

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS

“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”

TRABAJO DE DIPLOMA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN

ESPECIALIDAD: PEDAGOGÍA PSICOLOGÍA

“EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN SOCIOAFECTIVA EN LOS PROFESORES DEL NOVENO
GRADO”

Autora – Núria Esperança Miguel da Silva Neto

Julio, 2017

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS “JOSÉ MARTÍ PÉREZ”

Trabajo de diploma en opción al título de: Licenciado en Educación

Especialidad: Pedagogía Psicología

“El desarrollo de la Educación Socioafectiva en los profesores del noveno grado”

Autora: Núria Esperança Miguel da Silva Neto

Tutor: MSc. Elba Mar Romero Fernández,

Profesora auxiliar

Julio, 2017

Pensamiento

Cualquiera puede enfadarse, eso es algo muy sencillo. Pero enfadarse con la persona adecuada, en el grado exacto, en el momento oportuno. Con el propósito justo y del modo correcto, eso, ciertamente, no resulta tan sencillo.

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*.

“La gratitud, como ciertas flores, no se da en la altura, y mejor reverdece en la tierra buena de los humildes”.

José Martí

Agradecimientos

Siempre he creído que los logros que cada uno va consiguiendo a lo largo de la vida no son sólo mérito del esfuerzo de esa persona, sino también de la gente que le rodea.

A Dios que hasta aquí me ayudado y sostenido por su gracia y favor.

A mis profesores por ofrecer sus conocimientos, experiencias, motivaciones en el camino de la ciencia y que con su entusiasmo y dedicación han contribuido a mi formación profesional y personal.

A mis compañeros de estudio con los cuales he tenido el privilegio de compartir todos estos años.

A la psicopedagoga de la Ernesto Valdés Muñoz por su ayuda incondicional.

Dedicatoria

A mi mamá por su apoyo incondicional a lo largo de toda mi vida, por creer en mi capacidad para culminar mis metas, por su motivación, por su cuidado, amor y por educarme con este espíritu constante de lucha.

A mis compañeros Rossana, Álvaro, Joaquina, Solange, Walter, Clabi y Ayrton por me dedicaren su tiempo y darme el apoyo necesario para enfrentar los momentos más difíciles de todos estos años.

A mi tutora por su confianza y apoyo incondicional durante la realización de este trabajo.

Resumen

El manejo de las emociones de manera inteligente ha demostrado su importancia en el éxito personal, educativo, de salud, laboral, social y de convivencia en general. Partimos de la idea que la educación socioafectiva puede desarrollarse, evaluarse y servirá de apoyo para promover la conducta prosocial y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en jóvenes de nivel secundaria a partir de profesores como modelos inteligentes. El objetivo primordial del presente trabajo investigativo que aquí se presenta es proponer un sistema de talleres metodológicos para el desarrollo socioafectivo en el noveno grado de la escuela Ernesto Valdés Muñoz del municipio de Sancti Spíritus, en la cual se fundamenta teóricamente la necesidad de desarrollar la Educación Socioafectiva como componente esencial en el desarrollo de la personalidad y se realiza un diagnóstico inicial. Para ello se utilizaron métodos y técnicas con sus respectivos instrumentos de la investigación educacional de los niveles teórico, empírico y estadísticos-matemáticos, que una vez realizada la propuesta así mismo se valora por consulta a especialistas que confirman su validez y potencialidades.

ÍNDICE

Introducción

1

Desarrollo

6

La educación socio afectiva de la personalidad del profesorado como función del psicopedagogo: un acercamiento a su estudio.

1.1 Fundamentos teóricos que sustentan la necesidad de desarrollar la educación socio afectiva de la personalidad de niños, adolescentes, jóvenes y docentes por el psicopedagogo en el contexto escolar .

1. 2 Conceptualización y diferenciación de orientación y asesoría educativa. Su presencia en el modelo del profesional.

1. 3 El desarrollo socioafectivo como base de la educación: imperativo actual.

1.4 La educación socio afectiva en el desarrollo ontogenético de la personalidad.

1.5 El trabajo de prevención en el contexto escolar. Necesidad de un docente emocionalmente inteligente.

1.6 Características psicológicas del adolescente. Resultados investigativos recientes en Cuba.

2.-Diagnóstico del estado actual del desarrollo socio afectivo los docentes de noveno grado en la escuela secundaria básica Ernesto Valdés Muñoz del Municipio de Sancti Spíritus.

3. Fundamentación de la propuesta de las acciones de orientación dirigidas al desarrollo socio afectivo de los docentes de noveno grado en la escuela secundaria básica Ernesto Valdés Muñoz del Municipio de Sancti Spíritus.

4. Propuesta de las acciones de orientación dirigidas al desarrollo socioafectivo de los docentes de noveno grado en la escuela secundaria básica Ernesto Valdés Muñoz del Municipio de Sancti Spíritus .

Valoración la propuesta de solución por criterio de especialista.

Conclusiones

Recomendaciones

Bibliografía

Anexos

Introducción

El siglo XXI se identifica por el avance científico tecnológico en un marco general de globalización neoliberal, que plantea disyuntivas difíciles a las políticas educativas en lo que respecta a la calidad, al desarrollo humano, al progreso material, a la equidad, así como a la conservación de la naturaleza.

A nivel mundial se reclama de una formación adecuada en las profesiones. Es necesario que el profesor sea formado con una sólida preparación, en un ambiente investigativo y desarrollador para que adquiriera modos de actuación que le permitan enfrentar los problemas derivados de su actividad profesional con un enfoque verdaderamente científico y un fuerte espíritu de búsqueda de soluciones a los problemas que enfrenta. No se trata de formar un investigador de la docencia sino un “docente que investigue” y que se perfeccione sistemáticamente.

La educación viene experimentando un interesante cambio de paradigma, mientras que en los años noventa se orientaba fundamentalmente al desarrollo cognitivo y la adquisición de conocimientos, actualmente ha reconocido la enorme necesidad de concebir al ser humano como un todo integrado; es decir, por los aspectos cognitivos, afectivos y morales que interactúan permanentemente con el entorno.

En la práctica pedagógica cotidiana, la educación cobra un rol cada vez más necesario e integral. La actual crisis de valores, el aumento de conductas violentas, la falta de disciplina y motivación en los estudiantes, así como el incremento de actitudes discriminatorias e intolerantes, permiten repensar la función de los profesores y replantear los objetivos globales del sistema educativo.

Estas necesidades fueron claramente reflejadas en el informe de Jacques Delors de la UNESCO (1996), que propuso que la educación respondiera a las demandas sociales y fuera un mecanismo de prevención del conflicto humano. Este trabajo manifestaba la enorme preocupación por la incapacidad de las personas de convivir y tolerar las diferencias.

Dicho informe planteó cuatro pilares fundamentales en el desarrollo de la personalidad:

1. Aprender a conocer
2. Aprender a hacer
3. Aprender a convivir
4. Aprender a ser

Cada persona resuelve sus tareas de forma diferente, en dependencia de su estructura psicológica, en lo que tiene un lugar importante su razonamiento, su inteligencia; desde el enfoque del materialismo dialéctico y continuador de las ideas de L.S. Vigotsky, se considera que la inteligencia está asociada al éxito, que en alguna medida se obtiene en la realización de una actividad, por ello su estudio abarca diferentes aristas, es interés de este trabajo abordar la educación socioafectiva. (González. F., 1989)

La labor orientadora que desempeña el especialista en Pedagogía Psicología se sustenta en la plena unidad de lo afectivo y lo cognitivo, como principio indispensable de la Psicología marxista, y la adecuada socialización e incorporación de las nuevas generaciones a la sociedad, es una tarea de primer orden que en todos los centros y niveles docentes debe cumplirse.

En las instituciones educacionales se constata que los estudiantes adolescentes necesitan recursos y herramientas psicológicas para enfrentar situaciones propias de su edad por ser una etapa de la vida muy importante, ya que dentro de estos años, se pasa de un ámbito (campo de posibilidades de acción de ser) a otro más grande con respecto a la gente, al modo de percibir la vida y a los campos de acción.

En esta edad está por terminar la infancia y empieza a haber síntomas de una pubertad temprana, que es un proceso que continua y termina en la juventud y de ahí sigue la madurez, para ello deben ser educados emocionalmente a través de los agentes educativos especialmente la escuela y familia. Esta formación se centra en la prevención de factores de riesgo en el aula y en las relaciones con los demás, así como en la mejora de las calificaciones académicas y el desempeño escolar, del mismo modo, incrementa los niveles de bienestar y ajuste psicológico así como la satisfacción de las relaciones interpersonales de los alumnos, según criterio de Cristóbal Martínez

en su texto “La Inteligencia Emocional” (2009), altos niveles de inteligencia emocional predicen mejor bienestar psicológico, menor sintomatología ansiosa y depresiva y menor tendencia a tener pensamientos intrusivos.

El estudio de este tema ha recibido la atención de diferentes investigadores, entre los que se destacan Peter Salovey y John Mayer (1990), Daniel Goleman (1995, 2000,2012), Shapiro (1997), Berrocal (2004), Arce, R (2009), Fariñas, G (2005) y Bello, Z (2010, 2014) entre otros. En el caso de Cuba ha sido tratado por Fariñas y Bello.

El sistema educativo cubano no es contentivo de una sistemática atención en los currículos de cada nivel al desarrollo de la inteligencia emocional; ello se evidencia en los programas de las asignaturas en los que se hace referencia a la significación de la formación de los valores, pero se pondera lo cognitivo sobre la educación socioafectiva de los alumnos.

Para desarrollar la inteligencia emocional, es necesario que primero se realice un proceso educativo cuyo objetivo sea la educación socioafectiva de los sujetos. Entre las características de la educación socioafectiva, se encuentran las competencias emocionales.

Entre los documentos analizados para constatar el estado del arte del tema de la investigación, se apreció que en las caracterizaciones consignadas en los expedientes acumulativos lo referido a las competencias emocionales no es reflejado de forma sistemática, ni se contempla una evaluación que oriente el trabajo individual a desarrollar posteriormente.

En la práctica laboral concentrada se pudo observar insuficiente control emocional de los estudiantes porque aún son insuficientes los recursos y herramientas psicológicas que los profesores desarrollan en los adolescentes para enfrentar situaciones de conflicto. Los conflictos existentes entre ellos en ocasiones adquieren proporciones alarmantes, produciéndose modos de actuación negativos (agresividad, ira...). Estos modos de actuación se manifiestan de manera constante y ante disímiles situaciones, y afectan las relaciones interpersonales.

Sin lugar a dudas los estudiantes no han aprendido el manejo de sus emociones adecuadamente, pues tradicionalmente la práctica educativa se ha centrado más en el desarrollo de la esfera cognitiva que en la afectiva.

Por las consideraciones antes referidas se hace una necesidad el planteamiento del siguiente **problema científico**: ¿Cómo desarrollar la educación socioafectiva en los profesores del noveno grado de la secundaria básica Ernesto Valdez Muñoz del Municipio de Sancti Spíritus?

Para el desarrollo de este trabajo se considera como **objeto de estudio**: el proceso de educación socioafectiva en el contexto escolar y como **campo de acción**: la educación socioafectiva de los profesores del noveno grado de la secundaria básica Ernesto Valdez Muñoz del Municipio de Sancti Spíritus.

Para resolver el problema científico se plantea el siguiente **objetivo**:

Proponer talleres vivenciales que desarrollen la educación socioafectiva en los profesores del noveno grado de la secundaria básica Ernesto Valdez Muñoz del Municipio de Sancti Spíritus.

El **problema científico** a solucionar y el objetivo propuesto, conducen a las siguientes **Preguntas científicas** que orientarán el proceder metodológico de la investigación:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la educación socioafectiva de los profesores de secundaria básica en el contexto escolar?
2. ¿Cuál es el estado actual en que se manifiesta el desarrollo de la educación socioafectiva en los profesores del noveno grado de la escuela Ernesto Valdés Muñoz?
3. ¿Qué talleres vivenciales proponer para desarrollar la educación socioafectiva de los profesores de noveno grado de la Secundaria Básica Ernesto Valdés Muñoz?
4. ¿Qué criterios emiten los especialistas consultados respecto a los talleres vivenciales propuestos como vía de solución al problema científico declarado?

Para dar respuesta a las preguntas científicas expuestas anteriormente se determinan como tareas científicas:

1.-Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la educación socioafectiva de los profesores de secundaria básica en el contexto escolar.

2.-Diagnóstico del estado actual en que se manifiesta el desarrollo alcanzado de la educación socioafectiva de los profesores del noveno grado de la escuela Ernesto Valdés Muñoz.

3.-Elaboración de los talleres vivenciales que desarrollen la educación socioafectiva de los profesores de noveno grado de la Secundaria Básica Ernesto Valdés Muñoz.

4.-Valoración de los talleres vivenciales para el desarrollo de la educación socioafectiva de los profesores del noveno grado de la secundaria básica Ernesto Valdés Muñoz a través de la consulta a criterio de especialistas.

