuado con las habilidades ortográficas, es imprescindible que el maestro tenga caracterizado el grupo y haya logrado la motivación requerida. La función del maestro debe estar encaminada al entrenamiento de los alumnos en el conocimiento de sí mismos y de su propia ejecución, aportándoles las condiciones para que en todo momento puedan reflexionar sobre su conducta y sus potencialidades, desde el autodiagnóstico de sí mismo.

A pesar de los avances logrados en el conocimiento y aplicación de los estudios didácticos para el tratamiento a la ortografía, aún persisten elementos negativos de una enseñanza tradicionalista que se revela dentro de las insuficiencias que se manifiestan en el aprendizaje de la Lengua Española con énfasis en el tratamiento ortográfico.

Énfasis en la transmisión y reproducción de los conocimientos por parte de los profesores y maestros.

- El papel activo corresponde al maestro, que en varias ocasiones se anticipa al razonamiento de los alumnos y no posibilita su reflexión oportuna.
- El diagnóstico no es siempre utilizado con enfoque integral, desviándose generalmente al resultado.
- El control atiende más al resultado que al proceso mediante el cual transcurre el aprendizaje.

“Por lo general, en la Pedagogía la preocupación ha estado centrada en el acto de enseñar, en la actividad del maestro, en el aspecto externo de su actuación en la clase, pero no se ha trabajado, estudiado y profundizado suficientemente en el

aprendizaje, en el desarrollo de las habilidades intelectuales de los alumnos, que los haga asimilar activamente el contenido de la enseñanza.”(Turner.L.1989. p-12)

En sus estudios, sobre los aspectos tratados con anterioridad, Turner. L. y Chávez.J. destacaron que: “...el trabajo del maestro con el estudiante, se debe centrar ahora, esencialmente, en activar el aprendizaje por parte del alumno, más que en la enseñanza por parte del maestro, lo que demanda asegurar la participación intelectual activa del estudiante y ejercitar sistemáticamente sus habilidades intelectuales...” (Turner.L.1989. p12-13)

Si se quiere elevar la calidad del aprendizaje, resulta de vital importancia que los maestros cuenten con un diagnóstico pedagógico integral de la personalidad de los educandos, pues resulta necesario no solo conocer qué sabe el alumno y qué sabe hacer con ello, sino también conocer sus intereses, motivaciones, estados de ánimo, sentimientos. El conocimiento acertado de estos aspectos posibilitará aprovechar todas las oportunidades, y modificar las condiciones del proceso de enseñanza-aprendizaje en función de lograr una mayor labor formativa en los alumnos.

En relación al aprendizaje ortográfico como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lengua Española, la autora Margarita Silvestre revela que: El aprendizaje es un proceso en el que participa activamente el alumno dirigido por el docente. Apropiándose el primero de conocimientos, habilidades y capacidades en comunicación con los otros en un proceso de socialización que favorece la formación de valores.

En segundo grado, al igual que en primero, a la ortografía se le continúa dedicando especial atención. En este grado la enseñanza de la ortografía está estrechamente relacionada con la ejercitación de la lectura y la escritura. Por eso es importante señalar o llamar la atención constantemente a los alumnos hacia la correspondencia entre los sonidos y las letras, porque la imagen gráfica debe estar asociada a la imagen acústica de la palabra.

El maestro debe atender en todo momento la corrección de los errores que comentan los niños al hablar. Pronunciar bien las palabras es una condición necesaria para

escribir correctamente, aunque no es la única. El trabajo ortográfico tiene un carácter marcadamente preventivo, se trabajará para que el alumno no se equivoque, para que fije, mediante la realización de ejercicios variados y sencillos, la escritura correcta de las palabras.

El objetivo fundamental que persigue el maestro con el trabajo de las reglas ortográficas no es que el alumno recite dichas reglas sino que escriba bien la palabra. A la regla debe llegarse por un análisis que vaya de lo particular a lo general. Debe tenerse cuidado al trabajar las reglas ortográficas las cuáles deben ser solamente las fundamentales. Primero las que no tienen excepción, después las que tienen preferentemente pocas. Es importante que el maestro tenga en cuenta que las reglas requieren de abundante ejercitación y que se debe aplicar el método de la conversación heurística para introducir las reglas. Lograr la correcta escritura de las palabras ha sido y es una de las mayores preocupaciones de los profesores de la Lengua Española.

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace evidente la necesidad de investigar en las causas que provocan estas dificultades por los maestros de las escuelas y la búsqueda de soluciones porque actualmente en las escuelas existe un potencial docente altamente calificado para hacer de este reto un triunfo. “... Sin lugar a dudas por muchos años la ortografía se consideró sin gran trascendencia o atractivo, en la medida en que estas ideas proliferaron se descuidó de cierta manera la ejercitación, el control y autocontrol hacia la escritura correcta de la palabra. Todo esto afecta la calidad de la lengua que se emplea a diario y se debe defender como una tarea ideológica de primer orden” (Seminario Nacional para Educadores, 2001. 13)

Para contribuir a la formación integral de los alumnos a través de los componentes de la Lengua Española se hace necesario:

- Que el maestro sea un modelo en todo momento.
- Conozca los distintos procedimientos, vías y métodos para trabajar este aspecto en la Lengua Materna.

- Los maestros que no imparten la asignatura Lengua Española se involucren y den sus aportes para el logro de este objetivo.
- Vincular la lectura de otros libros al contenido ortográfico.
- Tener un conocimiento del grupo (diagnóstico)
- Apoyarse en la lectura recreativa.
- Realizar suficientes actividades de sistematización que conlleve a la fijación.

Además de la autopreparación del maestro lo cual constituye la base de la cultura y el conocimiento que debe desarrollar en sus alumnos“...tendrá calidad si existe el espíritu de superación, si es exigente consigo mismo, si está inconforme con los conocimientos que posee. La inquietud intelectual de un profesor es cualidad inherente de su profesión. En la medida en que un educador este mejor preparado, en la medida que demuestre su saber, su dominio de la materia, la solidez de sus conocimientos, así será respetado por sus alumnos y despertará en ellos el interés por el estudio, por la profundización de sus conocimientos. El maestro que imparta buenas clases, siempre promoverá el interés por el estudio de sus alumnos” (Balmaseda, Neyra, 2001)

Desde el proceso de enseñanza-aprendizaje con un enfoque desarrollador el maestro se caracterizará por enfatizar en la búsqueda de soluciones para las principales contradicciones y problemas que en la actualidad enfrenta la educación. Para ser desarrollador, el aprendizaje tendrá que cumplir con tres características básicas:

- Promover el desarrollo integral de la personalidad del educando, es decir la apropiación del conocimiento, destreza y capacidades intelectuales, en estrecha armonía con los sentimientos, motivaciones, cualidades, valores, convicciones e ideales.
- Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como la capacidad de conocer controles y transformarlos creadoramente.

- Desarrollar la capacidad para potenciar el aprendizaje a lo largo de la vida, a partir del dominio de las actividades, estrategias y motivaciones para aprender a aprender.

La enseñanza de la ortografía constituye un medio más para lograr el desarrollo de habilidades intelectuales, pues el establecimiento de la relación entre objeto y su denominación verbal es el primer paso en la formación del concepto y por tanto en el desarrollo gradual y progresivo del pensamiento abstracto-concreto en los primeros años de escolaridad sin olvidar que la ortografía propicia también el desarrollo de habilidades al contribuir a la formación de hábitos y de trabas en el uso del idioma. A la vez propicia el desarrollo de habilidades intelectuales y contribuye al logro de una buena ortografía.

La ortografía se ha visto beneficiada con la introducción de nuevas tecnologías. Con la utilización integrada de fuentes de información como: la Colección Multisaber, teleclases, teleconferencias, software educativos y los videos, desempeñan un importante papel en la etapa actual pues son esencias en la tecnología de la información y de la comunicación en la escuela, pero su principal valor en términos de utilización de la información radica en saber que lo tradicional viaja en los libros y tanto en uno como en otros recursos explotan las potencialidades que poseen sin minimizar el resto de las formas en que pueden presentarse la información existente. Los recursos tecnológicos constituyen un medio y no una afinidad; un modelo que contribuye en el marco del modelo pedagógico a optimizar la actividad y la comunicación de los maestros con los alumnos y de estos entre sí.

