



Pg Facultad de Ciencias
Pedagógicas

UNISS José Martí Pérez

**Facultad de Ciencias Pedagógicas. Departamento de Educación
Especial-Logopedia**

TRABAJO DE DIPLOMA

**TÍTULO: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EL GRADO
PREESCOLAR DE LA ESCUELA CAMILO CIENFUEGOS GORREARÁN**

AUTORA: Lisbety de la Hoz Companioni

Curso 2016-2017



Pg Facultad de Ciencias
Pedagógicas

UNISS José Martí Pérez

**Facultad de Ciencias Pedagógicas. Departamento de Educación
Especial-Logopedia**

TRABAJO DE DIPLOMA

**TÍTULO: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN EL GRADO
PREESCOLAR DE LA ESCUELA CAMILO CIENFUEGOS GORREARÁN**

AUTORA: Lisbety de la Hoz Companioni.

TUTORA: Lic. Grisel Sánchez Dominguez

CONSULTANTE: MSc. Rosana Gutiérrez Taboada.

Curso: 2017-2018

PENSAMIENTO



“...No hay placer como este de saber de dónde viene cada palabra que se usa, y a cuanto alcanza, ni hay nada mejor para agrandar y robustecer la mente que el estudio esmerado y la aplicación oportuna del lenguaje.”

José Martí Pérez

RESUMEN

El trabajo titulado “Estimulación del lenguaje oral en el grado preescolar de la escuela Camilo Cienfuegos Gorrearán” tiene como objetivo aplicar actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos del grado preescolar de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorrearán. Para su elaboración se utilizaron métodos teóricos tales como: inductivo y deductivo, análisis y de síntesis y la modelación, del nivel empírico: la observación científica, prueba pedagógica y la entrevista a padres, la experimentación pedagógica, del nivel estadístico y/o matemático: se empleó la estadística descriptiva y el cálculo porcentual. Se ha podido comprobar en la práctica pedagógica, que en las edades tempranas se crean las premisas para la adaptación de la lengua materna, lo que motivó el desarrollo del presente trabajo, debido a las deficiencias que existen entre la necesidad de estimular el lenguaje oral y el nivel alcanzado por educandos de la edad preescolar. Por la incidencia y regularidad con que este problema se manifiesta y las consecuencias que puede traer en los procesos de aprendizaje y comunicación se hizo imprescindible elaborar actividades lúdicas en virtud de erradicarlos con el propósito de contribuir a la solución de esta problemática.

Índice

INTRODUCCIÓN-----

DESARROLLO-----

Epígrafe I .Fundamentación teórica y metodológica acerca de la estimulación del lenguaje oral en educandos del grado preescolar.-----

1.1- Consideraciones teóricas acerca del Desarrollo del Lenguaje.-----

1.2- Componentes estructurales del lenguaje -----

1.3- Características del vocabulario en la edad preescolar.-----

1.4 Caracterización del desarrollo del lenguaje en el sexto año de vida. -----

Epígrafe II. Constatación inicial del estado en que se expresa el desarrollo del lenguaje oral en educandos del grado preescolar de la escuela Camilo Cienfuegos Gorrearán.

Epígrafe III: Fundamentación y presentación de la propuesta de actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos del grado preescolar.

3.1- Fundamentación de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos del grado preescolar.

Epígrafe IV. Resultados del proceso de aplicación de la propuesta de actividades lúdicas.

4.1-Constatación de los resultados durante la aplicación de las actividades lúdicas dirigidas a estimular el lenguaje oral en educandos del grado preescolar.-----

CONCLUSIONES-----

RECOMENDACIONES-----

BIBLIOGRAFÍA-----

Anexos. -----

INTRODUCCIÓN

La Pedagogía cubana es revolucionaria, no sólo porque se ha desarrollado en un país con una revolución social, sino porque en su concepción está presente el carácter transformador de la ciencia y su estrecho vínculo con la realidad educativa lo que le ha permitido enriquecerse teniendo la práctica como punto de partida y criterio de la verdad. Esta característica la distingue de otras concepciones pedagógicas actuales que han centrado su interés en el plano puramente teórico, en el deber, en el discurso crítico o acrítico sin que se hayan logrado verdaderas transformaciones en el orden educativo ya sea porque producen cambios muy puntuales o porque se alejan de la práctica social.

Esta ciencia en Cuba se ha nutrido de todo lo mejor del acervo cultural y pedagógico de sus antecesores y en particular del legado martiano, sin desconocer lo universal; ha tenido desde su surgimiento la concepción del desarrollo de lo instructivo y educativo, de lo cognitivo y afectivo, de la formación del conocimiento y los valores, la cual ha servido de fundamento para la educación en el espíritu de resistencia que caracteriza al pueblo cubano. Se fundamenta en una concepción dialéctico-materialista que permite la educación en una concepción científica del mundo y el desarrollo de la personalidad basada en un enfoque socio-histórico cultural. Hereda del legado Vigotskiano (1886-1934), algo fundamental y es que esta es la conductora del desarrollo del individuo y tiene como objetivo lograr todas las potencialidades en este desde las primeras edades, él además, fue uno de los primeros en exponer la opinión de que el lenguaje juega un papel decisivo en la formación de los procesos mentales, y otros definen la prevención como un concepto más amplio que incluye, la estimulación temprana del desarrollo humano, tal es el caso de Pascual (1988), Domínguez (1990), Herrera (2000) y De la Peña (2009) entre otros.

El Sistema de Educación en Cuba no ha descuidado la atención al desarrollo de la lengua materna, el logro máximo de la misma está en alcanzar una competitividad comunicativa y estratégica, como peldaño superior en la formación de estas habilidades.

El maestro debe sentir amor por el lenguaje hermoso, por los sonidos claros y armoniosos de las palabras y transmitirlo como uno de sus principales encargos educativos a sus alumnos y tener presente, que en el lenguaje oral, está la base de todos los conocimientos y habilidades, que para el dominio de la lengua materna, en todos sus aspectos deben poseer los educandos.

La enseñanza de la Lengua Materna que se inicia desde los primeros años de vida, es una vía para la adquisición de la instrucción y el logro de la interiorización y uso del lenguaje como vía principal para el desarrollo del pensamiento, gradualmente, el educando va asimilando la comunicación externa que le permite entrar en diálogo y conversación con otras personas y con ello participar en la comunidad cultural de la cual forma parte.

Problemática:

En la práctica pedagógica se constató que los educandos del grado preescolar se muestran cooperadores, atienden correctamente a las actividades y prefieren el trabajo con diferentes medios de enseñanza, son cariñosos y entusiastas se relacionan de manera positiva con las educadoras y coetáneo ,mantienen de forma general un buen estado emocional , a pesar de esto existen dificultades en su lenguaje oral , al pronunciar los sonidos en las sílabas, palabras y oraciones , al ordenar las ideas , teniendo en cuenta lo que escucha, presentan dificultades en la comprensión del lenguaje ajeno ,al construir oraciones y establecer diálogos simples por lo que las respuestas no son correctas.

Teniendo en cuenta los antecedentes anteriormente explicados se declara el siguiente **problema científico**: ¿cómo contribuir a la estimulación del lenguaje oral en educandos del grado preescolar?

Para dar respuesta al problema científico se plantea como **objetivo**: Aplicar actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos del grado preescolar de la escuela Camilo Cienfuegos Gorrearán.

Para dar cumplimiento al objetivo se derivaron las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la estimulación del lenguaje oral?

2. ¿Cuál es el estado actual que presenta el lenguaje oral en los educandos del grado preescolar de la escuela Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Jatibonico?

3. ¿Qué actividades lúdicas se deben elaborar para estimular el lenguaje oral en los educandos del grado preescolar?

4. ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación en la práctica pedagógica de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en los educandos del grado preescolar de la escuela Camilo Cienfuegos Gorrearán del municipio Jatibonico?

Todo ello condicionó la realización de las siguientes **tareas científicas**:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la estimulación del lenguaje oral.

2. Diagnóstico del estado actual que presenta el lenguaje oral en los educandos del grado preescolar de la escuela Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Jatibonico.

3. Elaboración de actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje oral en los educandos del grado preescolar.

4. Aplicación de las actividades lúdicas encaminadas a estimular el lenguaje oral en los educandos del grado preescolar de la escuela Camilo Cienfuegos Gorriarán del municipio Jatibonico.

Para la realización de este trabajo se utilizó como método general el **dialéctico materialista**, por ser la base de todo sistema metodológico y porque en él se sustentan los demás métodos, ya que permite analizar las dificultades desde bases científica viendo cada elemento, cada fenómeno como la causa de otro,

además se emplearon diferentes métodos propios de la investigación educativa.

Del nivel Teórico

Análisis y de Síntesis: Permitió analizar las ideas y los principales aportes de los diferentes autores para establecer las regularidades sobre el tema objeto de estudio. Del análisis realizado y de la constatación de la realidad, se sintetizaron los elementos de utilidad para la elaboración de las actividades lúdicas encaminadas a la estimulación del lenguaje oral.

Inducción y deducción: Se empleó para el estudio de fuentes de información y para la interpretación conceptual de todos los datos empíricos obtenidos que sirven de base para la fundamentación del objeto y del campo de la investigación.

Modelación: permitió una aproximación intuitiva para la elaboración de las actividades lúdicas y las relaciones fundamentales que se establecen en sus funciones didácticas desde el punto de vista de la actividad logopédica.

Del nivel Empírico

Observación científica: Se utilizó para percibir de forma planificada el fenómeno a investigar mediante visitas a las diferentes actividades programadas e independientes y de esta manera determinar potencialidades y carencias que presenta la muestra seleccionada, antes, durante y después de la aplicación de las actividades lúdicas.

Entrevista: Se aplicó para recoger información acerca del conocimiento que tienen sobre el progreso de las etapas evolutivas del lenguaje así como su estimulación en las primeras edades de los educandos en cuestión.

Experimento pedagógico: (Variante pre experimento) permitió constatar el estado en que se encuentran el lenguaje oral en la muestra antes, durante y después de la aplicación de las actividades lúdicas, en este sentido se determinaron las fases siguientes:

- ✓ Fase de constatación: permite ahondar sobre el proceso de desarrollo del lenguaje en los educandos del grado preescolar mediante la revisión

bibliográfica. Se aplican diferentes instrumentos a la muestra con el objetivo de comprobar las carencias y potencialidades que presentan en torno al problema objeto de estudio.

- ✓ Fase formativa: se aplica la propuesta de actividades lúdicas con el objetivo de estimular el lenguaje oral en los educandos que cursan el grado preescolar.
- ✓ Fase de control: para constatar la efectividad de la propuesta se aplican diferentes instrumentos a la muestra objeto de estudio.

Análisis del producto de la actividad en su variante de prueba pedagógica :Se utilizó para conocer el nivel en el que se encuentra el lenguaje oral de los educandos del grado preescolar antes y después de aplicada la propuesta.

