

*UNIVERSIDAD DE SANCTI SPIRITUS JOSÉ MARTÍ*

*FACULTAD DE CULTURA FÍSICA*

*Tesis presentada en opción al título de  
Licenciado en Cultura Física*

*Acciones para incrementar el conocimiento de  
la historia de la mujer espirituana  
en el deporte mediante la página web*

*Autor: José Manuel Cruz Álvarez*

*Tutor: Ms.C. Asneyda Madrigal Castro.*

*Sancti Spiritus, 2013*

## Resumen

La presente investigación tiene como objetivo: Proponer un conjunto de acciones para incrementar el conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte en los estudiantes del 4to curso regular atleta de la Facultad de Cultura Física de Sancti Spíritus utilizando la página web, para ello se utilizaron como muestra los 34 estudiantes de dicho curso y los 3 profesores que han impartido la asignatura en los últimos 6 años. Se emplearon los siguientes métodos de investigación: Histórico lógico, método hermenéutico-dialéctico, método fenomenológico- etnográfico, encuesta, entrevista y técnicas estadísticas descriptivas. Se diagnosticó el conocimiento acerca de la historia de la mujer espirituana en el deporte y se elaboraron varias acciones que permiten la utilización de la página. Se concluyó que los estudiantes del 4to curso regular atleta de La Facultad de Cultura Física poseen conocimientos deficientes relacionados con la historia de la mujer espirituana en el deporte, la historia de la mujer espirituana en el deporte no se aborda directamente en la asignatura de Historia de la Cultura Física, pero si se trabaja lo relacionado con las glorias deportivas y figuras relevantes de la provincia y se elaboraron un conjunto de acciones relacionadas con la página web para incrementar el conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte que incluyen talleres, seminarios, clases prácticas, cuestionarios de preguntas y actividades lúdicas. Por lo que se recomienda implementar las acciones propuestas y así contribuir al incremento del conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte y continuar con este tipo de investigación por los beneficios que aporta al conocimiento de la historia del deporte local.

## Summary

The present investigation has as objective: To propose a group of actions to increase the knowledge of the history of the woman espirituana in the sport in the students of the 4to course to regulate athlete of the Ability of Physical Culture of Sancti Spiritus using the page web, for they were used it like sample the 34 students of this course and the 3 professors that have imparted the subject in the last 6 years. The following investigation methods were used: Historical logical, hermeneutic method - dialectical, method fenomenológico - etnográfico, interviews, he/she interviews and descriptive statistical techniques. The knowledge was diagnosed about the history of the woman espirituana in the sport and several actions were elaborated that permitting the use of the page. You concluded that the students of the 4to course to regulate athlete of The Ability of Physical Culture possesses faulty knowledge related with the history of the woman espirituana in the sport, the history of the woman espirituana in the sport is not approached directly in the subject of History of the Physical Culture, but if one works the related with the sport glories and excellent figures of the county and they were elaborated a group of actions related with the page web to increase the knowledge of the history of the woman espirituana in the sport that you/they include shops, seminars, practical classes, questionnaires of questions and activities ludic. For what is recommended to implement the proposed actions and this way to contribute to the increment of the knowledge of the history of the woman espirituana in the sport and to continue with this investigation type for the benefits that it contributes to the knowledge of the history of the local sport.

## Índice

I. Introducción	5
Capítulo I: Fundamentación Teórica	8
1.1 La enseñanza de la historia	8
1.2 La Mujer en el deporte	10
1.3 Las tecnologías de la información y las comunicaciones (T.I.C.)	14
Capítulo II: Metodología de la Investigación	19
2.1 Población y Muestra	19
2.2 Métodos y Técnicas de investigación utilizados	19
Capítulo III: Análisis de los resultados	21
3.1 Resultado de la encuesta a los estudiantes	21
3.2 Resultados de la entrevista a los profesores.	27
3.3 Estructuración de la Página Web.	24
3.4 Propuesta de acciones	28
III. Conclusiones	48
IV. Recomendaciones	49
V. Bibliografía	50
VI. Anexos	

## **Introducción.**

El conocimiento de la actividad humana en el pasado constituye el objetivo propio de la historia, ésta aspira a explicarlo y por ello reconstruye la evolución de las sociedades y los hombres, utilizando los datos que se disponen en la actualidad.

Conocer lo que ocurrió en el ayer ayuda a tener una mejor visión de la realidad histórica de la actualidad. Por consiguiente, la historia no es otra cosa que el producto que aconteció en una época en el pasado, lo que en el presente está ocurriendo y los posibles eventos futuros que deberá esperar la humanidad. De ahí la significación de lo viejo, que representa la sabiduría no sólo en términos de una larga experiencia acumulada, sino la memoria de cómo eran las cosas, cómo fueron hechas y, por lo tanto, de cómo deberían hacerse.

Aprender historia puede servir para promover o desarrollar conciencia histórica. En pocas palabras, la conciencia histórica se puede describir como la actividad mental de la memoria histórica, que actualiza analíticamente la experiencia del pasado, de tal manera que las condiciones de vida presentes resulten comprensibles y las perspectivas futuras de la práctica vital puedan desarrollarse conforme a las experiencias. El modo mental de recordarse es la narración de historias (como modo antropológico universal de saber y conocer).

Llegado a este punto cabe detenerse a aclarar que el conocimiento histórico no es la unidad de análisis del aprendizaje histórico. El objetivo del aprendizaje histórico no es conocer la historia en tanto dato, objetos, o cosa. Éstos son contenidos (medios, materia prima) para la adquisición o desarrollo de las capacidades de percibir, interpretar y orientar.

El presente no es la suma de los hechos pasados, sigue sus especificidades, sus propios condicionamientos, que posiblemente solo se podrá entender mejor, por lo menos históricamente, en algún momento futuro. Es innegable que el presente y el pasado guardan una relación, pero la Historia sólo está

habilitada para 'echar luz', ayudar junto con otras disciplinas a la búsqueda de una comprensión mayor.

La historia del deporte no es ajena a esta reflexión, es necesario conocer el pasado, para defender lo que tenemos y lo que es más necesario conservar, para lograr que siga siendo un derecho del pueblo.

La Mayor de las Antillas exhibe una de las más ricas trayectorias deportivas a nivel mundial. Sus atletas han llenado de prestigio la nación, no sólo por las medallas obtenidas en diferentes escenarios y desde los más disímiles deportes, sino por sus páginas de dignidad.

El Comandante en Jefe en sus pronunciamientos con relación a la atención a las glorias deportivas ha afirmado:

“Por sus méritos, por sus valores, por los servicios que prestan a nuestro país, por el placer que le ofrecen, por las glorias que aportan, consideramos y estamos ya comenzando a aplicar una política de mayor atención al deporte y en especial a los deportistas” (13/8/1999)

La mujer espirituana tiene historia, medallas y sueños que la enaltecen y la convierten en ejemplo y referencia imprescindible a la hora de hablar y escribir la historia del deporte en Sancti Spíritus. De ahí que algunas de ella han sido objeto de investigación con el fin de relatar su trayectoria deportiva, tal es el caso de Tomasa Núñez Abreu, Aurelia Pentón Conde (Yeya), Leyanet González Calero, Lency Montelier Ulacia, Zulaina López Orama, María Caridad Zamora, Luisa Marrero Madrigal, Kirenía Bello Trujillo, Esther Jiménez Mejía entre otras tantas mujeres deportistas.

No obstante muchas de estas historias de vida están reflejada en informes escritos y la página titulada: Presencia de la mujer espirituana en el deporte que hasta el momento no ha sido utilizada en todo su potencial lo que atenta contra la adecuada divulgación del quehacer deportivo de estas Glorias del Deporte espirituano y por ende en el conocimiento de su historia.

Tal como sucede con los estudiantes del 4to curso regular atleta de la Facultad de Cultura Física de Sancti Spíritus, que a pesar de tener varios años de experiencia en el deporte y contar en sus disciplinas con varias glorias

deportivas del sexo femenino que han dejado su huella en ese deporte, es insuficiente su conocimiento.

Teniendo en cuenta lo anterior se plantea el siguiente **Problema científico**:

¿Cómo contribuir al incremento del conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte en los estudiantes del 4to Atleta de la Facultad de Cultura Física de Sancti Spíritus?

**Objeto de estudio:** La historia de la mujer en el deporte

**Objetivo General:**

Proponer un conjunto de acciones para incrementar el conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte en los atletas del área de lanzamiento del deporte de atletismo de la EIDE Lino Salabarría Pupo utilizando la página web.

**Objetivos Específicos:**

1. Diagnosticar el conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte que poseen estudiantes del 4to Atleta de la Facultad de Cultura Física.
2. Determinar la manera en que se trabaja con la historia de la mujer espirituana en el deporte durante las clases de Historia de la Cultura Física.
3. Elaborar un conjunto de acciones para el incremento del conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte en los estudiantes del 4to Atleta de la Facultad de Cultura Física mediante la página web.

**Campo de acción:** Acciones para incrementar el conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte

**Tareas de la investigación.**

- Revisar y estudiar la bibliografía acerca del tema.
- Aplicar las técnicas de investigación y recogida de información.
- Análisis de los resultados de la investigación.
- Elaboración del informe final de la investigación.

## **Capítulo I: Fundamentación teórica**

### **1.1 La enseñanza de la historia**

Según Lima, Bonilla y Arista (2010) mediante el aprendizaje de la Historia, los alumnos van a comprender hechos pasados, explicando causas, consecuencias, cambios que se han producido a lo largo del tiempo y, qué repercusión tuvo en el presente. Esto va a permitir que no sólo se detengan en el conocimiento temporal y espacial de los grandes procesos y sucesos históricos, sino que también van a ir conformando su identidad individual y colectiva, mediante el conocimiento de la cultura propia.

Por su parte Guevara, (1990) refiere que el conocimiento histórico enseña que desde los tiempos más remotos los seres humanos se organizaron en grupos, tribus, pueblos y naciones dotados de un profundo sentimiento de solidaridad e identidad. Al mismo tiempo que el conocimiento histórico destaca la naturaleza social de los seres humanos.