El colectivo de autores, del libro “La Enseñanza de la Lengua en la Escuela Primaria”, destaca que no puede negarse que la enseñanza y el aprendizaje ortográfico, muy especialmente en los escolares primarios están por naturaleza lleno de dificultades. En primer lugar no es fácil coordinar las discordancias entre la lengua oral y la escrita, la lengua oral tiene como componente básico los sonidos, las sílabas y los grupos fónicos expresivos, frases, y que la lengua escrita se basa en letras, palabras y oraciones o períodos.

Un país como Cuba, que se enorgullece de una educación de calidad en ascenso al alcance de todos, puede demostrar que la defensa del idioma, es decir, de la identidad nacional, incluye también la atención esmerada a la ortografía. Una vez conocidos estos aspectos, el maestro deberá evaluar desde el diseño, ejecución y orientación de las tareas docentes el desarrollo de las habilidades ortográficas en sus alumnos, con vista a estimular la significatividad de los conocimientos y contribuir a la elevación de la calidad del aprendizaje en la enseñanza primaria.

1.5 Caracterización psicopedagógica del escolar primario.

El fin y los objetivos constituyen un núcleo central en el modelo ya que precisan las aspiraciones sociales para los escolares de este nivel de educación.

Como fin de la escuela primaria: contribuir a la formación integral de la personalidad del escolar, fomentando desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y orientaciones valorativas que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, formas de pensar y comportamiento, acorde con el sistema de valores e ideales de la Revolución Socialista.

Estas transformaciones deben estar dirigidas fundamentalmente a lograr la formación de un niño reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol cada vez más protagónico en su actuación: que posea sentimientos de amor y respeto ante las manifestaciones hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros y la naturaleza, así como que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

El fin señalado se concreta en el desarrollo de los objetivos generales del nivel, en lo que respecta al tema de la investigación se refiere a:

-Evidenciar el dominio práctico de su lengua materna al escuchar y comunicarse oralmente y por escritos, con unidad, coherencia, claridad, emotividad, belleza, originalidad, fluidez y corrección, lo que se evidencia en la aplicación de las reglas ortográficas y gramaticales aprendidas, trazado y enlace de la letra cursiva y de un vocabulario ajustado a las normas éticas.

De este se deriva el objetivo del grado encaminado a:

-Expresar las ideas e forma oral y escrita con unidad, claridad, calidad de las ideas y coherencia. Redactar textos utilizando buena caligrafía y aplicando en formas adecuada las diversas reglas ortográficas y gramaticales estudiadas.

El nivel primario constituye unas de las etapas fundamentales en cuanto a adquisición de conocimientos y desarrollo de potencialidades del niño, tanto en el área intelectual como en la afectiva motivacional. La diversidad de momentos del desarrollo que se dan en el niño de este nivel, hacen que estén presentes determinadas particularidades en cuanto a su estructura y organización.

Los escolares que ocupan la investigación se encuentran en el segundo momento del desarrollo (de 6 a 8 años), específicamente niños entre 7 y 8 años que deben culminar el segundo grado, con la consolidación de aspectos importantes de su desarrollo. Esto se caracteriza por:

- Mostrar cierta intranquilidad.
- Afianzan la capacidad de observación.
- Operan con el apoyo del material concreto (memoria lógica).
- Mayor independencia al ejecutar sus tareas de aprendizaje.
- Es más objetiva la voluntariedad del niño respecto a su comportamiento.
- Propicia el desarrollo de su imaginación.

CAPÍTULO II: ESTUDIO DIAGNÓSTICO. PROPUESTA DEL SISTEMA DE EJERCICIOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES ORTOGRÁFICAS. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

2.1: Diagnóstico inicial para constatar el estado que presenta el desarrollo de habilidades ortográficas en los estudiantes de segundo grado.

Con la intención de evaluar la efectividad del sistema de ejercicios propuestos fue necesario la elaboración, la aplicación y el procesamiento de diversos instrumentos que permitieran precisar el nivel alcanzado en las dimensiones e indicadores propuestos para constatar su validez. El análisis de los resultados permitió procesar el estado real logrado y arribar a conclusiones las cuales se revelan a continuación y se ilustran en los anexos que se presentan.

En el estudio inicial realizado a la población se pudo comprobar que existían dificultades en cuanto a la estimulación de las habilidades ortográficas en segundo grado como limitación de las formas de aplicar correctamente en palabras de uso frecuente las reglas ortográficas. (b-v; s, c, y z; g-j ; ll-y), insuficiencias en la pronunciación y al escribir las palabras que presenten dificultades grafemáticas. (gue-gui, ge- gi), limitaciones en la concepción metodológica desde el trabajo con la asignatura Lengua Española en el ciclo que impiden realizar un trabajo continuo en función del desarrollo de las habilidades ortográficas, insuficiente diseño de tareas y ejercicios integradoras que motiven al alumno al desarrollo de una adecuada ortografía, pobre uso de las potencialidades que brinda la Lengua Materna para el desarrollo de las habilidades ortográficas, poco hábito de lectura en los niños manifestado que al leer hacen poca abstracción de las palabras, así como la contradicción existente entre las inadecuaciones del idioma Español y su pronunciación.

Por lo que se determinó aplicar un sistema de ejercicios con el objetivo de transformar la realidad existente en el desarrollo de las habilidades ortográficas

tomando como muestra el grupo de segundo grado al cual se le aplicó el experimento.

Análisis e interpretación de los instrumentos aplicados:

Estudio documental: Para el estudio de documentos se utilizó una guía, (anexo 1), cuyos resultados se expresan a continuación:

Al revisar el Programa y las Orientaciones Metodológicas para el grado se constató insuficiencia en las indicaciones que sugieren a los docentes cómo hacer efectivo el uso de diferentes alternativas para dar solución a los problemas ortográficos. En las mismas aparece el contenido ortográfico de cada unidad, pero no refiere cómo o cuándo dar tratamiento a los mismos; a lo largo de los años la experiencia adquirida por los docentes en su labor ha permitido el desarrollo de habilidades para dar salida en cada clase a esos contenidos ortográficos. Resulta de vital importancia que el maestro desarrolle en los alumnos una actitud vigilante ante todo lo que escribe; que se acostumbre a revisar, a comprobar lo escrito, para desarrollar en ellos el deseo de escribir siempre correctamente, desarrollando su memoria visual. Partiendo del conocimiento adecuado y completo del alfabeto.

La aplicación de la propuesta se comenzó a desarrollar en el curso escolar 2007-2008 y su evolución científica contó con la intervención directa de la autora. El pre-experimento se implementó en los siguientes momentos:

- Evaluación inicial de las potencialidades y limitaciones de los alumnos seleccionados como muestra para estimular el desarrollo de las habilidades ortográficas en la clase de Lengua Española.
- Introducción del sistema de ejercicios en la práctica educativa la cual se efectuó a través del desarrollo de todo el sistema de trabajo.
- Evaluación final de la efectividad de la propuesta.

Para la evaluación de las dos dimensiones en el pretest y posteriormente en el postest y para una mejor interpretación de los datos obtenidos de cada instrumento se decidió diseñar una matriz valorativa para cada uno de los indicadores (anexo 2).

Resultados del pretest.

Diagnóstico Inicial

En el diagnóstico inicial realizado a la muestra para determinar **el desarrollo de las habilidades ortográficas**, se utilizaron los métodos de observación y prueba pedagógica con sus correspondientes instrumentos elaborados por la autora de la investigación.

Para el desarrollo del estudio diagnóstico en el pretest se aplicó una prueba pedagógica a los estudiantes (Anexo 3) con el objetivo de conocer el dominio de los aspectos relacionados Con a ortografía. (en correspondencia con la escala valorativa.

Dimensión cognitiva.

Se les aplicó la prueba a los 10 estudiantes de segundo grado. En el primer indicador de la dimensión 1: **Conocen las reglas ortográficas en la escritura** Dos estudiantes sí conocen las reglas ortográficas en la escritura, lo que representa un 20%. Dos de ellos a veces conocen las reglas ortográficas en la escritura representando un 20 %. Seis no conocen las reglas ortográficas en la escritura, lo que representa un 60%.

