

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**"CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ"**

**SANCTI SPÍRITUS**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MENCIÓN: EDUCACIÓN ESPECIAL**

**LOS JUEGOS TRADICIONALES PARA MEJORAR LA  
ORIENTACIÓN ESPACIAL EN EDUCANDOS ESTRÁBICOS  
Y AMBLIOPES DE LA ESCUELA ABEL SANTAMARÍA  
CUADRADO**

**AUTORA: Lic.MIRTHA VALENTINA BORRELL CASTILLO**

**AÑO 2011**

**UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**"CAPITÁN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ"**

**SANCTI SPÍRITUS**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MENCIÓN: EDUCACIÓN ESPECIAL**

**LOS JUEGOS TRADICIONALES PARA MEJORAR LA  
ORIENTACIÓN ESPACIAL EN EDUCANDOS ESTRÁBICOS  
Y AMBLIOPES DE LA ESCUELA ABEL SANTAMARÍA  
CUADRADO.**

**AUTORA: LIC. MIRTHA VALENTINA BORRELL CASTILLO**

**TUTOR: DrC. ELIA MERCEDES FERNÁNDEZ ESCRAVERINO**

**AÑO 2011**

## SÍNTESIS

En la actualidad aparece como una de las prioridades en los Programas Ramales de Educación, la atención a los educandos con necesidades educativas especiales, específicamente en cuanto al desarrollo físico y la práctica del deporte y es precisamente la Educación Física el contexto fundamental para concretar dicha labor. La investigación se realizó en educandos estrábicos y ambliopes que presentan limitaciones en la orientación espacial. Para el desarrollo de esta se planteó como objetivo, aplicar juegos tradicionales que mejoren la orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de 1er grado de la Escuela Especial "Abel Santamaría Cuadrado". Éstos pueden ser aplicados en los diferentes momentos de la clase y en otras actividades de la labor educativa de la escuela según la intencionalidad, se ofrece la posibilidad de evaluar el proceso de desarrollo de la actividad física motriz de los educandos. Los métodos aplicados, que se derivaron de la concepción materialista-dialéctica fueron: del nivel teórico, el analítico y sintético, el inductivo-deductivo, el enfoque de sistema, el histórico-lógico y la modelación, del nivel empírico, la observación, la entrevista, el estudio de documentos y la prueba pedagógica, también se utilizó el cálculo porcentual. Con la aplicación de la propuesta se pudo lograr el objetivo de la investigación.

## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| Introducción-----  | 1  |
| Capitulo No. 1   |    |
| Consideraciones sobre capacidades físicas, condicionales y coordinativas.<br>Algunas irregularidades de los educandos estrábicos y ambliopes. Particularidades<br>acerca de la orientación espacial. Los juegos tradicionales. |    |
| 1.1 La labor formativa de los educandos estrábicos y ambliopes desde los juegos<br>tradicionales en la clase de Educación Física. -----  | 9  |
| 1.2 Características de los educandos estrábicos y ambliopes. -----   | 12 |
| 1.3 Las capacidades físicas: Condicionales y coordinativas en su relación con la<br>orientación espacial.-----   | 15 |
| 1.4 Consideraciones teóricas de la orientación en el espacio.-----   | 20 |
| 1.5 Comportamiento de la orientación espacial en los educandos estrábicos y<br>ambliopes-----  | 26 |
| 1.6 La clase: Como vía fundamental para el desarrollo de las capacidades<br>Coordinativas-----   | 28 |
| CAPITULO 2.  |    |
| Diagnóstico, modelación y validación de la propuesta de juegos tradicionales para<br>mejorar la orientación espacial en estrábicos y ambliopes-----  | 31 |
| 2.1- Diagnóstico inicial. Su descripción.-----   | 32 |
| 2.2 Fundamentación y descripción de los juegos tradicionales dirigidos a desarrollar<br>la capacidad de orientación espacial.-----   | 38 |
| 2.2.1. - Juegos para mejorar orientación espacial en educandos estrábicos y<br>ambliopes de primer grado.-----   | 42 |
| 2.2.2. Validación de las acciones en la práctica educativa.-----   | 46 |
| Conclusiones.-----   | 52 |
| Recomendaciones.-----  | 53 |
| Bibliografía-----  | 54 |
| Anexos   |    |