La historia, al recoger y ordenar el conocimiento del pasado, se convierte en el almacén de la memoria colectiva. Es el saber que da cuenta de las raíces profundas que sostienen a las sociedades, las naciones, las culturas, los basamentos del ser humano. La formación de una conciencia ciudadana está en relación directa con la capacidad del individuo para interiorizar los derechos y deberes que sostienen al conjunto social. Comprender el mundo contemporáneo y actuar sobre él como persona libre y responsable exigen el conocimiento de la diversidad social y de su desarrollo histórico. Isaiah Berlín

Florescano Meyrt en su artículo "Para qué estudiar y enseñar historia", on line, plantea que el estudio de la historia es la indagación sobre el significado de la vida individual y colectiva de los seres humanos en el trascurso del tiempo. Hasta el momento no se ha encontrado otra guía mejor para adentrarse en la complejidad de la existencia humana que este arte, inventado en los albores de la humanidad.

En el artículo: La importancia de la enseñanza de la historia en la escuela publicado en <http://www.amautacunadehistoria.com/2006/07/la-importancia-de-la-enseanza-de-la.html>, se citan variadas razones que justifican la enseñanza de historia en la educación que se resumen en las siguientes:

**Permite una mejor comprensión del presente de la sociedad**, sin duda el estudio del pasado histórico, es el método más eficaz para explicar la estructura de la sociedad actual.

**Desarrolla un profundo sentido crítico**, en la medida que la historia facilita un marco de referencia donde situar los problemas sociales, explicando sus causas próximas y lejanas (inmediatas y estructurales), de los hechos, desarrollando así una plena conciencia ciudadana.

**Aproxima al estudiante a la metodología de la investigación científica**, a través del empleo de fuentes, y el uso crítico de la información, y la formulación de hipótesis. Tarea que desarrolla todo historiador, y que puede ser simulada en el aula hasta cierto punto.

**Contribuye al desarrollo de las facultades cognitivas**, mediante la comprensión de categorías de cierta complejidad como las de tiempo histórico y tiempo social, lo que deriva del uso del pensamiento abstracto formal al más alto nivel.

**Desarrolla en el alumno un sentido de identidad nacional y cultural**, procurando consolidar una concepción adecuada de nación, y enfatizando nuestras posibilidades como país, a partir de nuestra diversidad cultural.

**Permite el estudio de otras culturas y realidades sociales**, sobre todo a partir de la incorporación de contenidos antropológicos y sociológicos, de los cuales se vale la ciencia histórica, para la construcción del conocimiento.

**Enriquece las facultades de análisis, síntesis e inferencia**, además de desarrollar la capacidad de formulación de teorías explicativas. La historia como materia escolar, acerca al método histórico, lo que supone el uso de

conceptos de causalidad y multicausalidad, estructuras (políticas, económicas, sociales, mentales), diacronía, sincronía, coyunturas, cambios y continuidades, etc. Todo ello ayudara al estudiante, en su desenvolvimiento en todo el campo de las ciencias sociales.

El verdadero valor de esta materia, radica en ser un inmejorable laboratorio de análisis del pasado histórico, ayudando a comprender la complejidad de las relaciones al interior de la sociedad actual, y posibilitar la conservación de una valiosa memoria histórica común.

## **1.2 La Mujer en el deporte**

Desde tiempos remotos la mujer ha estado sometida a un segundo plano en todas las esferas de la sociedad y el deporte no está exento de esto ; “Yo Cyniska, descendiente de los reyes de Esparta, coloco esta piedra para recordar la carrera que gané con mis rápidos pies, siendo la única mujer de toda Grecia en ganar”.Esta frase según Pausanias, historiador y geógrafo Griego, esculpida en la base de un monumento de Olimpia, es una evidencia sobre la exclusión de las mujeres de la práctica deportiva en la antigua Grecia, aunque desde el año 776 a.n.e hasta el 393 d.n.e habían dos días dedicados a las doncellas como reclamo de las espartanas , no se les permitía participar de los juegos de forma activa.

Según Sánchez, 2005 en abril de 1896 Atenas mereció el honor de acoger el regreso de los juegos gracias a Pierre de Freddy cuarto Barón de Coubertin quien logró revivirlos, el mismo no concibió dentro de ellas la presencia de la mujer pues el Barón heredó toda la filosofía helénica de los juegos antiguos.

Sin embargo la vida se impuso y no es hasta Paris 1900 que las mujeres empezaron a competir, siendo la británica Charlotte Cooper la primera titular olímpica al conquistar la medalla dorada frente a la francesa Helen Prevost en la final individual de Tenis de campo ; en 1904 en San Luis se añadió el Tiro con Arco. Las mujeres también participaron en las regatas de vela y Patinaje Artístico en los juegos de 1908, aumentando su participación en la mayoría de todos los deportes hasta nuestros días. Jorge, 2004

En la conferencia mundial mujer y deporte, historia mujer y deporte , Lausanne, Suiza, 1996 se plantea que en 1917 la francesa Alice Mellita funda la

federación de sociedades femeninas de Francia (FFSF), organizando en Mónaco, 1921 la primera olimpiada femenina con la participación de cinco países europeos: Gran Bretaña, Suiza, Italia, Noruega y Francia y el 31 de octubre de ese mismo año se funda la Federación Internacional Deportiva Femenina con el apoyo de Estados Unidos, Italia, Checoslovaquia y Francia. En 1980 el Comité Olímpico Internacional (COI) dio un salto histórico en su membresía, eligiendo a Juan Antonio Samaranch como presidente y dando como prioridad la inserción de la mujer en la directiva de esta organización a través de la siguiente frase:

“ Afortunadamente la mentalidad con respecto a la mujer ha evolucionado enormemente con el paso del tiempo, lo que naturalmente ha repercutido en el movimiento olímpico ”

Efectivamente desde 1981 por primera vez en la historia olímpica las mujeres son elegidas como miembros del COI, siendo Anita L de Franz La primera mujer vicepresidenta del COI que a su vez crea el grupo de trabajo mujer y deporte, pues esta organización había reconocido que la mujer no estaba lo suficientemente representada en sus puestos decisorios, también fueron elegidas miembros de esta organización Isava Fonseca y Pirjo Haggman. Las tres mujeres elegidas en esa organización encabezaban el grupo de trabajo cuya misión era aconsejar al Comité Ejecutivo del COI y a su presidente las medidas necesarias para aumentar la participación femenina en el deporte y sus estructuras administrativas.

La perspectiva de género requiere enfrentar lo cultural con mayor especificidad e implica el análisis de los valores culturales, mitos y prejuicios atribuidos a la posición de las mujeres en las sociedades.

En tal sentido Samaranch, 1996 planteo que: "Hemos logrado adelantos importantes, pero todavía queda mucho que mejorar, enfrentamos una multitud de impedimentos, de índole cultural, étnica y económica, lo que requiere un esfuerzo cooperativo entre el COI, las federaciones internacionales, los comité olímpicos nacionales, las organizaciones deportivas, los gobiernos, las organizaciones intergubernamentales, no gubernamentales, y los medios informativos".

Iniciándose acciones específicas presentadas por el grupo de trabajo mujer y deporte en la 105 sesión del Comité Olímpico Internacional en julio de 1996 para aumentar la participación de la mujer en puestos decisorios.

- I. Los comités Olímpicos nacionales han de señalar de forma inmediata por lo menos el 10 % de todos los puestos de sus estructuras decisorias sean ocupadas por mujeres para el 31 de diciembre del 2000, alcanzando el 20 % para diciembre del 2005.
- II. Las Federaciones deportivas nacionales e internacionales y las organizaciones deportivas del movimiento Olímpico también han de señalar con aplicación inmediata que por lo menos el 10 % de todos los puestos de sus estructuras decisorias sean ocupadas por mujeres para el 31 de diciembre del 2000, alcanzando el 20 % para el 31 de diciembre del 2005.

**En Cuba antes de 1959**, la mujer practicaba deporte de forma aislada y se tiene como referencia que uno de los primeros deportes que participó la mujer fue el patinaje en la década de los años veinte.

En los años cincuenta se funda en nuestro país la Asociación atlética Femenina de Cuba (AASF) por Manolo de la Leguera comentarista deportivo de la revista Avance, donde la mujer se desarrolló en deportes como la natación, atletismo, baloncesto y softball; un acontecimiento muy relevante para el deporte es la participación de Berta Díaz en los Juegos Olímpicos de 1952 en el deporte de atletismo pues no existía un sistema deportivo que permitiera la participación estable de la mujer en eventos nacionales e internacionales ni llevar la recreación, la educación física y el deporte a la población más desposeída debido a la falta de profesionalidad de los que dirigían el deporte, manejándose intereses privados.

Después del triunfo revolucionario la formación de los cuadros del sistema de dirección del deporte ha recorrido vertiginosos caminos, la fundación del Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación (INDER) el 23 de febrero de 1961 mediante el decreto ley del Consejo de Estado y de Ministro es un paso decisivo en el interés del estado de elevar el deporte a niveles superiores. La participación de la mujer en el INDER se refiere desde sus comienzos dirigiendo y participando como consumidora de los servicios que

brinda el Instituto, no solo en la esfera del deporte sino en el campo de la educación física y en la formación de monitores y cuadros para llevar esta práctica a los lugares más recónditos de nuestro país.

Según Laza, 2005 en el inicio de la educación física no se puede dejar de mencionar a la profesora Josefa Barroso de la dirección de recreación ,por sus conocimientos su dedicación y el amor con que siempre emprendió las tareas que hubo que ejecutar orientadas por el INDER ; Fefa fue fundadora del movimiento de monitores y del movimiento de cultura física y la recreación para la población y colaboradora fiel de Mincho Todorov en las actividades gimnásticas que se ejecutaban un logro que exhibió siempre con orgullo la dirección del estado cubano.

Otra mujer que aportó sus conocimientos en la organización de la educación física fue la profesora Ramona Abelenda quien se desempeñara en el ministerio de Educación como metodóloga y tuvo a su cargo la formación didáctico metodológica de los primeros graduados de la ESEF Comandante Piti Fajardo que desempeñaron sus funciones como profesores en las escuelas y planes especiales de la Revolución.

En la primera década del triunfo revolucionario la mujer comenzó su preparación científica, rindiendo su fruto en la actividad física y el deporte a través de la doctora en ciencias Caridad Calderón Jarrín primera graduada de Licenciatura en Cultura Física en la República socialista de Checoslovaquia, estos conocimientos adquiridos los ha puesto en función en un amplio trabajo científico metodológico en la educación física

En la Actualidad la historia del deporte cubana es rica en páginas gloriosas. En estos lustros las mujeres deportistas han maravillado al mundo con sus triunfos claros ejemplos de la calidad competitiva alcanzada por el principio del deporte derecho del pueblo y una práctica consecuente que ha permitido el paso de la masividad al alto rendimiento, convirtiendo las hazañas deportivas en hecho frecuentes y naturales que le otorga grandeza al deporte revolucionario cubano.

