

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
"CAP. SILVERIO BLANCO NÚÑEZ"
SANCTI SPÍRITUS

Mención: Secundaria Básica.

Sede Pedagógica: La Sierpe

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

**TÍTULO: ALTERNATIVA METODOLÓGICA PARA POTENCIAR EL TRABAJO DE
LOS PROFESORES GENERALES INTEGRALES CON LOS TEXTOS DEL
CUADERNO MARTIANO II.**

Autora: Lic. Adiene Lamadrid Medinilla.

Tutora: MsC. Pilar Noemí Incera García.

Sancti - Spíritus 2009

Agradecimientos

A todas las personas que confiaron en mí y me dieron su granito de arena para seguir adelante.

A mi amiga y tutora Pilar, quien a pesar de las dificultades, guió con seguridad toda la investigación

Mi abuela, por darme ánimos en los momentos más difíciles.

Mis padres y hermanos por su constante y necesaria ayuda.

A todos: ¡mil gracias!

Dedicatoria

Son ustedes los causantes de mis sacrificios y victorias.

Dianny, quien me dio aliento cuando me hizo falta.

Mami y mis adorables hermanos quienes no olvidan estimular mi voluntad.

Muy especial, a Pilar, por servirme de ejemplo de sacrificio y abnegación, cuando una parte del mundo creyó que no lo lograríamos.

A la Revolución, por darme la oportunidad de estar aquí.

PENSAMIENTO

“Hay pensadores que desde su época escudriñan todas las épocas, y las actitudes de los hombres en cada una de ellas. Ellos son capaces de extraer enseñanzas válidas no solo para las circunstancias históricas en que se desenvuelve su pensamiento, sino para otros momentos. Esos que trascienden, que se hacen clásicos, ante todo, logran el peldaño del reconocimiento desde el mismo momento en que sus coetáneos se percatan del valor de sus ideas.”

Pablo Guadarrama

SÍNTESIS

El trabajo presenta, como título *Alternativa Metodológica para potenciar el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II*. Tiene como objetivo diseñar una alternativa para potenciar el trabajo con los contenidos de los artículos martianos del Cuaderno de Secundaria Básica con los de Historia de Cuba de Noveno Grado con vistas a mejorar la calidad de la labor docente de los Profesores Generales Integrales.

Para ella se trabajó con diferentes métodos de investigación científica incluyendo métodos teóricos, empíricos, matemáticos y estadísticos. La novedad de la tesis consiste en que los Profesores Generales Integrales recibirán una alternativa metodológica para operar con los Cuadernos Martianos II, vinculando los contenidos de los textos a la Historia de Cuba, además le brinda a los docentes la ayuda necesaria para elevar su preparación y de esta forma se encuentre en mejores condiciones para enfrentar el trabajo con dichos cuadernos ya que esta alternativa puede ser utilizada tanto en clases de Consolidación como en tareas extradocentes.

Tiene como conclusión esencial que la alternativa se fundamenta en la teoría marxista – leninista y su campo de acción se centra en la preparación de los Profesores Generales Integrales a partir del criterio de reconocidos estudiosos del tema.

La alternativa incluye un material en los Anexos que le sirven para operar con los textos martianos de contenido patriótico, y otro material de gran utilidad para su labor docente.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
Capítulo I: Consideraciones teórico- metodológicas en torno a las clases de Historia de Cuba para la preparación de los profesionales de la educación en el empleo de los artículos del Cuaderno Martiano II.....	9
1.1. Preparación de los profesionales de la Secundaria Básica en el empleo de los Cuadernos Martianos II.	9
1.2. La preparación del profesional de Secundaria Básica.....	18
2. <i>Capítulo II: Diseño de la alternativa metodológica para el tratamiento de los artículos del Cuaderno Martiano II en las clases de Historia de Cuba.....</i>	<i>30</i>
2.1. <i>Diagnóstico y/o determinación de necesidades.....</i>	<i>30</i>
2.2. Consideraciones teóricas y metodológicas que fundamentan la alternativa como resultado científico.....	35
2.3. Fundamentos psicológicos, metodológicos, filosóficos y didácticos de la alternativa.....	38
2.4. Diseño de la alternativa metodológica. Sugerencias metodológicas para su aplicación.....	43
2.5. Análisis de los resultados del pre-experimento.....	76
<i>Conclusiones.....</i>	<i>79</i>
<i>Recomendaciones.....</i>	<i>80</i>
<i>Bibliografía.....</i>	<i>.....</i>
<i>Anexos.....</i>	<i>.....</i>

INTRODUCCIÓN

“Es necesario que los niños no vean, no toquen, no piensen en nada que no sepan explicar.

“José Martí”

La sociedad cubana está inmersa en la Batalla de Ideas con el propósito de que en los primeros diez años de este siglo todo el pueblo alcance una cultura general integral, la que plantea a la Educación enormes desafíos el Sistema Nacional de Educación protagoniza una profunda Revolución Educacional que se despliega a través de numerosos programas dirigidos a asegurar a todos los ciudadanos aprendizajes de calidad a lo largo de toda la vida.

La educación tiene como objetivo formar:”Hombres vivos, hombres directos, hombres independientes, hombres amantes – eso han de hacer las escuelas” (Martí .OC. Tomo 11 Pág. 86)

“La Educación pues, no es más que esto: La habilitación de los hombres para obtener con desahogo y honradez los medios de vida indispensables en el tiempo en que existen, sin rebajar por eso las aspiraciones delicadas, superiores y espirituales de la mejor parte del ser humano” (Martí. OC Tomo 8 pp. 428-429).

La sociedad socialista sitúa en el centro de sus intereses al hombre, de ahí su carácter humanista demanda de la educación la necesidad de formar al hombre nuevo, libre de prejuicios, de raza, sexo, con un nivel de aprehensión del conocimiento digno de estos tiempos, apoyado en los adelantos de la Revolución Científico Técnica, de la cibernética, etc.; y es ahí donde surge como algo necesario e insustituible formar al educando en la capacidad de pensar, de convertirse en un ente protagónico del desarrollo, con una formación científica, con una ideología y con convicciones revolucionarias, altruistas, internacionalistas, patrióticas y solidarias.

El estudiante constituye un sujeto del conocimiento histórico, que se trasmite de una generación a otra, donde adquiere las habilidades necesarias para “saber hacer“, lo que sin dudas incide en el desarrollo de las capacidades cognitivas, psicomotoras y comunicacionales, que le permiten su inserción en la sociedad y por ende, su influencia en el entorno y viceversa.

La enseñanza de la Historia posibilita a los estudiantes sobre la base de conocimientos formar y desarrollar habilidades, para la formación y desarrollo de estas es una premisa necesaria desarrollar las capacidades, el pensamiento, el lenguaje y las convicciones de

los estudiantes, aspectos de gran importancia en la formación de un hombre nuevo. Para fomentar en nuestros jóvenes los sentimientos patrióticos contamos con una historia de más de un siglo de lucha por su independencia y en defensa de su soberanía, que nos deja el legado de paradigmas que constituyen ejemplos a imitar.

Tener la plena conciencia de ser cubano es ser martiano, que es además interiorizar, asumir y poner en práctica en todo momento por convicción íntima el ideario que expresa en su obra.

El pensamiento de José Martí es un componente esencial de la ideología de la Revolución cubana en cualquier referente ético, político, ideológico pedagógico estético en esencia humano. Sus ideas marcaron rumbo a los luchadores honestos de diferentes generaciones en pos de la liberación nacional y la revolución social.

De todo lo anterior se desprende la necesidad del estudio de su obra sobre la base de una correcta comprensión para lograr un mayor acercamiento a las virtudes de nuestro Héroe Nacional, a hechos y personalidades significativas de la historia de la Patria acerca de las cuales él reflexionó, y otras aristas de su pensamiento posibilitando un mayor aprovechamiento de las potencialidades instructivas y educativas de los textos del Cuaderno Martiano II de Secundaria Básica.

La temática a trabajar está relacionada con uno de los Programas Ramales del MINED referido a la evaluación de la calidad de la Educación.

La aplicación de diferentes métodos permitió comprobar que los Profesores Generales Integrales conocen los textos que aparecen en el Cuaderno Martiano II. En las clases observadas (de consolidación de Historia) no se trabajan los textos Martianos a pesar de aparecer orientados en los programas de la asignatura (aparece la orientación del trabajo de tres artículos del Cuaderno, de los cuales sólo se le da tratamiento en video clase a uno de ellos). La cátedra Martiana sólo se limita a trazar el trabajo del mes, darle salida a la Obra de Martí a través de algún libro de éste promocionado por la biblioteca (no se relaciona en dicha promoción los artículos del Cuaderno Martiano) o mediante los matutinos especiales o la información política a algunos aspectos de la vida y obra de nuestro apóstol que constituyen efemérides del mes.

Los alumnos (no todos) se limitan a repetir frases, palabras claves o expresiones recogidas en algunos textos; no son capaces de relacionar las ideas expresadas en los mismos con los contenidos de la Historia de Cuba.

Caracterización del estado deseado:

Perfeccionar la presencia del legado martiano en el quehacer educacional constituye un objetivo permanente y priorizado del MINED, de ahí los esfuerzos por sistematizar el estudio de la vida y obra de nuestro Héroe Nacional en los diferentes niveles y subsistemas de estudio que lo conforman teniendo en cuenta por supuesto, las peculiaridades de cada nivel de enseñanza, a partir del contenido del Programa Nacional Martiano aprobado en 1997: “ Fortalecer el estudio y el conocimiento del pensamiento de José Martí en las clases y aulas martianas para propiciar el desarrollo de convicciones revolucionarias y antiimperialistas y la formación ética y estética de los estudiantes priorizando la utilización del contenido de los cuadernos(....)”. Garantizar que en la superación de maestros y profesores esté presente el estudio de la obra martiana.

Haciendo una comparación entre el estado actual y el deseado se pueden señalar las siguientes dificultades:

1. - Falta de precisión en cómo se inserta la enseñanza de la obra martiana en las transformaciones de Secundaria Básica.
2. - Pobre manejo de la bibliografía activa y pasiva de José Martí.
3. - Debilidad en el trabajo de las Cátedras Martianas.
4. - Falta de preparación de los Profesores Generales Integrales para acometer la tarea.
5. - Insuficiente preparación de los estudiantes sobre la obra martiana y en particular de los artículos del Cuaderno Martiano II.

Todo lo cual nos llevó a la reflexión y a hacernos las siguientes preguntas:

1. - ¿Por qué no se diseña el trabajo con los textos martianos desde la cátedra martiana en el marco de cada unidad del programa de Historia de Cuba?
2. - ¿Por qué en el software Por los Senderos de mi Patria no aparecen ejercicios relacionados con los textos del Cuaderno Martiano?
3. - ¿Por qué en el software “Todo de Cuba” no aparece nada relacionado con los artículos que se encuentran en el Cuaderno Martiano II?

De todo lo anterior debemos señalar algunas necesidades esenciales:

1. Revitalizar el papel de las Cátedras Martianas.
2. - Capacitar al personal docente en el tratamiento, análisis y valoración de los textos que aparecen en el Cuaderno Martiano II.
3. - Incorporar a la vía curricular y extracurricular los artículos del Cuaderno Martiano(que a pesar de estar orientado, no se cumple).

4. - Diseñar una propuesta de actividades que permitan un aprovechamiento más idóneo de las potencialidades instructivas y educativas de los textos del Cuaderno Mariano II.

De ellas se deriva que para enfrentar los retos actuales y esto se revierta en una mejor preparación del docente nuestra situación problemática sea: la contradicción entre la necesidad de elevar la calidad del estudio de la obra de José Martí en los alumnos de noveno grado y la insuficiente preparación de los docentes para la correcta utilización de los Cuadernos Martianos II.

Podemos concluir que los Profesores Generales Integrales de Noveno grado de la ESPEC Eliseo Reyes Rodríguez no poseen aún la preparación suficiente para enfrentar el trabajo con los Cuadernos Martianos II, poniéndose a la luz necesidades metodológicas en los mismos evidenciándose contradicciones entre ambos estados.

Por lo que podemos señalar que la solución de este problema contribuirá a transformar y perfeccionar la realidad metodológica contextualizada.

Basado en lo anterior se plantea el siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir a potenciar el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba en los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la ESPEC: Eliseo Reyes Rodríguez?

Por lo que el **objeto de investigación** es:

El proceso de preparación metodológica de los profesores de secundaria básica.

Como **campo** de acción tenemos: Preparación de los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la sobre los textos del Cuaderno Martiano II en función de la asignatura.

Atendiendo a esto se propone como **objetivo general**: Aplicar una alternativa metodológica para potenciar el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba en los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la ESPEC: Eliseo Reyes Rodríguez.

De aquí que de la presente investigación se planteen como **interrogantes científicas**:

1-¿Cuáles son los fundamentos teóricos –metodológicos que sustentan el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba en los Profesores Generales Integrales de noveno grado?

2-¿Cómo diagnosticar la utilización de los textos del Cuaderno Martiano II en función de la historia de Cuba por parte de los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la ESPEC: Eliseo Reyes Rodríguez?

3-¿Cómo diseñar una alternativa metodológica para contribuir a potenciar el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba en los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la ESBE: Eliseo Reyes Rodríguez?

4-¿Cuáles son los resultados que se obtienen al aplicar la alternativa metodológica diseñada a partir del pre-experimento pedagógico?

En correspondencia con las interrogantes científicas se declaran las siguientes

tareas científicas:

1-Determinación de los fundamentos teóricos –metodológicos que sustentan el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba en los Profesores Generales Integrales de noveno grado.

2-Determinación de necesidades que tienen los Profesores Generales Integrales de noveno grado para el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II..

3-Elaboración de una alternativa metodológica para contribuir a potenciar el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba en los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la ESBE: Eliseo Reyes Rodríguez

4-Validación de la alternativa elaborada para comprobar su efectividad y pertinencia a partir del pre-experimento pedagógico.

Para obtener toda la información necesaria que permita llegar al resultado esperado se utilizaron distintos tipos de métodos. Del nivel teórico:

- Histórico-lógico: Ya que a partir del análisis de una situación histórica se determina la necesidad de esta investigación.
- Inductivo-deductivo: En la aplicación de las actividades de la propuesta y la inferencia de sus resultados una vez aplicado el sistema de instrumentos concebidos para determinar necesidades y carencias de los Profesores Generales Integrales y llegar a conclusiones de cómo dar respuestas a las interrogantes científicas.
- Analítico –sintético: El cual nos permitió analizar la información obtenida en la revisión de documentos, poder sintetizarla y proyectar acertadamente la estrategia de investigación así como realizar un profundo análisis de la información recopilada.
- De lo abstracto a lo concreto: Cuando se realizó el diseño para elaborar la alternativa y ponerla en práctica.

Del nivel empírico se emplearon los siguientes métodos:

- La Entrevista: Aplicada a metodólogos de la Enseñanza Media y jefe de grado para indagar sobre los indicadores utilizados en este trabajo.
 - La Encuesta: Aplicada a Profesores Generales Integrales de noveno grado, con vistas a obtener información que permita comprobar las obtenidas mediante la utilización de los restantes métodos.
 - Observación: Observación directa a clases de Consolidación donde se trabajaron los textos martianos para determinar entre otros aspectos: las condiciones en que se desarrollan, cómo se manifiestan los elementos que regulan las fases de orientación y ejecución y control en los mismos, así como las principales deficiencias que pueden apreciarse.
 - Pruebas Pedagógicas: Se les aplica a los estudiantes para ver el nivel de preparación que poseen los mismos antes y después de haber recibido las clases donde se haya trabajado con los artículos del Cuaderno Martiano II.
 - Revisión de documentos: Se emplea en la consulta de documentos escolares (libretas, planes de clases), actas de cátedras martianas y de la bibliografía para conocer lo estipulado sobre la enseñanza de la Historia de Cuba y para elaborar la fundamentación teórica del trabajo.
 - Experimental: Dentro del método experimental se realizó un pre-experimento ya que no se utiliza otro grupo que el de muestra, al cual se le aplica la alternativa y se comparan los resultados con los del diagnóstico, la muestra seleccionada es no probabilística intencional.
 - Escala valorativa: Se utilizaron fundamentalmente las observaciones y revisión de documentos aportando puntos de partida para el análisis según el interés del investigador.
De los métodos matemáticos empleados:
 - Estadística descriptiva: En el procesamiento numérico de la información, el análisis de los resultados cuantitativos del diagnóstico y de la propuesta de actividades a través de tablas y gráficos.
 - Análisis porcentual: Se utilizó para el análisis de los resultados.
- Para medir los indicadores en el presente trabajo se utilizaron dos tipos de variables:
- ❖ Variable dependiente: Potenciar el trabajo con los Cuadernos Martianos en las clases de Historia de Cuba.
 - ❖ Variable independiente: Alternativa metodológica.

La variable dependiente que se mide es descrita con un nivel de medición ordinal en los momentos antes y después de la ejecución del proyecto, se identificaron los índices altos, medio o bajo. Posteriormente esta escala valorativa se considerará como una escala ordinal para el procesamiento estadístico.

Caracterización de la población y la muestra.

La población está integrada por 14 docentes de noveno grado del municipio ya que este es el grado donde se imparte la Historia de Cuba en la Enseñanza Media Básica. Se tomó una muestra de 7, de la ESBE: Eliseo Reyes Rodríguez, incluyéndose los jefes de grado de 7., 8., y 9. compuesto por 6 hembras y 1 varón. De ellos 1 es estudiante en formación y 6 licenciadas: del área de humanidades, una licenciada en Inglés y una de Historia, del área de Ciencias Exactas (3 licenciadas en Matemática,) y del área de Ciencias Naturales 1 licenciada en Química. De ellos dos imparten Historia de Cuba por primera vez, dos por segunda vez y una por tres veces.

Para la caracterización de la muestra se utilizó un criterio no probabilístico con carácter intencional atendiendo a que se seleccionó a juicio del investigador ya que se conocen con anterioridad las características del grupo.

Novedad Científica: La novedad radica en que los Profesores Generales Integrales recibirán una alternativa metodológica para operar con los Cuadernos Martianos II, vinculando los contenidos de los textos a la Historia de Cuba, además le brinda a los docentes la ayuda necesaria para elevar su preparación y de esta forma se encuentre en mejores condiciones para enfrentar el trabajo con dichos cuadernos ya que esta alternativa puede ser utilizada en clases de Consolidación como en tareas extradocentes.

Aporte Práctico: Consiste en dotar a los docentes de una alternativa metodológica para operar con los artículos del Cuaderno Martiano II vinculados a los contenidos de Historia de Cuba, la cual es flexible, acorde al diagnóstico y organizada, puede ser utilizada por otras personas que trabajen en Secundaria Básica.

Capítulo I: Consideraciones teórico- metodológicas en torno a las clases de Historia de Cuba para la preparación de los profesionales de la educación en el empleo de los artículos del Cuaderno Martiano II.

1.1. Preparación de los profesionales de la Secundaria Básica en el empleo de los Cuadernos Martianos II.

La dirección del país orienta el desarrollo y formación de las nuevas generaciones en un proceso docente educativo integral, sistemático, participativo y en constante desarrollo. El mismo apoya en un conjunto de principios interrelacionados que están presentes en las nuevas transformaciones para Secundaria Básica. Estos principios y su cumplimiento se concretan en la clase y dan fortaleza al sistema educativo cubano en su integralidad. Ellos son la síntesis del pensamiento cubano a lo largo de su historia y que tiene particular expresión en el pensamiento de Fidel Castro.

Dentro de ellos se encuentran:

- Principio del carácter masivo y con equidad de la educación.
- Principio de estudio y trabajo.
- Principio de participación democrática de toda la sociedad en la educación.
- Principio de la coeducación y de la escuela abierta a la diversidad.
- Principio de la atención diferenciada y de la integración escolar.

El profesor debe ser capaz de reanticipar la atención a posibles dificultades y desaciertos de sus alumnos, tanto en el aprendizaje, como en sus actividades y conducta, debe prever, y en la medida de lo posible, evitar situaciones de conflicto y fracaso.

La didáctica es una ciencia que contribuye al logro de este propósito, pero no puede ser un sistema de reglas o recetas generales aisladas de la realidad del aula y de cada contexto pedagógico específico particular. La creatividad del maestro, la búsqueda constante de métodos, procedimientos y medios que se adecuen a la realidad de sus alumnos, es la vía para lograr eficiencia, calidad y éxito de todos.

Para desempeñar sus tareas el profesor debe estar formado en una concepción amplia que le permita tener una formación inicial a la cual se añaden otros componentes en este sentido. El proyecto educativo que se concibe en cada escuela, debe tener presente dos aspectos esenciales: primero, la preparación del colectivo pedagógico para lograr la interrelación de las diferentes asignaturas con el componente laboral y su tratamiento

metodológico y segundo, el carácter activo del sujeto, que le permita la autovaloración de las tareas orientadas.

La formación del docente es una preocupación en el mundo contemporáneo. El futuro de la naturaleza, la cultura, las naciones y de la propia especie humana radica en el desarrollo del hombre, en equilibrio armónico con su medio y con los demás hombres.

Bajo el principio de la formación continua, que se concreta en planes de pregrado y postgrado con amplias posibilidades de realización en licenciatura, maestría y doctorado, se llevan a cabo en todo el país estas diferentes modalidades de superación del profesional de la educación.

En el contexto nacional actual, la formación de maestros se produce por tres vías fundamentales:

-La primera con una nueva dinámica, en la que en una etapa inicial y breve se concentra una formación académica, que habilita a los estudiantes para insertarse en la actividad laboral responsable en las escuelas, mejor preparados para continuar el resto de la formación, tomando como centro la escuela y la tutoría directa de aquellos docentes con mayores experiencias y desarrollo profesional.

Esto conlleva a la vez una responsabilidad directa con los estudiantes, y su formación en la escuela, lo que le imprime una nueva calidad a la formación de docentes en la misma.

-La segunda vía está relacionada con la formación posgraduada. La escuela es el escenario propicio donde convergen todas estas vías de formación, preparación y superación del docente.

-La tercera vía es la auto-superación en esta se toma de manera importante la decisión personal de los profesionales.

Estas concepciones forman parte de la actual Revolución Educacional que redesarrolla en Cuba con el propósito de elevar la cultura general integral como garantía de continuidad de la Revolución Cubana y precisamente en las bases de este empeño se encuentra toda la filosofía de la educación de Fidel Castro. La Revolución Educacional forma parte de lo que Fidel Castro llama Batalla de Ideas, que sitúa la educación y la cultura en el centro de la lucha por el mantenimiento de la independencia y la identidad nacional.

La formación transcurre en un proceso permanente que se desarrolla en dos etapas: una de pregrado y otra de postgrado.

La superación es un proceso mediante el cual el individuo se prepara para desarrollar con mayor eficiencia su labor. Tiene carácter general o especializado según sean sus

objetivos. Esta se realiza a partir de que el profesional adquiere una superación inicial de amplia base ejecutoria (Cárdenas, M.1999). Con ello está en condiciones de elegir qué modalidades o vías asumir para su superación futura.

La superación profesional se organiza mediante cursos, entrenamientos y diplomados, los cursos, se dirigen a la profundización, actualización o complementación de los conocimientos y habilidades adquiridas durante su formación en general, responden a resultados de investigación y puede desarrollarse de diversas formas organizativas.

El entrenamiento tiene carácter individual generalmente y obedece a necesidades particulares de los sujetos. Los diplomados se encaminan a la formación especializada de un área particular de los conocimientos. Se estructura en grupos de cursos vinculados entre sí y culminan con un trabajo científico-técnico, de carácter teórico o de contenido práctico basado en alguna experiencia del autor.

Se considera además la idea de que el post-grado es un proceso que involucra la producción, transferencia, adaptación, diseminación así como de la aplicación de conocimientos.

La superación en Cuba tiene la misión de asegurar una educación permanente a los graduados universitarios, de manera consciente y científica, para que se conviertan en portadores y agentes de una cultura de cambio, de una cultura que pueda hacer posible un desarrollo humano sostenible en las difíciles condiciones en que vivimos, que permita alcanzar mayor justicia social en el planeta, y con ello una brecha creciente entre ricos y pobres.

La superación profesional es aquel proceso continuo a través del cual se busca ampliar y fortalecer el horizonte cultural del maestro, enriquecer cualitativamente la práctica pedagógica y el dominio de su campo del saber mediante el desarrollo de actividades teóricas y prácticas de diferente orden desde el cual significa que la superación profesional constituye un proceso a lo largo de la vida, que proporciona actualización, profundización y perfeccionamiento de habilidades y cualidades profesionales en correspondencia con las necesidades del desarrollo económico, social y cultural del país. Así, este proceso se revierte en un crecimiento profesional y humano de los docentes.

De tal manera la formación o educación permanente constituye un rasgo que caracteriza a la superación profesional.

El socialismo como sistema en las actuales condiciones internacionales, se reafirma para nosotros que el socialismo es un imperativo provocado no sólo como resultado lógico del

desarrollo de la fuerzas productivas a escala internacional, sino además como única alternativa para garantizar la supervivencia humana. Por lo que no se puede cejar en el empeño en demostrar su clara superioridad en la plasmación de los más altos valores humanos: justicia, igualdad, equidad, libertad, democracia, respeto a los derechos humanos, soberanía nacional, solidaridad.