## INTRODUCCIÓN.

Desde el surgimiento de la especie humana sobre el planeta, la supervivencia del hombre ha estado condicionada a su capacidad para transmitir y asimilar la experiencia acumulada de una generación a otra. En este sentido la educación y la sociabilización son parte esencial de la vida, un componente de práctica social. Para todos es uno de los propósitos fundamentales, pero junto a esta voluntad hace falta el compromiso de los gobiernos, para atender todas las necesidades educativas de los educandos.

Los creadores del Marxismo; Carlos Marx y Federico Engels, en su ideal pedagógico concebían al hombre formado por medio de la educación intelectual, la educación física y la educación técnica, resumiendo así todo el legado pedagógico anterior y adaptándolo a las necesidades de la época. Lenin también planteó su modelo educativo que atendiera educación intelectual, moral, física, politécnica y estética.

Este legado también trasmite la necesidad de la atención integral a los sujetos, es cierto que los pensadores de ese ideal humano no profundizaron en los contenidos ni en los métodos, pero las sociedades sí construyeron sus modelos y en todos, la Educación Física siempre estuvo presente.

El problema acerca de las capacidades y su desarrollo ha sido motivo de gran estudio de muchos científicos capaces, es el resultado de estas investigaciones que han permitido avanzar en este sentido pero queda aun mucho por perfeccionar, En la actualidad se plantea que desde el punto de vista de la psicología marxista el desarrollo de las capacidades del hombre es un proceso socialmente fundamentado que tiene como base la relación de las condiciones biológicas, internas y las sociales externas .

En los educandos estrábicos y ambliopes la orientación espacial es en ocasiones limitadas y requiere de procesos de interacción y relaciones sociales

La presente investigación refiere el comportamiento de las capacidades coordinativas y dentro de estas la "orientación espacial" la cual ha sido expresada por diferentes definiciones, pero no existe criterio único en la terminología empleada en el estudio de esta capacidad de los movimientos humanos, Ruiz Aguilera A refiere que, permite

determinar lo más rápido posible y exactamente la variación de la situación y los movimientos del cuerpo en el espacio.

La Educación Física es concebida como proceso formativo de enorme valor para el desarrollo humano, asume una visión holística de la persona, como ser único que piensa, siente y actúa al mismo tiempo. Contribuye a que niñas, niños, púberes y adolescentes desarrollen sus múltiples habilidades motrices y conozcan las posibilidades de movimiento del cuerpo. En la medida que aumenta su dominio motriz, adquieren una mayor autonomía personal, seguridad y auto confianza en la exploración de su mundo circundante, valiéndose a su vez de su natural curiosidad, necesidad de movimientos e interés lúdico. Todo lo anteriormente planteado también se extendió a los centros para educandos con necesidades educativas especiales

En la Educación Especial esta asignatura resulta muy importante, por las características físicas que presentan muchos de estos educandos, favorece al desarrollo armónico del individuo, mediante la práctica sistemática de la actividad corporal. Está orientada a proporcionar a los educandos con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidades físicas, elementos y satisfacciones motrices en relación con sus necesidades, intereses y capacidades que puedan manifestar durante su participación en los diferentes ámbitos de la vida familiar, social y productiva.

La orientación espacial es una de las causas que limita el trabajo de estas capacidades. En ocasiones los profesores no conocen suficientemente lo relacionado con el tema. Otras veces las actividades que se desarrollan carecen de una estructura lógica. Las orientaciones metodológicas de los programas son limitados, que no permiten desarrollar el proceso pedagógico en grado óptimo y a su vez inciden negativamente en el desarrollo de los educandos.