### **1.3 Las tecnologías de la información y las comunicaciones (T.I.C.)**

Se hace necesario aunque sea someramente conceptualizar las tecnologías de la información y las comunicaciones. Existen muchas definiciones al respecto, Labañino.2001 la define como...” un conjunto de aparatos, redes y servicios que se integran o se integrarán a la larga, en un sistema de información interconectado y complementario. La innovación tecnológica consiste en que se pierden las fronteras entre un medio de información y otro”.

Las tecnologías de la información y las comunicaciones conforman un sistema integrado por:

**Las telecomunicaciones:** representadas por los satélites destinados ala transmisión de señales telefónicas, telegráficas y televisivas; la telefonía que ha tenido un desarrollo impresionante a partir del surgimiento de la señal digital; el fax y el MODEM; y por la fibra óptica, nuevo conductor de la información en forma luminosa que entre sus múltiples ventajas económicas se distinguen el transmitir la señal a grandes distancias sin necesidad de usar repetidores, y tener ancho de banda muy amplio.

**La informática:** caracterizada por notables avances en materia de hardware y software que permite producir, transmitir, manipular y almacenar la información con más efectividad, distinguiéndose la multimedia, las redes locales y globales, los bancos interactivos de información y los servicios de mensajería electrónica.

**La tecnología audiovisual:** que ha perfeccionado la televisión de libre señal, por cable, restringida y de alta definición.

La incorporación de la N.T.I.C como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje, no debe verse como un hecho aislado, realmente se crea una nueva dinámica que propicia la necesidad de introducir cambios en sistema educacional. Estos se refieren en lo esencial, a modificar la forma de transmitir los conocimientos y requieren un estudio y una valoración de los enfoques

sobre los procesos cognitivos en el procesamiento de la información y de todo un conjunto de problemas que se derivan de la introducción de las nuevas tecnologías.

Resulta evidente que el uso de la informática puede facilitar el aprendizaje de conceptos, principios; puede ayudar a resolver problemas de variada naturaleza; puede contribuir a desarrollar diferentes tipos de habilidades; entonces podríamos acercarnos a una definición de la informática educativa como plantea Rodríguez Lamas (2002): es la parte de la ciencia de la informática encargada de dirigir, en el sentido más amplio, todo el proceso de selección, elaboración, diseño y explotación de los recursos informáticos dirigido a la gestión docente, entendiéndose por este la enseñanza asistida por computadora y la administración docente.

La informática, vista como recurso y no como fin puede contribuir a una reconceptualización de nuestros planes y programas de estudio para poder pasar de un modelo actual (masivo, unidireccional, basado en texto y centrado en el profesor) a un modelo alternativo (más individualizado, bidireccional, basado en medios más novedosos y centrado en el estudiante). La reconceptualización de la enseñanza con el uso del ordenador debe contribuir a una enseñanza más rápida, en una atmósfera agradable donde se puedan particularizar diferencias individuales, donde se pueda lograr generalizaciones, profundizar, interactuar, manipular grandes volúmenes de la información, acceder a información científica, optimizar procesos investigativos, perfeccionar la toma de decisiones, y muy en particular, la formación de valores entre otros

El servicio de Internet posibilita transmitir información, este servicio es el más reciente e importante y se conoce como Web, que es un medio de comunicación único y nunca ha existido que se pareciera a el. Su gran popularidad está dada en gran medida por la posibilidad que ofrece de publicar información que llegue a millones de personas.

Como plantea Labañino del Toro (2001) publicar en el Web tiene ventajas que son necesarias conocer para hacer más efectivo su utilización. Entre las

primeras podemos citar:

1. **Acceso global:** cualquier persona que disponga de un ordenador, la conexión y un navegador puede acceder a él. Para el Web no existen fronteras y su audiencia puede estar en cualquier parte del mundo.
2. **Información de todo tipo:** cualquier usuario puede colocar o consultar cualquier información disponible en el Web, salvo el caso en que quien lo coloque plantee restricciones al acceso. Ahora su disco duro es el Web.
3. **Acceso permanente:** el Web está disponible las 24 horas del día.
4. **Facilidad de publicar:** con el Web se eliminan muchos escollos que imponen la publicación tradicional. Cualquier persona puede publicar material en el Web, que queda inmediatamente a disposición de todo el mundo, siempre que disponga de acceso a un servidor habilitado al efecto.
5. **Es abierto:** casi todo lo que se publica en el Web se puede importar y guardar. El código fuente de cada documento es visible desde el navegador.

Labañino del Toro (2001) también hace alusión a algunas recomendaciones a tener en cuenta al diseñar para el Web:

- Asegúrese de que las páginas que se creen sean legibles para el usuario. Utilice fondos con color y contraste adecuados que permitan la lectura cómoda de textos y gráficos.
- Garantice que el usuario pueda diferenciar rápidamente entre los enlaces visitados y los que no lo han sido.
- No utilice efectos visuales que puedan distraer la atención del lector, por ejemplo evite el uso de animaciones donde se tiene la intención de que se lea texto.
- Coloque la información más importante en primer lugar. Resuma lo más del tema en un par de frases y sitúe estas al inicio de la página.

- Garantice consistencia tanto en forma como en función de la organización y la navegación de sus páginas.
- Diseñe la estructura de la información de modo que el usuario este a un mínimo de clic de cualquier contenido. Agrupe la información de forma jerárquica y con un máximo que en lo posible no exceda de tres niveles.

Un sitio Web es una colección de artículos relacionados llamados página Web, y que son administrados por una persona en particular en cada lugar. Cada página está representada por un hipervínculo dentro de otras páginas.

Cuando navega a través del Web, se puede hacer clic sobre el hipervínculo, o vínculos, que muestran diferentes páginas del mismo sitio Web. Un hipervínculo puede ser una palabra, una frase o incluso una imagen. El punto importante es que haciendo clic sobre los hipervínculos le llevan a páginas diferentes, o sitios, en el Web.

Una página Web puede tener cualquier formato que comprendan los navegadores Web, es decir, las aplicaciones que se utilizan para ver el contenido de la pagina. Dentro de una página Web se pueden influir referencias a otras páginas, documentos o sitios Web. A estas referencias se le conoce como hipervínculos y, al hacer clic sobre ellas, hacen que el programa de navegación muestre directamente el documento solicitado.

Una página Web es un conjunto de elementos relacionados entre si a través de códigos HTML. Gonzáles Chong (2001).

Entre los elementos que componen el contenido que componen una página Web se encuentran las siguientes:

- Fondo de la página.
- Texto.
- Márgenes.
- Hipervínculos.

- Tablas.
- Campos de un formulario.
- Botones.
- Elementos animados.
- Videos.
- Audio.
- Elementos interactivos

Un hipervínculo es una referencia que se encuentra en un documento de hipertexto y que apunta a otro documento de hipertexto a otro punto dentro del mismo documento.

Al hablar de hipertexto se hace referencia a un documento que contiene hipervínculos o referencias cruzadas que ayudan a que los navegadores Web salten fácilmente de un documento a otro. Cuando el documento contiene otros elementos como gráficos, video, sonido y otro tipo de datos, se hablará de hipermedio.

## **Capítulo II: Metodología de la investigación**

### **2.1 Población y muestra**

De una población de 34 estudiantes del 4to atleta se trabajó con el 100 %. Poseen una edad promedio de 22.7 años, de ellos 4 son del sexo femenino y 30 del masculino y practican un total de 16 disciplinas deportivas.

Además se investigaron los tres profesores de la facultad que han impartido la asignatura de Historia del Deporte en los últimos 6 años, de ellos dos son máster y asistente y una instructora. Poseen 3.7 años de experiencia impartiendo la asignatura.

### **2.2 Métodos y técnicas de investigación:**

#### **Del nivel teórico:**

➤ **Histórico Lógico:** Se utilizó para el estudio real de la trayectoria deportiva de las mujeres seleccionadas, los acontecimientos en el decursar de las etapas o periodos que componen esta investigación. Lo lógico permitió determinar las leyes generales de desarrollo de las figuras, que permitió estudiar su esencia. Ambos están complementados mutuamente.

#### **Del nivel empírico:**

➤ **Método Hermenéutico- Dialéctico:** Como específico de la investigación social permite al investigador dar un seguimiento lógico de las pesquisas realizadas y la utilización del tratamiento de la información recopilada, puesto que implica:

- a) Un profundo estudio de búsqueda y selección bibliográfica.
- b) Un proceso de sistematización de todo el conocimiento existente en la relación histórica.
- c) Un posicionamiento crítico del investigador.
- d) Elección y precisión del período histórico en la vida y trayectoria deportiva de las mujeres, así como la fuente documental a utilizar.

➤ **Método Fenomenológico- Etnográfico:** La historia de la vida, que permite abordar el estudio de un determinado proceso histórico- social o el conocimiento profundo de una cultura, grupo social o de una persona.

➤ **Encuesta:** A los estudiantes del 4to curso regular atleta para determinar su conocimiento sobre la historia de la mujer espirituana en el deporte. (Anexo 1)

➤ **Entrevista:** A los profesores de la asignatura de Historia de la Cultura Física, para determinar la forma en que se trabaja con la historia de la mujer espirituana en el deporte mediante las clases. (Anexo 2)

**Método Estadístico:** Técnicas descriptivas que permiten evaluar los valores que se arrojan y facilitan la conversión cuantitativa en cualitativa

## **CAPÍTULO III: Análisis de los resultados**

### **3.1 Resultado de la encuesta a los estudiantes del 4to curso regular atleta**

Al analizar la pregunta relacionada con el dominio conceptual sobre figura relevante y gloria deportiva resultó que el 66 % de los encuestados conocen dichos términos, es decir, refirieron que es cuando algún atleta participa en eventos internacionales y alcanza resultados deportivos en forma general sin especificar cuándo es uno u otro. No obstante es de resaltar que se está en presencia de estudiantes del curso para atletas que deben dominar estos conceptos que son de gran importancia en su quehacer como atleta y futuro profesional del deporte.

Según la Resolución 12 del 2000 atiende de forma priorizada y sistemática a los atletas que son considerados glorias del Deporte.