La Revolución Cubana cuya base de sustentación política ha sido la construcción de la sociedad socialista, ha decidido avanzar enriquecida con la mejor tradición del pensamiento revolucionario, la ideología marxista leninista, la acción de los revolucionarios cubanos y con el ideario martiano tan universal como nuestro, lo cual constituye la fuerza ideológica del pueblo cubano y su partido bajo la certera guía de Fidel, del cual recibimos igualmente su inspirador patriotismo y un concepto tan alto del honor y la dignidad humana como nadie en el mundo podría habérselo enseñado.

En la tarea de educar a las nuevas generaciones en estas ideas, la acción y el mensaje internacionalista dejados por Ernesto Guevara alcanzan un significado de lección ejemplar e imperecedera, patriotismo, internacionalismo y socialismo, ya como tradición histórica, ya como principios de nuestro ideario, se han fundido, transformados en conceptos inseparables que expresan la fuerza de la sociedad que construimos y que defendemos. Los ideales de dignidad humana, decoro, igualdad social, en síntesis, la aspiración a construir el tipo de sociedad más justa y avanzada de la historia, en el derecho que reclamamos los cubanos, en medio de tanto escepticismo, presiones imperiales y confusiones ideológicas que se advierten en el mundo de hoy.

La política cultural de la Revolución se planteó como cuestión esencial, investigar, proteger y promover la identidad nacional cubana y esto como es bien sabido tienen en la vida y en las enseñanzas del Apóstol su fuente principal, su inspiración básica, su punto de referencia indispensable.

Los vínculos de nuestro pueblo con América Latina y el mundo solo se pueden garantizar culturalmente sobre el fundamento de José Martí, su cultura está insertada dentro de la mejor tradición de la política cubana. Sobre el fundamento de las ideas y de la cultura forjada en dos siglos de historia, de la cual Martí en su más alto exponente, se ha ido estructurando la mejor política cubana durante el siglo XX y también será así en este XXI.

Martí se presenta hoy como una clave esencial del nuevo pensamiento que necesita no solo Cuba, sino América y el mundo, de ahí la importancia de elevar la calidad del estudio de la vida, la obra y su ideario, demostrar, con mayor precisión y contextualizando sus

ideas, al genio de la política, la literatura y de pensamiento universal y al que Gabriela Mistral, caracterizó como el hombre más puro de la raza.

En documentos y fuentes bibliográficas pasivas sobre Martí, el énfasis en la ética martiana, como resultado de lo que la ciencia ha desarrollado hasta la actualidad en el tratamiento de la obra martiana, lo cual lo convierte en un contenido importante proyectado hacia la formación de valores, cualidades y sentimientos aunque susceptibles a las precisiones en el orden de preparación teórico – metodológica de los docentes para su tratamiento en la escuela.

Los intereses de la liberación nacional y social de las masas revolucionarias cubanas se ha expresado en programas de transformación revolucionaria y de la realidad y en modos de concebir al hombre y la sociedad en conjunto de naturaleza, fundamentalmente política y con una elevada carga ética, desde José Martí hasta Fidel Castro. Y a estos programas, modos de actividad y conducta se ha accedido desde posiciones cosmovisivo – filosóficas – diferentes, incluidas la religiosas militantes, aún cuando la marxista puede catalogarse potencialmente como la visión más coherente y científica.

El profesor de la Secundaria Básica es el guía, preceptor y orientador de la educación de sus alumnos y cuenta para ello con el modelo de escuela que se requiere en cada sociedad que se constituye en el centro del proceso docente educativo. La tarea principal de estos factores consiste en preparar para la vida, desarrollar los conocimientos, capacidades, habilidades, y valores que le permitan una vida de compromiso social.

El trabajo de la escuela tiene como punto de partida el diagnóstico integral de sus alumnos individualmente y en función de los resultados, traza la estrategia individual y grupal. El diagnóstico elaborado es compartido con el resto de los profesores e instructores que intervienen en el proceso educativo, así como los familiares de cada estudiante, par que unidos en la acción educativa, se logre el crecimiento personal y el aprendizaje que se aspira.

El empleo de metodologías que faciliten el aprendizaje, que propicien el diálogo, la reflexión y que promuevan el ejercicio del pensar, permiten a los docentes enseñar a sus alumnos a "aprender a aprender ". La implementación de técnicas de estudio y de procesamiento de información es también una contribución en la realización de proyectos pedagógicos.

Cuando un profesor concibe el proceso formativo de una manera desarrolladora, participa activamente junto a sus alumnos en las actividades políticas, culturales, recreativas,

deportivas, laborales y de orientación profesional que se programan, y es un observador sistemático de los modos de actuación de cada estudiante, se desarrolla a sí mismo y se prepara para elaborar estrategias que ayuden a rectificar o alentar comportamientos positivos en sus alumnos.

El aula es un taller de construcción, creación, laboriosidad y respeto, partiendo de las experiencias y vivencias de cada uno de sus alumnos. El profesor debe desarrollar una pedagogía del respeto, del esfuerzo, de la exigencia, en la que no falte la sensibilidad humana, para que el alumno tenga confianza en sí mismo y no se vea afectada su autoestima, de manera que pueda enfrentar la vida con optimismo.

En síntesis, el profesor que conoce a cada uno de sus alumnos, y parte de una evaluación permanente de la marcha de su aprendizaje y desarrollo, está en condiciones de desarrollar mejor la dirección del aprendizaje y la educación de sus alumnos. Sobre esta base, se puede trazar las estrategias individuales y colectivas que le permitan llevarlos a estadios de desarrollo superior.

De acuerdo con las fuentes consultadas, los criterios que al respecto se ofrecen especialistas coinciden en que en las múltiples esferas en que se desarrolla la preparación del maestro, es la preparación teórica y metodológica que tiene carácter permanente y se ejecuta con los docentes en los diferentes niveles de educación.

Tiene como objetivo elevar la preparación política- ideológica, pedagógica- metodológica y científico- teórica para asumir con un enfoque científico, las exigencias del proceso pedagógico.

Esta no es la única vía para preparar a los profesores para su labor. Como parte de la preparación metodológica el trabajo científico- metodológico es la actividad que realizan los profesores en el campo de la Didáctica General y Especial, basándose fundamentalmente en los resultados de las investigaciones con el fin de perfeccionar el proceso docente- educativo.

Cabe señalar la importancia que le conceden estos autores a la introducción de conferencias y seminarios como formas adecuadas para elevar la capacidad pedagógica de los profesores y además brinde la oportunidad para dar una información específica, sobre lo que es necesario profundizar de acuerdo con los resultados del proceso docente- educativo (Salcedo, I, M y Macpherson, M. 2005).

Por otra parte en el trabajo: Condiciones que contribuyen al éxito de las actividades metodológicas, (García, M. 1985: 78), destaca un grupo de requerimientos que se deben

tener en cuenta al planificar estas actividades, las que deben ser observadas con cuidado.

Estos son:

1-Determinación del objetivo de la actividad.

2- Determinación de las tareas que serán ejecutadas.

3-- Determinación de las condiciones en que se ejecutarán las tareas.

4-Estructuración lógica de las tareas (cuántas, a quiénes dirigirla, metodología a emplear, cuál es la más adecuada, si se cumple el objetivo, si solucionan el problema).

Este algoritmo ha sido aplicado a la organización de los talleres de preparación de los profesores de la Secundaria Básica aún cuando no tienen un contenido propiamente metodológico, por considerar que el mismo responde al trabajo que se proyecta. De igual forma, si bien no se trata de una preparación metodológica, si es una modalidad para la superación teórica de los profesores para lograr una mejor comprensión de la actividad que realizan, por lo que se asumen también el trabajo y los niveles organizativos donde se lleva a cabo el trabajo metodológico, particularmente el colectivo de año, en el departamento docente, en la facultad, filial o unidad docente.

En la Secundaria Básica se trabaja por Consejos de Grado. El Consejo de Grado lo dirige el jefe de Grado y lo integran todos los profesores generales integrales, de Educación Física, de Inglés e instructores de arte que atienden el grado.

En este se proyecta, evalúa y controla tanto el trabajo político- ideológico, y científico y metodológico, como el desarrollo del proceso docente educativo, además de los resultados de la evaluación de los objetivos formativos del grado y de la atención a los profesores generales integrales en formación. Se intercambian opiniones acerca de las formas y vías para proyectar las soluciones de los problemas que se presentan.

Se considera que, si este es el núcleo del trabajo de preparación del profesor en la Secundaria Básica, en el colectivo de grado se puede materializar el tratamiento teórico de los contenidos que sirven para la preparación del docente.

Existen principios para la preparación de los docentes entre los que se destacan (Gutiérrez, R.2001:2):

1. El principio del carácter diferenciado y concreto. (diagnóstico).
2. El principio de la combinación racional de las actividades de carácter político con las de carácter científico-teórico.
3. La combinación racional de las distintas actividades.
4. La participación activa y consciente de los profesores.

5. El carácter creador del trabajo.
6. Establecimiento de una prioridad racional para enfrentar los problemas.
Según (Salcedo,M y Macpherson, M. 2005), un momento importante en el proceso de preparación es la evaluación de la actividad, para ello se destacan indicadores como:
 1. Concepción estratégica sobre la base de la caracterización de los profesores y las prioridades de la enseñanza y el enfoque multidisciplinario.
 2. Planificación del trabajo utilizando diferentes vías.
 3. Correspondencia entre el trabajo metodológico y los resultados alcanzados en el proceso docente educativo.
 4. Asistencia de los profesores.
 5. Nivel de preparación de los profesores en los debates científicos.
 6. Grado de implicación de los resultados del colectivo de año en el trabajo metodológico e individual.

La preparación del profesor de Secundaria Básica cubana debe ser portadora de una cultura general y pedagógica en particular que le facilite el trabajo que está llamado a ejecutar, se puede llevar a cabo por diferentes vías, en este caso se desarrolla fundamentalmente a través de talleres ya que:

Taller: Es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes y en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias, alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriba a conclusiones generalizadas.(Resolución Ministerial 119/08)

La necesidad de atender la preparación y superación metodológica y científica de los docentes en el empleo de los textos martianos en las clases de Historia de Cuba se fundamenta por las investigaciones realizadas, por los resultados alcanzados en comprobaciones realizadas por lo que se toma esta idea para el desarrollo del presente trabajo toda vez que este resultado contiene las apreciaciones acerca del valor patriótico e histórico de los textos escritos por José Martí.

1.2-Fundamentos para el empleo de los textos martianos en las clases de Historia de Cuba.

En el ámbito de las transformaciones que estamos llevando a cabo, se hace necesario producir profundos cambios en el nivel de Secundaria Básica, en aras de la educación y la cultura integral de nuestro pueblo, especial atención en los adolescentes, portadores de

los valores humanos y revolucionarios que requiere nuestra sociedad, poseedores de una cultura general básica que les permita tomar decisiones responsables sobre su vida futura, en correspondencia con las necesidades sociales de país, requiere de un profesional de la educación formado en función de esos objetivos y que tenga cultura política, métodos pedagógicos adecuados y dominio de los contenidos de los programas escolares en las distintas asignaturas y grados de este nivel.

En tal sentido la autora realiza una propuesta de actividades orientada a potenciar el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II para lograr un aprovechamiento más idóneo de las potencialidades instructivas y educativas de estos artículos que permitan un mayor acercamiento a nuestro héroe nacional y a nuestra historia.

La política educativa tiene carácter democrático y popular orientado al desarrollo de la formación de las nuevas generaciones en un proceso docente – educativo integral, sistemáticas, participativas y en constante desarrollo que se apoyan en un conjunto de principios, que forman un sistema íntimamente relacionado. De ahí se deriva el carácter sistémico de la política educativa de nuestro país es decir que la política funciona en forma de sistema en su conjunto, la educación que va aplicada desde el círculo infantil hasta la educación superior.

Derivado de ello es que elaboramos nuestra propuesta de solución basada en los siguientes principios:

- El principio del carácter masivo y con equidad de la educación (la secundaria básica tienen la posibilidad de alcanzarla todos los niños sin distinción de sexo raza y religión).
- El enfoque de género de la educación (manifestado en la equidad y en el tratamiento a los niños y niñas para futuros desempeños en su vida personal y social).
- Educación y Cultura (a través de llevar a cabo una enseñanza que permita lograr en los alumnos una cultura general integral como demandan las condiciones actuales de desarrollo social es decir que sean capaces de enfrentar los resultados del fabuloso desarrollo científico – tecnológico y a los graves males que se derivan del hegemonismo y del uso de la fuerza, capaces de luchar por la paz, por la cultura, por defender las conquistas logradas y la tradición nacional)

- El principio de la atención diferenciada y la integración escolar (a partir del diagnóstico fino de cada alumno, analizando en el mismo sus necesidades y posibilidades se encamina el trabajo para lograr promover el máximo desarrollo y nunca la exclusión o segregación en la atención educativa)

Ha sido preocupación del Gobierno Revolucionario Cubano la formación de nuestros niños y jóvenes con una sólida educación martiana, lo cual queda estipulado en el Artículo 39 de nuestra Constitución, que plantea: El Estado orienta, fomenta y promueve la educación, la cultura y las ciencias en todas sus manifestaciones.

En su política educativa y cultural atiende a los postulados siguientes:

a) Fundamenta su política educacional y cultural en los avances de la ciencia y la técnica, el ideario marxista y martiano, la tradición pedagógica progresista cubana y la universal.

Para elevar la calidad del estudio de la vida, la obra y el pensamiento de José Martí, en el curso escolar 2006-2007, el Ministerio de Educación orientó para la superación política de los profesores y alumnos, el estudio y discusión de textos de José Martí entre los que incluyen aquellos que forman parte de la Edad de Oro y de los Cuadernos Martianos, de modo tal que constituya una vía más, con tratamiento diferenciado, para poner a nuestros educadores en nuevos acercamientos a estos escritos del maestro. Estas lecturas son muestra de su ideario patriótico, antiimperialista, latinoamericanista y antirracista que entraña un formidable recurso para la formación de valores. Se plantea que:

A partir del diagnóstico de cada colectivo, el trabajo deberá caracterizarse por una metodología - en la que no faltarán los modernos medios audiovisuales como soporte de la misma- que combine exposiciones orientadoras con preguntas que muevan el pensamiento, el diálogo, el debate, el intercambio de opiniones, la precisión de conclusiones y la evaluación de los resultados.

Septiembre:

Del Cuaderno martiano de Secundaria Básica:

Céspedes y Agramante (OC. T. 4, p. 358.) (Noveno grado) Mi raza. (OC. T 2 , p. 298) (todos los grados).

Octubre: El General Gómez (O.C.T 4, P. 445) (Noveno grado)

Antonio Maceo (OC. T 4, P 451) (todos los grados)

La madre de los Maceos. (OC. T 5, P 26) (todos los grados)

Noviembre:

El teniente Crespo (OC., T, 4, P, 365) (todos los grados)

El 10 de Abril. (OC., T, 4, P, 93) (Noveno grado)

Conversación con un hombre de la guerra.(OC. T 4 , P, 459)(todos los grados)

- Pero sólo serán discutidos en los turnos de Debate y Reflexión de forma oral en los cuarenta y cinco minutos del turno que corresponde.

El MINED ha elaborado además documentos rectores que orientan la transformación, en este sentido: En la Enseñanza –Aprendizaje de Español, Matemática e Historia (cartas metodológicas al PGI) del año 2005, en el que se señalan los textos martianos a trabajar en cada grado de Secundaria Básica. En el caso de noveno grado se señalan los siguientes: Céspedes y Agramonte, Mi raza, El General Gómez, Antonio Maceo, La madre de los Maceo, El teniente Crespo, El 10 de Abril, Conversación con un hombre de la guerra.

Esa idea tiene antecedentes, basta citar: Los programas de Secundaria Básica del 2004, la Resolución Ministerial 226 del 2003, los programas directores de las asignaturas priorizadas del 2001, que a su obra escrita se refiere, frecuentemente se escucha el criterio de que el lenguaje utilizado es difícil comprensión para el lector, lo que está asociado, también muy a menudo, a insuficiencias en la plataforma cultural de este. Ellos se explican en mayor medida cuando el lector es un adolescente que cursa la enseñanza secundaria al que se debe instruir y educar con un sentido de integralidad.

La utilización de documentos históricos como fuente de conocimiento supone tener en cuenta su origen, las circunstancias en que surgieron y, en consecuencia, su relación con el momento histórico – concreto de la vida del autor o de los autores, sobre todo cuando se trata de figuras o personalidades significativas. Por ello el trabajo con los cuadernos martianos se vincula estrechamente a la biografía de nuestro Héroe Nacional, cuyo estudio se inicia en la enseñanza primaria y debe continuar con mayor profundidad, en el nivel medio, tanto en secundaria básica como en pre-universitario. A ese estudio pueden contribuir todos los docentes, a través del quehacer de las aulas martianas, de las clases de consolidación y de otras actividades generadas en la escuela ya sean curriculares o extracurriculares. En esta dirección es indispensable que los docentes recurran a la obra de carácter biográfico que se han escrito sobre Martí por autores como Gonzalo de Quesada y Miranda, Jorge Mañach y Luis Toledo Sandi; así como de Cintio Vitier “Vida y obra del Apóstol José Martí “, “Textos antiimperialistas de José Martí de Tina García Márquez.

Para los estudiantes de Secundaria Básica son recomendables la “Cronología Mínima de José Martí “ elaborado por el Centro de Estudios Marianos y títulos como “ Martí momentos importantes” y “ Como era Martí”, ambos de Rafaela Chacón Nardi, “Así fue Martí” de Gonzalo de Quesada y Miranda, o “El Martí que yo conocí “ de Blanche Zacharie, en tanto se trata de fuentes escritas en un lenguaje asequible que facilita su comprensión (Toda esta recomendación de la lectura, consulta análisis de estos libros deben ser promovidos en las actividades de la biblioteca desde la Cátedra Martiana)

No deben obviarse en la preparación de profesores y estudiantes la “ Tabla cronológica” y la descripción de su físico y personalidad que aparecen en el tomo 27 de las Obras Completas, así como el Atlas histórico – biográfico, elaborado por el Centro de Estudios Marianos y el Instituto Cubano de Geodesia y Cartografía de 1983.

El estudio de la biografía del Maestro permite comprender, entre otras cosas, las razones desde su temprana identificación “con los pobres de la tierra “, la esencia profundamente humanista de su pensamiento, revelado en las diferentes facetas de este, los momentos más importantes de su actividad política y revolucionaria e igualmente las que distinguen su quehacer intelectual expresado de manera diversa, y fiel reflejo de ese pensamiento abarcador y multifacético, síntesis, en ese terreno de lo más avanzado del siglo XIX.

Puede comprenderse entonces por qué el conocimiento de la biografía de Martí sirve de fundamento para el análisis y valoración de los textos incluidos en los Cuadernos Marianos.

A partir de este fundamento es posible operar con las actividades que se proponen nuestro trabajo.

La obra martiana en general constituye una estimable fuente para el conocimiento y la reflexión; de ahí la prioridad con que se le considera en nuestra política educacional fundada esencialmente en su enfoque humanístico.

Recuérdese que nada de lo planteado por Martí es ajeno al mejoramiento humano.

Estos apuntes no tienen la intención de agotar la reflexión sobre tal, pero si destacar que el eje en torno al cual gira cualquiera de los comentarios está en el supremo valor de patriotismo. Nada, ni aún en las circunstancias contextuales diferentes, se apartan de esta intención. Su esencia está en lo seleccionado en los escritos del Cuaderno Martiano II de Secundaria Básica, en los objetivos del MINED para el curso 2000-2001, los lineamientos para fortalecer la formación de valores(1998), con el propósito de unificar las ideas en torno al tratamiento del pensamiento martiano, a partir de la visión histórica y cultural de la

época que declaran como textos básicos La Edad de Oro, Los Cuadernos Martianos y el Ideario Martiano: ética y formación de valores documento que rige el trabajo de las cátedras martianas.

La Secundaria Básica tiene como fin la formación básico-integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general, dentro de sus objetivos generales se encuentran que los alumnos sean capaces de:

1.- Demostrar su patriotismo expresado en el rechazo al capitalismo, al hegemonismo y al imperialismo yanqui y en la adopción consciente de la opción socialista cubana, el amor y respeto a los símbolos nacionales, a los héroes y mártires de la patria, a los combatientes de la revolución y a los ideales y ejemplos de Martí, el Che y Fidel, como paradigmas del pensamiento revolucionario cubano y su consecuente actuación.

8. - Apreciar las manifestaciones artísticas y literarias de exponentes significativos de la cultura local, nacional, latinoamericana, caribeña y universal.

En el caso de noveno grado se aspira que los estudiantes sean capaces de:

- Adoptar una actuación de compromiso con la Revolución a partir de dominar los rasgos fundamentales del pensamiento humanista y revolucionario de Martí, el Che y Fidel, así como el papel histórico de otras personalidades y ser fieles a sus ideas y ejemplos al demostrar la disposición, esfuerzo, resistencia y sacrificio ante sus deberes y las necesidades de la Patria, aun en las condiciones más difíciles, lo cual significa ser protagonista en la Batalla de Ideas.
- Demostrar su formación estética, artística y ética, al mostrar sensibilidad, gusto estético, apreciación artística y disfrute por las diversas manifestaciones nacionales, latinoamericanas, caribeñas y universales.
- Evaluación de los objetivos formativos:
 - Patriotismo
 - Solidaridad
 - Responsabilidad
 - Laboriosidad
 - Honestidad

La asignatura de Historia de Cuba en noveno grado cuenta con un sistema de objetivos elaborados a partir de los objetivos formativos de la Secundaria Básica y un sistema para cada una de las habilidades.

Este sistema de objetivos trabaja de manera directa con el tratamiento de la obra martiana como elemento clave dentro del proceso.

Los objetivos que se corresponden con el tema de investigación son:

1.- Contribuir a la formación de una cultura general desde la perspectiva histórico a partir del conocimiento de hechos, acontecimientos, procesos y personalidades más importantes de la vida económica, política, social, artística del país.

3. - Favorecer el desarrollo cívico-ciudadano de los estudiantes al desarrollar valores como: modestia, honestidad, honradez, dignidad, desinterés, laboriosidad, tenacidad, actitud crítica ante lo mal hecho, espíritu de sacrificio, así como modos de actuación propios de la sociedad en que viven caracterizados por la identidad social, la responsabilidad ciudadana y la participación social.

4. - Desarrollar habilidades en el trabajo con las fuentes del conocimiento histórico, político, jurídico, literario, geográfico y artístico propias del grado.

5. - Contribuir a la educación estética y al uso correcto de la lengua materna de los estudiantes mediante la lectura, análisis y comprensión de obras de la literatura cubana donde se aprecia la belleza de las actitudes, de los sentimientos y de la palabra a través del acercamiento a otras manifestaciones artísticas.

8. - Demostrar conocimientos de las ideas de José Martí y de Fidel Castro relacionadas con el contenido objeto de estudio.

A través de diversas investigaciones se aprecia una vasta obra analítica que orienta teóricamente acerca del pensamiento ético martiano, entre los que se destacan: Medardo Vitier "Martí estudio integral" (1953), Carlos Rafael Rodríguez "Martí guía y compañero (1987), Cintio Vitier "Ese sol del mundo moral (1995), Pablo Guadarrama González "El humanismo martiano (1996), Pedro Pablo Rodríguez "Nuestra América en el concepto de José Martí (1998).

En este sentido pero con mayor precisión pedagógica se destacan los trabajos de la doctora Hortensia Pichardo "Lectura para niños (1981) y "Lectura para jóvenes" (1984), Justo Chávez "Proyecto Educativo Martiano", Lidia Turner "José Martí y la enseñanza actual en la escuela primaria (1997), estudios que cobran especial significación práctica con la propuesta de los Cuadernos Martianos (I -1995, II -1997, III -1996 y IV -1997) y la Guía para maestros de las Aulas Martianas de Cintio Vitier y Fina García Marruz (1995). Se destaca la obra de Salvador Arias (2001) que resume en "Un proyecto esencial

martiano: La Edad de Oro, su ética dispuesta a la formación integral de la niñez americana”.

El doctor Jorge Lozano de la Universidad de la Habana realizó un trabajo sobre la ética martiana donde propone una lectura ética para los escritos martianos, la licenciada Luisa Campos Gallardo del I.S.P "Enrique José Varona, en su Tesis de Maestría plantea una Alternativa para enseñar la obra martiana a través de la Historia de Cuba en la escuela primaria(1995,1997).El Doctor Roberto Hernández Bioska, defendió su Tesis de doctorado con el tema :La obra martiana en el proceso de enseñanza de las

Escuelas de Arte. El profesor Pedro Cancio Villamar del ISP José Tey de las Tunas investigó sobre juegos y técnicas participativas con las ideas martianas para formar valores en los escolares primarios (1997).De Camagüey Odalys Sánchez Cañete (1999) en su Tesis de Maestría (Premio del Centro de Estudios Martianos)incursiona en la presencia de la niñez en las Escenas Norteamericanas. El doctor Ramón Pla López de la Universidad Pedagógica de Ciego de Ávila ha investigado y propuesto un enfoque martiano de la Historia como modelo pedagógico (1995,1997), los MsC Omar Abreu de Ciego de Ávila y Mario Valdés Navia de Sancti Spíritus investigan la obra martiana como fuente para enseñar la Historia en las Universidades Pedagógicas y en la Escuela Media respectivamente. La doctora Haydée Leal García (1991, 1995,1997), ha trabajado la metodología de la Enseñanza de la Historia y sus numerosas aristas, entre las que se incluyen consideraciones sobre el papel de la obra martiana en el proceso pedagógico.

