

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN, “ SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI- SPÍRITUS**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL
TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA

***“Sistema de talleres dirigido a perfeccionar la
preparación metodológica para el tratamiento de la
lectura extraclase en maestros del primer ciclo de la
Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe”.***

Autora: Lic. Ramona Palmero Palmero

2012

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
CAPITÁN, “ SILVERIO BLANCO NÚÑEZ”
SANCTI- SPÍRITUS**

**TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL
TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN: EDUCACIÓN PRIMARIA

***“Sistema de talleres dirigido a perfeccionar la
preparación metodológica para el tratamiento de la
lectura extraclase en maestros del primer ciclo de la
Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe”.***

Autora: Lic. Ramona Palmero Palmero

Tutor: Lic. Fidel Cubillas Quintana. DrC. P. T

Tutora: Lic. Mayuli Conesa Santos. MsC. P. As

2012

Pensamiento

“Los versos no se han de hacer para decir que se está contento o se está triste, sino para ser útil al mundo, enseñándole que la naturaleza es hermosa, que la vida es un deber, que la muerte no es fea, que nadie debe estar triste ni acobardarse mientras haya libros en las librerías, y luz en el cielo, y amigos, y madres”.
(Martí, J.: 2000)

Dedicatoria

A los maestros que día a día dan todo de sí para conquistar el futuro, de manera especial a aquellos que de manera anónima llevan el saber a los rincones más intrincados, en las escuelitas pequeñas de los campos de Cuba.

Agradecimientos

- ***A mi familia por el apoyo incondicional brindado a cada momento.***
- ***A Mayuli Conesa, mi tutora y amiga, por enseñarme y guiarme durante la investigación y al Tutor por excelencia Fidel Cubillas por las reflexiones oportunas y las recomendaciones inteligentes.***
- ***A esos amigos que perdieron horas de sueño e incondicionalmente me prestaron la ayuda necesaria para llegar en tiempo a la meta trazada.***
- ***A todos los que me tendieron la mano y me brindaron su ayuda siempre que la necesité.***

A todos siempre mil gracias.

Síntesis

La investigación que dio origen a este trabajo aborda un problema actual, relacionado con las insuficiencias que presentan los maestros primarios de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe en la conducción de la lectura extraclase. Se emplearon variados métodos, que ratificaron la necesidad de búsqueda de vías y medios que eleven y actualicen su nivel de preparación metodológica. El trabajo ofrece un sistema de talleres dirigido a perfeccionar la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe, concebidos a partir de los elementos teóricos consultados en diferentes fuentes bibliográficas referidas al tema, y contiene además, los resultados de la validación de la propuesta. Mediante la aplicación del experimento pedagógico, se pudo apreciar la validez de los talleres elaborados y sus potencialidades para dar solución al problema científico declarado.

Índice

	Página.
INTRODUCCIÓN	1
DESARROLLO	
CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA PREPARACIÓN METODOLÓGICA PARA EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA EXTRACLASE EN LA ESCUELA PRIMARIA RURAL	
1.1 El trabajo metodológico en el sector rural. El director escolar zonal y sus funciones	9
1.2 Consideraciones teóricas acerca de la lectura extraclase en la escuela primaria	19
CAPÍTULO 2: FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL SISTEMA DE TALLERES METODOLÓGICOS. RESULTADOS DE SU EVALUACIÓN A PARTIR DE LA IMPLEMENTACIÓN EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA	
2.1 Diagnóstico del estado real en que se expresa la preparación metodológica de los maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe para el tratamiento de la lectura extraclase	32
2.2 Sistema de talleres metodológico que perfeccione la preparación de los maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe para el tratamiento de la lectura extraclase	36
2.2.1 Presentación del sistema de talleres metodológicos	41
2.3 Comportamiento de los indicadores después de aplicada la propuesta	53
CONCLUSIONES	62
RECOMENDACIONES	63
BIBLIOGRAFÍA	64
ANEXOS	

Introducción

El proceso de globalización en el mundo se caracteriza por el incremento del comercio y las relaciones de todo tipo entre los habitantes de las diferentes regiones del planeta, sustentado en los avances científico – técnico, en el desarrollo de las tecnologías de la información, las comunicaciones y las redes de computadoras, que han aumentado a niveles inimaginables la interrelación y la interdependencia entre las distintas naciones que habitan la tierra, se han abierto enormes posibilidades de cooperación y oportunidades para enfrentar unidos los retos del desarrollo humano, equitativo y sostenible.

Un lugar de vanguardia ocupa la Revolución Cubana para enfrentar estos retos, se lucha por una sociedad mejor y más justa, sustentada en los principios de igualdad de oportunidades y justicia social.

Una batalla constante a la que están llamados todos los educadores es perfeccionar la educación. Lograr que los alumnos reciban una adecuada preparación en correspondencia con sus niveles de desarrollo y trabajar por alcanzar mejores resultados cada día; saber qué hacer para lograrlo, no sólo desde el punto de vista teórico, sino en la práctica, debe ser una meta permanente de todos.

Es la lectura un vehículo idóneo para aportar saberes correspondientes a la ciencia, la técnica, a hechos y procesos sociales. La lectura ha repercutido en la vida de los hombres, por su importancia para el desarrollo de la inteligencia, del análisis y el razonamiento, es un eficaz ejercicio para el cerebro, enseña a pensar y a comprender la realidad con profundidad. Su ejercicio ha de sacar lo más provechoso de los textos.

Nunca logrará ser un buen lector, quién sólo se contente con descifrar y traducir ligeramente los signos gráficos sin entregar en ese proceso algo de sí, sin apoyar, matizar, rechazar o argumentar, desde su inteligencia y sus sentimientos lo que el texto comunica.

Según han esbozado numerosos investigadores, entre ellos, Ernesto García Alzola, en su libro Lengua y Literatura, Érida Grass Gallo, en Técnicas básicas de Lectura, Delfina García Pers, Rosario Mañalich Suárez y otros; la habilidad de leer que supone, por supuesto, comprender, ha sido históricamente atendida desde los primeros grados, sin embargo, todos sabemos que uno de los grandes problemas de la enseñanza - aprendizaje de la lengua materna,

está justamente en los bajos niveles de comprensión que alcanzan los alumnos, se sabe que aprender a leer y leer para aprender constituye una unidad dialéctica, esto revela la necesidad de que el alumno realice una lectura verdaderamente provechosa, por ser la lectura un medio privilegiado para el desarrollo de la inteligencia del hombre, de su poder de análisis y de razonamiento, un eficaz ejercicio para enseñar a pensar, a comprender la realidad con profundidad.

No por azar la política cultural y educacional cubana sitúa a la lectura entre sus objetivos estratégicos de trabajo, a la escuela le corresponde perfeccionar su enseñanza como una de las vías fundamentales de acceso al conocimiento del mundo, pues sin lectura no puede haber cultura.

Actualmente, la sociedad cubana se plantea la importante necesidad de enriquecer la formación cultural del hombre, cuya preparación lo ponga a la altura del desarrollo del mundo contemporáneo, un hombre culto que comprenda los problemas de su contexto y del mundo, que se inserte en la Batalla de Ideas que enfrenta nuestro pueblo, con argumentos necesarios para asumir una actitud transformadora dirigida al alcance de las ideas sociales de nuestra Patria. Atinadamente surgen las transformaciones en la educación, para dar respuesta al ideal antes expresado.

Fuentes bibliográficas consultadas permiten aseverar que existen valiosas experiencias a nivel mundial relacionadas con la promoción de la lectura, sobre todo en la enseñanza primaria y secundaria, que aparecen recogidas en textos como: La promoción de la lectura en la escuela, Caminos que llevan a la lectura, en ambos se enfatiza no solo trabajar la lectura como placer, sino como un proceso comprensivo.

Asimismo, muchos autores han expresado fundamentos teóricos de inobjetable significación encaminados a lograr la efectividad en la promoción de la lectura, en este sentido se destacan investigaciones recogidas en Tesis de Maestría y Doctorado, de Alfredo González Morales, Aurelia Massip Acosta, María Caridad Sersa Castellón, Yohanka López Pérez, entre otras, encaminadas a incentivar y promover los hábitos lectores de gran valor y trascendencia, aunque en estas no se ha enfatizado en las características de la lectura extraclase.

La lectura es un componente esencial del programa, esta habilidad es importante para todas las actividades de las diferentes asignaturas. Entre los

objetivos de la enseñanza de la lectura en los programas que se aplican a partir del Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación están el de fomentar en los escolares el amor por la lectura, crearles el hábito de leer sistemáticamente y el interés por conocer las obras y autores de la literatura infantil, tanto nacional como universal, este objetivo fue considerado de gran valor por su incidencia en la elevación de la cultura de los alumnos.

Para contribuir al logro de estos objetivos, se ha incluido en los programas y planes de estudio la lectura extraclase desde primero hasta duodécimo grado.

Para la actividad de lectura extraclase es condición esencial que los alumnos hayan leído las obras individualmente, con anterioridad, para que el análisis se desarrolle con eficacia y eficiencia propiciándose así la formación de lectores competentes, espontáneos e independientes.

Con la inclusión de la lectura extraclase en los programas de estudio los alumnos tienen la posibilidad de aumentar su caudal de lecturas con obras literarias para niños, interesantes y amenas, que les permitan ampliar sus conocimientos acerca de la sociedad, la naturaleza, los hombres y sus relaciones en la sociedad (mundo fantástico y real) pues las obras seleccionadas tienen como objetivo despertar en los niños el deseo de leer, así como posibilitar la aplicación de las habilidades adquiridas en las clases de lectura a nuevas obras.

Además se seguirán leyendo textos de carácter informativo y literario que contengan temas de interés para los alumnos y que permitan cumplir los objetivos políticos – ideológicos y educativos que el programa propone.

El trabajo con la lectura extraclase tiene como objetivo no solo ampliar el conocimiento de autores y obras, sino también favorecer la lectura independiente, aplicar las habilidades ya adquiridas y estimular el gusto e interés por los libros como fuente del saber y de recreación.

La experiencia de la autora como maestra primaria y directora de la zona escolar rural, así como el resultado de diferentes instrumentos aplicados han demostrado que los maestros sienten poco placer por impartir la lectura extraclase, demuestran insuficiente conocimiento de las formas organizativas de la lectura extraclase, no ven este tipo de actividad como una clase fundamental para la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades lectoras en sus escolares, presentan dificultades en la aplicación

de la metodología a seguir para la adecuada conducción de cada forma organizativa e incumplen con las horas clases previstas para la lectura extraclase.

La evidente contradicción antes planteada permitió el estudio del siguiente **problema científico**:

¿Cómo perfeccionar la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe?

A partir de lo anterior se determina como **objeto de estudio de la investigación** el proceso de preparación metodológica e incidir en el área del conocimiento determinada como **campo de acción** la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase.

En consecuencia con los elementos antes planteados la investigación tiene como **objetivo**: aplicar un sistema de talleres dirigido a perfeccionar la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe.

Para llegar al conocimiento científico, el problema se ha dividido en subproblemas, quedando estructuradas las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en la escuela primaria rural?
2. ¿Cuál es el estado real en que se expresa la preparación metodológica de los maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe para el tratamiento de la lectura extraclase?
3. ¿Cómo integrar un sistema de talleres de modo que perfeccione la preparación metodológica de los maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe para el tratamiento de la lectura extraclase?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación un sistema de talleres en maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe, respecto a la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase?

En correspondencia con las preguntas científicas se ha formularon las **tareas científicas** que a continuación se presentan:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en la escuela primaria rural.
2. Diagnóstico del estado real en que se expresa la preparación metodológica de los maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe para el tratamiento de la lectura extraclase.
3. Elaboración de un sistema de talleres que perfeccione la preparación metodológica de los maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe para el tratamiento de la lectura extraclase.
4. Evaluación de los resultados que se obtienen con la aplicación un sistema de talleres en maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe, respecto a la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase.

Durante el desarrollo de la investigación se pone en práctica como método general el histórico, dialéctico materialista ya que no solo aporta una metodología general del conocimiento, sino que también ofrece una lógica para operar con los métodos científicos propios de la investigación educativa, tanto del nivel teórico como del nivel empírico.

Los **métodos teóricos** posibilitan la fundamentación de la tesis en relación con el sistema conceptual que en la misma se expresa, la interpretación de los datos empíricos, plantear la propuesta en función de perfeccionar la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase y la profundización en las relaciones esenciales y cualidades fundamentales de los procesos no observables directamente.

El método de **análisis histórico y lógico** permite estudiar el comportamiento de la preparación metodológica de los maestros para el tratamiento de la lectura extraclase en su devenir histórico, comprender la esencia de su desarrollo a partir de la profundización en sus relaciones causales y las leyes generales de su funcionamiento, en correspondencia con el marco histórico concreto en que se ha desarrollado el mismo, así como sus condicionamientos e implicaciones sociales.

Los métodos de **análisis y síntesis e inducción y deducción**, posibilitan el procesamiento de la información teórica y empírica, la valoración del estado inicial en que se expresa la preparación metodológica de los maestros para el

tratamiento de la lectura extraclase y sus particularidades en la muestra. Resultan de gran utilidad además, en la determinación de inferencias y generalizaciones a partir de las cuales se establecieron regularidades en función de determinar las exigencias del sistema de talleres metodológicos que se propone.

El método **sistémico** permite preparar a los docentes del primer ciclo integralmente, como una unidad y considerar las interrelaciones de sus miembros en torno a todos los elementos relacionados con el tratamiento de la lectura extraclase en el ciclo. Posibilita también diseñar, ejecutar y evaluar los talleres metodológicos elaborados.

Los **métodos empíricos** permiten descubrir y acumular hechos y datos en relación con el nivel en que se expresa la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I del municipio La Sierpe como elemento esencial para responder a la pregunta científica vinculada al diagnóstico, así como la determinación de las potencialidades transformadoras de los talleres metodológicos propuestos.

La **observación pedagógica**, como método investigativo permite explorar el estado real del problema, es el punto de partida para la utilización de otros métodos, nos ofrece una información valiosa del fenómeno en desarrollo con diferentes situaciones, para percibir clara y concretamente los cambios que se van produciendo en todo lo referente al comportamiento de los maestros al impartir las horas clases planificadas en el programa para la lectura extraclase y para constatar el nivel de preparación que presentan en la conducción de la misma.

La **entrevista**, permite obtener información amplia, abierta y directa de forma oral durante una conversación planificada entre entrevistador y entrevistado, y posibilitó obtener información acerca de la preparación que tienen los maestros en la conducción de la lectura extraclase.

El **análisis documental**, fue utilizado para determinar el enfoque que se le da al problema de la lectura extraclase en la bibliografía más actualizada, las potencialidades de la asignatura Lengua Española para su tratamiento en relación con los contenidos que se abordan en los programas y orientaciones metodológicas.

El método **experimental**, en la variante del **pre – experimento**, posibilita la validación del sistema de talleres metodológicos a partir de su implementación en la práctica pedagógica, con un diseño de pre test y post test con control de la variable dependiente: nivel de preparación metodológica de los maestros para la conducción de la lectura extraclase.

Los **métodos del nivel matemático** permiten el procesamiento de la información obtenida de la aplicación de los métodos empíricos en virtud de obtener una mayor información.

La **estadística descriptiva** favorece el procesamiento y análisis de los datos, tablas de distribución de frecuencias para organizar la información obtenida y determinar el comportamiento de los diferentes indicadores en la muestra seleccionada.

El **cálculo porcentual** se emplea para el procesamiento y análisis cualitativo de los datos numéricos obtenidos de los instrumentos aplicados.

Conforme con el objetivo trazado se define la **población** por los nueve maestros del primer ciclo que laboran en la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe y la **muestra** seleccionada de manera intencional está formada por toda la población empleada, representando el 100% de la misma.

Variable independiente: sistema de talleres metodológicos.

Variable dependiente: Nivel de preparación metodológica de los maestros para la conducción de la lectura extraclase.

Para la **variable dependiente** se realizó su **operalización** que esta se subdivide en **dimensiones** con sus respectivos **indicadores** cuali-cuantitativos, los cuales exteriorizan, en un sentido amplio e integral, el alcance práctico del mismo. Para ello se tiene en cuenta el fin de la investigación, los objetivos del Proyecto de Modelo de la Educación Primaria, los objetivos de los Programas de las distintas asignaturas del Plan de Estudio y del Programa Director de la Lengua Materna; además, de considerar las particularidades de los docentes que imparten el primer ciclo en la citada zona escolar rural, así como elementos teóricos presentes en la literatura referente al tema; también, sirven de referencia los que determina la Dra. C. Aurelia Massip en su tesis doctoral y las MSc. Yohanka López y Mireya Alemán en sus tesis de maestría, más los criterios de los propios maestros.

A partir de los criterios asumidos, se precisa que el nivel de preparación metodológica de los maestros para la conducción de la lectura extraclase se expresa cuando el maestro conoce las formas organizativas; el proceder metodológico de cada forma organizativa y domina las características de las actividades propias de la lectura extraclase que propician el desarrollo del gusto por la lectura. Del mismo modo desarrolla las horas clases previstas; planifica adecuadamente las diferentes formas organizativas; aplica la estructura metodológica prevista para la lectura extraclase y selecciona obras y actividades que estimulen el gusto por la lectura.

La evaluación de las dimensiones e indicadores que a continuación se plantean, se realizan atendiendo a las tablas de criterios (Anexo 1 y 2) elaboradas por la autora de la investigación.

Dimensiones	Indicadores
Cognitiva	Nivel de conocimiento de las formas organizativas de la lectura extraclase.
	Nivel de conocimiento del proceder metodológico de cada forma organizativa.
	Nivel de conocimiento de las características de las actividades propias de la lectura extraclase que propician el desarrollo del gusto por la lectura.
Procedimental	Nivel en que conoce y desarrolla las horas clases previstas para la lectura extraclase.
	Nivel en que planifica adecuadamente las diferentes formas organizativas.
	Nivel en que aplica la estructura metodológica prevista para la lectura extraclase.
	Nivel en que selecciona obras y actividades que estimulen el gusto por la lectura.

La **novedad** científica del trabajo está dada en la manera en que se aborda la preparación de los maestros del primer ciclo de la zona escolar rural para la conducción de la lectura extraclase, a partir del trabajo metodológico previsto para una etapa, concebido en talleres metodológicos, coherentemente diseñados, a partir de las necesidades de la muestra seleccionada.