Se declaran como variables en la investigación las siguientes:

Para el desarrollo de esta investigación se emplearon los siguientes **métodos y técnicas**:

Del Nivel teórico

El **analítico-sintético**: Permitió analizar el problema, definir las causas que lo originaron y determinar los talleres vivenciales que se deberán acometer para llegar a la solución de la problemática planteada con resultados favorables.

El **Inductivo-deductivo**: Posibilitó analizar y procesar toda la información, así como valorar la situación actual del problema en la muestra, y resultados que se obtendrán.

Histórico-lógico: Permitió estudiar el proceso de educación socioafectiva, su desarrollo y evolución posibilitó relacionar los antecedentes históricos con la realidad cubana actual así como facilitó la sistematización de los fundamentos filosóficos, psicológicos y pedagógicos que sustentan los talleres vivenciales elaborados.

Nivel empírico

Observación pedagógica: se aplicó para constatar en diferentes actividades docentes educativas, las manifestaciones del desarrollo socioafectivo de los profesores de la muestra

Análisis documental: Se aplicó para el análisis de documentos especializados que aportan información sobre el desarrollo socioafectivo de los profesores del noveno grado, y en especial las acciones de asesoría que realiza el psicopedagogo con ese objetivo.

Entrevista: se aplicó para precisar el conocimiento del psicopedagogo respecto a la educación socioafectiva, su importancia y cómo desarrollar las competencias emocionales de los profesores.

Encuesta: se realizó para constatar los conocimientos relacionados con la importancia de la educación socioafectiva en los profesores.

Test de inteligencia Emocional: se aplicó para valorar el desarrollo de la educación socioafectiva de los profesores seleccionados en la muestra.

Consulta a especialistas: en la valoración de la factibilidad de la propuesta de talleres vivenciales.

Nivel estadístico-matemático:

La estadística descriptiva y como procedimiento el cálculo porcentual para analizar cuantitativamente los datos obtenidos tras la aplicación de los instrumentos y técnicas de cada método de investigación.

Población y muestra

La población la integran los 22 profesores guías de la escuela secundaria Ernesto Valdés Muñoz del Consejo Popular "Parque". Para la aplicación de la propuesta de solución se seleccionó como muestra a los 9 profesores guías de noveno grado, los que representan el 40,1% de la población.

La muestra es representativa pues la integran profesores de varios grupos étnicos. Los caracteriza un nivel cultural alto, todos son licenciados y 5 de ellos son máster. Los sujetos de la muestra se implican en el proceso educativo de sus estudiantes, son pacientes, bondadosos y tienen buen trato. Se pretende transformar el modo de actuación de los profesores implicados con respecto a la educación socioafectiva mediante los talleres vivenciales, pues les permiten reconocer las necesidades de sus alumnos relacionadas con las emociones y sentimientos que acompañan una situación, en este caso en el aula, y poder controlarla de manera firme y responder de una forma asertiva.

Es preciso saber que el desarrollo socioafectivo ejerce efectos beneficiosos para los docentes a nivel preventivo. Es decir, la capacidad para razonar sobre las emociones, percibir las y comprenderlas, ayudar a moderar y prevenir los efectos negativos del estrés en los docentes.

Una educación de calidad debe responder a la formación práctica, racional y emocional, que forme personas capaces de comprender el mundo, de proyectar, de aceptar lo sorprendente, de tener habilidades de comunicación, de adaptarse a lo nuevo y ser capaces de aprender a lo largo de toda la vida. Sin embargo, la labor de los profesores sigue estando muy organizada en torno a la transmisión de contenidos académicos, estando los aspectos socioafectivos, en segundo plano (BRASLAVVSKY, 2006).

Novedad de la investigación.

La novedad de la investigación radica en el desarrollo de la educación socioafectiva de los profesores de la educación secundaria básica para la realización de la labor preventiva con los estudiantes y en la aplicabilidad de los talleres vivenciales en el contexto escolar angolano.

El aporte práctico: consiste en los talleres vivenciales para el desarrollo de la educación socioafectiva de los profesores del noveno grado de la educación secundaria básica Ernesto Valdez Muñoz, como una necesidad actual y para el avance en el trabajo preventivo como uno de los objetivos estratégicos del MINED. Con estos talleres se pretende la transformación de los profesores que participan en este estudio para asumir con la mayor preparación posible un sólido proceso pedagógico desde la socialización progresiva de saberes.

Estructura del trabajo:

El trabajo consta de una **introducción** en la que se aborda el diseño teórico metodológico de la investigación, un **desarrollo**, en el cual se plantean los fundamentos teóricos relacionado con la educación socioafectiva, su origen y estructura, y se conceptualizan las competencias inherentes a ella. Se enfatiza en su importancia en el proceso de educación de la personalidad y se proponen los talleres vivenciales para dar solución a la problemática presentada. Finalmente se arriba a **conclusiones**, se ofrece la **bibliografía** y **anexos**

Desarrollo

Capítulo I: Marco Teórico

1-La educación socioafectiva de la personalidad del profesorado: un acercamiento a su estudio

Se comprende la educación socioafectiva como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo socioafectivo como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana.

Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (Bisquerra, 2001, p.243). Este nos conduce a apreciar la importancia de la relación cognición-afecto en el desarrollo de la personalidad de cualquier individuo, y a su vez tratar de ubicar en su justo lugar, y dar una valoración más totalizadora del área afectiva, donde los sentimientos y emociones juegan un rol protagónico. Es nuestra intención acercarnos a tan controvertido e importante término del mundo psicológico desde nuestra perspectiva histórico-cultural, subrayando el significado de su conocimiento en el ámbito educacional que conlleve a la formación integral y multifacética de la personalidad de cada individuo.

El conductismo y el positivismo lógico no se preocuparon ni consideraron lo socioafectivo-emocional como objeto de investigación científica por no ser controlable. A partir de los años sesenta se va cambiando el rígido modelo conductista de estímulo-respuesta por otro neo-conductista, que abre la puerta para el estudio de lo que sucede en la mente.

La elaboración de constructos teóricos, no directamente observables, es una característica de los trabajos que van aflorando a partir de ese momento. En esta época se produce la llegada de la psicología cognitiva. Conviene recordar que el «primer cognitivismo» o cognitivismo frío, lejos de recuperar el estudio de los procesos afectivos, emocionales y motivacionales acentuó más bien su omisión. En los primeros modelos cognitivos basados en el procedimiento de la información llama la atención la ausencia de referencias a lo emocional (Bisquerra, 2000). A partir de los años 50, la psicología humanista, con Carl Rogers a la cabeza, presta atención especial a las emociones y sentimientos.

En la Psicología de la Educación los movimientos del constructivismo y la psicología histórico cultural comienzan a abrir el concepto de aprendizaje para incluir otros aspectos constructores de la persona: subjetivos, emocionales, autor referidos. Surge un área de trabajo sobre las relaciones entre iguales que ha sido muy productiva y ha documentado componentes y modelos de la competencia social y emocional, así como dificultades y problemas en las relaciones sociales. También la psicología clínica y la terapia cognitiva ponen actualmente énfasis en el papel que juegan las emociones en la génesis de psicopatología e incluyen en el tratamiento el control o cambio de las emociones.

Es a partir de los años ochenta cuando se produce un énfasis especial en este tema. Sobre todo en la última mitad de los años noventa asistimos a una gran preocupación que afecta a la psicología y a la educación que manifiesta en los siguientes indicadores: el aumento de estudios y publicaciones relacionadas con las emociones y sentimientos en psicología, la implicación de la neurociencia en el estudio de las emociones, la enorme difusión que ha tenido la obra de Daniel Goleman, *La inteligencia emocional* (1995), las aplicaciones de la inteligencia emocional a las distintas organizaciones e instituciones sociales e industriales, la aplicación de la inteligencia emocional a la educación, la consideración positiva de lo afectivo y emocional para la salud psíquica y fisiológica generando mayor felicidad y bienestar, la toma de conciencia por parte de un sector cada vez mayor de educadores de cómo todo esto debe incidir en la práctica educativa, tal como se pone de relieve en diversos

congresos, reuniones científicas y en diversos números monográficos de revistas especializadas.

1.1. El desarrollo socioafectivo como base de la educación: imperativo actual

La educación socioafectiva es, una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de nuestros propios impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc., que forman rasgos de carácter, como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, necesarios para una buena y creativa adaptación social. Varias son las razones que aconsejan el desarrollo de la educación de las emociones en el ámbito escolar. Abundantes son los estudios que ponen de relieve la correlación existente entre la educación socioafectiva y comportamientos escolares agresivos, disruptividad, las relaciones interpersonales, bienestar psicológico, niveles de ansiedad y autoestima, problemas de aprendizaje, ausentismo, consumo de sustancias tóxicas, y rendimiento escolar.

La carencia de componentes de la educación socioafectiva o su escaso desarrollo en las personas conflictivas ha sido puesta de manifiesto reiteradas veces (Goleman, 1995; Hoffman, 1984; entre otros). Goleman tilda de “suspensos en Inteligencia emocional” los comportamientos delictivos, anoréxicos, bulímicos, alcohólicos y conflictivos.

Existe un “desgobierno” de las emociones propias y una falta de percepción de los estados emocionales de los demás cuando se producen comportamientos conflictivos. Por el contrario, cuanto mayor es la alfabetización emocional o educación socioafectiva medida de los estudiantes, menor es el grado de conflictividad de estos con sus amigos (López, Salovey y Straus, 2003). En lo referente a las relaciones interpersonales que los alumnos establecen entre sí, se ha constatado que los alumnos con insuficiente desarrollo emocional, se relacionan peor con sus compañeros (Schutte, Malouff, Bobik et al. 2001).

Cuanta mayor es la educación socioafectiva de los alumnos las relaciones sociales entre compañeros son más adaptadas (Schutte, Malouff, Bobik et al. 2001), y en las relaciones de amistad se produce un mayor apoyo emocional con mayor interacción positiva entre ellos (López, Salovey y Straus, 2003).

Asimismo, los resultados obtenidos en el estudio realizado por Ciarrochi, Chan y Bajgar, (2001) muestran que los adolescentes, tienen más amigos o mayor cantidad de apoyo social, mayor satisfacción con las relaciones establecidas en la red social, más habilidades para identificar expresiones emocionales y comportamientos más adaptativos para mejorar sus emociones negativas. Estas relaciones son las que contribuyen a mejorar el clima de clase (Moos, 1998).

El trabajo dirigido al desarrollo de las competencias emocionales (educación socioafectiva) en la escuela se le llama Educación emocional. La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales, como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, y con objeto de capacitarle para afrontar mejor los retos que se le plantean en la vida cotidiana (Bisquerra, 2003).

La escuela, en respuesta, debe asumir su parte de responsabilidad en este proceso dirigido al desarrollo integral del individuo, y propiciar dentro de su proyecto formativo, el valor añadido de la competencia emocional de los alumnos.

Según el Informe Delors (UNESCO 1996) reconoce que la educación emocional es un complemento indispensable en el desarrollo cognitivo y una herramienta de prevención, ya que muchos problemas en la escuela tienen su origen en el ámbito emocional. La educación socioafectiva tiene como objetivo ayudar y facilitar a las personas a descubrir, conocer y regular sus emociones e introducirlas como competencias para su mejor manejo.

Damos por hecho que todos los seres humanos nacemos con una serie de recursos innatos que nos permiten crear nuestra autoestima y nuestro autocontrol, sin embargo, al igual que la inteligencia cognitiva se aprende, podemos trabajar la educación socioafectiva en la escuela a través de ejercicios específicos sobre cada área. Tradicionalmente, se ha identificado al adolescente inteligente con el que obtiene una puntuación elevada en los test de inteligencia. Esto ha marcado de forma negativa a muchos alumnos ya que al “medir” la inteligencia a través de pruebas de inteligencia se olvida las emociones del adolescente, por lo tanto, un alumno podría sacar un coeficiente muy alto y sin embargo no poseer habilidades emocionales adecuadas.

Tener un elevado Cociente intelectual (C.I.) no es una condición suficiente que garantice el éxito en la vida, es necesario algo más que una buena inteligencia abstracta para poder solucionar los problemas personales derivados de la emocionalidad, y de los problemas de relación con las personas próximas. Esto implica un gran reto: asumir que la escuela es uno de los medios más importantes a través del cual el niño “aprenderá” y se verá influenciado, y no sólo un lugar donde el niño adquiere una serie de conocimientos, así la escuela, en sus diferentes niveles se debe plantear enseñar a los alumnos a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo o, al menos, que palien sus efectos negativos. El desarrollo de la educación socioafectiva en los adolescentes, está íntimamente relacionada con la formación del autoconcepto y la autorrealización. En este sentido, no es fortuito que la UNESCO haya incluido como pilares de la educación los aprendizajes ligados al conocer, ser, hacer, vivir juntos y transformarse.

El estímulo de la educación socioafectiva en los adolescentes les permite interactuar de forma sana, respetuosa, empática y tolerante con los demás y, con ello, ir construyendo una sociedad cada vez más sana emocionalmente, lo que lleva a un mejor aprovechamiento escolar, trabajarla desde la infancia también permite en la vida adulta gestionar mejor las emociones, ser más resistentes ante situaciones adversas y prevenir la violencia en sus distintas manifestaciones y, con ello, construir una sociedad cada vez más sana emocionalmente.