Nivel estadístico - procesamiento matemático

Cálculo Porcentual : Permitió representar y poder valorar los resultados de los instrumentos y técnicas aplicadas.

La **muestra** está compuesta por 9 educandos del grado preescolar de la escuela Camilo Cienfuegos Gorrearán del municipio Jatibonico distribuidos en dos grupos. Se caracterizan por tener un diagnóstico logopédico de retraso en el desarrollo del lenguaje por lo que no son capaces de pronunciar los sonidos, en las sílabas, palabras y oraciones, al ordenar las ideas, teniendo en cuenta lo que escuchan, por lo que las respuestas no son correctas y el vocabulario activo es pobre a la hora de establecer conversaciones con sus coetáneos. Teniendo en cuenta los logros del desarrollo 5 se encuentran ubicados en el nivel II y 4 en el nivel I, en todos los casos el canal preferencial para la adquisición del aprendizaje, es el visual, le gusta la música y el programa los audiovisuales, 7 se muestran cooperadores y dos en ocasiones se quedan retraídos.

La **novedad científica** está concebida a través del diseño de las actividades lúdicas dirigidas a la estimulación del lenguaje oral en los educandos del grado preescolar, con el uso de audiovisuales, un cancionero infantil y medios de enseñanza vinculados a estos. Se caracterizan por ser adecuadas a sus

motivaciones, intereses y creatividad, parten del diagnóstico y responden a los objetivos de la enseñanza y a cada uno de los componentes de la Lengua Materna. Este trabajo aporta a la práctica actividades lúdicas dirigidas a elevar el nivel de estimulación del lenguaje oral en los educandos del grado preescolar resolviendo con esto una deficiencia de la Lengua Materna en la institución educativa donde se aplicaron.

El diploma tiene la siguiente estructura: introducción, desarrollo, conclusiones, bibliografía y anexos.

Desarrollo

Epígrafe I- Fundamentación Teórica y Metodológica acerca de la estimulación del lenguaje oral en los educandos del grado preescolar.

1.1 Consideraciones acerca del Desarrollo del Lenguaje.

El medio fundamental de la comunicación es el lenguaje, la voz y el habla, permitiendo al individuo expresar y comprender ideas, sentimientos, actividades. El lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración. El lenguaje oral se adquiere con el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación. Este puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación.

En la segunda mitad del siglo XX se desarrolló un interés particular por la comunicación, el que invadió -de muy diversas maneras- los disímiles campos de las ciencias sociales. Una de sus formas - el lenguaje - atrajo aún más la atención de filósofos, psicólogos, lingüistas, docentes, porque es bien sabido que su surgimiento, evolución y características ha estado en los primeros campos de la investigación.

El desarrollo del lenguaje se produce gracias a la asimilación de la lengua y ocupa un lugar importante en el desarrollo de la personalidad. No se debe dejar a la espontaneidad, sino que debe ejercerse una acción pedagógica efectiva que propicie la formación y el desarrollo de habilidades lingüísticas propias de una expresión oral coherente. Pero el lenguaje se integra en una categoría superior que es la de la comunicación y mediante esta el individuo entra en relación con sus semejantes para coordinar acciones mutuas, intercambiar ideas e influir entre sí.

El lenguaje se considera una de las condiciones humanas más importantes, ya que permite que el hombre evolucione; por lo tanto, el hablar

de un modo claro y comprensible constituye un requisito fundamental para la vida útil. No todas las personas están capacitadas para asimilar el lenguaje, hay casos en que la capacidad idiomática se desarrolla insuficientemente, a expensas del bajo nivel de desarrollo de los procesos fonemáticos.

Diferentes autores han abordado el tema entre los que se encuentran Vigotsky L.S, Martínez F,

Cabanas (1979:16) en “La teoría del origen del habla en la humanidad” definió el lenguaje como: la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejándola por medio de signos convencionales. De esta manera, el lenguaje es humano por excelencia, siendo esencialmente un hecho psicológico, pero a la vez, un hecho social. Las alteraciones del lenguaje oral se relacionan básicamente con los retrasos de base orgánica y o funcional

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño “desarrollo de la competencia comunicativa”. Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto. Estas verbalizaciones son de extrema importancia para crear un desarrollo posterior.

El lenguaje es una forma peculiar de conocimiento de los objetos y fenómenos de la realidad, un reflejo de dicha realidad que se propicia por medio de la lengua natal, y que constituye a su vez, la principal vía de comunicación entre los seres humanos, entre las personas, y mediante el cual el individuo entra en relación con sus semejantes, para coordinar acciones mutuas, intercambiar ideas e incluirse entre sí. Para esto hace uso de una lengua que tiene componentes fonético – fonológicos, léxico – semánticos y gramaticales, que la hacen un medio indispensable del pensamiento humano, con el que forma un sistema en mutua interdependencia e interrelación.

Durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas, como son la intencionalidad; la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un protodiálogo (el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándolo, hablándole) para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde adulto y niño participan en juegos de dar y tomar insertando vocalizaciones. Se observa cómo el lenguaje oral parte de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento.

El lenguaje expresivo es, en el sentido más estricto de la palabra, el lenguaje enriquecido mediante recursos de expresión artística. Los niños pequeños disponen inconscientemente de algunos medios gracias a su impulsividad. Sin embargo, mientras más severo es el control al que se someten los niños y su lenguaje, más sobrio y objetivo será este.

El primer año de vida resulta crucial en el aprendizaje del lenguaje. A lo largo de este período, el bebé afina, gracias a su experiencia creciente, toda una serie de capacidades de base que le permiten interactuar intencionalmente a un nivel pre verbal con el adulto.

Generalmente se considera que el niño empieza a hablar hacia los 12 meses, cuando produce sus primeras palabras. La comunicación, en el sentido más amplio de la palabra —parafraseando a Rondal (2003)—, empieza mucho antes, ya que desde el mismo momento de su nacimiento el bebé tiene la capacidad de comunicarse, de percibir los estímulos auditivos, de llorar, gemir y, por último, producir sonidos que tienen valor de comunicación y que equivalen a manifestaciones de sus deseos, expectativas y sensaciones; pasa, por tanto, de una forma global de expresión y de comunicación (en la que participa todo el cuerpo), a una forma diferenciada que recurre a la actividad vocal, sobre un fondo de expresión y comunicación gestual que implican el inicio de comprensión verbal.

A lo largo de los 15 primeros meses de la vida del bebé tiene lugar una importante evolución de la actividad vocal y perceptiva. A nivel productivo, el fenómeno es comparable con lo que ocurre a nivel receptivo: el niño pasa del

estado de balbuceo indiferenciado a la emisión exclusiva de fonemas pertenecientes a la lengua materna.

Hacia los 6 u 8 meses de edad, el niño empieza a tener un cierto control de la fonación y, de manera bastante clara, también a nivel de la prosodia.

El aprendizaje del lenguaje oral en el niño no se produce de forma aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño aprende el lenguaje necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, ya que para dar cuenta del contenido del lenguaje precisa de aprender a reconocer los diferentes contextos para múltiples propósitos.

En general, los especialistas del lenguaje afirman que —salvo excepciones— es posible que un niño hable bien hacia los tres años de edad. Para que se produzca esta situación han de darse varias condiciones: normalidad de los órganos lingüísticos, tanto receptivos (capacidad auditiva, visual y cortical) como productivos (capacidad de ideación y capacidad articulatoria), así como también la exposición del niño a un contexto socializador y lingüístico adecuado, y el desarrollo de un entorno comunicativo que suponga un continuo estímulo de los adultos hacia el niño y genere las respuestas adecuadas.

Dadas estas condiciones, el proceso de desarrollo del lenguaje transcurre por etapas que comienzan por un desarrollo pre lingüístico, que requiere de:

- Experiencia que en cierto modo tenga un sentido para el niño.
- Facultades de atención (capacidad de centrar la información para que resulte más relevante para determinado objetivo).
- Percepción (convierte datos captados por los sentidos en representaciones abstractas).
- Memoria (almacena las representaciones mentales de los objetos y sucesos percibidos para un posterior uso).
- Mecanismos internos propios del niño.
- Experiencia interactiva para desarrollarse.

Todas estas condiciones hacen posible que se procesen los datos sensoriales a través de los cuales se van integrando los elementos del código lingüístico requisitos para la comprensión del lenguaje.

Además, para que el proceso de adquisición del lenguaje oral se desarrolle adecuadamente, debe haber una buena disponibilidad para la comunicación tanto física como psicológica entre el niño y las personas que interactúan con él; por ello el lenguaje que sirve de modelo al niño debe cumplir por lo menos con dos condiciones:

- Contar de una amplia gama de frases gramaticales correctas.
- Darse a nivel expresivo, iniciando intercambios conversacionales, y a nivel receptivo, respondiendo adecuadamente a las emisiones hechas por el niño.

Es importante recordar siempre que el desarrollo del lenguaje en el niño puede darse con diferentes ritmos de evolución. No todos los niños empiezan a la misma edad ni coinciden en el momento de finalizar el proceso; pero dentro de esta variedad hay márgenes, dentro de los cuales se habla de “normalidad”.

Se analizan algunos aspectos relevantes para la adquisición del lenguaje oral:

- El niño requiere ayuda para interactuar con los adultos.
- Lo adquiere utilizándolo (no en carácter de espectador o de receptor pasivo).
- Estar expuesto “al flujo del lenguaje” no es tan importante como usarlo mientras se hace algo. Aprender una lengua es similar a “cómo hacer cosas con palabras”. Así el niño aprende qué, cómo, dónde, a quién, y bajo qué circunstancias debe manejar el lenguaje. A través de “dos hilos” adquiere los “usos” de su lengua nativa: uno exterior, el formato (situaciones pautadas que permiten al adulto y al niño cooperar para seguir adelante en el lenguaje); y uno interior, la negociación (por su intermedio, el intento comunicativo se va transformando sucesivamente). Al intentar usar el lenguaje para lograr sus fines están negociando procedimientos y significados, y al aprender a hacer eso, aprenden los caminos de la cultura y del lenguaje.

El lenguaje, por tanto, se convierte en el medio de interpretar y regular la cultura. La interpretación y la negociación comienzan en el momento en que el niño entra en la escena humana: es durante ese período que se realiza la adquisición del lenguaje oral.

La principal herramienta que tiene el bebé para lograr sus fines es otro ser humano familiar; una respuesta social negativa a sus iniciativas resultaría perjudicial.

1.2 Componentes estructurales del lenguaje

El lenguaje es un proceso complejo que se forma sobre la base de un sistema de reflejos condicionados. El proceso de formación y desarrollo del lenguaje en el niño se realiza mediante la actividad social, de la relación del niño con los adultos, la imitación de su lenguaje y el conocimiento de los objetos y fenómenos del mundo circundante.

El lenguaje está formado por tres componentes fundamentales: el fónico, el léxico y el gramatical.