La significación práctica radica en el sistema de talleres metodológicos presentado como principal resultado de investigación, dirigido a perfeccionar la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe,

con la que se aspira la transformación de los maestros implicados en la muestra.

El trabajo está **estructurado** en introducción, que recoge los antecedentes del problema y el diseño teórico metodológico. Dos capítulos, de los cuales el primero se destina a la precisión de los principales elementos teóricos asumidos desde la perspectiva de la preparación metodológica de los docentes y la conducción de la lectura extraclase y el segundo aborda el estado actual del problema, la propuesta de solución y la evaluación de la misma mediante el experimento pedagógico. Las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos complementan el informe.

CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS QUE SUSTENTAN LA PREPARACIÓN METODOLÓGICA PARA EL TRATAMIENTO DE LA LECTURA EXTRACLASE EN LA ESCUELA PRIMARIA RURAL

Para dar respuesta a la primera pregunta científica formulada en la introducción, se desarrolló la tarea de investigación relacionada con la determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en la escuela primaria rural. Tal aspiración ha exigido un recorrido por los principales referentes que se presentan en la literatura pedagógica en relación con el tema y que revelan las posiciones de partida que se asumen en esta investigación. En el presente capítulo se exponen los principales resultados de esta tarea.

1.1 El trabajo metodológico en el sector rural. El director escolar zonal y sus funciones

El desarrollo educacional enrumado a partir del triunfo revolucionario del primero de enero del año 59 ha tenido diferentes etapas. La primera de ellas la constituyó en el año 1961 La Campaña de Alfabetización denominada la Primera Revolución Educacional en este sentido Fidel expresó “La Revolución hará el máximo por crear todas las posibilidades, los maestros y profesores harán cada vez el máximo por ser más eficientes, más útiles a su país, por impartir una enseñanza más beneficiosa, trasmitiendo conocimientos y, sobre todo, enseñando a pensar y enseñando a crear” (Castro Ruz, F 1985:3)

Otro momento importante ocurrido en el sector educacional fue el Plan de Perfeccionamiento y Desarrollo del Sistema Nacional de Educación, a través del cual se aplica consecuentemente la línea programática de nuestro Partido y Gobierno Revolucionario. En el Primer Congreso del Partido nuestro Comandante en Jefe le concede una gran importancia a la formación política – ideológica, científica y técnico – pedagógica del personal docente, así como el mejoramiento de la organización del trabajo profesoral.

En el año 1975 surge la Resolución Ministerial 210 que establece una nueva forma de organización para la enseñanza primaria del sector rural, la cual contempla para este sector 4 tipos de escuelas: escuelas graduadas, semigraduadas, concentradas de segundo ciclo y escuelas multigrados.

Las escuelas graduadas son las que tienen los grados de primeros a sexto sin combinar grados (puros), a veces con más de un grupo de escolares por grados, generalmente en ellas existen aulas del grado preescolar, aunque este último no determina su denominación. Las escuelas semigraduadas son las escuelas que solo tienen aulas del primer ciclo, sin combinar ninguno de ellos. Los concentrados e internados de segundo ciclo agrupan a escolares de zonas muy apartadas para cursar el 5. y 6. grado.

El surgimiento de las escuelas rurales marca un momento muy importante en las zonas liberadas por el Ejército Rebelde en la última contienda de la lucha cuando se reorganizó la vida civil y se desarrolló una intensa labor educativa, por ejemplo en el Segundo Frente Oriental Frank País, ubicado en la zona montañosa del norte de la provincia oriental, dirigido por el comandante Raúl Castro Ruz, la educación recibió un apoyo e impulso extraordinario, se fundaron decenas de escuelas en lugares donde nunca habían existido y los combatientes se convirtieron en maestros rebeldes, como sucedió también en las guerras independentistas del 68 y del 95.

Las características del sector rural y la diversidad de variantes de escuelas que en este existen requieren de una atención priorizada por parte de los equipos metodológicos y directivos que trabajan en estrecha vinculación con estas. Este asesoramiento recibe actualmente la colaboración de la UNICEF y la UNESCO a partir de Proyectos de Cooperación para capacitar a los Directores Zonales del Sector Rural y elevar así las posibilidades de perfeccionar la preparación de los docentes que laboran en estos centros.

En el folleto " El trabajo metodológico en el sector rural 2004- 2005 se le concede una importancia extraordinaria al trabajo del director zonal ya que es el principal colaborador para el trabajo metodológico sí se tiene en cuenta que sobre sí recae el trabajo del ciclo y las combinaciones del multigrado, y es el responsable de la ejecución de las tareas apoyándose en los docentes de experiencia de la zona y de los resultados del trabajo de la zona de referencia, así como de la instancia municipal, del CDO, y el CAM.

En la colosal batalla de ideas que libra nuestro pueblo y con el propósito de elevar su cultura general integral como garantía de continuidad de la Revolución, ha sido bien definido por el compañero Fidel, en reiteradas ocasiones, el papel trascendental que corresponde a la escuela y a los

educadores en lograr una sociedad diferente, más justa, lo que evidentemente implica una nueva revolución en la educación. Denominada esta como la Tercera Revolución Educativa.

Para darle cumplimiento al objetivo fundamental trazado en la Batalla de Ideas “lograr una cultura general integral” es necesario perfeccionar el trabajo metodológico del personal docente para materializar con calidad las transformaciones emprendidas en la enseñanza primaria.

Para esto se ha diseñado un proyecto de resolución donde define que es la preparación metodológica y las diferentes formas para desarrollarla.

En el Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores (1977:279) se define que el trabajo metodológico como: “...la actividad paulatina encaminada a superar la calificación profesional de los maestros, profesores y dirigentes de los centros docentes para alcanzar el objetivo de garantizar el cumplimiento de las tareas planteadas ante el sistema de educación en una etapa dada de su desarrollo”.

Posteriormente (1980:74) aparece: “El trabajo metodológico es, por su propia esencia, un trabajo creador, que exige el perfeccionamiento de dirigentes y técnicos para que puedan con su acción directa elevar el nivel de preparación del personal docente y proporcionarle conocimientos multilaterales profundos que se renueven constantemente y perfeccionen su maestría pedagógica” (...) lo constituyen todas las actividades intelectuales, teóricas, prácticas, que tienen como objetivo la elevación de la eficiencia de la enseñanza y la educación lo que significa lograr la elevación del nivel político-ideológico, científico-teórico y pedagógico-metodológico del personal docente”

En el Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores (1984:86) se precisa que el trabajo metodológico: “es la actividad sistemática y permanente de los docentes encaminada a mantener y elevar la calidad del proceso docente educativo, a través del incremento de la maestría pedagógica de los cuadros científico pedagógicos”.

Actualmente se define como trabajo metodológico: el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se ejecuta en los diferentes niveles y tipos de Educación, con el objetivo de garantizar la preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica y científica de los docentes graduados y

en formación, dirigidas a la conducción eficiente del proceso pedagógico. (R/M 119, 2008)

Dentro de las formas organizativas del trabajo metodológico están:

- ❖ Colectivo de ciclo zonal.
- ❖ Clases metodológicas, abiertas, demostrativas con el uso de las nuevas tecnologías.
- ❖ Tratamiento metodológico a contenidos de mayor dificultad.
- ❖ Análisis metodológicos de unidades y sistemas de clases.
- ❖ Visitas de ayuda metodológica.
- ❖ Talleres, seminarios.
- ❖ Las reuniones metodológicas.

Dichas formas se realizan mensualmente en la primera etapa del sistema de trabajo y constituyen para el Director Zonal y su colectivo docente la célula básica del trabajo metodológico del mes, debido a que en ella se desarrollan actividades que se derivan del plan metodológico y de las regularidades de las etapas, por lo cual constituyen necesidades para los docentes, los prepara para enfrentar su trabajo y se toman acuerdos concretos para perfeccionar el proceso docente educativo.

Reunión metodológica: es el tipo de trabajo docente-metodológico dedicado al análisis, debate y la adopción de decisiones acerca de temas vinculados al proceso educativo y de enseñanza. Es una actividad en la que a partir de determinados problemas se valoran sus causas y posibles soluciones, fundamentando, desde el punto de vista de la teoría y la práctica pedagógica, las alternativas de solución de dicho problema, tomando en consideración las potencialidades colectivas e individuales, para ello se partirá esencialmente del resultado de las clases controladas y del registro de las visitas de ayuda metodológica.

Estas reuniones se pueden efectuar en cualquier nivel de dirección, estarán presididas por sus dirigentes y partirá del objetivo metodológico previamente definido, generalmente se estructuran a partir de una exposición inicial de las ideas fundamentales sobre el tema previsto, que se continuará con el debate colectivo. De estas reuniones se han de precisar las conclusiones y adoptar acuerdos para su cumplimiento.

Actividad metodológica: Son las actividades que de forma permanente se efectúa con los docentes por los diferentes niveles de educación, con el objetivo de elevar su preparación político-ideológica, pedagógica, teórica - metodológica y científica para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente de la educación en combinación con las diferentes formas de superación profesional y postgraduada, permitan alcanzar la idoneidad del personal docente.

Clases metodológicas: es aquella que mediante la demostración, la argumentación y el análisis, orienta al personal docente, sobre aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso de enseñanza aprendizaje. La clase metodológica puede tener carácter demostrativo o instructivo, y responde a los objetivos metodológicos previstos.

Las clases metodológicas se realizan, fundamentalmente, en los colectivos de ciclos, aunque pueden organizarse también en otros niveles de dirección y colectivos metodológicos, cuando sea necesario. Se llevan a cabo por los jefes de cada nivel de dirección. La planificación de las clases metodológicas aparece en el plan de trabajo metodológico.

La participación del colectivo de maestros resulta decisiva para el éxito de la clase, lo que requiere una adecuada preparación previa, se debe propiciar un amplio intercambio para analizar cada una de las cuestiones propuestas y enriquecerlas de manera colectiva. En el plan de una clase metodológica no deben faltar como aspectos principales:

- ❖ Objetivos de la clase metodológica.
- ❖ Asignatura, unidad, horas clases.
- ❖ Análisis del sistema de objetivos formativos, teniendo en cuenta el diagnóstico realizado.

Fundamentación de cada clase de la unidad o subunidad seleccionada en cuanto a sus objetivos, contenidos, intencionalidad, métodos, procedimientos, medios, formas de organización, sistema de tareas y evaluación en cada una de ellas. Bibliografía para el docente y para los alumnos realizando una valoración crítica del mismo.

Clase demostrativa: en la cual se pone en práctica el tratamiento metodológico discutido y se demuestra como se comporta las proposiciones

metodológicas hechas. Se hacen en presencia de estudiantes para aumentar las posibilidades de ejemplificación, se deberán seleccionar maestros de experiencia y al concluir se conducirá el análisis de los aspectos fundamentales que responden a los objetivos propuestos. Se debe realizar en un horario que permita la mayor participación de maestro.

Otro requisito importante es que esta actividad antecede al desarrollo del contenido con el resto de los alumnos. Aquí el docente tiene que demostrar su habilidad en la estructuración de la misma, sobre la base de los avances de la pedagogía y las exigencias de la clase. Deben estar al frente los jefes de grado, los directores o subdirectores.

Clase abierta: Es el control colectivo, está orientado a generalizar las experiencias más significativas y comprobar como se cumple lo orientado en el trabajo metodológico. En el análisis y discusión de esta clase se centra el debate en los logros y las deficiencias, de manera que al final se puedan establecer las principales precisiones y las generalizaciones. Esta actividad comprende tres pasos importantes:

- ❖ Preparación de los maestros.
- ❖ Ejecución.
- ❖ Análisis.

La preparación supone; ver los programas, las orientaciones metodológicas y toda la bibliografía necesaria. La ejecución debe hacerla un docente del colectivo, con experiencia y resultados.

El análisis debe partir del auto-análisis que realiza el docente que la desarrolla y luego se entraría a la discusión con el colectivo que la observó, ese análisis tiene que ser profundo, buscando las respuestas a los objetivos de la clase y deben derivarse conclusiones referidas a los aspectos que se considerarán para el futuro.

Taller metodológico: es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriban a conclusiones generalizadas. (R/M 119, 2007)

Visita de ayuda metodológica: es la actividad que se realiza a los docentes que se inician en un área de desarrollo, asignatura, especialidad, grado y ciclo

o a los de poca experiencia en la dirección del proceso pedagógico, en particular los docentes en formación y se orienta a la preparación de los docentes para su desempeño. Puede efectuarse a partir de la observación de actividades docentes o a través de consulta o despachos.

En esta actividad lo más importante es el análisis de los resultados de los aspectos mejor logrados y los que requieren de una mayor atención, los cuales quedan registrados y sirven de base para el seguimiento y evolución que experimenta el docente. Este tipo de actividad puede ser dirigida por el metodólogo integral, el responsable de asignatura, los cuadros de dirección de la institución docente, los tutores y los colaboradores en relación con el dominio en del contenido.

La realización de toda actividad metodológica está encaminada a que el personal docente, tanto graduado como en formación, domine los contenidos y la didáctica de las asignaturas, especialidades y área de desarrollo que imparten y logren los objetivos siguientes:

- Elevar la calidad del proceso enseñanza aprendizaje y de todo el trabajo educativo mediante el perfeccionamiento constante de su labor profesional.
- Lograr la preparación en la práctica, de manera sistémica y sistemática, de todos los dirigentes, metodólogos integrales, docentes graduados y en formación y los técnicos.
- Asegurar el desempeño profesional sobre la base de actuaciones éticas en correspondencia con la tradición pedagógica cubana.
- El trabajo metodológico se dirige al apoyo permanente del docente en su preparación para impartir buenas clases y actividades

El contenido del trabajo metodológico abordará principalmente:

- La orientación cultural e ideológica del contenido.
- El dominio del contenido de los programas, los métodos y procedimientos que permitan la dirección eficaz del aprendizaje, el desarrollo de habilidades y la formación de los educandos.
- El vínculo del estudio con el trabajo.
- La concreción de los programas directores a través del contenido.
- Los nexos interdisciplinarios entre las asignaturas, así como entre las áreas de desarrollo.

- La concreción de la orientación profesional pedagógica y hacia diferentes profesiones, en el proceso educativo y de enseñanza aprendizaje.
- La preparación para la ejecución del trabajo preventivo.
- La preparación para la realización de la actividad conjunta con las familias.
- La preparación para la realización de los procesos.

Los principios que rigen la concepción del trabajo metodológico son :(R/M 119, 2008)

- El principio del carácter diferenciado y concreto del contenido, consiste en ajustar el trabajo a las necesidades del personal.
- El principio de la necesidad de alto nivel político-ideológico en la preparación del personal docente, consiste en la eficiencia del trabajo desde el punto de vista instructivo como educativo.
- El principio de la combinación racional de los elementos filosóficos, científicos-técnicos, de pedagogía general y metodológica concretos, consiste en saber llevar esa preparación del personal.
- El principio marxista de la práctica como criterio de la verdad, consiste en divulgar las mejores experiencias.

El trabajo metodológico se realiza de forma individual y colectiva. El individual es la labor de autopreparación que realiza el docente en el contenido, la didáctica y los aspectos psicopedagógicos requeridos para el desempeño de su labor docente educativa. Esta autopreparación es la base de la cultura general del personal docente, así como la premisa fundamental para que resulte efectivo el trabajo metodológico que se realiza de forma colectiva, lo cual requiere de esfuerzo personal y dedicación permanente. La forma colectiva, tiene como rasgo esencial el enfoque de sistema y se lleva a cabo en cada uno de los niveles organizativos del proceso educativo y de enseñanza-aprendizaje. (R/M 119, 2008)

Estos resultan de gran importancia para el conocimiento de los que dirigen el trabajo metodológico en la escuela:

- Es una vía para elevar la calidad del proceso pedagógico.

- Son actividades sistemáticas, creadoras, intelectuales para la preparación de docentes a fin de garantizar el cumplimiento de las principales direcciones educacionales.
- Contribuye a la superación de los maestros.

La escuela rural cubana. Las funciones del director escolar zonal.

La Dirección Zonal es una agrupación de escuelas de diferentes tipos: graduadas, semigraduadas y multigradas, con sus respectivas comunidades distribuidas en un territorio establecido de acuerdo a sus características demográficas. Tienen una dirección unificada, que la hace funcionar como unidad pedagógica y social. En ella se relacionan íntimamente los núcleos básicos que sirven de sostén al proceso de integración entre las diferentes enseñanzas y se dan las siguientes condiciones básicas:

- Trabajo integrado para la atención a los niños y las niñas como centro del proceso docente-educativo.
- Director que radica en una escuela centro y atiende varias escuelas primarias de la zona.
- Proceso de enseñanza-aprendizaje con la utilización de las potencialidades que aporta cada educación, el uso de la nueva tecnología y la aplicación de variantes de trabajo frontal e independiente.
- Sentimiento de pertenencias de los colectivos que conforman la zona rural.

Director escolar Zonal: funcionario estatal que responde íntegramente por la concreción de la política educacional trazada por el gobierno y el partido en un territorio para el que planifica ,orienta ,coordina y controla el proceso docente educativo utilizando como método y estilo de dirección para lograr el cumplimiento del Fin y objetivos de la Escuela Primaria.

En las Direcciones Zonales se trabaja con la siguiente estructura:

Grupo de trabajo

- Director escolar zonal (con varias escuelas).
- Subdirector zonal.
- Bibliotecaria circulante.
- Profesor de Educación Física.
- Promotor del Programa "Educa a tu hijo".
- Instructor de arte.
- Asesor de inglés.

- Administrador (según características de la zona).

¿Cuáles son las funciones del director zonal?

Es el representante del Ministro de Educación en la dirección zonal , y tiene la misión de conducir la concreción de la política educacional, en correspondencia con las condiciones económicas, políticas y sociales de su comunidad con una dirección unificada donde el director radique en una escuela como centro , las organizaciones políticas sindicales y estudiantil deben ser unificados, para lograr el cumplimiento del fin y los objetivos de la escuela primaria, con ajuste a las particularidades de las edades de los alumnos y empleando con eficiencia el potencial técnico del que dispone.