Considerando la importancia que tiene en la edad escolar la actividad de estudio, se hace imprescindible conocer las necesidades y las características que se destacan en los adolescentes. La atención a las emociones debería ser prioritaria para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como lo es para nuestra salud física y mental.

Esto necesariamente conduce a reflexionar acerca de lo que ha hecho en la escuela cuando menosprecia al individuo que no tiene la facilidad para las palabras o los números, restringido la enseñanza al aprendizaje lógico matemático y al lingüístico, desde esta óptica pedagógica seguramente se han perdido grandes profesionales frustrados ante su falta de aptitud para solo dos áreas de aprendizaje. A esta educación de las emociones Goleman, (1995), la

ha llamado alfabetización emocional (también, escolarización emocional), y según él, su objetivo es enseñar a los alumnos a modular su emocionalidad desarrollando su educación socioafectiva.

Los objetivos que se persiguen con implementación de la educación socioafectiva en la escuela, contemplan los siguientes fundamentos:

1. Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.
2. Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás
3. Clasificarlas: sentimientos, estados de ánimo...
4. Modular y gestionar la emocionalidad.
5. Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.
6. Prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo.
7. Desarrollar la resiliencia
8. Adoptar una actitud positiva ante la vida.
9. Prevenir conflictos interpersonales
10. Mejorar la calidad de vida escolar.

Para conseguir esto se hace necesaria la figura del profesor (con un perfil distinto al que estamos acostumbrados a ver normalmente), que aborde el proceso de manera eficaz para sí y para sus alumnos. Para ello es necesario que él mismo se convierta en modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje vicario para sus alumnos.

De igual forma, ello implica que el profesor tenga presente al conformar su estrategia de orientación educativa:

- Percepción de necesidades, motivaciones, intereses y objetivos de los alumnos.
- La ayuda a los alumnos a establecerse objetivos personales.
- La facilitación de los procesos de toma de decisiones y responsabilidad personal.
- La orientación personal al alumno.
- El establecimiento de un clima emocional positivo, ofreciendo apoyo personal y social para aumentar la autoconfianza de los alumnos.

La escolarización de las emociones se llevará a cabo analizando las situaciones conflictivas y problemas cotidianos que acontecen en el contexto

escolar que generan tensión como marco de referencia para el psicopedagogo, y en base a las cuales poder trabajar las distintas competencias de la inteligencia emocional. Para que se produzca un elevado rendimiento escolar, el alumno debe lograr 7 factores importantes:

- Confianza en sí mismo y en sus capacidades
- Curiosidad por descubrir
- Intencionalidad, ligado a la sensación de sentirse capaz y eficaz.
- Autocontrol
- Relación con el grupo de iguales
- Capacidad de comunicar
- Cooperar con los demás

La capacidad utilizable para manejar bien las emociones, en sí mismos y en las otras relaciones establecidas; se materializa mediante la manifestación de cinco habilidades básicas; clasificadas en dos grupos:

1- Competencia personal

- Autoconocimiento y Autoestima: tienen que ver con la influencia del estado de ánimo en el comportamiento, las cualidades y debilidades que posee la persona. Es decir, es la habilidad para reconocer y comprender los propios estados emocionales, sentimientos, rasgos, así como su efecto en las demás personas (Goleman, 2001).
- Autorregulación: análoga con el autocontrol; lo cual permite no dejarse llevar por los sentimientos del momento (Goleman, 2001). Es saber reconocer lo pasajero de una crisis; pues si se hace que esta perdure; constantemente se estaría actuando de manera irresponsable y exponiendo mecanismos de defensa. También es denominada regulación emocional según el modelo de Mayer y Salovey y como tal es la habilidad para “dirigir y manejar las emociones tanto positivas como negativas de forma eficaz” (Fernández y Extremera, 2002: 2).
- Motivación: es importante dirigir las emociones hacia un objetivo que permita mantener el interés y fijarla atención en las metas, en lugar de los obstáculos. Esto es lo que hace a la persona ser emprendedora y

actuar en forma constructiva en momentos difíciles, reflejando rasgos de iniciativa, compromiso y optimismo (Goleman, 2001).

2- Competencia social

- Empatía: es la habilidad para sentir y palpar las necesidades de otros, unida a la apertura para servir y cubrir las inquietudes de quienes le rodean. Es importante, en ello, saber interpretar las señales emitidas por los semejantes y reconocer las emociones ajenas, como vías para ayudar a establecer lazos más reales y duraderos con quienes comparte vida sociocultural.
- Habilidades sociales: comprenden las formas de relacionarse afectiva y efectivamente con las demás personas, creando sistemas de relaciones, construyendo climas agradables, abiertos y efectivos en sus conversaciones; no solo con la familia sino saber relacionarse con aquellos que están en una posición superior. Implica “manejar bien la emociones en las relaciones, interpretando adecuadamente las situaciones y las redes sociales; interactuar fluidamente; utilizar estas habilidades para persuadir, dirigir, negociar y resolver disputas; cooperar y trabajar en equipo” (Goleman, 2001: 432).

Estas cinco competencias son muy útiles en las áreas fundamentales de nuestra vida pues:

- Propenden a nuestro bienestar psicológico, base para el desarrollo armónico y equilibrado de nuestra personalidad.
- Contribuyen a nuestra buena salud física, moderando o eliminando patrones y/o hábitos psicosomáticos dañinos o destructivos, y previniendo enfermedades producidas por desequilibrios emocionales permanentes (angustia, miedo, ansiedad, ira, irritabilidad, etc.).
- Favorecen nuestro entusiasmo y motivación. Gran parte de nuestra motivación en distintas áreas de la vida está basada en estímulos emocionales.

- Permiten un mejor desarrollo de nuestras relaciones con las personas, en el área familiar-afectiva, social y laboral-profesional

De este modo, se resalta que para una educación emocionalmente inteligente, lo primero será que los padres de los futuros alumnos proporcionen ese ejemplo de educación socioafectiva a sus alumnos, para que una vez que estos comiencen su educación institucionalizada, estén provistos de un amplio repertorio de esas competencias emocionales.

1.2-Fundamentos teóricos que sustentan la necesidad de desarrollar la educación socio afectiva de la personalidad de niños, adolescentes, jóvenes y docentes por el psicopedagogo en el contexto escolar.

Trabajar las necesidades e intereses de los estudiantes desde lo cognitivo, lo físico-creativo y lo socioafectivo; además, se describen problemas complejos de tipo familiar, escolar y social propios de la situación actual y se propone trabajar el desarrollo socioafectivo como posibilidad escolar, desde cuatro ejes: desarrollo intrapersonal, desarrollo interpersonal, comunicación asertiva y capacidad para resolver problemas. Asimismo, se evidencian todas las potencialidades humanas y sociales que se derivan del acto de formar en el afecto y se analizan los retos y desafíos que tiene la familia, la escuela, el Estado y la sociedad, como agentes corresponsables de la formación de la niñez y la juventud.

Como antecedentes de estos estudios, encontramos el enfoque de la psicología humanista, con Gordon Allport, Abraham Maslow y Carl Rogers, que a partir de la mitad del siglo XX ponen un énfasis especial en la emoción, (cit. por Suárez. M.E. Colectivo de autores 2004). La influencia de la psicología humanista en la orientación se ha puesto de relieve en múltiples obras y en este mismo proyecto hacemos referencia a ello.

Este enfoque defiende que cada persona tiene la necesidad de sentirse bien consigo misma, experimentar las propias emociones y crecer emocionalmente. Poner barreras a este objetivo básico puede conllevar comportamientos desviados. Taylor (1997) al ocuparse de los desórdenes afectivos hace referencia a algunos aspectos históricos de la educación socioafectiva.

En la psicología de la educación el área de trabajo sobre las relaciones sociales en la infancia y adolescencia puso de relieve la importancia de emociones y afectos en la formación, mantenimiento y abandonos de amistades y relaciones de compañerismo. Aspectos que tienen un impacto directo en las relaciones interpersonales son: el conocimiento de emociones, la expresión de emociones y el control emocional.

También fenómenos como el rechazo social y la ruptura de amistad acarrear consecuencias emocionales relevantes. Un aspecto importante de la inadaptación infantil y adolescente son los problemas internalizados, que se refieren a ansiedad, inhibición y otros aspectos negativos emocionales. Esta área de trabajo ha generado modelos conceptuales, materiales prácticos en programas integrados que trabajan el ámbito social y afectivo de la educación.

La teoría de las inteligencias múltiples creada por Gardner, que se fundamenta en la idea de que la persona debe abordar diferentes tipos de problemas y cuestiona el reduccionismo con que se han contemplado las cuestiones de la inteligencia desde la educación. Su propuesta es el campo de acción educativa, habitualmente a lo lógico-matemática y lingüística, extendiéndolo a las que denomino inteligencias múltiples: musical, cinético-corporal, lógico-matemática, lingüística, interpersonal e intrapersonal.

De esta propuesta especialmente relevante son:

- Inteligencia intrapersonal, que hace referencia a la capacidad de identificar las propias emociones, analizarlas, describirlas, ponerlas nombres y evaluarlas.
- La inteligencia interpersonal, se refiere a la capacidad de relacionarse adecuadamente y abarca el conjunto de lo que se conocemos como cualidades sociales.

La teoría de la inteligencia emocional de Goleman, que sobre la base de la inteligencia intrapersonal e interpersonal desarrolló el concepto de inteligencia emocional y determinó sus elementos constitutivos, de cuales las tres primeras se refieren a la competencia personal y las dos últimas a la competencia social.

Estas dos competencias (personales y sociales), conforman la inteligencia emocional.

Elementos de la inteligencia emocional según Goleman:

1. Vivir y conocer las propias emociones.
2. Regular las emociones.
3. Motivarse a sí mismo.
4. Reconocer las emociones de los demás.
5. Establecer relaciones.

La neurociencia, que ha permitido conocer mejor el funcionamiento del cerebral de las emociones que permitió saber que las emociones disparan respuestas fisiológicas (taquicardia, sudoración) o que una disminución del nivel de serotonina puede provocar depresiones.

Cabe resaltar como la educación socioafectiva juega un papel primordial en cada espacio de la vida de las personas y aún más de las niñas y niños, ya que concibe a estas y estos desde un punto de vista holístico y preventivo, siempre en mira a estilos de vida mejores y a relaciones intrapersonales e interpersonales más saludables.

1.3-La educación socioafectiva en el desarrollo ontogenético de la personalidad

Un acercamiento conceptual para comprender la complejidad de lo socioafectivo en los sujetos desde la perspectiva del desarrollo humano y sus potencialidades para el trabajo escolar y la construcción de la comunidad. Inicia planteando los aportes de las neurociencias a la comprensión del desarrollo socioafectivo, involucrando factores biológicos, químicos, sociales y culturales.

Se explican las características más significativas del desarrollo socioafectivo en las diferentes etapas del ciclo vital de las personas, se hace una descripción de los cuatro ejes propuestos para el trabajo escolar en cada uno de los ciclos y se proponen estrategias para potenciar el desarrollo socioafectivo, tanto en la

escuela como en el hogar, para que maestros y familias, en permanente diálogo, aporten a un trabajo compartido.

La educación socioafectiva determina la manera de cómo cada persona se relaciona y entiende la realidad, tomando en consideración actitudes y sentimientos, en ella se implican competencias como el autocontrol, el conocimiento de sí mismo, la empatía, la persistencia ante los agravios y frustraciones, la automotivación, entre otras.

Niñez temprana (3 a 7 años).

Los niños y niñas en edad preescolar empiezan a identificar y expresar emociones primarias como miedo, enojo y alegría, por lo que el ingreso al colegio junto con la experiencia de compartir con sus pares se convierte en una oportunidad valiosa para regularse colectivamente. El juego es la principal actividad, a partir del cual el niño aprende las reglas sociales y puede empezar a establecer distinciones y formas de proceder. Gran parte de los conflictos se presentan por el egocentrismo que los caracteriza y que los lleva a tener varias peleas con sus pares y a enfrentar problemas porque hasta ahora están aprendiendo a manejar ciertas situaciones (juego, dominio de su motricidad gruesa y fina).

En esta edad, los adultos ayudan a fortalecer la autoestima, enseñan buenas prácticas de relación con los otros y el respeto de los límites. Esta es la edad propia de la 'pataleta', que demanda de los adultos el establecimiento de límites, sin llegar a la agresión del menor y a través de la explicación clara de lo que se puede o no hacer, el acompañamiento en los momentos de enojo y frustración y el planteamiento de posibilidades cuando se consideran pocas alternativas.

En cuanto a los niños y niñas de 5 a 7 años, que cursan los grados primero y segundo, ellos amplían su abanico emocional porque identifican emociones secundarias como vergüenza, culpa y orgullo y presentan mayor control en este aspecto, aunque también es la edad de los conflictos por reconocimiento y liderazgo. Si no han tenido un acompañamiento oportuno para superar el enojo

y la frustración, pueden presentar actitudes vengativas o llamar la atención a través del llanto y la manipulación.