El **componente fonético-fonológico o fónico**, como su nombre lo indica, abarca el conjunto de sonidos del idioma y sus modos o tipos ideales: los fonemas. Del sistema de sonidos del lenguaje se encarga la fonética, que es la que estudia la composición material de los fenómenos sonoros del lenguaje, físicos y fisiológicos, mientras que la fonología se encarga de los rasgos que tienen valor significativo: los fonemas. Este componente fonológico del lenguaje, se desarrolla en el niño a través de un proceso de percepción e imitación de los sonidos y sus combinaciones en las palabras. En este proceso se perfeccionan paulatinamente, la articulación y definición de los sonidos del lenguaje. Las capacidades para pronunciar y diferenciar correctamente los sonidos se adquieren en el curso de las relaciones del niño con los de la existencia de una base estructural en el individuo; los órganos del lenguaje.

El **componente léxico-semántico** del lenguaje corresponde al vocabulario, a la comprensión y el uso de las palabras en dependencia de su significado. En el análisis del desarrollo e estado del vocabulario desde el punto de vista logopédico es bueno distinguir el llamado vocabulario pasivo, que abarca las palabras comprendidas, pero no utilizadas en el lenguaje espontáneo, y el vocabulario activo, formado por el conjunto de palabras utilizadas libremente en el lenguaje. En el individuo la suma de palabras que componen su vocabulario pasivo es siempre mayor que las utilizadas de forma activa.

El **componente gramatical** del lenguaje abarca la morfología y la sintaxis. La primera se refiere a las leyes de transformación de las palabras dentro de la

oración. En el desarrollo general del lenguaje en el niño, el aspecto gramatical es el que más tardíamente aparece, y su alteración va acompañada, por lo general, de limitaciones en los otros dos aspectos.

La fonética, el léxico y la gramática forma un sistema único de la lengua, se condicionan e interrelacionan en su desarrollo. Así, mientras mayores sean las limitaciones existentes en la pronunciación de los sonidos, mayores serán las dificultades en la adquisición de nuevas palabras; mientras más limitado sea el vocabulario, más simple y deficientes serán las estructuras gramaticales utilizadas por el individuo en su lenguaje espontáneo.

1.3 Características del vocabulario en la edad preescolar

Desde el triunfo de la revolución la educación cubana ha tomado acciones para el tratamiento de las diferentes patologías que afectan a los niños desde edades tempranas. Gran parte de este trabajo es realizado por los logopedas, los cuales enfocan su trabajo en lograr y mejorar la comunicación, la que se ve afectada por diferentes trastornos como Disfonías, Dislalia, Rinolalia, Tartamudez, entre otras.

Pero la Educación Preescolar tiene sus particularidades. En Cuba, ésta posición se ha confirmado con el resultado de las investigaciones que se han realizado sobre el crecimiento y desarrollo personal como en los proyectos pedagógicos dedicados a la estimulación infantil, partiendo de una concepción teórica-metodológica, histórica- cultural, acerca del papel fundamental que desempeña la educación como fuerza impulsora y guía de este desarrollo.

La edad preescolar es la época en que los niños van asimilando gradualmente el lenguaje correspondiente. Ellos aprenden a hablar mediante el trato con los adultos y otros niños. Escuchando y hablando, asimilan el vocabulario y las formas gramaticales, o sea, mediante el uso activo del lenguaje. Conjuntamente con el lenguaje, ellos adquieren, paso a paso, la herencia intelectual del pueblo en que han nacido.

La etapa de la edad preescolar, se caracteriza por la adquisición de todas las categorías gramaticales y en el niño se da de la siguiente forma:

Comienza a emplear en su expresión palabras que designan relaciones de

causa-efecto: “ Ayer no salí porque llovió ” (adverbios y conjunciones).

Aparecen los pronombres, y algunas frases conjuntivas.

Emplea palabras de cortesía: *gracias, por favor, adiós*.

Emplea los pronombres personales (*yo, tú, él, mí, le, me, conmigo...*), demostrativos (*este, esta, esos, esas, esto, estos*); indefinidos (*algo, nada, alguien, nadie, uno, algún, alguna, algunos...*), interrogativos (*qué, quién, quiénes, cuál...*), relativos (*que, quien, el cual...*), posesivos (*mi, tu, su*). No se ha observado el empleo del personal *nosotros* en plural con mucha frecuencia.

Se produce una ampliación del vocabulario con palabras que designan elementos del medio natural y social, muchas de las cuales aprenden con los cuentos, relatos y poemas.

Utiliza la forma personal de los verbos regulares y los irregulares, aunque en los últimos, frecuentemente cometen imprecisiones.

Posee un amplio vocabulario, tanto en el orden pasivo como en el activo, lo que le permite expresar oralmente todo lo que ve y conoce, para lo cual emplea todas las categorías gramaticales.

Emplea mejor el singular y el plural así como los adverbios: *que, como, con quien, donde*.

Aparecen los artículos en sus expresiones, así como las contracciones gramaticales.

Utiliza verbos referidos a los fenómenos de la naturaleza

Puede decir su nombre y apellidos y el de sus padres, sus hermanitos y el de su educador. En ocasiones dicen el de la Directora de la institución, y casi todos pueden decir su apellido cuando se les hace la pregunta: ¿Manuel qué?

Es capaz de nombrar los colores, las formas, los tamaños, las relaciones cuantitativas, las de causa-efecto, las espaciales, las temporales, aunque aún comete errores, sobre todo en las de tiempo.

Es necesario tener presente que educandos tienen un lugar prioritario en el proceso educativo, y tienen que alcanzar el máximo desarrollo de sus potencialidades de ahí, que el educador debe ser capaz de organizar la práctica educativa, articulando los objetivos, el conjunto de contenido, las estrategias metodológicas y criterio de evaluación del proceso educativo a las

necesidades e intereses de estos, debe convertirse, en un instrumento fundamental y guía de la práctica educativa.

Es precisamente en la edad temprana donde ocurre un período de mucha importancia para el desarrollo intelectual y físico en educandos, llamado “período sensitivo del lenguaje”, en el cual comienza a incorporar tantas palabras a su vocabulario que le facilita la comprensión del medio que le rodea así, como conocer las propiedades de objetos y fenómenos sencillos que ocurren a su alrededor.

En esta edad educandos poseen características particulares donde intervienen diversos factores para fomentar su lenguaje y es aquí donde ocurre un entrelazamiento genético de pensamiento, percepciones y lengua materna que, aunque cada uno de ellos tenga un carácter específico y una línea propia de desarrollo existe una relación dinámica a favorecer, por cuanto cada función opera sobre la otra en interconexión dialéctica.

Vygotsky (1886-1934), quien fue uno de los primeros en exponer la opinión que el lenguaje juega un papel decisivo en la formación de los procesos mentales, y que el método básico de analizar el desarrollo de las funciones psicológicas superiores es investigar la reorganización de los procesos mentales que tienen lugar bajo la influencia del lenguaje. Teniendo en cuenta su concepción:

La educación promueve, guía, conduce e impulsa el desarrollo. Es necesario tener presente en la dirección del proceso educativo de la lengua materna que su eje central es el desarrollo de la expresión oral de educandos, y que alrededor de esto están los procesos de formación de las habilidades comunicativas desde las más tempranas edades cuando el niño comienza a asimilar la cultura fónica de la lengua, el vocabulario y la estructura gramatical.

Desde las edades tempranas se enseña a las niñas y a los niños a utilizar con libertad la lengua materna en sus relaciones con las personas que lo rodean, encaminada a desarrollar en estos desde las edades más tempranas, las capacidades, habilidades y hábitos que le permitan utilizar correctamente y en forma comprensible el lenguaje como medio de comunicación y expresión de las ideas y sentimientos.

Lo anterior está muy relacionado con las tareas generales de la Lengua Materna que tienden a:

_ Enseñar a educandos a emplear libremente la lengua natal en la combinación directa con las personas que lo rodean y expresarse correctamente, para lograr la comprensión de sus interlocutores.

_ Desarrollar el pensamiento y el lenguaje sobre la base del conocimiento, del mundo circundante, lo que refleja en el enriquecimiento de sus experiencias y en el vocabulario.

_ Despertar el interés de educandos por el lenguaje literario.

_ Crear en educandos hábitos y habilidades para la expresión oral de forma organizada.

Los educandos comienzan a demostrar que son conscientes de los sonidos que emiten, alrededor de la sexta o la séptima semana, indicando satisfacción para él al hacer los sonidos. Estos sonidos se caracterizan por ser; “murmullos,” “gorjeos,” “vocalizaciones”, que son catalogados como un rejuego vocálico en el que está presentes una cantidad y variedad de sonidos mayores que los de cualquier idioma, sin mostrar diferencias evidentes entre otros.

En la etapa de balbuceo aparecen en educandos los primeros sonidos o juego vocal, son los parecidos a vocales y consonantes que por su forma de pronunciación pueden catalogarse como labiales y guturales (ma-ma-ma, pa-pa-pa, agggg, ajjjj). Al llegar al cuarto o quinto mes de vida, la audición comienza a representar un papel importante en el desarrollo futuro de su lenguaje, repite sonidos y sus combinaciones, ya que él ha comenzado a oírse, lo que provoca una satisfacción considerable: el éxito en la imitación se convierte en un incentivo para la repetición y está a su vez en estímulo para nuevas repeticiones.

Durante mucho tiempo se concibió la estimulación del desarrollo infantil principalmente a partir de los cuatro años. Sin embargo, los avances en las ciencias biológicas, psicológicas y neurofisiológicas, fueron demostrando que los primeros tres años de la vida eran fundamentales para el desarrollo humano, y que empezar a los cuatro años era muy tarde. Esto fue un proceso lento, de múltiples resultados científicos, que fueron arrojando luz sobre las

enormes potencialidades de estos primeros años, y sobre la necesidad de estimular el desarrollo, desde los momentos iniciales de la vida.

Para lograr una adecuada estimulación se debe conocer el carácter rector de los principios de la educación preescolar, como:

Determinación social del desarrollo psíquico, la actividad y la comunicación como vía de acceso en la edad temprana, el carácter diferenciado e individual, la ontogenética y dinámica del plan de estimulación y la familia como promotora de la estimulación.

El efecto educativo positivo de la atención temprana en educandos que presentan algunas características especiales en su desarrollo radica, fundamentalmente, en que hará más completa el proceso correctivo compensatorio y evitará el agravamiento de determinadas situaciones.

Educandos comienzan a recibir estímulos desde que nacen, tanto de forma externa como interna, dando respuesta a los mismos a través de los reflejos, en la tercera semana de vida se pueden observar diferencias en el llanto infantil, que, aunque siguen siendo respuestas reflejas a determinados estímulos o situaciones, le permite a la madre conocer lo que le sucede a su hijo.

Comprender la amplitud y alcance del lenguaje demanda de los maestros un conocimiento más profundo acerca de algunas definiciones y enfoques de determinados autores acerca del momento en que “apareció” en la especie humana.