El director escolar zonal, en el cumplimiento de su misión:

- Transmite con claridad al grupo de trabajo y a los subordinados los conceptos que sustentan la política educacional y los objetivos y prioridades por los cuales debe trabajar la dirección zonal para garantizar la formación de los alumnos.
- Convoca y estimula la participación activa del colectivo de trabajadores, alumnos, familias y factores de la comunidad, en la determinación y ejecución de las acciones que contribuyan al logro del Fin de los objetivos y analiza e informa los resultados que se obtienen en la dirección zonal.
- Dirige, con el empleo del tacto necesario, la persuasión y el compromiso, la labor con los trabajadores, alumnos, padres y miembros de la comunidad, y elabora acciones que contribuyan a la formación de valores y la formación política ideológica en el área de su dirección zonal.
- Organiza la vida de la escuela, sus normas y procedimientos, tanto de las actividades de los alumnos como de los trabajadores, y garantiza un clima favorable que estimule el desarrollo de los escolares y un trabajo eficiente del colectivo laboral de la dirección zonal.
- Conduce el proceso docente educativo a partir del diagnóstico determinando las potencialidades y deficiencias para cumplir con el Fin y Objetivos, elaborando la estrategia de trabajo político ideológico y científico metodológico.
- Realiza coordinaciones con el grupo de trabajo para la planificación, ejecución y valoración de acciones de supervisión, entrenamiento, capacitación.

- Organiza con su grupo de trabajo, docentes, padres y miembros de la comunidad, grupos de trabajo permanentes o transitorios para encauzar la atención a determinadas prioridades de la escuela.
- Realiza la evaluación sistemática de los resultados de la labor de los docentes y elabora, con la participación del grupo de trabajo, el certificado de evaluación correspondiente.
- Asume la responsabilidad de los resultados que se obtienen en el cumplimiento de todas las tareas que se realizan en la dirección zonal.

Características de la planificación en una dirección escolar zonal

La planificación en una dirección zonal corresponde al director zonal, ajustándola al diseño del sistema de trabajo del MINED, teniendo en cuenta sus tres momentos, y el accionar de todos los factores o miembros del grupo de trabajo:

- Director zonal.
- Bibliotecaria circulante.
- Profesores de Educación Física.
- Promotora del Programa Educa a tu Hijo.
- Otros factores de interés.

Por características propias de la zona y de la fuerza laboral con que se cuente se podrá tener un subdirector o un administrador en la zona que lo requiere.

Aquí el director zonal en la primera etapa debe tener presente los objetivos estratégicos que serán en el bimestre y elaborar el plan metodológico que quedará definido en el plan mensual de actividades y el plan operativo donde se controlan las actividades diarias de cada uno de los integrantes del grupo de trabajo. Esto le permite al director zonal conocer qué tareas específicas deben estar realizando los miembros de su equipo diariamente, logrando que se accione sobre las escuelas de la dirección zonal durante todo el mes y controlando el cumplimiento de las tareas.

En el plan mensual de la dirección se insertan las tareas del plan de ayuda metodológica y las actividades de trabajo metodológico que deben realizarse a partir de las necesidades de los docentes y los alumnos. Esto permite controlar el número de visitas por semana y etapas, así como otros aspectos necesarios para el control de las tareas. Si solo existe un director zonal este ajustará las acciones de trabajo para el asesoramiento de todos sus docentes.

1.2 Consideraciones teóricas acerca de la lectura extraclase en la escuela primaria

El Sistema Nacional de Educación en Cuba está concebido como un complejo sistema de elementos o subsistemas caracterizados por su integración, interacción, vínculos y relaciones que condicionan su estructura, comprendida en tres niveles de educación: primaria, media y superior. El contenido de las escuelas de la educación general de nuestro estado socialista se caracteriza por dar a los escolares una preparación cultural general, en combinación con el trabajo productivo, para desarrollo integralmente sus fuerzas y capacidades. En consecuencia, los contenidos de la educación general, los métodos de enseñanza y la organización del proceso docente-educativo, deben responder a los requerimientos de la época y del sistema social del país.

En la Educación Primaria, dividida en dos ciclos, se imparten diferentes programas de estudio, pertenecientes a cada asignatura y uno de ellos es el correspondiente a Lengua Española, asignatura priorizada en el sistema y que se dirige a través de los componentes de lengua, dirigidos por Lectura y Español. Esta reclama especial atención al estudio del idioma por ser puntal de la nacionalidad y factor decisivo en las relaciones del individuo como ser social. Antes que el niño asista a la escuela ya el libro entra en su vida como parte de sus juegos y actividades cotidianas y mucho más en la época actual en que viven y se desarrollan, que todo niño tiene a su alcance un libro con la realización de las ferias que cada año se desarrollan a lo largo y ancho de toda Cuba, y una vez en la escuela, si se narran historias infantiles por los maestros de forma amena y motivadora entonces se va despertando en el escolar un interés cada vez mayor, que va abriendo el camino para la adquisición del hábito de leer.

La formación del hábito de lectura debe constituir una de las prioridades de la escuela primaria por la evidente trascendencia del mismo para el desarrollo intelectual, estético, ideológico y moral del ser humano, por tanto el problema de la lectura debe inquietar a los que de una forma u otra están en estrecha vinculación con esta actividad, a los maestros, bibliotecarios, padres y a la sociedad en general. Es indiscutible e innegable la importancia que tiene la escuela en la formación de hábitos y habilidades de toda índole que acompañarán al menos en esencia al hombre por el resto de su vida.

Como ya se expresó en la formación de hábitos de lectura juega un papel fundamental, el maestro, el bibliotecario y la familia, sin este hábito el escolar no puede estudiar con éxito, para lo cual ellos deben ser buenos lectores, sentir amor por los libros y disfrutar el goce que representa la lectura, es necesario que sepan como se lee, consciente e inteligente, para poder extraer conocimientos y placer estético de las páginas de un libro, este hábito, se adquiere mediante un proceso largo y bien cuidado para lo cual hay que proporcionar lecturas, que se correspondan con su nivel de comprensión e intereses, en los cuales, además sientan placer y distracción.

La lectura ha de ser un placer de libre elección, que como todo placer debe ser descubierto e incluso aprendido y como lo vamos a lograr, si el contenido relacionado con la lectura libre y espontánea de los programas de estudio de la Educación Primaria, que no son otra cosa que las lecturas extraclases, no son conducidas correctamente por los maestros. Las horas clases existen en todos los grados, pero no se le da cumplimiento, por falta de trabajo metodológico sobre este tema.

Ese deseo de conocer, indagar, saber, se desarrollará en el escolar en la misma medida en que las lecturas seleccionadas para trabajar sean más amenas e interesantes, en que el maestro las prepare mejor, en que se cumplan los principios didácticos de la pedagogía socialista y en fin en que el proceso docente educativo cumpla los requisitos que debe tener. Esto se logrará si ese maestro es capaz de ver la lectura como una vía para adquirir una nueva palabra, un nuevo concepto que los hace reflexionar y crear. Si comprenden además que son una vía fundamental para adquirir valores importantes del ser humano, que contribuyen a una mejor función social.

Las clases o actividades dedicadas a la lectura no quedan solo en eso, en ellas se utiliza variedad de procedimientos que las convierten en un ejercicio de recreación, no sólo para leer, sino que permiten realizar el debate, opinar, explicar, valorar y llegar a conclusiones. Muchas son las actividades que se desarrollan para lograr en los escolares el deseo de leer: el comentario acerca de los contenidos de un nuevo libro, la narración de los personajes de una obra, observación de ilustraciones, intercambio con los escritores, realización de dibujos de la parte de la obra que más le gustó, la dramatización entre otras, pero para lograrlo el maestro debe presentar una correcta preparación

metodológica sobre el tema.

Mirtha Aguirre al referirse a la acción de leer dijo: “(...) Leer es informarse y formarse, es desarrollar el lenguaje y con él la hondura y las perspectivas de horizontes del pensamiento es ampliar la capacidad de la razón y del juicio, del conocimiento técnico y el aumento de posibilidades de la aplicación de estos a la práctica (...) (1973: 8).

Para que el maestro pueda ayudar al escolar a disfrutar del inmenso privilegio de convertirse en lector es necesario:

- Dar el ejemplo, leer delante de él y demostrarle que se disfruta de la lectura.
- Compartir con él el placer de la lectura.
- Sugerir, no imponer. Eludir la lectura obligatoria.
- Asesorarse. Estudiar la bibliografía a su alcance sobre literatura Infantil y sobre promoción de lectura.
- Estimular la visita espontánea a la biblioteca escolar y pública.
- Enseñarlo a descubrir lo nuevo e interesante en cada libro.
- Dar seguimiento a cada escolar en cuanto a su comportamiento lector.

La enseñanza de la lectura es una de las tareas principales y específicas de la escuela primaria. Dentro de los objetivos de la asignatura está la formación de actitudes, hábitos y habilidades lectoras que se irán perfeccionando según van avanzando los grados.

Hablar del desarrollo de hábitos de lectura en los escolares de cualquier nivel de enseñanza no puede constituir una campaña coyuntural, porque las campañas enardecen el deseo por hacer algo, el espíritu por cumplir pero no crean hábito, tiene que ser un proceso sistematizado y gradual que se evidencia desde la concientización y práctica de la lectura por parte de los escolares y además del ejemplo e impulso que sean capaces de dar los maestros en cada una de las actividades. , y quedó demostrado en Sancti-Spiritus en los años 80, por el pedagogo espirituario Raúl Ferrer.

Cuando el escolar entra en el nivel primario ya podemos referirnos a él, como un miembro de la comunidad de lectores, pero para lograrlo hay que fomentar en él hábitos de la lectura libre, y para eso es muy necesario orientarlo. Esta orientación no es sinónimo de obligación, sino que es una orientación motivadora y sistemática que puede ser aprovechada por los

maestros, sin esfuerzo alguno, por tener en sus manos una vía muy fácil para lograrlo a través de la lectura extraclase.

En los programas actuales, además de la lectura que se realiza en clases, se incluye la lectura extraclase como una forma de organizar y dirigir la lectura independiente de los escolares y la misma aparece distribuida de la siguiente forma:

- En primer grado se realiza en el cuarto período con tres horas clases.
- De segundo a sexto grado se realiza en todos los períodos con dos horas clases en cada uno.

La lectura extraclase se incluye como un elemento más que integra la asignatura Lengua Española y no como una actividad de tipo adicional o complementaria y por esta razón, es tan importante y obligatorio cumplir con el programa y darle la importancia requerida a esta actividad como al resto de los componentes de la asignatura. Este tipo de lectura tiene carácter ineludible, por estar planificadas dentro de los programas y ser estos un documento normativo rector de obligatorio cumplimiento que precisa los objetivos y contenidos del grado.

Específicamente el término de lectura extraclase puede parecer paradójico, porque se le ha asignado un número de clases bien determinado en cada programa con un contenido imperioso para los escolares. Pero el vocablo resulta muy significativo si se considera que la condición esencial de estas clases consiste en que las obras seleccionadas para realizar el trabajo tienen que ser leídas en forma individual por los escolares en tiempo extraclase, bien en la propia escuela, los turnos de estudio individual, en la biblioteca escolar o, como tarea para la casa. El trabajo con la lectura extraclase constituye la base para desarrollar en los escolares el interés por la lectura y el hábito de acercarse a los libros como fuente de saber y de recreación, se realiza de forma individual, sobre la base de otros materiales no incluidos en el libro de texto y se comprueba según lo orientado en los programas.

La lectura extraclase, aunque conocida y practicada en la escuela cubana desde hace tiempo, adquiere una nueva connotación en el plan de perfeccionamiento, no solo por su carácter, sino por incluirse en todos los grados de la educación general, es decir de primero a doce grado, y orientarse por una metodología dinámica y creadora como la practicada en las escuelas

del campo socialista. Tiene una importancia capital para la formación de los escolares como buenos lectores y contribuye eficazmente a la formación de su concepción científica del mundo, ya que se trabajarán obras seleccionadas, de acuerdo con los principios que sustenta la pedagogía marxista - leninista.

El objetivo fundamental de este tipo de lectura es formar un lector de talento que sea capaz de:

- Sentir profundamente lo leído.
- Comprender la idea expuesta por el autor en su obra.
- Apreiciar las características artísticas y el aspecto estético de las obras.
- Valorar el mensaje del autor.

Tanto la lectura obligatoria en clase, como la lectura extraclase, repetimos, son elementos de un mismo proceso, por lo que ambas se vinculan estrechamente. El estudio de la primera prepara a los escolares para que puedan percibir la obra literaria en toda su riqueza y, además, les proporciona un número determinado de conocimientos y habilidades literarias. La segunda, por su parte, posibilita la aplicación de los conceptos teóricos estudiados y la ejercitación independiente de las habilidades adquiridas en el análisis de la obra literaria y ofrece la posibilidad a los escolares de seleccionar más libremente las obras de su gusto, por lo que resulta un factor de equilibrio.

Para este tipo de lectura el maestro seleccionará de manera cuidadosa las obras, previamente se informará sobre el fondo de libros existentes en la escuela, pueden recomendarse también libros de los escolares, siempre que cumplan los requerimientos en cuanto a interés, belleza, nivel literario, valor educativo, entre otros. Los textos deben gustar a los escolares y maestros de un mismo grupo, no se indicarán títulos muy variados, pues esto puede dificultar el análisis; a través de todo el trabajo que se desarrolla en la escuela se tratará de aumentar el número de lecturas de acuerdo con las posibilidades de los escolares y la disponibilidad de títulos.

El maestro debe conocer perfectamente las obras para poder hacer una mejor selección, teniendo en cuenta las temáticas del programa, la cual estará en dependencia de la edad de los escolares, volumen de las obras e ilustraciones que posea. Los temas pueden ser patrióticos, sobre la naturaleza, flora, fauna, problemas morales y éticos. Todo ello en relación con el tiempo disponible. En un país socialista como Cuba, es de vital importancia para la educación, que

los libros que los escolares lean, contribuyan a su formación desde el punto de vista ideológico. La selección de obras de autores noveles y de reciente publicación, quizás haga surgir inquietudes en él.

En estos casos lo recomendable es guiarse por los criterios ya indicados, pero también por la valoración social que se haya hecho del libro. Si ha sido premiado en algunos de los prestigiosos concursos que se convocan en el país; si la crítica ha exaltado sus valores, si ha llegado a las bibliotecas escolares y si el docente después de haberlo leído y analizado o desde los aspectos de contenido y forma, lo considera inobjetable para sus escolares, solo entonces, puede incluirlo en su relación de lecturas extraclases.

Resultaría conveniente que antes de finalizar el curso, el docente elaborara su plan o sistema de la lectura extraclase para el próximo año escolar. Otra variante consiste en hacer dicho plan los días que anteceden al inicio del curso y dar a conocer la relación de obras en la primera semana de clases. El sistema de trabajo de la lectura extraclase bien organizado tiene que incluir diversos géneros literarios según el grado: poesías, relatos, cuentos, novelas, obras de teatro, libros de ciencia ficción, testimonios, ensayos, artículos de libros o revistas, todos ellos de autores nacionales o pertenecientes a la literatura universal. Este tipo de clase tiene que resultar muy interesante por su contenido y su carácter creador para que cumpla sus objetivos y sobre todo, estimule el deseo de leer.

Es fundamental que el maestro tenga presente las características que diferencian la clase de lectura extraclase de las que se realizan diariamente dentro de la asignatura de Lengua Española, al respecto se considera que la lectura extraclase es un juego serio como un trabajo, y un trabajo alegre como un juego y la autora comparte este criterio y sería muy necesario que los maestros le dieran la importancia que el mismo tiene para el logro del objetivo propuesto. En estas clases debe reinar un ambiente de alegría y de entusiasmo, donde se estimule el cumplimiento de la lectura individual y se despierte el interés, por lo que pueden regalarse marcadores, estrellitas y banderitas a los lectores más destacados, y además crear un mural donde aparezcan los nombres de los mejores lectores, sin abusar del estímulo porque pierde eficacia.

Es necesario que siempre se respete el día escogido para la lectura extraclase.

No se puede sustituir por otra actividad pues esto afecta la importancia que se le ha conferido a la misma. Es bueno recordar con antelación a los escolares, el día señalado, pues resulta imprescindible la lectura previa de los libros para el adecuado desarrollo de la clase.

El maestro podrá escoger títulos de libros de la biblioteca o aquellos que los escolares o el propio maestro puedan aportar. Para ello debe tener presente que el libro escogido debe cumplir con los requisitos siguientes:

1. Estar en correspondencia con la edad y el grado de los escolares.
2. No tener una extensión excesiva.
3. Tener nivel literario y las ilustraciones que favorezcan el desarrollo de los valores estéticos.
4. Tener temas de interés para los escolares.
5. Propiciar la adquisición de nuevos conocimientos sobre el mundo que los rodea.
6. Contribuir a la formación de sentimientos acordes con los principios de la sociedad.

De todo esto se infiere que la lectura extraclase en la enseñanza primaria se practica con la finalidad de:

- Contribuir a la fijación de habilidades adquiridas en las actividades de lectura y crear hábitos de utilización de estas.
- Determinar los acontecimientos y la conducta de los personajes en la obra, opinar y hacer juicios sobre sus actuaciones y sentimientos.
- Continuar la ampliación del vocabulario y su uso preciso en sentido recto y figurado.
- Ampliar el conocimiento de obras y autores de la literatura infantil.
- Adquirir conocimientos y habilidades en cuanto al manejo y utilización de los libros, así como de los elementos que lo componen: portadas, índice e introducción.
- Iniciar el aprendizaje de anotar los datos a partir de la portada y organizar un fichero sencillo de los libros preferidos.
- Cumplir las normas de cuidado y conservación de los libros.
- Incrementar el volumen de lectura de los escolares, para que descubran nuevas emociones, sentimientos, ideales y valores humanos.

- Crear en los escolares la necesidad de leer sistemáticamente y comprender la importancia especial del libro en la vida del hombre.

Para lograr el desarrollo de habilidades en el cumplimiento de las tareas que se orientan el docente debe plantearse objetivos muy específicos, tendentes a:

1. Despertar el interés de los escolares por los libros.
2. Cultivar el hábito de la lectura independiente y recreativa y hacer sentir en los niños la necesidad de leer diariamente.
3. Ampliar conocimientos sobre autores y géneros.
4. Perfeccionar habilidades de reproducir relatos, expresar opiniones, resumir ideas y aplicar el contenido de lo leído.

Las diversas actividades que a partir de un libro se realizan en cada clase de lectura extraclase, deben conducir a que gradualmente el escolar comprenda que ellas pueden convertirse en habituales y en muy útiles para la ocupación del tiempo libre. Estas actividades se realizarán siempre en la clase. Fuera de ellas los escolares sólo cumplirán indicaciones que los estimulen a repetir lo aprendido, mediante el empleo de los mismos libros estudiados y, a medida que puedan, otros no leídos.