Élida Díaz Fleites del Centro de Estudios Martianos en su Tesis de Maestría aborda Ideas éticas y estéticas en La Edad de Oro. En Sancti Spíritus Aurelia Massip Acosta prepara la defensa de su Tesis en un proyecto de lectura creadora sobre la promoción de la lectura a través de la obra martiana. En el ISP Félix Varela se destacan las tesis doctorales dedicadas al tema entre ellas la de Ricardo Pino Torres (1999), La palabra ética de José Martí como fuente para la Enseñanza de la Historia ofrece recomendaciones, entre otras para dar tratamiento al símbolo martiano como vía adecuada para la comprensión de sus ideas, aspecto en el que coincidimos por su validez. María Antonia Rodríguez del Castillo defendió el título "Lectura y lector en La Edad de Oro (1999).Graciela Urías Arboláez (2003), Frank Arteaga (2002), Ermis Escribano (1997), María Rodríguez del Castillo, Mario Valdés Navia (2003), María C. Fernández (2002), en las que se le atribuye a la ética gran importancia. Estas han abordado en general indicaciones teóricas y metodológicas para el estudio de Martí, han puntualizado en la valoración martiana del hombre desde la

historia, la psicología, la pedagogía, la literatura, la sociología. Como regularidad se le atribuye importancia a la superación profesional de los docentes en los temas martianos. Felicia Lara en su Tesis aborda la obra martiana, pero en su caso analiza la relevancia de las personalidades históricas y plantea una propuesta metodológica para la preparación del maestro primario del 2º ciclo en la dirección del aprendizaje de la habilidad de valorar.

La MsC Odalys Fraga Luque en su tesis de maestría (1999) elabora una propuesta metodológica para la preparación del maestro primario del segundo ciclo en el estudio de las ideas éticas de La Edad de Oro, con un enfoque integrador dirigido a la solución de problemas fundamentales teóricos – metodológicos que se presentan de la enseñanza martiana y en ello radica su aporte principal.

La misma autora en su tesis de doctorado (2005) presenta una estrategia de superación profesional para la preparación teórica - metodológica del docente en el contenido de la ética martiana que posibilitó contribuir al desarrollo profesional de los docentes para el tratamiento del contenido de la ética martiana en la práctica martiana.

Sin embargo todos estos estudios están dedicados a la obra martiana y su tratamiento en los diferentes niveles de enseñanza sobre todo en la primaria, solo la tesis de maestría de Alberto Rodríguez Copa presenta una estrategia para la lectura y comprensión de los textos martianos (prosa y verso) en Secundaria Básica desde la asignatura del Español, también la MsC Violeta Leandra Rodríguez Egües en su Tesis de Maestría(2002) plantea un sistema de acciones para la capacitación del Profesor General Integral de noveno grado para el trabajo con los escritos del Cuaderno Martiano II pero desde una óptica interdisciplinaria.

Estas investigaciones corroboran la importancia del estudio de la obra de José Martí y el reto que tiene ante sí el maestro, quien debe aumentar su caudal de conocimiento para transmitirlo adecuadamente a sus discípulos.

En tal sentido la autora realiza una alternativa metodológica orientada a facilitar la comprensión de los textos del Cuaderno Martiano II para lograr un aprovechamiento más idóneo de las potencialidades instructivas y educativas de estos artículos que permitan un mayor acercamiento a nuestro apóstol y a nuestra historia.

Nuestra tarea está basada en la teoría pedagógica de Liet Semiovich Vigotsky, psicólogo que trabajó en la ley de la genética del desarrollo y en la zona de desarrollo próximo. Plantea el enfoque histórico cultural lo cual se centra en el desarrollo integral de la personalidad, que sin desconocer el componente biológico del individuo absolutizado por

otras tendencias, lo concibe como ser social cuyo desarrollo va a estar determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes. Teoría pedagógica que expresa los criterios básicos de la indisoluble interrelación entre lo cognitivo – formativo para el logro de un aprendizaje desarrollador desde su propia conceptualización.

Criterios básicos:

- Promover el desarrollo integral.
- Potencial el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y autorregulación.
- Desarrollar la capacidad para realizar aprendizaje a lo largo de toda la vida.

Aprendizaje :Proceso dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser construidas en la experiencia socio historia , en la cual se produce como resultado de la actividad del individuo y de la interacción con otras personas ,cambios relativamente duraderos y generalizables, que le permiten adaptarse a la realidad transformarla y crecer como personalidad .

Cada obra del Cuaderno Martiano resulta una fuente inagotable de instrucción y educación por lo que es necesario sentir y conocer la obra del Apóstol hasta llegar a convertirla en su núcleo regulador y orientador.

Este nivel superior de desarrollo de la personalidad tiene en su base las tendencias orientadoras que le dan al sujeto el sentido de su vida y guían con estabilidad su actividad consciente.

Nuestro problema está enmarcado dentro de la educación en los valores de las nuevas generaciones que es uno de sus problemas actuales, a través de la promoción del conocimiento sobre Martí.

El Cuaderno Martiano II contiene once escritos patrióticos , el prólogo a los Versos Sencillos y una selección de estos, integrada por diecisiete composiciones, además de ocho de las cartas que escribiera Martí a su amada niña María Mantilla .Su lectura estudiosa, junto a la de los cuatros números de “La Edad de Oro”, bajo la formación orientadora de los profesores debe propiciar una mayor identificación con el “amigo más sabio” al que se refiere Cintio Vitier, identificación que supone no solo conocerlo mejor sino admirarlo y quererlo mucho más.

En este empeño corresponde un lugar importante a las aulas martianas aunque aún presentan insuficiencias en su labor, cuya extensión y consolidación se ha promovido

en los centros educacionales sobre la base de una metodología de trabajo ajena a toda manifestación de formalismo.

Se ha insistido en que el trabajo con los cuadernos martianos no puede circunscribirse al quehacer de las aulas martianas ya que estas tienen como objetivo “ Enseñar a Martí con métodos martianos “pero teniendo en cuenta la participación voluntaria, transmitir un caudal de dignidad, belleza, ideario patriótico – revolucionario utilizando como método principal la lectura (comentada, individual),compartir con los alumnos a través del diálogo , la conversación , intercambio .Todo lo cual presupone: un maestro preparado, una lectura comprensible , flexible, amena, emotiva, que conlleve a que el alumno cuando termine el noveno grado sepa redactar una síntesis de la vida y obra de Martí, que refleje sus impresiones personales .

Por tanto es preciso potenciar su utilización sistemática y natural desde la propia docencia de las diferentes asignaturas a tenor con la especificidad de sus objetos de estudio, sin obviar el necesario perfeccionamiento de los vínculos interdisciplinarios en el tratamiento de Martí y su legado así como otras vías posibles para estimular el interés por conocerlo.

Capítulo II: Diseño de la alternativa metodológica para el tratamiento de los artículos del Cuaderno Martiano II en las clases de Historia de Cuba.

2.1. Diagnóstico y/o determinación de necesidades.

Variable dependiente: El trabajo de los Cuadernos Martianos en las clases de Historia. Se considera a los efectos de la presente investigación potenciar el trabajo de los textos del Cuaderno Martiano II en función de las clases de Historia, como variable dependiente, que se define como: Potenciar: Comunicar potencia a una cosa o incrementar la que ya se tiene. En esta caso como la expresión del conocimiento de los textos martianos del Cuaderno II y su vinculación con los contenidos de Historia de Cuba.

El momento de determinación de necesidades conduce a la elaboración de los indicadores de la evaluación de la propuesta que se materializan de la siguiente forma:

Operacionalización de la variable dependiente:

Dimensiones	Indicadores
Conocimiento de los textos del Cuaderno Martiano II	- Volumen de información de los textos martianos. -Dominio de otras fuentes donde aparecen los textos martianos trabajados. -Aspectos que son de utilidad para su labor: habilidades y contextualización.
Dominio de los textos en relación con Historia de Cuba.	-Vinculación con los contenidos de Historia de Cuba. -Utilización para desarrollar el pensamiento lógico y reflexivo. -Atención a la diversidad.

Una condición indispensable para el diseño de la alternativa metodológica que contribuya a la preparación de los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la ESBE: "Eliseo Reyes Rodríguez es la determinación de necesidades, lo cual evidencia la marcada diferencia entre la realidad y lo deseado y establece las carencias y potencialidades sobre las cuales se debe actuar para erradicar esta dificultad existente.

Se utilizaron varios métodos obteniéndose los siguientes resultados:

Prueba pedagógica: En la prueba pedagógica (Anexo 1) aplicada a 7 profesores se obtuvo como **resultados cuantitativos** (Anexo 5) que en la pregunta 1 que sólo 2 (33%) conocen con exactitud los artículos del Cuaderno Martiano II, los 5 restantes solamente

identificaron los textos "Céspedes y Agramonte" y el 10 de Abril, en la segunda referente a la etapa de nuestra historia todos señalaron correctamente para un 100%, en la pregunta 3, responden correctamente (33%). En la valoración de la personalidad histórica solamente 3 (44%) profesores responden correctamente al vincular con los contenidos históricos, el resto (4) solamente señalan las cualidades de las personalidad tal y como aparecen en el texto, no lo vinculan con los contenidos históricos.

Resultados cualitativos:

Las respuestas se relacionan con la necesidad de ayuda que presentan los estudiantes para vincular los artículos del Cuaderno Martiano a los contenidos de Historia de Cuba, por lo que estos deben ser explicados, necesitan que el profesor los ayude a interpretarlos, desde el punto de vista utilitario comprenderlos mejor y que le sirvan para realizar actividades de estudio, no saben contextualizar el texto pues la mayoría no pudo responder con exactitud el lugar donde se encontraba Martí al escribir los artículos. Además se debe orientar la actividad de lectura con un fin determinado ya que en cuanto a la valoración, los estudiantes sólo se limitan a repetir frases del texto y en su totalidad escogieron las figuras de Céspedes y Agramonte, lo cual está relacionado con razones asociadas a la dirección pedagógica del proceso, la carencia de hábitos de lectura, entrenamiento para leer.

Entrevista a metodólogos y jefe de grado: (Anexo 2). En la entrevista realizada a 3 metodólogos y un jefe de grado las respuestas fueron ambiguas sin lograr las vías, formas y lugares para dicha preparación lo que nos muestra que estas no se ofrecen y cuando se hacen no se sigue una metodología específica. En cuanto a la preparación de los Profesores Generales Integrales se reconocen en la mayoría de los casos que no es óptima presentando grandes limitaciones para hacer uso efectivo con los artículos del Cuaderno Martiano II, no se precisan las frecuencias con que se realizan las orientaciones metodológicas a los profesores, además los mismos desconocen la guía para los maestros de las aulas martianas y por tanto su utilización, aplican de forma incidental los contenidos del Cuaderno Martiano II en las clases de Historia con un nivel de trabajo independiente y en ningún caso de nivel problémico o investigativo. Los metodólogos refieren en cuanto al trabajo vinculado a contenidos de Historia de Cuba dejando explicado que cuando no los emplean es porque no tienen acceso a los artículos del Cuaderno Martiano pues no están preparados para desarrollar este trabajo. En general se considera que la capacitación que poseen es de carácter metodológico en un sentido más amplio

pero que no dominan las especificidades del trabajo con la obra martiana. Las actividades que se realizan son actividades para interpretar y argumentar, mientras que cómo se expresó anteriormente estas son tareas en las que los alumnos tienen limitaciones, necesitan ayuda para su realización.

En tal sentido los metodólogos no han orientado a los profesores cómo emplear los artículos del Cuaderno Martiano II en las clases de Historia.

En la Encuesta: (Anexo 3) **Resultados cuantitativos:** (Anexo 6) aplicada a los 7 profesores se pudo constatar que referente al conocimiento de los textos fundamentales del Cuaderno Martiano II sólo 2 profesores aseguran conocer los mismos, lo que representa el 28.57% del total de los encuestados, 3 profesores aseguran que conocen los textos fundamentales en parte para un 42.85%, sólo 2 profesores casi no lo conocen, lo que representa un 28.57% del total.

En cuanto a identificar los textos, solamente 2 profesores identifican correctamente lo que representa un 28.57%, 5 de ellos identifican algunos para un 71.42%.

Referente a la utilización del Cuaderno Martiano II en su labor docente 2 profesores afirman que no los utilizan, lo que representa un 28.57%, 2 profesores afirman que los utilizan siempre, lo que representa un 28.57% del total, 3 profesores afirman utilizarlos algunas veces, lo que representa 42.85%.

Con relación al nivel de preparación de los Profesores Generales Integrales para la utilización de los textos del Cuaderno Martiano II en sus clases 2 afirman estar bien preparados, lo que representa un 28.57% (uno de ellos es Graduada de Historia) 1 tiene poca preparación, lo que representa un 14.28%, 4 afirman tener alguna preparación, lo que representa un 57.14% del total.

Se afirma que dentro de los textos, los más utilizados son los siguientes en este mismo orden:

- Céspedes y Agramonte.
- El 10 de Abril.
- Antonio Maceo.
- Mi raza.

Resultados cualitativos: En la entrevista realizada a los profesores se pudo constatar que se utilizan muy poco los textos del Cuaderno Martiano a pesar de estar orientados en la Carta a los Profesores Generales integrales, se observa un predominio del trabajo

reproductivo asociado a los contenidos de Historia de Cuba, con actividades dirigidas a la interpretación y la argumentación, pero no resultan efectivos cuando se realizan pues los estudiantes aún solicitan ayuda para interpretar los textos, comprenderlos y leerlos.

En la **observación a clases** (Anexo 4) **Cuantitativos**: Se visitaron clases durante 45 minutos con una frecuencia semanal. El observador es uno y el tipo de observación es abierta.

El primer aspecto observado fue dominio del contenido: la caracterización de hechos y personalidades históricas. : 1 (14.28%) bien, 4(57.14) regular y 2(28.57) mal.

Al relacionarse con ubicación espacial y temporal de los textos martianos se obtuvo 3(42.85%) bien y 4(57.14%) regular.

En cuanto al conocimiento de los artículos del Cuaderno Martiano II, los resultados fueron: 2 bien (28.57%) y 5 regular (71.42%).

Al relacionarlos con dominio de la metodología: habilidades de la asignatura 1 (14.28%) bien, 3 (42.85%) regular y 3(42.85%) mal.

Vocabulario técnico: 2 bien (28.57%) y 5 regular (71.42%).

Dosificación del contenido: obtuvimos: 1bien (14.28%) 3 regular (42.85%) y 3 mal (42.85%)

- **Cualitativos**: Se pudo comprobar la poca preparación que poseen los profesores para vincular los contenidos de Historia de Cuba con los artículos del Cuaderno Martiano II, partiendo de que no se ubica de forma temporal ni espacial a los estudiantes al abordar la motivación para la clase, lo que evidencia el poco dominio de este aspecto, a pesar de existir en las aulas la gráfica de tiempo, no se utilizó en todas las clases visitadas, lo mismo ocurrió con los mapas

Como resultado de la información obtenida teniendo como base tres aspectos fundamentales, se puede concluir que los profesores no cuentan con orientaciones metodológicas para el empleo de los artículos del Cuaderno Martiano en las clases de Historia de noveno grado, los metodólogos no han desarrollado actividades metodológicas, particularmente para el empleo de los artículos del Cuaderno Martiano II en las clases de Historia de Cuba de noveno grado y la carencia de los Cuadernos para el empleo efectivo de los textos en las clases de Historia en noveno grado.

Teniendo en cuenta todo lo anteriormente expuesto se determina trabajar en la preparación de los profesores de la Secundaria Básica en el empleo de los artículos del

Cuaderno Martiano II en las clases de Historia de Cuba, considerando el valor de esta actividad para mejorar la calidad de la labor educativa de los mismos. Para ello se confecciona una alternativa metodológica para un mejor desempeño del profesor. La misma consiste en una serie de talleres para el debate de los contenidos relacionados con el mismo, donde se trasmite información sistematizada en investigaciones anteriores y selecciones temáticas sobre asuntos particulares de contenido martiano.

2.2 -Consideraciones teóricas y metodológicas que fundamentan la alternativa como resultado científico.

Existen distintas definiciones de Alternativa, entre las que podemos señalar las siguientes:

Alternativa: (Enciclopedia Encarta 2000) Acción o derecho que tiene cualquier persona o comunidad para ejecutar algo o gozar de ello alternando con otra.

Alternativa: (Diccionario Enciclopédico Color compact océano) Derecho de una persona a ejecutar alguna cosa o gozar de ella alternando con otra. Opción entre dos cosas.

Alternativa: (Diccionario Enciclopédico Grijalbo) Que sucede o se hace de forma alterna, acción o efecto de alternar, opción disyuntiva, movimiento armónico.

Alternativa: (Océano Práctico-Diccionario de la lengua española y de nombres propios) Que se dice, hace o sucede con alternación. Opción entre dos o más cosas, acción o derecho para ejecutar una cosa o gozar de ella alternando con otra. Posibilidad, propuesta.

Alternativa: Opciones teóricas y metodológicas que pueden ser elegidas por el docente investigador, encaminadas a solucionar los problemas que se presentan en la práctica pedagógica (Según CCIP del I.S.P" Félix Varela).

La autora asume la definición de la Real Academia Española (RAE, 2004) que plantea lo siguiente: Alternativa significa:

- Opción entre dos o más cosas.
- Cada una de las cosas entre las cuales se opta.
- Efecto de alternar (sucederse unas cosas a otra repetidamente)

Según la doctora Alvarina Rodríguez Palacios: __Los resultados científicos son conocimientos que permiten transformar la realidad. Plantea además que:

Las alternativas por tanto se utilizan en la investigación:

- Situaciones problemáticas
- Vivencias

Sobre el particular, no resulta abundante la bibliografía, por lo que se toman estas posiciones para instrumentar en la presente investigación.

Las ideas son:

- La alternativa es considerada como un recurso para la transformación de la práctica educativa y, por tanto, genera un nivel de teorización que permite la vinculación entre la teoría y la práctica.
- La alternativa, permite ordenar, de una forma más flexible y dinámica el modo de actuación del docente/investigador para obtener propósitos cognitivos (conocimientos, habilidades).
- El término alternativa también se asocia a la utilización de métodos de la ciencia como herramienta para el análisis de un objeto de estudio, lo que permite la obtención de conocimientos científicos sobre dicho objeto.
- La alternativa es una opción teórica y metodológica que puede ser elegida por el investigador, encaminada a solucionar un problema que representa en la práctica pedagógica.
- Una alternativa que se dirige a transformar un objeto y debe en cierta medida constituir un reflejo de su esencia.
- La alternativa tiene como objetivo, captar la realidad educativa donde se mueve el problema, expresarla en forma de conocimientos, se concreta en la práctica en un sistema de acciones que posibiliten el logro del objetivo.
- La alternativa, al tener un carácter transformador, permite de una forma o manera distinta y superior el proceso de apropiación, constituye una opción a partir de la teoría existente, de aquí su importancia en investigación educativa.
- La alternativa constituye una vía para orientar la realización de actividades de la práctica educativa, por cuanto en la práctica escolar surgen constantemente situaciones en las que es necesario orientar metodológicamente al maestro o profesor para la organización de determinadas actividades educativas y se requiere de una vía incentivadora, motivante, flexible, dinámica, que no va encaminada fundamentalmente a enriquecer la teoría pedagógica sino al mejoramiento de la práctica, de aquí que la mayor contribución de la alternativa es práctica.

Rasgos que caracterizan una alternativa:

- Es un resultado relativamente estable que se obtiene en un proceso de investigación científica.
- Debe responder fundamentalmente a la práctica educativa, aunque puede dar respuesta a un objetivo de la teoría.
- Tiene en cuenta categorías de la Filosofía, Ciencias de la Educación, Ciencias Pedagógicas y las ramas del conocimiento que se relacionan con el objetivo para el cual se diseña.

Tiene una **estructura metodológica** que se expresa de la siguiente forma:

-El plano teórico(conceptos, categorías) que son los que definen aspectos esenciales del objeto de estudio, además, este plano incluye las normas, leyes, principios, etc. que regulan el proceso de aplicación de las técnicas, acciones, exigencias o requerimientos que se tienen en cuenta para el diseño de la altertnativa.

-El plano instrumental por los métodos teóricos y empíricos, las técnicas y acciones que se utilizan para el logro de los objetivos para los cuales se elabora la alternativa.

La alternativa en su condición de resultado, implica que se debe expresar mediante algún recurso modélico la conformación de la alternativa como un todo y las interrelaciones que se producen entre los elementos de su estructura.

Se puede afirmar que la alternativa es un resultado científico que permite dar solución a los problemas que se plantean en el desempeño laboral como expresión de una necesidad social. Permite la transformación por cuanto es flexible, dinámica e incentivadora a partir de una teoría existente y teniendo en cuenta la experiencia práctica y directa, produce nuevos conocimientos y por ende hay transformación de la realidad educativa.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto se diseñó una alternativa porque el propósito esencial es llevar un objeto temporal y espacialmente ubicado desde un estado real hasta un estado deseado, mediante la utilización de determinados recursos, en este caso los Cuadernos Martianos II por la importancia que poseen como medio para contribuir a la adquisición y afianzamiento de los conocimientos históricos.

Ventajas de la alternativa metodológica: Se escogió como resultado científico para facilitar al docente una vía que propicie la utilización o no de determinados ejercicios, en comparación de los resultados se puede tomar la totalidad de las actividades o parte de estas.

La presente propuesta de alternativa metodológica no es un dogma que trate de llevar al profesor el mecanismo sino todo lo contrario por lo que no se trata de recetas o indicaciones rígidas sino revelar las potencialidades que tienen los Profesores Generales Integrales en este campo.

El orden metodológico que presentan los ejercicios no implica que debe ser seguido por el docente, estos pueden cambiar en dependencia de las características del grupo y del diagnóstico que poseen. Además pueden aplicarse a través de la propia docencia y de otras actividades promovidas por las aulas martianas o la biblioteca escolar.

2.3- Fundamentos psicológicos, metodológicos, filosóficos y didácticos de la alternativa.

Filosóficos: el desarrollo de una cosmovisión humanista y de profundo carácter ético de los artículos, lo cual se refleja de forma particular en la obra martiana de los cuadernos. Y es expresión de lo mejor del pensamiento educativo cubano en una integración dialéctica con el pensamiento marxista-leninista.

Pedagógicos: La asimilación de las tradiciones pedagógicas y éticas de la educación cubana y el perfeccionamiento continuo del personal docente desde el pensamiento martiano. Se fundamenta en el principio del perfeccionamiento continuo del personal docente, en este caso sobre el pensamiento martiano como síntesis de todo el pensamiento educativo cubano.

Psicológicos: La presente investigación se orienta bajo el enfoque histórico-cultural que tiene como fundamento el hombre y sus contextos educativos para trabajar en este sentido con los docentes. Está sustentada en la concepción de que el profesor debe desarrollar cualidades de su personalidad, centradas en la disposición de educar a todos, de enseñar a todos en un proceso infinito donde lo único que hace semejante a los hombres es la educación y la comprensión del sujeto que se educa como un ser biopsico-social.

Ideológicos: La preparación de los profesores en los fundamentos del proyecto educativo cubano, como parte del proyecto social cubano como factor que contribuye a la continuidad histórica de la Revolución.

Las leyes son fenómenos que rigen todo desenvolvimiento de la naturaleza y de la sociedad puesto que constituyen regularidades que tienen inevitablemente que cumplirse. En la esfera didáctica, se manifiestan a través del establecimiento de relaciones entre los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje:

1. Relaciones del proceso de enseñanza-aprendizaje con el contexto social: la escuela en la vida (problema-objetivo-proceso).
2. Relaciones internas entre los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje (objetivo-contenido-método).

En la presente investigación se cumplen estas leyes, en el primer caso, se parte de la contextualización del proceso de enseñanza-aprendizaje (diagnóstico y determinación de necesidades) cuando caracterizamos al grupo muestra con indicadores que apuntan al contexto escolar, familiar, comunitario y social.

Importancia del trabajo con la obra martiana:

La segunda ley se manifiesta igualmente en este caso a través de las relaciones entre los componentes internos del proceso. El objetivo-ya citado- se apoya en el contenido instructivo y educativo de la presente alternativa, el cual se concibe de acuerdo con una serie de métodos teóricos-empíricos y estadísticos derivados del método general dialéctico materialista del marxismo-leninismo, el cual le concede una importancia decisiva a los factores sociales en la Educación.