En el proceso de diagnóstico realizado en la escuela no se contemplan antecedentes de estos estudios realizados a esta capacidad, por lo que en la estrategia de intervención no se diseñan acciones para desarrollar la orientación espacial de los educandos.

Estudios explorativos revelan que los maestros no tienen herramientas didácticas para desarrollar estas capacidades, por lo que no ofrecen un modo de actuación adecuada, no explotándose las potencialidades que brinda la orientación espacial en la formación de estos educandos.

Los programas y orientaciones metodológicas de la asignatura contienen escasas actividades para desarrollar esta capacidad y los mismos no se ajustan a las condiciones actuales y a las características propias de los educandos del territorio, pues la cultura de la comunidad estrábicos y ambliopes que componen la muestra, no es igual a la de los restantes territorios, lo que significa que los procedimientos y medios para llevarlos a cabo, no deben ser estáticos ni mucho menos esquemáticos. Precisamente el avance vertiginoso del desarrollo del educando conduce a buscar nuevas alternativas que perfeccionen estas capacidades físicas de los educandos en la aplicación de los métodos de enseñanza.

Las reflexiones expuestas anteriormente constituyen sólidos argumentos para declarar como:

### **PROBLEMA CIENTÍFICO.**

¿Cómo mejorar la orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado " ?

### **COMO OBJETO DE INVESTIGACIÓN:**

Las capacidades coordinativas.

### **EL CAMPO DE ACCIÓN LO CONSTITUYE:**

La orientación espacial de los educandos.

Para llevar a cabo esta investigación. En educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado " se propone el siguiente objetivo.

### **OBJETIVO:**

Aplicar juegos tradicionales que mejoren la orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado"

### **SE DEFINEN COMO PREGUNTAS CIENTÍFICAS:**

1-¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sustentan el trabajo de la capacidad de orientación espacial desde el proceso formativo de la educación física en educandos?

2-¿Cuál es la situación actual que tienen los educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado" en la orientación espacial?

3-¿Qué juegos tradicionales se pueden diseñar para mejorar la capacidad de orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado?

4-¿Cuáles son los efectos originados en el mejoramiento de la capacidad de orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado?

Para dar respuesta a las preguntas se perfilan **las tareas de investigación** que guiarán los primeros resultados científicos:

1-Sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos acerca de la orientación espacial de los educandos desde la actividad de la Educación Física.

2-Constatación del nivel alcanzado por los educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado en la capacidad orientación espacial.

3-Elaboración de juegos tradicionales que permitan mejorar la capacidad de orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado".

4-Comprobación de la efectividad de las actividades propuestas para mejorar la capacidad de orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado".

Para dar cumplimiento a las tareas científicas se utilizó como **concepción general** el materialismo dialéctico, ya que permite apreciar la existencia objetiva del problema y brinda la posibilidad de comprender la esencia interior del mismo, su lógica y como proyectarse para lograr la transformación sobre una base verdaderamente científica del problema pedagógico que se plantea en la investigación.

Sobre la base de las exigencias de esta concepción general se aplicaron los siguientes métodos científicos:

#### **Métodos teóricos.**

Enfoque de sistema: Proporcionó el vínculo necesario entre el desarrollo del estado actual de la capacidad de orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado" las vías de solución de modo que los juegos tradicionales en su diseño tuvieran una coherencia interna y externa, así como en orden ascendental de complejidad.

**.Analítico-sintético:** Se utilizó para descomponer e integrar la información teórica sobre el desarrollo de la orientación espacial y descubrir los nexos y relaciones que existen entre los procesos que lo integran.

**Inducción-deducción:** Para estudiar los fundamentos teóricos y determinar las regularidades que sustentan el desarrollo de la orientación espacial, su evolución, actualidad y hacer la propuesta de juegos tradicionales.