La biblioteca escolar juega un papel importantísimo en el trabajo coordinado que deben realizar el maestro y el bibliotecario en el aseguramiento de las actividades que se realicen para dar cumplimiento a la lectura extraclase en los diferentes grados de la Educación Primaria. Es necesario que las bibliotecarias estén preparadas para apoyar este tipo de clase y juegan un papel fundamental en la motivación a los maestros para su correcta conducción y en los escolares para que cumplan con lo que se le oriente.

Un recurso que sobresale por su valor educativo es el rincón de lectura. Constituye un medio tradicional en la escuela cubana, que algunos maestros de experiencia lo ponen en práctica con resultados probados, allí se reúnen libros diferentes, adecuados al grado y a los intereses infantiles, con el propósito de ponerlos al alcance de los niños, para habituarlos a manejarlos, a leerlos cuando ya hayan aprendido y a aplicar los conocimientos y habilidades que en relación con la lectura han adquirido. La obra infantil que se trabaje sea en prosa o en verso ha de permitir al alumno, valorar el bien o el mal, lo justo e injusto, lo valiente y lo cobarde, el individualismo y el colectivismo, lo honesto o deshonesto sin dejar de atender la fantasía y la imaginación. Los libros que

sean seleccionados deben ser agradables y educativos, expresados con un lenguaje asequible, como dijera Martí (...) Todo lo que quieran saber lo vamos a decir, y de modo que lo entiendan bien, con palabras claras y con láminas finas (...) (Pérez Martí: 1998: 8)

En ocasiones, observamos con preocupación a los escolares que no tienen interés por la lectura, que no leen, que no visitan la biblioteca y se comenta si ante esta delicada situación los docentes se han detenido a preguntarse:

- ¿Qué han hecho para desarrollar en los escolares el interés por la lectura y el amor por los libros?
- ¿Qué métodos han empleado para despertar en ellos el espíritu lector, el afán por conocer nuevos libros y lecturas no dadas en la clase de Lengua Española?
- ¿Cumplen con todo lo que aparece en los programas del grado que imparten, para enseñar a leer?
- ¿Se estudian detenidamente todo lo referente a la lectura, en las orientaciones metodológicas para conducirlos correctamente?

Es evidente que la utilización sistemática de la lectura extraclase en la escuela, obliga a los escolares a leer mucho más de lo que se le puede exigir en las clases de lectura. En ella les permite ampliar considerablemente sus experiencias como lectores, lo que enriquece sus conocimientos sobre la vida, las personas, la sociedad. Esta actividad bien dirigida y organizada, estimula en los escolares el interés por la lectura y el amor por los libros.

En primer grado es el maestro quien lee los libros a los escolares, con el objetivo esencial de enseñarlos a escuchar y a desarrollar habilidades para la mejor comprensión del texto y para el trabajo con la expresión oral. La clase de este tipo de actividad se organiza mediante los siguientes momentos:

- Conversación inicial: Esta conversación tiene como objetivo preparar a los escolares para escuchar bien la lectura, de manera que contribuya a fijar y recordar mejor las ideas esenciales.

En el desarrollo de las primeras clases del curso, conviene presentar medios de enseñanza reales, como juguetes, objetos naturales o confeccionados especialmente, que tengan relación con el material objeto de estudio. Por ejemplo, si se va a leer un cuento sobre un oso, se les mostrará uno de peluche para que hablen sobre él. Después estos objetos pueden sustituirse

por ilustraciones, juegos o fotos. Esta actividad inicial debe ser breve.

- Lectura expresiva y total del texto por el maestro. La lectura en voz alta por el maestro, tiene que ser muy bien preparada, de manera que la expresividad la acerque al relato oral, sin caer en excesos declamatorios, pero tratando de transmitir el contenido y el mensaje con emotividad.

Una recomendación importante: no se debe caminar por el aula mientras se lee, porque distrae la atención de los escolares y no les enseña a escuchar.

- Reproducir lo escuchado. Para que los escolares puedan reproducir la obra que acaban de escuchar es necesario que reflexionen sobre ella. El maestro los hará pensar con preguntas similares a estas: ¿les gustó el cuento (o el poema)? ¿quién recuerda algo de lo leído? ¿quién quiere narrarlo conmigo? ¿quién me ayuda a empezar? Hace mucho... pero mucho tiempo... ¿quién sigue? Así se continúa hasta realizar la reproducción oral de las ideas esenciales. Es necesario comprobar si todos los escolares recuerdan algo de lo escuchado.

- Observación por los escolares del libro leído. Con esta actividad se persigue que el escolar comprenda la estrecha relación que existe entre el contenido del libro y su aspecto exterior.

En el período de observación colectiva del libro, el maestro se lo colocará a nivel del pecho de frente a los escolares, observan las tapas, se les lee el título y el nombre del autor y comenta las ilustraciones. Continúan observando cada una de las páginas con sus dibujos, para establecer la relación de estos con el contenido del texto. En este momento podrán realizar diversos ejercicios: describir las ilustraciones, reproducir el pasaje de la obra que representan, leer palabras sueltas, expresiones, oraciones cortas y hasta párrafos, a medida que puedan hacerlo. También memorizar adivinanzas.

- Actividades independientes relacionadas con los libros leídos.

Estos ejercicios y actividades se hacen como conclusiones de la clase, en el tiempo final, o en horas extradocentes, en la escuela o en la casa, individualmente o por grupos pequeños, según la cantidad de libros disponibles.

En el desarrollo de esta metodología, tiene gran valor el trabajo creador del maestro en la selección de variados procedimientos y medios que se adecuen a las especificidades de cada texto, entre ellos:

- Observar una ilustración y responder preguntas sobre ella.
- ¿Quién imita al personaje...?
- ¿Quién identifica el cuento en que aparece este personaje? (se nombra o se muestra una ilustración del personaje seleccionado).
- Seleccionar en el rincón de lectura, con la mayor rapidez posible, los libros que nombran.
- Dados algunos elementos de un cuento u otra obra, adivinar de cuál se trata.
- Escenificar libremente un pasaje significativo de la obra.
- Visitar una biblioteca (escolar o pública).

En la primera actividad que se efectúe, el maestro anuncia la creación del rincón de lectura, para tener a su disposición a la hora de orientar una lectura extraclase diferentes tipos de textos, el cual se mantendrá durante todo el curso escolar, igualmente debe estimularlo a poseer su biblioteca personal. También existen escolares que tienen sus bibliotecas personales y no tienen orientación de cómo darle un uso óptimo.

En segundo grado la inmensa mayoría de los escolares están en condiciones de realizar las lecturas de estos libros de forma independiente. Los objetivos que aparecen en el programa se pueden materializar en tareas iguales a las antes expuestas pero adecuadas a las características del grupo.

A partir de segundo grado la metodología para el tratamiento a la lectura extraclase es la misma. Es condición indispensable para el normal desarrollo de la clase, garantizar la lectura individual de los libros, en tiempo extraclase o como tarea, en la biblioteca, en los turnos de estudio individual o en la casa. Pudiéndose leer el mismo libro o diferentes, aunque es aconsejable que todos traten sobre el mismo tema.

Para aquellos escolares que tienen algunas dificultades con la lectura, el maestro preparará actividades especiales, como por ejemplo, lectura de palabras determinadas, lectura de oraciones breves, comentario sobre las ilustraciones de los personajes, entre otras. Teniendo en cuenta que todas a pesar de ser diferenciadas, deben girar sobre el mismo libro que se analizará con el resto de los estudiantes.

Entre las formas organizativas que puede adoptar este tipo de lectura, están las siguientes:

- La clase introductoria del curso.
- La clase de comprobación.
- Actividades de tipo masivo o colectivo (toda la escuela, o dos grados juntos)

Para proceder metodológicamente, en la clase introductoria se tendrán presentes características especiales. En ella el maestro puede explicar cómo serán las próximas clases y con una actividad interesante presentará el nuevo libro o los libros que deben leer los escolares, procurando motivar la lectura de la obra. Para ello se puede utilizar variados procedimientos, desde colocar carteles en el aula con el título y el autor del libro, realizar propagandas en los matutinos, utilizar los propios escolares para presentar a los distintos personajes del libro con caretas o títeres, lectura o relato de fragmentos de la obra, presentación de ilustraciones que muestren momentos de la obra. Del éxito de esta clase dependerá, en mucho, el interés que pongan los escolares en la lectura del nuevo libro y por averiguar lo que sucede en la obra que se le oriente. Posteriormente se ofrecerán orientaciones precisas para la realización de la lectura y se dará un plazo para su comprobación.

Una vez lograda esta preparación, se desarrolla la clase de comprobación. Esta comprende tres momentos:

- Introducción
- Análisis general de la obra.
- Indicación del nuevo libro.

En cada uno de estos momentos se realizan actividades diferentes:

- Introducción. Esta se realizará en forma breve. El maestro puede comenzar la actividad preguntando sobre el autor y el libro leído. Además, puede contar alguna anécdota relacionada con el tema y controlar el cumplimiento de la tarea, si han leído el libro, si han dibujado o si han memorizado algún fragmento, hablar de algún personaje, mostrar láminas fotos, documentales, fragmentos de películas y, después de observarlas, establecer la relación que tiene con el libro leído. Si los escolares han dibujado sobre lo leído, puede montarse una exposición o si han memorizado algún fragmento pueden realizar una breve demostración que sirva para motivar la clase.
- Desarrollo o análisis de la lectura realizada. Esta es la parte fundamental de la clase y pueden considerarse las siguientes recomendaciones que

propicien organizar el trabajo didáctico de diversas maneras en aras de evitar la monotonía y lograr una participación más activa de los escolares. En ella se analiza la obra en general, no se debe ir analizando por fragmentos o partes como pudiéramos hacerlo en una actividad de la lectura normal.

Si los escolares leyeron todos el mismo libro, se les puede preguntar: ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué ocurrió? ¿Actuó bien o mal determinado personaje? ¿Qué nos enseña este libro?, entre otras. Estos pueden a su vez hacer preguntas o relatar algo que les interese. También se debe hacer referencia a las ilustraciones, su belleza, colorido y lo que representa, entre otras cosas.

Si por el contrario leyeron distintas obras, entonces por grupo pueden ir hablando del libro seleccionado. Los escolares contarán lo que leyeron, hablarán de sus personajes favoritos y recomendarán el libro a sus compañeros. En esta parte es muy fundamental la variedad de actividades y concluye con una conversación sobre el mensaje de lo leído y si le gustó el libro o no y el por qué de la respuesta dada.

➤ La indicación del nuevo libro: En esta etapa, se pueden utilizar procedimientos muy variados que pueden ser la presentación de ilustraciones relacionada con la obra para describirlas, iniciar la narración de un pasaje y suspenderlo en la parte más interesante con la recomendación de que lean la obra para saber lo que ocurrió, visitar el laboratorio de informática y leer el cuento, visualizar una parte de una película. Se recuerda el objetivo de este trabajo, el tiempo que se le destina y cuándo será comprobada la lectura que se indica.

Estas sugerencias para los distintos momentos de la clase, no pueden considerarse como un esquema, cada maestro la desarrollará de acuerdo a su maestría, al diagnóstico que posee de sus escolares, por lo que las actividades serán diferentes. La lectura extraclasses resulta imprescindible en la formación de los escolares en lo que concierne al dominio de la lengua materna y constituye un importante medio para desarrollarlos y educarlos, contribuye considerablemente a la formación del hombre culto que requiere la sociedad, respondiendo al objetivo y función de la política educacional cubana.

CAPÍTULO 2: FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL SISTEMA DE TALLERES METODOLÓGICOS. RESULTADOS DE SU EVALUACIÓN A PARTIR DE LA IMPLEMENTACIÓN EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

El presente capítulo se ha estructurado en tres epígrafes, cada uno de los cuales se destinó a la presentación de los resultados obtenidos a partir del desarrollo de las tareas de investigación relacionadas con: el diagnóstico del estado real del problema; la elaboración del sistema de talleres metodológicos y su evaluación a partir de un pre- experimento.

2.1 Diagnóstico del estado real en que se expresa la preparación metodológica de los maestros del primer ciclo de la Zona Escolar Rural I, del municipio, La Sierpe para el tratamiento de la lectura extraclase

En cumplimiento de la segunda tarea de investigación, se realiza el diagnóstico de la preparación de los maestros de la Zona Escolar Rural I, del municipio, La Sierpe para el tratamiento de la lectura extraclase, mediante la aplicación del análisis de documentos (Anexo 3), revisión de planes de clases de Lengua Española (anexo 4), la entrevista aplicada a maestros (Anexo 5) y la observación a clases de Lengua Española (Anexo 6). A continuación se realiza el análisis cuali- cuantitativo de los resultados obtenidos.

La revisión de documentos normativos: Programa y Orientaciones Metodológicas tuvo como objetivo constatar las posibilidades que ofrece la asignatura Lengua Española para la conducción de la lectura extraclase en los diferentes grados.

En el análisis de los documentos que norman el trabajo con la lectura extraclases (Anexo 3) se evidenció que:

- Los objetivos previstos en los programas de la asignatura en los diferentes grados son generales y no se precisa en toda su magnitud la necesidad del desarrollo del interés por la lectura extraclase en los escolares y el papel activo de los maestros en este aspecto, siendo necesario un conocimiento pleno de este para poder determinar cuáles son los objetivos específicos para este tipo de clase. En estos no se hace referencia a ningún elemento relacionado con el tratamiento de la lectura extraclase en la escuela rural en condiciones de aula multigrado.

- Aparecen las horas clases que deben destinarse para este tipo de clase por períodos, pero no se explicitan claramente los contenidos que debe abordar el maestro para concebirlas, ni cómo hacerlo en el sector rural, en condiciones de aula multigrado.
- En las orientaciones metodológicas se constata que se dan sugerencias generales para el tratamiento de la lectura extraclase, sin llegar a la especificidad por unidades, ni por tipos de centros.
- No se ofrecen sugerencias de textos de la Literatura Infantil a los que debe dársele tratamiento en estas clases.
- Se sugieren algunas actividades con carácter general, dejando a la iniciativa de los maestros las propuestas para cada una de las obras que estos seleccionen.

En función de constatar cómo se manifiesta la planificación de la lectura extraclase y el estado real de la preparación de los maestros para su tratamiento fueron revisados los planes de clases de Lengua Española de los nueve que imparten los grados 1. a 4. en la zona rural, que constituyen la muestra. Este instrumento tuvo como objetivo comprobar cómo conciben la lectura extraclase en sus diferentes momentos (Anexo 4). Los resultados cuantitativos se presentan en la siguiente tabla:

Aspectos revisados	B	%	R	%	M	%
1	1	11,1	1	11,1	7	77,8
2	-	-	1	11,1	8	88,9
3	-	-	1	11,1	8	88,9
4	1	11,1	1	11,1	7	77,8

Cualitativamente este instrumento demuestra que:

1. No se le da cumplimiento cabal a las horas clases previstas en los programas para la lectura extraclase, en la mayoría de los maestros muestreados.
2. Las horas clases que se conciben, además de ser insuficientes, casi nunca se le da un adecuado tratamiento a los diferentes momentos de la clase, ni a su estructura metodológica en casi la totalidad de los maestros muestreados.

3. Los maestros muestreados, no siempre tienen en cuenta las necesidades y gustos de los escolares para la selección de los diferentes títulos de libros, así como las características del momento de desarrollo de estos.

4. Las actividades que se conciben generalmente no se dirigen al desarrollo del gusto estético y amor por la lectura de las obras.

Con el propósito de continuar profundizando en el diagnóstico real de los maestros implicados en la muestra se aplica la entrevista la entrevista (Anexo 5)

5) La misma tuvo como objetivo obtener información acerca de la preparación que tienen los maestros en la conducción de la lectura extraclase.

Los resultados obtenidos se presentan a continuación:

1. Falta de conocimiento de las formas organizativas para la lectura extraclase.

(8/88,9 %)

2. Dominio insuficiente de los procedimientos metodológicos para la concepción de cada forma organizativa, así como, de las características que deben tener las actividades que concibe dentro de la lectura extraclase en función del desarrollo del gusto por la lectura. (8/ 88,9 %)

3. Aluden como principales barreras que les impiden una adecuada concepción y conducción de la lectura extraclase:

- La falta de orientaciones precisas en los documentos normativos para el tratamiento de la lectura extraclase, con énfasis en las sugerencias de actividades para concebirlas.
- Adolecen de sugerencias de títulos de libros para su tratamiento en las clases, estos elementos referidos quedan a iniciativa de los maestros.
- Las preparaciones que se ejecutan en el centro en función de la adecuada conducción de la lectura extraclase, son insuficientes y los elementos que allí se analizan no dan respuesta a las necesidades de los maestros.

Con el objetivo de constatar el nivel de preparación que demuestran los maestros en la conducción de la lectura extraclase, se observaron 9 clases a maestros que imparten los diferentes grados en la Zona escolar Rural I del municipio La Sierpe. (Anexo 6). Los resultados cuantitativos se aprecian en la siguiente tabla:

Aspectos observados	B	%	R	%	M	%
1	1	11,1	-	-	8	88,9
2	1	11,1	1	11,1	7	77,8
3	-	-	1	11,1	8	88,9
4	1	11,1	2	22,2	6	66,7
5	1	11,1	2	22,2	6	66,7
6	-	-	1	11,1	8	88,9
7	-	-	1	11,1	8	88,9

Después de analizar los elementos más sobresalientes se puede plantear que:

- Casi nunca la obra seleccionada logró estimular en los escolares el interés por la lectura extraclase y el amor hacia los libros.
- No siempre se organiza el trabajo didáctico de diversas maneras, provocando monotonía y falta de participación activa de los escolares en la actividad.
- No todas las actividades permiten ampliar sus experiencias como lectores y enriquecer sus conocimientos sobre autores y géneros.
- No se evidencia durante la clase, la lectura de libre elección.
- No siempre se conciben actividades dirigidas a adquirir conocimientos y habilidades en cuanto al manejo y utilización de los libros, así como de los elementos que lo componen.
- Las actividades desarrolladas no siempre se dirigen al logro de la necesidad de leer sistemáticamente y comprender la importancia especial del libro en la vida del hombre en los escolares.
- Generalmente, durante el desarrollo de la clase no se siguen los tres momentos establecidos para la clase de comprobación: Introducción, análisis general de la obra e indicación del nuevo libro.