Igualmente sucede con el reflejo de los principios didácticos en el citado trabajo investigativo, por ser parte, como es lógico, del carácter educativo del proceso de enseñanza-aprendizaje (el objetivo es esencialmente educativo); el carácter científico se manifiesta en el hecho de que el estudio se basa en el conocimiento científico más actualizado sobre el objeto (fundamentación teórica), la relación entre la teoría y la práctica se expresa en que ese cuerpo teórico se fundamenta el estudio sirve de base a la intervención práctica (la alternativa metodológica), la asequibilidad o comprensibilidad de los contenidos se ve en qué parte de lo conocido y los elementos abordados hacen con un lenguaje comprensivo e individualizado, se trabajan con contenidos conocidos por los Profesores Generales Integrales, además las actividades tratadas en la alternativa son acordes al diagnóstico y asequible a todos los profesores, tomando como base el diagnóstico psico-pedagógico del grupo de profesores generales integrales de la ESBE: Eliseo Reyes Rodríguez contenidos ya manejados por los estudiantes solamente se amplían y se sistematizan. Otro principio que parte del carácter sistémico de la enseñanza con énfasis en la escala formativa, la relación entre lo concreto y lo abstracto, se aprecia cuando se analizan los textos martianos que se vincula con lo expuesto teóricamente sobre el tema y su vinculación con la Historia de Cuba a través de actividades, el carácter consciente y actividades independientes del alumno se manifiestan en el conjunto de

actividades previstas en la alternativa, que exigen la independencia de los alumnos, la solidez de los contenidos nace de la sistematicidad; se relacionan elementos en que se evidenciaron dificultades en el diagnóstico, la atención a lo individual y grupal, se garantiza en la concepción de las actividades cuyo carácter combina técnicas individuales y grupales siempre teniendo en cuenta el diagnóstico individual de cada estudiante, y del grupo en general para lograr la formación integral de los estudiantes que no es más que el fin de la enseñanza de Secundaria Básica.

El problema del desempeño profesional se hace más importante cada día como alternativa metodológica de transformación educativa, en que el docente debe marchar al ritmo que le imponen los tiempos modernos, porque se lo exige una constante preparación para lograr este propósito.

Se comprende entonces, la necesidad de una formación permanente en los docentes para enfrentar el reto de la sociedad actual de la educación integral de los alumnos.

Como base psicológica de la alternativa además de nutrirse de las ideas de insignes pensadores y pedagogos se basa en la escuela histórico-cultural fundada por I. S. Vigotsky y desarrollada por un grupo de seguidores como Leontiev, Galperín, Danidov y otros.

De esta escuela tenemos en cuenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre los aportes:

- La determinación histórico-social de la psiquis humana.

- El carácter mediatizado y mediatizador de los procesos psíquicos.

- El concepto de Zona de Desarrollo Próximo y la relación entre la enseñanza y el desarrollo.

Vigotsky no concibe la educación de forma aislada sino como procesos de interinfluencias sociales y culturales. A partir de su concepción psicológica de gran vigencia en la práctica pedagógica actual concibe la enseñanza y el desarrollo como los procesos íntegramente desarrollados. Plantea que el hombre solo puede asimilar la experiencia histórico-cultural bajo las condiciones de la enseñanza en la enseñanza, conduce al desarrollo y a la vez este influye sobre la misma.

En este desarrollo se deben tener en cuenta dos niveles: el desarrollo actual y el desarrollo próximo potencial. El primer nivel nos da las etapas que ya el individuo ha vencido lo que es capaz de hacer de forma independiente, el segundo lo que puede hacer,

pero con diferentes niveles de ayuda. De ahí la importancia del diagnóstico sistemático para cualquier situación de enseñanza.

La distancia o diferencia entre la Zona de Desarrollo actual y la que el maestro potencia con niveles de ayuda es la Zona de Desarrollo Próximo. Este aspecto es de suma importancia en la fundamentación de la presente alternativa porque partiendo de las necesidades constatadas en el diagnóstico aplicado a la muestra seleccionada se potencian los nuevos conocimientos, lo que también sustenta la realización de la investigación al dar respuesta a las necesidades de los alumnos.

Independientemente que el trabajo se nutre de los presupuestos psicopedagógicos de esta escuela, se tienen en cuenta además los aspectos positivos y valiosos del constructivismo como por ejemplo:

- Las experiencias adquiridas que tiene los alumnos promueven su desarrollo cognitivo, por lo que debe proporcionársele su ambiente rico en experiencia.
- Cada etapa implica una repetición de proceso de nivel anterior bajo una diferente forma de organización, son importantes por tanto, los conocimientos previos que poseen los alumnos y su experiencia para potenciar su desarrollo cognitivo, sus nuevos conocimientos.

Así mismo esta alternativa centra en la interacción de los componentes del proceso pedagógico, partiendo del carácter rector de sus objetivos, propiciar en este proceso el papel activo, participativo y reflexivo de los Profesores Generales Integrales involucrados a los que se les operen los conocimientos correspondientes a cada lugar en los ejercicios. Además se toma en cuenta el sistema de exigencias metodológicas establecidas por el doctor Rodolfo Gutiérrez Moreno, los que se desglosan a continuación:

Contextualizada: responde a las condiciones, exigencias y necesidades de los profesores generales integrales de noveno grado de la Secundaria Básica Eliseo Reyes Rodríguez además los ejercicios responden a las necesidades de los profesores.

Personalizada: pone en el centro de la dinámica que se da entre los componentes personalizados del proceso de enseñanza-aprendizaje de la escuela media, responde a las características individuales y grupales de los profesores de la forma que posibilita su motivación y compromiso para hacerla realizable.

Dinámica: Es flexible, sujeta a rediseño, según indique su puesta en práctica.

Objetiva: Se proyecta sobre la base de las posibilidades reales de materialización.

Operativa: Las acciones que se proyectan están en correspondencia con los niveles de realización, por lo que es asequible a todos y de fácil manejo pedagógico.

Preventiva: asegura las condiciones pedagógicas para ejercer los niveles de ayuda necesaria para propiciar el desarrollo.

Formativa: Su concepción esencial es la unidad armónica de conocimientos, habilidades, valores y rasgos de la actividad creadora.

Sistemática: Es ejecutable y cumplible en un proceso continuo que se desarrolla en etapas y fases que aseguren los resultados posteriores. Permiten la combinación ordenada, coherente, cohesionada de todos los componentes que direccionan el Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

La autora considera además integradora, pues en ella se integran todas las exigencias metodológicas para el trabajo con la obra martiana referida en los Cuadernos II, en la asignatura de Historia de Cuba, lo que permite preparar a los profesores generales integrales a través de actividades, para lograr la formación de una cultura general integral más efectiva y óptima.

Entiende prudente en estos momentos puntualizar algunos elementos particulares que influyen en la concepción, estructura y otros elementos de la alternativa que a continuación presentamos y por tanto forman parte también de los fundamentos de la misma:

- El trabajo con la obra martiana que se orienta en los Cuadernos II es eminentemente humanístico.
- La preparación de los docentes para trabajar la vinculación de los contenidos de la historia de Cuba con la obra martiana es muy pobre.

2.4 Diseño de la alternativa metodológica. Sugerencias metodológicas para su aplicación.

La propuesta está formada por actividades motivantes, dinámicas y orientadas que le den al Profesor General Integral la opción de utilizarlas según el momento propicio para trabajar con los artículos. Proponemos que se utilicen los siguientes componentes básicos:

1. Breve información sobre el documento (fecha en que se escribe o pública, por qué y en qué circunstancias Martí lo hace, y otros datos de interés.
2. Vocabulario para facilitar la comprensión del texto. Incluya palabras y términos cuyos significados el alumno necesita conocer, así como nombres de personajes o lugares a que Martí hace referencia.

3. Frases, expresiones e ideas que tienen un significado o intención especial en el contexto de lo que Martí escribe. Su conocimiento contribuye, también a la comprensión del lector.

Objetivo general de la alternativa: Potenciar el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba en los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la ESBE Eliseo Reyes Rodríguez.

Fundamentos de la alternativa.

La propuesta elaborada responde al tratamiento de la variable dependiente como resultado que se espera alcanzar con su implementación. Los indicadores determinados sirven para evaluar la efectividad de la propuesta.

Fundamentos del empleo de la Alternativa: Partiendo de la información empírica obtenida en relación con el problema objeto de la investigación y del diagnóstico de constatación realizado, se procede a la elaboración de una alternativa para potenciar el trabajo de los profesores de secundaria básica, contentiva de una serie de actividades de superación teórica basada en los textos del Cuaderno Martiano II que guardan estrecha relación con los contenidos de Historia de Cuba.

Se pretende que con esta modalidad de preparación, se logre una mayor eficiencia en la labor de los profesores en su gestión educativa.

Las actividades constituyen un modelo de operar que facilite la comprensión de los textos incluidos en el Cuaderno Martiano II, y sobre esa base, un acercamiento real y efectivo de nuestros adolescentes a La Historia de Cuba y al más genial y universal de los políticos cubanos del siglo XIX, dotando a los profesores y alumnos de secundaria, de ejercicios que los auxilian en el trabajo con los textos.

El valor de la propuesta radica precisamente en esto revelando las potencialidades que en lo instructivo y lo educativo aquellos textos poseen como fuente inagotable para la formación de valores de las nuevas generaciones de cubanos y permita aumentar el interés de los alumnos de Secundaria Básica, motivándolo además del estudio de la obra martiana, a elevar el aprendizaje de La Historia de Cuba, así como lograr una mayor participación de los mismos en los concursos de dicha asignatura.

Los fundamentos para su implementación fueron:

1º-Los textos del Cuaderno Martiano II constituyen un modelo para organizar ideas, argumentar hechos, valorar personalidades, procesos, organizar la información y comunicarla.

2º-En sus reflexiones José Martí aplica su cosmovisión independentista, latinoamericanista, antirracista, antiimperialista y democrático revolucionario.

3º-En la relación de José Martí con la historia, este ha sido un analista que ha participado activamente en la construcción histórica, ha sido testimoniante y protagonista de la historia.

La propuesta elaborada tiene tres direcciones:

- Las actividades que se plantean para su realización en las clases de Historia por los profesores.
- Realizar una aplicación objetiva de los textos del Cuaderno Martiano II en las clases de Historia, lo cual significa no hacerlo de manera forzada, en ningún caso, respetando el vínculo con el sistema de conocimiento de la clase y sus objetivos.
- Carácter flexible: Implica asimilar la incorporación de otras fuentes, no absolutizar el empleo de los artículos del Cuaderno Martiano. Además debe asimilar la incorporación de diferentes modos de actuación profesional y estilos de trabajo.

La alternativa orienta metodológicamente desde una definición temática el trabajo con los artículos del Cuaderno Martiano II.

Como vías utilizadas para acometer tal empeño la concretamos en:

- Talleres (8) y conferencias (2) para la vinculación de los textos del Cuaderno Martiano II con el contenido de Historia de Cuba.
- La preparación de los docentes a través de los consejos de grado como célula básica del trabajo metodológico.
- Adecuar la alternativa atendiendo al diagnóstico y a la escala formativa.

Principios de la alternativa:

- La objetividad expresada en la concreción de las ideas martianas relacionándolas con la historia.
- La sistematicidad que se logra en los talleres y actividades de superación que se desarrolla de manera sistemática y consecuentemente ordenada.

Contenidos a desarrollar:

La alternativa de preparación cuenta con nueve temas, uno de carácter introductorio, cuya selección se realiza tomando como base las necesidades de los profesores y el hecho de

que antes no se han estudiado los contenidos relacionados con el Tema I y Tema II. En estos se presentan los elementos que fundamentan el estudio del pensamiento martiano relacionado con la Pedagogía y con la historia. El resto está vinculado a cuestiones específicas para trabajar con los artículos del Cuaderno Martiano II. Se realiza en 10 horas (1 hora semanal) en cada Consejo de grado de la ESBE Eliseo Reyes Rodríguez.

Temas:

Tema I: Introducción. Pedagogía Martiana

Tema II: Caracterización de la visión de la historia y su enseñanza en el pensamiento y la obra de José Martí.

Tema III: El artículo Céspedes y Agramonte.

Tema IV: El artículo Mi Raza

Tema V: El artículo El General Gómez

Tema VI: El artículo Antonio Maceo

Tema VII: El artículo La madre de los Maceos

Tema VIII: El artículo El Diez de Abril

Tema IX: El artículo Conversación con un Hombre de la Guerra

Tema X: El artículo El Teniente Crespo.

Actividad No 1.

Tema: Introducción. Pedagogía Martiana

Objetivo: Demostrar que en la proyección de José Martí como líder político, existe una dimensión pedagógica, que cobra vigencia en los tiempos actuales.

Método: Exposición oral.

Formas de organización de la actividad: Conferencia.

Medios: Compilación de textos elaborados.

Tomado de Pedagogía Martiana por Armando Hart Dávalos. (Cubarte). Soporte Magnético 2007

Contenido:

Se inicia el tema a partir de someter a análisis la idea de la dimensión pedagógica proyección política de José Martí, que permite distinguir un pensamiento pedagógico.

Sus ideas se exponen de forma reiterada, se enriquecen las razones y argumentos de acuerdo con el momento histórico en que le tocó vivir. (Armando Hart Dávalos) presentes en Martí lo lleva a concebir la educación como una vía esencial para el mejoramiento humano y para alcanzar la felicidad junto a la búsqueda de lo que él llamó el equilibrio entre naciones e incluso entre las facultades emocionales y las intelectuales de cada hombre.

Se intentaba así descubrir las posibilidades de promover y orientar la conducta del hombre para, en el ejercicio de su libertad creadora, forjar la cultura. Para estos maestros, la comprobación o confirmación definitiva estaba en el resultado alcanzado, es decir, de lo que se observaba a través de la práctica humana, en ese caso considerando la educación como práctica sensible humana. José Martí es la expresión más alta de todo este legado cultural. Entre las numerosas facetas de su pensamiento ocupan un lugar destacado sus ideas sobre la educación y sobre la formación de los jóvenes vigentes en la colosal obra educativa, y cultural en general, de la Revolución cubana.

Martí recibió de sus antecesores, en especial de Luz y Caballero, a través de Mendive, el principio de que el pensamiento científico ha de abordar los hechos reales y concretos de la abstracción encaminada a establecer relaciones con otros hechos.

Cuando asumí, por decisión de Fidel Castro, en enero de 1959 la dirección del Ministerio de Educación escogimos la célebre sentencia del Apóstol, Ser culto es el único modo de ser libre, para guiar el trabajo que recién iniciábamos. Es preciso extraer todas las consecuencias que se derivan de ese pensamiento clave de Martí.

En sus largos años de emigrado ejerció como maestro en varias ocasiones, lo hizo en Guatemala, en Caracas y también en Nueva York y se refirió al tema de la educación y la pedagogía en varios de sus artículos y escritos. Más su obra en este terreno no se limitó a ello sino que toda su vida revolucionaria estuvo volcada hacia la prédica y la enseñanza, desde la tribuna y con la pluma, para contribuir a la elevación de la conciencia patriótica y a la movilización de voluntades a favor de la independencia de Cuba. Incluso, la Revista “La Edad de Oro” la concibió como un medio de llevar a los niños de Nuestra América el conocimiento de la historia y de la cultura de sus pueblos y de otras regiones del mundo. Con estas conmovedoras palabras presenta su primer número: Para que “sepan cómo se vivía antes y se vive hoy en América y en las demás tierras; (...) para que cuando el niño vea una piedra de color sepa por qué tiene colores la piedra, y que quiere decir cada color (...) y les diremos lo que se sabe del cielo, y de lo hondo del mar y de la tierra (...) porque los niños son los que saben querer, porque los niños son la esperanza del mundo.” En fecha tan temprana como 1878, en Guatemala, afirmó **“Hombres recogerá quien siembra escuelas”**. De aquí su insistencia en que el contenido de la educación se correspondiera con la época y con los problemas que debía enfrentar el hombre de Nuestra América.

En el periódico La América en 1883, en un artículo titulado “Educación Científica” expuso estas ideas: “Que se trueque de escolástico en científico el espíritu de la educación; que los cursos de enseñanza pública sean preparados y graduados de manera que la enseñanza primaria hasta el final y titular, la educación pública vaya desarrollando, sin merma de los elementos espirituales, todos aquellos que se requieren para la aplicación inmediata de las fuerzas del hombre a las de la Naturaleza. Divorciar al hombre de la tierra es un atentado monstruoso (...) A las aves, alas; a los peces, aletas; a los hombres que viven en la Naturaleza, el conocimiento de la Naturaleza, esas son sus alas.” Siempre preocupado por una educación que no preparaba al hombre a vivir en su medio ni en consonancia con su tiempo postula:

“El remedio está en cambiar bravamente la instrucción primaria de verbal en experimental, de retórica en científica, en enseñar al niño, a la vez que el abecedario de las palabras, el abecedario de la Naturaleza.”

En el artículo titulado “Escuela de Electricidad”, en noviembre de 1883, aparece ya una concepción educacional que nos parece concluyente: “Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es

hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida.”

Y coronando estas ideas, encontramos como elemento esencial y recurrente el propósito de que esa enseñanza para el hombre y por el hombre sirva de sustento al desarrollo soberano de nuestros pueblos. “El hombre crece con el trabajo” de ahí que “quien quiera pueblo ha de habitar a los hombres a crear”. Pero todo este esfuerzo formador no daría los frutos deseados si no está regido por principios éticos que permitan poner rienda a la fiera que todo hombre lleva dentro de sí.

La idea martiana del equilibrio del mundo como toda su cosmovisión fundada en la integridad de los diversos órdenes de la realidad, procede de su concepción del equilibrio en cuanto ley matriz esencial que rige tanto para la naturaleza, el espíritu, el arte, la ciencia, la economía, las relaciones sociales y la política. Y como esta síntesis sólo es posible alcanzarla a escala social con una cultura volcada hacia la acción, José Martí la llevó al terreno de la educación y la política práctica.

Situar como aspecto central de su concepción filosófica la práctica de enseñar y mejorar al hombre está a tono con las más rigurosas concepciones científicas de nuestras ideas filosóficas. Nada del “reino de este mundo” estaba para los maestros cubanos fuera de la naturaleza, la que era sometida al más riguroso examen por el pensamiento científico y filosófico. En la primera mitad del siglo XIX esto llevó a la cultura filosófica —subrayo filosófica— del país a una escala espiritual y científica superior a la de Europa y Estados Unidos de esa época.

Toda esta cultura pedagógica presente en el pensamiento martiano y que él aspiraba a concretar en la República independiente con todos y para el bien de todos constituye el fundamento de nuestra acción educacional de hoy empeñada en alcanzar una cultura general integral y forma parte del patrimonio intelectual de los pueblos que integran lo que él llamó Nuestra América.

Evaluación de la actividad:

-Se le pide al profesor que exponga sus criterios acerca del tema tratado, si considera que el mismo le puede servir en su práctica laboral para contextualizar los contenidos.

Actividad No. 2

- **Tema:** Introducción.

- Caracterización de la visión de la historia y su enseñanza en el pensamiento y la obra de José Martí.

- **Objetivo:** Exponer las tesis que sustentan el estudio de los temas de la propuesta.

- **Método:** Exposición oral.

- **Formas de organización de la actividad:** Conferencia.

- **Medios:** Material docente tomado de: Caracterización de la visión de la historia y su enseñanza en el pensamiento y la obra de José Martí. Bosh, Vilches Héctor (2003).

- **Contenido:** El estudio de este tema responde a las necesidades de potenciar el trabajo con los textos martianos relacionados con los contenidos históricos.

Las ideas, conceptos, apreciaciones y juicios acerca de la historia y su enseñanza están presentes a lo largo de la obra de José Martí, lo cual indica que las reflexiones sobre acontecimientos, procesos, fenómenos y personalidades históricas fueron una constante en el pensamiento martiano y por tanto quedaron reflejadas en sus crónicas periodísticas, artículos, críticas, ensayos, cartas y discursos.

Por todo ello es posible componer una visión martiana de la historia y exponer sus características más generales y esenciales.

Tesis principales que sustentan el estudio de este tema:

-Reflexiones sobre la historia como ciencia en la obra martiana: Para el apóstol de nuestra independencia e insigne pensador revolucionario, el conocimiento de la historia representó un instrumento de lucha y no solo una esfera del saber humano enriquecedora de su cultura que por demás, fue inmensa para la época.

De la historia, Martí consideró que había que extraer lecciones y experiencias para temprar su propio carácter y el de su pueblo preparándolo en el espíritu libertador y las enseñanzas morales que emanan de las páginas de la historia universal y especialmente la de Cuba.

-En 1883, Martí expresa una idea clave en su visión – y quizás de una concepción más teórica- de la historia: “Para estudiar las posibilidades de la vida futura de los hombres es necesario dominar el conocimiento de las realidades de la vida pasada”.

Salta a la vista la función de pronóstico que para la humanidad representa el estudio de la historia y no una nueva acumulación de hechos enriquecedores de la cultura individual. La idea anterior se complementa en la que dejó plasmada en sus Cuadernos de Apuntes-

reflejo fiel de sus meditaciones- al decir que: "Para estudiar los elementos de la sociedad de hoy es necesario estudiar en algo los residuos de las sociedades que han vivido".

Hurguen en el pasado, es decir investigar la historia, tiene una gran utilidad para penetrar en el conocimiento de la realidad que circunda a los hombres.

El 16 de Enero de 1894 sentenció: "Lo que fue es la raíz de lo que será". Esta idea, escrita en medio de reflexiones sobre nuestras luchas por la independencia, es al igual que otras similares como: "Lo que pasa es algo que queda", expresión de una comprensión dialéctica de la historia donde los fenómenos,, procesos y hechos aparecen concatenados y en estrecha relación .

Tal es el caso de las diferentes etapas de la gesta emancipadora de los cubanos en el último tercio del siglo XIX.(Anexo10)

Evaluación de la actividad:

1-Martí concedía extraordinaria importancia al estudio de la historia.

Argumenta

(puede profundizar sobre el tema en la Tesis de Maestría de Héctor Bosh Vilches, 2003 o en la compilación del texto que aparece en el Anexo 8.

Actividad No 3.

Texto: Céspedes y Agramonte.

Objetivo: Valorar las personalidades de Céspedes y Agramonte a través del Libro de texto y del Cuaderno Martiano II.

Contenidos: Inicio y desarrollo de la Revolución cubana. Valoración de Céspedes y Agramonte. (Unidad No 2 del programa). Después de la videoclase número 35.

Medios: Libro de texto, Cuaderno Martiano II, láminas, mapa y gráfica de tiempo.

Motivación: Orientar de la clase anterior como tarea la lectura del artículo “Céspedes y Agramonte”, páginas de la 5 a la 10 del Cuaderno Martiano.

El profesor para la motivación puede partir de la contextualización del documento para lo cual puede apoyarse en lo siguiente: Este escrito es una doble semblanza que realiza Martí en 1888, momentos en que analiza los hechos gloriosos de la Guerra Grande, coincidiendo con la efemérides del 10 de Octubre.(Utilizar gráfica de tiempo), así como ubicar en el mapa Nueva York, donde publica este artículo en el periódico “ El Avisador Cubano”. Puede señalar que este artículo se encuentra en Obras Completas Tomo (páginas 358-362).

Trabajo con el vocabulario:

- Pleitista: Céspedes era abogado, por eso Martí le llamó, pleitista, porque intervenía en los pleitos.
- Amo de hombres: Céspedes tenía un ingenio (La Demajagua) y unos cuantos esclavos que realizaban las labores agrícolas.
- Rifles de cazoleta: arma anticuada que tenía una pieza donde se colocaba la pólvora

Para seleccionar las frases fundamentales ver **Anexo (8)**.

Orientación de los ejercicios, que serán realizados por los estudiantes. (El profesor puede seleccionar de estos ejercicios los que considere necesarios y que puedan ser realizados por sus estudiantes atendiendo a su diagnóstico, teniendo en cuenta los tres niveles de desempeño).

1-Marca con una X la respuesta correcta:

Céspedes y Agramonte fueron dos personalidades que se destacaron en la etapa de:

- a) ___ Comunidad Primitiva.
- b) ___ República Neocolonial.
- c) ___ Colonia.

d) ___ Revolución en el poder.

2-Marca con una X la respuesta correcta:

• En el texto se habla de:

a) ___ La muerte de Céspedes y Agramonte.

b) ___ Las características de Céspedes y Agramonte.

c) ___ Los preparativos de la guerra necesaria.

3-Marca con una X la respuesta correcta:

La expresión “Hoy es fiesta”, que aparece en este escrito se refiere al:

a) ___ 24 de Febrero de 1895.

b) ___ 10 de Abril de 1892.

c) ___ 10 de Octubre de 1868.

d) ___ 1º de Enero de 1959.

4-Responde V o F según convenga teniendo en cuenta lo que aparece en el artículo.

a) ___ Las palabras pomposas son necesarias para hablar de hombres sublimes.

b) ___ Céspedes es como el espacio azul que lo corona.

c) ___ Agramonte representa la purificación.

d) ___ El Alzamiento es como encaje, que se borda a la luz.

4.1-Selecciona una de las dos personalidades y cita dos hechos históricos en que haya participado.