**Histórico-Lógico:** Estuvo dedicado al estudio de la trayectoria real de los objetos y acontecimientos en el decursar de la historia, donde aparece el devenir histórico del desarrollo de la capacidad de orientación espacial de los educandos de edad preescolar hasta llegar a la actualidad.

**Modelación:** Posibilitó modelar el conjunto de juegos tradicionales y determinar su estructura interna e interrelaciones.

**Métodos del nivel empírico:**

**Prueba pedagógica:** Exploración que se realizó para constatar el estado inicial y final en el que se encuentra la capacidad de orientación espacial de la muestra experimental.

**Observación:** Se realizó, mediante las propias y otras actividades, con el objetivo de constatar el estado inicial y final que presentan los educandos en cuanto la capacidad de orientación espacial.

**Entrevista:** Se aplicó a los docentes para recoger información acerca de las existencias de procedimientos metodológicos para mejorar la capacidad de orientación espacial.

**Análisis del producto de la actividad:** Se realizó a través del registro de sistematización para constatar la participación de los educandos durante los juegos tradicionales.

**Experimento:** Fue aplicado para la validación de juegos tradicionales a partir de un pre-experimento pedagógico con la concepción de un antes o un después en los educandos que conforman la muestra, en sus tres fases:

Fase diagnóstica o constatativa: Se realizó un proceso de búsqueda bibliográfica para fundamentar la investigación.

**Fase formativa:** Se elaboró y aplicó la propuesta que constituye los juegos tradicionales.

**Fase de control:** Al analizar y comparar los resultados iniciales y finales obtenidos.

**Cálculo porcentual:** Para realizar un análisis cuantitativo de los instrumentos aplicados y representarlos.

### **Conceptualización de las variables**

**Variable independiente:** Los Juegos tradicionales para mejorar la orientación espacial en los educandos de primer grado de la escuela especial "Abel Santamaría Cuadrado".

Los juegos tradicionales son propios de cada cultura que se transmiten de generación en generación y son portadores de ricas posibilidades pedagógicas, los que se realizan de manera creadora (Alfaro, Torres 2003 pág 125). Son interactivos, consta de acciones y operaciones que requiere de las habilidades motrices básicas del grado, caminar, saltar, correr y girar comprendidas en las unidades de Gimnasia Básica y juegos. Incluye una metodología para los juegos que incluye: el nombre, objetivos, medios, orientaciones del juego reglas, control. Partiendo de lo simple a lo más complejo, de lo conocido a lo desconocido, con enfoque de sistema y aplicando las teorías de Vigotsky, sobre la zona de desarrollo próximo y el determinismo social del desarrollo psíquico fundamentalmente, pretendiendo propiciar en los educandos un mayor desarrollo de esta capacidad coordinativa afectada.

### **OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE**

**VARIABLE DEPENDIENTE:** Nivel de desarrollo de la orientación espacial en los educandos de primer grado estrábicos y ambliopes.

Para el estudio de la capacidad orientación se consultaron definiciones de varios Autores como Luis Aguilera, A. López Rodríguez, Junco N. Permite determinar lo más rápido posible la variación y la situación de los cuerpos en movimiento en el espacio, en correspondencia con los objetos que lo forman. La presente investigación refiere el comportamiento de las capacidades coordinativas y dentro de estas la orientación espacial, la cual ha sido expresada por diferentes definiciones, pero no existe criterio único en la terminología empleada en el estudio de esta capacidad de los movimientos humanos, Ruiz Aguilera A refiere que, permite determinar lo mas rápido posible y exactamente la variación de la situación y los movimientos del cuerpo en el espacio. Pero la autora optó por el concepto, que plantea, Para Le Boulch (1972) es "El espacio es la diferenciación del "yo" corporal respecto del mundo exterior".