El lenguaje es un sistema de signos que cumple una función cognoscitiva y de comunicación entre los seres humanos y los animales. Surgió en algún momento de la era antropozoica y ha evolucionado con el transcurso del tiempo. Sin él es impensable cualquier actividad humana, aun la de pensar.

Lenguaje y pensamiento están estrechamente ligados. El verbo del ser humano es el acto más creativo de este y le permite interpretar la realidad, recrearse en lo imaginario a través del signo y del símbolo, estableciendo códigos. Es considerado también un instrumento del pensamiento, un producto social que influye sobre los demás productos culturales, él lo determina todo. Por lo tanto, sin lenguaje no hay pensamiento y sin pensamiento no es posible hablar de

cultura.

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en educandos “desarrollo de la competencia comunicativa”. Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto.

Estas verbalizaciones son de extrema importancia para crear un desarrollo posterior. Durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas, como son la intencionalidad; la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un protodiálogo (el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándolo, hablándole) para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde el adulto y educandos participan en juegos de dar y tomar insertando vocalizaciones. Se observa cómo el lenguaje oral parte de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento.

Sin el lenguaje la producción social y la sociedad misma serían imposibles, es una forma de conocimiento de la realidad, del reflejo del mundo de los objetos y fenómenos y un medio de comunicación entre los hombres, es un factor muy importante del desarrollo psíquico general del niño.

Ciertamente cuando los niños presentan algún tipo de alteración del lenguaje, es necesario reconocer que los desajustes lingüísticos pueden formar parte de una larga secuencia de dificultades que acompañan al niño en el transcurso de su desarrollo, debido a que el lenguaje humano es el resultado de un proceso de aprendizaje, además de ser generador de nuevos aprendizajes. Por tanto, de aquí se desprende la importancia de buscar un desarrollo armónico del lenguaje.

1.4 Caracterización del desarrollo del lenguaje en el sexto año de vida.

El sexto año de vida constituye un perfeccionamiento de las estructuras previamente formadas, la consolidación de los logros alcanzados y su complejización, así como la completa asimilación de las reglas gramaticales,

por las que el niño se guía al hablar. Desde este punto de vista, salvo la asimilación del lenguaje escrito como tal, todas las estructuras fundamentales de la lengua materna están conformadas y consolidadas, y en este sentido el habla del niño preescolar a los seis años solo se diferencia del adulto en su contenido y, naturalmente, en un menor desarrollo de su lenguaje lógico, lo cual está determinado, por supuesto, por el surgimiento del pensamiento lógico – verbal, que se ha de perfeccionar en la edad escolar y adolescencia.

En este año de vida se destaca una concentración en la realización de las tareas cognoscitivas, observándose que el lenguaje para sí es más fragmentado, con musicalizaciones sonoras prolongadas características o micro movimientos de labios con sonidos inaudibles o en extremo bajos, y también concentración con ausencia verbal total, lo que indica una consolidación progresiva del lenguaje interno, una mayor consolidación progresiva del lenguaje del lenguaje interno, una mayor “interiorización” del lenguaje para sí, y que aparentemente le sirve al niño para guiar su acción manual y mental.

El surgimiento del sentido de la lengua, el niño es capaz de conversar en cualquier caso temporal, con frases largas y complejas, con un lenguaje lógico, ordenado y coherente. La memoria verbal con significado es más amplia, lo que permite la repetición de cuentos y poesías íntegras, de relativa longitud, siendo capaz de crear un relato de su cosecha, introduciendo elementos conocidos, y repetir adivinanzas y trabalenguas muy simples.

Logros del desarrollo del sexto año de vida (5 a 6 años).

- El niño expresa sus ideas y deseos, de forma intencionalmente clara, siguiendo un orden lógico.
- Pronuncia correctamente todos los sonidos de la lengua.
- Realiza el análisis de los sonidos que comprende la palabra.
- Se expresa de manera adecuada, siguiendo las reglas gramaticales, en presente, pasado y futuro.

Conceptualización de Términos

En este trabajo se hizo necesario penetrar en la siguiente definición de términos:

El lenguaje oral, Según Cabanas (1979:16) en “La teoría del origen del habla en la humanidad”: es la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejándola por medio de signos convencionales. De esta manera, el lenguaje es humano por excelencia, siendo esencialmente un hecho psicológico, pero a la vez, un hecho social. Las alteraciones del lenguaje oral se relacionan básicamente con los retrasos de base orgánica y o funcional

Estimulación temprana y preescolar: Sistema de acciones desarrolladoras de carácter integral que se concretan en un programa o guía de estimulación para potenciar y promover al máximo el desarrollo de los niños desde la primera infancia tomando en cuenta su historia de vida, necesidades y demandas del desarrollo. (Fernández, G. 2005: 3).

Lenguaje: se asumió el concepto dado por Franklin Martínez Mendoza (2004: 2) en su libro Lenguaje Oral, donde expresa que: “El lenguaje se concibe como la forma peculiar de conocimientos de los objetos y fenómenos de la realidad, un reflejo de dicha realidad que se propicia por medio de la lengua natal, y que constituye a su vez, la principal vía de comunicación entre los seres humanos”.

Actividad: Acciones del hombre, encaminadas a satisfacer sus necesidades materiales y espirituales. En la actividad del hombre se manifiesta su actitud activa hacia la realidad circundante. (Alekei, I tomo 1 1980:16).

Juego: es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes; en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Los juegos normalmente se diferencian del trabajo, pero en muchos casos estos no tienen una diferencia demasiado clara. También un juego es considerado un ejercicio recreativo sometido a reglas. (Wuiquippedia) .

Habla: Materialización o recreación momentánea de ese modelo en cada miembro de la colectividad lingüística. Es un acto individual y voluntario en los que, a través de actos de fonación y escritura, el hablante utiliza la lengua para comunicarse. Son las diversas manifestaciones de habla las que hacen evolucionar a la lengua (Wuiquippedia) .

Franco, Olga en el (2013) define la **actividad lúdica** como: la acción misma conscientemente dirigida a la liberación voluntaria del impulso vital generada por la necesidad; placer lúdico, alcanzado durante la realización de su actividad. Luego de analizar los anteriores conceptos la autora considera contextualizar el de actividad lúdica.

Actividad lúdica: actividad que estimula de manera determinante el desarrollo del niño o niña, a través de estas se pueden fortalecer y estimular el aprendizaje, la creatividad, además de ofrecer igualdad de oportunidades y condiciones para la participación del niño a través de la expresión lúdica, la expresión oral; facilitándole de esta forma la adquisición de logros para la edad.

Epígrafe 2. Constatación inicial del estado en que se expresa el desarrollo del lenguaje oral en educandos del grado preescolar de la escuela Camilo Cienfuegos Gorrearán.

Para darle cumplimiento a la tarea científica número dos declarada en la introducción del trabajo se aplicaron métodos empíricos y para la constatación de los resultados se tuvo en cuenta la escala valorativa elaborada teniendo en cuenta los elementos que se evalúan (Anexo 1).

A continuación se ofrece la descripción los resultados y la evaluación de los elementos que guían la investigación

1. Establecen conversaciones de manera frecuente.
2. Escuchan el lenguaje del adulto y comprende su explicación.
3. Construyen oraciones simples y compuestas utilizando enlaces oracionales.
4. Emplean sustantivos, adjetivos y verbos que designen cualidades de los objetos, juguetes y animales expresando correctamente el singular y el plural.
5. Establecen diálogos simples en la descripción, reproducción, dramatización de cuentos así como en creación de relatos y adivinanzas.

Potencialidades:

-Se muestran cooperadores

- Atienden correctamente a las actividades y prefieren el trabajo con diferentes medios de enseñanza
- Son cariñosos y entusiastas.
- Se relacionan de manera positiva con las educadoras y coetáneos.
- Mantienen de forma general un estado emocional positivo.
- Les gusta la música.

Debilidades:

- Existen dificultades en su lenguaje oral, al pronunciar los sonidos en las sílabas, palabras y oraciones, al ordenar las ideas, teniendo en cuenta lo que escucha, por lo que las respuestas no son correctas.
- Presentan dificultades en la comprensión del lenguaje ajeno.
- Dificultad al construir oraciones simples y compuestas.
- Existen dificultades al emplear sustantivos, adjetivos y verbos que designen cualidades de los objetos, juguetes y animales expresando correctamente el singular y el plural.
- Al establecer diálogos simples.

Resultados de la observación científica inicial.

Esta fue realizada a varias actividades programadas de Lengua Materna e independientes con el objetivo de constatar si establecen conversaciones de manera frecuente, escuchan el lenguaje de adulto y comprende la explicación que estos les brindan.

Para aplicar la guía de observación (anexo 2) se garantizaron las condiciones atendiendo a las características y particularidades de estos, manifestándoles confianza y seguridad en sus posibilidades.

En el (anexo 3) puede apreciarse los resultados obtenidos (antes de la aplicación de la propuesta), en el elemento uno referido a si establece conversaciones de manera frecuente, de los nueve educandos de la muestra, solo uno obtuvo la categoría de bien, para un 11,1 %, pues no presentan dificultades al establecer de forma coherente y sistemática conversaciones con los demás, uno alcanzó la categoría de regular para un 11,1 %, pues no siempre establecen de forma espontánea y coherente la conversación,

resultaron siete evaluados de mal, para un 77,7 %, ya que no logran establecer de forma espontánea y coherente conversaciones ni siquiera con niveles de ayuda.

En el elemento dos referido a si escucha a los adultos y los comprende no se evaluó ninguno en la categoría de bien, uno en la categoría de regular, que representa el 11,1%, ya que en ocasiones no comprenden la explicación de los mayores, quedando ubicados en la categoría de mal ocho para un 88,8% debido a que casi nunca escuchan lo que los adultos hablan.

Resultados de la prueba pedagógica de entrada.

Se realizó teniendo en cuenta el nivel de enseñanza en que está ubicado cada educando. Se tuvo en cuenta el carácter lúdico, propiciando un ambiente agradable, de confianza y motivación para ellos. (Anexo 4)

Se pudo constatar (Anexo 6) que en el elemento tres correspondiente a la construcción de oraciones simples y compuestas utilizando enlaces oracionales solo un educando se evaluó la categoría de bien 11,1% debido a que utiliza todos los elementos gramaticales de forma correcta, uno se ubicó en regular 11,1% pues no siempre tiene en cuenta todos los elementos gramaticales, posee falta de concordancia quedando siete de los educandos ubicados en la categoría de mal lo que representan el 77,7% de la muestra, las oraciones no cumplen con los esenciales mínimos, poseen falta de concordancia, no utilizan todos los elementos gramaticales de manera correcta.

En el elemento cuatro referido al empleo de sustantivos, adjetivos y verbos que designen cualidades de los objetos, juguetes y animales expresando correctamente el singular y el plural se pudo constatar que dos de los educandos se ubicaron en la categoría de bien para un 22,2%, debido a que emplean adjetivos que designan cualidades de los objetos, juguetes y animales el resto se evaluó de regular lo que representa el 77,7%, porque casi nunca utilizan en su lenguaje adjetivos, sustantivos y verbos que designen cualidades de los objetos, juguetes y animales por lo que no establecen una amplia conversación.