De la aplicación de las técnicas e instrumentos utilizados en el diagnóstico inicial se infirieron las siguientes regularidades:

- Conocimiento insuficiente de las formas organizativas de la lectura extraclase.
- Dificultades en la aplicación de la metodología a seguir para la adecuada conducción de cada forma organizativa.

- Incumplimiento de las horas clases previstas para la lectura extraclase.
- Selección de obras y actividades carentes de emotividad.

El diagnóstico demostró además, que los maestros tienen como potencialidades:

- Dominio del diagnóstico del grupo con el que trabajan.
- Conocen los elementos esenciales para la conducción de la clase de Lengua Española en las condiciones de aulas multigrado en el sector rural.
- Los maestros tienen más de cuatro años de experiencia de trabajo en el sector rural, transitan con los alumnos por los diferentes grados en cada centro y manifiestan sentirse bien con sus grupos.

Los resultados alcanzados en la aplicación del diagnóstico inicial, corroborados por los elementos cuantitativos (Anexo 7) y cualitativos obtenidos, demostraron la necesidad de elaborar actividades metodológicas que perfeccionen la preparación metodológica de los maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I del municipio La Sierpe para el tratamiento de la lectura extraclases, para lo cual se diseñó un sistema de talleres metodológicos.

2.2 Sistema de talleres metodológico que perfeccione la preparación de los maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I, del municipio, La Sierpe, para el tratamiento de la lectura extraclase

La selección de este tipo de resultado obedece a las posibilidades que ofrece para contribuir a la preparación de los sujetos desde un rol protagónico, si se tiene en cuenta que propicia el debate, la discusión y el análisis desde posiciones diversas. La consideración anterior y las posibilidades del taller para lograr el vínculo teoría – práctica lo convierten en una importante alternativa en la solución del problema que se aborda en esta investigación.

Asumir una posición en relación con este tipo de resultado, exige el análisis de diversos criterios, ya que esta categoría ha sido tratada desde muchas y muy variadas experiencias, tanto en el campo de la educación, como en la industria, el comercio, la política y el quehacer cotidiano.

En la búsqueda realizada por la autora, resultaron de interés algunos criterios en los que se hace referencia a las características que tipifican el taller y a sus posibilidades, así por ejemplo Ezequiel Ander-Egg (1988: 13) afirma que:

"[...] el taller es esencialmente una modalidad pedagógica de aprender haciendo y se apoya en el principio de aprendizaje formulado por Foebel (1826) "aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador, vigorizante que aprenderla simplemente con comunicación verbal de las ideas".

Como se aprecia, este autor destaca la posibilidad del taller para aprender desde la práctica. En igual dirección se orientan las reflexiones presentadas por Delsi Calzado (1998: 9) quien considera que "El taller [...] es una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social".

Para Roberto Guzmán Manzano (2006: 4) el taller es:

- ✚ "Una forma de organización que pretende lograr la integración de la teoría con la práctica.
- ✚ Es una instancia pedagógica donde el dinamizador y los participantes analizan conjuntamente problemas específicos con el fin de transformar condiciones de la realidad.
- ✚ Es un ámbito de reflexión y de acción en que se pretende superar la separación entre la teoría con la práctica".

Aparece entonces como aspecto de interés con el cual concuerdan las posiciones que se asumen en esta tesis, las potencialidades del taller para el análisis de problemáticas propias de la práctica laboral y profesional y para llegar a soluciones cooperativas de los problemas, partiendo de un proyecto de trabajo común.

Para la elaboración de esta propuesta se asume la concepción de **taller metodológico** considerando que se ubica como parte importante de las formas de trabajo metodológico que caracterizan el sistema de preparación de los docentes en los diferentes niveles.

Desde estos criterios se asume el taller metodológico como "la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriba a conclusiones generalizadas". (Ministerio de Educación. Resolución No. 119. 2008:15).

En el taller se pone de manifiesto la investigación participativa, al buscar un conocimiento objetivo de la realidad individual, grupal y social emprendido por los propios actores que aceptan la responsabilidad de la reflexión sobre su propia práctica. El taller transforma y produce nuevos conocimientos y valores para una mejor actuación.

En este estudio han resultado de gran valor los criterios presentados por Arelis Pérez Casas (2008), Tesis en Opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación, cuando expresa que lo importante en el taller, es la organización del grupo en función de resolver tareas según la consigna: "aprender en el grupo, del grupo y para el grupo". Para lograrlo es fundamental proyectar una estrategia de trabajo colectivo, en la que debe existir un alto nivel de colaboración de los participantes.

Muchas veces resulta complejo utilizar los talleres en forma de sistema y con mucha más razón en la preparación de docentes, pero por la importancia que ello tiene en su aprendizaje para el futuro desempeño se ha tenido en cuenta esta característica al concebir la propuesta.

A tales efectos se recurrió a una revisión bibliográfica en busca de definiciones del concepto de "sistema":

Según el diccionario filosófico (1984) es un: *"Conjunto de elementos que tienen relaciones y conexiones entre sí y que forman una determinada integridad, unidad (...)* El sistema se caracteriza no solo por la existencia de conexiones y relaciones entre sus elementos (determinado grado de organización), sino también por la unidad indisoluble con el medio (en las relaciones mutuas con el mismo), el sistema manifiesta su integridad"

En 1954 surge la Teoría General de Sistemas (1954: 43), la cual a partir de ese momento, ha sido objeto de estudio por una gran cantidad de investigadores los cuales se han dedicado a destacar sus rasgos esenciales, reuniéndolas en definiciones como las siguientes:

Beer (1983:73) lo define como: "(...) cualquier colección cohesiva de cosas que están dinámicamente relacionadas."

Por su parte Díaz plantea, que en un sistema "... se establecen determinadas relaciones... y producen como efecto, una serie de cualidades que no están presentes en ninguna de las partes que la componen..."

Dada su relación con el objetivo de la investigación, se asume la formulada por el mexicano Lara Lozano (1990) según la cual: [...] un sistema es un conjunto de elementos que cumple tres condiciones:

- Los elementos están interrelacionados.
- El comportamiento de cada elemento o la forma en que lo hace afecta el comportamiento del todo.
- La forma en que el comportamiento de cada elemento afecta el comportamiento del todo depende al menos de uno de los demás elementos.

A partir del concepto de sistema que anteriormente se asume, se define el sistema de talleres dirigido a perfeccionar la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extracurricular en maestros del primer ciclo de la Zona Escolar Rural I, del municipio, La Sierpe como un conjunto de talleres subordinados a un objetivo general que satisface los atributos siguientes:

- La unión del contenido de todos los talleres, se corresponde con el contenido de la preparación de los docentes.
- El contenido de cada taller se subordina a su objetivo específico.
- Entre los talleres que conforman el sistema existen relaciones de precedencia, de coordinación y de complementación.
- Ninguno de los talleres por sí solo satisface el objetivo general.

García Hernández, 2009, en su tesis de maestría considera que un sistema de talleres metodológicos lo constituyen varios elementos o componentes interrelacionados entre sí, que están dirigidos a cumplir un objetivo determinado donde se integra la teoría con la práctica, propicia y enriquece los espacios de reflexión y debate en aras de tomar decisiones, proyectar alternativas y estrategias de trabajo que eleven la calidad del proceso educativo. Teniéndose en cuenta el propósito de esta investigación y sus características, la autora en consonancia con lo anterior, asume dicho criterio de sistema de talleres metodológicos.

Según esta definición, el sistema de talleres que se propone se distingue por las siguientes características:

- Implicación protagónica de los sujetos participantes.

- Enfoque de sistema, dado fundamentalmente por las relaciones de interdependencia y causalidad.
- Tratamiento individual a las necesidades de los participantes en toda su diversidad.

Para la elaboración de los talleres se tuvieron en cuenta los postulados del enfoque socio – histórico - cultural de L. S. Vigotsky y sus colaboradores, fundamentados en el desarrollo integral de la personalidad, que sin desconocer el componente biológico del individuo, lo concibe como un ser social, cuyo desarrollo va a estar determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes.

El perfeccionamiento profesional de las personas que participan en el taller, se concibe en la actividad y la comunicación, en las relaciones interpersonales que establecen los sujetos objeto de transformación, constituyendo ambas (actividad y comunicación) los agentes mediadores en el proceso de apropiación de la cultura que van adquiriendo los docentes.

Lo que para Vigotsky se constituye en la ley general de la formación y desarrollo de la psiquis humana, su ley de la doble función de los procesos psíquicos superiores, de acuerdo con la cual en el desarrollo cultural del individuo toda función aparece dos veces, primero a nivel social y más tarde a nivel individual, primero en un plano interpsicológico y después intrapsicológico. El concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP) sintetiza esta concepción cuando plantea, "(...) la ZDP es la distancia entre el nivel de desarrollo actual que se determina con ayuda de tareas que se solucionan de manera independiente y el nivel de desarrollo posible, que se determina con ayuda de tareas, que se solucionan bajo la dirección de los adultos y también en colaboración con los condiscípulos más inteligentes. (González S., A. M. y Reinoso C., C.2002:178).

En el caso de la preparación de los docentes, se atiende a la distancia entre el nivel de desarrollo inicial, determinado a partir de lo que es capaz de resolver de manera independiente y el nivel de desarrollo posible, determinado por las tareas que realiza con ayuda. Las tareas de ayuda se concretarán con la colaboración de otros colegas que han alcanzado niveles superiores.

En estudios realizados por investigadores cubanos, Moreno L, Labarrere, (1999), existe la tendencia a considerar la noción ZDP desde la perspectiva de

espacio interactivo y metacognitivo. Consideran la zona de desarrollo próximo como espacio de interacción con el otro, pero el papel del otro es más que apoyo, es relación y fundación, donde la ayuda para quien la recibe debe convertirse en un aprendizaje para autoayudarse, de ahí la importancia de la metacognición; por lo tanto la ZDP debe considerarse como una zona de construcción y autoconstrucción, lo que supone las posibilidades del taller para propiciar formas de aprendizaje que conduzcan al cumplimiento de estas exigencias.

En este sentido, no es posible abstraer el proceso de preparación del contexto de las relaciones sociales, los vínculos, las interacciones, las formas de colaboración y comunicación, en las que los individuos enrumbarán su autotransformación a partir de un proceso mediado por la reflexión, la colaboración, la experimentación compartida.

La utilización de estos criterios generales en acciones de preparación de los docentes puede tener muy diversas formas de expresión. En el marco de la propuesta de esta tesis, se priorizan como aspectos a considerar en la dinámica de funcionamiento de los talleres:

- El reconocimiento del valor que para el bienestar emocional de los sujetos que aprenden puede tener el establecimiento de un estilo de comunicación democrática, cada vez más horizontal, en el marco de una atmósfera interactiva sana, que estimule el respeto, la motivación y la aceptación recíproca de búsqueda y reflexión conjunta.
- La comprensión de que en cada taller se propicie la actitud colaborativa de los actores implicados, basadas en el respeto, el diálogo, la reflexión, la autocrítica, que propicie su implicación en el proceso, la postura activa y reflexiva hacia la realidad y hacia sí mismo, el compromiso y la implicación personal en su proceso de autoperfeccionamiento.

El Marxismo Leninismo, desde la consideración del sistema de la dialéctica materialista teniendo en cuenta sus propias leyes considera la práctica social como punto de partida, la representación de la relación entre hombre y sociedad en un proceso histórico concreto como máxima de cualquier empeño educativo, esto obliga a analizar la educación como medio y producto de la sociedad, donde se observa la necesidad del profesional en su preparación

sistemática para estar acorde con la dinámica del desarrollo social, y poder cumplir la función social que exige la sociedad.

Dentro de todo el proceso de preparación se manifiesta la dialéctica entre teoría y práctica teniendo en cuenta la relación sujeto-objeto en la que la actividad juega un papel importante. La esencia fundamental en todo el proceso de la labor de los docentes es que puedan perfeccionar la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase desde la propia actividad pedagógica.

2.2.1 Presentación del sistema de talleres metodológicos

Antes de iniciar el taller 1, con el que se da inicio al sistema, se incluye una sesión previa al mismo, considerando la necesidad de intercambiar con los docentes que participan en la experiencia.

La intención fundamental es presentar el sistema de talleres, los objetivos, contenidos y métodos, entre otros aspectos. Para el cumplimiento de esta aspiración se procederá a partir de los siguientes procedimientos:

- Exposición reflexiva por parte de la coordinadora acerca de la problemática de la preparación metodológica de los docentes para el tratamiento de la lectura extraclase su expresión histórica en el municipio, importancia de su estudio bien dirigido, para que repercuta en la educación del estudiante.
- Explicación, análisis y reflexión en torno a la necesidad de un adecuado tratamiento a la lectura extraclase como base para ampliar el horizonte cultural de los estudiantes.
- Explicación acerca de la importancia de los talleres en función de la solución del problema e información general acerca de la concepción de los mismos.
- Presentación y debate grupal para la aprobación y adecuación de los objetivos, contenidos, métodos, procedimientos, medios, instrumentos a emplear y tiempo de duración de los diferentes talleres que se proponen.
- Precisión del cronograma para el desarrollo de los talleres.
- Autorreflexión y análisis colectivo acerca de las metas individuales y grupales a las que se aspira.

Sistema de talleres metodológicos

Taller 1

Tema: Necesidad e importancia del tratamiento de la lectura extraclase

Objetivos: Reflexionar acerca de la necesidad e importancia del tratamiento de la lectura extraclase.

Método: Trabajo independiente

Tiempo de duración: 2h/c

Orientaciones para el desarrollo del taller

En esta primera parte del taller serán presentadas razones que sustentan la necesidad e importancia del tratamiento de la lectura extraclase. Se parte de la exploración de los conocimientos previos y experiencias que poseen los maestros acerca de la lectura extraclase en su praxis educativa.

La ponente explica, mediante una presentación electrónica que a partir del Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación aparecen entre los objetivos de la enseñanza de la lectura el interés por esta, crear en los alumnos el hábito de leer sistemáticamente y desarrollar el interés por conocer nuevas obras y autores de la literatura infantil.

Es por eso que se han incluido en los programas actuales además de la lectura que se realiza en clases, la lectura extraclase como una forma de organizar y dirigir la lectura independiente de los alumnos con un carácter recreativo.

La lectura extraclase contribuye a formar en los alumnos el hábito de leer en forma independiente y como placer estético y recreativo.

Según plantea Samuel Marshak un notable escritor soviético de la literatura infantil el objetivo de la lectura extraclase es la formación de un lector de talento que tenga desarrolladas habilidades de:

- Sentir profundamente lo leído.
- Comprender la idea expresada por el autor en su obra.
- Apreciar las características artísticas y el aspecto estético.
- Valorar el mensaje del autor.

En la lectura extraclase se debe lograr que los alumnos se familiaricen con el vocabulario de la obra leída para que puedan hacer una correcta interpretación que les permita identificarse con el lenguaje de la obra y su mensaje.

La lectura extraclase ayuda a que los alumnos puedan aplicar los conocimientos literarios a través de obras seleccionadas y fijar habilidades como:

- Determinación de acontecimientos.
- Análisis de la conducta de los personajes, su forma de actuar, sus móviles, ideología.
- Comparación con los personajes de otras obras conocidas.
- Ampliación del vocabulario y la familiarización con el lenguaje literario.
- En estas clases se le debe enseñar al alumno:
- Cómo leer un libro y cómo conservarlo.
- Las partes de un libro.
- Sentir la necesidad de leer diariamente como actividad recreativa.
- Expresarse correctamente acerca de lo que leen.

En la segunda parte del taller se invita a los participantes al análisis y la reflexión mediante las siguientes interrogantes:

- ¿Consideran ustedes que la lectura extraclase estimula el gusto por la lectura en los escolares y el amor por los libros?
- ¿Nuestro plan de estudio le permite al maestro una adecuada conducción de la lectura extraclase? ¿Cuáles son las limitantes?.
- ¿Cómo debe proceder el maestro que se desempeña en condiciones de aulas multigrado?
- ¿cómo debe dirigirse el trabajo para la formación de habilidades?

Los maestros participantes guiados por el ponente expondrán sus criterios y reflexiones a partir de las experiencias de su práctica pedagógica.

Bibliografía

1. Rivero, Delia E, Georgina Arias. (1979). *La Lectura Extraclase*. Educación. / No. 34. La Habana.
2. MINED.(1990)*Orientaciones Metodológicas*. Tercer Grado. Tomo 1. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
3. MINED.(2000)*Orientaciones Metodológicas*. Cuarto Grado. Tomo 1. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
4. MINED.(1989)*Orientaciones Metodológicas*. Quinto Grado. Humanidades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
5. MINED.(1990)*Orientaciones Metodológicas*. Sexto Grado. Humanidades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Taller 2

Tema: Elementos a considerar para la adecuada conducción de la lectura extraclase en primer grado.

Objetivos: Reflexionar acerca de los elementos a considerar para la adecuada conducción de la lectura extraclase en primer grado.

Método: Trabajo independiente

Tiempo de duración: 2h/c

Orientaciones para el desarrollo del taller

En la primera parte del taller serán presentados aspectos metodológicos para el tratamiento metodológico a la lectura extraclase, con énfasis en primer grado.

La ponente explica, mediante una presentación electrónica que en los programas actuales, además de la lectura que se realiza en clases, se incluye la lectura extraclase como una forma de organizar y dirigir la lectura independiente de los escolares y la misma aparece distribuida de la siguiente forma:

- En primer grado se realiza en el cuarto período con tres horas clases.
- De segundo a sexto grado se realiza en todos los períodos con dos horas clases en cada uno.

Es evidente que la utilización sistemática de la lectura extraclase en la escuela, obliga a los escolares a leer mucho más de lo que se le puede exigir en las clases de lectura o literatura. En ella les permite ampliar considerablemente sus experiencias como lectores, lo que enriquece sus conocimientos sobre la vida, las personas, la sociedad. Esta actividad bien dirigida y organizada, estimula en los escolares el interés por la lectura y el amor por los libros.

En primer grado es el maestro quien lee los libros a los escolares, con el objetivo esencial de enseñarlos a escuchar y a desarrollar habilidades para la mejor comprensión del texto y para el trabajo con la expresión oral. La clase de este tipo de actividad se organiza mediante los siguientes momentos:

- **Conversación inicial:** Esta conversación tiene como objetivo preparar a los escolares para escuchar bien la lectura, de manera que contribuya a fijar y recordar mejor las ideas esenciales.