En esta investigación se emplearon las dimensiones: Cognitiva, Procedimental y los siguientes indicadores:

### **Indicadores**

1. Calidad de la visión del individuo.
2. Nivel de representación del entorno.
3. Capacidad de autodeterminación motriz.

### **POBLACIÓN Y MUESTRA:**

En la presente investigación la población y la muestra coinciden de forma intencional. La misma está compuesta por diez educandos, cinco hembras y cinco varones de primer grado, de ellos 4 son estrápicos y 6 ambliopes, lo que representa el 100 % de la matrícula de la escuela especial " Abel Santamaría Cuadrado" con edades comprendidas entre 6 y 7 años, todos estos estudiantes residen el municipio de Sancti-Spíritus. Existe predominio por una u otra causa de situaciones familiares, conflictos familiares, padres presentes-ausentes, métodos educativos inadecuados. Son dependientes, inseguros por la deficiencia visual, sobre protegidos por su familia, Tienen como potencialidades buenas relaciones interpersonales, respetuosos, cariñosos, participan en las actividades pioneriles y deportivas activamente, les agrada la música y tienen atracción por lo patriótico y autóctono.

**Novedad:** Esta dada porque la propuesta es interactiva, variada, desarrolladora dinámica, lúdica, atemperada optimista, adecuada por tanto, a las transformaciones en la enseñanza de los educandos con diagnósticos estrápicos y ambliopes. La aplicación de los juegos tradicionales tomó como escenario a la clase de Educación Física en las unidades Gimnasia Básica. Los juegos, tienen como punto de partida la zona de desarrollo actual y las potencialidades desde los educandos para alcanzar la zona de desarrollo próximo, son de fácil aplicación y generalización, sin el empleo de recursos sofisticados.

El tema desarrollado en esta investigación reviste gran importancia, ya que una de las metas de la sociedad cubana actual es desarrollar una cultura general integral en las nuevas generaciones, teniendo en cuenta su diversidad, y los juegos tradicionales son una vía para alcanzar este fin.

**Estructura de la tesis:** El informe está conformado por la introducción, capítulos I y II, las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía consultada y los anexos.

### **Definición de términos.**

**Estrabismo: Disposición anómala** de los ojos por la cual los dos ejes visuales no se dirigen a un objetivo. Desviación involuntaria de uno o ambos ojos.

**Ambliopía:** Es un estado de refracción en que, hallándose la acomodación completamente relajada, los rayos paralelos son enfocados delante de la retina. Es una disminución de la visión, fundamentalmente con afectación de la agudeza visual central. (Santaballa, A2005.p.3)

**Agudeza visual:** es la capacidad que tiene el ojo de percibir detalles de los objetos vistos, para ello es necesario mirar los objetos directamente, de esta forma la imagen se formará sobre la macula y más exactamente sobre la fobia donde tiene lugar la mejor visión o agudeza visual. (Santabatalla, A, 2005.p.3)

**Capacidades coordinativas:** Son aquellas que permiten organizar y regular el movimiento, se interrelacionan con las habilidades motrices, tanto básicas como deportivas y solo se hacen efectivas en el rendimiento deportivo por medio de su unidad con las capacidades físicas. (Ruiz Aguilera, A.1986:91)

**Centro de masa del cuerpo:** Punto en que se considera centrada toda la masa de un cuerpo al analizar las fuerzas que actúan sobre él y su movimiento (Rose Debra, J 2005:16)

**Orientación Espacial:** Fernández (2003) lo describe como "Medio en el que se sostienen nuestros desplazamientos, delimitado por sucesos (intervención temporal) y por sujetos (intervención personal), en el que cada individuo organiza una ordenación de sus percepciones en función a las vinculaciones que mantiene con dicho medio, reportándole un continuo Feed-back".