Al evaluar el elemento cinco referido a si establecen diálogos simples en la descripción, reproducción, dramatización de cuentos así como en creación de relatos y adivinanzas quedaron evaluados en la categoría de bien dos educandos para un 22,2 % de la muestra, el resto de la muestra posee deficiencias al conversar, no utilizan todos los elementos gramaticales, por lo que su diálogo, dramatizaciones de cuentos y relatos carece de calidad quedando estos evaluados en la categoría de mal para un 77,7%.

Resultados de la entrevista a familiares

Se aplicó a padres y familiares para recoger información acerca del conocimiento que tienen sobre el progreso de las etapas evolutivas del lenguaje en las primeras edades de educandos en cuestión. La cual arroja los resultados siguientes:

En las respuestas dadas por los padres a las preguntas realizadas en la entrevista, se puede apreciar que existe un desconocimiento por parte de estos acerca de las etapas de la evolución del lenguaje, por lo que las acciones preventivas estuvieron ausentes al carecen de procedimientos para desarrollar el lenguaje de sus hijo. Se denota falta de conocimiento en torno al desarrollo del lenguaje oral, pues a pesar de reconocer que sus niños no hacen uso mismo, no logran ofrecer una explicación certera del por qué.

En sentido general el diagnóstico inicial realizado demostró que los educandos objeto de estudio presentaban su audición y visión en estado normal, no presentan alteraciones en sus órganos articulatorios y de fonación así como en su movilidad, su vocabulario es muy pobre y no se corresponde con la edad, utilizan palabras de forma aislada, en sentido general, presentaban insuficiencias, su lenguaje oral es muy limitado, es frecuente en algunos alumnos el uso de gestos y señas comunes, su vocabulario pasivo está acorde a su nivel y características, el vocabulario activo se encuentra muy afectado, en sentido general constatamos en la investigación que son evidentes las limitaciones que presentan en su lenguaje por lo que fue necesario buscar una vía para su solución, elaborar actividades lúdicas .

Epígrafe III. Fundamentación y presentación de la propuesta de actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos del grado preescolar.

3.1 Fundamentación de las actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos del grado preescolar.

Actividad, al decir de Viviana González (1995: 91) en su sentido más común se refiere a aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones. En forma de actividad ocurre la interacción sujeto – objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción.

Las actividades lúdicas constituyen una importante vía que ofrecemos para la realización del trabajo preventivo y desarrollador durante la clase logopédica.

Franco, Olga en el (2013) define la actividad lúdica como: la acción misma conscientemente dirigida a la liberación voluntaria del impulso vital generada por la necesidad; placer lúdico, alcanzado durante la realización de su actividad peculiar (el juego).

Las actividades lúdicas que son motivantes, llamativas y oportunas, originan en el niño la necesidad de hablar, jugar y participar activamente, propiciando un buen estado emocional, apropiadas para sus edades e intereses, que contribuyen al desarrollo armónico de su personalidad; a la aplicación y activación de sus procesos psíquicos cognoscitivos; al desarrollo del lenguaje; sumando a estos los valores.

Asimismo, a través del juego va encontrando el educando muchos elementos que estimulan su actividad verbal; el papel del adulto consiste en aprovechar cualquier oportunidad para fomentarlos: invitándole a que, por ejemplo, haga hablar a sus títeres o muñecos, imite conversaciones telefónicas con su pequeño teléfono de juguete, represente la visita del doctor, organice una tienda en la que pueda nombrar los artículos y representar los papeles del

vendedor y el comprador, entre otros. Estos juegos de imaginación e imitación estimulan su desarrollo intelectual y su lenguaje para el aprestamiento lector. Las actividades lúdicas también estimulan la imaginación y la creatividad del educando. Una de las actividades que más le gusta son aquellas relacionadas con la música, que puede ser considerada como un juego activo dependiendo de cómo se utilice.

Al fomento de las comunicaciones: el jugar adecuadamente con otros exige que los educandos aprendan a comunicarse con ellos, a su vez, tienen que aprender a comprender lo que otros tratan de comunicarles. De igual forma es una salida para la energía emocional acumulada, el juego les proporciona a los educandos una salida para que liberen las tensiones que ejerce el ambiente sobre su conducta.

Seleccionamos las actividades lúdicas para dar solución a la problemática objeto de estudio, ya que el juego es una de las actividades principales en la edad preescolar, constituye un medio idóneo para muchos de los objetivos de la formación integral de los educandos en estas edades.

Las actividades lúdicas dirigidas a la estimulación del lenguaje oral en los educandos del grado preescolar de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán fueron diseñadas sobre la base canciones infantiles, audiovisuales y medios de enseñanza vinculados a estas. Se caracterizan por ser adecuadas a sus motivaciones, intereses y creatividad, parten del diagnóstico y responden a los objetivos de la enseñanza y a cada uno de los componentes de la Lengua Materna. Estas se estructuran de la siguiente manera: Título, Objetivo, Tareas, Reglas, Medios de enseñanza, Motivación, Desarrollo, Control y Conclusiones. A continuación, se hace referencia a la propuesta elaborada.

Actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en educandos del grado preescolar de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorriarán.

Actividad 1

Título: Hormiguita laboriosa.

Objetivo: Construir oraciones simples a través de tarjetas con acciones sugeridas de la canción.

Tarea: Expresar oraciones simples a través de acciones de trabajo.

Reglas: No deben contestar a coro.

Ganará el que exprese una oración simple con acciones de trabajo.

Materiales: Tarjetas con la representación de acciones, canción hormiguita retozona.

Motivación: Se motiva la actividad con la audición de la canción Hormiguita retozona, llegada de la hormiguita que ha traído con ella muchas tarjetas y láminas para jugar con los niños.



Desarrollo

La logopeda selecciona una tarjeta y hará el modelo, nombrará la acción que representa su tarjeta. (La hormiguita está limpiando la casa).

Luego invita a las niñas y a los niños a que se fijen en las tarjetas que tienen, a la orden de ella el primero que le corresponda dirá:

¿Qué observas en tu tarjeta?

-Lámina de:

Hormiga barriendo

Hormiga cocinando.

Hormiga planchando. etc.

La niña o el niño debe responder construyendo una oración sencilla, utilizando (sustantivo-verbo,), si es posible, le adicionará el artículo al inicio. Si no logra construir oraciones sencillas, la logopeda le reforzará: fíjate en tu tarjeta ¿Qué hace la hormiguita retozona? ¿Es correcto o incorrecto? Y así sucesivamente, lo hará con todo el grupo.

¿Qué podemos decir de la hormiguita?

¿Creen ustedes que actuó correctamente con la mamá? ¿Por qué?

Control

Se controla durante el desarrollo de la actividad a los educandos , destacando los que hayan realizado las oraciones correctamente.

Conclusiones: ¿Les gustó la actividad que hicieron? ¿Con qué jugaron?
¿Cómo ayudas a tu mamá en las labores de la casa?

Actividad 2

Título: La tienda de los juguetes.

Objetivo: Emplear sustantivos y adjetivos a través de la descripción de juguetes.

Tarea: Describir los juguetes.

Reglas: -Describir el juguetes que se seleccione.

- Ganará el equipo que logre describir correctamente y diga más cualidades del juguete seleccionado.

Materiales: Caja de juguetes (pelotas, muñecos, carros, teléfono, animales de peluche). Canción la juguetería

Motivación: Se les invita a realizar un paseo a una juguetería.

¿Qué lugar será este? ¿Por qué? A continuación escucharán una linda canción que se titula la juguetería

Los invito a comprar juguetes, para que le sea entregado deben decir como son por sus características externas. Lo irán seleccionando de forma individual, si el niño sólo dice una cualidad, se insistirá para que observe y logre incorporar mayor número de cualidades ,siempre que el juguete que señale lo facilite.

Ejemplo:

Camión bonito

Camión azul

Pelota grande y verde.

Pelota redonda

Muñeca rubia y linda

Muñeca bonita

Se les dirá que el educando que más bonito lo diga podrá comprar otro juguete, lo que propiciará que realicen también oraciones de cuatro palabras.

Así irán utilizando nombres de juguetes (sustantivos) cualidades, (adjetivos)

Al finalizar se les pregunta:

¿Están contentos? ¿Por qué?

Control:

Se realiza durante el desarrollo de la actividad, evaluando cómo realizan cada orden, motivando a los de mejores resultados e incitándolos a continuar de esa forma.

Conclusiones: ¿ Les gustó la visita a la juguetería? ¿Con qué juguetes jugaron?
¿Cuál les gusto más?

Actividad 3

Título: “Jugando con los medios de transporte.”

Objetivo: Utilizar sustantivos, verbos y adjetivos a través de representación de medios de transporte.

Tareas: Nombrar, decir acciones y cualidades de los medios de transporte.

Reglas: -Para comenzar deben esperar la orden de la educadora.

Ganará el educando que logre mencionar el medio, ¿cómo es? y ¿qué hace.?

Materiales: Camión, guagua, tractor, máquina, avión, barco, tren. Canción el trencito y la hormiga.

Motivación: Iniciaremos un paseo imaginario al lugar que ellos desee ir, cada educando seleccionará un medio de transporte, La logopeda tendrá distribuidos los mismos por toda el área de juego.

Desarrollo: Les orientará la tarea a realizar, que consiste en buscar un medio de transporte, deben decir dónde realizarán su paseo, expresar las cualidades y forma de trasladarse.

¿Qué medio de transporte es este?

¿Cómo es el camión?

¿Cómo se traslada?



Se realizará de igual forma con todos los

medios de transporte, insistiendo en que digan el lugar donde realizarán su paseo logrando que se expresen de forma correcta.

La logopeda atenderá las diferencias individuales, aplicará niveles de ayuda si es necesario, estimulará a los educandos que se han expresado correctamente,

evaluando de forma cualitativa según el objetivo. Y para finalizar lo invitaremos a montarnos en el tren que la hormiga se llevó el grano de azúcar del carril.

Control

Se controla durante el desarrollo a los niños que mejor hayan realizado las actividades.

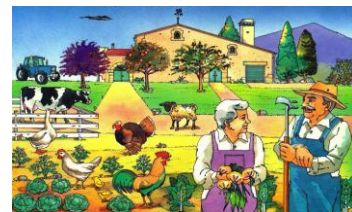
Conclusiones: ¿Con qué medios de transporte jugaron? ¿Por donde transitan los mismos? y ¿cómo eran estos medios?

Actividad 4

Título: La granja de mi tío

Objetivo: Expresar oraciones compuestas con la utilización de enlaces oracionales.

Tareas: Construir oraciones compuestas con enlaces oracionales.



Reglas: Para comenzar deben esperar la orden de la logopeda, o en caso de utilizar el disco esperar que este se detenga.