En el segundo indicador de la dimensión 1: **Conocimiento de nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas**, Un estudiante sí conoce nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas representando un 10 %. Tres de ellos a veces conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas, lo que representa un 30 % y seis de la muestra no conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas lo que representa un 60%.

En el tercer indicador de la dimensión 1: **Conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y al inicio de la oración**, dos estudiantes sí conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y al inicio de la oración representando un 20 %. Dos

a veces conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y al inicio de la oración, lo que representa un 20 % y seis de la muestra no conocen cuando escribir

mayúscula en palabras dadas y al inicio de la oración, lo que representa un 60%.

De acuerdo con los resultados obtenidos en la prueba pedagógica inicial que se le aplicó a la muestra, la autora determinó aplicar la observación(anexo 4) como otro método empírico a las diferentes actividades realizadas en clases para profundizar en el nivel de desarrollo que se encuentran los estudiantes en cuanto los indicadores de las dimensiones cognitiva y procedimental.

Dimensión cognitiva.

Se les aplicó la prueba a los 10 estudiantes de segundo grado. En el primer indicador de la dimensión 1: **Conocen las reglas ortográficas en la escritura** un estudiante sí conocen las reglas ortográficas en la escritura, lo que representa un 10%. tres de ellos a veces conocen las reglas ortográficas en la escritura representando un 30 %. Seis no conocen las reglas ortográficas en la escritura, lo que representa un 60%.

En el segundo indicador de la dimensión 1: **Conocimiento de nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas**, dos estudiantes sí conoce nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas representando un 20 %. Tres de ellos a veces conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas, lo que representa un 30 % y cinco de la muestra no conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas lo que representa un 50%.

En el tercer indicador de la dimensión 1: **Conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y al inicio de la oración**, dos estudiantes sí conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y al inicio de la oración representando un 20 %. Dos

a veces conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y al inicio de la oración, lo que representa un 20 % y seis de la muestra no conocen cuando escribir mayúscula en palabras dadas y al inicio de la oración, lo que representa un 60%.

Dimensión procedimental.

En el primer indicador de la dimensión 2: **Capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas**. Dos estudiantes siempre son capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas

ortográficas estudiadas, lo que representa un 20 %. Dos de ellos a veces son capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas representando un 20 %. Seis nunca son capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas, representando un 60 %.

En el segundo indicador de la dimensión 2: **Disposición adquirida para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas**, un estudiante siempre está dispuesto para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas representando un 10 %. Tres a veces están dispuestos para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas, lo que representa un 30 % y seis de la muestra nunca están dispuestos para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas, lo que representa un 60 %.

En el tercer indicador de la dimensión 1: **Demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española**, sólo dos estudiantes siempre demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española representando un 20 %. Dos a veces demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española, lo que representa un 20 % y seis de la muestra nunca demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española, lo que representa un 60 %.

Los métodos e instrumentos empleados revelaron la existencia de potencialidades en los estudiantes para estimular las habilidades ortográficas así como en las orientaciones metodológicas actualizadas para trabajar esta habilidad, también revelaron dificultades tales como insuficiente conocimiento y dominio de las reglas ortográficas, problemas en la escritura correcta de palabras de uso frecuente sujeta o no a reglas y no tienen habilidades desarrolladas para reconocer las estructuras gramaticales que se imparten en segundo grado. Esto trae consigo que no saben aplicar las reglas ortográficas, no aplican en la práctica la escritura correcta de las palabras y nunca emplean en las oraciones las estructuras gramaticales.

Sustentándose en los resultados revelados en el diagnóstico y las carencias detectadas empíricamente, la autora de la tesis propone la elaboración de un sistema de ejercicios para la estimulación de las habilidades ortográficas en segundo grado.

2.2 Fundamentación de la propuesta de solución.

Entre las características fundamentales del sistema de ejercicios que se destacan podemos señalar:

- Tiene como punto de partida el diagnóstico integral, para determinar las potencialidades y las necesidades de los alumnos y así saber qué ejercicios elaborar para el desarrollo de las habilidades ortográficas.
- Su objetivo tiene carácter integrador lograr que los alumnos se apropien de habilidades ortográficas.
- La gradación del Sistema de Ejercicios según su: dificultad, estos son, reproductivos, aplicativos y creativos, se elaboraron ejercicios que permitieran transitar por los niveles de asimilación del conocimiento.
- El empleo de diferentes fuentes, teniendo presente los intereses y motivaciones de los alumnos de este grado.
- El establecimiento de relaciones entre los diferentes componentes de la Lengua Española.
- Los ejercicios tienen un carácter interdisciplinario.

Se asume como sistema de actividades el citado por Carlos Álvarez de Zayas (1999), conjunto de componentes interrelacionados entre sí desde el punto de vista estático y dinámico, cuyo fundamento está dirigido al logro de determinados objetivos.

La investigadora concibe que este sistema de ejercicios lleva implícito un conjunto de órdenes, operaciones o formas de trabajo lógicamente organizadas sobre una materia determinada, enlazadas entre sí y que conducen a un objetivo. Estas propuestas de ideas, sugerencias, formas de proceder, tienen un carácter opcional, flexible, dinámico y están dirigidas a enriquecer el accionar pedagógico – metodológico del maestro para lograr la calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje y por tanto el perfeccionamiento de la ortografía como una actitud en los alumnos a fomentar.

Estos ejercicios no constituyen esquemas que tronchen la creatividad del maestro, sino referentes que sirven de punto de partida para actuar.

El sistema de ejercicios propuesto cumple con los requerimientos siguientes:

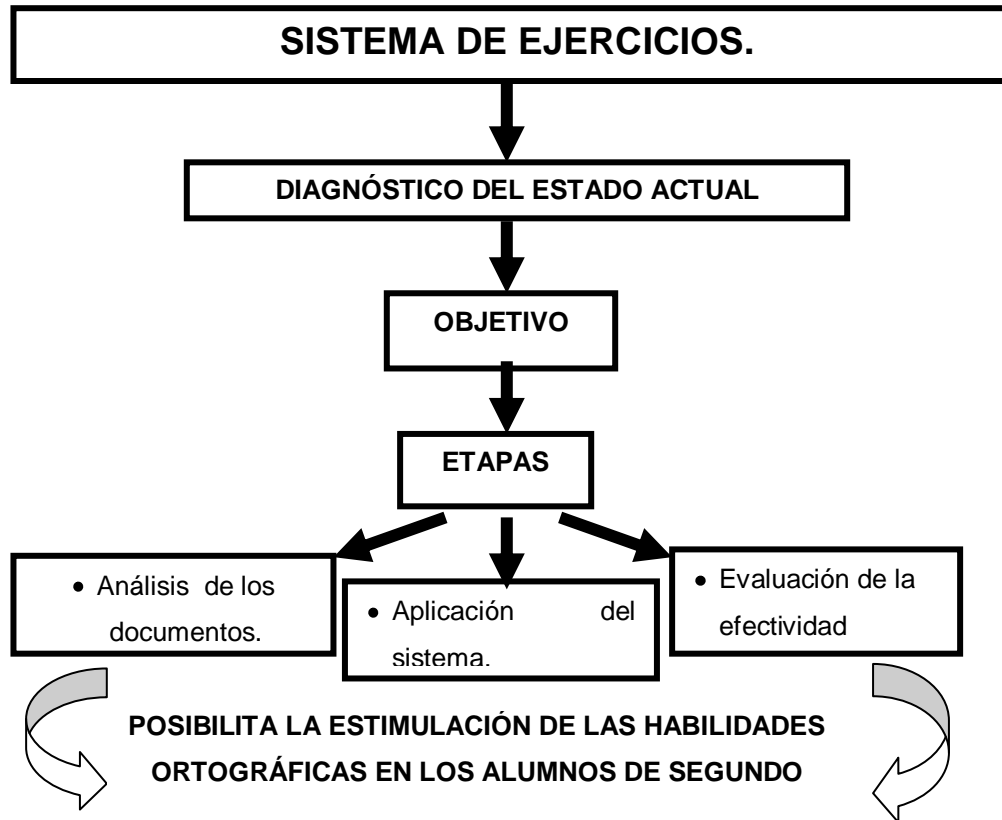
- **Aplicable:** se expresa con suficiente claridad para su posible implementación por otras personas.
- **Factible:** Posibilidad real de utilización.
- **Generalizable:** Los requisitos anteriores permiten la extensión a otros contextos semejantes.
- **Pertinencia:** Por su importancia, valor social y necesidades a que da respuesta. Novedad y originalidad.
- **Validez:** Permite el logro del objetivo para el que fue propuesto.