**Sistema visual:** Sistema que ayuda a orientarse con seguridad al movernos en el espacio y ofrece información crítica sobre nuestra localización espacial respecto a los objetos. (Rose Debra, J.2005:2)

## **Capítulo No. 1**

**Consideraciones sobre capacidades físicas, condicionales y coordinativas.**

**Algunas irregularidades de los educandos estrábicos y ambliopes.**

**Particularidades acerca de la orientación espacial. Los juegos tradicionales.**

### **1.1 La labor formativa de los educandos estrábicos y ambliopes desde los juegos tradicionales en la clase de Educación Física.**

Las ideas pedagógicas renacentistas presentes en Victoriano de Feltre, Juan Luís Vives y Miguel de Montaigne incluyen la actividad física en un entorno alegre científico y humano. El ideal del caballero burgués expresado nítidamente por John Locke, incluía la actividad física presente en los socialistas utópicos.

El hombre siempre ha tenido un ideal de sí mismo, que lo ha llevado a crear modelos que constituyen la imagen de la sociedad y que se van concretando a través de la educación. En el sustrato de este ideal se encuentran, siempre, las necesidades individuales y sociales y no la inspiración divina.

La sociedad actual demanda mayor preocupación por una mejor calidad de vida, teniendo en cuenta los aspectos del cuidado de la persona, preservar su salud, mejorar su condición física y la imagen corporal, la formación de un auto concepto positivo, utilizar el movimiento como instrumento de interacción con el entorno, la organización y utilización del tiempo libre y la necesidad de adquirir valores y actitudes. La escuela tiene como función social integrar a los deficientes visuales a la sociedad, como miembros activos de esta. Una de sus tareas consiste precisamente en prepararlos para ello, esta preparación se realiza mediante un sistema de trabajo correctivo – compensatorio bien dirigido y la vinculación de ellos al medio natural y social.

El profesor de Educación Física da una atención individual y diferenciada a sus educandos en el proceso de las clases y de otras formas de organización del deporte participativo. Este va dirigido, no solo a brindarles la ayuda necesaria en la adquisición de los conocimientos, la formación de hábitos y habilidades que exigen los programas del grado, sino también al desarrollo de su agudeza visual, lo cual es muy importante. Por esto trabaja estrechamente relacionado con el oftalmólogo, aplicando las indicaciones que estos le brindan.

Para lograr aumentar el interés de los educandos para la clase de educación física y enriquecer su experiencia visual, es necesario emplear medios, novedosos, ilustrativos, creativos. Esto estimula el interés de los educandos y les ayuda rápidamente a penetrar en el ritmo de la actividad. Por eso es necesario tener en cuenta la posibilidad de cambio más frecuente de atención de los educandos de un tipo de actividad a otra con la combinación de la carga visual y auditiva. Tal cambio facilita el mantenimiento de la capacidad de trabajo y aleja el surgimiento del cansancio visual en los educandos.

La autora asume estos principios porque evidencian en todo momento un enfoque integral, no se trata solo de conocer sino de aplicarlos creadoramente en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Física, en especial a estos educandos estrábicos y ambliopes.

Los juegos tradicionales son un punto de encuentro, de comunicación de las personas y las culturas que los practican, Cabe preguntarse por qué se antepone una retrospectiva histórica a una colección de juegos y a una instrucción metódica. Se ha hecho para señalar que los juegos en su origen y desarrollo estuvieron más estrechamente ligados a las relaciones socioculturales de lo que comúnmente se hace patente hasta ahora en las colecciones de juegos, se refleja " la vida" de los pueblos.

Solo se tienen diferentes nombres de juegos, a menudo incomprensibles para nosotros, al considerar las relaciones históricas, pero naturalmente, el espacio limitado de que disponemos le impone restricciones a este intento.