Ganará el educando que logre responder con oraciones compuestas sobre el animalito que le corresponda y utilice enlaces oracionales mencionando acciones variadas.

Medios: Canción de la granja, pañuelo y disco.

Motivación: La actividad comienza con la audición de la canción en la granja, invitaré a que sigan las acciones que sugiere la misma, posteriormente se sentarán en círculo a escuchar las indicaciones que dará la logopeda para comenzar el juego.

Desarrollo: La logopeda lanzará un pañuelo, o haciendo girar un disco al compás de la canción, señalará al educando que debe responder.

La pregunta será entonces:

"¿Cuántas cosas puede hacer un perro?"

"¿Cuántas cosas puede hacer el gato?" e irá mencionando los diferentes animales

que sugiere la canción.

Control

Se controla durante el desarrollo de la actividad a los educandos que van participando y que las respuestas indiquen oraciones que posean enlaces oracionales, propiciando nivel de ayuda a los que necesiten.

Conclusiones: ¿Qué animales viven en la granja?

¿Qué hacen ellos? ¿Cómo cuidar a estos animalitos?

Actividad 5

Título: En el jardín de las flores.

Objetivo: Expresar correctamente el singular y plural.

Tareas: Nombrar flores utilizando el singular y el plural según corresponda en la indicación dada.

Reglas: Para comenzar deben esperar la orden de la logopeda.

Ganará el educando que responda correctamente al presentarle la tarjeta con la representación de uno o de varios elementos (flores).

Medios: Pelota, Flores, Tarjetas, canción zumo de romerillo.

Motivación: Está actividad se desarrollará utilizando flores naturales de diferentes colores (roja, amarilla, violeta, azul, naranja, blanca).

Desarrollo: Los educandos se sientan en el suelo formando un círculo. La logopeda les plantea la siguiente tarea: "Ustedes hoy deben averiguar por sí mismos cómo se nombra un solo objeto y cómo se dice cuando son varios objetos iguales". Ella empuja la pelota hacia un niño y dice: "La rosa". El educando espera la pelota que viene rodando y responde: "Las rosas". Entonces le devuelve la pelota a la educadora. El educando que logre decir el plural correspondiente, se le entregará una flor.

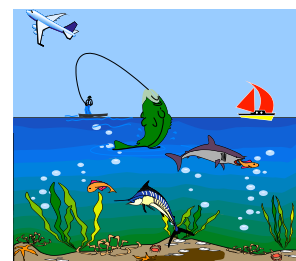


En la segunda vuelta, son los mismos educandos los que se tiran la pelota unos a otros (la educadora tira la primera) y al hacerlo, tienen que seleccionar una tarjeta que represente una flor en singular. Se produce un aumento de la dificultad cuando se les pide que añadan un adjetivo al sustantivo. La educadora les dice entonces: "Una campanilla azul". Los educandos dan el plural: "Dos (muchas)-campanillas azules". Esto les permitirá ejercitar, simultáneamente el establecimiento de la concordancia entre el adjetivo y el sustantivo.

Conclusiones: Con qué jugaron hoy. Consideran que las flores son importantes porque

¿Cómo nombramos a una sola flor?

¿Cómo la nombramos cuándo hay muchas?



Actividad 6

Título: Marinero quiero ser.

Objetivo: Crear adivinanzas sobre objetos relacionado con la actividad marina.

Tareas: Buscar vocablos que conformen una adivinanza a través de la descripción de objetos y guarde relación con los objetos, animales y medios del mar.

Reglas: -Para comenzar deben esperar la orden de la logopeda.

Ganará el educando que logre decir más de dos características o cualidades y cree su propia adivinanza utilizando elementos u objetos del mar

Medios: Barco de cartón, objetos ilustrados y la canción Marinero quiero ser.

Motivación: Se motiva la actividad con la presentación de la canción Marinero quiero ser. Luego de escuchada se le realizan las siguientes preguntas:

¿Por dónde navega el barco?

¿Quiénes habitan en el mar?

¿Cómo se le dice a la persona que maneja el barco?

Pues en el día de hoy vamos a realizar un juego muy divertido.

Llamado "Adivina lo que yo quiero decir."

La logopeda describe un objeto (previamente se acuerda con los niños la esfera de acción), por ejemplo:

"Yo veo algo que
ustedes no ven;
es, ovalado, tiene
aletas y cola y
vive en el mar."

El educando que crea haber adivinado, levanta la mano y tiene que formular: "Yo veo un pez, ovalado que tiene aletas y cola y vive en el mar."

"Yo veo algo que
ustedes no ven; es
de color rojo, tiene
tenazas y camina
para atrás."

Un educando responde:

"Yo veo un cangrejo de color rojo, que tiene tenazas y camina para atrás."

"Yo veo algo que
ustedes no ven; es
de color negro,
tiene espinas y
cuidado que te pincha. "

"Yo veo un erizo de color negro, que tiene espinas y cuidado que te pincha."

En este juego hay numerosas posibilidades de variación. Lo importante es que el adjetivo se utilice realmente como atributo.

En un segundo momento serán los educandos los que realizarán la adivinanza. Al concluir el juego cada educando mencionará el nombre de su adivinanza.

Control

Se realiza durante el desarrollo de la actividad a medida que se va desarrollando el juego, motivando a los de mejores resultados e incitándolos a continuar de esa forma.

Conclusiones: ¿A qué jugamos hoy? ¿Les gusta ser marinero?, ¿porqué?



Actividad 7

Título: "Cuando sea grande."

Objetivo: Crear relatos basados en actividades de la vida cotidiana.

Tareas: Elaborar según vivencias relatos relacionado con las profesiones.

Reglas: - El educando puede tirar el dado una sola vez en su turno.

- El dado debe caer encima de la mesa, de no caer en la misma pierde el turno.

- Ganará el que logre hacer el relato más largo.

Medios: lámina, dados que en cada lado muestre diversas profesiones u oficio, canción: Cuando sea grande.

Motivación: Iniciaré la actividad con un títere del constructor que ha venido para realizar el juego de creando oficios el mismo consiste en que cada educando tirará el dado y el lado que caiga mostrará una profesión u oficio, el educando debe crear un relato de ese tipo de trabajo. Seguidamente la logopeda realizará un relato modelo y comenzarán a lanzar el dado para que cada uno construya el suyo.

Control:

Se realiza durante el desarrollo de la actividad a medida que se va realizando el relato podrá dar sugerencias que enriquezca el mismo. Ejemplo: ¿ Consideras importante esa profesión?, ¿qué te gustaría ser cuando sea grande?, ¿Por qué?. Y para finalizar escucharemos la una canción muy bonita que nos habla de que hacer cuando seamos grande.

Conclusiones: ¿Qué aprendimos de las profesiones? ¿Por qué es importante trabajar?

Actividad 8

Título: El pollito amarillito.

Objetivo: Reproducir de manera verbal cuento la gallinita dorada.

Tareas: Repetir cuento utilizando secuencias de láminas.

Reglas: - Los educandos deben repetir el cuento o relato más o menos con las mismas palabras empleadas por el autor, siendo un elemento de consideración la reproducción más exacta del original que se ha escuchado.

Medios: láminas, canción del pollito amarillito.

Motivación: Para la realización de esta actividad se procede con el saludo, motivara la actividad con la audición de la canción el pollito amarillito invitará a que los educandos realicen las acciones que sugiere la canción. Realizará las siguientes preguntas:

¿De quién nos habla la canción?

¿De qué color es el pollito?

¿Qué hace el pollito?

¿Conocen algún cuento que hable de gallina y pollitos?



Pues en el día de hoy les traigo un cuento muy bonito que se llama la gallinita dorada.

Se dará lectura del cuento.

Breve conversación sobre lo laboriosa que era la gallinita y como logró conseguir su propio alimento.

¿Cómo comienza el cuento.?

¿Cómo continúa?

¿Cómo finaliza?

Repetición de la lectura

Invitar a que reproduzcan los educandos utilizando secuencia de láminas.

Control:

Se realiza durante el desarrollo de la actividad a medida que se realizan la reproducción y se acercan a las palabras textuales del cuento.

Conclusiones: ¿Qué cuento trabajamos hoy?

¿Es importante ayudar a los amigos cuándo nos necesitan?

Actividad 9

Título: La margarita blanca.

Objetivo: Dramatizar el cuento la margarita blanca.

Tareas: Dramatizar el rol de cada personaje.



Reglas: Los educandos deben asumir cada rol del cuento y establecer diálogo según corresponda.

Medios de enseñanza: Representaciones de cuento La margarita blanca (lluvia, sol, margarita) .Canción Alegre los jardineros.

Motivación: Invitaremos a escuchar una linda canción que se titula Que alegre los jardineros.

¿Te gusto la canción?

¿De qué trata? ¿Será importante la labor del jardinero?, ¿porqué?

Hoy vamos a jugar con un cuento conocido por ustedes que ocurrió en un jardín muy pero que muy lejano y era atendido por un jardinero. El cuento se nombra La margarita Blanca.

Recordar los personajes e invitarlos a seleccionar atributos para asumir los roles correspondiente.

Narrador

Margarita blanca

Lluvia

Sol

Educandos(2 ó 3)

Luego de realizada la dramatización se puede repetir cambiando la interpretación de los personajes.

Control: Evaluar el papel desempeñado por cada educando en cada personaje y como expresó el diálogo correspondiente.

Finalizar corroborando la importancia que tienen la lluvia y el sol para que todos los jardines tengan alegría con sus flores

Conclusiones

-¿Cómo se titula el cuento que dramatizamos hoy?

-¿Qué otras flores ustedes conocen?

-¿Qué importancia tienen la flores?

Actividad 10

Título: La carpintería

Objetivo: Conversar utilizando oraciones compuestas.

Tareas: Establecer diálogos sencillos sobre las tareas que cumplen los carpinteros, utilizando oraciones compuestas.

Reglas: Lograr unir dos o más oraciones para establecer diálogo.

Medios de enseñanza. Canción el carpintero, instrumentos de trabajo del carpintero, láminas del carpintero y del constructor.

Motivación:

Con títere de un carpintero ¿a qué habrá venido .Pues quiere enseñarle un juego muy bonito que consiste en que les mostrará una herramienta de su trabajo y ustedes deben decir cómo se llama y para qué la utiliza.

Después la Logopeda pide a los educandos que digan algo del carpintero: -Los carpinteros cortan la madera. - ¿qué más podemos decir del carpintero? - Los carpinteros hacen los muebles y las ventanas de la escuela. ¿Qué más podemos decir de los carpinteros y los demás constructores? - Los carpinteros y los constructores hacen las casas donde vivimos y las escuelas.

Finalizar escuchando la canción del Carpintero y realizando las acciones que sugiere la misma.

Control: Se efectuará a través de las respuestas dadas en cada presentación

Conclusiones:

¿Qué importancia tiene la labor del carpintero? ¿Por qué?, invitar a construir un argumento de juego con este oficio.

Epígrafe IV. Resultados del proceso de aplicación de la propuesta de actividades lúdicas.