Son capaces de identificar las situaciones que les generan ansiedad, ira, estrés o miedo y controlarlas a partir de estrategias como tomar un juguete que les proporciona seguridad cuando sienten miedo, o distraerse jugando. Sus juegos se caracterizan por el animismo (otorgar cualidades a los objetos) y por el deseo de compartir. En esta edad es muy importante el fortalecimiento de la autoestima, porque gracias a esto pueden reconocer sus habilidades y defectos y trabajar algunos aspectos que les desagradan de sí mismos.

Niñez intermedia (7 a 10 años).

Los niños y niñas de los grados tercero y cuarto en su desarrollo emocional se caracterizan por tener más habilidad para cooperar y compartir. Diseñan juegos que implican normas, clave para el fomento de las habilidades interpersonales, pues así como son capaces de poner límites, son capaces de respetar las normas de los otros. Al mismo tiempo, los niños y niñas se vuelven más hábiles 'leyendo' los estados emocionales, los motivos y las intenciones de los demás, por lo cual consiguen amigos más permanentes con quienes comparten gustos y afinidades. Por ende, los grupos sociales ya no se forman por encuentros al azar, sino que se construyen a partir de atributos comunes, sobre todo, entre el mismo género.

Como su repertorio comunicativo se ha incrementado, tienen reacciones emocionales menos impulsivas y más mediadas por las normas sociales, aunque esto depende del contexto de socialización y del proceso de acompañamiento que hayan recibido por parte de los adultos. Ante los conflictos, el pensamiento concreto les impide pensar en soluciones variadas para resolver un problema, llevándolos a considerar posiciones radicales (todo/nada), razón por la cual en ocasiones el miedo tiende a paralizarlos y no les facilita encontrar opciones. Por lo mismo, es importante fomentar la

creatividad como estrategia que les permita ver diversas salidas a los problemas cotidianos.

Pubertad (11 a 12 años).

Los jóvenes de quinto, sexto y séptimo grado están cerrando su infancia e iniciando su juventud. En el plano emocional, ya pueden identificar emociones más complejas como la frustración, la ansiedad, la decepción o el alivio; sin embargo, la expresión hábil de estas depende del tipo de estímulos y acompañamiento que hayan tenido en las edades previas. Los cambios corporales se convierten en el tema central de esta etapa, por lo cual empiezan a tener mayor curiosidad por el sexo opuesto y la autoestima depende en buena medida de la aceptación que reciban de terceros y del grado de satisfacción que obtengan con respecto al modelo colectivo (las imágenes que el medio les proporciona: televisión, internet, etc.). Adicionalmente, como en estos estudiantes el sentido de grupo se fortalece, tienden a actuar en compañía de otros, por lo que conceden gran importancia a la opinión de los demás y a la presión que ejercen.

Aun cuando se haya fomentado en edades previas la asertividad, aquí la tendencia a actuar en grupo lidera las estrategias comunicativas y, entonces, cuando quieren hacer daño emplean la ironía y la grosería como característica para sobresalir delante de terceros. La creatividad e imaginación se incrementa, por lo que las actividades que suponen movimiento, esfuerzo físico y salirse de lo común son las que más les llaman la atención. Como el eje de su atención está puesto en las relaciones con sus pares, tienden a 'descuidar' los aspectos de éxito y fracaso escolar, factor que requiere del acompañamiento de los adultos para fomentar el desarrollo de habilidades como la resiliencia, la auto motivación, la empatía y el control de sus reacciones emocionales.

Adolescencia (12 y 15 años).

Esta es la edad 'hormonal' por excelencia, lo cual influye tanto en la forma de ver e interpretar el mundo como en la de reaccionar ante los estímulos. Los jóvenes que ya han adquirido lo que Piaget denominó el pensamiento simbólico o abstracto son capaces de interpretar las intenciones de otros, tomar

perspectiva y analizar las múltiples consecuencias de los actos que realizan. Por su variabilidad hormonal, tienen abruptos cambios emocionales que pueden desencadenar fuertes altercados con los demás y situaciones de agresión.

En esta edad, los problemas fundamentalmente se presentan por el interés que tienen en ser reconocidos, respetados y valorados, razón por la cual transgreden la norma, enfrentan la autoridad y sobrepasan los límites, a fin de conocer la respuesta de los adultos, pues asumen que son capaces de solucionar la situación que se les presente. Los pares y amigos se convierten en su punto de apoyo y también manifiestan rechazo a la autoridad. Amor y odio forman parte de su vocabulario; tienden a juzgar mucho y, por lo general, de forma dura y extremista; suelen rotular a determinadas personas por su nombre o una característica y, por ejemplo, si no están de acuerdo con alguien o tienen una pequeña diferencia, suelen decir: “no me lo resisto”, “definitivamente no lo puedo ver”, etcétera.

Juventud (15 a 18 años).

Los jóvenes de décimo y undécimo grado se interesan en obtener liderazgo y reconocimiento por parte de sus pares, a partir de sus cualidades y preferencias; escogen y ponen en práctica las actividades que más les gusta como el deporte, la música, el baile, lo que además les permite establecer diferencias con respecto a los gustos de sus padres. La pareja y los amigos son las relaciones que más favorecen e incrementan su autoestima. Como su sentido de la ética y la justicia aumenta, se interesan en comprender aspectos de tipo moral y místico y en ser coherentes, en especial cuando hacen críticas a los adultos, para poder exigir lo mismo de estos. Además, buscan nuevas ideas y su pensamiento crítico se agudiza, especialmente en relación con sus padres. Por otro lado, a estos estudiantes les interesa realizar actividades remuneradas para comprar objetos que son importantes dentro del grupo de amigos.

Comprender que el aspecto socioafectivo difiere en cada etapa del ciclo vital, que cada vez se hace más complejo y presenta más oportunidades para la construcción de relaciones de solidaridad, permite la formulación de planes y

programas para que desde la escuela y el hogar se construyan escenarios que lo potencien y fortalezcan; procesos en los cuales los adultos acompañantes ejerzan un rol central y estimulen el desarrollo de habilidades. Cada adulto que acompaña a los niños, niñas y jóvenes es un ejemplo y, por lo mismo, puede ayudarles a reconocer sus emociones, a comprender qué las motiva, a expresarlas apropiadamente y a tener la disposición para reaccionar de forma controlada sin hacerse daño ni hacerlo a otros. Así, entonces, se busca formar para la regulación emocional y su comprensión, a fin de que, una vez sentida la emoción, esta pueda ser interpretada y significada en un contexto relacional.

La familia es muy relevante en la formación de habilidades socioafectivas, especialmente las relacionadas con empatía y toma de perspectiva. La relación temprana con los niños y niñas marca la capacidad de empatía y vínculo con otro. Sentirse “visto”, y “cuidado” por otro, marca la autoestima y autoconcepto. Y es desde el sentirse querido y cuidado que se puede aprender a querer y cuidar a otros. La familia es el principal lugar donde se aprende a ser querido, quererse y querer a otros. Cuando esto no ocurre tiene efectos muy marcadores, que sólo un muy buen y acogedor espacio escolar puede, en alguna medida compensar.

En el sistema funcional de la personalidad del individuo, encontramos como factor esencial la seguridad emocional. Para alcanzar el logro de la misma se requiere un desarrollo eficaz de estas áreas de competencia que tome su accionar individual como base del accionar de las demás, tal y como sucede en la relación sujeto-objeto y sujeto sujeto. Pese al valioso aporte de Goleman y Gardner en la comprensión del universo intelectual del ser humano, incluso en la estandarización de términos novedosos, conceptos y definiciones, consideramos que una gran parte de su obra se sustenta sobre pilares biologicistas, que dejan en un segundo plano la interacción socio-histórico-cultural del individuo, vital para su desarrollo intelectual y emocional.

Teorías explicativas del desarrollo socioafectivo:

Modelo ecológico de Bronfenbrenner: El niño interactúa con los entornos donde vive, a través de 4 niveles:

Microsistema: familia, centro educativo y lugares de juegos.

Mesosistema: Relaciones entre los distintos microsistemas.

Exosistema: Escenario social, condiciones ambientales, sanidad, vivienda e impuestos.

Macrosistema: Cultura y subcultura del niño. Sistema político.

Modelo mecanicista: Representa el conductismo, el individuo reacciona y es modelado por estímulos ambientales, el sujeto es agente de la conducta, mediante programa de aprendizaje el sujeto modifica su conducta. Teoría del aprendizaje de Bandura.

Modelo Evolucionista: Representa la idea del desarrollo como una evolución del comportamiento, considera la mente y la conducta desde el punto de vista adaptativo y funcional, la evolución es una respuesta de adaptación al medio. Sus principales representantes: Gessel y Wallon.

Modelo organicista: Psicoanálisis, Humanistas, constructivista y sociocultural. El organismo opera sobre el medio y este proporciona información y material para capacitar al organismo a que realice sus propias elecciones, énfasis en los procesos internos más que en los externos. Representantes: Piaget, Vigotsky, Freud entre otros.

Teoría del aprendizaje social: Bandura modelo de aprendizaje vicario. El desarrollo cognitivo y el aprendizaje social se explica los cambios de la conducta, el aprendizaje social resuelve el desarrollo humano por el determinismo biológico y por el aprendizaje por observación.

1.4-El trabajo de prevención en el contexto escolar. Necesidad de un docente emocionalmente inteligente.

En el modelo del profesional se define como objeto de trabajo y modo actuación del psicopedagogo, la orientación educativa a escolares, docentes y comunidad, constituyendo uno de sus problemas profesionales junto al trabajo preventivo en los diferentes contextos de actuación profesional: escuela, familia, comunidad y grupo escolar para favorecer la estimulación del trabajo individual, grupal cooperativo en el cumplimiento de sus funciones.

Cabe destacar que la función primordial del psicopedagogo en el ámbito de la educación escolar es el estudio, prevención y corrección de las dificultades que pueda presentar un educando. En términos generales, la función del Psicopedagogo es estudiar el problema presente que enfrenta una persona, detectando y definiendo sus potencialidades cognitivas, afectivas y sociales y así brindar ayuda para un mejor y sano desenvolvimiento en las actividades que desempeña y relaciones que establece.

Para el trabajo preventivo que realiza el psicopedagogo en cada uno de los niveles, en correspondencia con el diagnóstico de cada escolar en particular y del grupo en general, resulta imprescindible el dominio de los diversos niveles de prevención, ya que se trata de lograr que en el grupo escolar del noveno grado de la escuela Ernesto Valdés Muñoz se lleve a cabo una prevención primaria, aunque se definen diferentes niveles:

Prevención Primaria: todas las actividades que se puedan utilizar para informar, enseñar, sugerir, etc., a través de los medios masivos de difusión, de la influencia directa de los especialistas de las instituciones de determinadas normas, conceptos, acciones para evitar situaciones negativas en el desarrollo del escolar en las diferentes etapas evolutivas.

Prevención Secundaria: incluye la actividad diagnóstica de forma precoz y su oportuno tratamiento con el objetivo de detectar afectaciones asintomáticas o en sus primeras etapas evolutivas para incidir terapéuticamente, aprovechando la poca organización y estructuración de la afectación para prevenir males mayores.

Prevención Terciaria: dirigida a evitar el agravamiento de una afectación o dar tratamiento a una secuela desde el punto de vista funcional-adaptativo tanto en lo individual como en lo social.

En el documento publicado con motivo del V Seminario Taller para educadores del MINED, Pascual Betancourt, Pedro J. (2004:14) se define como: **Trabajo Preventivo:** “Es actuar para que un problema, no aparezca o disminuya sus efectos. Es ajustarse de forma creativa a los problemas constantes y cambiantes en búsqueda de soluciones y/o alternativas a los mismos. Implica: investigación, conocimiento de la realidad, reflexión, planificación, trabajo en equipo, evaluación y visión de conjunto. Es estar capacitados y dispuestos a evitar los riesgos o las consecuencias que un problema puede producir.”

Al no existir adaptación, aplicación y evaluación de programas de corte afectivo-emocional, se confía al psicopedagogo el desarrollo de la inteligencia emocional de los escolares a través de las competencias que la componen, por medio de acciones de orientación educativa para prevenir conflictos escolares, la agresividad, violencia, y el mal manejo de las relaciones interpersonales, dotando a los escolares de autocontrol, autoconocimiento, habilidades sociales y valores para enfrentar los retos sociales con mayores probabilidades de éxito y bienestar; para conseguir un desarrollo pleno de la personalidad.

El conocimiento emocional del docente es un aspecto fundamental para el aprendizaje y el desarrollo de las competencias emocionales en los alumnos porque el profesor se convierte en un modelo de aprendizaje vicario a través del cual el alumno aprende a razonar, expresar, y regular todas esas pequeñas incidencias y frustraciones que transcurren durante el largo proceso de aprendizaje en el aula. El desarrollo de las habilidades emocionales en el profesorado no sólo servirá para conseguir alumnos emocionalmente más preparados, sino que además ayudará al propio profesor a adquirir habilidades de afrontamiento. De este modo, los docentes emocionalmente más inteligentes, es decir, aquellos con una mayor capacidad para percibir, comprender y regular las emociones propias y la de los demás, tendrán los recursos necesarios para afrontar mejor los eventos estresantes de tipo laboral y manejar más adecuadamente las respuestas emocionales negativas que frecuentemente surgen en las interacciones que mantienen con los compañeros de trabajo, los padres y los propios alumnos.