Por un lado, sería necesario estudiar las fuentes de los juegos desde el punto de vista del materialismo histórico para interpretar los juegos, sus nombres y su origen. Los juegos abarcan desde los aspectos de la vida cercana de los educandos, hasta la más lejana y para ello se le dan actividades preparatorias que permitan adquirir una serie de conocimientos que posteriormente puedan llevarlos a sus juegos. Constituye premisa fundamental lograr su independencia, además sirve de medio para la educación moral, intelectual, estética y física de los educandos, por lo que condiciona su desarrollo integral. No se puede olvidar que el juego puede ser un medio para elevar el interés didácticos, los que constituyen una forma de enseñanza

adecuada en esta edad, las niñas y los niños aprenden jugando, por eso es necesario que se les brinde la atención que estos necesitan y se creen los espacios para su desarrollo. Ya se han mencionado algunos ejemplos de juegos y actividades que además de hacer el deporte participativo es una recreación, contribuye a que sea un medio para que los educandos ejerciten sus potencialidades, habilidades, hábitos y conocimientos adquiridos de forma colectiva e independiente. Teniendo en cuenta todo lo analizado, por los profesores de educación física y las auxiliares pedagógicas deben trabajarse sistemáticamente sobre la base de garantizar las condiciones, para que de forma planificada, los educandos seleccionen, organicen y desarrollen sus juegos y actividades en estos horarios y bajo una adecuada dirección se cumpla el objetivo propuesto.

Finalmente se pretende insistir en que para mejorar esta actividad es fundamental que todos los profesores utilicen lo más renovado que emana del perfeccionamiento elaborado de manera creadora, estimulen los juegos tradicionales en los educandos. Enriquecer la vida con juegos tradicionales ha sido, durante milenios, una vía fundamental y espontánea para transmitir, de una generación a otra, las mejores tradiciones, las normas de comportamiento social y para desarrollar en los educandos las capacidades que le permitan enfrentar los problemas que la vida le plantea. El mismo es una actividad tan antigua como la humanidad misma; sin embargo, en cada nueva generación se viste de infancia, de adolescencia y de juventud. También se puede hacer mención de los juegos, los que constituyen una forma de enseñanza adecuada en esta edad, los educandos aprenden jugando. El presente trabajo está dirigido a trabajar la orientación espacial, para el mejoramiento de la habilidad motriz esta se realiza mediante juegos tradicionales, pues los mismos se han transmitido de generación a generación y forman parte de la identidad cubana.

Lo expuesto en los epígrafes de este capítulo se considera que ofrece los argumentos teóricos para la comprensión del por qué y el cómo de los juegos tradicionales para el mejoramiento de la capacidad de orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la Escuela Especial " Abel Santamaría Cuadrado".

## **1.2 Características de los educandos estrábicos y ambliopes.**

Cada país tiene el derecho y deber de desarrollar las potencialidades de sus educandos y jóvenes tanto de las instituciones y escuelas como en el seno familiar para servir del método a la sociedad.

Esta realidad que lógicamente el momento en que nos encontramos es ventajosa y provechosa para el estudio del potencial humano y el trabajo en pos de su desarrollo. Pero nos formulamos varias preguntas... ¿Cómo en las escuelas e instituciones especiales? Mediante los planes y programas establecidos.

Consideramos que no tienen por qué crearse nuevas instituciones y programas para educar las capacidades inteligencia y creatividad sino simplemente buscar una regularidad de las leyes del conocimiento existente la que puedes llegar a ser el ejemplo básico de la estructuración de nuevos métodos de la enseñanza.

Otra forma también es mediante la educación física como proceso de enseñanza y aprendizaje que se pudo constatar el despliegue de las potencialidades. Se conoce actualmente que el conocimiento del mundo perceptivo y conceptual infantil sería imposible sin el movimiento, sin la realización de las acciones de los objetos el cual permite que el educando se interrelacione con el medio circundante siendo posible a través de las características que presentan los mismos que a continuación se exponen.

1- Se consolidan los logros alcanzados en los distintos procesos cognoscitivos que han tenido lugar en la etapa preescolar.

2- Mayor equilibrio entre lo afectivo motivacional y lo regulativo que empieza a manifestarse no solo en la actuación sino también en inicios de regulación de sus propios procesos.