4.1-Constatación de los resultados durante la aplicación de las actividades lúdicas dirigidas a estimular el lenguaje oral en educandos del grado preescolar.

En la fase formativa del pre-experimento, la observación científica fue un método que auxiliado con el registro de sistematización y unido a la precisión de los elementos que guían la investigación facilitó la realización de un análisis valorativo del comportamiento del nivel de estimulación del lenguaje de educandos del grado preescolar durante la aplicación de las actividades lúdicas.

El registro de sistematización nos ofreció la información sistemática de cómo los escolares iban adquiriendo logros en cada una de las actividades que se realizaban con ellos. Desde el comienzo de la aplicación de la propuesta estos comenzaron a sentir una mayor motivación por las actividades realizadas pero las evaluaciones sistemáticas arrojaban que necesitaban diferentes niveles de ayuda por parte de la logopeda.

Las primeras actividades fueron aplicándose de una forma muy sencilla teniendo en cuenta el carácter lúdico, con un ambiente de confianza y motivación para una mejor asimilación de estas.

Luego de aplicadas las actividades 1, 4 y 10 con el objetivo de ampliar el lenguaje oral a través de la construcción de oraciones simples y compuestas utilizando enlaces oracionales se constató un cambio ascendente aunque de forma paulatina en la estimulación del lenguaje oral, lográndose ampliar su vocabulario a través de la construcción de oraciones más complejas utilizando enlaces oracionales. Se fueron además observando desarrollo de habilidades en cuanto al empleo de oraciones compuestas en los diálogos. En sentido general alguno de los escolares necesitaron niveles de ayuda para algunas de las habilidades más complejas pero se fueron cumpliendo los objetivos paulatinamente.

Luego de aplicada la actividad 2,3 y 5 se pudo constatar el empleo de los elementos gramaticales en un orden ascendente de lo más sencillo a lo más complejo, lograron emplear sustantivos a través de juguetes, luego incorporaron adjetivos y verbos con la utilización de medios de transporte llegando así a la correcta expresión del singular y el plural utilizando flores.

Al continuar avanzando en las actividades, ya se pudo observar como a partir de la actividad 6 y 7, dedicadas a la creatividad del vocabulario se crearon adivinanzas y relatos a partir de ejemplos de situaciones dadas y cuentos ya estudiados. Fue necesario emplear diferentes niveles de ayuda para el logro de los objetivos.

Posteriormente en la realización de las demás actividades específicamente la 8, 9 se aprecian cambios significativos en la forma de comunicación de los educandos, pues lograron reproducir de manera verbal cuentos con el uso de láminas, la mayoría de los educandos pudieron realizar la dramatización de este, se sintieron muy motivados y cooperadores durante toda la actividad.

En este análisis parcial se observó un avance en cada uno de los elementos que guían la investigación y por ende en el nivel de estimulación del lenguaje de los educandos que conforman la muestra teniendo en cuenta sus características y particularidades pudiéndose determinar que aun presentan regularidades en este sentido:

- En un comienzo se mostraron desinteresados por las actividades de estimulación del lenguaje pero fue por muy poco tiempo porque rápidamente fueron adentrándose en las actividades mostrándose motivados y cooperadores no quedando ningún educando en el nivel bajo en este elemento.

- Necesitan de niveles de ayuda para la realización de algunas tareas.

- Trabajan bajo la dirección y guía de la logopeda.

- Aunque en una menor medida que en un inicio algunos aun presentan irregularidades en la pronunciación de frases así como en el establecimiento de diálogos sobre la base de preguntas.

4.2- Constatación final.

Al concluir la implementación de las actividades lúdicas se analizó la efectividad de las mismas a partir de la aplicación de los diferentes métodos y técnicas de investigación. Para esto se tuvo en cuenta la escala valorativa de los elementos que guían la investigación (Anexo 1)

Resultados de la observación científica después de aplicada la propuesta.

Luego del estudio se constató que en el elemento uno referido a si establece conversaciones de manera frecuente, de los nueve educandos de la muestra, siete obtuvieron la categoría de bien, para un 77,7%, pues no presentan dificultades al establecer de forma coherente y sistemática conversaciones con los demás, uno se ubicó en la categoría de regular para un 11,1%, pues no siempre establecen de forma espontánea y coherente la conversación y en la categoría de mal para un 11,1%.

En el elemento dos referido a si escucha a los adultos y los comprende se evaluaron siete en la categoría de bien para un 88,8%, debido a que escuchan a los adultos y comprenden el texto que se establece en la conversación uno se evaluó en la categoría de regular para un 11,1% debido a que aún en ocasiones no comprenden la explicación de los adultos no quedando ninguno en la categoría de mal.

Resultados de la prueba pedagógica de salida.

Se realizó al igual que en la primera fase teniendo en cuenta el nivel de enseñanza en que está ubicado cada niña o niño. Se tuvo en cuenta el carácter lúdico, propiciando un ambiente agradable, de confianza y motivación para ellos y con el objetivo de recoger información acerca del estado inicial de la estimulación del lenguaje oral en educandos del grado preescolar (Anexo 5).

La aplicación de este método arrojó los siguientes resultados (Anexo 6) en el elemento tres correspondiente a la construcción de oraciones simples y compuestas utilizando enlaces oracionales siete se evaluaron en la categoría de bien para un 77,7% porque utilizan todos los elementos gramaticales de forma correcta, dos se ubicaron en la categoría de regular para un 22,2%, ya que no siempre tiene en cuenta todos los elementos gramaticales, poseen falta de concordancia.

El elemento cuatro quedó de la siguiente forma, siete se ubicaron en la categoría de bien para un 77,7%, debido a que lograron emplear sustantivos adjetivos y verbos que designan cualidades de los objetos, juguetes y

animales, y el resto se ubicó en la categoría de mal para un 22,2% debido a que aún utilizan en su lenguaje pocos sustantivos adjetivos y verbos que designen cualidades de los objetos, juguetes y animales por lo que la conversación no es muy una amplia.

Al evaluar el elemento referido al establecimiento de diálogos simples en la descripción, reproducción, dramatización de cuentos así como en creación de relatos y adivinanzas quedaron evaluados de bien siete de educandos muestreados para un 77,7%, debido a que al conversar utilizan todos los elementos gramaticales, por lo que su diálogo posee la calidad requerida y en la categoría de mal se ubicaron los restantes dos representando el 22,2%, ya que sus diálogos carecen de elementos fundamentales lo que impide a conversación fluida y la coherencia.

Los resultados de la constatación final aplicada permitieron comprobar, la diferencia significativa de los elementos entre la constatación inicial y final. En el (Anexo 7) aparece un gráfico que ilustran los resultados explicados anteriormente.

En sentido general después de aplicar las actividades lúdicas se constató que las carencias detectadas en la exploración inicial fueron superadas, se logró estimular su lenguaje oral a través del enriquecimiento del vocabulario en correspondencia con la edad, lo que demuestra la efectividad de la propuesta elaborada.

Conclusiones

Los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la estimulación del lenguaje oral permitió adoptar la Teoría del origen del habla en la humanidad así como la concepción acerca del papel del lenguaje en los procesos mentales permitió instituir además que el mismo se sustenta en el paradigma de la escuela socio- histórico –cultural de Vigoski.

La constatación inicial evidenció potencialidades y carencias en cuanto al desarrollo del lenguaje oral en educandos del grado preescolar de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorrearán del municipio de Jatibonico, reveló que estos se muestran cooperadores, atienden correctamente a las actividades y prefieren el trabajo con diferentes medios de enseñanza, pero presentan carencias en su lenguaje oral, lo que se evidencia al pronunciar palabras, al establecer diálogos simples y construir oraciones.

Las actividades lúdicas elaboradas se distinguen por el uso de audiovisuales, canciones infantiles y medios de enseñanza vinculados a estos. Son adecuadas a sus motivaciones, intereses y creatividad, parten del diagnóstico y responden a los objetivos de la enseñanza y a cada uno de los componentes de la Lengua Materna.

La aplicación de la propuesta de actividades lúdicas mediante un pre-experimento pedagógico, permitió valorar la efectividad de las mismas, al determinar las diferencias más significativas entre el diagnóstico inicial y final de la investigación, la cual permite apreciar que los resultados finales son superiores pues se produjo un cambio sustancial en el desarrollo del lenguaje de educandos del grado preescolar de la escuela primaria Camilo Cienfuegos Gorrearán del municipio de Jatibonico.

Recomendaciones

Proponer que se valore por el nivel educativo Primera Infancia las posibilidades de extender las actividades lúdicas propuestas a otros centros donde se brinde atención al desarrollo del lenguaje oral, adecuándolas a las condiciones objetivas y subjetivas de los mismos.

Presentar la propuesta en eventos de Fórum y Pedagogía 2018 en aras de socializar los resultados obtenidos en la investigación.

Bibliografía

- Álvarez de Z., C. (1999). *“La escuela en la vida”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Azcoaga, J.E. y otros. (2005). *“Los retrasos del lenguaje en el niño”*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Báez, M. (2006) *Hacia una comunicación más eficaz*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cabanas C., R. (1979).” *Acerca de una teoría sobre el origen del habla en la Humanidad con desviaciones terapéuticas. Nueva interpretación”*. La Habana: Revista Hospital Psiquiátrico.
- Cárdenas T., C y otros: (1979). *Métodos para la exploración logopédica*. La Habana: Editora de libros para la Educación.
- Cobas O., C. (2007). *La Preparación Logopédica del docente* .La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cuenca Díaz, M. (2007). *Familia y Estimulación del Lenguaje en la edad preescolar*. La Habana: Educación cubana.
- De la Peña B., N. (2009). *Algunas exigencias para el desarrollo de la preparación para la vida en el proceso docente educativo en la escuela especial para alumnos con retraso mental*. Cartas al maestro. (CELAEE- M INED) Colección Perspectiva.
- Domínguez P., M. y Martínez Mendoza F. (2002). *Principales modelos pedagógicos de la educación preescolar*. La Habana: Editorial pueblo y Educación.
- Domínguez P., M. (2003). *El conocimiento de sí mismo y sus posibilidades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Elkonin, D, B. (1984). *Psicología del juego*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Fernández, P., G. (2005). *Bases Teóricas y Metodológicas de la Etapa Temprana para los niños con Necesidades Educativas Especiales*. La Habana: CHMA.
- Fernández, P., G. (1997): "*La estimulación temprana. Manuscrito*".
- Fernández, P., G. (2000). "*Prevenir: potenciar o capacitar para la vida*". IX Conferencia Latinoamericana para la Educación Especial. La Habana
- Fernández, P., G. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. Editorial Pueblo y Educación, Cuba.
- Fernández, P., G. (2009): "*Folleto de preparación para el maestro logopeda. Organización de la atención logopédica integral en las Instituciones Educativas en Cuba*". La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Figueredo E., E.: (1984). *Psicología del lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Franco, O. (2013). *El trabajo metodológico en la educación pre educando como forma principal de preparación y auto preparación permanentes del personal docente*. Cuba: Impresión ligera.
- Gómez, A y otros. (1995). *Estudio sobre las particularidades del niño preescolar cubano*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Herrera R.J. I. (2000). *La estimulación del lenguaje en niños de quinto año de vida de la educación preescolar*. Tesis presentada en opción del grado científico de doctor en ciencias pedagógicas.
- López, H. J. (2004). *Un nuevo concepto de Educación Infantil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez M., F. (2004). *Lenguaje Oral*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Ll., M. (2005). *Metodología de la investigación educacional*. Soporte digital.
- Michelle, M. (1984). *La adquisición del lenguaje*. Barcelona: Editorial Herder.