En el desarrollo de las primeras clases del curso, conviene presentar medios de enseñanza reales, como juguetes, objetos naturales o confeccionados especialmente, que tengan relación con el material objeto de estudio. Por

ejemplo, si se va a leer un cuento sobre un oso, se les mostrará uno de peluche para que hablen sobre él. Después estos objetos pueden sustituirse por ilustraciones, juegos o fotos. Esta actividad inicial debe ser breve.

- Lectura expresiva y total del texto por el maestro. La lectura en voz alta por el maestro, tiene que ser muy bien preparada, de manera que la expresividad la acerque al relato oral, sin caer en excesos declamatorios, pero tratando de transmitir el contenido y el mensaje con emotividad.

Una recomendación importante: no se debe caminar por el aula mientras se lee, porque distrae la atención de los escolares y no les enseña a escuchar.

- Reproducir lo escuchado. Para que los escolares puedan reproducir la obra que acaban de escuchar es necesario que reflexionen sobre ella. El maestro los hará pensar con preguntas similares a estas: ¿les gustó el cuento (o el poema)? ¿quién recuerda algo de lo leído? ¿quién quiere narrarlo conmigo? ¿quién me ayuda a empezar? Hace mucho... pero mucho tiempo... ¿quién sigue? Así se continúa hasta realizar la reproducción oral de las ideas esenciales. Es necesario comprobar si todos los escolares recuerdan algo de lo escuchado.

- Observación por los escolares del libro leído. Con esta actividad se persigue que el escolar comprenda la estrecha relación que existe entre el contenido del libro y su aspecto exterior.

En el período de observación colectiva del libro, el maestro se lo colocará a nivel del pecho de frente a los escolares, observan las tapas, se les lee el título y el nombre del autor y comenta las ilustraciones. Continúan observando cada una de las páginas con sus dibujos, para establecer la relación de estos con el contenido del texto. En este momento podrán realizar diversos ejercicios: describir las ilustraciones, reproducir el pasaje de la obra que representan, leer palabras sueltas, expresiones, oraciones cortas y hasta párrafos, a medida que puedan hacerlo. También memorizar adivinanzas.

- Actividades independientes relacionadas con los libros leídos.

Estos ejercicios y actividades se hacen como conclusiones de la clase, en el tiempo final, o en horas extradocentes, en la escuela o en la casa, individualmente o por grupos pequeños, según la cantidad de libros disponibles.

En el desarrollo de esta metodología, tiene gran valor el trabajo creador del

maestro en la selección de variados procedimientos y medios que se adecuen a las especificidades de cada texto, entre ellos:

- Observar una ilustración y responder preguntas sobre ella.
- ¿Quién imita al personaje...?
- ¿Quién identifica el cuento en que aparece este personaje? (se nombra o se muestra una ilustración del personaje seleccionado).
- Seleccionar en el rincón de lectura, con la mayor rapidez posible, los libros que nombran.
- Dados algunos elementos de un cuento u otra obra, adivinar de cuál se trata.
- Escenificar libremente un pasaje significativo de la obra.
- Visitar una biblioteca (escolar o pública).

En la primera actividad que se efectúe, el maestro anuncia la creación del rincón de lectura, para tener a su disposición a la hora de orientar una lectura extraclase diferentes tipos de textos, el cual se mantendrá durante todo el curso escolar, igualmente debe estimularlo a poseer su biblioteca personal. También existen escolares que tienen sus bibliotecas personales y no tienen orientación de cómo darle un uso óptimo.

En la segunda parte del taller se les pide a los maestros que reflexionen a partir de las siguientes interrogantes:

¿Cuántas frecuencias se destinan en primer grado para el tratamiento de la lectura extraclase? ¿En qué período lectivo del curso escolar? ¿Por qué en ese período?

¿Qué características deben reunir los textos que se trabajen en este grado? Ponga ejemplos de textos e ilustre las características que cumple.

¿Cómo el maestro conduce la lectura extraclase en el grado?

¿Qué actividades desarrolla en cada momento?

A continuación se les pide a los maestros participantes que seleccionen una lectura y en dúos elaboren el sistema de actividades a desarrollar con sus alumnos para darle tratamiento a este tipo de lectura. Deben prepararse para exponer en plenario pasadas 40 minutos.

Los maestros preparan la actividad y exponen los sistemas de actividades elaborados, se realizan acotaciones finales y se estimula a las mejores intervenciones.

Bibliografía

1. Rivero, Delia E, Georgina Arias. (1979). *La Lectura Extraclase*. Educación. / No. 34. La Habana.
2. MINED.(1990)*Orientaciones Metodológicas. Primer Grado*. Tomo 1. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Taller 3

Tema: El tratamiento de la lectura extraclase a partir de segundo grado.

Objetivos: Reflexionar acerca de los elementos a considerar para el adecuado tratamiento de la lectura extraclase a partir de segundo grado.

Método: Trabajo independiente

Tiempo de duración: 2h/c

Orientaciones para el desarrollo del taller

En la primera parte del taller serán presentados aspectos metodológicos para el tratamiento metodológico a la lectura extraclase, a partir de segundo grado.

La ponente explica, mediante una presentación electrónica que a partir de segundo grado la metodología para el tratamiento a la lectura extraclase es la misma. Es condición indispensable para el normal desarrollo de la clase, garantizar la lectura individual de los libros, en tiempo extraclase o como tarea, en la biblioteca, en los turnos de estudio individual o en la casa. Pudiéndose leer el mismo libro o diferentes, aunque es aconsejable que todos traten sobre el mismo tema.

Para aquellos escolares que tienen algunas dificultades con la lectura, el maestro preparará actividades especiales, como por ejemplo, lectura de palabras determinadas, lectura de oraciones breves, comentario sobre las ilustraciones de los personajes, entre otras. Teniendo en cuenta que todas a pesar de ser diferenciadas, deben girar sobre el mismo libro que se analizará con el resto de los estudiantes.

Entre las formas organizativas que puede adoptar este tipo de lectura, están las siguientes:

- La clase introductoria del curso.
- La clase de comprobación.
- Actividades de tipo masivo o colectivo (toda la escuela, o dos grados juntos)

Para proceder metodológicamente, en la clase introductoria se tendrán presentes características especiales. En ella el maestro puede explicar cómo

serán las próximas clases y con una actividad interesante presentará el nuevo libro o los libros que deben leer los escolares, procurando motivar la lectura de la obra. Para ello se puede utilizar variados procedimientos, desde colocar carteles en el aula con el título y el autor del libro, realizar propagandas en los matutinos, utilizar los propios escolares para presentar a los distintos personajes del libro con caretas o títeres, lectura o relato de fragmentos de la obra, presentación de ilustraciones que muestren momentos de la obra. Del éxito de esta clase dependerá, en mucho, el interés que pongan los escolares en la lectura del nuevo libro y por averiguar lo que sucede en la obra que se le oriente. Posteriormente se ofrecerán orientaciones precisas para la realización de la lectura y se dará un plazo para su comprobación.

Una vez lograda esta preparación, se desarrolla la clase de comprobación. Esta comprende tres momentos:

- Introducción
- Análisis general de la obra.
- Indicación del nuevo libro.

En cada uno de estos momentos se realizan actividades diferentes:

- Introducción. Esta se realizará en forma breve. El maestro puede comenzar la actividad preguntando sobre el autor y el libro leído. Además, puede contar alguna anécdota relacionada con el tema y controlar el cumplimiento de la tarea, si han leído el libro, si han dibujado o si han memorizado algún fragmento, hablar de algún personaje, mostrar láminas fotos, documentales, fragmentos de películas y, después de observarlas, establecer la relación que tiene con el libro leído. Si los escolares han dibujado sobre lo leído, puede montarse una exposición o si han memorizado algún fragmento pueden realizar una breve demostración que sirva para motivar la clase.
- Desarrollo o análisis de la lectura realizada. Esta es la parte fundamental de la clase y pueden considerarse las siguientes recomendaciones que propicien organizar el trabajo didáctico de diversas maneras en aras de evitar la monotonía y lograr una participación más activa de los escolares. En ella se analiza la obra en general, no se debe ir analizando por fragmentos o partes como pudiéramos hacerlo en una actividad de la lectura normal.

Si los escolares leyeron todos el mismo libro, se les puede preguntar: ¿Quiénes

son los personajes? ¿Qué ocurrió? ¿Actuó bien o mal determinado personaje? ¿Qué nos enseña este libro?, entre otras. Estos pueden a su vez hacer preguntas o relatar algo que les interese. También se debe hacer referencia a las ilustraciones, su belleza, colorido y lo que representa, entre otras cosas.

Si por el contrario leyeron distintas obras, entonces por grupo pueden ir hablando del libro seleccionado. Los escolares contarán lo que leyeron, hablarán de sus personajes favoritos y recomendarán el libro a sus compañeros. En esta parte es muy fundamental la variedad de actividades y concluye con una conversación sobre el mensaje de lo leído y si le gustó el libro o no y el por qué de la respuesta dada.

➤ La indicación del nuevo libro: En esta etapa, se pueden utilizar procedimientos muy variados que pueden ser la presentación de ilustraciones relacionada con la obra y describirlas, iniciar la narración de un pasaje y suspenderlo en la parte más interesante con la recomendación de que lean la obra para saber lo que ocurrió, visitar el laboratorio de informática y leer el cuento, visualizar una parte de una película. Se recuerda el objetivo de este trabajo, el tiempo que se le destina y cuándo será comprobada la lectura que se indica.

En la segunda parte del taller se les pide a los maestros que reflexionen a partir de las siguientes interrogantes:

- ¿Cuántas frecuencias se destinan en los diferentes grados, a partir de segundo para el tratamiento de la lectura extraclase?
- ¿Cuáles son las formas organizativas de la clase que deben adoptarse para el tratamiento de la lectura extraclase?
- ¿Cuál estructura metodológica debe seguirse durante la conducción de cada forma organizativa? Explique cómo la concibe.
- ¿Qué papel juega la adecuada selección de obras en la conducción de esta clase? Refiera los elementos que tiene en cuenta a la hora de seleccionarlas.
- Se les pide entonces a los participantes que realicen la distribución de obras por grados, a partir de la modalidad de multigrado que presentan en su escuela.

- Se les pide que planifiquen actividades para esa obra para la clase introductoria.

Los maestros participantes guiados por el ponente expondrán sus criterios y reflexiones a partir de las experiencias de su práctica pedagógica.

Bibliografía

1. Rivero, Delia E, Georgina Arias. (1979). *La Lectura Extraclase*. Educación. / No. 34. La Habana.
2. MINED.(1990)*Orientaciones Metodológicas*. Tercer Grado. Tomo 1. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
3. MINED.(2000)*Orientaciones Metodológicas*. Cuarto Grado. Tomo 1. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
4. MINED.(1989)*Orientaciones Metodológicas*. Quinto Grado. Humanidades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
5. MINED.(1990)*Orientaciones Metodológicas*. Sexto Grado. Humanidades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Taller 4

Tema: Actividades para la adecuada conducción de la lectura extraclase.

Objetivo: Planificar actividades a partir de obras seleccionadas para la conducción de la lectura extraclase.

Método: Trabajo independiente

Tiempo de duración: 2h/c

Orientaciones de carácter general

El taller será realizado con todos los maestros que conforman la muestra. Los participantes deben venir preparados, a partir del estudio del tema abordado en el taller anterior, así como, los elementos a considerar en la concepción de las actividades para la este tipo de lectura, en “La Lectura Extraclase”. Revista Educación. Julio- septiembre de 1979 / No. 34 y en las orientaciones metodológicas del grado.

Orientación para el desarrollo del taller

En la primera parte del taller se trabajará con los fundamentos teóricos que sustentan la adecuada selección de las obras y los elementos a considerar para la planificación de actividades con este fin.

En la segunda parte se distribuye el aula en 2 equipos, el primero integrado por los maestros que tiene la combinación de los grados 2. y 3. . y el segundo por los de 3. y 4. .

Cada uno deberá seleccionar una obra y diseñar actividades que podrán insertar en la lectura extraclase derivadas de esta.

Se les indica que en la exposición de la actividad se propiciará el análisis y la reflexión a partir de las siguientes interrogantes:

1. ¿Qué elementos consideraron para la selección de la obra?
2. ¿Consideran que estas actividades contribuyan a despertar el gusto por la lectura y el amor por los libros? ¿Por qué?

Los maestros conducidos por la ponente expondrán las actividades diseñadas.

La ponente expondrá otras previamente elaboradas (Anexo 9)

La ponente realizará la evaluación de la actividad e informará que se le dará seguimiento a lo orientado, en las preparaciones de asignatura y en las visitas a clases.

Bibliografía

1. Rivero, Delia E, Georgina Arias. (1979). *La Lectura Extraclase*. Educación. / No. 34. La Habana.
2. MINED. (1990) *Orientaciones Metodológicas*. Tercer Grado. Tomo 1. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
3. MINED. (2000) *Orientaciones Metodológicas*. Cuarto Grado. Tomo 1. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
4. MINED. (1989) *Orientaciones Metodológicas*. Quinto Grado. Humanidades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
5. MINED. (1990) *Orientaciones Metodológicas*. Sexto Grado. Humanidades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Taller 5

Tema: Actividades para la adecuada conducción de la lectura extraclase, en la clase de comprobación.

Objetivo: reflexionar en cuanto a la metodología a seguir en la clase de comprobación de la lectura extraclase.

Método: Trabajo independiente

Tiempo de duración: 2h/c

Orientaciones para el desarrollo del taller

Se les explica a los maestros participantes que serán presentadas actividades que satisfacen las partes principales de la clase de comprobación.

- Presentar el libro “Jardín” de Ivette Vian Altarriba..

Describir la portada y relacionarla con el texto.

Decir el título, el autor, el ilustrador y hablar sobre ellos.

¿Qué otros libros conoces de esta escritora?

Se les pregunta a los maestros participantes ¿qué opinan de estas actividades?

Incluirían otras ¿Cuáles?

Se reflexiona sobre esta parte.

Análisis general de la obra.

- Se presentarán las láminas del libro para que narren la parte a las que pertenecen.
- Cambiar el inicio y final de la obra.
- Un alumno leerá un fragmento y otro continuará diciéndolo oralmente.
- Dramatizar la obra y escoger la mejor pareja que lo haga (estos fueron preparados previamente).

Se les pregunta a los maestros participantes ¿qué opinan de estas actividades?

Incluirían otras ¿Cuáles?

Se reflexiona sobre esta parte.

- **Orientación del nuevo libro** “Cuentos de Guane” (1ra parte)

Leer la primera parte del libro.

Realizar caretas o máscaras de los personajes.

Confeccionar dibujos de los miembros de su propia familia.

Montaje de la dramatización.

Se les pregunta a los maestros participantes ¿qué opinan de estas actividades?

Incluirían otras ¿Cuáles?

Se reflexiona sobre esta parte.

En sentido general se le pide a los docentes que opinen acerca de las actividades que se han presentado y debatido. Se les explica que son estas algunas de las actividades a desarrollar en la clase de comprobación.

Bibliografía

MINED. (1989). *Orientaciones Metodológicas*. Quinto Grado. Humanidades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

MINED. (1989). *Programa*. Quinto Grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vian Altarriba, Ivette. (2007). *Jardín*. La Habana: Editorial Gente Nueva.

Taller 6

Tema: Jornada científica

Objetivo: Valorar la pertinencia de los talleres metodológicos desarrollados y la necesidad de la preparación de los docentes para esta arista de su desempeño. Divulgar las experiencias en relación al tema abordado.

Orientaciones para el desarrollo del taller

Se comienza el taller anunciando lo que ocurrirá en el mismo, explicando el propósito esencial.

Se precisan las características que tendrá esta sesión de trabajo:

- Presentación de la clase planificada y explicitar las experiencias relevantes sobre los temas abordados por parte de cada docente.
- Existencia de un tribunal integrado por especialistas y docentes de mayor experiencia, presidido por la investigadora, que evaluarán:
 - a. Dominio del contenido que exponen.
 - b. Habilidades comunicativas.
 - c. Originalidad y creatividad en la exposición.
 - d. Nuevos aportes al tratamiento a la lectura extraclase en los diferentes grados en la zona rural.
- Selección de los mejores trabajos.

Para concluir se invita a cada participante a expresar sus consideraciones acerca de cómo se ha sentido y lo que le ha aportado cada taller para su desempeño profesional y la coordinadora del taller realiza, así mismo, sus valoraciones también.

2.3 Comportamiento de los indicadores después de aplicada la propuesta

La cuarta pregunta científica de esta tesis está vinculada con la determinación de los resultados se obtendrán con la aplicación un sistema de talleres en maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I del municipio La Sierpe, respecto a la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase. Para dar respuesta a la misma se desarrolló la tarea de investigación relacionada con la evaluación de los resultados que se obtienen con la aplicación un sistema de talleres en maestros del primer ciclo de la Zona Escolar Rural I, del municipio, La Sierpe, respecto a la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase.

La concreción de esta tarea de investigación exigió la aplicación del método del nivel empírico experimentación, en la variante del pre - experimento, con un diseño de pretest y posttest, con control de la variable dependiente: Nivel de preparación metodológica de los maestros para la conducción de la lectura extraclase.

En el presente epígrafe se expone el modo en que se organizó el pre – experimento y los principales resultados que se obtuvieron. El estudio se desarrolló en una muestra determinada por los nueve maestros del primer ciclo que laboran en la Zona escolar Rural I del municipio La Sierpe, en el espacio diseñado para la preparación metodológica, el segundo jueves de cada mes, durante la etapa septiembre - febrero del curso 2009- 2010.

El pre - experimento estuvo orientado a evaluar los resultados que se obtienen con la aplicación un sistema de talleres en maestros del primer ciclo de la Zona Escolar Rural I, del municipio, La Sierpe, respecto a la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase. En correspondencia con esta aspiración se determinaron las dimensiones e indicadores básicos para la búsqueda de la información relevante, los cuales se presentaron en la introducción del presente informe de investigación.

Teniendo en cuenta los indicadores, se seleccionaron los métodos fundamentales para determinar el estado de la variable dependiente antes (pretest) y después (postest) de la introducción de la variable independiente. Los métodos utilizados en ambos momentos fueron: la revisión de planes de clases de Lengua Española (anexo 4), la entrevista aplicada a maestros (Anexo 5) y la observación a clases de Lengua Española (Anexo 6). La matriz para su valoración se presenta en los anexos 1 y 2.

Medición de los indicadores.

Los datos recogidos, a partir de los métodos e instrumentos previamente concebidos, fueron organizados y procesados utilizando tablas y gráficos. En los anexos 7 y 8 se exponen las tablas obtenidas, a partir de los datos del pretest y el posttest.