Por la trascendencia de la consolidación de los conocimientos y habilidades ortográficas a lograr en los alumnos, todo profesor tendrá en cuenta lo siguiente:

- Relacionar el nuevo conocimiento con los ya asimilados, con los cuales tiene conexión.
- Activar el pensamiento de los alumnos mediante la formulación de preguntas.
- Destacar las ideas esenciales del material de estudio, así como dividir el sistema de conocimientos de las diversas unidades de modo que tenga una extensión lógicamente asimilable.
- Presentar en la clase de apropiación de nuevos conocimientos los aspectos esenciales de manera que en las clases de ejercitación y aplicación de los conocimientos, estos puedan ser ampliados y profundizados. Señalar trabajos independientes para que los alumnos apliquen sus conocimientos.

Luego de analizar estos elementos teóricos que permiten la reflexión y son utilizados con un fin orientador, la autora considera necesario presentar el Sistema de Ejercicios elaborado para contribuir al fortalecimiento de un aprendizaje desarrollador de los alumnos de la escuela primaria.

Este sistema puede graficarse de la forma siguiente:



Para lograr el objetivo propuesto mediante el sistema de ejercicios, fue necesario realizar acciones como las siguientes:

1. Diagnóstico de las necesidades relacionadas con la enseñanza-aprendizaje de la ortografía.
2. Desarrollo del sistema de ejercicios dirigido a la estimulación de las habilidades ortográficas en los alumnos de segundo grado.
3. Control de la transformación de los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía como componente de la Lengua Española.

2.3 Propuesta del Sistema de Ejercicios para el tratamiento de las habilidades ortográficas en los estudiantes de segundo grado de la escuela primaria “Rafael Trejo González”.

Las actividades presentarán, entre otras, las siguientes características:

- Pueden realizarse en las diferentes clases ya sea de presentación, de nuevos contenidos o ejercitación.
- Pueden integrarse a las diferentes unidades del programa.
- Facilitan el establecimiento de relaciones con otras asignaturas.
- Favorecen el desarrollo de la imaginación y de la creatividad.
- Contribuyen a la formación de valores.

El sistema de actividades tiene como objetivo general: desarrollar habilidades ortográficas en los escolares de 2 grado de la escuela primaria Rafael Trejo González:

El mismo se inserta en el contexto social de la propia institución docente a través de las clases de todas las unidades del programa de la asignatura Lengua española para este grado.

El sistema de actividades transita por tres etapas.

Primera etapa: de familiarización, donde se trabaja con los alumnos las generalidades de ortografía.

Segunda etapa: en esta los alumnos realizan actividades que le permiten profundizar en los contenidos y desarrollar habilidades ortográficas, donde se utilizan sopa de palabras, acróstico, crucigrama, completar palabras y ejercicios de reconocimientos de reglas ortográficas.

Tercera etapa: en ella se propicia la autovaloración y la valoración en los alumnos para efectuar la evaluación de las actividades desarrolladas, así como la transformación obtenida en los mismos en cuanto el desarrollo de habilidades de ortografía.

Es pertinente precisar que estas etapas no se pueden concebir de forma absoluta y separadas una de otra, pues las mismas se retroalimentan entre si.

A continuación se presentan las actividades que conforman el sistema.

Ejercicio 1

Título: Descubriendo la letra.

Objetivo: Identificar la letra que falta en palabras dadas.

Procedimiento metodológico:

Se trae al aula varias tarjetas con oraciones a las que le faltan determinadas sílabas, el alumno las completará según corresponda.

1. Práctica b y v.
 - a) Todos los hom__res y mujeres de mi pue__lecito nue__o salen de sus casas.
 - b) Unos __an a tra__ajar la tierra otros a cuidar los animales.
 - c) Nuestra __andera es muy linda.
 - d) Y como queremos mucho a Cu__a, tam__ién queremos a la __andera.

Conclusiones: Con este ejercicio se logró que los alumnos se motivaran y aprendieran el uso de b – v mediante un juego donde ellos los identificaban.

Evaluación:

Se evaluará de forma oral teniendo en cuenta la participación de los estudiantes de segundo grado.

Ejercicio 2

Título: Identifico y ejercito.

Objetivo: Identificar a través de una ilustración nombres con g - j ó ll- y de manera que el niño se familiarice con el contenido.

Proceder metodológico: El presente ejercicio es para identificar a través de ilustraciones nombres con las consonantes g - j ó ll- y de manera que adquieran habilidades ortográficas.

Se le presenta al niño la lámina para que él realice los ejercicios siguientes.

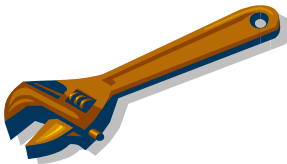
Escribe con g - j ó ll- y :



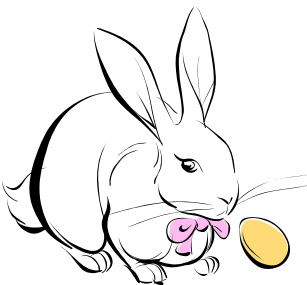


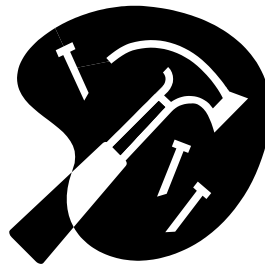












- a) Escribe las palabras que se formaron.
- b) Realiza oraciones con cada una de ellas.
- c) Busca otras palabras que se escriban con ge,gi; gue,gui; je,ji.

Conclusiones:

Con este ejercicio se logró una gran motivación en los alumnos pues fueron capaces

de identificar el nombre de cada ilustración usando correctamente g - j ll – y.

Evaluación

La evaluación se realizó a través de la observación de los estudiantes de segundo grado.

Ejercicio 3

Título: “Distingo y Aprendo”.

Objetivo: Escribir nombres propios teniendo en cuenta el uso de la mayúscula.

Proceder metodológico: Se conversa con los estudiantes sobre el libro La edad de Oro, para que reconozcan nombres de personajes, lo escriban y realicen oraciones con los mismos.

Busca en el libro La Edad de Oro, escrita por José Martí para los niños de América, tres nombres propios. Cópialos en tu libreta.

- a) Realiza oraciones con cada uno de ellos.
- b) Menciona los nombres de los cuentos que más te gustaron de La Edad de Oro.

Conclusiones:

En este ejercicio se ha logrado que los alumnos escribieran correctamente nombres propios teniendo en cuenta el uso de la mayúscula.

Evaluación: Se evaluará de forma escrita, ganarán los estudiantes que tengan un correcto uso de la mayúscula. .

Ejercicio 4

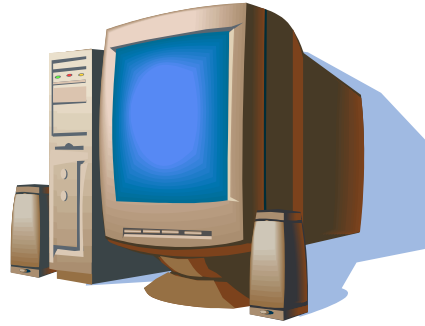
Título: .Profundizo los conocimientos.

Objetivo: Identificar palabras con m antes de p y b.

Proceder metodológico: Los alumnos observarán cada ilustración para identificar la palabra correspondiente teniendo en cuenta el uso de m antes de p y b.

Escribe m antes de b y p.













Conclusiones:

En este ejercicio se alcanzó que los estudiantes crearan habilidades ortográficas y reconozcan a través de palabras el uso de m antes de p y b.