Se considera Gloria Deportiva, aquel atleta que se haya consagrado al deporte alcanzando medallas en Juegos Olímpicos, Panamericanos, Centroamericanos, Mundiales y eventos de similar nivel y los que hayan participado en 8 series nacionales de nuestro deporte nacional o haber integrado por cuatro años un equipo nacional, aquellos que dieron de sí su mayor esfuerzo y compitieron con dignidad defendiendo los colores enarbolados de nuestra bandera que no cejaron en ningún momento manteniendo dentro y fuera del entrenamiento o competencia una conducta acorde con su condición de atleta revolucionario.

Figura Relevante: se le otorga aquellos atletas que haya participado en Eventos Múltiples y no hayan obtenido medallas.

Al indagar sobre el conocimiento que poseen acerca de la existencia de figuras relevantes y glorias deportivas del sexo femenino de la provincia espiritana, solamente el 13 % planteo que si las conocen, el 53 % refirieron que conocen algunas y el 34 % que no las conocen, lo cual resulta sorprendente que siendo atletas desconozcan de la existencia de la figuras y glorias deportivas del sexo femenino, ya que esta temática debía ser abordada con frecuencia en los entrenamientos deportivos y en las clases de la licenciatura.

Lo anterior se corrobora al solicitarles que nombraran las figuras relevantes o glorias deportivas que ellos conocían y solamente hicieron referencia a 10 de ellas, las que se relacionan a continuación:

- Yumari González: 12
- Yamara Amargo: 11
- Eglis Cruz: 10
- Dayani Mestre: 9
- Leyanet González Calero: 4
- María de la Caridad Zamora Clavo: 3
- Marlene Cepeda: 2
- Maira González: 2
- Milagro Crespo: 2

Es importante señalar que la puntuación que aparece al lado de los nombres significa la cantidad de veces que fueron nombradas por los estudiantes. Lo cual a nuestro juicio es insuficiente si se tiene en cuenta que Sancti Spíritus ostenta entre sus palmaré con más de 23 figuras relevantes y glorias deportivas del sexo femenino a lo largo de la historia del deporte esportuano. Entre las que se pueden recordar: Aurelia Pentón Conde, Tomasa Nuñez Abreu, Lency Montelier Ulacia y María Zamora de Atletismo, Grisel Suarez Clavo y Leyanet González Calero de Gimnasia Artística, María Teresa Gómez Gutiérrez, Imirse Ferro y Kirenia Bello de Tiro Deportivo entre tantas mujeres que han puesto bien en alto el nombre del pueblo esportuano y cubano.

Además es de resaltar que de las 9 mujeres mencionadas 5 de ellas son atletas que se encuentran activas actualmente lo cual facilita su conocimiento.

En cuanto al conocimiento que posee acerca de los resultados deportivos obtenidos por ellas que les posibilitaron alcanzar dicha distinción, el 87 % de los estudiantes no aportaron ningún dato y solamente tres de ellos hicieron referencia a la medalla de bronce olímpico de Eglis Cruz y los recientes resultados mundialistas de Yamara Amargo y Marlene Cepeda en el Baloncesto.

Otro de los aspectos analizados en la encuesta estuvo relacionado con el trabajo sobre la historia de las glorias deportivas que realizan los profesores de las diferentes asignaturas en la carrera de cultura física y al respecto el 73 % planteó que lo realizan a veces, haciendo algún comentario

### **3.2 Resultados de la entrevista a los profesores de la asignatura de Historia de la Cultura Física.**

En la entrevista realizada a los profesores que han impartido en los últimos 6 años la asignatura de Historia de la Cultura Física en la facultad, se les interrogó lo relacionado con el trabajo sobre tema de figura relevante o gloria deportiva en las clases y al respecto plantearon que sí, que este es un aspecto abordado en la asignatura, pues estas categorías se le ha dado gran connotación hace unos años, por la importancia y necesidad de reconocer a los grandes atletas que han obtenido resultados deportivos y han representado dignamente el pueblo cubano.

Este aspecto de las figuras relevantes y las glorias deportivas está concebido en la asignatura desde el momento en que se abordan los resultados de Cuba en los diferentes eventos internacionales en los que ha participado, también se trabaja para dar cumplimiento a la estrategia de Historia haciendo referencia a las efemérides deportivas o a los resultados que van alcanzando los atletas activos en las competiciones en que participan.

En lo referente al tratamiento a la historia local, los profesores afirmaron que sí trabajan con este tema, pero que en el caso del curso semipresencial como es el de la muestra objeto de estudio, solamente se le dedican 2 horas dentro del P1 y se abordan aspectos relacionados con el surgimiento del deporte en Sancti Spíritus, las primeras instalaciones deportivas existentes, así como los resultados deportivos alcanzados por algunos atletas espirituanos.

Los tres profesores refirieron que específicamente la historia de la mujer espirituana en el deporte no se aborda en las clases, pues el tiempo es muy limitado, al no ser algún resultado deportivo logrado por ellas en una competencia que se esté celebrando en ese momento, ya sea Eglis Cruz, Yumari González, Marlene Cepeda entre otras.

Finalmente la totalidad de los entrevistados coinciden en plantear que sería importante resaltar la labor de la mujer deportista, ya que sería una manera de

reconocer su esfuerzo, de divulgar su actuar en el deporte, no solo de las figuras relevantes o glorias deportivas activas sino también de las ya retiradas que pusieron bien en alto el nombre de la provincia espirituana.

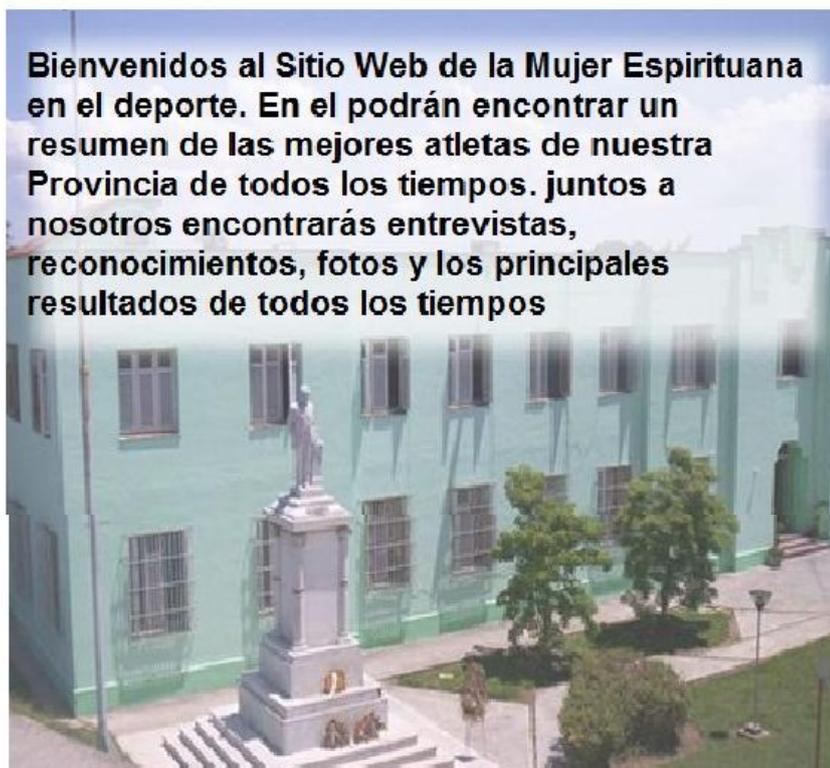
Al preguntarle qué tipo de actividades se pueden desarrollar en la clase para incrementar el conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte respondieron que a pesar de que el tiempo es muy limitado, se pueden planificar trabajos extraclases, en el curso presencial se pudieran realizar seminarios o clases prácticas sobre el tema que hasta el momento no se han realizado.

### 3.3 Estructuración de la Página Web.



gina web sobre la presencia de la mujer espirituana en el deporte >>>>>>>>>> , VISIT

- Leyanet González
- Aurelia Pentón
- Lency Montelíer
- Ana María González
- Maria de la Caridad
- Mayra González
- Tomasa Núñez
- Yailyn Cruz
- Zulaina López
- Mirion Reyes
- Maria Valdés
- Imirse Ferrn
- Mujeres Fundadoras
- Colaboradores



- Agradecimientos**
- Periodistas
- Rafael Daniel Hernández.
  - Joaquín Gómez Serra.
  - Elsa Ramos Ramírez.
  - Francisco Madrigal Díaz.
- Conocedores de la temática investigada
- Liribet Pérez Calero.
  - Oscar Fernández Rodríguez.
  - Jorge L. Elizalde Arteaga.

**Autores:** Asneyda Madrigal Castro, Yoan Carlos Santos Páez, Miguel Angel Rod



### **La página web está estructurada de la siguiente manera:**

Como toda presentación en la Web, la página web de la mujer espirituana en el deporte, cuenta con una página de inicio que actúa como introducción a la presentación que sirve como especie de tabla de contenido donde se proporcionan hipervínculos hacia los componentes fundamentales, además cuenta solamente con los principales elementos de interés.

En la página de presentación en la parte superior se encuentra el banner de presentación, en la sección derecha la bienvenida a la página y en la parte izquierda encontrarás los botones con los nombres de las mujeres seleccionadas y la información relacionada con sus inicios en el deporte, los resultados deportivos, resultados de las entrevistas, reconocimientos, galerías de fotos y videos.

### **Guión de la página web**

En la página puede encontrar la información organizada de la siguiente manera:

#### **Leyanet González Calero**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.
- Entrevistas.
- Reconocimientos.
- Galería de Fotos.
- Videos.

#### **Aurelia Pentón Conde**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.
- Entrevistas.
- Reconocimientos.

- Galería de Fotos.

### **Lency Montelier Ulacia**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.
- Entrevistas.
- Galería de Fotos.

### **Ana María González**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.
- Galería de Fotos.

### **María de la Caridad Zamora Clavo**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.
- Reconocimientos.
- Entrevistas.
- Galería de Fotos.

### **Mayra González Borroto**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.
- Reconocimientos.
- Entrevistas.
- Galería de Fotos.

### **Tomasa Ana Núñez Abreu**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.

### **Yailyn Cruz Rodríguez**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.
- Reconocimientos.
- Entrevistas.
- Galería de Fotos.
- Videos.

### **Zulaina López Oramas**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.
- Reconocimientos.
- Entrevistas.
- Galería de Fotos.