A continuación se presenta una descripción de los resultados obtenidos en la medición de los indicadores de la variable dependiente.

Como se puede comprobar, a partir de los datos expuestos en las referidas tablas, al analizar de manera detallada los resultados alcanzados en los

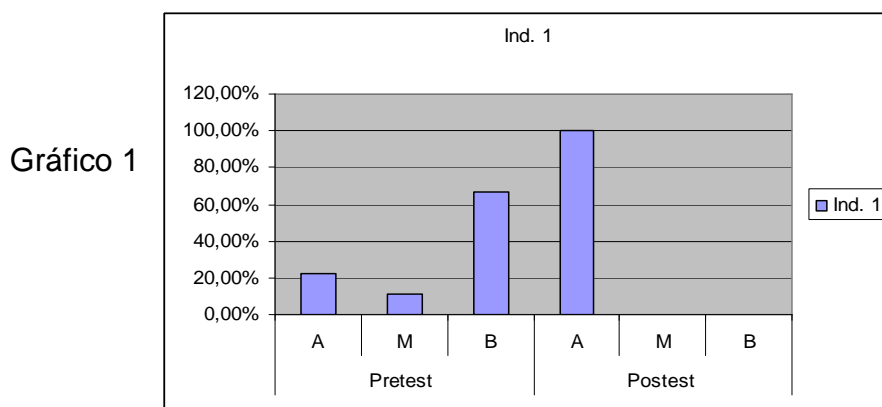
indicadores declarados, pueden notarse cambios en los sujetos implicados en la muestra, ya que en los nueve se produjeron transformaciones de tendencia positiva.

Dimensión 1 Cognitiva

Indicadores:

Indicador 1: Nivel de conocimiento de las formas organizativas de la lectura extraclase.

En este indicador se tuvo en cuenta el nivel de conocimientos que poseen los maestros respecto a las tres formas organizativas de la lectura extraclases. En el gráfico 1 se muestran los resultados obtenidos en este indicador.

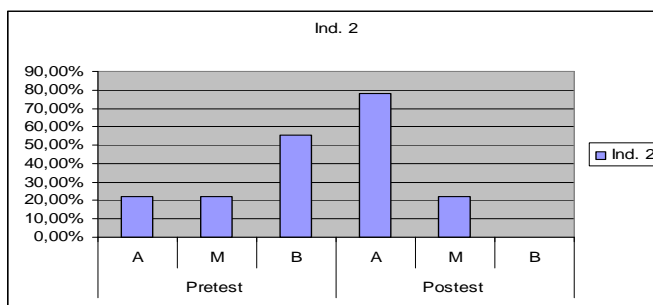


Al valorar los datos obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos declarados se pudo constatar que en la etapa del pretest el 66,7% de los sujetos se ubicó en el nivel bajo, ya que no conocen las tres formas organizativas establecidas para la lectura extraclase; al finalizar el estudio sin embargo se aprecia una tendencia positiva respecto a este indicador al no ubicarse ningún sujeto en este nivel. En la etapa del pretest el 11,1% de los sujetos se ubican en el nivel medio; después de la introducción del sistema de talleres alcanzan este propio nivel dos de los sujetos implicados (22,2%) este aún presenta imprecisiones en el conocimiento de las tres formas organizativas que adopta la lectura extraclase. Ninguno de los sujetos, en la etapa del pretest alcanza el nivel alto; después de aplicado el sistema de talleres ya se logra que asciendan a este nivel el 77,8% de los sujetos, revelado en que evidencia conocimiento pleno de las tres formas organizativas que adopta la lectura extraclase.

Indicador 2: Nivel de conocimiento del proceder metodológico de cada forma organizativa.

En el gráfico 2 se muestran los resultados obtenidos en este indicador en el pretest y el postest.

Gráfico 2

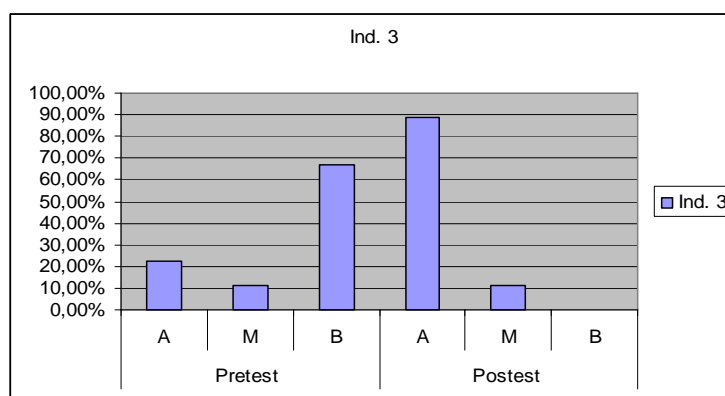


Los datos obtenidos revelan que el 55,5% de los sujetos muestreados evidencia desconocimiento de los procedimientos didácticos establecidos para cada forma organizativa, en la etapa del pretest; sin embargo después de aplicado el sistema de talleres ninguno permanece en este nivel. Dos de los sujetos (22,2%) que participaron en el estudio se ubicaron en el nivel medio al inicio del mismo, lo que estuvo condicionado esencialmente, porque muestra conocimiento del proceder metodológico para cada forma organizativa, pero comete imprecisiones; al finalizar el mismo se aprecia sin embargo, que se ubican en este propio nivel el 22,2% de los docentes muestreados. Solo dos de los sujetos implicados (22,2%) refleja conocimiento pleno del proceder metodológico para cada forma organizativa, por lo que alcanzan el nivel alto en la etapa del pretest; seis meses después se obtiene que ya el 77,8% alcanza este nivel, al realizar siempre los requerimientos anteriores.

Indicador 3: Nivel de conocimiento de las características de las actividades propias de la lectura extraclase que propician el desarrollo del gusto por la lectura.

El gráfico 3 ilustra el comportamiento de los sujetos en las etapas pretest y postest.

Gráfico 3



Tal como se ilustra en el gráfico, durante el pretest se constató que de los nueve maestros sometidos al estudio, el 66,7% no menciona o menciona elementos insuficientes que deberá tener en cuenta al concebir las actividades para el desarrollo en los escolares del gusto por la lectura, por lo que se ubican en el nivel bajo; después de la aplicación del sistema de talleres ninguno permanecen en este nivel. El 11,1% de los docentes en la etapa del pretest alcanza el nivel medio al mencionar los elementos que se deben tener en cuenta al concebir las actividades para el desarrollo en los escolares del gusto por la lectura, pero no es preciso en algunos; sin embargo ascienden a este nivel en la etapa final de la experimentación el 11,1% de los sujetos. Solo dos (22,2%) de los sujetos muestreados alcanza el nivel alto en la etapa inicial, sin embargo en la etapa del postest se ubican en este propio nivel el 88,9% de la muestra implicada en el estudio, pues evidencia conocimiento pleno de las características que deberán tener en cuenta al concebir las actividades para el desarrollo en los escolares del gusto por la lectura.

Como puede apreciarse se produce una transformación favorable en la esfera cognitiva al evolucionar favorablemente todos los sujetos en la evaluación de los indicadores de esta dimensión.

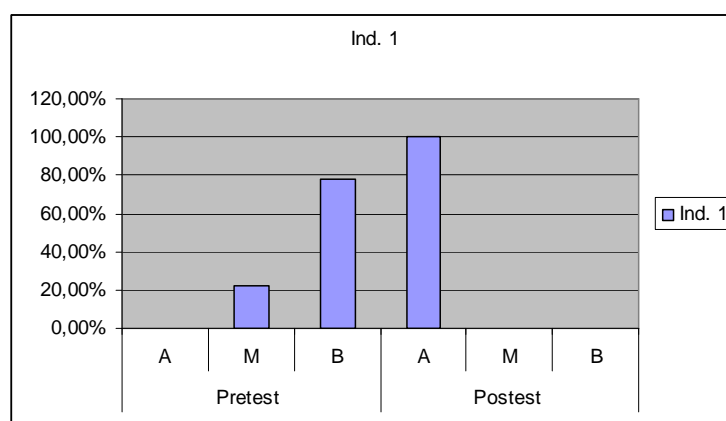
Dimensión 2: Procedimental

Indicadores:

Indicador 1: Nivel en que conoce y desarrolla las horas clases previstas para la lectura extraclase.

En el gráfico 4 se muestran los resultados obtenidos en este indicador.

Gráfico 4

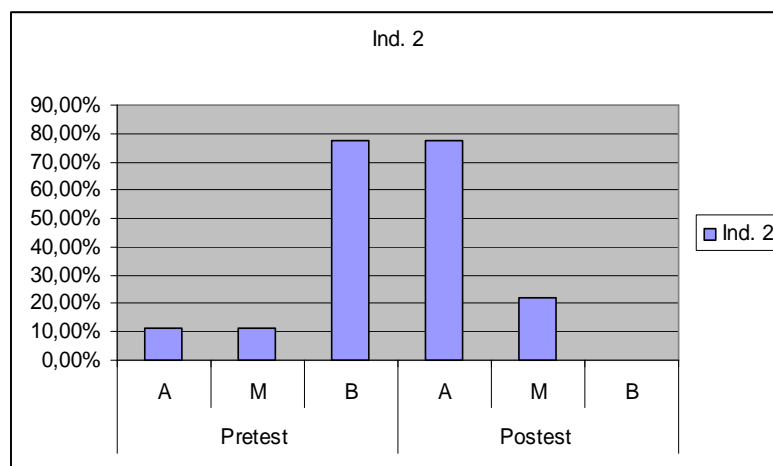


Al valorar los datos obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos declarados se pudo constatar que en la etapa del pretest el 77,8% de los sujetos se ubicó en el nivel bajo, ya que incumplen con las horas clases que exige el programa y no sigue un tratamiento lógico de las formas organizativas; al finalizar el estudio sin embargo se aprecia una tendencia positiva respecto a este indicador al no ubicarse ningún sujeto en este nivel. En la etapa del pretest solo dos sujetos (22,2%) se ubican en el nivel medio, pues cumplen con las horas clases previstas en el programa para el tratamiento de la lectura extraclase (2 horas por período) pero no tiene en cuenta sus tres formas organizativas; después de la introducción del sistema de talleres ningún docente permanece en este nivel. Ninguno de los sujetos, en la etapa del pretest alcanza el nivel alto; después de aplicado el sistema de talleres ya se logra que asciendan a este nivel el 100 % de los sujetos, revelado en que cumplen cabalmente con las horas clases previstas en el programa para el tratamiento de la lectura extraclase (2 horas por período) teniendo en cuenta su tres formas organizativas.

Indicador 2: Nivel en que planifica adecuadamente las diferentes formas organizativas.

En el gráfico 5 se muestran los resultados obtenidos en este indicador en el pretest y el postest.

Gráfico 5



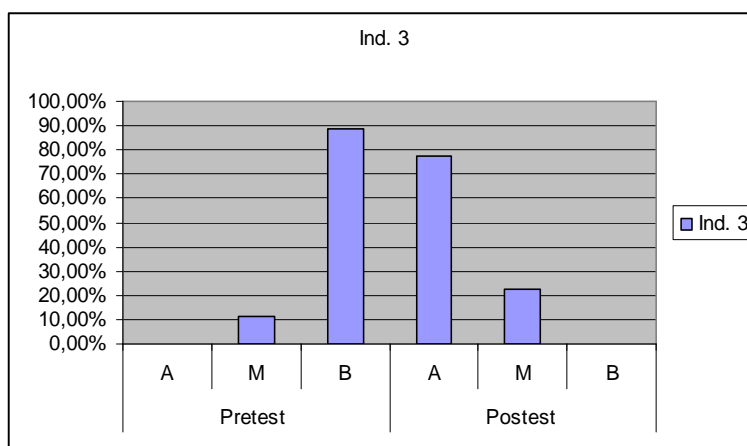
Los datos obtenidos evidenciaron que el 77,8% de los sujetos muestreados demuestra falta de dominio de las formas organizativas establecidas para la lectura extraclase, en correspondencia con el diagnóstico de los escolares en la

etapa del pretest; sin embargo después de aplicado el sistema de talleres ninguno permanece en este nivel. Solo uno (11,1%) de los sujetos que participaron en el estudio se ubicaron en el nivel medio al inicio del mismo; al finalizarlo se aprecia sin embargo, que se ubican en este propio nivel el 22,2% de los maestros muestreados, pues presentan imprecisiones en las formas organizativas establecidas para la lectura extraclase durante la conducción de la actividad. Solamente el 11,1% de los sujetos implicados demuestra en la conducción de la actividad pleno dominio de las formas organizativas establecidas para la lectura extraclase, por lo que alcanza el nivel alto en la etapa del pretest; seis meses después se obtiene que ya el 77,8% alcanzan este nivel, al cumplir siempre los requerimientos anteriores.

Indicador 3: Nivel en que aplica la estructura metodológica prevista para la lectura extraclase.

En el gráfico 6 se muestran los resultados obtenidos en este indicador.

Gráfico 6



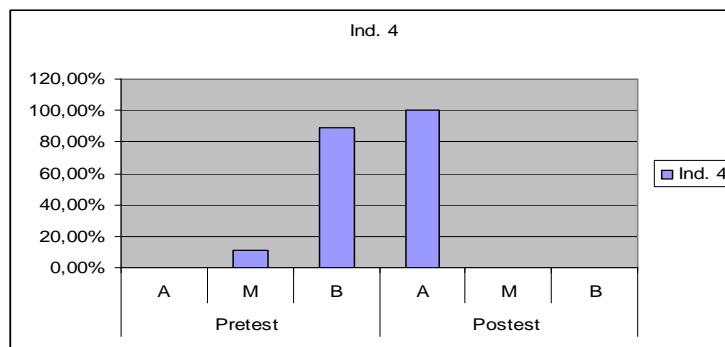
Al valorar los datos obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos declarados se pudo constatar que en la etapa del pretest el 88,9 % de los sujetos se ubicó en el nivel bajo, ya que evidencia desconocimiento de los procedimientos didácticos para cada momento de la clase que le da tratamiento a la lectura extraclase; al finalizar el estudio sin embargo se aprecia una tendencia positiva respecto a este indicador al no ubicarse ningún sujeto en este nivel. En la etapa del pretest solo un sujeto (11,1%) se ubica en el nivel medio; después de la introducción del sistema de talleres alcanzan este propio

nivel dos de los sujetos implicados (22,2%) estos conciben y conducen la actividad siguiendo los momentos y el proceder didáctico pero con imprecisiones. Ninguno de los sujetos, en la etapa del pretest alcanza el nivel alto; después de aplicado el sistema de talleres ya se logra que asciendan a este nivel el 77,8% de los sujetos, revelado en que conciben y conducen siempre la actividad siguiendo los momentos y el proceder didáctico en total correspondencia con lo establecido para la lectura extraclase.

Indicador 4: Nivel en que selecciona obras y actividades que estimulen el gusto por la lectura.

En el gráfico 7 se muestran los resultados obtenidos en este indicador.

Gráfico 7



En el análisis del comportamiento de este indicador los datos obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos evidencian que en la etapa del pretest el 88,9% de los sujetos se ubicó en el nivel bajo, ya que seleccionan la obra sin tener en cuenta las necesidades y gustos de los escolares en plena correspondencia con el momento de desarrollo en que se encuentran, evidenciado en la falta de motivación durante la actividad; al finalizar el estudio sin embargo se aprecia una tendencia positiva respecto a este indicador al no ubicarse ningún sujeto en este nivel. En la etapa del pretest solo uno de los sujetos (11,1%) se ubican en el nivel medio, pues la obra seleccionada, aunque se corresponde con el momento del desarrollo, no logra plena motivación en los escolares; después de la introducción del sistema de talleres ningún docente permanece en este nivel. Ninguno de los sujetos, en la etapa del pretest alcanza el nivel alto; después de aplicado el sistema de talleres ya se logra que asciendan a este nivel el 100 % de los sujetos, revelado en que evidencian haber tenido en cuenta los gustos y necesidades de los escolares en total correspondencia con el momento del desarrollo durante la elección de la obra.

A manera de síntesis puede afirmarse que de modo general el sistema de talleres que se ofrece contribuye a perfeccionar la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en maestros del primer ciclo de la Zona Escolar Rural I, del municipio, La Sierpe, ya que en todos los indicadores evaluados se observaron transformaciones de tendencia positiva, evidenciado en que la mayoría de ellos adquiere un mayor y mejor nivel de conocimiento de los elementos a tener en cuenta para el tratamiento a la lectura extraclase, los

que se revelan en el conocimiento de las formas organizativas de la lectura extraclase; del proceder metodológico de cada forma organizativa; así como de las características de las actividades propias de la lectura extraclase que propician el desarrollo del gusto por la lectura. . Por otra parte se pudo comprobar el ascenso de los docentes en cuanto al nivel de dominio de los contenidos procedimentales para el tratamiento de la lectura extraclase, lo que evidencian por el nivel en que en que conocen y desarrollan las horas clases previstas para la lectura extraclase; en que planifican adecuadamente las diferentes formas organizativas; en que aplican la estructura metodológica prevista para la lectura extraclase; así como en el nivel en que seleccionan obras y actividades que estimulen el gusto por la lectura.

Conclusiones

- Los fundamentos teóricos consultados permitieron esclarecer las formas de trabajo metodológico que posibilitan la preparación metodológica de los maestros de la escuela primaria y las particularidades que se aplican a la rural, pudiendo determinarse las potencialidades del taller como forma fundamental a emplear en el estudio que se propone; así como los requerimientos metodológicos que sustentan el tratamiento a la lectura extraclase en los diferentes grados del primer ciclo.
- La aplicación de diferentes instrumentos corroboró las potencialidades y necesidades que presentan los maestros del primer ciclo de la Zona escolar Rural I del municipio La Sierpe para la conducción de la lectura extraclase, dadas fundamentalmente en insuficiente conocimiento de sus formas organizativas, dificultades en la aplicación de la metodología para las distintas formas organizativas y el incumplimiento de las horas clases previstas para este tipo de lectura.
- El presente trabajo ofrece como principal resultado de investigación un sistema de talleres dirigido a perfeccionar la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en maestros del primer ciclo de la Zona Escolar Rural I, del municipio, La Sierpe. El mismo se distingue esencialmente por la implicación protagónica de los sujetos participantes, el enfoque de sistema, dado fundamentalmente por las relaciones de interdependencia y causalidad; así como el tratamiento individual a las necesidades de los participantes en toda su diversidad.
- La evaluación del sistema de talleres metodológicos, efectuado mediante la aplicación del pre- experimento, permitió determinar que es factible de generalizar y que se proyecta a perfeccionar la preparación metodológica para el tratamiento de la lectura extraclase en maestros del primer ciclo de la Zona Escolar Rural I, del municipio, La Sierpe.