Evaluación:

La evaluación se realizó de forma oral teniendo en cuenta la rapidez del estudiante al escribir la palabra.

Ejercicio 5

Título: Juego didáctico “A buscar la sílaba perdida”

Objetivo: Identificar la letra que falta en palabras dadas.

Proceder metodológico: Se traen al aula varias tarjetas a las que le faltan determinadas sílabas, en el espacio de la sílaba que falta se hace una ranura y se preparan a parte varias tarjetas con las sílabas posibles a utilizar. (Escuela, gallina, huella, playa, inyectar, llegan).

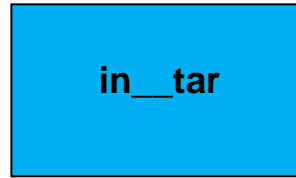
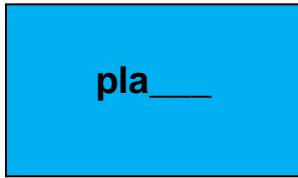
- a) Divide el grupo en dos equipos, un alumno del equipo Rojo va a formar una palabra y la escribe en la pizarra. Los alumnos del equipo Azul serán los encargados de valorar el resultado.
- b) Escribe en tu libreta las palabras trabajadas, realiza la división en sílabas.
- c) Selecciona otras palabras a incorporar al juego, ganará el equipo que menos errores cometa.

Es__la

Ga__na

Hue__

__gan



Conclusiones:

Se creará a través de este ejercicio habilidades ortográficas en el uso de las diferentes consonantes estudiadas.

Evaluación:

Será de forma escrita, se les dará una nota teniendo en cuenta la ortografía.

Ejercicio 6

Título: ¿A dónde van las palomas?

Objetivo: Reconocer la sílaba acentuada en palabras dadas.

Proceder metodológico: Se les presenta 4 palomas con palabras y tres casitas con los nombres de última, penúltima y antepenúltima. Los niños llevarán cada paloma a su casita.

Estas palomas no saben llegar a sus casas, vamos ayudarlas.

Hueso	Lápiz	lámpara	café
Girasol	bombón	árbol	máquina.



U



P



A

- Divide cada palabra en sílabas.
- Señala el lugar que ocupa la sílaba acentuada.
- Escribe una oración con las palabras que tengan m antes de p y b.

Conclusiones:

En este ejercicio se logró que los estudiantes identificaran la palabra con la sílaba acentuada y reconocieran el lugar que ocupa cada una de ellas.

Evaluación:

Se realizó de forma oral se le dará una nota al que lleve de forma más rápida la paloma a la casita y realice la orden de forma correcta.

Ejercicio 7:

Título: Dictado entre dos.

Objetivo: Escribir al dictado palabras de uso frecuente no sujetas a reglas.

Proceder metodológico:

Se divide el aula en dos equipos y cada equipo tendrá las palabras que le dictarán al otro. Gana el equipo que menos errores ortográficos tenga.

Orden:

Dicta a tu compañero las dos columnas de palabras siguientes.

Llanura	Llama	zapato	cepillo
ajedrez	haragana	feliz	hueco
comenzar	valiente	caballo	playa
pañoleta	cielo	gaviota	constructor

- Analiza, bien las dificultades de cada palabra. Puedes dictar las palabras en otro orden. No olvides que tu compañero de dictará a ti.
- Realiza oraciones con las palabras que se escriben con h.

Conclusiones:

¿Que utilidad te ofrece esta actividad?

Evaluación: Se evalúa de forma escrita

Ejercicio 8:

Título: “Ya conozco el alfabeto.

Objetivos: Escribir al dictado palabras seleccionadas a través de un juego.

Proceder metodológico

Se realizará en el grupo un juego para determinar quién conoce mejor el alfabeto mediante el deletreo de algunas palabras.

Se escribe en la pizarra las palabras seleccionadas.

Un alumno del equipo debe deletrearla, luego de que la maestra borre la pizarra.

Orden:

Observa las siguientes palabras y fíjate bien en la escritura de cada una de ellas.

antecesor

adición

atravesar

ahorrar

beneficio

asfixia

audacia

arquitecto

coleccionar

constante

Conclusiones:

Mediante este juego los alumnos crean habilidades ortográficas.

Evaluación:

Se evalúa de forma oral en la pizarra.

Ejercicio 9:

Título: Juega con la regla ortográfica

Objetivos: Escribir palabras que tengan en su escritura bl y br.

Proceder metodológico:

Se les dan a los alumnos una serie de palabras con los sonidos bl y br para que ellos la dividan en sílabas y piensen en otras que tengan estos sonidos.

Orden:

2. Observa las siguientes palabras:

Blusa, bloque, blanco, sombra, brazo, brilla.

- a) Divide en sílabas esas palabras.
- b) Busca otras palabras que lleven bl y br.
- c) Realiza oraciones con ellas.
- d) Analiza por qué esas palabras se escriben con b.

Conclusiones:

A través de este ejercicio se ejercitara la regla ortográfica.

Evaluación:

Se evaluarán de forma escrita teniendo en cuenta la rapidez de cada uno.

Ejercicio 10

Título: A jugar con las palabras.

Objetivo:

Identificar a través de un juego palabras que tengan h en el comienzo palábrico hue hie.

Proceder metodológico:

Los alumnos leerán una serie de adivinanzas para identificar las palabras con las sílabas hue hie. Gana el estudiante que de forma rápida las identifique.

Orden:

Lee las siguientes adivinanzas y escribe el nombre que la identifica.

- 1- Blanco por fuera y amarillo por dentro.
 - 2- Es la comida preferida de los perros.
 - 3- Es de color verde, crece en los prados.
 - 4- Lugar donde se cultivan verduras y frutas.
 - 5- Agua congelada que se derrite con el calor.
- a) Divide cada una en sílabas.
 - b) Señala en cada palabra la sílaba tónica.

Conclusiones:

En este ejercicio se crean agilidades en los estudiantes al descubrir la palabra en el comienzo hie hue.

Evaluación:

Se controla la actividad de forma oral en la pizarra.

Ejercicio 11

Título; La escuela de la ortografía.

Objetivo: Escribir palabras que en su escritura tengan m antes de p y b.

Proceder metodológico:

Se divide el grupo en cinco aulas, integradas por cuatro alumnos, donde va incluido un maestro previamente seleccionado por ellos, que se encargara de diagnosticar sus alumnos.

Se realiza el dictado preventivo, se explica como se escriben algunas palabras donde se utilice m antes de p y b, para enriquecer el vocabulario de forma general. Luego se les hará el dictado evaluativo y al concluir cada maestro diagnosticara a cada uno de sus alumnos.

Orden:

Copia el dictado con tu mejor letra.

Palabras:

Lámpara	diciembre	computadora	compañero
Mambo	sombrilla	sombrero	hombre

Conclusiones:

Este ejercicio posibilita crear habilidades ortográficas en el uso de m antes de p y b.

Evaluación:

Será de forma escrita.

E- no tiene errores.

MB- tiene uno o dos errores.

B- tiene tres o cuatro errores.

R- tiene cinco o seis errores.

I- tiene siete u ocho errores.

Ejercicio 12

Título; ¿Quiénes serán?

Objetivo: Escribir nombres propios teniendo en cuenta el uso correcto de la mayúscula.

Proceder metodológico:

Se conversa con los alumnos acerca de las personas que están siendo presos injustamente, se les Presenta la foto de cada uno y ellos los identificarán y escribirán sus nombres.

Orden:

Nuestro país tiene a cinco personas presos injustamente en el imperio.



- Identifica a cada uno según en el orden que aparecen y escribe sus nombres.
- Escribe el nombre que presenta diptongo en una de sus sílabas.
- Escribe un mensaje que tú como pionero le enviarías a ellos.

Conclusiones:

Este ejercicio posibilita crear habilidades ortográficas en el uso de la mayúscula.

Evaluación:

Se evaluará de manera escrita en el cuaderno de escritura.

Ejercicio 13

Título: Combinando sílabas.

Objetivo: Reconocer en palabras la sílaba acentuada.

Proceder metodológico:

Se realiza en el aula dos equipos y a cada uno se le dan tarjetas con sílabas desordenadas. Ganará el que menos tiempo demore en organizar las tarjetas y en formar las palabras.