5-Coloca una C (a las expresiones que se correspondan con la personalidad de Céspedes) y una A (a las que se correspondan con Agramonte):

a) ___ Diamante con alma de beso.

b) ___ Hombre de mármol.

c) ___ Era un ángel para defender y un niño para acariciar.

d) ___ Es como un volcán.

e) ___ Y no fue más cuando proclamó a su patria libre sino cuando reunió a sus siervos y los llamó a sus brazos como hermanos.

5.1-Demuestra con hechos la última expresión.

6-Carlos Manuel de Céspedes se ha convertido en la historia cubana como el Padre de la Patria. Argumenta la anterior afirmación.

7-Identifica con una X la frase más completa, sobre el artículo “Céspedes y Agramonte”.

a) ___ Es preciso haberse echado alguna vez un pueblo a los hombros, para saber cuál fue la fortaleza de aquel que se alzó, fusta en manos contra los dormidos.

b) ____ Es preciso haberse echado alguna vez un pueblo a los hombros, para saber cuál fue la fortaleza del que, sin más armas que un bastón de carey con puño de oro, decidió, cara a cara de una nación implacable, quitarle para la libertad su posesión más infeliz, como quien quita a una tigre su último cachorro.

8-En el artículo “Céspedes y Agramonte”, Martí expresó: “Esos son Cuba, tus verdaderos hijos”.

a) Argumenta la frase anterior.

9-Se puede utilizar el ejercicio 1 de la Unidad No 2 del software educativo “Por los senderos de mi Patria” de la colección “El navegante” que plantea:

➤ La situación en Cuba en 1868 era muy aguda provocando el incremento de la inconformidad de los cubanos, de las situaciones que te damos señala con una X cuáles son verdaderas.

a) ____ Situación de opresión política por parte del gobierno español.

b) ____ El panorama de la economía era heterogéneo.

c) ____ Existencia de grandes diferencias sociales, discriminación de los criollos.

d) ____ Los cubanos tenían derechos a ocupar cargos políticos de importancia.

e) ____ Ausencia de derechos democráticos de los cubanos.

9.1- ¿Qué elementos no aparecen relacionados en este ejercicio y constituyen causas de la guerra?

9.2-¿Qué relación existe entre los elementos que aparecen en el ejercicio y lo planteado en este escrito patriótico?

Orientar como tarea las siguientes actividades:

-¿A qué personalidad de la historia de nuestro municipio llamarías diamante con alma de beso? Explica

-Construye un texto, a través del cual expresas lo que significó para ti conocer a estos hombres sublimes.

Control: A través de la revisión directa del Profesor por los asientos de los profesores (de forma individual), de forma colectiva, de forma oral.

Evaluación: Oral y escrita (libreta) para aquellos profesores que no fueron evaluados de forma oral.

Actividad No 4.

Texto: "Mi Raza"

- El profesor puede señalar que este texto aparece además en las Obras Completas en el Tomo 2 (páginas 298-300).
- Puede asumirse como clase frontal de Consolidación en la unidad 2 después de la clase 46: Unificación de las fuerzas revolucionarias, 47 y 48: el pensamiento martiano en torno a la independencia, los problemas latinoamericanos y el imperialismo yanqui. En este artículo Martí, además de aclarar razones contrarias a la ciencia, por el color, que justificaba la superioridad racial, llegó al plano de síntesis un pensamiento humanista en el que continuó y enriqueció sus conceptos al respecto teniendo en consideración que "Mi Raza", se escribió en 1893, ya Martí había destacado en México desde 1875 que este sería realmente independiente si lograba incorporar mediante la educación y el trabajo y en igual sentido en el ensayo "Nuestra América" al plantear que este continente solo se salvará con sus indios.

Cuba no tenía indios, pero sí esclavos que forzosamente incorporados a nuestra historia habían contribuido con su sudor a la creación de bienes materiales, la formación de una nacionalidad y la constitución de una nación. Igualmente y sin división se estaba oponiendo a todas las tendencias que exacerbaban el odio de razas. Anexionismo y autonomismo.

Para seleccionar las frases fundamentales ver **Anexo (8)**.

Ejercicios:

1-Lee detenidamente el artículo que aparece en el Cuaderno Martiano II (páginas 17-19) y:

1-1 Marca con una X la respuesta correcta:

La faceta del ideario mariano que se pone de manifiesto en el artículo es:

- a) _____ independentismo.
- b) _____ antirracismo.
- c) _____ latinoamericanismo.
- d) _____ democrático- revolucionario.
- e) _____ antiimperialismo.

2- Explica la vigencia de la faceta que seleccionaste en la pregunta No 1.

3-Marca con una X la respuesta correcta:

- La unidad de los cubanos planteada en este artículo, José Martí la logró con:

- a) ____ La fundación del Partido Revolucionario Cubano junto a Carlos Baliño.
- b) ____ La fundación del Periódico Patria.
- c) ____ Los discursos patrióticos que pronunció.

Puede profundizar en el anexo 9

4-¿Por qué Martí plantea que en Cuba no habrá nunca guerra de razas?

5-Marca con una X la respuesta correcta:

En este artículo Martí plantea que la redención del negro en Cuba fue desde la primera constitución la cual fue aprobada:

- a) ____ El 10 de Abril de 1892.
- b) ____ El 15 de Marzo de 1878.
- c) ____ El 10 de Abril de 1869.
- d) ____ El 16 de Septiembre de 1895.

Orientar de tarea:

Investiga acerca de otros escritos realizados por José Martí donde haya puesto sus ideas antirracistas

Actividad No 5.

Texto: “El General Gómez”

- Puede impartirse como clase de Consolidación después de la Videoclase 49: Apoyo de la emigración y solidaridad internacional o en la clase 58: Máximo Gómez Báez. Este artículo aparece en Obras Completas en el Tomo 4(páginas 445-451), y en el Cuaderno Martiano en las páginas de la 20-26. Fue escrito por Martí en el Periódico Patria el 26 de Agosto de 1893. (Ubicación temporal y espacial).

Tres elementos sustanciales tiene este escrito de Martí:

1ro. La impresión que le causó al General Gómez y su familia en la visita de tres días que le realizara en su apartada casa y pequeña finca en Santo Domingo. Los valores de Gómez y Mariana y lo que a fuerza de una vida ejemplar inculcó en sus hijos sobre la base de la humanidad y el respeto.

2do. Es una semblanza donde se combinan los aspectos figurativos físicos y morales de héroe, destacando su afán por la libertad.

3ro. La exacta dimensión que alcanzan sus pensamientos, las causas del fracaso de la Guerra Grande y las proyecciones futuras del proyecto independentista y republicano democrático de Martí.

Para seleccionar las frases fundamentales ver **Anexo (8)**.

Ejercicios:

1-Lee detenidamente el primer párrafo del artículo que aparece en la página20 del Cuaderno Martiano II y responde:

1.1-La cualidad que más se destaca de Gómez es:

- a) ____ La humildad.
- b) ____ La desigualdad.
- c) ____ La sabiduría.
- d) ____ La osadía.

1.2-El escenario en que se desarrolló el personaje central del texto es:

- a) ____ Cuba.
- b) ____ Brasil.
- c) ____ Santo Domingo.
- d) ____ España.

2-Marca con una X las características de Gómez que aparecen en el texto.

- a) ___ infeliz.
- b) ___ jinete pensativo.
- c) ___ ambicioso.
- d) ___ grandeza verdadera.
- e) ___ rostro pequeño.

3- Marca con una X la respuesta correcta:

- La expresión: “Descansó en el triste Febrero la guerra de Cuba se refiere al:
 - a) ___ 24 de Febrero de 1895.
 - b) ___ 10 de Febrero de 1878.
 - c) ___ 15 de Febrero de 1869.

3.1- Explica tu selección.

4-Marca con una X la respuesta correcta:

Máximo Gómez y José Martí redactaron el programa de lucha de la Guerra de 1895, el cual fue:

- a) ___ El Manifiesto de la Demajagua.
- b) ___ El Manifiesto de Montecristi.
- c) ___ El Manifiesto del Moncada

5-Explica el significado de la expresión “La pelea de cuartón por donde la guerra se fue desmigajando”.

6-Teniendo en cuenta el contenido del artículo y tus conocimientos históricos: Valora la personalidad de Máximo Gómez.

7-Lectura del último párrafo del artículo y resume el concepto de guerra que se ofrece en el mismo.

8-En este escrito, Martí expresa algunos criterios sobre el fracaso de la Guerra de los diez años.

- a) Argumenta usando las ideas martianas expresadas en el mismo.

9-¿Por qué Martí consideró al general Gómez como un puntal imprescindible para la guerra?

Actividad No 6.

Texto: “Antonio Maceo”.

- Puede impartirse como clase frontal de Consolidación después del videoclase 40: Filme Baraguá, o después del videoclase 54: Antonio Maceo Grajales. El Titán de Bronce.
- Señalar que este artículo aparece además en Obras Completas en el Tomo4 (páginas 451-454).

Este escrito que aparece en Patria, el 6 de Octubre de 1893, se inscribe en el tratamiento que hace Martí de los héroes de la pasada gesta. Ya en el anuncio de la creación del periódico Patria había proclamado como esto surgía como vocero de las ideas revolucionarias y para resaltar las mejores virtudes del pueblo cubano.

Para seleccionar las frases fundamentales ver **Anexo (8)**.

Ejercicios:

1--Lee detenidamente el artículo Antonio Maceo que aparece en las páginas 27-31 del Cuaderno Martiano II y:

- Marca con una X las características de la personalidad de Antonio Maceo que aparecen en el texto:
 - a) ___ fuerza en la mente.
 - b) ___ sagaz experiencia.
 - c) ___ pensamiento armonioso.
 - d) ___ palabra sedosa.
 - e) ___ egoísta y ambicioso.
 - f) ___ energía constante.
 - g) ___ elegancia artística.
 - h) ___ idea cauta y sobria.

2-Argumenta la siguiente expresión que aparece en el texto:” Le son naturales el vigor y la grandeza”.

3-Valora la figura de Maceo a la luz de la visión martiana sobre el titán.

4-Explica la frase: “Y hay que poner asunto a lo que dice porque Maceo tiene a la mente tanta fuerza como en el brazo”, para ello debes basarte en el pensamiento político de Antonio Maceo.

5- Marca con una X la respuesta correcta:

La expresión: “Firme es su pensamiento y armonioso, como las líneas de su cráneo”; se refiere a la actitud asumida por Maceo en la Protesta de Baraguá, la cual tuvo lugar el:

- a) ____ El 10 de Abril de 1892.
- b) ____ El 15 de Marzo de 1878.
- c) ____ El 10 de Abril de 1869.
- d) ____ El 4 de Noviembre de 1868.

5.1-Argumenta la expresión anterior basándote en el hecho. (pueden apoyarse en el Libro de texto en las páginas 101-102).

6-¿Por qué se le ha denominado a Maceo el titán de bronce?

7-El general Antonio Maceo es un ejemplo extraordinario de virtudes revolucionarias. Argumenta la anterior afirmación apoyándote en el escrito.

Orientar como tarea:

-Proponga un sistema de tareas docentes donde exponga cómo lograría en sus estudiantes la conformación de esta idea: “Baraguá salvó la idea, la bandera y la gloria”.

Actividad No 7.

Texto: “La Madre de los Maceo”

- Puede impartirse como clase de Consolidación después del Videoclase 34: La mujer en la revolución del 68.
- Este artículo aparece además en las Obras Completas en el Tomo 5 (páginas 26-27). Fue escrito por Martí en el Periódico Patria el 6 de Enero de 1894.
Para seleccionar las frases fundamentales ver **Anexo (8)**.

Ejercicios:

1-Lee detenidamente el artículo La madre de los Maceo que aparece en las páginas 32-33 del Cuaderno Martiano II y:

1-1-Del texto diga:

- Tema.
- Recursos de cohesión.
- Tipo de texto.

1.2-Completa los espacios en blanco:

Martí sentía por la anciana _____ y _____.

2-Marca con una X la respuesta correcta:

- En el texto se habla esencialmente de:
 - a) ___ la mujer cubana.
 - b) ___ Antonio Maceo.
 - c) ___ Mariana Grajales.

3-¿Por qué Martí habla de la unidad en este texto ?

4-Escribe V o F según los planteamientos que aparecen en el texto:

- a) ___ El motivo del texto es la muerte de Mariana Grajales.
- b) ___ Caracterizar a la madre de los Maceo como una humilde y sencilla mujer.
- c) ___ Era una mujer que lloró ante el hijo moribundo.
- d) ___ Plantea que la raíz del alma cubana es la unidad.

5-¿Qué le dice Mariana a su hijo Marcos según plantea el texto?

6-Si tú fueras el hijo, ¿Qué le hubieras respondido? ¿Por qué?

7- ¿Por qué Mariana Grajales es considerada por los cubanos como la madre de la Patria?

8-¿Por qué Martí escribe este texto en Patria en 1894?

9-¿Qué valores planteados son expresión de nuestra identidad?

10-¿Cuáles de las características plasmadas son sinónimos de la mujer cubana?

11-¿Por qué Martí plantea que es la unidad del alma cubana hecha en la guerra?

12-¿Por qué habla de la unidad en 1894?. Trabajar contexto histórico.

13-¿Por qué escribe este texto en Patria en 1894?

14-¿Qué hubieras respondido ante la expresión: ¡ Y tú, empínate!

Actividad No 8.

Texto: “El 10 de Abril”

- Este escrito aparece en Obras Completas en el Tomo4 (páginas 382-389).
- Puede asumirse como clase de Consolidación, después del Videoclase 32: La asamblea de Guáimaro y sus objetivos.

El escrito aparece en Patria, el 10 de abril de 1892 hay que notar inmediatamente la relación con la fecha, aniversario de la Asamblea de Guáimaro. (23) Por tanto aquí va a expresarse en el contexto de la divulgación de ideas revolucionarias y afinidad martiana por la democracia. Ese mismo día se está proclamando el PRC.

Por otra parte –Guáimaro- (La Asamblea), no fue un acto cualquiera, sino el acto supremo del nacimiento de la nación cubana (en el plano jurídico), por haber hecho coincidir tres principios básicos (libertad política, igualdad jurídica y confraternidad étnica), en cuales se encierra en las dos aspiraciones importantes de la guerra (independencia y abolición).

Para seleccionar las frases fundamentales ver **Anexo (8)**.

Vincular con otros escritos posteriores;

-Manifiesto de Montecristi: Donde señala:

“reanuda el pueblo emancipador de Yara y de Guáimaro una guerra digna”. (página 199. Cuaderno Martiano III).

-Carta a Manuel Mercado del 18 de Mayo de 1895:

“La revolución desea plena libertad en el ejército sin las trabas que antes le opuso una Cámara sin sanción real”...página 248. Cuaderno Martiano III).

Ejercicios:

1--Lee detenidamente el artículo” 10 de Abril que aparece en el Cuaderno Martiano II (páginas 49-56) y:

1.1-Marca con una X las principales ideas que aparecen en el texto.

- a) ___Era mañana y feria de almas Guáimaro.
- b) ___Descripción del poblado de Guáimaro y de los representantes que asistieron a la asamblea.
- c) ___El pueblo recibía con alegría a los visitantes.
- d) ___Califica la asamblea como “horas de heroica virtud.
- e) ___Guáimaro vivió así de casa en casa, de junta en junta, de banquete en banquete.

2- Marca con una X la respuesta correcta:

2.1- La Asamblea de Guáimaro se efectuó el 10 de Abril de:

- a) ____ La década de los años 90 del siglo diecinueve.
- b) ____ La década de los años 60 del siglo diecinueve.
- c) ____ La década de los años 70 del siglo diecinueve.
- d) ____ La década de los años 50 del siglo diecinueve.

3- Marca con una X la respuesta correcta:

- El escenario en que se desarrolló el hecho histórico del texto se encuentra ubicado en la provincia de:
 - a) ____ Cienfuegos.
 - b) ____ Sancti Spíritus.
 - c) ____ Villa Clara.
 - d) ____ Camagüey.

4-Relaciona las personalidades de la columna A con las características que aparecen en la columna B, teniendo en cuenta lo planteado en el artículo.

A	B
____ Hablaba con el acero debajo de las palabras.	
2- Carlos M de Céspedes.	
3-Manuel Sanguily.	____ Anuncia fuego de libertad.
4-Ana Betancourt.	____ Siempre de cara al enemigo y al debate con la palabra.
5-Ignacio Agramonte.	____ Amigo universal.
____ Simple, afable y ameno.	____ Viril, etiqueta, empinado y vivaz.
____ Venció el proyecto con fuego y	poder, pensamiento republicano.

5-Valora la importancia histórica de la Asamblea de Guáimaro basándote para ello en el contenido de este escrito.

6-Argumenta la siguiente expresión: "Y en la tierra escondió una mano buena el acta de la Constitución.

Actividad No 9.

Texto: “Conversación con un hombre de la guerra.”

- Este artículo aparece además en Obras completas en el Tomo 4 (páginas 459-462).
- Puede asumirse como clase frontal de Consolidación en la Semana 12 después del Videoclase 58.
- Este escrito lo realiza Martí en el Periódico Patria el 28 de Noviembre de 1893.
- Trabajo con el Vocabulario.

Frases fundamentales:

- Nos echaba un discurso de honor: Es decir, les hablaba sobre cuestiones morales, sobre el deber, sobre la dignidad, sobre la tolerancia, en fin, decía cosas que llegaban al alma, y que inducía a los hombres a ser mejores.
- Rifleros de Las Villas: Una Unidad del Ejército Libertador formado por patriotas villareños que peleaban en la región de Camagüey desde que el poderío del Ejército Español hizo imposible continuar la guerra en Las Villas.
- Caballería de Camagüey: en esta provincia organizó Ignacio Agramonte una tropa de caballería que podía moverse con facilidad en las grandes sabanas de Camagüey. Con ella libró brillantes acciones y mantuvo a los españoles a distancia de las líneas mambisas.

Ejercicios:

1--Lee detenidamente el artículo “ Conversación con un hombre de la guerra” que aparece en el Cuaderno Martiano II (páginas 57-61) y:

1-1-¿Qué tipo de texto es?

-¿Qué información brinda?

-¿Qué intención tiene?

-¿Quién escribe?

-¿Por qué el título?

1.2 Marca con una X la respuesta correcta:

- En este artículo Martí habla de:
 - a) _____ Antonio Maceo.
 - b) _____ Máximo Gómez.

c) ____ Ignacio Agramonte.

d) ____ Carlos Manuel de Céspedes.

2- Marca con una X las respuestas correctas.

• En el texto se plantea que:

a) ____ El cuarto respira libertad.

b) ____ La guerra está a mano.

c) ____ Padece mucho el infeliz.

d) ____ Agradecer es un gusto.

2.1-¿Por qué la idea: " El cuarto respira libertad".

-¿Qué relación tiene la guerra con la libertad?

-¿Todas las guerras tienen esta intención?

3- Marca con una X la respuesta correcta:

La expresión que aparece en el texto: A su mujer ¡Cómo la quería aquel hombre! Se refiere a:

a) ____ Mariana Grajales.

b) ____ María Magdalena Cabrales Isaac.

) ____ Bernarda del Toro Pelegrín.

d) ____ Amalia Simoni.

4-Marca con una X la respuesta correcta.

A Ignacio Agramonte se le llama además:

a) ____ El héroe de Yaguajay.

b) ____ El Generalísimo.

c) ____ El Mayor.

d) ____ El titán de bronce.

4.1-¿Qué recurso utiliza para presentar la grandeza de Agramonte?

4.2-¿Qué importancia ética tiene esta idea:"Aquel era valor".

4.3-¿Qué aplicación tiene para tú labor como profesor?.Ejemplifica.

5-Valora la figura de Ignacio Agramonte a la luz de la visión martiana sobre el mayo.

6-¿A qué conclusiones llegas después de haber leído el texto?

7-¿Qué valores identifican el texto?

8-¿Qué importancia le concedes a la amistad? ¿Y el autor?

9-¿A quién enseñó Ramón Agüero?

10-¿Qué importancia tienen estas ideas en el aprendizaje de la historia: "Lo que fue es la raíz de lo que será".

11-¿Qué distingue a Agramonte?

12-¿Hubo algún dato o idea que no tomes en cuenta? ¿Por qué?

13-¿Cambiarías tus conclusiones luego de compararlas con las de tus compañeros? ¿Por qué? ¿Cómo?

Actividad No 10

Texto: “El teniente Crespo.”

- Este artículo aparece además en Obras completas en el Tomo 4 (páginas 365-370).
- Puede asumirse como clase frontal de Consolidación después del videoclase 59: Consolidación de la Guerra del 95 o como clase de Historia Local antes de iniciar el videoclase 49 que es la Guerra del 95.
- Este escrito lo realiza Martí sobre recuerdos del general Carrillo.
- Trabajo con el Vocabulario:
 - ballestrilla: Arte de anzuelo y cordel, a modo de arco de ballesta.

Frases fundamentales:

- ¡ que un hermano se ponga al servicio del que acuchilla a su hermano!: Se refiere a los remedianos que se encontraban trabajando al servicio de los españoles, en este caso los del cuerpo de
- ¡Tenga cuidado con la retaguardia que yo me ocuparé del frente!: Frase expresada por Pablo Martínez “el viejo Pablo”, persona de moderación, sensatez, de gran limpieza y respeto, el cual cuidó y protegió al teniente Crespo de las tropas españolas cuando se encontraba
- ¡iba más seguro montado en el viejo Pablo que en mi caballo Adela! Frase expresada por el teniente Crespo tras encontrarse a salvo, luego de despistar a los españoles gracias a la actitud de Pablo.
- ¡de palma más alta le hemos de tejer una corona!: Expresión del teniente Crespo haciendo referencia a la actitud por el viejo Pablo.
- Del padre no pudo aprender mucha lectura: El padre del teniente Crespo murió asesinado por los españoles.
- El día grande: Se refiere al día en que fue tomado por Carrillo, el teniente Crespo y sus hombres el fuerte de Tetuán cerca de Camagüey.
- “el último en la huida y el primero en atacar”: se refiere a la actitud del teniente Crespo ante el cualquier ataque.

Ejercicios:

1-Lee detenidamente el artículo “El teniente Crespo” que aparece en el Cuaderno Martiano II (páginas 42-48) y:

-Marca con una X la respuesta correcta:

- En este artículo Martí habla con un general de la guerra perteneciente a nuestra provincia, el mismo era :
 - a) ___ Miguel Gerónimo Gutiérrez.
 - b) ___ Francisco Carrillo.
 - c) ___ Juan Bruno Zayas.
 - d) ___ Serafín Sánchez.

2--Marca con una X la respuesta correcta:

El general Francisco Carrillo era del municipio de:

- a) ___ Encrucijada.
- b) ___ Cifuentes.
- c) ___ Remedios.
- d) ___ Placetas.

3-La expresión:" Por envidia de los unos y desmayo de los otros, se rindió la guerra floreciente a un sitiador sin esperar". Argumenta esta frase teniendo en cuenta lo estudiado referente a las causas del fracaso de la guerra.

4-Teniendo en cuenta lo que se plantea en el artículo responde ¿Por qué Carrillo plantea que con Crespo tenía bastante?

5-¿Qué relación existe entre vergüenza y deber?

6-¿Por qué dice que oírlo es un curso de armas?

7-¿Qué valores aparecen en el texto?

8-Reproduce un relato del texto y exponlo como si la vida te colgara de la garganta.

9-¿Cómo se aprecia la grandeza de los héroes?

10-¿Por qué al mulato Pablo se le ha de tejer una corona?

11-¿Por qué dice le mandaba su gloria y su existencia?

12-Valora la personalidad del teniente Crespo teniendo en cuenta lo que se plantea sobre él en el escrito martiano.

Orientar como tarea:

- Puede enviarse como trabajo investigativo sobre Historia local, puede apoyarse para ello en el libro "Crónicas de la guerra de José Miró Argenter. (vinculado a la biblioteca).
- Buscar datos biográficos acerca de Francisco Carrillo y Jesús Crespo. (Puede utilizar el texto que aparece en el Anexo 10)

Descripción del experimento

El pre-experimento se realiza a partir de los siguientes presupuestos:

- Se realiza en condiciones naturales
- Tiene tres momentos, que son planeación, ejecución y evaluación.
- El tratamiento del conocimiento se dirige a la asimilación de contenidos y herramientas para el desarrollo de la labor educativa.

La alternativa se valida mediante su implementación para la preparación de los profesores en condiciones naturales es decir, sin alterar el medio para el desarrollo del experimento. Se aplica en el colectivo de profesores de noveno grado de la Secundaria Básica Eliseo Reyes Rodríguez.

La **planeación** responde a la búsqueda de una implicación de los sujetos participantes en la interpretación de los contenidos para poder actuar profesionalmente con los niños. Los talleres se planifican y realizan de modo que en la práctica devienen en debates y análisis por parte de los profesores acerca de los textos martianos que son sometidos a estudio. En cada caso es reconocido por profesores que se debe profundizar en los artículos que tienen estrecha vinculación con los contenidos de Historia de Cuba.