Recomendaciones

1. Continuar profundizando en el estudio de la temática de modo que puedan orientarse nuevas experiencias hacia otras aristas de la situación problémica relacionada con la preparación metodológica de los maestros que trabajan en la escuela rural para el tratamiento de la lectura extraclase desde nuevas perspectivas.
2. Desarrollar actividades metodológicas en la Enseñanza de Primaria del municipio a partir del sistema de talleres propuesto en función de la preparación de los docentes de las restantes zonas escolares rurales, teniendo en cuenta que puede ser utilizado en otros contextos similares.

Bibliografía

- Aguirre, M. (1973). "Verdad y fantasía en la literatura para niños". En *Acerca de la Literatura Infantil. Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Alemán Olmos, M. (2008). Actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los maestros de 3. a 6. grados para la conducción de la lectura extraclase. Tesis de Maestría. CDIP La Sierpe.
- Almendros, H. (1980) "La imaginación y las lecturas para niños". En *Revolución, letras y artes*. La Habana: Editorial Letras Cubanas.
- Álvarez de Zayas, C. (1999). *Didáctica de la escuela en la vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, L. (1996). "La Lectura ¿pasividad o dinamismo?". *Educación*. Segunda Época. 89, 12_17.
- Castro Ruz, F. (1981) Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico "Manuel Ascunce Doménech". *Granma*, 2-3.
- Chávez, Rodríguez, J. (1999). *Actualidad de las tendencias educativas*, ICCP. La Habana: MINED.
- Chirino Ramos, M. V. (2003) *Metodología de la Investigación educativa 3año*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (1980) *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (1992). *El enfoque histórico cultural como fundamento de una concepción pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (1998). *Acerca de la Literatura Infantil: Selección de lectura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Díaz, Esperanza de M. (1990) "Tendencias actuales de la lectura", *Investigaciones Educativas Venezolanas*. vol. 10, no.1, Caracas.
- Echevarría Gómez, M. (2008) "El placer de leer" Escambray, Sancti- Spirítus: 23 de febrero.
- Espinosa Martínez, I. (1999): Estrategia de enseñanza aprendizaje para la comprensión del texto científico, Tesis de Maestría, IPLAC.
- Felipe, N. (1979). *Cuentos de Guane*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ferreiro, E. y M. Gómez (Comp.) (1998) *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Editorial. Siglo XXI.

- Finkelman de Sommer, M. y Dbovay de Graber, S. (1995) Biblioteca circulante en el salón de clase. *Un sistema para crear el hábito de lectura en el niño*. México: Editorial Entemperáneos. SA.
- García Alzola, E. (1992) *Lengua y Literatura*. La Habana: Editorial Pueblo de Educación.
- García Pers, D. (1995) Universalización de la Enseñanza Superior, MINED, Carrera de Educación Primaria. Selección de temas. Primera Parte *La enseñanza materna en la escuela primaria*. Editorial Pueblo y Educación.
- García Ramírez, E. (2006) *Cuentan que cuentan*. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- González Núñez, R. y Fors Cruz, E. (1989) *Metodología de la Enseñanza del Español*. Primera Parte. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.
- González V. y otros. (1995) *Psicología para Educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González, A. (1998) “*La escuela y la formación cultural de los estudiantes*”, UNAM, México.
- González, N. (2003) *Selección de lecturas sobre sistematización*. La Habana: Colectivo de Investigación Educativa “Graciela Bustillos”. Asociación de Pedagogos de Cuba.
- Grass, Elida y Nayiri Fonseca. (1992) *Técnicas básicas de lectura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Grijalbo. Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Color.
- Herrera, Ramón L. (2001) “*El libro: pasión inacabable*” Escambray, Sancti-Spíritus, 15 de sep.
- Klinberg, Lothar et al. (1973). *Didáctica General*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- Labarrere, G. y Valdivia, G. (1988) *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leiva, L. (1998) “*i A leer !*”, Granma, La Habana, 2 de abril.
- Lenin, V. N. (1979) *Cuadernos filosóficos*. La Habana: Editora Política.
- Linares Flertes, C. y Ribero Báxter, Y. (2003) *La lectura en el universo cultural de los jóvenes*. Educación, NO: 109.mayo-agosto, La Habana.
- Llanes, Julio M. (2007) *La Lectura: una aventura esencial*, La Mancha, no. 11, Argentina, abril.

- López López, M. et al. (1980). *El trabajo metodológico en la escuela de Educación General Politécnica y Laboral*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- López Pérez, Y. (2008) *Actividades dirigidas a motivar la lectura en los estudiantes de séptimo grado de la Secundaria Básica "Mártires de La Sierpe"*. Sancti- Spíritus: Tesis de Maestría.
- López, J. et. al. (1993) *Metodología de la investigación pedagógica I*. La Habana, Impreso por el Centro Nacional de Documentación e Información Pedagógica del MINED.
- López, J. et. al. (1996) *El carácter científico de la pedagogía en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Manguel, A.. (1999) *Una historia de la lectura*. Bogotá, Colombia Editorial Norma S.A.
- Mañalich, R. (1999) *Taller de la palabra*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mañalich, R. et al. (1980) *Metodología de la enseñanza de la literatura*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martí Pérez, J. (1998) *La Edad de Oro*. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- Martín- Viaña Cuervo, V. (2006) *Cartas al maestro. El plan de clase*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Llantada, M y Bernaza Rodríguez, G. (compil). (2003). *Metodología de la investigación educacional. Desafíos y polémicas actuales*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Llantada, M. (2001). *Filosofía de la Educación*. Material base Maestría en Ciencias de la Educación. IPLAC.
- Massip, A. (2003) *Proceder metodológico para la estimulación de la lectura creadora en el segundo ciclo del nivel primario*. La Habana: Ponencia. Congreso Pedagogía.
- Massip, A. (2004) *Metodología para estimular en escolares de quinto y sexto grado la lectura creadora*. Tesis de doctorado.
- Massip, A. (2001) *Metodología para el estudio de las tendencias que existen en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura en el segundo ciclo del nivel primario*. La Habana: Ponencia. Congreso de Lectura.

- Massip, A. (2007) *Lectura Creadora; su estimulación en los escolares primarios*. Curso 68. La Habana: Ministerio de Educación.
- Massip, A. y Díaz, G. (1995) *La Edad de Oro: manantial de creatividad para los escolares del segundo ciclo del nivel primario*. La Habana: Ponencia. Congreso Pedagogía.
- Massip, A. y Hernández, J. (1993) *Juegos didácticos para motivar la lectura del libro la Edad de Oro en 5. y 6. grado*. La Habana: Ponencia Congreso Pedagogía.
- MINED de Cuba. (2000) "Seminario para educadores I" en Tabloide Universidad para Todos. La Habana: Editorial Juventud Rebelde.
- MINED de Cuba. (2001) "Seminario para educadores II" en Tabloide Universidad para Todos. La Habana: Editorial Juventud Rebelde.
- MINED de Cuba. (2002) "Seminario para educadores III, en Tabloide Universidad para Todos. La Habana: Editorial Juventud Rebelde.
- MINED de Cuba. (1999) *Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico*. Resolución Ministerial no.85/99, La Habana.
- MINED de Cuba. (2007) "Seminario para educadores VIII" en Tabloide Universidad para Todos. . La Habana: Editorial Juventud Rebelde.
- MINED *Programas de estudio de la educación primaria*.
- MINED. (1989) *Orientaciones Metodológicas. Quinto Grado. Humanidades* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED. (1989) *Orientaciones Metodológicas. Segundo Grado. Tomo 1*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED. (1990) *Orientaciones Metodológicas. Sexto Grado. Humanidades* .La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED. (1990) *Orientaciones Metodológicas. Tercer Grado. Tomo 1*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED. (1998) *Orientaciones Metodológicas. Primer Grado. Tomo 1*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- MINED. (2000) *Orientaciones Metodológicas. Cuarto Grado. Tomo 1*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Montaño, Juan R. y Mañalich, R. (2003) *Claves para la enseñanza de la literatura en la escuela*. Curso 25, La Habana: Congreso Pedagogía.

- Montero Rico, P. (2001) *Hacia el perfeccionamiento en la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Montero Rico, P. et al. (2004) *Cartas al maestro. Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza- aprendizaje en la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Nocedo de León, I. et al. (2002) *Metodología de la investigación educativa*. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ortiz, María D. (1998) “*De libros y lectores*”, Libro Cubano, no. 2, año II, La Habana.
- Pérez Rodríguez Gastón. (1996) *Metodología de la investigación educativa* 1ra parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Rodríguez, G. y otros. (2002) *Metodología de la investigación educativa*. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Rodríguez, Gastón (2001) *Metodología de la investigación* tomo 1 y 2. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez, Olga M. (1998) “*La lectura: ¿Tarea de quién?*”, Libro Cubano, Instituto Cubano del Libro, no.2, año II, La Habana.
- Pichardo, H.. (1990) *Lectura para niños*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Real Academia Española.(1984) *Diccionario de la lengua*. Editorial Madrid.
- Relis Díaz, L. (1978) *Literatura General*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Resik Aguirre, M. et. al. (26 de abril de 1998.) “*El placer de la lectura*” en Juventud Rebelde, La Habana.
- Revista (1996) *Espacio para la lectura*. Año II. N.1 y 2, 3 y 4.
- Rico Montero, P. et al. (2001). *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico Montero, P. et al. (2003). *Modelo de escuela primaria*. La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- Rivero, Delia E, Georgina Arias. (1979). *La Lectura Extraclase*. Educación. Julio- septiembre de/ No. 34.
- Rodríguez Pérez, L.. (2005) *Español para Todos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Romero Ramírez, L. (2009). Actividades metodológicas dirigidas a la preparación del director zonal en la dirección del aprendizaje de la producción de textos escritos. Tesis de Maestría. CDIP La Sierpe.
- Rudnikas Katz, B. (1988) *¿Cómo interesar a los escolares en la búsqueda de bibliografía?* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Sánchez Lihón, D. *La lectura presente y futuro*. En fotocopia N.99, CDIP. ISP, Sancti- Spíritus.
- Silvestre Oramas, M. (2000). *Aprendizaje, educación y desarrollo*. UNICEF
- Velázquez, Ana M. (20001). *Estrategia para la enseñanza aprendizaje del texto periodístico en 5. grado*. Tesis de Maestría, IPLAC.
- Vian Altarriba, I. (2007). *Jardín*. La Habana: Editorial Gente Nueva.
- Vigotski, L. S. (1981) *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Yakoliev, M. (1984) *Metodología y técnica de la clase*. La Habana: Editorial Libros para la Educación.

ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE VALORACIÓN PARA LA DIMENSIÓN COGNITIVA.

Ind.	Alto	Medio	Bajo
1	Conocimiento pleno de las tres formas organizativas que adopta la lectura extraclase.	Imprecisiones en el conocimiento de las tres formas organizativas que adopta la lectura extraclase.	No conoce las tres formas organizativas establecidas para la lectura extraclase.
2	Conocimiento pleno del proceder metodológico para cada forma organizativa en total correspondencia con lo establecido para la lectura extraclase.	Evidencia conocimiento del proceder metodológico para cada forma organizativa, pero comete imprecisiones.	Evidencia desconocimiento de los procedimientos didácticos establecidos para cada forma organizativa.
3	Conocimiento pleno de las características que deberán tener en cuenta al concebir las actividades para el desarrollo en los escolares del gusto por la lectura.	Menciona los elementos que se deben en cuenta al concebir las actividades para el desarrollo en los escolares del gusto por la lectura, pero no es preciso en algunos.	No menciona o menciona elementos insuficientes que deberá tener en cuenta al concebir las actividades para el desarrollo en los escolares del gusto por la lectura.

ANEXO 2

MATRIZ DE VALORACIÓN PARA LA DIMENSIÓN PROCEDIMENTAL.

Ind.	Alto	Medio	Bajo
1	Cumple cabalmente con las horas clases previstas en el programa para el tratamiento de la lectura extraclase (2 horas por período) teniendo en cuenta su tres formas organizativas.	Cumple con las horas clases previstas en el programa para el tratamiento de la lectura extraclase (2 horas por período) pero no tiene en cuenta sus tres formas organizativas.	Incumple con las horas clases que exige el programa y no sigue un tratamiento lógico de las formas organizativas.
2	Demuestra en la conducción de la actividad pleno dominio de las formas organizativas establecidas para la lectura extraclase.	Presenta imprecisiones en las formas organizativas establecidas para la lectura extraclase durante la conducción de la actividad.	Demuestra falta de dominio de las formas organizativas establecidas para la lectura extraclase.
3	Concibe y conduce la actividad siguiendo los momentos y el proceder didáctico en total correspondencia con lo establecido para la lectura extraclase.	Concibe y conduce la actividad siguiendo los momentos y el proceder didáctico pero con imprecisiones.	Evidencia desconocimiento de los procederes didácticos para cada momento
4	Evidencia haber tenido en cuenta los gustos y necesidades de los escolares en total correspondencia con el momento del desarrollo durante la elección de la	La obra aunque se corresponde con el momento del desarrollo, no logra plena motivación en los escolares.	Selecciona la obra sin tener en cuenta las necesidades y gustos de los escolares en plena correspondencia con el momento de desarrollo en que se encuentra,

	obra.		evidenciado en la falta de motivación durante la actividad.
--	-------	--	---

ANEXO 3

Guía para la revisión de documentos normativos: Programa y Orientaciones Metodológicas.

Objetivo: Constatar las posibilidades que ofrecen los documentos normativos de la asignatura Lengua Española para el tratamiento de la lectura extraclase.

- Nivel en que se ofrecen las horas clases para la lectura extraclase.
- Nivel en que se precisan indicaciones precisas para la estructuración metodológica correcta de clase que dará tratamiento a la lectura extraclase.
- Nivel en que resugieren obras y actividades que estimulen el gusto por la lectura.

ANEXO 4

Guía para la revisión de los planes de clases.

Objetivo: Constatar cómo se concibe la lectura extraclase en sus diferentes momentos.

5. Cumplimiento de las horas clases previstas.

B -- R-- M --

6. Tratamiento que se le brinda a los diferentes momentos de la clase y su estructura metodológica.

B -- R-- M --

7. Cumplimiento de los requisitos para la selección de los diferentes títulos de libros.

B -- R-- M --

8. Aporte de las actividades al desarrollo del gusto estético y amor por la lectura de las obras.

B -- R-- M --

ANEXO 5

Guía de entrevista a maestros.

Objetivo: Constatar el nivel de preparación que tienen los maestros para la conducción de la lectura extraclase.

2. ¿Cuántos años de experiencia tiene como maestro primario?
3. ¿Has transitado por los diferentes grados del nivel? ¿Cuántas veces?
4. ¿Cuáles son las principales vías que contribuyen en su preparación para la conducción de la lectura extraclase?
5. ¿Cuáles son las formas organizativas de la lectura extraclase?
6. ¿Qué proceder metodológico sigue para la concepción de cada forma organizativa?
7. ¿Qué características deben tener las actividades que concibe dentro de la lectura extractases en función del desarrollo del gusto por la lectura?
8. ¿Cuáles son las principales barreras que le impiden una adecuada concepción y conducción de la lectura extraclase?

ANEXO 6

Guía de observación a clase.

Objetivo: Obtener información sobre el nivel de preparación que presentan los docentes en la conducción de la lectura extraclase.

1. La selección de la obra logró estimular en los escolares el interés por la lectura y el amor hacia los libros.
B -- R-- M --
2. Organiza el trabajo didáctico de diversas maneras en aras de evitar la monotonía y lograr una participación más activa de los escolares.
B -- R-- M --
3. Las actividades que desarrollan permiten ampliar sus experiencias como lectores y enriquecer sus conocimientos sobre autores y géneros.
B -- R-- M --
4. Encauza durante la clase, la lectura de libre elección.
B -- R-- M --
5. Contribuye, durante toda la clase, a adquirir conocimientos y habilidades en cuanto al manejo y utilización de los libros, así como de los elementos que lo componen.
B -- R-- M --
6. Logra en los escolares, a partir del desarrollo de variadas actividades, la necesidad de leer sistemáticamente y comprender la importancia especial del libro en la vida del hombre.
B -- R-- M --
7. Desarrolla la clase siguiendo los tres momentos establecidos para la clase de comprobación de la lectura extraclase: Introducción, análisis general de la obra e indicación del nuevo libro.
B -- R-- M --

ANEXO 7

Estado Inicial de los indicadores.

Objetivo: Ilustrar el estado inicial de la muestra en los indicadores declarados, a partir de la aplicación de los instrumentos.

Dimensiones/ indicadores	Cognitiva			Procedimental		
	Alto	Medio	Bajo	Alto	Medio	Bajo
1	2 22,2 %	1 11,1 %	6 66,7 %	0	2 22,2 %	7 77,8 %
2	2 22,2 %	2 22,2 %	5 55,6 %	1 11,1 %	1 11,1 %	7 77,8 %
3	2 22,2 %	1 11,1	6 66,7 %	0	1 11,1 %	8 88,9 %
4				1 11,1 %	1 11,1 %	7 77,8 %

ANEXO 8

RESULTADOS CUANTITATIVOS DEL EXPERIMENTO PEDAGÓGICO.

Objetivo: Ilustrar el comportamiento de los sujetos en cada uno de los indicadores declarados, antes y después de aplicada la propuesta.

Dimensión	Indicadores	Muestra	Constatación Inicial						Constatación Final					
			A	%	M	%	B	%	A	%	M	%	B	%
Cognitiva	1	9	2	22,2	1	11,1	6	66,7	9	100	0	0	0	0
	2	9	2	22,2	2	22,2	5	55,5	7	77,8	2	22,2	0	0
	3	9	2	22,2	1	11,1	6	66,7	8	88,9	1	11,1	0	0
Procedimental	1	9	0	0	2	22,2	7	77,8	9	100	0	0	0	0
	2	9	1	11,1	1	11,1	7	77,8	7	77,8	2	22,2	0	0
	3	9	0	0	1	11,1	8	88,9	7	77,8	2	22,2	0	0
	4	9	0	0	1	11,1	8	88,9	9	100	0	0	0	0