Por tanto los docentes consideran primordial el desarrollo de las habilidades emocionales para lograr este desarrollo integral del alumno. Sin embargo, a veces se olvida que estas habilidades emocionales, afectivas y sociales deben ser enseñadas por un equipo docente que domine estas capacidades, ya que las aulas son para el alumno uno de los modelos de aprendizaje socioemocionales más importantes (Extremera & Fernández–Berrocal, 2004; Palomera, Fernández–Berrocal & Brackett, 2008; Poulou, 2005).

Los profesores con una mayor capacidad para identificar, comprender, regular y pensar con las emociones de forma inteligente, tendrán más recursos para conseguir alumnos emocionalmente más preparados y para afrontar mejor los

eventos estresantes que surgen con frecuencia en el contexto educativo. Entonces, será el encargado de formar y educar al alumno en competencias como el conocimiento de sus propias emociones, el desarrollo del autocontrol y la capacidad de expresar sus sentimientos de forma adecuada a los demás.

Para que el profesor se encuentre preparado para asumir este reto, es necesario, en primer lugar, que piense en su propio desarrollo emocional: solo entonces estará apto para capacitarse y adquirir herramientas metodológicas que le permitan realizar esta labor. Se sabe que es imposible educar afectiva y moralmente a estudiantes si no se cuenta con una estructura de valores clara, además de un cierto dominio de las propias emociones.

El desarrollo de los recursos emocionales del profesor debe ser el primer paso para emprender este cambio educativo. El maestro emocionalmente inteligente debe contar con los suficientes recursos emocionales que acompañen el desarrollo afectivo de sus alumnos. Con ello, establece un vínculo saludable y cercano con ellos, comprende sus estados emocionales, y les enseña a conocerse y a resolver los conflictos cotidianos de forma conciliadora y pacífica.

El papel del profesor como modelo.

Los profesores son un modelo adulto a seguir por sus alumnos en tanto son la figura que posee el conocimiento, pero también la forma ideal de ver, razonar y reaccionar ante la vida. El profesor, sobre todo en los ciclos de enseñanza primaria, llegará a asumir para el alumno el rol de padre/madre y será un modelo de inteligencia emocional insustituible. Junto con la enseñanza de conocimientos teóricos y valores cívicos al profesor le corresponde otra faceta igual de importante: moldear y ajustar en clase el perfil afectivo y emocional de sus alumnos. De forma casi invisible, la práctica docente de cualquier profesor implica actividades como (Abarca, Marzo y Sala, 2002; Vallés y Vallés, 2003):

- La estimulación afectiva y la expresión regulada de los sentimientos positivos y, más difíciles aún, de las emociones negativas.

- La creación de ambientes (tareas escolares, dinámicas de trabajo en grupo,...) que desarrollen las capacidades socio-emocionales y la solución de conflictos interpersonales.
- La exposición a experiencias que puedan resolverse mediante estrategias emocionales.
- La enseñanza de habilidades empáticas mostrando a los alumnos cómo prestar atención y saber escuchar y comprender los puntos de vista de los demás.

Los profesores y educadores determinan tareas de similar valor afectivo y emocional. Cada vez más la sociedad y las administraciones educativas son conscientes de la necesidad de un currículo específico que desarrolle contenidos emocionales. Sin embargo, mientras estas actividades y estrategias pedagógicas no se concreten en un currículo reglado establecido en el sistema educativo, la única esperanza para nuestros alumnos es confiar en la suerte y que su profesor/ra sea un modelo emocional eficaz y una fuente de aprendizaje socioafectivo adecuado a través de su influencia directa

Las interacciones profesor-alumno son un espacio socioafectivo ideal para la educación emocional con actividades cotidianas como:

- Contar problemas o intercambiar opiniones y consejos,
- La mediación en la resolución de conflictos interpersonales entre alumnos,
- Las anécdotas que pueda contar el propio profesor sobre cómo resolvió problemas similares a los que pasan los alumnos, o
- La creación de tareas que permitan vivenciar y aprender sobre los sentimientos humanos como la proyección de películas, la lectura de poesía y narraciones, las representaciones teatrales.

1.5- Conceptualización y diferenciación de orientación y asesoría educativa. Su presencia en el modelo del profesional. La asesoría es, como he dicho antes, un concepto

En la labor del Licenciado en Pedagogía-Psicología en las instituciones educativas, incluye la tarea de asesoría psicopedagógica hacia a los maestros, dentro de la función orientadora; que constituye una de las funciones fundamentales para elevar la calidad docente educativa y la adecuada socialización e incorporación de las nuevas generaciones a la sociedad, es una tarea de primer orden que en todos los centros y niveles docentes debe cumplirse, para que propician la construcción creativa de ambientes de aprendizaje que potencien el afecto como mediador pedagógico, con el objeto de facilitar y dinamizar procesos escolares, reconociendo la importancia de la esfera cognitiva instrumental y la esfera afectivo motivacional en la formación integral del estudiante.

El proceso al que se aspira, requiere de la preparación profunda de todos los que interactúan con los maestros, directivos, familias y miembros de la comunidad. En este sentido cobra especial significación la labor de asesoría psicopedagógica que debe desarrollar el profesional de la educación que tiene esta misión dentro de su objeto de trabajo, se trata del Licenciado en Pedagogía Psicología, que adquiere la denominación de psicopedagogo escolar, cuando ejerce sus funciones en las instituciones educativas del subsistema Educación General Politécnico y Laboral.

El modo de actuación profesional del educador de esta especialidad comprende la orientación educativa a escolares, docentes, la familia y los sujetos de la comunidad implicados en el proceso educativo, la asesoría en las instituciones educativas y la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Pedagogía y Psicología en la formación de educadores a partir de los resultados de la investigación científica educativa. Como licenciado en Pedagogía Psicología desarrolla labor preventiva y de atención a la diversidad de la comunidad pedagógica y familiar.

Por lo que el psicopedagogo escolar tiene un rol fundamental en la *asesoría a directivos y maestros*, fundamentado desde su modelo del profesional, como parte de su objeto de trabajo, además a partir de sus objetivos generales y específicamente el de asesorar a los sujetos de los diferentes contextos en la labor educativa desde un enfoque científico-investigativo.

También se fundamenta desde sus tres funciones básicas y sus tareas, en la función orientadora a partir del asesoramiento a educadores en las técnicas de estudio y de superación científico-metodológica para el perfeccionamiento de la labor educativa, en la función docente-metodológica mediante la asesoría de estrategias y/o proyectos educativos que desarrollan las instituciones educativas y sociales para fortalecer la formación integral y en valores, en la función investigativa y de superación a partir de la introducción de resultados de investigaciones que se realicen en función del perfeccionamiento de la labor educativa.

Ejecutar una asesoría en cualquier subsistema del sistema nacional de educación obliga a reflexionar en cuanto a su conceptualización. En esta dirección de pensamiento se hace necesario formular en torno a las siguientes interrogantes *¿Qué se entiende por asesoría?* , *¿A qué se denomina asesoría educacional?*, *¿Qué relación existe entre la asesoría educacional y la asesoría psicopedagógica?*, *¿Cuáles son las características que debe distinguir la asesoría psicopedagógica a maestros y directivos?*

A estas y otras interrogantes se les darán respuesta en la ponencia que se presenta.

En la búsqueda bibliográfica encontramos diferentes acepciones sobre asesoría de autores como: F .Alvero Francés (pág.96), Armando Alcántara Santuario (1990) entre otros.

La *asesoría educacional* es definida por Mercedes Martínez Quijano, en su libro *Asesoría educacional: Una reflexión teórica práctica sobre el trabajo en el nivel de la dirección municipal de educación*: como el servicio que se brinda a los miembros de una institución educativa o a un individuo en el puesto de trabajo, dirigida a la corrección, complementación y/o actualización de conocimientos, hábitos, habilidades y modo de actuación de los ejecutivos educacionales.

Mercedes Quijano agrega que, la misión de los *asesores*, es la de enseñar a utilizar las facultades y capacidades y desarrollar el potencial latente, decirles el cómo teniendo en cuenta que el procedimiento debe ser definido por las personas que hacen o ejecutan la tarea.

Haciendo un análisis de las diferentes definiciones, dadas por distintos autores sobre asesoría y asesoría educacional, nos hemos dado a la tarea de definir la *Asesoría psicopedagógica*: como el proceso en el que el psicopedagogo como parte de su objeto de trabajo brinda asistencia y apoyo a directivos y maestros de una institución escolar, mediante la sugerencia, ilustración u opinión con conocimiento, dirigida a la corrección, complementación y/o actualización de conocimientos, hábitos, habilidades y modo de actuación.

Por la cual dentro de la función orientadora el licenciado en Pedagogía-Psicología cumple las siguientes tareas:

- Elaboración de instrumentos psicopedagógicos para el diagnóstico integral que desarrollan directivos y docentes para la labor educativa.
- Orientación, participación y control en los procesos de caracterización y análisis del diagnóstico integral que desarrollan directivos y docentes para la labor educativa.
- Determinación de los factores que intervienen en las situaciones que se presentan en el proceso educativo en los diferentes contextos en que se desempeña.
- Asesoramiento a los directivos y educadores en las actividades de la formación de valores patrióticos, políticos, éticos, estéticos, de salud y sexualidad así como de educación medioambientales y del trabajo pioneril para la atención a la diversidad de los educadores y educandos sobre la base del diagnóstico integral y las exigencias del trabajo preventivo.
- Aplicación de estrategias de orientación psicopedagógica en correspondencia con las necesidades sociales, los intereses y posibilidades de los diferentes sujetos y contextos en los que se desempeña.
- Desarrollo de una comunicación que le permitan crear un clima de confianza, respeto, cortesía, crítica constructiva y ayuda mutua en atención a las problemáticas educativas de los diferentes sujetos y contextos en los que se desempeña.

- Coordinación del trabajo intersectorial para la labor educativa en los diferentes contextos de actuación.

Diagnóstico del estado actual del desarrollo socioafectivo en los profesores del noveno grado de la secundaria Ernesto Valdés Muñoz del Municipio de Sancti Spíritus

Para constatar el estado de la muestra, fueron aplicados instrumentos y técnicas de los niveles empíricos. A continuación se describen los principales resultados de su aplicación:

Observación de clases (Anexo 1)

La observación de clases tuvo como objetivo constatar la educación socioafectiva de los profesores durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con la guía de observación se apreció que los 9 profesores utilizan un tono de

voz elevado; se muestran impacientes ante las dudas de los estudiantes; no siempre propician la cooperación entre ellos y asumen actitudes autoritarias.

Observación de recesos (Anexo 2)

Observación de espacios comunes donde interactúen los profesores (Anexo 3)

En la guía de observación aplicada con el objetivo de constatar las manifestaciones del desarrollo de la educación socioafectiva de los profesores. Se pudo observar cierta dificultad existente en el control emocional de los profesores que no logran canalizar sus emociones adecuadamente y entonces el control de la ira y la agresividad se manifiesta de manera constante y ante disímiles situaciones, esto es uno de los principales problemas e implica un gran comportamiento de riesgo.

Análisis de documentos (Anexo 4)

Revisión documental se procedió a la revisión de las estrategias educativas el cual brindó una valiosa información sobre cada uno de los estudiantes que integran el grupo escolar. También fueron objeto de análisis los expedientes acumulativos de los alumnos

Además se analizaron los documentos normativos ministeriales (RM 210/07, el modelo de la secundaria básica) y el Plan de Estudio de la Licenciatura en Psicología.

Entrevista a la psicopedagoga (Anexo 5)

Cuanto a la entrevista realizada a la psicopedagoga del centro con el objetivo de conocer el nivel de conocimiento del psicopedagogo acerca del tema el desarrollo de la educación socioafectiva en el contexto escolar, y como trabaja en base a ella, se pudo constatar que conoce del tema, lo aplica y dice que el desarrollo de educación socioafectiva es tan importante como el aprendizaje de las matemáticas y la lectura; ya que se defiende la necesidad de encauzar la educación que potencie, rescata y previene lo mejor de cada uno en aras del bienestar personal y de los demás, así como el dominio de los recursos personales sanos y enriquecedores que permitan una existencia más plena, lo que implica el desarrollo multilateral, entendiéndose intelectual, socio afectivo y moral.

Entrevista a profesores (Anexo 6)

Los profesores son los principales modelos emociones de sus estudiantes debiendo demostrar su capacidad de captar, comprender y regular las emociones de sus estudiantes como la mejor demostración del equilibrio emocional de los escolares.

Encuesta a profesores (Anexo 7)

La encuesta aplicada a los profesores del secundario básico Ernesto Valdés Muñoz recabar información sobre elementos fundamentales de la educación socioafectiva presentes en el quehacer diario de los profesores, los resultados fueron los siguientes:

Es de gran alegría constatar que dentro de la presente investigación que los profesores del secundario básico Ernesto Valdés Muñoz ponen en práctica capacidades emocionales para alentar a los estudiantes.