Orden:

Observa cada una de las tarjetas combinando las sílabas que te damos, puedes formar sustantivos con la fuerza de pronunciación en la última, penúltima y antepenúltima sílaba.

Para formar palabras debes tener en cuenta los significados que te damos.

sí	zul	mé	di
ca	a	ár	la
bol	mión	co	a
re	ba	tes	

- Medio de transporte que se utiliza para cargar mercancías _____.
- Persona que cuida la salud del pueblo _____.
- Uno de los colores de la bandera _____.
- Partes en que se divide la palabra _____.
- Sinónimo de planta _____.
- Copia los sustantivos que encuentres en tres columnas teniendo en cuenta
Última Penúltima Antepenúltima.

Conclusiones:

Con este ejercicio se crea agilidad y habilidades en buscar en palabras la última penúltima y antepenúltima sílaba.

Evaluación:

Se evalúa de forma escrita teniendo en cuenta la rapidez al formar la palabra.

2.4: Análisis del diagnóstico final.

En el diagnóstico final realizado a la muestra para determinar el desarrollo de habilidades ortográficas, se utilizaron los métodos de observación y prueba pedagógica con sus correspondientes instrumentos elaborados por la autora de la investigación.

Para el desarrollo del estudio diagnóstico en el postest se aplicó una prueba pedagógica a los estudiantes (Anexo 5) con el objetivo de conocer el dominio de los aspectos relacionados con la ortografía.

Dimensión cognitiva.

Se les aplicó la prueba a los 10 estudiantes de segundo grado. En el primer indicador de la dimensión 1: **Conocen las reglas ortográficas en la escritura** Nueve estudiantes sí conocen las reglas ortográficas en la escritura, lo que representa un 90%. Uno de ellos a veces conocen las reglas ortográficas en la escritura representando un 10 %.

En el segundo indicador de la dimensión 1: **Conocimiento de nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas**, ocho estudiantes sí conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas representando un 80 %. Dos de ellos a veces conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas, lo que representa un 20 %

En el tercer indicador de la dimensión 1: **Conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y al inicio de la oración**, sólo nueve estudiantes sí conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y al inicio de la oración representando un 90 %. Uno

a veces conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y al inicio de la oración, lo que representa un 10 %

Dimensión cognitiva.

Se les aplicó la observación a los 10 estudiantes de segundo A. En el primer indicador de la dimensión 1: **Conocen las reglas ortográficas en la escritura.** Nueve estudiantes sí conocen las reglas ortográficas en la escritura, lo que representa un 90 % y sólo uno de ellos conoce algunas reglas ortográficas en la escritura representando un 10 %.

En el segundo indicador de la dimensión 1: **Conocimiento de nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas.** Ocho estudiantes sí conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas lo que representa un 80 % y dos a veces conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas, lo que representa un 20 %. En el tercer indicador de la dimensión 1:

Conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y en oraciones. Nueve estudiantes sí conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y en oraciones representando un 90 % y uno a veces conoce cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y en oraciones, lo que representa un 10 %.

Dimensión procedimental.

En el primer indicador de la dimensión 2: **Capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas.** Nueve estudiantes siempre son capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas, lo que representa un 90 %. Uno de ellos a veces es capaz de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas representando un 10 %.

En el segundo indicador de la dimensión 2: **Disposición adquirida para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas,** ocho estudiantes siempre esta dispuesto para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas representando un 80 %. Dos a veces están dispuestos para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas, lo que representa un 20 %.

En el tercer indicador de la dimensión 1: **Demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española** , Nueve estudiantes siempre demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española representando un 90 %. Uno a veces demuestra inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española, lo que representa un 10 %

Análisis comparativo del diagnóstico inicial y final.

Después de haber desarrollado y puesto en práctica los diferentes ejercicios y haber realizado los análisis de los resultados en cada una de las etapas, se percibe un avance significativo en cuanto al desarrollo de las habilidades ortográficas en los estudiantes de segundo A de la escuela primaria “Rafael Trejo González”, de Perea,

pues antes de la aplicación de la propuesta los resultados de cada indicador en cuanto a la categoría B y R de la escala valorativa se centraban en bajos porcentos de logro, mientras que después de la aplicación de la misma los porcentos en el logro de los indicadores en estas mismas categorías aumentaron considerablemente respecto a los anteriores. Opuesto a estos resultados están los de la categoría M en cada indicador, los que se evaluaron con altos porcentos en la etapa inicial y bajos porcentos en la etapa final. (Ver tablas para el análisis comparativo, anexo 6)

A continuación presentamos un análisis cuantitativo de los resultados obtenidos en la etapa inicial y final con el que se persigue ilustrar la situación inicial del programa y en el que se persigue ilustrar la situación inicial del problema y en que condiciones ha quedado o que transformaciones ha sufrido después de aplicada la propuesta. En la tabla que se presentan se ilustran detalladamente los resultados.

Análisis comparativo

En el indicador uno que se refiere si los alumnos conocen las reglas ortográficas en la escritura se pudo observar que estaba muy deteriorado ,pues el número de alumnos en la categoría de B era muy pobre debido a que la mayoría no manifestaban motivación espontánea por la misma ,los mayores % se encontraban en R y M debido a que se interesaban a veces o nunca , sin embargo después del experimento considerable en la categoría de B, pues la gran mayoría ya se sienten muy motivados por la ortografía y debido a esto se redujeron los por ciento en las categorías restantes.

En el indicador dos que se refiere que si tiene conocimientos de nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas se puede apreciar que antes de aplicada la propuesta la mayor cantidad de los alumnos se encontraban en la categoría de R y M pues estos no se motivaban por la ortografía después se logró incrementar en la categoría de B, pues los alumnos se habituaron a lo antes expuesto, quedando en R una pequeña parte y ninguno de M, lo que demuestra que los alumnos se interesan por conocer nuevas reglas ortográficas.

En el indicador tres que se refiere si conocen cuando escribir mayúsculas en palabras dadas y oraciones se puede observar que muy pocos alumnos escriben correctamente las palabras teniendo en cuenta el uso de la mayúscula y después de aplicada la propuesta los resultados se transformaron, pues se logró que la mayoría de los alumnos se interesaran por dominar las reglas ortográficas para poder escribir correctamente las palabras.

En el indicador uno de la dimensión dos que se refiere si los alumnos son capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas

se pudo comprobar que estaba muy deteriorado, pues el número de alumnos en la categoría de bien era muy pobre, debido a que la mayoría no poseían habilidades ortográficas, el mayor por ciento se encontraban en regular debido a que a veces realizan diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas, sin embargo después del experimento hubo un incremento considerable en la categoría de bien, lo que demuestra que una gran mayoría escriben correctamente palabras de escritura fácil y tienen una participación activa durante la clase.

En el indicador dos que se refiere a la disposición adquirida para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas se pudo comprobar que el número de alumnos en la categoría de bien era pobre, ya que la mayoría no se sentían motivados ni dispuestos para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas, el mayor por ciento se encontraban en regular debido a que a veces no logran concentración en la observación cuando se trabaja. Sin embargo después del experimento hubo un incremento considerable en la categoría de bien, lo que demuestra que una gran mayoría escriben correctamente palabras y tienen disposición al trabajar.

En el indicador tres que se refiere si demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictado aplicados en la clase de Lengua Española se pudo comprobar que el número de alumnos en la categoría de bien era pobre, ya que la mayoría no dominan

y memorizan el alfabeto, así como las reglas ortográficas para poder escribir correctamente las palabras al dictado, el mayor por ciento se encontraban en regular debido a que a veces los alumnos no escriben de forma correcta las palabras teniendo seguridad en si mismo.