Simultáneamente al desarrollo de los temas se elaboró por los participantes una base de datos donde se registraban las fuentes principales en este caso los artículos martianos donde aparecen los mismos también se trabajó con las tesis de maestría y doctorado que existen en el Centro de Documentación del Instituto Superior "Capitán Silverio Blanco Núñez".

Se toma como punto de partida el hecho de que los profesores deben dominar estos textos por su aplicabilidad al trabajo educativo, se cuenta con los materiales compilados que se encontraron en los estudios realizados de sistematización de la obra martiana.

El tiempo real que se dedica aunque previsto, depende de los intereses que se despiertan en los profesores el tema y las posibilidades reales de que disponen.

Ejecución: En el caso de la experiencia aplicada se planifican diez horas aproximadamente y se ejecutaron en este tiempo a lo cual se suman el tiempo dedicado al estudio independiente.

Se trabajó con dos formas de organización básicamente que son las conferencias y los talleres, siendo más representativos los talleres, con un total de ocho talleres y dos conferencias.

Para profundizar en los contenidos de los temas se selecciona un grupo de fragmentos de otros trabajos que ayudan a enriquecer el estudio de los textos y el debate durante la operación.

Se operó con categorías didácticas como son, los objetivos, el contenido, los métodos, los medios, las formas de organización de la actividad y el control unido a la evaluación. De ello el contenido es distintivo dentro de la alternativa y le da singularidad a la misma.

Se puso el estudio del material docente en función del diagnóstico de los profesores y se planificó con el mismo, temas de interés para los profesores de las diferentes escalas formativas, desde estudiantes en formación, recién graduados, así como otros que llevan años ejerciendo docencia.

Control: En ella están presentes la forma de control y evaluación que se sugiere para el seguimiento de la alternativa.

En el sentido práctico se detectan interferencias para la aplicación de la alternativa que se constituyen en barreras para la misma.

Las principales barreras fueron:

- El tiempo de que se disponía para desarrollar los temas pues los profesores se quejan de la carencia de tiempo para el encuentro.
- La carga docente de los profesores con relación a la preparación de las asignaturas lo que les impedía en ocasiones estudiar los textos para enriquecer el debate.
- La carencia de materiales, en este caso solo se contaba con un solo ejemplar del libro de José Miró Argenter.

Durante la realización de las tareas los profesores muestran interés y una atención esmerada, enriquecen el intercambio y declaran de manera manifiesta que sería bueno tener más tiempo para dedicarle a esta actividad. De esta forma fue posible reducir el impacto negativo de las barreras.

Presentamos a continuación la explicación de la intervención práctica de la propuesta a través de un ejemplo, tomando para el mismo el taller referido al texto Céspedes y Agramonte que aparece en el Cuaderno Martiano II.

TALLER No 2.

Texto: Céspedes y Agramonte.

Etapa de ejecución:

Objetivo: Manifestar sentimientos de respeto y admiración hacia los héroes y mártires de la Patria al valorar las personalidades de Céspedes y Agramonte a través del Libro de texto y del Cuaderno Martiano II.

Contenidos: Inicio y desarrollo de la Revolución cubana. Valoración de Céspedes y Agramonte.(Unidad No 2 del programa).

Acciones: (Tareas docentes para darle cumplimiento al objetivo).

- Motivación.
- Lectura y análisis del documento, seleccionar las ideas fundamentales que puede utilizar en las clases o actividad que decida.
- Orientación de los ejercicios que serán realizados por los estudiantes.

Metodología a seguir:

- Realizar como clase de Consolidación en la Semana 12, después del Videoclase No 58, o antes de la misma, o en Semana 14 después del Videoclase 62.
- **Método:** Trabajo independiente.
- **Medios:** Libro de texto, Cuaderno Martiano II, láminas, mapa y gráfica de tiempo.
- **Motivación:** Orientar de la clase anterior como tarea la lectura del artículo “Céspedes y Agramonte”, páginas de la 5 a la 10 del Cuaderno Martiano.

El profesor para la motivación puede partir de la contextualización del documento para lo cual puede apoyarse en lo siguiente: Este escrito es una doble semblanza que realiza Martí en 1888, momentos en que analiza los hechos gloriosos de la Guerra Grande, coincidiendo con la efemérides del 10 de Octubre.(Utilizar gráfica de tiempo), así como ubicar en el mapa Nueva York, donde publica este artículo en el periódico “ El Avisador Cubano”. Puede señalar que este artículo se encuentra en Obras Completas Tomo (páginas 358-362).

Trabajo con el vocabulario:

- Pleitista: Céspedes era abogado, por eso Martí le llamó, pleitista, porque intervenía en los pleitos.
- Amo de hombres: Céspedes tenía un ingenio (La Demajagua) y unos cuantos esclavos que realizaban las labores agrícolas.
- Rifles de cazoleta: arma anticuada que tenía una pieza donde se colocaba la pólvora.

Trabajo con los personajes que aparecen en el escrito (Anexo 8):

. Juan Prim: Jefe español en la etapa de la Revolución Española de Septiembre de 1868-1869. Cortes españolas dan paso a una monarquía constitucional y aparece este personaje.

Señalar que:

Martí escoge a sus dos puntuales en el campo de los criterios “Céspedes y Agramonte”.

Destaca sus ideas y formas contrapuestas, pero deja claro que el mérito es superior a los errores y sus acciones, -de cada uno- la necesidad de su actuación.

Con sentido histórico:

Resulta sumamente interesante el criterio de Martí sobre importantes pasajes de la guerra y la constitución de los órganos representativos del pueblo cubano. Así son imprescindibles sus palabras acerca de:

- a) El levantamiento del 10 de Octubre de 1868.
- b) Las causas de la guerra en el ambiente creado.
- c) Posición de los villareños.
- d) La conspiración secreta. Logias masónicas.
- e) Los próceres principales: civiles y militares.
- f) Avances de la lucha en los primeros momentos.
- g) El asalto y toma de Bayamo y la organización del Gobierno Provisional.
- h) Datos biográficos de ambos.
- i) Amores con Amalia.
- j) El rescate de Sanguily; entre otros.

- Señalar en el mapa el lugar donde se encontraba Martí cuando escribe el artículo.

Lectura y análisis del documento, seleccionar las ideas fundamentales: Estas pueden ser las siguientes: **Ver Anexo (8).**

Orientación de los ejercicios, que serán realizados por los estudiantes. (El profesor puede seleccionar de estos ejercicios los que considere necesarios y que puedan ser realizados por sus estudiantes atendiendo a su diagnóstico, teniendo en cuenta los tres niveles de desempeño).

1-Marca con una X la respuesta correcta:

Céspedes y Agramonte fueron dos personalidades que se destacaron en la etapa de:

- a) ___ Comunidad Primitiva.
- b) ___ República Neocolonial.
- c) ___ Colonia.
- d) ___ Revolución en el poder.

2-Marca con una X la respuesta correcta:

- En el texto se habla de:
 - a) ___ La muerte de Céspedes y Agramonte.
 - b) ___ Las características de Céspedes y Agramonte.
 - c) ___ Los preparativos de la guerra necesaria.

3-Marca con una X la respuesta correcta:

La expresión "Hoy es fiesta", que aparece en este escrito se refiere al :

- a) ___ 24 de Febrero de 1895.
- b) ___ 10 de Abril de 1892.
- c) ___ 10 de Octubre de 1868.
- d) ___ 1º de Enero de 1959.

4-Responde V o F según convenga teniendo en cuenta lo que aparece en el artículo.

- a) ___ Las palabras pomposas son necesarias para hablar de hombres sublimes.
- b) ___ Céspedes es como el espacio azul que lo corona.
- c) ___ Agramonte representa la purificación.
- d) ___ El Alzamiento es como encaje, que se borda a la luz.

4.1-Selecciona una de las dos personalidades y cita dos hechos históricos en que haya participado.

5-Coloca una C (a las expresiones que se correspondan con la personalidad de Céspedes) y una A (a las que se correspondan con Agramonte):

- a) ___ Diamante con alma de beso.
- b) ___ Hombre de mármol.
- c) ___ Era un ángel para defender y un niño para acariciar.

d) ___ Es como un volcán.

e) ___ Y no fue más cuando proclamó a su patria libre sino cuando reunió a sus siervos y los llamó a sus brazos como hermanos.

5.1-Demuestra con hechos la última expresión.

6-Carlos Manuel de Céspedes se ha convertido en la historia cubana como el Padre de la Patria. Argumenta la anterior afirmación.

7-Identifica con una X la frase más completa, sobre el artículo “Céspedes y Agramonte”.

a) ___ Es preciso haberse echado alguna vez un pueblo a los hombros, para saber cuál fue la fortaleza de aquel que se alzó, fusta en manos contra los dormidos.

b) ___ Es preciso haberse echado alguna vez un pueblo a los hombros, para saber cuál fue la fortaleza del que, sin más armas que un bastón de carey con puño de oro, decidió, cara a cara de una nación implacable, quitarle para la libertad su posesión más infeliz, como quien quita a una tigre su último cachorro.

8-En el artículo “Céspedes y Agramonte”, Martí expresó: “Esos son Cuba, tus verdaderos hijos”.

a) Argumenta la frase anterior.

9-Se puede utilizar el ejercicio 1 de la Unidad No 2 del software educativo “Por los senderos de mi Patria” de la colección “El navegante” que plantea:

➤ La situación en Cuba en 1868 era muy aguda provocando el incremento de la inconformidad de los cubanos, de las situaciones que te damos señala con una X cuáles son verdaderas.

a) ___ Situación de opresión política por parte del gobierno español.

b) ___ El panorama de la economía era heterogéneo.

c) ___ Existencia de grandes diferencias sociales, discriminación de los criollos.

d) ___ Los cubanos tenían derechos a ocupar cargos políticos de importancia.

e) ___ Ausencia de derechos democráticos de los cubanos.

9.1- ¿Qué elementos no aparecen relacionados en este ejercicio y constituyen causas de la guerra?

9.2-¿Qué relación existe entre los elementos que aparecen en el ejercicio y lo planteado en este escrito patriótico?

Orientar como tarea las siguientes actividades:

-¿A qué personalidad de la historia de nuestro municipio llamarías diamante con alma de beso? Explica

-Construye un texto, a través del cual expresas lo que significó para ti conocer a estos hombres sublimes

Participantes: Profesor General Integral.

Lo dirige: Responsable de asignatura

Etapas de Control:

Control: A través de la revisión directa del Profesor por los asientos de los estudiantes (de forma individual), de forma colectiva, de forma oral.

Evaluación: Oral y escrita (libreta) para aquellos estudiantes que no fueron evaluados de forma oral.

Representación gráfica de la Alternativa.

Alternativa metodológica para potenciar el trabajo de los Profesores Generales Integrales en el empleo de los artículos del Cuaderno Martiano II.	
La teoría existente : Sistematización del empleo de los artículos del Cuaderno Martiano II.	Experiencia práctica: Vinculación de los contenidos del programa de Historia de Cuba que contribuyen a la comprensión de los artículos del Cuaderno Martiano II para potenciar el trabajo de los Profesores Generales Integrales.
Producción de nuevos conocimientos: La visión de la historia y su enseñanza en la obra de José Martí. Las reflexiones sobre historia como ciencia de José Martí y su contribución a la preparación de los profesores para su labor profesional. Validez del contenido de los artículos del Cuaderno Martiano II para la preparación de los Profesores Generales Integrales.	
Transformación de la realidad educativa. El desarrollo de la actividad educativa por parte de los profesores con una base de profundo sentido humanista, con interés particular en la atención a la diversidad buscando el aprendizaje de todos, etc. Trabajo por niveles. Profundización en el conocimiento por parte de las nuevas generaciones en los textos martianos y los modos de interpretarlos y asumirlo. Elevación de la comprensión de la historia a través de la obra martiana.	

2.5: Análisis de los resultados del pre- experimento:

Para evaluar los resultados se realizó una prueba pedagógica, una entrevista a directivos y la observación de clases. En cuanto a los resultados de la prueba pedagógica (ver Anexo 11), con relación al conocimiento de los textos del Cuaderno Martiano II, los 7 profesores contestaron correctamente para situarse en un nivel alto para un 100 %, en el aspecto No 2 relacionado con los documentos históricos responden de forma correcta 6 para situarse en un nivel alto para un 85.71% y en el aspecto 3 solamente 4 profesores fueron capaces de elaborar un sistema de tareas por si solos, situándose en un nivel medio para un 57.14%.

Todo lo anteriormente descrito demuestra que se elevó el nivel de preparación alcanzado por los profesores después de aplicado el pre-experimento.

En relación con la entrevista a directivos (ver Anexo12) estos emitieron sus opiniones acerca de la alternativa aplicada considerándola muy adecuada pues permite potenciar el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba. Consideran que la misma tiene como limitación el tiempo para aplicarla a los Profesores Generales Integrales de ahí que sugieren que se vayan trabajando los artículos en la medida que se pueda insertar en el programa.

Después de aplicado el pre- experimento se mantuvo la observación a clases utilizando la misma guía que aparece en el Anexo 4, comprobándose que ya los profesores insertaban en las clases de Historia de Cuba los artículos del Cuaderno Martiano II que aparecen en la alternativa elaborada.

Resultados por indicadores (ver Anexo 13 donde aparece una tabla comparativa)

Con los instrumentos aplicados se obtuvieron criterios con relación a la alternativa elaborada los cuales se mencionan a continuación:

- Los profesores expresaron sus criterios con relación a la relevancia y a lo que significó para su labor profesional el estudio de los temas.
- Permitted determinar que sus conocimientos mejoraron sensiblemente pues prácticamente no lo habían incursionado.
- Refieren que conocen las fuentes y donde pueden buscar la información por lo que pueden actuar independientemente, aunque plantean que no disponen de mucho tiempo para ello.

- Dentro de los aspectos de utilidad para su labor consideran que los recursos que más aportaron fueron las herramientas para vincular el contenido de los artículos martianos con la Historia de Cuba.
- Los profesores plantean que han enriquecido sus puntos de vista para la labor del maestro en la formación de las nuevas generaciones.
- En la respuesta de los participantes se aprecia la importancia que le conceden al material ofrecido para el estudio y la cantidad de información asimilada la cual resulta necesaria para la preparación de los profesores.
- Expresan de manera reiterada que los recursos de los textos martianos son de incuestionable valor para su empleo en las clases de historia por los profesionales de la educación.

En cuanto a la vinculación con los contenidos de Historia de Cuba expresan que permite un acercamiento real y efectivo a la historia patria, elevando su aprendizaje lo que se pudo constatar en la observación realizada a clases, el instrumento empleado es el mismo que en la etapa inicial.

Con respecto a la utilización para desarrollar el pensamiento lógico de los profesores refieren que estos textos martianos permiten el desarrollo del pensamiento reflexivo de los escolares, lo cual se puede aplicar a los contenidos de historia de Cuba. Plantean que la lectura de estos textos brinda la posibilidad de encontrar en ello diferentes enseñanzas expuestas por nuestro apóstol.

Atención a la diversidad: **En** este indicador se aprecian opiniones relacionadas a las potencialidades de los textos martianos sobre el modo en que debe ser atendido cada alumno desde su individualidad bajo el principio de la atención a la que refleja el humanismo, por cuanto se dirige a la implementación de la tesis de que todos pueden y deben aprender lo cual es muestra de las ideas de Martí sobre la igualdad de oportunidad para todos, de ser educados sin distinción.

CONCLUSIONES

De todo lo anteriormente expuesto se arriba a las siguientes conclusiones:

1- Los fundamentos teórico –metodológicos que sustentan la alternativa se fundamentan en la teoría marxista – leninista y centra su campo de acción en la preparación de los Profesores Generales Integrales de la ESBECE Eliseo Reyes Rodríguez. De 9no grado sobre los artículos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba a partir del criterio de reconocidos estudiosos del tema tales como Cintio Vitier, Horacio Díaz Pendás, Manuel Romero Ramudo, entre otros.

2- Existen insuficiencias en la labor que realizan los profesores generales integrales de noveno grado de la ESBECE Eliseo Reyes Rodríguez en el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba lo que trae como consecuencia los bajos resultados en los diferentes instrumentos de evaluación aplicado al grado.

3- Una alternativa metodológica que potencie el trabajo con los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba podría atenuar estas insuficiencias que presentan los Profesores Generales Integrales de noveno grado de la ESBECE Eliseo Reyes Rodríguez.

4- Al aplicar el pre-experimento se pudo constatar el incremento de la utilización de los textos del Cuaderno Martiano II en función de la Historia de Cuba lo que se revierte en el conocimiento de los estudiantes sobre los escritos de nuestro héroe nacional de carácter patriótico.

RECOMENDACIONES

1-Darle continuidad a la preparación de los docentes en los artículos del Cuaderno Martiano II en otros grados.

2-Trabajar con las actividades de la alternativa en la medida en que se pueda insertar en el programa de Historia de Cuba de noveno grado.

3-Derivar nuevas investigaciones que profundicen en este campo.

Bibliografía

Arias, Salvador. Un proyecto esencial martiano: La Edad de Oro, su ética dispuesta a la formación integral de la niñez americana. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2001.

Asamblea Nacional del Poder Popular. Editora Política. Constitución de la República de Cuba. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2001.

Bosch Vilches, Héctor: *Visión Martiana de la Historia en La Edad de Oro.* Tesis de Maestría. Matanzas, 2003.

Cancio Villamar, Pedro. *Juegos y técnicas participativas con las ideas martianas para formar valores en los escolares primarios.* Tesis de Maestría. ISP "José Tey. Las Tunas, 1997.

Cárdenas González, Mirta y otros. *Fichero sobre el pensamiento educativo de Fidel Castro en los distintos períodos.* ISP "Félix Varela, Villa Clara, 1999

CECIP. *Aproximación al estudio de la metodología como resultado científico,* ISP "Félix Varela, Villa Clara, 2003.

Centro de Estudios Martianos. *Revolución en la Enseñanza,* en Anuario No 8. La Habana, 1985.

Colectivo de autores del MINFAR. Causas y factores de nuestros reveses y victorias. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2001.

Colectivo de autores. La formación de valores morales a través de la enseñanza de la Historia de Cuba. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2007.

_____ Esquema conceptual, referencial y operativo sobre la investigación educativa. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2005.

_____ Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002.

_____ Metodología de Investigación educacional. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002.

_____ Siete enfoques marxistas sobre José Martí, Centro de Estudios Marianos. Editora Política. La Habana, 1978.

_____ Proyecto educativo martiano. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1997.

_____ Martí y la Educación. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, 1996.

_____ Modelo de Escuela Secundaria Básica. Edición Molinos Trade, S.A. 2007.

_____ Programa Director de la Historia de Cuba. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1997.

_____ José Martí en la fragua de nuestro espíritu. Acerca de su legado en las tareas y propósitos del MINED. .Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1991.

_____ Proyecto Educativo Martiano. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1984.

Díaz Pendás Horacio. Metodología de la Enseñanza de la Historia. Tomo I. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1981.

_____ y otros: Enseñanza de la Historia. Selección de Lecturas. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002.

_____ Objetivos y contenidos de la Enseñanza de la Historia. Primaria, Secundaria Básica, Nivel Superior. Compilación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2007.

_____ Fidel Castro: Cinco textos sobre nuestra historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2008.

_____ Sobre la Historia y otros temas. Compilación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2006.

_____ Notas sobre la enseñanza de la Historia en Curso Nacional de Responsables de Historia. Departamento de Marxismo e Historia, CD. La Habana, 2008.

_____ El museo vía para el aprendizaje de la Historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2005.

_____ Textos sobre Historia de Cuba para la formación y superación de maestros y profesores en Soporte Magnético, 2007.

Enciclopedia “*Todo de Cuba*” 2003.

Estrada Salcedo Inés María y otros. “Transformaciones en la Educación Media en Cuba”. La Habana, 2005.

_____ Estrategia de superación profesional para preparación teórica-metodológica del docente en el contenido de la ética martiana. Tesis de Doctorado (2005).

García Marruz, Fina. Temas Martianos. Editorial ARTEX, 1995.

_____ Guía para los maestros de las aulas martianas. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1995.

González Maura, Viviana. Psicología para Educadores. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1992.

Guadarrama González, Pablo. El humanismo martiano. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1996.

Hart Armando. *José Martí, Nuestra América y el equilibrio del mundo*. Revista Bohemia # 2 \ 2003

————— *¿Qué es la cultura?* Sociedad Cultural José Martí. Revista Honda # 11 La Habana, 2004

————— *La cultura es una segunda naturaleza: la creada por el hombre*. Sociedad Cultural José Martí. Revista Honda # 14. La Habana, 2004.

————— *Pedagogía Martiana en Cubarte en Soporte Magnético*, 2007.

Lara Pérez. Felicia. *Propuesta Metodológica para la preparación del maestro primario del 2do ciclo en la dirección del aprendizaje de la habilidad valorar personalidades históricas* (Tesis de Maestría).

Leal García, Haydée y otros. La formación de valores morales a través de la Enseñanza de la Historia de Cuba. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2007.

Lozano, Jorge. Lectura ética para los escritos martianos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1995

Mañach, Jorge. Martí el apóstol. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 1992.

María José Soberano. *Didáctica de la historia fundamentación, epistemología y currículo*. Universidad Nacional, Educación a Distancia, 1993.

Marinello Vidaurreta. Juan. Dieciocho ensayos martianos. Editora Política. La Habana, 1980.

Martí Pérez, José. Obras Completas. Tomo 2, Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1975.

————— Obras Completas. Tomo 4. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1975.

————— Obras Completas. Tomo 5. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1975.

————— Obras Completas. Tomo 6. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 1975.

————— Obras Completas. tomo 8. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 1975.

————— Obras Completas. tomo 11. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 1975.

_____ Obras Completas. tomo 19. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 1975.

MINED. La enseñanza del aprendizaje de Español, Matemática e Historia. Cartas metodológicas al profesor general integral. Edición Molinos Trade, Ministerio de Educación. La Habana, 2005.

_____ Reglamento del Trabajo Metodológico del Ministerio de Educación. Resolución No. 119/08.

_____ *Fundamentos de la Investigación Educativa*. Maestría en Ciencias de la Educación, Módulo I, primera parte. Editorial Pueblo y Educación, 2005, La Habana.

_____ *Fundamentos de la investigación educativa*. Maestría en ciencias de la Educación. Módulo II. Ministerio de Educación. Instituto Latinoamericano y Caribeño. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2006.

_____ Resolución Ministerial 50/2006. "Objetivos priorizados para el curso 2006 – 2007.

_____ Resolución Ministerial 226 del 2003

_____ Enseñanza Secundaria Básica. La Habana, 1998.

_____ *Sistema de preparación política ideológica*. Curso 2001-2002. La Habana, 2000.

_____ *Direcciones principales del trabajo educacional hasta el curso 2003-2004*. La Habana, 2001.

_____ *Objetivos del MINED para el curso escolar 2001-2002 y en el año fiscal 2002*. Departamentos de Cuadros. La Habana, 2001.

_____ *El ideario martiano-Ética y formación de valores*. La Habana, 2002.

_____ *VI Seminario Nacional para Educadores*. MINED. La Habana, 2005.

_____ *VII Seminario Nacional para Educadores*. MINED. La Habana 2006.

_____ *Videos clases*. Módulo I, ii y III. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana, 2006.

_____ *El sistema de trabajo político- ideológico del MINED*. La Habana, 1999.

Oficina del Programa Martiano. Programa Nacional Martiano. La Habana, 1998.

Pla López Ramón. *Enfoque Martiano de la Historia como modelo pedagógico*. Ciego de Ávila, 1995, 1997.

_____ *Lecturas para jóvenes*. Guantánamo, 1983.

Portuondo, José Antonio. Martí escritor revolucionario. Centro de Estudios Martianos. Editora Política. La Habana, 1980.

Programas de noveno grado. Secundaria Básica (programa de Historia páginas 54-83). Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2004.

Rico Montero, Pilar. La Zona de Desarrollo Próximo, procedimientos y tareas de aprendizaje. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2003.

Romero Ramudo. Manuel. Didáctica de la Historia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2006.

Rodríguez Ben, José Antonio. *Enseñanza de la Historia. Lecturas para adolescentes en Curso Nacional de Responsables de Historia*. Departamento de Marxismo e Historia, CD. La Habana, 2008.

Rodríguez del Castillo. María Antonia. *Estrategia Metodológica para la preparación postgraduada de los docentes en la lectura de la obra martiana*. Tesis Doctoral. Santa Clara, 2002.

Rodríguez Castillo, María Antonia. *Lectura y lector en La Edad de Oro: espacio para una didáctica inminente en la formación del hombre americano*. Tesis de Maestría. ISP "Félix Varela", 2000.

Rodríguez Egües. Violeta. *Sistema de Acciones para la capacitación del Profesor General Integral de 9º grado para el trabajo con los escritos del Cuaderno Martiano II desde una óptica de la interdisciplinaria*. Tesis de Maestría. Santa Clara, 2002.

Rodríguez Palacios, Alvarina y Susana Arteaga Valdés. *La alternativa como resultado científico*, I.S.P, "Félix Varela, Villa Clara, 2005.

Software "Por los senderos de mi Patria" Colección "El Navegante", 2003.