### **Miriam Lizandra Reyes Álvarez**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.
- Reconocimientos.
- Entrevistas.
- Consolidación como bolichera.
- Galería de Fotos.

### **María de la Caridad Valdés Gutiérrez**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos.
- Entrevistas.
- Galería de Fotos.

### **Imirse Eliberta Ferro García**

- Inicios en el Deporte.
- Principales Resultados Deportivos y como Entrenadora.
- Entrevistas a Amigos, Familiares y Periodistas.
- Reconocimientos Recibidos.
- Galería de Fotos.

### **Mujeres Fundadoras**

- Inicios.
- Galería de Fotos.

### **Colaboradores con el Tema de Investigación**

#### **Periodistas:**

- Rafael Daniel Hernández Castellanos.
- Joaquín Gómez Serra.
- Elsa Ramos Ramírez.
- Francisco Madrigal Díaz.
- Randi Vasconcelos

## **3.4 Propuesta de acciones para el incremento del conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte**

### **3.3.1 Fundamentación de la propuesta**

La constatación de los resultados obtenidos en el diagnóstico condujo a la elaboración de una propuesta de acciones para contribuir al incremento del conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte.

En la búsqueda de una propuesta más activa, donde se estimule la participación, instruya, desarrolle el pensamiento reflexivo y eduque, juega un papel rector las acciones que planifique el entrenador.

La aplicación de la propuesta reproduce los componentes estructurales y funcionales de cualquier actividad humana:

La **orientación**, la **ejecución** y el **control**.

La **etapa de orientación** desempeña un papel fundamental, se debe garantizar la comprensión de los atletas por lo que va a hacer durante su ejecución.

En esta etapa es fundamental que se cree una disposición positiva de los atletas hacia la actividad y su motivación, se deben planificar en dos direcciones. Una hacia el contenido y otra hacia la forma de organizar la actividad docente.

En la primera dirección es necesario despertar el interés de los alumnos por las acciones de tipo cognitivo, para la obtención de nuevos conocimientos que llegando a descubrir relaciones puedan determinar la importancia práctica de los mismo, que es lo nuevo y como puedo establecer vínculos, relaciones con lo anterior.

En la segunda dirección y de acuerdo con el diagnóstico es fundamental el rol del entrenador que tiene que crear un ambiente favorable de manera que se liberen tensiones y se logre disposición para resolver las tareas planteadas. El profesor tiene que mostrar como con la realización de las acciones propuesta se puede disfrutar e ir obteniendo resultados de aprendizajes.

**Etapa de Ejecución:** En la misma se producen el desarrollo de las acciones que permiten garantizar la participación y éxito de los atletas, se favorecen el intercambio entre ellos, la comunicación y a su vez contribuyen al desarrollo de los procesos cognoscitivos, afectivos y motivacionales.

**Etapa de Control:** Permite comprobar la efectividad de los procedimientos empleados y de los productos obtenidos para realizar las correcciones pertinentes.

La propuesta se fundamenta en los presupuestos teóricos de la unidad de lo afectivo y de lo cognitivo, dentro de la actividad y la comunicación.

Mediante las acciones se promueve el compromiso de los alumnos con el desarrollo del proceso, a la par que los orienta hacia el descubrimiento racional y reflexivo de su entorno y lo convoca al desafío con ella misma,

con sus compañeros y la sociedad donde vive. La propuesta que se hace, se caracteriza ante todo por la presencia de tareas donde existe una gran interacción del atleta con la página web.

Las acciones se sustentan en los diferentes componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje:

**Objetivos:** Están determinados de manera tal que se desarrollen no solo habilidades propias del aprendizaje sino desde una concepción que va hasta el autoconocimiento.

**Contenidos:** Abordan diferentes aspectos de la historia de vida de varias glorias deportivas y figuras relevantes del sexo femenino de la provincia de Sancti Spíritus.

**Métodos:** Los métodos propuestos son totalmente interactivos y participativos, los que promueven el diálogo, la reflexión, el debate, la búsqueda parcial de información, la investigación y el análisis.

**Medios:** Deben estar en correspondencia con los métodos y explotarse al máximo los puestos por La Revolución a nuestra disposición, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

**Evaluación:** Incluye a todos los componentes y a la hora de diseñarla debe realizarse como un sistema de tareas integradoras.

**Forma de organización de la clase:** Se exige el trabajo cooperado, que las clases no sean frontales, que faciliten el trabajo en equipo, en dúos o en tríos.

## **Acciones**

### **Acción 1: Taller orientador a los profesores y estudiantes**

**Objetivo:** Orientar a los profesores y estudiantes acerca de la utilización de la página web y la adecuada aplicación del resto de las acciones.

**Contenido:** Se les muestra la página web a los profesores y estudiantes y se explica la correcta navegación en la misma, abordando toda la información organizada por cada una de las glorias deportivas o figuras relevantes que aparecen en la misma.

En un segundo momento se analizan las posibles acciones a realizar para la utilización de la página y así elevar el conocimiento sobre la historia de la mujer espirituana en el deporte.

En el mismo se parte de un glosario de términos relacionados con el tema en cuestión:

**Gloria Deportiva:** Según la Resolución 12 del 2000 atiende de forma priorizada y sistemática a los atletas que son considerados glorias del Deporte. Se considera Gloria Deportiva, aquel atleta que se haya consagrado al deporte alcanzando medallas en Juegos Olímpicos, Panamericanos, Centroamericanos, Mundiales y eventos de similar nivel y los que hayan participado en 8 series nacionales de nuestro deporte nacional o haber integrado por cuatro años un equipo nacional, aquellos que dieron de sí su mayor esfuerzo y compitieron con dignidad defendiendo los colores enarbolados de nuestra bandera que no cejaron en ningún momento manteniendo dentro y fuera del entrenamiento o competencia una conducta acorde con su condición de atleta revolucionario.

**Figura Relevante:** Atleta con historial próximo a una Gloria Deportiva que con buena actitud no logró alcanzar medallas.

**Personalidad Deportiva:** Entrenadores, árbitros, jueces, directivos vinculados a la actividad deportiva de forma destacada.

**Comisión Nacional de Atención al Atleta:** Institución encargada de aprobar las propuestas de las Comisiones Municipales y Provinciales para otorgar las categorías anteriores a atletas activos o en retiro y la entrega de estímulos asignados.

**Acción 2: Cuestionario acerca de la historia de vida de las mujeres que se muestran en la página web.**

**Objetivo:** Relacionar a los estudiantes con las historias de vida de las glorias deportivas y figuras relevantes mediante la página web y así incrementar el conocimiento de su historia de vida.

**Contenido:** El cuestionario está conformado por disímiles preguntas que se relacionan con el inicio en el deporte, competencias en que participaron, principales resultados deportivos, reconocimientos alcanzados, record realizados, actividad después del retiro y valoraciones sobre su persona.

Las preguntas se fraccionarán por clases, se prevé utilizar los minutos de inicio de la clase hasta concluir con cada gloria deportiva o figura relevante.

Para ello se les entrega con antelación las preguntas a abordar por figura y ellos deben acudir a la página web para buscar la información necesaria y exponerla en el momento que les indique.

### **Actividades a realizar por Glorias deportivas:**

1. Diga por cuantas glorias deportivas se compone la pagina web y mencione algunas de ellas
2. Mencione cuales de estas glorias deportivas practicaron el deporte de Atletismo.

### **Tomaza Núñez Abreu**

1. ¿Cuándo y dónde nace Tomaza Núñez Abreu y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuál fue la primera competencia en que participó y que resultados alcanzó?
3. ¿Cuáles fueron sus principales competencias y los principales resultados deportivos entre los años del 1966 al 1969?
4. ¿Cuáles fueron sus principales competencias y los principales resultados deportivos entre los años del 1970 al 1976?

### **Aurelia Pentón Conde**

1. ¿Cuándo y dónde nace Aurelia Pentón y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Diga en los que eventos que participó?

3. ¿Cuáles fueron los eventos en que participó Yeya durante su carrera deportiva?
4. Valora su participación en Juegos y Campeonatos Centroamericanos.
5. ¿Cómo fue su participación en Juegos Panamericanos y Olímpicos teniendo en cuenta la fecha, el evento y los resultados?
6. ¿Menciona algunos de los records impuestos por dicha atleta?
7. ¿Cuáles han sido los reconocimientos entregados a Yeya?
8. Lee las entrevistas ofrecidas sobre la persona de Yeya y responde ¿Cuál fue la frase que dijo Yeya cuando el país hizo el llamado para alfabetizar?
9. ¿Por qué se plantea que Yeya es un ejemplo de tenacidad y dedicación?
10. Yeya se destacó no solo en el deporte sino también por sus cualidades humanas como la tenacidad y dedicación. Argumenta la anterior afirmación.
11. ¿Por qué es un ejemplo de voluntad, de patriotismo y disciplina?

#### **María Caridad Zamora Clavo**

1. ¿Cuándo y dónde nace María de la Caridad Zamora y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuáles fueron sus principales resultados deportivos en el Atletismo?
3. Cuáles fueron sus principales resultados deportivos en el Softbol?
4. ¿Qué cualidades se resaltan en María que la condujeron a alcanzar buenos resultados deportivos?

#### **Leyanet González Calero**

1. ¿Cuándo y dónde nace Leyanet González y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuáles fueron sus resultados en el año 1993?
3. ¿Cuáles fueron sus resultados en los Juegos Centroamericanos? Puerto Rico 1993?
4. ¿Cuántas medallas obtuvo en los XII Juegos Panamericanos, Mar del Plata, Argentina?
5. ¿Cuál fue su mejor resultado en el mundial de Puerto Rico, 1996?
6. ¿Cuáles fueron sus resultados obtenidos en la Copa Mundial, 1998?

### **Ana María González Valdés**

1. ¿Cuándo y dónde nace Ana María González y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Qué medalla obtuvo en los VI Juegos Escolares en la Ciudad de la Habana?
3. ¿Con qué país fue su tope internacional?
4. ¿Cuál fue su resultado en el campeonato nacional en Ciudad Habana?

### **Lency Montelier Ulacia**

1. ¿Cuándo y dónde nace Lency Montelier Ulacia y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuál fue la primera competencia oficial de Lency y cuáles eventos participó?
3. ¿En cuántos campeonatos nacionales participó y cuáles fueron sus principales resultados?
4. ¿Cuáles fueron los juegos más importantes en que participó y qué resultados alcanzó?
5. ¿Cuántas medallas de Oro, Plata y Bronce alcanzó Lency en su carrera deportiva?
6. ¿Cuáles fueron las cualidades de Lency que le facilitaron alcanzar buenos resultados?