Estos resultados demuestran la efectividad de la propuesta en la transformación de la muestra de un estado inicial bajo en cuanto al desarrollo de las habilidades ortográficas en los estudiantes de segundo grado, a un estado final alto ya que los alumnos dominan y memorizan el alfabeto, así como las reglas ortográficas para poder escribir correctamente las palabras. Se logra concentración en la observación cuando se trabaja, para así lograr la aprehensión del conocimiento ortográfico. Se motivaron por los ejercicios elaborados lo cual les permiten manifestar una crítica ante sus errores ortográficos, escriben correctamente palabras de escritura fácil y dominan los distintos tipos de sílabas estudiadas, palabras que presentan sílabas complejas y el tratamiento de las sílabas que son frecuente a error (gue, gui; que, qui). Se aprecia una participación activa durante la clase lo cual está dado por la solidez en los conocimientos y la seguridad que manifiestan en sí mismo.

CONCLUSIONES:

La sistematización de los presupuestos teóricos del Proceso de Enseñanza aprendizaje de la ortografía como componente de la Lengua Española y el diagnóstico realizado a los alumnos de segundo grado de la escuela primaria “Rafael Trejo González”, así como la aplicación de los métodos y técnicas anteriormente concebidos permitieron arribar a las siguientes conclusiones:

Los sustentos teóricos y metodológicos asumidos en la fundamentación del Sistema de Ejercicios para contribuir a la estimulación de las habilidades ortográficas en los escolares del segundo grado de la escuela primaria, tiene su punto de partida en el método materialista dialéctico, el aprendizaje como un proceso de apropiación de la experiencia histórico-social que le permite al alumno proyectar, producir y valorar su propio crecimiento personal y el de los demás.

En el diagnóstico inicial aplicado los alumnos de segundo grado de la escuela primaria “Rafael Trejo González” para corroborar las potencialidades y limitaciones que estos manifiestan en el desarrollo de las habilidades ortográficas, se constataron limitaciones en el dominio de los contenidos teóricos de las diferentes reglas ortográficas, insuficiencias en el desarrollo de las habilidades, dependencia en la ejecución de las actividades, así como manifestaciones de actitudes inadecuadas ante el estudio de la ortografía.

El Sistema de Ejercicios se caracteriza por un enfoque comunicativo al favorecer el establecimiento de las relaciones entre los alumnos y el maestro; su concepción está dada en la dialéctica materialista y en el tratamiento de la tarea docente como célula básica del Proceso Enseñanza-Aprendizaje y en la práctica para constatar la transformación de los alumnos a partir de las dimensiones e indicadores.

La implementación en la práctica educativa del Sistema de Ejercicios propició una transformación favorable en los alumnos de la muestra seleccionada a partir de la profundización teórica de los componentes de la ortografía para el grado, así como asunción de una posición de éxito ante las tareas docentes.

RECOMENDACIONES:

Proponer la socialización de los resultados de la presente investigación a través de intercambios de experiencias, cursos de superación, talleres y la preparación metodológica que se realiza en las escuelas.

BIBLIOGRAFÍA

- Abello Cruz, A. (2002) *Cuaderno de Ortografía 1. Editorial Pueblo y educación. La Habana.*
- Addine Fernández, F. y otros. (1997). *Didáctica y optimización del Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- Alonso Tapia, J. (1992). *Leer, comprender y pensar. Nuevas estrategias y técnicas de evaluación. Publicaciones del Centro de Educación y Ciencias. Madrid, España.*
- Alpizar Castillo, R(1983) *Para expresarnos mejor. La Habana Editorial Ciencias Técnicas.*
- Álvarez Álvarez, L. (1996). *La lectura pasividad o dinamismo. En revista Educación 89. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- . Alvero Francés, F.(1999) . *Lo esencial en la ortografía. La Habana Ed Pueblo y Educación.*
- Amos Comenio J. (1983) . *Didáctica Magna. Ed Pueblo y Educación.*
- Arias Leiva, Georgina. (1993). *Horadar el texto. La comprensión de la lectura en los programas de la Enseñanza Primaria. En material impreso.*
- _____. (1989). *Lectura 5.grado. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- Aristo (1971). *Diccionario Ilustrado de la Lengua Española La Habana. Ed. Pueblo y Educación.*
- Argudíng, Yolanda. (1985). *Aprender a pensar leyendo bien. Revista didáctica ortográfica. Publicación semestral 25.*
- Bamaseda Neyra, O. (2001) . *Enseñar y Aprender Ortografía. La Habana. Ed Pueblo y Educación.*
- Blanco Pérez,A. *Filosofía de la Educación. Ciudad la Hababa.Ed Pueblo y Educación.*
- Borge, JL . (2000) – (2004). *Gran diccionario Enciclopédico. Grijalbo.*
- Cabello Delgado, E. (2002). *Diagnóstico y diversidad. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*

- Cascos León, J. (2006). *Comprensión de textos. En fotocopia 99 I. S. P Sancti-Spíritus.*
- Castro Rúz, F. (2003). *Discurso en la sesión de clausura del congreso.*
- Codina, G. (1993). *La literatura infantil y juvenil como elemento de comprensión lectora. En apuntes de educación. Madrid, España.*
- Colectivo de autores. (2005). *Orientaciones Metodológicas humanidades quinto grado. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- _____. (2005). *Programa tercer grado. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- _____. (2007). *Orientaciones Metodológicas. Educación primaria. Ajustes curriculares. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- Compendio de Pedagogía. (2002). Ciudad de la Habana.*
- Cuaderno de Ortografía (2004). La Habana. Ed Pueblo y Educación.*
- Dottrens, R. (1996). *La enseñanza de la Lengua Materna. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- Diccionario de Lengua Española y de nombres propios Océano Pacífico.*
- Enrique Ureña, C. (1997). *Invitación a la lectura. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- Florín, B. (1998). *Algunas estrategias para el trabajo con la comprensión. Material impreso I.S.P Enrique José Varona. Ciudad de La Habana.*
- García Alzola, E. (1975). *Lengua y literatura. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- _____. (1981). *Metodología de la enseñanza de la lengua. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- García Pers, D. (1976). *Didáctica del idioma 1. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- _____. (1982). *Metodología de la Enseñanza del Español. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*
- González Maura, V. (2004). *Psicología para educadores. Segunda edición. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.*

- González Soca, A. M. y C. Reinosca Capiro. (2002). *Nociones de Psicología y Sociología*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Labarrere Reyes, G. (1989) *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- López Hurtado, J y otros. (1990). *Temas de Psicología para Maestros III*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- López López, M. (1990). *Saber enseñar a describir, definir y argumentar*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Mañalich Suárez, R. (1990). *Metodología de la enseñanza de la Lengua Materna y la literatura*. Selección de lecturas. Material impreso.
- _____. (1999). *Taller de la palabra*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Martí Pérez, J. (1974). *Páginas escogidas II*. Prólogo de Roberto Fernández Retamar. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.
- MINED. (1981). *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (1990). *El trabajo metodológico, objetivos, vías y procedimientos para su realización*. Seminario nacional a dirigentes, metodólogos y directores provinciales y municipales de educación. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (1997). *Programa director de la Lengua Materna*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (1994). *Programa de Lengua Española segundo ciclo*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2000). *I Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2001). *II Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2002). *III Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2002). *Modelo de Escuela Primaria*. Material digital, La Habana.
- _____. (2004). *V Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

- _____. (2004). *Maestría en Ciencias de la Educación. Mención en Educación Primaria. Módulo I*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2005). *VI Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2005). *Tabloides de la Maestría en Ciencias de la Educación: módulo I*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2006). *Tabloides de la Maestría en Ciencias de la Educación: módulo II*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2006). *VII Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2007). *VIII Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2007). *Periolibro de la Maestría en Ciencias de la Educación: módulo III*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2009). *IX Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (2010). *X Seminario Nacional para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Morenza Padilla, L. (1995). *Memoria Semántica. Estructura de conocimiento y aprendizaje de la lectura*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- _____. (1995). *La Psicología cognitiva, contemporánea. Algunas aplicaciones del aprendizaje*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- . *Orientaciones Metodológicas Primer Grado (2004)*. Ed Pueblo y Educación. La Habana.
- Orientaciones Metodológicas Segundo Grado (2004)*. Ed Pueblo y Educación. La Habana.
- Orientaciones Metodológicas Tercer Grado (2001)*. Ed Pueblo y Educación. La Habana.

Orientaciones Metodológicas Cuarto Grado (2001). Ed Pueblo y Educación. La Habana.