Valdés Galárraga, Emilio. Diccionario del pensamiento martiano. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana, 2002

Valdés López, Mirta María y otros. Historia de Cuba Noveno Grado, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2001.

Vitier, Cintio. Vida y obra del Apóstol José Martí. Centro de Estudios Martianos. La Habana, 2004.

_____ Cuadernos Martianos Secundaria Básica. Editora Pueblo y Educación, 1997.

_____ Cuadernos Martianos Secundaria Básica. Selección, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

_____ *Martí en la Educación Superior* en Revista de la Sociedad Cultural José Martí "Honda". Centro de Estudios Martianos. La Habana, 2000.

_____ *Árbol de su alma*, En Revista " Con luz propia". SNTECD. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1997.

ANEXO (1)

Prueba pedagógica inicial (Pre-test).

Objetivo: Para diagnosticar el nivel de conocimientos que presentan los profesores de 9º grado sobre los artículos del Cuaderno Martiano II.

Raport: Estimado profesor, necesitamos de su colaboración para el desarrollo de nuestra investigación por lo que le rogamos, responda las siguientes preguntas.

1-De los artículos que aparecen a continuación, marca con una X los que pertenecen al Cuaderno Martiano II.

- a)___Céspedes y Agramonte.
- b)___Mi raza.
- c)___El General Gómez.
- d)___Abdala.
- e)___La madre de los Maceo.
- f)___Vindicación de Cuba.
- g)___El 10 de Abril.
- h)___Conversación con un hombre de la guerra.

2-Selecciona con una X a qué etapa de nuestra historia corresponden los artículos recogidos en el Cuaderno.

- a)___Comunidad Primitiva.
- b)___República Neocolonial.
- c)___Colonia.
- d)___Revolución en el poder.

3-Los textos contenidos en el Cuaderno Martiano II, Martí los escribió en:

- a)___Cuba.
- b)___Santo Domingo.
- c)___México.
- d)___EE.UU.
- e)___Guatemala.

4-Teniendo en cuenta los contenidos en el Cuaderno Martiano, escoge una de las personalidades y realiza una valoración de la misma.

ANEXO (2)

Entrevista.

Se está realizando un estudio acerca de la utilización de los Cuadernos Marianos en la Secundaria Básica con el objetivo de diseñar actividades que ayuden a los Profesores Generales Integrales a realizar un uso más adecuado de este importante material que la Revolución puso en manos de niños y jóvenes.

Para hacer realidad nuestros objetivos necesitamos nos contestes con la mayor sinceridad de forma anónima las siguientes preguntas:

1-¿Cómo se ofrecen las Orientaciones Metodológicas para el trabajo con el Cuaderno Martiano II ?.

2-¿Qué opina de la preparación que tienen los Profesores Generales Integrales de 9no grado para trabajar con el Cuaderno Martiano II?

3-¿Con qué frecuencia se realizan las Orientaciones Metodológicas de los Profesores Generales Integrales de 9no grado para trabajar con el Cuaderno Martiano II?

4-Expresa su opinión sobre el conocimiento que tienen los Profesores Generales Integrales de 9no grado acerca de la guía de las aulas marianas.

5-¿Cómo aplican los Profesores Generales Integrales de 9no grado los contenidos del Cuaderno Martiano II en las actividades docentes y no docentes?

6-Expresa su opinión acerca de otro aspecto que a usted le preocupe al respecto.

ANEXO (3)

Encuesta

Se está realizando un estudio acerca de la utilización del Cuaderno Martiano en la Educación Secundaria Básica con el objetivo de diseñar actividades que ayuden al docente a realizar un uso correcto de este importante material que la Revolución puso a manos de niños y jóvenes.

Para convertir en realidad nuestros objetivos necesitamos que conteste con la mayor sinceridad y de forma anónima las siguientes preguntas:

1-¿Conoces los textos martianos fundamentales que aparecen en el Cuaderno Martiano II?

- a) ___ Los conozco.
- b) ___ Los conozco en parte.
- c) ___ Casi no los conozco.
- d) ___ No los conozco.

2-De los siguientes textos martianos marque con una X los que corresponden al Cuaderno Martiano II.

Escritos patrióticos:

- a) ____ Mi raza.
- b) ____ A la madre.
- c) ____ Antonio Maceo.
- d) ____ Abdala.
- e) ____ Conversación con un hombre de la guerra.

De versos sencillos.

- a) ____ "Cultivo una rosa blanca".
- b) ____ "Yo soy un hombre sincero".
- c) ____ "El alma trémula y sola".
- d) ____ "Tiene el leopardo un amigo"

3-¿Utiliza usted los textos del Cuaderno Martiano II en su labor docente en la asignatura de Historia?

- a) ____ Siempre.

- b) ____ Casi siempre.

- c) _____A veces.
- d) _____Casi nunca.
- e) _____Nunca.

A-Si responde afirmativamente explique en qué forma lo utiliza.

4-¿Está preparado usted para utilizar el Cuaderno Martiano II en sus clases?

- a) _____Bien preparado.
- b) _____Con alguna preparación.
- c) _____Poca preparación.
- d) _____Ninguna preparación.

5-Señale de los siguientes textos, con los que usted ha trabajado en la asignatura de Historia:

- a) _____Céspedes y Agramonte.
- b) _____El General Gómez.
- c) _____El 10 de Abril.
- d) _____La madre de los Maceo.
- e) _____Conversación con un hombre de la guerra.
- f) _____ El teniente Crespo.
- g) _____ Mi raza.
- h) _____ Antonio Maceo.

6-Mencione algunas sugerencias que permite perfeccionar el trabajo del Profesor General Integral con el Cuaderno Martiano II.

ANEXO (4)

Guía de Observación.

Objetivo de Observación: Observar el desempeño de los docentes para impartir la clase de Historia utilizando el Cuaderno Martiano II.

Objeto de Observación: Profesor General Integral de 9no grado de la ESBEC Eliseo Reyes Rodríguez.

Tiempo total y frecuencia de observación: 45 minutos, una vez por semana.

Cantidad de observadores: 1.

Tipo de observación empleada: Abierta, directa, colectiva, participativa y estructurada.

Aspectos a observar en el objeto de investigación:

Aspectos a evaluar	B	R	M
Dimensión 1: Dominio del contenido.			
1.1- Caracterización de hechos y personalidades históricas.			
1.2- Ubicación espacial y temporal.			
1.3- Artículos del Cuaderno Martiano.			
Dimensión 2: Dominio de la metodología.			
2.1- Habilidades de la asignatura.			
2.2- Vocabulario técnico.			
2.3- Dosificación del contenido.			

Otras observaciones que desee:

Firma del docente: _____.

Firma del visitante: _____.

ANEXO (5)

Resultados de la prueba pedagógica inicial.(Pre-Test)

No .	Aspectos a evaluar	Total de Profesores	Contestan bien	%
1	Identificar Artículos del Cuaderno Martiano II	7	2	33
2	Etapa de la Historia de Cuba a que pertenecen los Artículos del Cuaderno martiano II	7	7	100
3	Lugar donde Martí escribió los artículos	7	2	33
4	Valorar una personalidad histórica teniendo en cuenta lo que plantean los artículos	7	3	44

ANEXO (6)

1. Resultados de la encuesta.

No.	Preguntas	Profesores	%
1	Los Conozco	2	28.57
	Los conozco en parte	3	42.85
	Casi no los conozco	2	28.57
	No los conozco	-	-

2-Identificación de Textos.

Aspectos	Profesores	%
No los identifican	-	-
Identifican algunos	5	71.42
Identifican todos	2	28.57

3.

Por ciento de profesores que utilizan los escritos del CM II.

Aspectos	Profesores	%
Siempre lo utilizan	2	28.57
A veces lo utilizan	3	42.85
Nunca lo utilizan	2	28.57

4. Nivel de preparación de los profesores.

Nivel de preparación	Profesores	%
Poca preparación	1	14.28
Con alguna preparación	4	57.14
Bien preparados	2	28.57

5-
Utilización
de
textos.

Artículos Más utilizados	
97 %	Céspedes y Agramonte
	El General Gómez.
95%	El 10 de Abril
-	madre de los Maceo.
-	Con un hombre de la guerra.
-	El teniente
83%	Mi raza.
87%	Antonio Maceo

ANEXO (7)

Compilación de textos sobre la visión de la historia y su enseñanza en el pensamiento y la obra de José Martí. (Tesis de Maestría de Héctor Bosh Vilches, Matanzas 2003 Título: "Visión martiana de la historia en La Edad de Oro).

A su querida María Mantilla le pide-casi en vísperas de su caída en combate que traduzca un libro de Historia General porque así podría "...entender entero el mundo". Así lo reconoce también en la introducción de la revista infantil La Edad de oro, puesto que la historia estudia el movimiento del mundo entero amplio y abarcador y su conocimiento es imprescindible.

Admitiendo tácticamente el carácter científico de la historia ha crecido y ha cambiado a la par de otras ciencias.

El rigor científico también se revela para Martí en la amplitud del conocimiento histórico. Economía, política, arte y ciencia en fin toda la obra humana que nos antecede, pero también cuando un estudio histórico "... se ciñe..."lealmente a las indicaciones indiscutidos y probados de la historia.

Más adelante, en sus notas tituladas "Serie de artículos para La América" --revista neoyorquina—Martí expresa: "Los hechos son la base del sistema científico, sólido e imprescindible base, sin la cual no es dado establecer, levantar edificio alguno de la razón. En sus reflexiones acerca del papel del historiador tomados de sus comentarios acerca de prominentes historiadores, precedentes y contemporáneos con él : Martí nos legó apreciaciones muy interesantes.

La primera condición que les exige a estos profesionales es la de ser objetivos e imparciales al analizar los acontecimientos históricos, lo cual significa apreciarlos sin anteponer sus sentimientos y posiciones a las realidades probadas por la historia. De ahí sus expresiones de que la historia no es ni una propaganda, ni una excitación, de que el historiador no puede "Soldadear de un lado de la batalla", que debe escribir soslayando "vivezas de partido e intereses estrechos de grupos o de clases.

El historiador, a juicio de Martí, la de someter a examen los hechos, pues, similar a la lenta formación de una montaña con particular de piedra se agrupan las ideas más simples o los actos más elementales "cuando se estudia un acto histórico o un acto individual, agrupaciones, accesiones, incidentes coadyuvantes e incidentes decisivos..."

Para hacer un análisis serio y riguroso de los sucesos, el historiador, según Martí, ha de colocarse en tiempo y espacio y reproducir las circunstancias en que ocurrieron.

Martí alaba en los historiadores el poder de observación, su penetración en las profundidades mismas de los hechos históricos y sólo entonces y a partir de lo confirmado la realización de los razonamientos y juicios necesarios.

Martí piensa que el historiador ha de estudiar multifacéticamente a la sociedad y al hombre.

José Martí concede gran importancia al uso de las fuentes históricas. En 1882 escribió "Muchos misterios del tiempo de la conquista dejan de serlo, y muchos que parecen maravillosos quedan reducidos al nivel de hechos comunes, apenas se da el lector a hojear el libro de Tomás Gage, que escribió en aquellos tiempos y fue presente en América.

Sus ideas sobre el valor de las fuentes históricas quedan claras en su propia labor cuando en 1890 exige que "...para el estudio de más seriedad que realizaba sobre Centroamérica la enviarán..."lo histórico y lo personal del país, porque lo que tengo es de enciclopedias y retazos, sin sabor ni color como el café rehervido.

Martí considera que la historia debe escribirse con bases científicas cuya solidez dependerá de la utilización que el historiador haga de las fuentes más fidedignas, Emite sus ideas acerca de la mejor manera de escribir la historia en casi todas las reseñas y comentarios de los libros de Historia y sus autores. No encuentra reñida la imparcialidad y la objetividad del autor con el amor y el ardor con que debe abordar su obra el historiador. El mismo Apóstol hace gala de ello en sus artículos dedicadas a asuntos históricos.

En síntesis, el Maestro aprecia la necesidad de una perfecta armonía entre contenido y forma al redactar textos de historia. En el contenido debe estar presentes el rigor científico en la exposición, el análisis y la valoración de los hechos históricos sustentados por el uso de las fuentes indiscutidas y probadas, ausencia de subjetivismo y profundidad, precisión y erudición al emitir conclusiones. En cuanto a la forma opina que debe haber originalidad en el estilo, color y matices que hagan agradable al lector el estudio de la historia. Para ello deben utilizarse todos los recursos de la expresión y el lenguaje literarios.

El incisivo análisis que José Martí realizó sobre los hechos históricos lo lleva a desconfiar de los motivos que dieron lugar a los mismos. Comprendió que no en la superficie de los actos, sino en los acontecimientos en sí, es donde deben hallarse las verdaderas causas de los fenómenos históricos.

Afirma en 1881, que los más poderosos son las fuerzas ocultas y que el historiador ha de buscar "...las causas de los sucesos, no en las razones visibles, que son casi siempre

falsas razones sino en aquellas íntimas...que andan ignoradas ". Esta idea se va enriqueciendo y ya en 1883 asegura que los hechos ocurridos para causas históricas mayores crecientes y constantes no pueden ser explicados por causas ínfimas y pasajeras.

En el estudio de la historia se tiene que investigar –según Martí—lo oculto y verdadero, poco claro muchas veces en los libros. Por ello exige buscar explicación a los males sociales y políticos en las condiciones históricas de las que son manifestaciones concretas. En el orden didáctico prefirió enseñar una historia de causas y resultados criticando la concepción ecológica, remanente de la historiografía de la época.

José Martí escribió en sus Cuadernos de Apuntes, la reflexión siguiente: "Esta es una humanidad que se desenvuelve y se concentra en estaciones y en fases. Lo que pasa es algo que queda.

Se revela en la idea anterior, un enfoque dialéctico con que Martí interpreta el devenir histórico universal, sujeto a etapas que van dejando una huella en el desarrollo social. No utiliza categorías como la FES, aunque si las de épocas y períodos históricos. En este sentido esboza ideas acerca de una probable periodización de la historia, muy personal, y caracteriza algunas épocas, pero sobre todo admite, con toda claridad, la existencia de eslabones en el proceso histórico universal.

En su visión de la historia como un proceso sujeto a continuo desarrollo, Martí emplea conceptos propios como: "movimiento del mundo", choque continuo y tremendo de las corrientes humanas", "movimientos íntimas, encadenamiento, flujo periódico de la vida y otros que matizan con su sello peculiar escrita y comentarios de contenido histórico.

ANEXO (8)

Algunas ideas para operar con los textos martianos de contenido patriótico que aparecen en el cuaderno #2 de S/B, de Lorenzo Alonso Gallardo.

Comentario Introdutorio

La obra martiana en general constituye una estimable fuente para el conocimiento y la reflexión; de ahí la prioridad con que se le considera en nuestra política educacional fundada esencialmente en su enfoque humanístico.

Recuérdese que nada de lo planteado por Martí es ajeno al mejoramiento humano.

Estos apuntes no tienen la intención de agotar la reflexión sobre tal, pero si destacar que el eje en torno al cual gira cualesquiera de los comentarios esta en el supremo valor de patriotismo. Nada, ni aun en las circunstancias contextuales diferentes, se apartan de esta intención. Su esencia esta en lo seleccionado en los escritos del CM # 2 de S/B.

Sería necesario recordar que el valor patriótico se distingue por:

- Consagración con actos al engrandecimiento de la Patria.
- Respeto por sus héroes y mártires.
- La admiración por su naturaleza y sus símbolos.
- Lucha contra todo tipo de opresión (interna y extranjera).
- El amor a la libertad.
- El sacrificio y dejación de bienes y fortuna, así como comodidades aparejadas (personales) por los intereses patrios, entre otros.

Por lo tanto el trabajo con los escritos martianos se convierte en trabajo con documentos o fragmentos de documentos históricos, los cuales rebasan sus limitados contextos temporales. Ello requiere un tratamiento didáctico y no debe ser ajeno a lo siguiente:

1.- Identificar el lugar que ocupara en el sistema de conocimiento. ¿Qué función cumplirá?

Ello se relaciona con el objetivo, el método, las tareas y las funciones didácticas.

¿Aporta nuevas ideas sobre un fenómeno estudiado? ¿Se usara para sistematizar, ejercitar, aplicar, etc.?

¿Plantea posibilidades para presentar o resolver un problema, etc..?

2.- Si se emplea como cita: su uso debe ser breve, concentrado, convincente. Seleccione de los más comprensibles, emotivo, etc., cuando su uso es para escuchar.

3.- Entonación reafirmativa de carácter del documento.

- lo heroico
- lo trágico

- lo solemne
- lo alegre, etc.

4.- Para que la cita penetre más en la conciencia el que la usa debe desdoblar su razonamiento en relación directa con la idea de la cita. Esto llevado a planos de dirección del aprendizaje no es otra cosa que contextualización y extrapolación.

Resulta necesario también recordar que el documento es, en su carácter de fuente, el interlocutor con quien hablamos en forma dialogada. Por tanto hay que hacerle determinadas interrogantes, cuyas premisas de respuestas el aportara. Ejemplo de esas interrogantes son:

- 1 - ¿Cuándo y dónde fue escrito?
- 2-¿Quién es el autor?
- 3- ¿De qué nos informa?
- 4- ¿Por qué motivos fue escrito?
- 5- ¿A quién va dirigido?
- 6- ¿En qué tono o lenguaje está redactado?
- 7- ¿Qué intereses representa el contenido?
- 8- ¿Cuál es su valor como fuente visto, rica?

Nota: para arribar a las conclusiones que exige la 8va pregunta es necesario desintegrarlo por dentro, mediante el análisis que conduzca a: ejemplificar, identificar, caracterizaciones, explicaciones, argumentaciones, demostraciones con él, valoraciones, etc., en fin, desentrañar su contenido (tomado de H. Díaz Pendás).

Lo escrito hasta aquí es aplicable a cualquier documento que se use en clase u otra actividad, más en el caso de los escritos martianos es necesario no perder de vista lo siguiente: (Según criterios del Doctor Ordenel Heredia, Jefe de Cátedra Martiana-Universidad Central y destacada personalidad de sociedad cultural José Martí).

1ro ¿Cuál es la determinación que aparece en el título? (el título que preside el escrito sintetiza la esencia del contenido).

2do ¿Qué conceptos se han empleado?

3ro ¿Qué elementos existen que perdiendo su base histórica concreta, muestran una abstracción conceptual más allá de un tiempo dado, para alcanzar un rango de mayor envergadura?

4to ¿Dónde se aprecia elementos autobiográficos?

¿Qué relación se puede establecer entre estos y el contenido que se viene detallando?

5to ¿Cuáles son las ideas concretas del texto? ¿Cuál es el sentido de cada uno de ellos?

6to ¿Dónde la idea es oscura y requiere una interpretación?

7mo ¿Qué significado tiene las metáforas, símiles, alegorías, etc., en sí y como transmisores de un mensaje?

8vo ¿los conceptos y categorías políticas que se enmascararon en el lenguaje? ¿Qué adjetivos tienen función conceptual?

9no ¿Dónde se aprecia paralelismo temático? Recurrencia, vuelta a los motivos de forma persistente.

10mo ¿Cómo es el trabajo con la historia? ¿Dónde hay una representación de lo histórico (lo factual) donde hay nexos, ideas, juicios, etc. (ver conceptos de que la historia es irreversible (puede ser obstaculizada pero no detenida).

A continuación se presentara un cuerpo de ideas que vienen del análisis de algunos textos patrióticos. Ello no constituye un modelo, ni propuesta que intente agotar el enfoque o limitar el ejercicio de la independencia que pueda desatar el documento. A nuestro juicio estas ideas no deben faltar.

“Céspedes y Agramonte”:

Principales ideas:

Asunto por la Epopeya: Para ser narradas como poemas heroicos que resalta la vida y acción de los héroes.

“palabras pomposas” Frases huecas y altisonantes, adornos.

“yerros” Equivocación por inexperiencia, advertencias y otros.

“Sin más armas que un bastón de carey con puño de oro” Céspedes abogado (a un pueblo cansado no se le pregunta... pelea con las uñas y con los dientes).

“Cara a cara de una nación implacable”: Tiranía española “España gobierna a Cuba con un brazo de hierro ensangrentado.

“quitarle... la posición más infeliz”: Cuba la más productiva de las colonias era infeliz por la tiranía.

“Nuestros días de... cuna”: Comienzo de la nacionalidad cubana. Papel del criollo.

“Aquella arrogante alma de amo... con quien salieron los criollos del barracón a la libertad”:

Los Jefes que no acostumbrados a un orden democrático pasaron a la guerra y continuaron ejerciendo como amos de barracones cuando dirigían esclavos, sino pueblos.

“Pelea de cuartón”: Existencia en los localismos cuyos propósitos era entronizar la influencia de un reducido grupo.

“el derecho levantisco del país”: modo turbulento de reclamar justicia. El Partido de Ova, La Bella Unión, las sediciones de Lagunas de Varona y Santa Rita, el Cantón de Holguín, Tacajó.

“yerros primerizos” “Política del libro y dril blanco”: Tratan asuntos de pueblo con recetas de otros pueblos, sin acercarse a las características de aquel por el cual se legisla. Legislar para una colonia que lucha por la independencia lo que ya estaba establecido para un país que era independiente. Ver Guáimaro.

“el sincero amor del hombre que ha de mover a toda Revolución que triunfe”: La revolución carecía de mérito. Se irrespetaba la personalidad libre de cada ser humano (ver primer artículo de la constitución de Guáimaro).

“Y unos cuantos contornos en el aire, de patria y libertad, que el caserón de punta alto, a la sombra de la pálida vela parecían como tajos de luz”: en la conversación de Martí y Gómez se trató de los básicos problemas e intereses de los cubanos. En pocas palabras y gestos quedó explicada la situación de Cuba a la necesidad de reanudar la lucha.

“Un pueblo entero pasó por aquel desván desmantelado”: El movimiento gestual de los brazos haciendo temblar la llama de la vela, eran trajes de luz (aquí se ve el poeta)(imagina que los vocablos patria y libertad) se materializan y producen tajos de luz.

“Las logias... juntaba”: conspiración y preparativos de los lucha mediante las logias. Buena Fe, Estrella Tropical No. 19, Tíñima 16, etc.

“En la piedra en bruto trabajaban a la vez las manos ¡Seque Dios la primera mano que se levante contra la otra!”: La patria por igual de negros y blancos y como había tendencias que planteaban el peligro del triunfo de los negros. Es una idea reafirmativa de la unidad necesaria.

Sobre los héroes Mármol, Marcano, Figueredo, Maceo, Osorio, Agüero, etc.

Otros Generales Prim, Julio Cesar.

“Cree que su pueblo va en él, y como ha sido el primero en obrar, se ve como con derecho propios y personales, como con derechos de padre”: comprensión de Céspedes como Padre de la Patria. Pone de relieve el error cespeditano erigiéndose en monarca de la libertad y explica la razón del error, así como la rectificación –se refiere a la dejación de grado de “Capitán General”-.

“La revolución es algo más que alzamiento de las ideas patriarcales”: El choque de las ideas de Céspedes y el Camagüey que se dirigen nuevamente en Guáimaro. La intención de dar cambios democráticos a la organización social de y gobierno.

“La juventud apostólica (Camagüey, Habana) le sale con las tablas de la ley al paso”. La propuesta de una constitución.

“Por el miedo de una César”: El temor a la dictadura de un caudillo como ocurrió en Roma, en tiempo de Julio César.

“los que pusieron a la Patria creada por el héroe a la merced de los generales de Alejandro”: Demócratas radicales que teniendo los excesos de su poder, dieron lugar tras su muerte, a la indisciplina, así como ocurrió en Macedonia respecto a la destrucción del imperio.

“hombre de mármol”, “diamante con alma de beso”, “árbol y monte”, “La tierra se alza en montañas y en estos hombres los pueblos”, “casa de palmas de su compañera”, “Volcán. Tremendo e imperfecto”: (Es el momento para indagar sobre las propiedades de estos minerales, rocas, y su uso en la escultura). Dureza, firmeza, belleza, durabilidad. Lo simbólico de los apelativos de los accidentes naturales. Buscar sus identidades históricas en el comportamiento e ideas de cada uno de ellos.

Hablar de él con unción-devoción, con virtud.

“Nunca permitiré que se murmure en mi presencia del Presidente de la República”: Anécdota que pone en alto al dejación de pasiones personales, contradicciones ante el respeto a los órganos representativos, como lo fue en este caso el Presidente, a pesar de la mutua animosidad entre Céspedes y Agramonte.

En la escala de valores:

La sencillez, el patriotismo, la camaradería, el respeto, la discreción, la responsabilidad ante el deber, la intransigencia en los principios, el sentido del honor, la dignidad y el decoro, etc., que se expresa en lo detallado acerca de uno u otro.

Para Agramonte, además, el amor por la esposa, la preocupación por el futuro de igualdad, el antirracismo –expresado en su relación con Agüero y su tratamiento especial a la frase:

“Diamante con alma de beso”: Combinación de: -recordar que en sus versos- en uno de ellos expresó: “Y tomo como el diamante, que ante que luz fue carbón”. Apelación a la perfección en la conducta y el entendimiento que alcanzó, capacidad para sortear desavenencias, el honor, la sencillez, el brillo, el valor.