### **Mayra González Borroto**

1. ¿Cuándo y dónde nace Mayra González y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuáles resultados obtuvo en los Centro Americanos de 1990, 1993 y 1998?
3. ¿Qué resultados obtuvo en los Panamericanos en 1991, 1995, 1999, 2003 y 2007?
4. ¿Cuáles fueron sus resultado en las copas del mundo del 2001, 2002 y 2003?
5. ¿Qué lugares obtuvo en los campeonatos mundiales del 1997, 2001 y 2002?

6 ¿Cuál fue su resultado en los juegos olímpicos del 2000 y en los del 2008?

### **Yailyn Cruz Rodríguez**

1. ¿Cuándo y dónde nace Yailyn Cruz y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Qué lugar obtuvo en la Feria de Invierno del 2003 en Sancti Spíritus?
3. ¿Cuál fue su resultado en el Juego de las Estrellas en las Tunas en el 2005?
4. ¿Qué resultado recibió en la I Feria Internacional de Rodeo en Pital Costa Rica en el 2005?
5. ¿Cuál fue su resultado en la Feria Internacional en Rancho Bolleros en Ciudad Habana en el 2006?
6. ¿Qué resultado obtuvo en las IV Olimpiadas del Deporte Cubano en Granma en el 2008?

### **Zulaina López Orama**

1. ¿Cuándo y dónde nace Zulaina López y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuál fue su resultado en el III tope Cuba-Venezuela?
3. ¿Qué resultados obtuvo en II Torneo Internacional Bolihabana?
4. ¿Cuál fue su resultado en los XVIII Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe?
5. ¿Qué resultado obtuvo en el VII Campeonato Nacional en Sancti Spíritus.
6. ¿Cuándo fallece Zulaina López Orama?

### **Marian Reyes Álvarez**

1. ¿Cuándo y dónde nace Marian Reyes y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Qué resultado obtuvo en el II campeonato Mundial Juvenil?
3. ¿Cuál fue su resultado en el II torneo Internacional Bolihabana?
4. ¿Qué lugar obtuvo en los XVII Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, Ponce 93?

5. Resultados en los XVIII Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, Maracaibo 89?

### **María de la Caridad Valdés Gutiérrez**

1. ¿Cuándo y dónde nace María Valdés y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuál fue su resultado en las Múltiples Competencias de Rodeo?
3. Resultados obtenidos en las Competencias Nacionales.
3. ¿Cuáles fueron sus resultados obtenidos en los Juegos Centroamericanos México 90?
4. ¿Qué lugar obtuvo en el campeonato Mundial de Softbol en E.E.U.U?
5. ¿Cuál fue su resultado en el Campeonato Provincial de Beisbol?

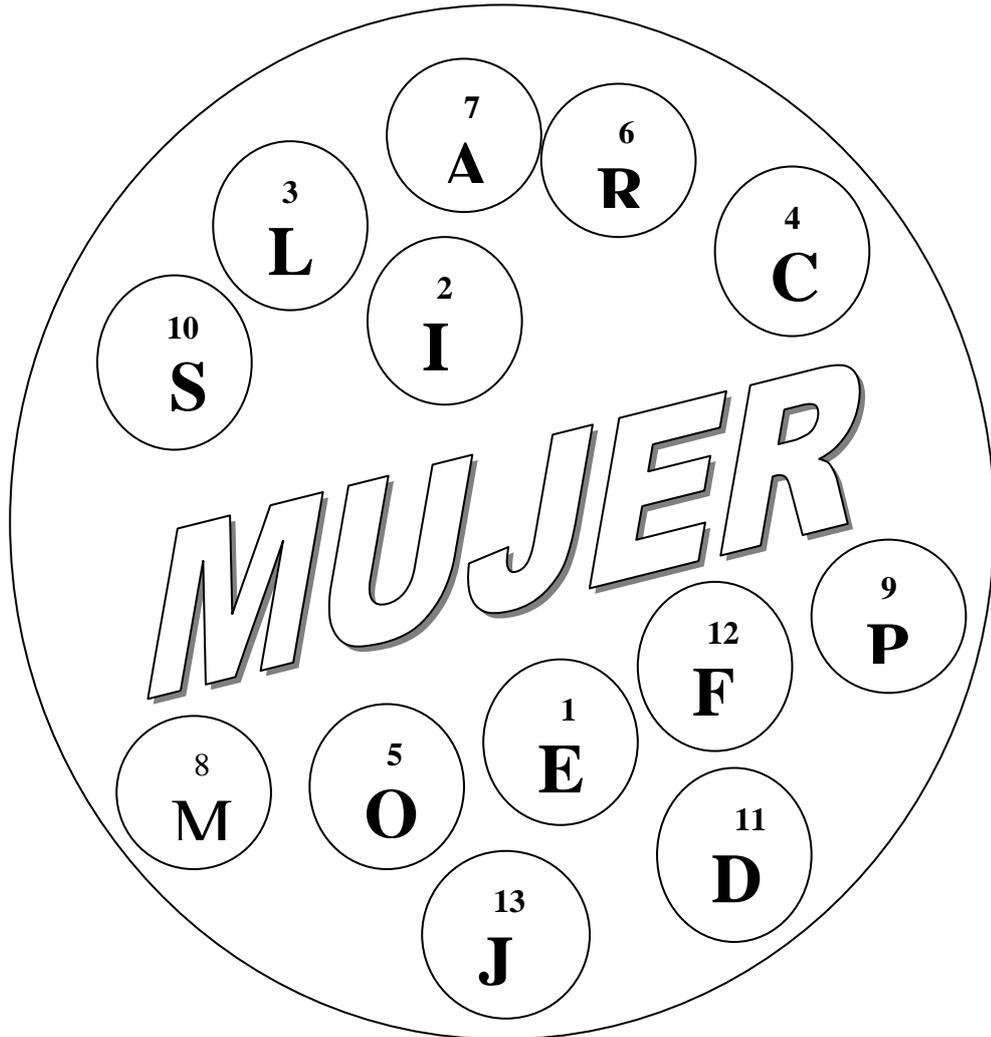
### **Imirse Eliberta Ferro García**

1. ¿Cuándo y dónde nace Imirse Ferro y cuáles fueron sus inicios en el deporte?
2. ¿Cuál fue su resultado en los juegos Juveniles de la Amistad en Bulgaria 1986?
3. ¿Qué resultados obtuvo en la copa internacional Benito Juárez en México 1984?
4. Resultados obtenidos en la Competencia Internacional Copa Ciudad Coro.
5. ¿Qué medalla obtuvo en los Juegos Centroamericanos y del Caribe en Santiago de los Caballeros?

### Acción 3: Diviértete y aprende

#### 1.-Letras en Círculos

Traslada al casillero de abajo la letra que está en el círculo que corresponde con el número que está en la casilla y leerás una frase que describe a la mujer deportista.



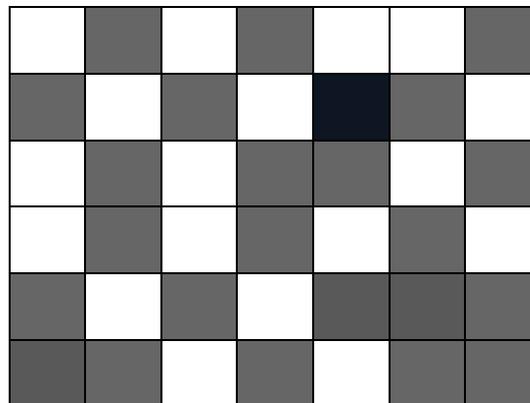
1	13	1	8	9	3	5	11	1
---	----	---	---	---	---	---	----	---

10	7	4	6	2	12	2	4	2	5
----	---	---	---	---	----	---	---	---	---

## 2.- “El Nombre Escondido”

Pinta de negro en el dibujo de arriba los cuadros de la misma ubicación del dibujo de abajo. Luego traslada las letras al casillero de abajo en el mismo orden en que están arriba y podrás leer el nombre de la exatleta conocida como: La zurda de oro.

M	V	I	X	R	I	Y
D	A	C	M	A	P	R
E	G	Y	E	R	E	R
S	H	A	D	L	P	V
K	A	J	R	H	L	E
M	J	E	K	Z	G	H



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

a) Responda por escrito.

- ¿Mencione algunos de sus principales resultados?.

---



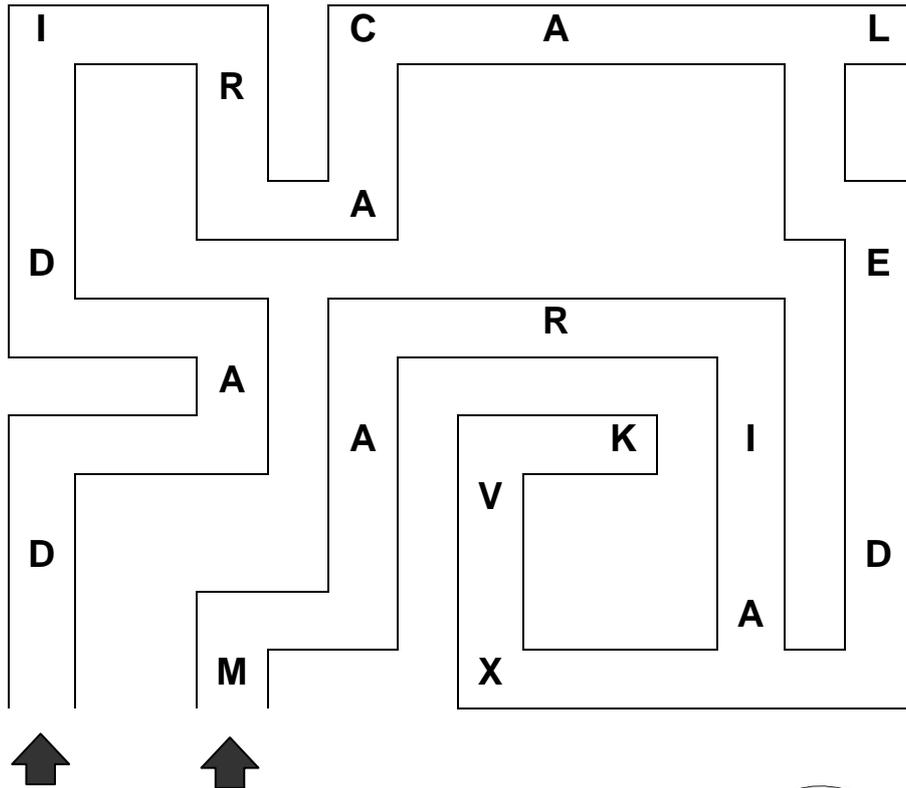
---



---

### 3.-Buscando el nombre

Encuentre el camino que te indique el nombre de la gloria deportiva que practicó atletismo y softbol. Responde a la pregunta que se está haciendo Pepe.