Test de inteligencia (Anexo 8)

El test de Inteligencia Emocional aplicado a los profesores del noveno grado del secundario básico Ernesto Valdés Muñoz tiene su fundamento en las cinco áreas de la inteligencia emocional de Goleman, se consideraron dos preguntas por cada área, los resultados que se evidenciaron fueron los siguientes:

- En el elemento de autoconciencia la mayoría de los profesores no han desarrollado completamente esta habilidad, no han aprendido a percibir sus emociones, a aceptarlas.
- Las respuestas de la mayoría de los profesores en el elemento de autocontrol nos permiten observar un desarrollo aceptable que los ayuda a reaccionar en forma moderada ante situaciones problemáticas de conflicto.
- Con respecto a la automotivación existe un pequeño grupo que no presenta automotivación.
- En el elemento Empatía, aunque la mayoría de los profesores no comprenden completamente sus sentimientos son capaces de ponerse en el lugar de la otra persona.
- En cuanto a las Habilidades Sociales, los profesores en su mayoría demuestran algunas características de esta competencia.

El diagnóstico del estado actual nos permite identificar las siguientes potencialidades y debilidades:

Fortalezas

- Disposición para el cambio.
- Todos los Profesores Generales Integrales son licenciados y masters.
- Los docentes consideran beneficioso el trabajo preventivo para la erradicación de las dificultades de los estudiantes y las conductas agresivas.
- Se observa sentido de pertenencia en los profesores.
- Los profesores conocen el tema tratado, y aunque empíricamente, contribuyen al desarrollo de la educación socioafectiva en los alumnos.
- El psicopedagogo desarrolla su función orientadora sobre la base de las necesidades educativas de la población escolar, controlando las sesiones de trabajo a la labor de orientación y seguimiento.

Debilidades:

- Existen deficiencias en la conceptualización del trabajo preventivo.
- No se explotan todas las vías para lograr un trabajo preventivo socio afectivo.
- A pesar del trabajo que realiza el psicopedagogo en el centro, no existen acciones de asesoría a favor del desarrollo socio afectivo de los profesores.
- Insuficiente dominio de los aspectos teóricos y metodológicos sobre la educación socio afectiva por parte de los profesores.

Los resultados de la competencia personal, permitieron apreciar que:

De los 9 sujetos de la muestra; los 9 (100 %) evidencian insuficiente autoconocimiento como capacidad de la inteligencia emocional, pues no muestran capacidades para reconocer sus emociones, ni las causas que las motivan.

8 de los sujetos (75 %) no manifiestan un adecuado autocontrol pues se muestran flexibles en el manejo de las situaciones de cambio.

En el manejo de las situaciones de cambio; 8 de los sujetos no demuestran habilidades para establecer relaciones interpersonales ni el manejo de las emociones de los demás.

En relación con la competencia social, los sujetos de la muestra demostraron:

Poseer poco desarrollo de la empatía como la habilidad para sentir y palpar las necesidades de otros, unida a la apertura para servir y cubrir las inquietudes de quienes le rodean.

En relación con las habilidades sociales, se constató en 8 sujetos de la muestra (75 %) que no comprenden las formas de relacionarse afectiva y efectivamente con las demás personas, creando sistemas de relaciones, construyendo climas agradables, abiertos y efectivos en sus conversaciones; no solo con la familia sino con aquellos que están en una posición superior.

Lo anterior se evidencia en la tabla y en la gráfica que a continuación aparecen:

Competencias personales			Competencias sociales	
Autoconocimiento	Autocontrol	Manejo de relaciones	Empatía	Habilidades sociales
9	8	8	8	8



3-Fundamentación de la propuesta de las acciones de orientación dirigidas al desarrollo socioafectivo en los profesores del noveno grado de la secundaria Ernesto Valdés Muñoz del Municipio de Sancti Spíritus.

Después de realizar un estudio diagnóstico de la situación real que existe en el centro en lo relacionado a la educación socioafectiva de los profesores, específicamente del noveno grado, se conformó la siguiente propuesta de acciones de asesoría basadas en talleres para lograr mejor desempeño de los profesores:

Los fundamentos filosóficos en los cuales se sustenta emanan del materialismo dialéctico e histórico al concebir la práctica como principio y fin del conocimiento, así como la relación sujeto-objeto y sujeto-sujeto, en un proceso histórico concreto, en el cual el ser humano transforma el medio en la medida que se transforma a sí mismo.

Desde este punto de vista psicológico tiene en su base en el Enfoque Histórico-Cultural, no solo en sus postulados esenciales acerca de la situación social del desarrollo y la inclusión del término vivencia como sus unidad de análisis, sino además desde la teoría de la formación por etapas de Galperín (1983) quien tomando como unidad de análisis la acción en el proceso de transformación de las acciones externas en acciones mentales, enfatiza en la parte orientadora de la acción. A este proceso lo denominó *interiorización*, siendo en esencia el mismo proceso de internalización descrito por Vigotsky.

Las actividades de orientación educativa, bajo la modalidad de asesoría, destacadas como funciones del psicopedagogo en la escuela, tienen como Se seleccionó la metodología de talleres vivenciales pues como forma de organizar el aprendizaje, favorece el aprendizaje de los participantes, los que construyen sus propios conocimientos, adquieren habilidades y realzan sus valores, directamente desde la experiencia. Esta forma de trabajo estimula el aprendizaje porque es:

- ✓ **Vivencial.** Está ampliamente probado que aprendemos mucho más cuando nos involucramos activamente en el aprendizaje, ya que ponemos en juego los cinco sentidos en lugar de los dos característicos de las metodologías tradicionales (vista-oído). La experiencia es grabada en cinco pistas simultáneamente en el cerebro.
- ✓ **El sentido de titularidad** respecto a lo aprendido: El conocimiento es construido por cada participante a partir del recorrido por un proceso de aprendizaje que es acompañado adecuadamente para favorecer el auto-descubrimiento.
- ✓ **La percepción del riesgo** que acompaña las actividades y el entorno social que se genera en cada experiencia, conduce al grupo hacia un estado de predisposición óptimo para el aprendizaje.
- ✓ Las **actividades**, los problemas a resolver y hasta los escenarios tienden a ser **poco convencionales**, lo que genera condiciones de interdependencia e integración difíciles de reproducir en otros ámbitos.
- ✓ La relación directa entre **causa y efecto**. Las consecuencias de las acciones de cada individuo y cada grupo son fácilmente observables. Desde la observación crítica al cierre de cada actividad pueden extraerse conclusiones contundentes que alimentan la búsqueda de nuevas alternativas de pensamiento y conducta.
- ✓ **El aprendizaje es generable.** Muchos de los patrones de comportamiento individual y grupal que se ven reflejados durante cada actividad, son los mismos que se ponen de manifiesto en otros escenarios de la vida personal y laboral. La conexión que se facilita entre lo particular y lo general permite descubrir patrones, principios y leyes de utilidad para la vida cotidiana.
- ✓ Porque es **Divertido**
- ✓ Los talleres vivenciales involucran dos elementos fundamentales, que de manera práctica conforman su estructura:

- 1) Reflexión de lo acontecido; selección-interpretación-conclusión fundamentales y particular
- 2) Transferencia de conclusión particular a una conclusión de aplicación más general

Para la presentación de la propuesta se planificaron talleres vivenciales

Por ello, los talleres se confeccionaron a partir de propiciar en estos, un ambiente favorable para diagnosticar el estado en que se encuentra la labor de los profesores en el desarrollo del trabajo con las familias en el manejo de los métodos educativos en la educación de sus hijos.

En su teoría es de gran importancia, el concepto de “Zona de Desarrollo Próximo”, ya que posibilita determinar las potencialidades y necesidades de los profesores llegando a decidir la ayuda necesaria en cada caso hasta alcanzar el nivel de preparación deseado.

La concepción de la educación como factor de cambio, constituye fundamento sociológico para estos talleres y desde el punto de vista pedagógico se sustenta en la necesaria interrelación entre instrucción, educación y desarrollo, así como en el papel de la práctica y su vínculo con la teoría para lograr perfeccionar la labor de los profesores.

Desde el punto de vista filosófico en el materialismo dialéctico e histórico, se parte de la relación que existe entre la teoría y la práctica y su base metodológica, se entiende que el conocimiento de la teoría o ciencias es condición previa para comprender y establecer las relaciones que se establecen entre los objetivos, los contenidos, medios y formas de organización y solo desde este conocimiento es posible estos talleres.

La preparación se hizo a través de los distintos talleres, pasando de uno a otro, con estrecha relación entre ellos, por tal motivo el proceso mismo de preparación es posible por las diferentes acciones propuestas.

Los componentes funcionales de los talleres son: la parte orientadora, la parte ejecutora y la parte del control, las que se encuentran interrelacionadas entre sí.

En la parte orientadora de los talleres se define con qué objetivo se va a realizar (para qué), en qué consiste, cómo hay que ejecutarlo, cuáles son los

procedimientos que hay que seguir , en qué condiciones se deben realizar y en qué tiempo..

En esta parte de la actividad tiene que incluir, por lo tanto, todos los conocimientos y condiciones necesarias en que se debe apoyar la ejecución y control de la actividad. Debe incluir la estimulación para su realización.

La parte ejecutora de la actividad consiste en la realización práctica de los talleres concebidos en el empeño de lograr el objetivo propuesto.

La parte de control está encaminada a comprobar si la ejecución de la actividad se va cumpliendo satisfactoriamente, permitiendo hacer las correcciones necesarias. Así también se determinó incluir la orientación para el próximo taller.

El desarrollo de estos talleres se realizaron de forma colectiva y participativa, lo que permitió a cada uno de los docentes encontrarse con el conocimiento actual al respecto y con el proceso de comunicación establecido a través de los diferentes talleres logrando un mayor nivel de desarrollo próximo que garantiza el nivel deseado en un tiempo relativamente corto.

El éxito de los talleres con los profesores radicó en el comprometimiento que adquirieron cada uno de ellos y en el papel activo en la dirección, organización y control de cada una de las etapas que constituyeron el proceso.

Los talleres propuestos estuvieron encaminados a:

1. Propiciar debates y reflexiones que posibiliten y estimulen la motivación, la flexibilidad e independencia en los docentes en los temas relacionados con familia.

2. Perfeccionar, unificar y consolidar los conocimientos que poseen los docentes en los aspectos teóricos, metodológicos, pedagógicos y psicológicos.

La propuesta de acciones de asesoría tiene como características esenciales la **objetividad** pues se fundamenta a partir del diagnóstico realizado a la muestra seleccionada, **flexibilidad**, posibilita efectuar cambios según la implementación de cada acción, incluir elementos nuevos , en la medida que se valoren los resultados de forma sistemática, **carácter desarrollador** pues potencia el desarrollo y crecimiento personal de los profesores seleccionados ,así como de

los educadores que participen en las diferentes acciones, mediado por el trabajo en grupos, la creatividad, y el **carácter inclusivo**, permitiendo el trabajo con escolares con características personológicas diferentes , así como también la participación de padres en las sesiones de trabajo según lo consideren .

El sustento teórico de estos talleres vivenciales, tiene su base en las ciencias como la filosofía, la pedagogía, la sociología y la psicología, las cuales posibilitan una organización coherente de los aspectos que ellos aportan al estudio del objeto de investigación, se relacionan entre sí, por lo que analizar la incidencia de cada una por separado condicionaría una fragmentación innecesaria.

El Marxismo Leninismo, desde la consideración del sistema de la dialéctica materialista teniendo en cuenta sus propias leyes como pautas teóricas esenciales, proyecta al hombre como ser social históricamente condicionado, producto del propio desarrollo que él mismo crea, esto obliga a analizar la educación como medio y producto de la sociedad, donde se observa la necesidad del profesional en su preparación sistemática para estar acorde con la dinámica del desarrollo social, y poder cumplir la función social que exige la sociedad. Dentro de todo el proceso de preparación se manifiesta la dialéctica entre teoría y práctica teniendo en cuenta la relación sujeto-objeto y objeto objeto, en la que la actividad juega un papel importante. La esencia fundamental en todo el proceso de la labor del docente es que él pueda perfeccionar el trabajo metodológico desde la propia actividad pedagógica.

Asume especial relevancia, en este sentido, lo abordado por LS Vigotsky, ya que se tiene en consideración en la elaboración de los talleres vivenciales, el carácter mediatizado de la psiquis humana en la que subyace la génesis de la principal función de la personalidad: la autorregulación y su papel en la transformación de la psiquis, función que tiene como esencia la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, elementos psicológicos que se encuentran en la base del sentido que el contenido adquiere para el sujeto, de esta forma el contenido psicológico sobre la base de la reflexión se convierte en regulador de los modos de actuación.

Por ello, los talleres vivenciales se confeccionaron a partir de propiciar en estos, un ambiente favorable para diagnosticar el estado en que se encuentra

la labor de los docentes en el desarrollo del trabajo con las familias en el manejo de los métodos educativos en la educación de sus hijos.