- Ministerio de Educación. (1995). *En torno al Programa del Preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pascual B., Pedro J. (1988): “*El enfoque del trabajo preventivo como elemento facilitador para elevar la calidad del proceso de aprendizaje.*” En V Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico M., P. (2008). *Exigencias del Modelo de escuela primaria para la dirección por el maestro de los procesos de la educación, enseñanza y aprendizaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez P., L. (2003). *Español 1-Un acercamiento a la enseñanza de la lengua*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Santos D., N. y [et al] (1984). *Metodología del Desarrollo del Lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Sojín, F. A. (1985). *El desarrollo del lenguaje en los niños de edad preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Siverio G., A. M. y otros. (1995). *Estudio sobre las particularidades del niño preescolar cubano*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Úsova, A. P. (1979). *El Papel del Juego en la Educación del niño*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Valdés C., M. (2003) *Peculiaridades del proceso educativo de la lengua materna en la Educación Preescolar*. La Habana: CD de la carrera de Licenciatura de Educación Preescolar.
- Vygotsky L. S. (1986). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXOS

Anexo 1

Escala valorativa por categorías de los elementos establecidos que miden el nivel de estimulación del lenguaje.

Elemento 1. Establecen conversaciones de manera frecuente.

Bien: establecer de forma coherente y sistemática conversaciones con los demás.

Regular: no siempre establecen de forma espontánea y coherente la conversación.

Mal: no establece de forma espontánea y coherente conversaciones.

Elemento 2. Escuchan el lenguaje del adulto y comprende su explicación.

Bien: comprende plenamente el lenguaje del adulto, sus explicaciones y argumentos.

Regular: en ocasiones no comprenden la explicación de los mayores ni sus lenguajes por lo que su escucha no es sistemática.

Mal: no escucha ni comprende el lenguaje del adulto ni sus explicaciones.

Elemento 3. Construyen oraciones simples y compuestas utilizando enlaces oracionales.

Bien: utiliza todos los elementos gramaticales de forma correcta.

Regular: no siempre tiene en cuenta todos los elementos gramaticales, posee falta de concordancia.

Mal: oraciones no cumplen con los esenciales mínimos, poseen falta de concordancia, no utilizan todos los elementos gramaticales de manera correcta.

Elemento 4. Emplean sustantivos, adjetivos y verbos que designen cualidades de los objetos, juguetes y animales expresando correctamente el singular y el plural.

Bien: emplean sustantivos adjetivos y verbos que designan cualidades de los objetos, juguetes y animales.

Regular: utilizan en ocasiones en su lenguaje sustantivos adjetivos y verbos que designen cualidades de los objetos, juguetes y animales por lo que no establecen una amplia conversación sistemática.

Mal: no designan todas las cualidades de los objetos, juguetes y animales.

Elemento 5. Establecen diálogos simples en la descripción, reproducción, dramatización de cuentos así como en creación de relatos y adivinanzas.

Bien: Establecen diálogos simples en la descripción reproducción, dramatización de cuentos así como en creación de relatos y adivinanzas utilizando correctamente los elementos gramaticales.

Regular: establecen diálogos simples en la descripción, reproducción, dramatización de cuentos así como en creación de relatos y adivinanzas utilizando correctamente los elementos gramaticales con algunas deficiencias.

Mal: poseen poca fluidez al conversar, no utilizan todos los elementos gramaticales, por lo que su diálogo, la descripción, reproducción, dramatización de cuentos así como en creación de relatos y adivinanzas carece de calidad.

Anexo 2

Guía de observación científica

Objetivo: Constatar el desarrollo del lenguaje oral en educandos del grado preescolar.

1. Forma en que se comunican con el maestro, auxiliar y demás alumnos del grupo.
2. Estado de su motricidad articularia.
3. Estado del vocabulario y estructuras gramaticales

-Utiliza artículos.

Sí_ A veces_ Nunca_

4. Entiende el significado del lenguaje que escucha y sus respuestas son adecuadas.

5. Participación de los educandos durante la actividad.

Sí_ A veces_ Nunca_

Anexo 3

Resultados de la observación científica antes y después de la aplicación de la propuesta.

No	Elementos a evaluar	ANTES		
		B	R	M
1	Establece conversaciones de manera frecuente.	1	1	7
2	Escucha el lenguaje del adulto y comprende su explicación.	-	1	8

No	Elementos a evaluar	Después		
		B	R	M
1	Establece conversaciones de manera frecuente.	7	1	1
2	Escucha el lenguaje del adulto y comprende su explicación.	8	1	-

Anexo 4

Prueba Pedagógica de entrada

Objetivo: Constatar el nivel de desarrollo del lenguaje en educandos del grado preescolar.

Aspectos a medir.

1- Estado de la praxis articulatoria Sí No

- . Proyección de los labios ____ ____
- . Movimientos laterales de los labios ____ ____
- . Realizar la sonrisa forzada ____ ____
- . Movimiento lingual arriba y abajo ____ ____
- . Movimiento lingual de derecha a izquierda ____ ____
- . Movimiento lingual en forma circular ____ ____
- . Chasquear la lengua ____ ____
- . Mantener la lengua en reposo ____ ____
- . Movimiento de la mandíbula de derecha a izquierda ____ ____
- . Abrir y cerrar la boca ____ ____

2- Estado del vocabulario y estructuras gramaticales Sí A No

Estado de la pronunciación: Sí No Descripción Constantes Inconstante

- . Cambios ____ ____ _____
- . Omisiones ____ ____ _____
- . Distorsiones ____ ____ _____

3- Estado de la voz

Tono: Timbre: Intensidad

grave __ ronco __ chillón __ normal __

medio __ sonoro __ nasal __ fuerte __

agudo __ sordo __ débil __

4- Estado del ritmo y la fluidez del lenguaje

- . Ritmo
- normal ____ lento ____ rápido ____
- . Fluidez

- normal ____ ____ ____
- titubeos ____ ____ ____
- alargamiento de sílabas en palabras ____ ____ ____
- repetición de sílabas ____ ____ ____
- repetición de palabras ____ ____ ____

5- Personalidad en general:

6- Diagnóstico Logopédico:

Anexo 5

Prueba Pedagógica de salida

Objetivo: Constatar el nivel alcanzado en la estimulación del lenguaje oral por educandos del grado preescolar.

Se estimulará con un saquito maravilloso que dentro tendrá varias prendas de vestir: saya, blusa, short, vestido, etc.

Se le pide que saque una prenda y diga algo sobre ella.

¿Qué es? ¿Para qué se utiliza?

Se insiste que respondan en oraciones enfatizando en el uso de las prendas.

Es suficiente con que respondan con tres o cuatro palabras. De no ser así se prestarán niveles de ayuda.

Emplea palabras que designen cualidades de los objetos, personas, juguetes y animales.

Se les presentarán varias ilustraciones en las que puedan apreciar personas, animales y juguetes como: la mamá, el papá, los niños jugando con diferentes juguetes y animales y se le preguntará:

¿Qué ves aquí?

¿Cómo está la mamá?

¿Cómo es el papá con los hijos?

¿Cómo son los animales?

¿Con qué juegan los niños?

¿Cómo son los juguetes?

Si no se logran respuestas correctas se les aplicarán niveles de ayuda para que puedan repetir distintas cualidades.

Se continúa mostrando ilustraciones de diferentes escenas familiares y se procede a estimular las respuestas con preguntas de apoyo.

Anexo 6

Resultados de las pruebas pedagógicas antes y después de aplicada la propuesta

No	Elementos a evaluar	ANTES		
		B	R	M
3	Construye oraciones simples y compuestas utilizando enlaces oracionales.	1	1	7
4	Emplea sustantivos, adjetivos y verbos que designen cualidades de los objetos, juguetes y animales expresando correctamente el singular y el plural.	2	-	7
5	Establece diálogos simples en la descripción, reproducción, dramatización de cuentos así como en creación de relatos y adivinanzas.	-	2	7

No	Elementos a evaluar	Después		
		B	R	M
3	Construye oraciones simples y compuestas utilizando enlaces oracionales.	7	2	-
4	Emplea sustantivos, adjetivos y verbos que designen cualidades de los objetos, juguetes y animales expresando correctamente el singular y el plural.	7	1	1
5	Establece diálogos simples en la descripción, reproducción, dramatización de cuentos así como en creación de relatos y adivinanzas.	7	-	2

Anexo 7

Guía de entrevista al personal docente que interactúa con los niños (as) de la edad preescolar.

Tipo: Estructurada y abierta.

Objetivo: Constatar el conocimiento que tienen acerca de la estimulación del lenguaje oral de los niños (as) de edad preescolar.

Preguntas.

1. ¿Qué conocimiento tiene usted sobre la estimulación del lenguaje oral?
2. ¿Cómo contribuirías a estimular el desarrollo del lenguaje oral a través de las actividades que realizas con estos niños (as)?
3. ¿Cómo se comporta el lenguaje oral en los niños (as)?
4. ¿Poseen habilidades que le permitan una adecuada comunicación?

Anexo 8

Guía de entrevista a los padres.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimiento que tienen acerca de las etapas evolutivas del lenguaje.

Estimado papá necesitamos de su cooperación, esperamos que sus respuestas sean lo más certeras posibles, pues de ellas dependerá el desarrollo adecuado del lenguaje oral de su hijo en el grado preparatorio.

Preguntas:

- 1- ¿Conoce algunos aspectos relacionados con el desarrollo del lenguaje de su hijo? ¿Ponga ejemplos?
 2. ¿Las etapas de la evolución del lenguaje aparecieron en el tiempo establecido?
 3. ¿A qué edad pronunció las primeras palabras?
 4. ¿Pronunció correctamente los sonidos o presentó un lenguaje atropellado?
 5. ¿Algún familiar que convive con su hija o hijo ha presentado dificultades en el lenguaje?
 6. ¿Ha recibido orientaciones para estimular el lenguaje oral?
 7. ¿Cómo usted puede contribuir a la estimulación del lenguaje oral?
- Se le explica a la madre que debe aprovechar los espacios para el trabajo con el niño.

Muchas gracias por su colaboración.

Anexo 9

Resultados cuantitativos de los elementos que guían la investigación antes y después de aplicada la propuesta de solución tomando como referencia la categoría de bien.