#### 4. Nombre oculto

Pinta de negro en la figura de arriba los mismos cuadros de la figura de abajo. Traslada al casillero de abajo las letras que quedan descubiertas en el mismo orden en que están. Descubrirás el nombre de una figurar relevante del deporte de la mujeres bonitas y los hombres valientes.

Y	U	A	Y	X	L
M	L	M	I	N	Z
C	Ñ	H	R	T	O
U	Z	S	P	R	A
D	O	D	H	R	I
G	E	U	G	E	Z


--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

¿Cuándo se inicia en el deporte?

¿Qué reconocimientos posee?

## 5.- Letras Ausentes

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
ABCDFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
ABCDEFGHIJKLMÑOPQRSTUVWXYZ  
ABDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ


ABCDEFGHIJKLNÑOPQRSTUVWXYZ  
ABCDFGHIJKLMNÑPQRSTUVWXYZ  
ABCDEFGHIJKLMÑOPQRSTUVWXYZ  
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSUVWXYZ  
ABCDFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
ABCDEFGHIJKMNÑOPQRSTUVWXYZ  
ABCDFGHJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
ABCDFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQSTUVWXYZ


Arriba se muestran catorce abecedarios pero a cada uno le falta una letra. Identifica cuál es y escríbela en el casillero de la derecha y allí leerás el nombre de una gloria deportiva del municipio de Trinidad

Mencione algunas de las cualidades que la distinguen

---

---

---

---

---

---

## 6 “La Tabla Incompleta”

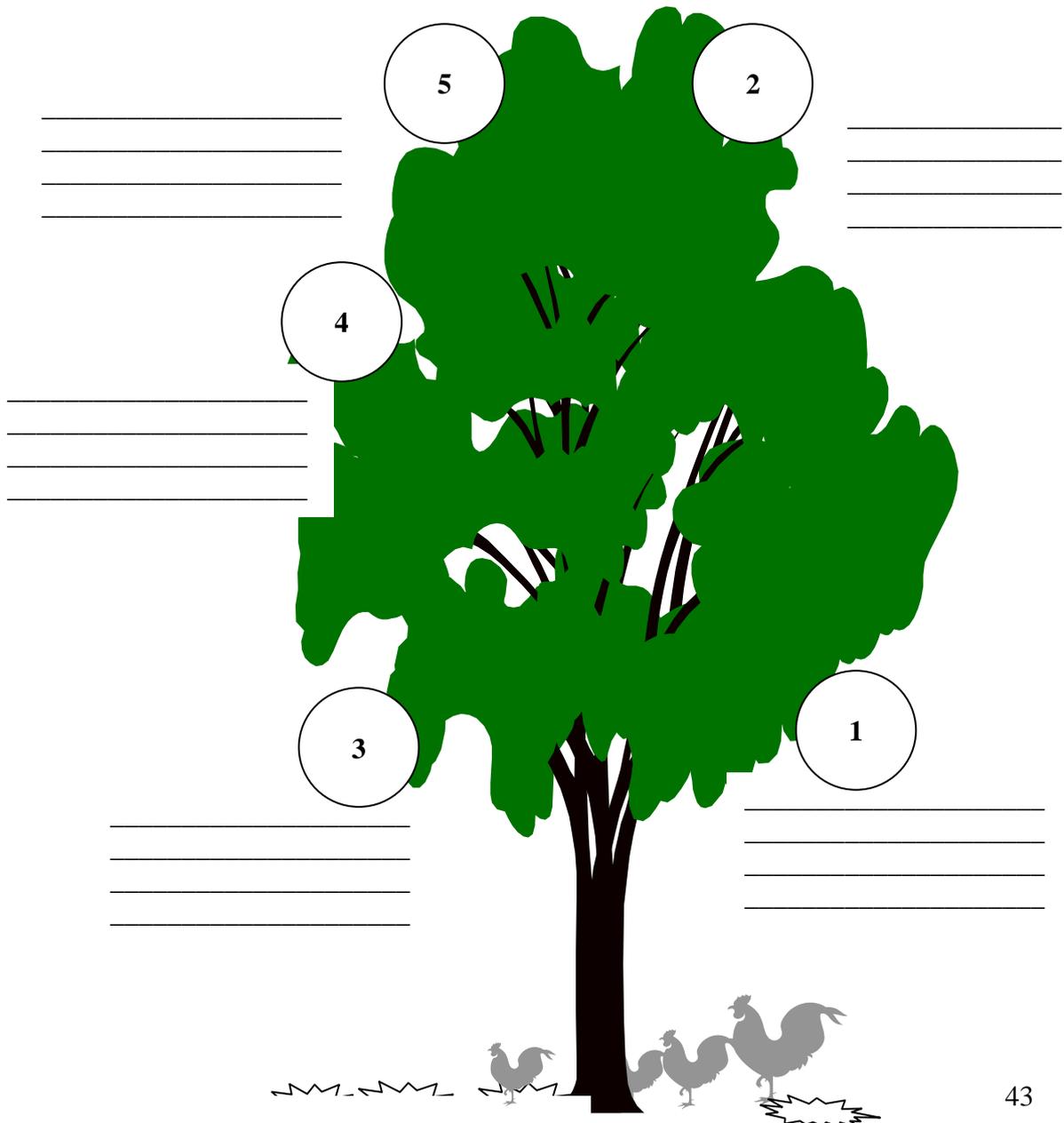
Si completas la tabla podrás caracterizar a la espirituana Imirse Ferro García

<p>¿Cuándo se inició en el deporte.</p>	
<p>¿Diga el resultado deportivo que le permite ser Gloria deportiv?</p>	
<p>¿A qué edad esta atleta dejo de ser activa en el deporte?</p>	
<p>¿Mencione algunos de los reconocimientos obtenidos por ella?</p>	

## 7.- El Árbol Cronológico

En las frutas de este árbol han aparecido números, aquí te ofrecemos cinco nombre de mujeres destacadas en el deporte en nuestra provincia, hazlos coincidir con los números de las frutas para que te queden ordenados cronológicamente según su fecha de nacimiento.

- María Valdés
- Miriam Reyes
- Tomasa Núñez
- Yaylin Cruz
- Imirse Ferro





## 9.- Cinco Nombres Ocultos

Observa la siguiente cuadrícula.

Y	R	U	R	O	E	R	O
I	A	A	M	D	C	E	N
M	A	Y	R	A	E	L	A
I	E	L	L	E	O	V	T
R	S	Q	R	I	N	O	O
S	T	M	R	R	N	A	M
E	A	U	R	E	L	I	A
A	N	I	A	L	U	Z	A

En estas cuadrículas se encuentran ocultos 5 nombres de cinco destacadas deportistas espirituanas. Están escritos siempre en líneas rectas y pueden leerse en sentido horizontal, vertical, hacia arriba, hacia abajo, de izquierda a derecha o de derecha a izquierda. Una vez identificadas puedes sombrearlos para que se destaquen.

### Acción 4: Seminarios

**Objetivo:** Comprobar y evaluar el conocimiento alcanzado sobre la historia de vida de las figuras relevantes y glorias deportivas espirituanas.

**Contenido:** Los seminarios pueden realizarme mediante preguntas o respuesta utilizando el cuestionario de preguntas o por exposición, seleccionando las figuras a trabajar en cada uno de ellos.

### Acción 5: Clases Prácticas

**Objetivo:** Comprobar y evaluar el conocimiento alcanzado sobre la historia de vida de las figuras relevantes y glorias deportivas espirituanas, así como las habilidades demostradas por los estudiantes en la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

**Contenido:** Realizar las actividades propuestas en la acción número 3 como vía esencial para demostrar el demonio de la historia de las figuras relevantes y glorias deportivas de la provincia, estas actividades pueden realizarse de manera individual o por equipos.

**Acción 6: Resúmenes.**

**Objetivo:** Familiarizar a los estudiantes con la historia de vida de una de las figuras mostradas en la página web.

**Contenido:** Se le orienta al estudiante realizar un resumen de la vida deportiva de la figura seleccionada. No se debe olvidar que, como estrategia de enseñanza, el resumen es una versión breve del contenido que habrá de aprenderse, donde se enfatizan los puntos sobresalientes de la información. Un buen resumen debe comunicar las ideas de manera expedita y ágil y es permisible evaluar la instrucción.

## **Conclusiones**

1. Los estudiantes del 4to curso regular atleta de La Facultad de Cultura Física poseen conocimientos deficientes relacionados con la historia de la mujer espirituana en el deporte.
2. La historia de la mujer espirituana en el deporte no se aborda directamente en la asignatura de Historia de la Cultura Física, pero si se trabaja lo relacionado con las glorias deportivas y figuras relevantes de la provincia.
3. Se elaboraron un conjunto de acciones relacionadas con la página web para incrementar el conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte en los estudiantes del 4to curso regular atleta que incluyen talleres, seminarios, clases prácticas, cuestionarios de preguntas y actividades lúdicas.

## **Recomendaciones**

- Implementar las acciones propuestas y así contribuir al incremento del conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte.
- Continuar con este tipo de investigación por los beneficios que aporta al conocimiento de la historia del deporte.