En su teoría es de gran importancia, el concepto de “Zona de Desarrollo Próximo”, ya que posibilita determinar las potencialidades y necesidades del docente llegando a decidir la ayuda necesaria en cada caso hasta alcanzar el nivel de preparación deseado.

La concepción de la educación como factor de cambio, constituye fundamento sociológico para estos talleres y desde el punto de vista pedagógico se sustenta en la necesaria interrelación entre instrucción, educación y desarrollo, así como en el papel de la práctica y su vínculo con la teoría para lograr perfeccionar la labor de los profesores en el trabajo metodológico.

Desde el punto de vista filosófico en el materialismo dialéctico e histórico, se parte de la relación que existe entre la teoría y la práctica y su base metodológica, se entiende que el conocimiento de la teoría o ciencias es condición previa para comprender y establecer las relaciones que se establecen entre los objetivos, los contenidos, medios y formas de organización y solo desde este conocimiento es posible estos talleres vivenciales.

Los componentes funcionales de los talleres son: la parte orientadora, la parte ejecutora y la parte del control, las que se encuentran interrelacionadas entre sí.

En la parte orientadora de los talleres se define con qué objetivo se va a realizar (para qué), en qué consiste, cómo hay que ejecutarlo, cuáles son los procedimientos que hay que seguir, en qué condiciones se deben realizar y en qué tiempo..

En esta parte de la actividad tiene que incluir, por lo tanto, todos los conocimientos y condiciones necesarias en que se debe apoyar la ejecución y control de la actividad. Debe incluir la estimulación para su realización.

La parte ejecutora de la actividad consiste en la realización práctica de los talleres concebidos en el empeño de lograr el objetivo propuesto.

La parte de control está encaminada a comprobar si la ejecución de la actividad se va cumpliendo satisfactoriamente, permitiendo hacer las correcciones necesarias. Así también se determinó incluir la orientación para el próximo taller.

El desarrollo de estos talleres vivenciales se realizaron de forma colectiva y participativa, lo que permitió a cada uno de los docentes encontrarse con el conocimiento actual al respecto y con el proceso de comunicación establecido a través de los diferentes talleres logrando un mayor nivel de desarrollo próximo que garantiza el nivel deseado en un tiempo relativamente corto.

El éxito de los talleres vivenciales con los profesores radicó en el comprometimiento que adquirieron cada uno de ellos y en el papel activo en la dirección, organización y control de cada una de las etapas que constituyeron el proceso.

3.1-Propuesta de las acciones de orientación dirigidas al desarrollo socioafectivo de los profesores del noveno grado de la secundaria básica Ernesto Valdés Muñoz del Municipio de Sancti Spíritus.

Objetivo general de las actividades de asesoría dirigidas a desarrollar la educación socioafectiva en los profesores del noveno grado de la secundaria básica Ernesto Valdés Muñoz: mejorar normas de comportamiento y las relaciones interpersonales, fortalecer valores, prevenir y corregir modos de actuación negativos desde una perspectiva psicopedagógica para una formación adecuada de la personalidad.

Taller 01

Tipo de intervención: Taller

Participantes: Psicopedagogo, maestros que conforman la muestra

Responsable: El facilitador (Psicopedagogo)

Duración: 45min.

Título: Inteligencia emocional

Objetivo: Identificar el concepto de inteligencia emocional

Materiales: Aula, computadora, proyector de diapositivas o pizarrón inteligente; marcadores y hojas blancas.

Metodología:

La metodología a utilizarse será básicamente participativa, con constante utilización de ejercicios y dinámicas vivenciales.

Bibliografía

1. Armstrong, T. (2001). *Inteligencias múltiples*. Grupo norma.
2. Bello, Z. (2010). *La Inteligencia Emocional y su educación*. Revista Varona, no 51.
3. Berrocal, F., y Extremera, N. (2002). *La Inteligencia Emocional como una habilidad esencial en la escuela*. Revista Iberoamericana de Educación.
4. Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences. The Theory in Practice*. New York. Basic Books.
5. Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. New York. Bantam Books.

Introducción

Presentación

Técnica participativa (presentación) Presentación por parejas:

Objetivo: conocer información sobre los integrantes del grupo. Se explica brevemente que es la inteligencia emocional y como la trabajarían, el responsable en seguida continuara con el taller ilustrando la siguiente imagen:



¿Qué percepción se puede tener de la imagen?

Desarrollo

Exposición del contenido a través de una diapositiva e ilustraciones de imágenes.

1. ¿Qué es la inteligencia emocional?
2. ¿Cuáles son sus niveles según Goleman?
3. ¿Qué componentes integran la inteligencia emocional?
4. ¿Cuáles son los autores que más se han destacados en el estudio de la inteligencia emocional?

Conclusión

Se recapitulan los elementos más importantes del tema y se redacta de forma conjunta las conclusiones finales que se deben recordar y se pregunta cómo se sintieron.

Para Reflexión

Ser maestro no significa solo dar clases, sino educar para la vida. Cuando una niña o un niño, ingresa al sistema educativo es el maestro el que asume un papel de ejemplo a seguir para sus estudiantes. Es así como se apela mediante el trabajo de las estrategias que se le presentan a continuación un crecimiento mayor de cada maestro, para de esta manera formar personas integrales.

Además se le hace un llamado a todas aquellas y todos aquellos maestro, para que sigan adelante con su gran tarea, mediante la entrega, el compromiso y la dedicación para formación integral de la personalidad

Taller 02

Tipo de intervención: Taller

Participantes: Psicopedagogo y maestros que conforman la muestra

Responsable: Psicopedagogo

Duración: 45min.

Título: Componentes Básicos de la Inteligencia Emocional

Objetivo: caracterizar las competencias emocionales a partir de dramatizaciones **Materiales:** Materiales impresos y retroproyector.

Metodología: Intercambio de ideas y dinámica de Grupo.

Bibliografía:

1. Armstrong, T. (2001). *Inteligencias múltiples*. Grupo norma.
2. Bello, Z. (2010). *La Inteligencia Emocional y su educación*. Revista Varona, no 51.
3. Berrocal, F., y Extremera, N. (2002). *La Inteligencia Emocional como una habilidad esencial en la escuela*. Revista Iberoamericana de Educación.
4. Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences. The Theory in Practice*. New York. Bantam Books.
5. Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. New York. Bantam Books.

Introducción

Al inicio de la actividad en la mesa de trabajo estarán unas tarjetas de emociones cada participante, se pondrá con la emoción que inicia cada sesión y con la que termina cada sesión.

Después se le pide a los profesores que expresen sus criterios cuanto a los componentes básicos de la inteligencia emocional

¿Cuáles son según, sus conocimientos?

¿Cuáles son, según sus experiencias, las principales barreras que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje?

Reflexione en las mejores ideas que pueden contribuir a eliminar las conductas agresivas en las escuelas.

Resuma con sus palabras qué entiende por componentes básicos de la inteligencia emocional y cómo puede contribuir a fomentarla desde su posición como profesor de secundaria básica.

Desarrollo

Ideas para el debate:

¿Cómo proceder para darle tratamiento desde la clase a las competencias emocionales?

Presentación de ejemplos de clases donde se les de salida a las competencias emocionales.

Principales barreras para darle tratamiento las competencias emocionales.
Selección de las mejores experiencias compartidas por los profesores.

Conclusión

Al finalizar se selecciona el equipo de mejor actuación y se premian los mejores resultados

Responder a dudas planteadas por los participantes

Aplicar la técnica **PNI**

Taller 03

Tipo de intervención: Taller

Participantes: Psicopedagogo y maestros que conforman la muestra

Responsable: Psicopedagogo

Duración: 90min

Título: Soy empático lo trasmito

Objetivo: Reflexionar acerca de la empatía en el aula

Materiales: Texto " la empatía en la docencia"

Metodología: Debates

Bibliografía:

1. Armstrong, T. (2001). *Inteligencias múltiples*. Grupo norma.
2. Bello, Z. (2010). *La Inteligencia Emocional y su educación*. Revista Varona, no 51.

3. Berrocal, F., y Extremera, N. (2002). *La Inteligencia Emocional como una habilidad esencial en la escuela*. Revista Iberoamericana de Educación.
4. Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences. The Theory in Practice*. New York. Bantam Books.
5. Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. New York. Bantam Books.

Introducción

Se comienza con una dinámica participativa entre los profesores, distribuyendo hojas impresas donde deberán plasmar de manera indirecta la empatía en el aula.

AG	F	M	E	A	T	V	AS	D
Angustia	Felicidad	Miedo	Enojo	Amor	Tristeza	Vergüenza	Ansiedad	Desesperación

- Cuando estoy compartiendo con mis amigos o amigas siento.....AG
- Cuando estoy enseñándole a mis estudiantes siento.....F
- Cuando estoy compartiendo con mi familia siento.....A
- Cuando algo no sale como lo esperaba siento.....AS
- Cuando me cuesta manejar la disciplina con mis estudiantes siento.....D
- Cuando tengo que planear mis lecciones siento.....A
- Cuando un estudiante me abraza siento.....E
- Cuando uno o una estudiante están pasando por una situación difícil siento...T
- Cuando estoy cansada o cansado siento.....D
- Cuando estoy realizando lo que más me gusta hacer siento.....A

Cuando cumpla con todos mis objetivos propuestos siento.....F

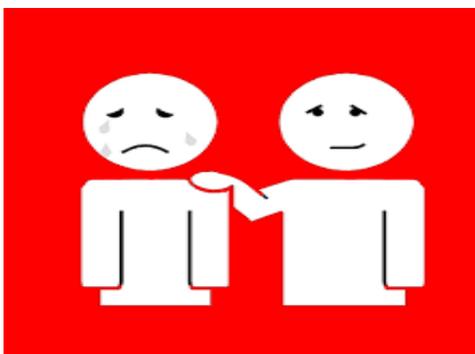
Cuando estoy de vacaciones siento.....E

Cuando alguien muy importante para mí me dice que me quiere siento.....AS

Desarrollo

Hacer 3 equipos

Leer el texto, “La empatía en la docencia” hacer una reflexión escrita sobre el mismo. ANEXO 01



Proponer 5 formas de fomentar la empatía

Se comparten y se comentan por equipos

Conclusión

En una hoja proporcionada por el Psicopedagogo de manera individual contestarán la siguiente pregunta y se comentará

¿Soy empático?

¿Qué me llevo de este tema?

¿De qué manera puedo ser empático con mis alumnos?

¿Favorecerán estas técnicas la relación alumno profesor?

Al terminar preguntarán voluntariamente ante el grupo y platicarán sobre su experiencia, y en modo de conclusión terminará con una reflexión de Goleman a fin de reforzar lo aprendido.

Sentir lo mismo que el otro es preocuparse.

La actitud empática interviene una y otra vez en los juicios morales, porque los dilemas morales implican víctimas en potencia: ¿Mentiría usted para no herir los sentimientos de un amigo?, ¿Cumpliría la promesa de visitar a un amigo enfermo, o en lugar de eso aceptaría una invitación de último momento para ir a cenar?

¿Cuándo un sistema de conservación de la vida debería seguir aplicándose a alguien que, de otro modo moriría?

(Goleman, 2006)

Taller 04

Tipo de intervención: Taller

Participantes: Psicopedagogo y maestros que conforman la muestra

Responsable: Psicopedagogo

Duración: 45min

Título: Tolerancia para Todos

Objetivo: proponer actividades para fomentar la tolerancia.

Material: Texto “ 101 herramientas para la tolerancia” Ver anexo 2

Metodología: Debates

Bibliografía:

1. Armstrong, T. (2001). *Inteligencias múltiples*. Grupo norma.
2. Bello, Z. (2010). *La Inteligencia Emocional y su educación*. Revista Varona, no 51.
3. Berrocal, F., y Extremera, N. (2002). *La Inteligencia Emocional como una habilidad esencial en la escuela*. Revista Iberoamericana de Educación.
4. Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences. The Theory in Practice*. New
5. Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. New York. Bantam Books.

Introducción

Se propiciara las condiciones previas de la actividad intercambiando con los participantes la siguiente reflexión.

Para ser tolerantes es preciso enseñar al niño a no suprimir ni evadir los conflictos, hacer uso de las negociaciones, animarlo a que busque diferentes alternativas para resolver problemas.

López y González 2004

Desarrollo

Se harán 5 equipos, se repartirá el texto en los mismos y trabajarán el texto.

Expresarán por equipo su punto de vista y que más se les ocurre para fomentar la tolerancia.



En una hoja proporcionada por el Psicopedagogo de manera individual contestaran la siguiente pregunta y se comentará.

¿Qué puedo poner en práctica de estas herramientas?

¿Cuáles he puesto en práctica?

¿Qué aprendí hoy?

Conclusión

Evaluación de la actividad con caritas que expresan:

Alegría

Tristeza

Malestar

Taller 05

Tipo de intervención: Taller vivencial

Participantes: Psicopedagogo y maestros que conforman la muestra

Responsable: Psicopedagogo

Duración: 45min

Título: Conociendo las emociones

Objetivo: Que los maestros sean capaces de identificar e expresar sus emociones y las causas y síntomas relativos a ella.