Parra, M. (1989). *Taller de la palabra*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

_____. (1989). *La Lingüística textual y su aplicación y su aplicación a la enseñanza del Español*. Material impreso. Facultad Humanidades. Bogotá, Colombia.

Pérez, M. (1989). *Evaluación de textos*. Revista Educación No.39. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Petroski, S, V. (1987). *Psicología general*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Rico Montero, P (2002). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Rivero, D. (1989). *Orientaciones Metodológicas 3 grado*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Rodríguez Pérez, L. (2005). *Español para todos. Nuevos temas y reflexiones*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Romeo Escobar, A. (2001). *Aplicación del enfoque comunicativo de la escuela media. Comprensión, análisis y construcción*. En material impreso.

Sánchez Livor, D. *La lectura presente y futuro*. I.S.P Sanctí Spíritus.

Santos López, D (1998). *Lengua Castellana y comunicación*. Ministerio de Educación en Chile.

Sunjunlinki, V. (1986). *Entrego mi corazón a los niños*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Vargas Marrero, M. (1995). *Vías para profundizar la comprensión lectora y su manifestación en la expresión escrita de los escolares*. Pedagogía 1995.

Vigotsky, L, S. (1982). *Pensamiento y lenguaje*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Vitelio Ruiz, J (1975). *Ortografía Teórico Práctico con una introducción lingüística*. Editorial Pueblo y Educación .La Habana.

ANEXO 1

Análisis documental.

Guía para el análisis del Programa de Lengua Española en el segundo grado de la escuela primaria.

Objetivo: Analizar en qué medida el Programa puede contribuir a la propia preparación de los maestros para lograr un tratamiento adecuado a la ortografía.

1. Sistema de conocimientos acerca de la ortografía.
2. Dosificación del tiempo dedicado a potenciar el tratamiento a la ortografía en cada unidad.
3. Carácter integrador de los objetivos.
4. Sistema de habilidades propuestas para desarrollar en el componente ortográfico.
5. Derivación gradual de los conocimientos referidos a la ortografía en cada unidad, según los niveles de asimilación del conocimiento y los niveles de desempeño del alumno.
6. Precisión de indicadores para controlar y medir el accionar del alumno.

ANEXO 2

Matriz valorativa para evaluar los indicadores.

Dimensiones e indicadores:

I. Cognitiva. Dominio de los aspectos relacionados con la ortografía .

1.1 Conocen las reglas ortográficas utilizadas en el grado.

B: Sí conocen las reglas ortográficas utilizadas en el grado.

R: Conocen algunas reglas ortográficas utilizadas en el grado.

M: No conocen las reglas ortográficas utilizadas en el grado.

1.2 Conocimientos de nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas

B: Sí conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas

R: A veces conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas

M: No conocen nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas

Conocen cuando escribir mayúscula en palabras dadas y al inicio de oraciones.

B: Sí conocen cuando escribir mayúscula en palabras dadas y al inicio de oraciones.

R: A veces conocen cuando escribir mayúscula en palabras dadas y al inicio de oraciones.

M: No conocen cuando escribir mayúscula en palabras dadas y al inicio de oraciones.

II: Procedimental.

2.1 Capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas

B: Siempre son capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas

R A veces capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas

M. Nunca son capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas

2.2 Disposición adquirida para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas

B: Siempre tienen. disposición adquirida para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas

R: A veces tienen. disposición adquirida para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas

M: Nunca. tienen. disposición adquirida para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas

2.3 Demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española.

B: Siempre demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española.

R: A veces demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española.

M: Nunca demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española.

ANEXO 3

Prueba Pedagógica Inicial

Prueba Pedagógica inicial

Cantidad de alumnos a diagnosticar: _____

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: _____ Hora: _____

Objetivo: Comprobar a través del dictado preventivo las dificultades ortográficas existentes en los alumnos de segundo grado.

Consiga: Estimado pionero, con la escritura del dictado de diferentes oraciones demostrarás tu dominio en la ortografía. Esperamos de tu cooperación. Muchas gracias.

Desarrollo:

1. Es necesario rayar esas hojas blancas con un lápiz negro.
2. El obrero llegó al campo y merendó en la sombra.
3. Felipe derramó toda la yema del huevo.
4. El refresco estaba delicioso porque tenía mucho hielo
5. Las flores amanecieron preciosas porque estamos en el mes de enero.

ANEXO 4

Guía de observación

Objetivo: Conocer el nivel de desarrollo de las habilidades ortográficas en los estudiantes del segundo grado de la escuela primaria " Rafael Trejo González "

Aspectos a observar:

Dimensiones e indicadores:

II. Cognitiva. Dominio de los aspectos relacionados con la ortografía.

1.1 Conocen las reglas ortográficas utilizadas en el grado.

Sí ____ algunas ____ No ____

1.2 Conocimiento de nuevas palabras con las reglas ortográficas estudiadas

Sí ____ A veces ____ No ____

1.3. Conocen cuando escribir mayúscula en palabras dadas y al inicio de oraciones

Sí ____ A veces ____ No ____

II: Procedimental.

2.1. Capaces de realizar los diferentes tipos de ejercicios aplicando las reglas ortográficas estudiadas

Sí ____ A veces ____ No ____

2.2 Disposición adquirida para escribir correctamente las palabras según las reglas ortográficas estudiadas.

Siempre ____ A veces ____ Nunca ____

2.3 Demuestran inteligencia en los diferentes tipos de dictados aplicados en la clase de Lengua Española.

Siempre ____ A veces ____ Nunca ____

ANEXO 5

Prueba Pedagógica Final.

Cantidad de alumnos a diagnosticar: _____

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: _____ Hora: _____

Objetivo: Comprobar a través del dictado preventivo las dificultades ortográficas existentes en los alumnos de segundo grado.

Consigna: Querido alumno, con el análisis de este texto podrás demostrar tus habilidades ortográficas. Necesitamos tu ayuda. Muchas gracias.

1. Lee:

La electricidad es una de las fuentes secundarias de energía más empleadas por el hombre, dada las múltiples aplicaciones que tienes. Sin embargo es un servicio muy costoso y su uso indiscriminado afecta al medio ambiente. Es por ello que la educación energética de la población constituye uno de los pilares fundamentales del programa de ahorro de electricidad en Cuba (P.A.E.M.E).

2. En el texto anterior aparecen palabras escritas de la siguiente forma Mb o mp.

- a) Selecciónalas y escríbelas
- b) Escribe la regla que se cumple.
- c) Escribe una oración con ella.

3. Del texto anterior:

- a) Escoge seis palabras y escríbelas en una columna.
- b) Divídelas en sílabas.

4. Lee nuevamente el texto anterior.

- a) Selecciona un nombre propio.
- b) Escoge un autor para este texto y escribe su nombre.
- c) Escribe en qué ciudades de Cuba se lleva a cabo el P.A.E.M.E.
- d) En qué meses del año se ahorra más energía. Escribe sus nombres.

ANEXO 6

Tabla para el análisis comparativo de las dimensiones cognitiva y procedimental de la guía de observación aplicada.

Dimensión 1 Cognitiva													
Antes							Después						
Ind.	B	%	R	%	M	%	Ind.	B	%	R	%	M	%
1.1	1	10	3	30	6	60	1.1	9	90	1	10		
1.2	2	20	3	30	5	50	1.2	8	80	2	20		
1.3	2	20	2	20	6	60	1.3	9	90	1	10		
Dimensión 2 Procedimental													
Antes							Después						
Ind.	B	%	R	%	M	%	Ind.	B	%	R	%	M	%
2.1	2	20	2	20	6	60	2.1	9	90	1	10		
2.2	1	10	3	30	6	60	2.2	8	80	2	20		
2.3	2	20	2	20	6	60	2.3	9	90	1	10		

Tablas para el análisis comparativo en la dimensión cognitiva de la prueba pedagógica.

Dimensión 1 Cognitiva													
Antes							Después						
Ind.	B	%	R	%	M	%	Ind.	B	%	R	%	M	%
1.1	2	20	2	20	6	60	1.1	9	90	1	10		
1.2	1	10	3	30	6	60	1.2	8	80	2	20		
1.3	2	20	2	20	6	60	1.3	9	90	1	10		