## Bibliografía

- Alfonso, Jorge (2004). Curiosidades Olímpicas , Revista mujeres , Editorial de la mujer
- Álvarez, C (1992). Monografía “Metodología de la Investigación Científica” Libro “Escuela para la Vida” .Ciudad de la Habana.
- Cuenca, J. M. (2008). “La enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales en Educación Infantil”. En R. M. Ávila, M. A. Cruz y M. C. Díez (eds.), Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado (pp. 289-312). Jaén: Universidad de Jaén.
- Díaz, J. A. (2002). Un lustro del protagonismo espirituario. Sancti Spíritus: Ediciones Luminarias.
- Díaz-Barriga A, F. (2006). Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida. México: Mc-Graw Hill.
- Eventos deportivos. (2000) [en línea]. (Sancti Spíritus): Enero de 2006; [5 de enero de 2000 de 2006]. Disponible en: [http://www.inder.co.cu/indernet/Provincias/ssp/Descarga/Sports\\_events/EventsAll.htm](http://www.inder.co.cu/indernet/Provincias/ssp/Descarga/Sports_events/EventsAll.htm)
- Eventos deportivos. (2001) [en línea]. (Sancti Spíritus): Enero de 2006; [5 de enero de 2006]. Disponible en: [http://www.inder.co.cu/indernet/Provincias/ssp/Descarga/Sports\\_events/EventsAll.htm](http://www.inder.co.cu/indernet/Provincias/ssp/Descarga/Sports_events/EventsAll.htm)
- Eventos deportivos. (2002) [en línea]. (Sancti Spíritus): Enero de 2006; [5 de enero de 2006]. Disponible en: [http://www.inder.co.cu/indernet/Provincias/ssp/Descarga/Sports\\_events/EventsAll.htm](http://www.inder.co.cu/indernet/Provincias/ssp/Descarga/Sports_events/EventsAll.htm)
- Eventos deportivos. (2003) [en línea]. (Sancti Spíritus): Enero de 2006; [5 de enero de 2006]. Disponible en: [http://www.inder.co.cu/indernet/Provincias/ssp/Descarga/Sports\\_events/EventsAll.htm](http://www.inder.co.cu/indernet/Provincias/ssp/Descarga/Sports_events/EventsAll.htm)

- Genar Navarro, Enrique J (2000). Elementos de informática básica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Chong, Oscar (2000). Introducción a la informática. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Marcharte, Ivonne (2000). Microsoft power point 2000. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gómez Serra, J. Artículo Periodístico Radio Sancti Spíritus, “Escultura de Ébano sobre los Botes”. Sancti Spíritus.
- Laza Rodríguez, María Antonia (2005). Recordando mujeres en el deporte, folleto, Ciudad de la Habana.
- La mujer en el deporte [http://www.ecured.cu/index.php/Deporte\\_en\\_Cuba](http://www.ecured.cu/index.php/Deporte_en_Cuba)
- La mujer cubana, otra realización en el deporte [http://www.cubahora.cu/index.php?tpl=buscar/ver-not\\_buscar.tpl.html&newsid\\_obj\\_id=1036147](http://www.cubahora.cu/index.php?tpl=buscar/ver-not_buscar.tpl.html&newsid_obj_id=1036147)
- La mujer cubana: inmensa en el deporte <http://www.juventudrebelde.cu/deportes/2008-08-23/la-mujer-cubana-inmensa-en-el-deporte>
- Lecturas: Educación Física y Deportes [en línea]. Buenos Aires, (2005) [10 de abril de 2005]. No. 90. Disponible en: <http://www.efdeportes.com>. ISSN 1514-3465.
- Linares Pérez, Katia (2010) .Tesis para Título de Licenciado. “Reina de la Gimnasia Artística: Leyanet González Calero. Sancti Spíritus.
- Llaneras Rodríguez, M. (1996). INDER, Algunas consideraciones generales sobre el movimiento deportivo internacional. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Los cien mejores atletas del siglo XX. (3-mar.-2001). En: Periódico Granma. No. 54.
- Mejores deportistas del año. (29-ene-1988). En: Periódico Escambray. No. 22.

- Melo, Victor Andrade (1997). Por qué debemos estudiar historia de la educación física y del deporte durante la formación? <http://www.efdeportes.com/efd8/vame8.htm>
- Miralles, P. y Molina, S. (2011). “Didáctica de las Ciencias Sociales para el área de Conocimiento del Entorno”. En P. Rivero (coord.), Didáctica de las Ciencias Sociales para Educación Infantil (pp. 89-110). Zaragoza: Mira editores.
- Miralles Martínez, Pedro; Rivero Gracia, Pilar. (2012). Propuestas de innovación para la enseñanza de la historia en Educación Infantil. **REIFOP**, 15 (1), 81-90. (Enlace web:<http://www.aufop.com>)
- Prats J/ Artículos de prensa y revistas / la enseñanza de la historia (reflexiones para un debate) [http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com\\_content&view=article&id=92:la-ensenanza-de-la-historia-reflexiones-para-un-debate&catid=26:articulos-de-prensa-y-revistas&Itemid=118](http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content&view=article&id=92:la-ensenanza-de-la-historia-reflexiones-para-un-debate&catid=26:articulos-de-prensa-y-revistas&Itemid=118)
- Park, Roberta J (1992) Sites of Sport: Space, Place, Experience [http://books.google.com/cu/books?id=s0DkieqdNQYC&pg=PA234&lpg=PA234&dq=Roberta+J.+Park&source=bl&ots=9WuT5WBFuM&sig=EUXNh\\_sH\\_PAr5uKPk7CqvS8amOsc&hl=es&sa=X&ei=e1qjUfHyEuHJ4ASUy4HoDw&ved=0CGwQ6AEwCQ](http://books.google.com/cu/books?id=s0DkieqdNQYC&pg=PA234&lpg=PA234&dq=Roberta+J.+Park&source=bl&ots=9WuT5WBFuM&sig=EUXNh_sH_PAr5uKPk7CqvS8amOsc&hl=es&sa=X&ei=e1qjUfHyEuHJ4ASUy4HoDw&ved=0CGwQ6AEwCQ)
- Pérez Valdivia, Y. (2010) .Tesis para Título de Licenciado “Trayectoria Deportiva de Mayra González Borroto por el Remo Espirituano.” Sancti Spíritus.
- Pionera flor del deporte espiritano. (22-dic.-2002). En: Periódico Juventud Rebelde. No. 1610.
- Pionera del Deporte Espirituano [www.mujeres.cubaweb.cu/articulo.asp?a=2002&num=116&art=14](http://www.mujeres.cubaweb.cu/articulo.asp?a=2002&num=116&art=14)

- Prost, Antoine (2001). Doce lecciones sobre la historia.
- <http://es.scribd.com/doc/112345984/Antoine-Prost-Doce-Lecciones-sobre-la-Historia>
- Pluckrose (2002). Enseñanza y aprendizaje de la Historia. Madrid: Morata
- Rodríguez Lamas, Raúl; et. al (2000). Introducción a la informática educativa. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rivero Rodríguez, D. (2010) .Tesis para Título de Licenciado María de la Caridad Zamora Clavo una Gloria del Deporte Espirituano.” Sancti Spíritus.
- Robaina, I. Tomás, J. (2010) .Tesis para Título de Licenciado Trayectoria Deportiva de Tomasa Ana Núñez Abreu, La Jabalinera de Yaguajay, Gloria del Deporte Revolucionario. Sancti Spíritus.
- Sánchez, Oscar (2005), cubanas Olímpicas, artículo, Revista Mujeres, Editorial de la mujer.
- Sosa Artilles, S. L. (2010) .Tesis para Título de Licenciado. Zulaina López Oramas. Gloria entre Bolos y Pines. Sancti Spíritus.
- Segunda Conferencia Asiática sobre la Mujer y el Deporte (2003).
- Samaranch, Juna Antonio. Conferencia mundial mujer y deporte, Lausanne, Suiza, 1996  
[www.mujeres.co.cu/articulo.asp?a=2004&num=213&art=26](http://www.mujeres.co.cu/articulo.asp?a=2004&num=213&art=26)

## Anexos

### Anexo 1: Encuesta a los estudiantes

Estimado atleta, la facultad de cultura física está enfrascada en un proyecto para reconocer y divulgar la vida y obra de figuras relevantes y glorias deportivas del sexo femenino en la provincia de Sancti Spíritus, Es por ello que necesitamos de su colaboración para la exitosa realización de dicho proyecto.

Sexo \_\_\_ Edad \_\_\_\_\_ Deporte \_\_\_\_\_ Atleta Activo: Si\_\_\_ No\_\_\_

1. ¿Cuándo estamos en presencia de una figura relevante o una gloria deportiva?

2. Conoce la existencia de glorias deportivas y figuras relevantes del sexo femenino en la provincia de Sancti Spíritus.

a) Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ Algunas\_\_\_\_\_

b) Diga sus nombres y deporte:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3. Conoces algunos de los resultados deportivos de ellas que le dieron la categoría de glorias deportivas o figuras relevantes.

4. En el caso de las glorias deportivas y figuras relevantes femeninas de tu deporte, cómo calificas tu conocimiento sobre su vida personal y sus resultados deportivos.

a) Conozco mucho\_\_\_\_\_ Conozco poco\_\_\_\_\_ No conozco\_\_\_\_\_

5. Cree usted que es importante resaltar la labor de la mujer deportista

a) Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

6. Han trabajado los profesores de la facultad con la historia de las glorias deportivas durante las clases.

a) Si \_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ A veces\_\_\_\_\_

b) De realizarlo, diga cómo lo hacen y con qué frecuencia.

c) Qué tipo de historia se trata en las clases

d) Internacional \_\_\_Nacional\_\_\_\_\_Provincial\_\_\_\_\_ Municipal\_\_\_\_\_

7. Le gustaría conocer la historia de vida de las glorias deportivas de tu provincia

a) Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

## **Anexo 2: Entrevista a los profesores de la asignatura de Historia de la Cultura Física**

Estimado profesor, la facultad de cultura física está enfrascada en un proyecto para reconocer y divulgar la vida y obra de figuras relevantes y glorias deportivas del sexo femenino en la provincia de Sancti Spíritus, Es por ello que necesitamos de su colaboración para la exitosa realización de dicho proyecto.

Sexo \_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_ Experiencia en la asignatura\_\_\_\_\_

1. ¿Se aborda el tema de figura relevante o una gloria deportiva en la asignatura?
2. ¿Cómo está concebido el trabajo con la historia de las figuras relevantes y glorias deportivas en la asignatura?
3. ¿Está previsto dentro del programa de la asignatura el trabajo con la historia local? Sí\_\_\_\_\_ No\_\_

De ser afirmativo diga cuántas horas se le dedica y de qué manera se le da cumplimiento.

4. ¿Abordan específicamente la historia de la mujer espirituana en el deporte?
5. ¿Cree usted que es importante resaltar la labor de la mujer deportista?
  - a. Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

6. A su juicio qué tipo de actividades se pueden desarrollar en la clase para incrementar el conocimiento de la historia de la mujer espirituana en el deporte.