Material: Materiales impresos, pizarra y retroproyector

Debates y analice

Bibliografía:

1. Armstrong, T. (2001). *Inteligencias múltiples*. Grupo norma.
2. Bello, Z. (2010). *La Inteligencia Emocional y su educación*. Revista Varona, no 51.
3. Berrocal, F., y Extremera, N. (2002). *La Inteligencia Emocional como una habilidad esencial en la escuela*. Revista Iberoamericana de Educación.

4. Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences. The Theory in Practice*. New York. Bantam Books.
5. Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. New York. Bantam Books.

Introducción

Dinámica: Lluvia de emociones

Objetivo: identificar las emociones

Entre todo el grupo elaboraran un listado de emociones que conozcan

El responsable menciona a los participantes que la sesión de hoy se refiere a las emociones.



Desarrollo

El responsable deberá distribuir hojas que se presenta en la siguiente página, debe escribir una emoción en la primera línea, debajo del epígrafe emoción. Se recomienda empezar por alguna de estas emociones: enojo, miedo, tristeza y alegría. Una vez escrita la primera emoción se llenan los demás epígrafes.

Es fundamental tomar en cuenta la diferencia entre la respuesta impulsiva (aquello que uno tiene deseos de hacer), respuesta apropiada (lo que se considera apropiado desde la razón dialógica), y la respuesta adoptada (lo que se hace realmente). Por ejemplo, cuando se experimenta enojo, seguramente tiene impulsos de agredir (física o verbalmente). Pero esto puede tener serias consecuencias. Hay otra respuesta más apropiada.

Emoción	Causa	Respuesta Impulsiva	Respuesta Adoptada	Respuesta Apropiaada	Consecuencias

Emoción:

Causa:

Respuesta impulsiva:

Respuesta adoptada:

Respuesta apropiada:

Consecuencias:

Emoción:

Causa:

Respuesta impulsiva:

Respuesta adoptada:

Respuesta apropiada:

Consecuencias:

Emoción:

Causa:

Respuesta impulsiva:

Respuesta adoptada:

Respuesta apropiada:

Consecuencias:

¿Algunas de las emociones que mencionó anteriormente las ha identificado en alguna o alguno de sus estudiantes?

Exponer las diferentes definiciones de las emociones y sus términos asociados

Conclusión

El desarrollo del presente taller, se llegó a la conclusión entre los participantes que el conocimiento de las emociones implica, que el profesorado sepa identificar sus sentimientos y emociones, sepa controlar su expresión, no reprimirla sino ofrecer modelos adecuados de expresión.

Para la reflexión

Las emociones son aquello que sentimos y las maneras de reaccionar ante las muchas situaciones de la vida. En ocasiones las emociones toman control sobre nosotros cuando estamos atravesando un momento específico, de ahí la importancia de saber cómo manejarlas, pero debemos entender que el primer paso es conocerlas, una vez que yo pueda nombrar lo que siento, podré saber cómo hacerle frente.

Taller N° 6

Tipo de acciones de asesoría: Taller vivencial

Duración: 45min.

Fecha:

Local:

Responsables y participantes: El facilitador (Psicopedagogo, Especialistas) y profesores que conforman la muestra.

Tema: Como reparar los vínculos afectivos.

Objetivo: Identificar el sentido de la reparación como una capacidad de los seres humanos para mejorar las relaciones interpersonales entre jóvenes y adulto

Métodos: Debate y reflexión

Medios: Materiales impresos.

Bibliografía

1. Arce, R. (2009). *Incidencia de la Inteligencia Emocional sobre el comportamiento antisocial en menores: riesgo social y evolución natural*. Interpsiquis.
2. Armstrong, T. (2001). *Inteligencias múltiples*. Grupo norma.

3. Bello, Z. (2010). *La Inteligencia Emocional y su educación*. Revista Varona, no 51.
4. Berrocal, F., y Extremera, N. (2002). *La Inteligencia Emocional como una habilidad esencial en la escuela*. Revista Iberoamericana de Educación.
5. Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences. The Theory in Practice*. New York. Basic Books.
6. Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. New York. Bantam Books.

Introducción.

Compartir con el grupo el propósito del encuentro, proponer a los participantes, retomar los problemas representados e invitar a identificar otras situaciones sociales que afectan a jóvenes y adultos, como la violencia, el desplazamiento, pandillas juveniles entre otros, para reconocer dentro de cada problemática víctimas, responsables y acciones de la escuela dirigidas a recuperar el equilibrio perdido.

¿Qué sabemos del tema?

- ✓ Indagar concepciones de los y las participantes, sobre restauración.
- ✓ Compartir ideas, clasificarlas y categorizarlas.

Desarrollo

Organizar en grupos, seleccionar una problemática y diligenciar la siguiente tabla:

Problemática:

Víctimas	Responsables	Acciones de la escuela

Orientar la discusión y promover el pensamiento crítico, desde la participación, argumentación y claridad en las intervenciones.

¿Cómo fortalecer la capacidad de restauración emocional en el contexto escolar?

Conclusiones

Como alternativa para relacionar lo trabajado en el contexto escolar los profesores deben compartir situaciones vividas con compañeros, que han causado daño a ellos mismos y a los demás.

✓Identificar las situaciones.

✓Proponer alternativas para resarcir el daño causado.

Cierre: Pregunta qué ha resultado positivo, negativo e interesante
Técnica de cierre

Taller N° 7

Tipo de acciones de asesoría: Taller vivencial.

Duración: 45min.

Fecha:

Local:

Responsables y participantes: El facilitador (Psicopedagogo, Especialistas) y profesores que conforman la muestra.

Tema: Liderazgo

Objetivo: Reconocer las características y los beneficios de saber ser líder.

Métodos: Debates, intercambios.

Medios: Materiales impresos, texto "Liderazgo docente en las aulas" (González Vargas) 2007

Bibliografía

1. Arce, R. (2009). *Incidencia de la Inteligencia Emocional sobre el comportamiento antisocial en menores: riesgo social y evolución natural*. Interpsiquis.

2. Armstrong, T. (2001). *Inteligencias múltiples*. Grupo norma.
3. Bello, Z. (2010). *La Inteligencia Emocional y su educación*. Revista Varona, no 51.
4. Berrocal, F., y Extremera, N. (2002). *La Inteligencia Emocional como una habilidad esencial en la escuela*. Revista Iberoamericana de Educación.
5. Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences. The Theory in Practice*. New York. Basic Books.
6. Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. New York. Bantam Books

Introducción.

El ser líderes en el logro del consenso; el ser capaces de ver las cosas desde la perspectiva de los demás; ya sean clientes u otras personas de un equipo de trabajo; la persuasión, y el promover la cooperación mientras se eviten conflictos

Goleman 2006

“Creo que no se requieren cualidades excepcionales para ser líder, que en el pueblo están esos valores y la mejor prueba es la misma Revolución”

Fidel Castro Ruz.

Leer el texto de manera individual

Cada profesor planeara una actividad grupal en donde se aborde el contenido del texto con sus estudiantes

Cada uno pasara a poner en práctica lo planeado

Al finalizar cada intervención los demás de una manera constructiva y positiva aportaran algún elemento que les haya hecho falta, según el texto, sobre las características del líder.

Desarrollo

A continuación el responsable deberá conformar equipos o grupos de trabajo y proporcionará hojas a los profesores para lo siguiente:

Cada grupo, a partir de lo expresado por el profesor escribirá 5 características de la personalidad de estudiantes.

Intercambiarán opiniones y a continuación se intercambiarán las hojas de trabajo con otro equipo.

Con las características de la personalidad del alumno que le toco al azar, contestaran , si esa personalidad podría ser líder o no. Y cómo ellos como profesores ayudarían a fortalecer sus habilidades para lograr crear un líder.

De qué manera puedo fomentar el liderazgo desde mi posición como profesor en mis estudiantes

Conclusiones

En una hoja proporcionada por el facilitador en este caso el Psicopedagogo, de manera individual contestarán la siguiente pregunta:

¿Considero que soy un buen líder?

¿Cómo me ven los demás?

¿Qué debo trabajar para potenciar esta habilidad?

¿Qué me llevo de reflexión?

¿Qué impacto tendrá en mis estudiantes?

Hacer notar que expresamos en determinados momentos, diferentes emociones dependiendo del estímulo o de nuestro estado de ánimo, y de las consecuencias que pueden traer esas emociones negativas mal manejadas en la relación con los demás.

Cierre: se agradece y se destaca la participación de los presentes

CONCLUSIONES

La consulta bibliográfica realizada constituyo una fuente de experiencia respecto al tema y un acercamiento al significado que tiene el mismo en las condiciones educativa del mundo contemporáneo. Nos permitió sustentar teóricamente el origen y estructura de la educación socioafectiva así como la importancia del desarrollo de la misma como base de la educación actual.

2- El estudio diagnóstico realizado a la población reveló el estado actual del desarrollo de la educación socioafectiva en los profesores del noveno grado de la escuela Ernesto Valdés Muñoz.

3- Los especialistas consultados y que evaluaron la propuesta consideran en su totalidad la pertinencia y adecuación de la propuesta de solución presentada.

RECOMENDACIONES

Continuar estudiando el desarrollo de la inteligencia emocional en los escolares para mantener la actualización epistemológica y proyectar la superación posgraduada.

Aplicar los talleres vivenciales contentivos en la propuesta como vía de enriquecimiento del trabajo preventivo en la escuela.

Comunicar el resultado de la investigación a través de artículos, ensayos, monografías y participar en eventos científicos nacionales e internacionales.

BIBLIOGRAFÍA

1. Arce, R. (2009). Incidencia de la Inteligencia Emocional sobre el comportamiento antisocial en menores: riesgo social y evolución natural. Interpsiquis.
2. Armstrong, T. (2001). Inteligencias múltiples. Grupo norma.
3. Arias, G. (1999). Educación, desarrollo, evaluación y diagnóstico desde el enfoque histórico-cultural. Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación.
4. Bello, Z. (2010). La Inteligencia Emocional y su educación. Revista Varona, no 51.
5. Bello, Z. (2014). Niños emocionalmente inteligentes. La Habana, Cuba. Editorial José Martí.
6. Berrocal, F., y Extremera, N. (2002). La Inteligencia Emocional como una habilidad esencial en la escuela. Revista Iberoamericana de Educación.
7. Berrocal, F., y Ramos, N. (2002). Corazones inteligentes. Barcelona. Editorial kairós.
8. Berrocal, F., y Ramos, N. (2004). Desarrolla tu inteligencia emocional. Barcelona. Editorial kairós.
9. Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para vida. Revista de Investigación Educativa. 21 (1) 7-43.
10. Briones, G. Preparación y evaluación de proyectos educativos. S/E.
11. Bozhóvich, I. L. (1976). La personalidad y su desarrollo en la edad infantil. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

12. Ciarrochi, J., Chan, A. y Bajgar, J. (2001). Measuring emotional intelligence in adolescents. *Personality and Individual Differences*, 31 (7), 1105-1119.
13. Cristóbal Martínez, G. (2009). Consideraciones a cerca de la Inteligencia Emocional. La Habana. Editorial Científico-Técnico.
14. Cherniss, C (2001). Emotional Intelligence and the good community. *American journal of community psychology*.
15. Colectivo de autores. (1993). La dirección de la actividad cognoscitiva. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
16. Colectivo de autores. (1988). Investigaciones psicológicas y pedagógicas acerca de la edad escolar. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
17. Colectivo de autores (2001). Selección de lecturas del desarrollo. La Habana. Editorial Félix Varela.
18. Colectivo de autores. (2003). Selección de lecturas del desarrollo escolar. Tomo I. La Habana. Editorial Félix Varela.
19. Colectivo de autores. (2004). Teorías psicológicas y su influencia en la educación. Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación.
20. Colectivo de autores. (2005). Programa de educación emocional para la prevención de la violencia. Facultad de Psicología. Universidad de país Valencia.
21. Cooper, R., y Sawaf, A. (1998). La Inteligencia Emocional aplicada al Liderazgo y a las Organizaciones. Bogotá. Editorial Norma.
22. Davíдов, V. (1988). La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico. Moscú. Editorial Progreso.
23. Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI.
24. Del Pino Calderón, J.L. (2000). Motivación y Orientación Profesional en el ámbito Educativo. Soporte Digital.
25. Doménech, D. B. (1995). Introducción al síndrome "Burnout" en profesores y maestros y su abordaje terapéutico. *Psicología educativa*.
26. Doreste, J (2002). La educación de las emociones a través de la lectura.

27. Dunn, J. (1999). *Inquietud y bienestar infantil*. Madrid. Editorial Morata.
28. Durán, A., Extremera, N., y Rey, I. (2001). Burnout en profesionales de la enseñanza: Un estudio en educación primaria, secundaria y superior. *Revista de psicología del trabajo y de las organizaciones*.
29. Elías, M., Tobías, S., y Friedlander, B. (1999). *Educación con Inteligencia Emocional*. Barcelona. Editorial Plaza y Janes.
30. Extremera, N., y Berrocal, F. (2002). Educando emociones: La educación de la Inteligencia Emocional en la escuela y la familia. *Revista Iberoamericana de educación*.