No están escritas demás estas dos categorías.

Para Céspedes=mármol/para Agramonte=diamante: Lo duradero, lo perpetuo, que el tiempo no puede corroer.

“Mi Raza”

En este artículo Martí, además de aclarar razones contrarias a la ciencia, por el color, que justificaba la superioridad racial, llegó al plano de síntesis un pensamiento humanista en el que continuó y enriqueció sus conceptos al respecto teniendo en consideración que “Mi Raza”, se escribió en 1893, ya Martí había destacado en México desde 1875 que este sería realmente independiente si lograba incorporar mediante la educación y el trabajo y en igual sentido en el ensayo “Nuestra América” al plantear que este continente solo se salvará con sus indios.

Cuba no tenía indios, pero sí esclavos que forzosamente incorporados a nuestra historia habían contribuido con su sudor a la creación de bienes materiales, la formación de una nacionalidad y la constitución de una nación. Igualmente y sin división se estaba oponiendo a todas las tendencias que exacerbaban el odio de razas. Anexionismo y autonomismo.

Ideas sobre la clasificación de los hombres.

“No hay más que dos clases entre los hombres: la de los buenos y la de los malos...

Negarse a reconocerlos (las clases) es ayudar a destruirlos”

Ver “Los hombres se dividen en los bandos: los que aman y los que fundan, los que odian y destruyen”

Ideas sobre la historia.

“Cubanos es más que blanco, más que mulato, más que negro”: El término sintetiza el mestizaje y la transculturación.

“Los negros están demasiados cansados de la esclavitud para entrar voluntariamente a la esclavitud del color”.

“En los campos de batalla, muriendo por Cuba han subido juntos por los aires las armas de los blancos y de los negros”

“La afinidad de los caracteres es más poderosa que la afinidad del color”: Mejor se entiende los que piensan y sienten de forma semejante que los que sienten de igual color con ideas diferentes.

“Los hombres de pompa e interés se irán de un lado, blancos o negros”: reitera que los egoístas y vanidosos en función de un interés personal, toman un rumbo. Los que piensan en humanidad toman otro (no importa el color para ello).

Lo fundamental es “el gusto del mérito y la lealtad”/Nadie mirará el color cuando es por el mérito, distinción: Este viene a homogenizar la intención del autor (blanco o negro) por

honrar a la patria, su interés por la superación, la dedicación al estudio y al trabajo y darse dicho engrandecimiento. Este es el llamado al cubano de todos los tiempos.

“Los hombres verdaderos, negros o blancos se tratarán con lealtad o ternura, por el gusto del mérito y el orgullo de todo lo que honre a la tierra en que nacimos, negro o blanco: Todos los hombres blancos o negros pueden honrar a su patria y eso es lo que hay que hacer. Blanco o negro, todo hombre, debe superarse por medio del estudio y del trabajo, por medio de la educación, y dar a su país lo mejor de él. Cuando un hombre se distinga por su honradez y su capacidad, nadie mirará su color, sino su mérito.

“El General Gómez”

Tres elementos sustanciales tiene este escrito de Martí:

1ro. La impresión que le causó al General Gómez y su familia en la visita de tres días que le realizara en su apartada casa y pequeña finca en SID. Los valores de Gómez y Mariana y lo que a fuerza de una vida ejemplar inculcó en sus hijos sobre la base de la humanidad y el respeto.

2do. Es una semblanza donde se combinan los aspectos figurativos físicos y morales de héroe, destacando su afán por la libertad.

3ro. La exacta dimensión que alcanzan sus pensamientos, las causas del fracaso de la Guerra Grande y las proyecciones futuras del proyecto independentista y republicano democrático de Martí.

Ideas históricas:

- a) “A dar de su pobreza a un infeliz”: Compartir lo poco que poseía con un necesitado, como quien dice que la solidaridad consiste en compartir lo que se tiene, no en regalar lo que sobra.
- b) “El fieltro veterano”: Sombrero de paño (lona) que había acompañado a Gómez en la guerra.
- c) “Su casa que por más limpieza doméstica está donde ya toca el monte la ciudad”: Esta idea sirve para reafirmar el trabajo de educación ambiental, a partir de la comprensión de los elementos que degradan y contaminan la aglomeración, el ruido, el aire viciado, frente al aire puro y la calma y paz del campo.
- d) “Los hijos que nacieron cuando peleaba por hacer a su pueblo libre”: Mariana igual que muchas mujeres que acompañaban a sus seres queridos en la penurias de la manigua y allí nacieron sus hijos. Por ejemplo Panchito nació en

Marzo de 1876 en SS, fue ahijado de Maceo y la persona a quien Martí escogió para que lo acompañara en su viaje por América en 1894, preparando la Fernandina.

- e) “Descansó en el triste febrero La Guerra de Cuba” ...Refiriéndose al Pacto del Zanjón el 10/2/78 “Triste”.
- f) “Como vino a menos la pujanza de los padres”: Pérdida de ánimos anteriores de los españoles, para dominar otros pueblos.
- g) “Como atolondró el espantado señorío la revolución”: Aturdimiento y miedo de los comerciantes e industriales por la pérdida de sus privilegios en la república.

Causas del fracaso:

“...se enclavó el peleador en su comarca”... “se fueron criando en el largo abandono las cabezas tozudas de localidad”: refiriéndose al regionalismo los localismos, el caudillismo, como fenómenos ilustrativos y perniciosos que afectaron la unidad.

“Antonio Maceo”

Este escrito que aparece en Patria, Octubre de 1893, se inscribe en el tratamiento que hace Martí de los héroes de la pasada gesta. Ya en el anuncio de la creación del periódico Patria había proclamado como esto surgía como vocero de las ideas revolucionarias y para resaltar las mejores virtudes del pueblo cubano. Así, es peculiar que aunque el escrito tenga como título Antonio Maceo, una parte de la justificación del papel y de la ideología del Lugarteniente no puede expresarse sino se entronca con el papel de su madre y su esposa. De ahí que lo valorativo sobre la personalidad lo reserva para el final. A fin de cuenta al lado de cada gran hombre siempre hay una gran mujer.

Ideas:

1- “La naturaleza americana, doncella en el istmo, es ya hermosa pródiga, y como de amplios senos, en el dominio de Costa Rica...”:

En esta primera parte existen posibilidades muy importantes para una ubicación sobre el espacio, de lo que más tarde destellará, que es la estancia de Maceo en Costa Rica. Apelando a metáforas y símiles, que en él provoca la naturaleza casi virgen del istmo -de amplios senos (rica) y el rasgo sobresaliente de aquel pueblo trabajador “cada hijo lleva la azada al hombro”.

2- “Pasa un hombre fornido por la calle: ni rechaza, ni lisonjea pero le saludan todos: habla cortés... se lo admiran los campesinos y ministros: ponen mesa de patria los colonos

leales... y le dan cabecera...” “Así vive en espera, Antonio Maceo” (se explica por sí solo) resalta rasgos de Maceo y sobre todo como se le tiene como líder.

3- “De la madre, más que del padre, viene el hijo, y es gran desdicha de ver el cuerpo a gente floja o nula...” ¿ Por qué esta no es la situación de Maceo?. Ver los rasgos que le resaltan de Mariana.

Aquí requiere un tratamiento especial “Maceo fue feliz, porque vino de león y de leona”, sobre toda la escena épica en que narra.

4- “Acurrucada en un agujero de la tierra pasó horas mortales, mientras a su alrededor se cruzaban por el pomo sables y machetes. Vi erguirse a su hijo, sangrando de cuerpo entero, y con diez hombres desbandar a doscientos.

Pomo: Mango o agarradera –El valor llevado a hazaña épica por la desproporción de los contendientes.

Desbandas: -desperdigar, correr en bandas – dispersar.

De María Cabrales, las virtudes sobre todo su papel en la guerra (recordar que perdió dos hijos por inanición. Mujer virtuosa (culta matrona) y “Mejor curandera” (Atención a los heridos, incluso a Maceo). (Recordar el cuidado de Maceo tras las heridas de su cuerpo en Mangos de Mejía en 1877. Recibe feliz a quien le lleva noticias de Cuba y calla ante quien desconfía de la capacidad de los cubanos y olvida a Cuba.

5- “En Nicoya vive ahora” –sitio real antes de que la conquista halase la vida ingenua de América, el cubano que no tuvo rival en defender, con el brazo y el respeto, la ley de su república.

Dos cosas se deben comentar:

1-La idea Martiana de que la conquista truncó la normal evolución de la sociedad americana y la estancó (heló). Lo real es lo natural de antes.

2-El reconocimiento hacia la profunda discusión y defensa del orden como cualidades del Titán de Bronce (ver ejemplo de su posición ante el desorden).

3- “Escudriñan hoy pecadillos de colores y quejas de necesidad, los ojos límpidos que una paseada se bebía un campamento”.

Aquí ver en el lenguaje usado que Maceo al representar a aquello que lo rodeaban veía asuntos menores en comparación con la nitidez, claridad –en que – en sus cualidades de líder y oficial –no se le escapaba ningún detalle de la tropa bajo su mando.

Análisis de los siguientes rasgos:

- a) Representación de los colonos (se encarga de sus asuntos legales).

- b) Como gestos de sus bienes.
- c) El respeto y la cortesía que se le profesa.
- d) Su carácter apacible, ajeno al odio, la cólera y la venganza el acto en lo que habla, la alegría que le brota cuando habla de Cuba.

Alegría: “Está delante del campamento, y los caballos galopando, y sirven claros los caminos” (hace extrapolación de realidades).

Finalmente: El énfasis especial estará en la interpretación del párrafo final por la conclusión juiciosa basada en rasgos de la personalidad. Análisis de todos los elementos en torno a la siguiente frase:

“Y hay que poner asunto a lo que dice porque Maceo tiene a la mente tanta fuerza como en el brazo”. Es necesario salirse de las fronteras temporales e ilustrar con el pensamiento político de Maceo hasta su caída en combate en 1895.

Analizar el recurso empleado: “...Y en primer fulgor da, por la ventana a que mira al campo de adelante, sobre el guerrero que no durmió en toda la noche buscándole caminos a la patria”.

Los primeros rayos del sol alumbran en la dirección del campo de batalla (martes-días de guerra) y no casualmente sobre quien espera nuevas condiciones o los crea para lograr la independencia de la patria. Ese es Maceo.

“La Madre de los Maceos”

El profundo respeto por los héroes y mártires de la Patria como componente indisoluble del patriotismo, se expresa en el profunda adquisición por Mariana Grajales, y en su representación, al inestimable valor de los servicios prestados por la mujer cubana a la lucha por la independencia.

La atracción filiar de Martí, quien vio en Mariana como una madre, lo que dejó expresado en la siguiente expresión –necesaria para abordar este documento.

“vi al anciana dos veces y me acarició y mimó como a un hijo, yo la recordaré con amor toda mi vida”.

Reconocimiento al supremo valor a aquellos que como ella hicieron dejación de la fortuna y la entrega física de seres más queridos al servicio de la Revolución.

Histórico: Identificación de la guerra como forjadora de tradiciones patrióticas que sellan o consolidan el espíritu de los cubanos en una nacionalidad”...” la unidad del alma cubana hecho en la guerra”.

Pasaje de Maceo herido y la alta actitud de Mariana con las que lloraban o resquebrajaban su espíritu.

Para la lengua: Lo novedoso del estilo al formular las cualidades como para recalcar su valor en parejas.

Ejemplo: por lo que a ella se refiere a ternura –unánime y respetuosa indudable- emoción y gratitud.

Como cualidades a ella: ¡Qué epopeya y misterio!

Humilde mujer.

¡Qué santidad y unción!

Seno de madre.

¡Qué decoro y grandeza, sencilla, vida!

Del que escribe de ella: raíz del alma, suavidad de hijo, entrañable afecto.

Nota: Si se despoja de enlaces de la prosa nos quedará una hermosa poesía conmovedora por el simbolismo y magnífica por la síntesis y con ella aparecería un recurso que en el orden metodológico pudiera emplearse a la hora de enseñar a valorar a nuestros estudiantes.

La clave radica en calzar con pequeños juicios ideas y hechos las definiciones que encierran los términos que emplea (trabajo con diccionarios y vocabularios):

Epopeya conjunto de hechos gloriosos y sus poemas narrativos para contar hazañas de los héroes.

Decoro: Honor, dignidad. Eje del sistema ético de Martí.

Unción: Gracia que mueve el alma a la virtud.

Descuaje: Hacer caer de ánimo, perder la esperanza

“El 10 de Abril”

El escrito aparece en Patria, el 10 de abril de 1892 hay que notar inmediatamente a la relación con la fecha, aniversario de la Asamblea de Guáimaro. (23) ¡Por tanto aquí va a expresarse en el contexto de la divulgación de ideas revolucionarias y afinidad martiana por la democracia!. Ese mismo día se está proclamando el PRC.

Por otra parte –Guáimaro- (La Asamblea), no fue un acto cualquiera, sino el acto supremo del nacimiento de la nación cubana (en el plano jurídico), por haber hecho coincidir tres principios básicos (libertad política, igualdad jurídica y confraternidad étnica), en cuales se encierra en las dos aspiraciones importantes de la guerra (independencia y abolición).

1-“Más bella es la naturaleza cuando la luz del mundo crece en la libertad; y va como empañada y turbia, sin el sol elocuente de la tierra redimida, ni el júbilo del campo, ni la salud del aire, allí donde los hombres, al despertar la mañana, ponen al frente al yugo, lo mismo los bueyes”: Este fragmento puede interpretarse como “luz del mundo” la transparencia natural o la inteligencia, cuando ambas cosas existen en la libertad, la naturaleza es más bella y no lo es sin el sol de la libertad, la prosperidad del campo, y el aire está viciado si existe el yugo (colonialismo, atadura, etc).

2-“Guáimaro...en los días que iba a entrar en la gloria y en el sacrificio”.

3-“Era que el Oriente, Las Villas y el centro, de las almas, locales perniciosas componían espontáneas el alma naciente y entraba la revolución en la República: Alusión a la participación de las tres regiones en la lucha y sus órganos (Junta de Bayamo y Oriente, Junta o Comité revolucionario del Centro, Junta Revolucionaria de Las Villas.

4-El Pabellón nuevo de Yara cedía por la antigüedad y la historia al pabellón saneado por la muerte de López Agüero: Se citaron para dar forma al gobierno (Aquí la idea de la unidad en el alma naciente. La constitución. La bandera de Céspedes se disponía ante la bandera enarbolada por los conspiradores de la década del 1850 (Narciso López, anexionista) cuya propuesta fue llevada por los villareños y aceptada y defendida por los Camagüeyanos.

5-“...Para ir su territorio a beber las aguas del Almendares”: idea de Céspedes de realizar la invasión a Occidente. Deposición por Céspedes de las autoridades de Bayamo y Constitución del Gobierno Provisional. Se disponía (la Bandera, sus grados de Capitán General, su carácter como Jefe Supremo.

6-“En los modos y en el ejercicio de la carta se enredó y cayó tal vez, el caballo del libertador y hubo yerro acaso en ponerles pesos a las alas”: La independencia, como dirigir, el ramo de la guerra al presidente, etc, tuvieron obstáculos para actuar por las formas adoptadas en el articulado de la constitución. Cámara de representantes como poder supremo.

7-“...las casas saliéndose a los portales”: la gente, la familia, con sus asientos saliendo de las casas.

8-“Carlos Roloff... el hijo fanático y errante de la libertad...”: Recordar que Roloff era polaco y había estado en Estados Unidos cuando la guerra de Sucesión. En lo sucesivo existen oportunidades magníficas para la historia provincial.

9-“Tienen los pueblos como los hombres, pocos de heroica virtud, que suelen ser cuando el alma pública, en la niñez de la esperanza, cree hallar en sus héroes... la fuerza y el amor que han de sacarles de la agonía”: Es carácter de fundadores de la nación entroncada con la representatividad de ello en la nacionalidad –nacimiento de la república “el alma pública”- la representatividad y el carácter de lo distintivo para Cuba.

10-“...Un código donde pueda haber una forma que sobre pero donde no hay una libertad que falte”: Es muy interesante analizar esta parte, pues antes Martí había planteado que las formas “enredaron.

ANEXO (9)

Objetivos para los que fue creado el Partido Revolucionario Cubano por José Martí.

Erit Tassé Díaz. Soporte Magnético. 2007

José Martí presentó las bases del Partido único de la Revolución, y en su encendida prédica legó a los independentistas cubanos el concepto de que “Nada espera el pueblo cubano de la Revolución, que la Revolución no pueda darle”

La constitución y proclamación del Partido Revolucionario Cubano aquel 10 de abril de 1892, fue fruto del talento, trabajo creador, entrega sin límites, capacidad organizativa, experiencia y madurez política de José Martí y como acontecimiento supremo de consumación máxima de su labor incesante en favor de la unidad del pueblo cubano como resultado de un largo y heroico proceso preparación organizativa e ideológica.

Tras el fracaso de la Revolución de 1868 y el Pacto del Zanjón del el 10 de febrero de 1878, José Martí hizo un análisis y valoración de las causas de la derrota cubana en esa contienda bélica con el objetivo de rectificar los errores y reveses cometidos y avanzar para poder así alcanzar el triunfo sobre nuestros adversarios.

Las Bases del Partido Revolucionario Cubano estaban constituidas por nueve artículos entre ellos podemos resaltar.

El Partido Revolucionario Cubano se constituye para lograr con los esfuerzos reunidos de todos los hombres de buena voluntad, la independencia absoluta de la Isla de Cuba y fomentar y auxiliar la de Puerto Rico. Y en el artículo seis podemos leer lo siguiente: El Partido Revolucionario Cubano se establece para fundar la patria una, cordial y sagaz, que desde sus trabajos de preparación, y en cada uno de ellos, vaya disponiéndose para salvarse de los peligros internos y externos que la amenacen, y sustituir al desorden económico en que agoniza con un sistema de Hacienda pública que abra el país inmediatamente a la actividad diversa de sus habitantes. A su vez, los Estatutos Secretos del Partido estaban constituidos por 13 puntos. En el número 1 se establece lo siguiente: El Partido Revolucionario Cubano se compone de todas las asociaciones organizadas de cubanos independientes que acepten su programa y cumplan con los deberes impuestos en él. Y en el número 2 lo siguiente: El Partido Revolucionario Cubano funcionará por medio de las Asociaciones independientes, que son la base de su autoridad, de un Consejo constituido en cada localidad con los Presidentes de todas las Asociaciones de ella, y de un Delegado y Tesorero, electos anualmente por las Asociaciones. José Martí realizó una contribución fundamental a la historia de Cuba al fundar el Partido

Revolucionario Cubano. Sus objetivos estuvieron encaminados a lograr la unidad entre todos los cubanos, declarar explícitamente la lucha por la independencia, lograr su extensión del partido en Cuba y en el exterior, abrir todas las posibilidades de participación democrática en los proyectos revolucionarios, eliminar el sectarismo, la unilateralidad y exclusiones. En su concepción de participación popular democrática y revolucionaria evidenció la concepción de que el partido es el pueblo. La grandeza política de la obra martiana está en habernos dejado como herencia un valioso pensamiento patriótico, antimperialista, latinoamericanista e internacionalista y, sobre todo, esa indispensable organización o institución política fruto de una larga evolución histórica, combativa y revolucionaria.

En resumen, el Partido Revolucionario Cubano, fue, como dijo el eminente intelectual cubano Juan Marinello, la creación ejemplar de José Martí.

Fue la obra de Martí con el PRC para lograr la unión combativa de todos los cubanos para organizar y dirigir la nueva etapa de lucha dirigida a alcanzar la independencia absoluta de Cuba y fomentar y auxiliar la de Puerto Rico, para mostrar la solidaridad con nuestra América; contribuir a la fundación de una república "con todos y para el bien de todos"; recaudar fondos para la lucha; divulgar las ideas independentistas a través de diferentes vías, sobre todo con el periódico *Patria* y enfrentar las ideas reaccionarias y contrarrevolucionarias; establecer una forma de organización política superior a las que existieron anteriormente para las acciones revolucionarias de nuestro pueblo.

Como nos dijera el propio Martí:

"El Partido Revolucionario se funda para asegurar a la patria esclava, de parte de sus hijos ausentes, la voz y el voto que le niegan sus dueños presentes; para componer la guerra imprescindible de modo que no falle por el temor o desconocimiento del país, sino que triunfe por el concierto de espíritu y de forma con la voluntad explorada de él; para que entren en la guerra de la república, en justo equilibrio, todos los elementos necesarios a su constitución; para que no caiga el sacrificio de la guerra bajo el poder de los anémicos o de los autoritarios, o la complicidad de los autoritarios y los anémicos; para salvar a la revolución, ahora que vuelve a estallar, de los peligros, igualmente graves, de la invasión desconcertada de afuera, o la explosión desordenada de adentro; para vivir en habla amorosa con los cubanos verdaderos de la patria.

(Suplemento del periódico *Patria*, 23 de abril de 1892. Reseña del discurso pronunciado por Martí en Hardmann Hall el 17 de abril. OC, 4,

ANEXO (10)

El teniente Crespo: Arcadio de Jesús Crespo y Moreno.

Consultar : Los anales y efemérides de San Juan de los Remedios de José A. Martínez Fortún y Foys.Tomo X.

Nació el 10 de diciembre de 1846 en Caibarién.

Se ha demostrado que Carrillo no le enseñó sus primeras letras, sino que Crespo dio sus primeros pasos en una escuela pública de Ceibabo (Yaguajay) cuando era niño. Carrillo le profundizó en su educación al igual que muchos oficiales que estaban en la tropa.

Martí hace referencia que el padre de Crespo: J.A.Crespo y Rojas hecho prisionero en Ceibabo por insurrecto lo que es cierto, pero su muerte no fue de un hachazo sino amarrado y muerto a punta de bayoneta. Su hermano Victoriano murió a los 14 años en el combate de Fomento al lado de Carrillo. El otro hermano de Crespo, Manuel J. de la Luz participó en la gesta del 68(Ver "Héroes humildes", de 1911).

Crespo peleó en Oriente bajo las órdenes de Bernabé Varon (Bembeta). Con el general Antonio Maceo tomó parte en los combates de "La Victoria", "El Culeco", y en "Punta de Pilon".

En 1871 tomó parte en los combates "Ojo del Agua", "Tampú", "Buñil", etc. En el Camaguey peleó bajo las órdenes de Agramonte y llegó a ser subteniente. En los combates de Santa Cruz del Sur peleó con Máximo Gómez, en Jimaguayú, en "Palo Seco", "Las Guásimas", "La Sacra", "Naranja". Participó en la primera invasión de 1874 a Las Villas con Carrillo la mayor parte de su vida. Su más importante combate fue la toma del fuerte Teuán donde obtuvo los grados de Comandante. En la República se estableció en Remedios y trabajó en una escuela pública como maestro. Como secuelas de la guerra perdió una pierna y murió (muy enfermo y pobre, perdió la memoria, inválido en un sillón) el 19 de Mayo de 1924.

ANEXO (11) (Post- Test)

Prueba Pedagógica Final.

Objetivo: Comprobar el nivel de preparación que adquirieron los Profesores Generales Integrales en cuanto a la vinculación del Cuaderno Martiano II en las clases de Historia de Cuba.

1-De los artículos que aparecen a continuación, marca con una X los que pertenecen al Cuaderno Martiano II.

a)___Céspedes y Agramonte.

b)___Mi raza.

c)___El General Gómez.

d)___Abdala.

e)___La madre de los Maceo.

f)___Vindicación de Cuba.

g)___El 10 de Abril.

h)___Conversación con un hombre de la guerra.

2- Diga en qué documentos históricos aparecen tres de los artículos seleccionados en la pregunta 1.

3- Escoge uno de los artículos del Cuaderno Martiano II y proponga un sistema de tareas docentes donde exponga cómo vincularlo al contenido de la Historia de Cuba.

ANEXO (12)

Entrevista a directivos.

Objetivo: Constatar la utilización de los artículos del Cuaderno Martiano II en la asignatura de Historia de Cuba.

Cuestionario:

1-¿En qué medida la aplicación de la alternativa ha contribuido a estimular el conocimiento de la obra martiana en los Profesores Generales Integrales?

2- ¿Considera que dicha alternativa ha logrado insertarse adecuadamente en las transformaciones de Secundaria Básica?

3-¿Cuáles considera Usted las principales limitaciones de la aplicación de la alternativa?

4-¿Qué sugerencias puede hacer?

ANEXO (13)

Comparación de los indicadores antes y después de aplicado el pre- experimento.

Indicadores	Antes	Después
Volumen de información de los textos martianos	M	A
Dominio de otras fuentes donde aparecen los textos martianos trabajados.	B	A
Aspectos que son de utilidad para su labor: habilidades y contextualización	B	A
Vinculación con los contenidos de Historia de Cuba	B	A
Utilización para desarrollar el pensamiento lógico y reflexivo.	M	A
Atención a la diversidad	M	A

Escala Valorativa:

De 5 a 7 ____Alto (A)

3 ó menos ____Bajo (B)

De 4 a 6 _____Medio (M)