3- Mayor ampliación de la interacción con el mundo social y natural que le rodea.

4- Aunque el juego sigue ocupando un lugar central en su vida hay una proyección hacia el estudio, como característica de la posición del educando al que se aspira.

La educación en personas con deficiencias visuales constituye una prioridad a nivel internacional y en nuestro país es del interés de todos, siguiendo las pautas del máximo representante de la escuela Histórico-Cultural, quien nos legó una concepción acerca de estas personas y específicamente de sus procesos compensatorios en el desarrollo. Consideraba que: "Las premisas generales de las cuales parte y las que deben constituir la base del estudio científico del desarrollo del deficiente visual son la idea de la unidad de las leyes del desarrollo de los educandos

videntes y de baja visión, con esta patología adquieren una expresión específica, cualitativamente peculiar, éstas reciben su expresión concreta momento en que nos encontramos y a su vez es ventajosa y provechosa para el estudio del potencial humano y el trabajo en pos de su desarrollo.

Retomando lo expresado por Vigotsky (1989) cuando expresó que no está lejos el momento en que la Pedagogía se avergüence del propio concepto educandos con defecto como una indicación de cierto defecto no eliminable de su naturaleza, según él, el ciego seguirá siendo ciego y el sordo, sordo, pero ello dejarán de ser personas con defecto, porque la deficiencia es un concepto social.

En las escuelas especiales para educandos con diagnóstico con estrábicos y ambliopes, la educación física tiene similares características a la enseñanza general. el desarrollo del psiquismo estos, se fundamenta en las mismas leyes y principios que rigen para el desarrollo sin los del defecto, por lo tanto ellos tienen posibilidades para la apropiación de los valores instructivos y educativos expuestos en los contenidos físicos – deportivos de los programa de Educación Física en este tipo de educando. Por lo anteriormente planteado se considera de vital importancia conocer algunas de las características psicológicas de los educandos estrábicos y ambliopes, lo que permitirá diferenciarlos de otros educandos.

- Se caracterizan por ser educandos inquietos dado por la necesidad de impresiones sensoriales. La influencia de un trabajo prolongado o intenso, surge el cansancio visual, que se expresa en una disminución temporal de las funciones plenas del organismo en su conjunto y del órgano en función sobre el ojo. Atendiendo a que los educandos estrábicos y ambliopes tienen una reducción de su agudeza visual que en ocasiones va acompañada de una estrechez del campo visual, se observan algunas características como:
- Lentitud en la memorización del material visual y verbal, a veces poco exitosa, como consecuencia de la percepción imprecisa.
- Notables dificultades en la extracción del rasgo fundamental en los objetos.
- Inseguros al dar una respuesta o realizar cualquier actividad.
- Percepción imprecisa del material visual.
- Lentitud y estrechez en la visibilidad.

- Representaciones visuales poco claras e imprecisas.
- Manifiestan dificultades en la atención es inestable, involuntaria, no premeditada y distractil, no se centran de forma fácil en lo que les puede llamar la atención, pues carecen de un analizador a distancia.
- No poseen una adecuada movilidad de la atención de una actividad a otra.
- Tienen menor desarrollo de sus sensopercepciones.
- El esfuerzo visual que realizan es mayor y ello los lleva a una mayor distractibilidad por agotamiento o fatiga.
- Su memoria auditiva se va desarrollando cada vez en mayor medida como parte de su proceso compensatorio.
- La actividad práctica tienen gran importancia para el desarrollo de la percepción visual en estos educandos.
- Comprenden las actividades prácticas a través demostraciones y de las explicaciones detalladas.
- Perciben, con dificultad algunos fenómenos que comúnmente son captados, visualmente.
- Necesitan de orientación clara y precisa para comprender y realizar las diferentes actividades o ejercicios físicos.
- Su motricidad gruesa transcurre por similares etapas y a la misma edad que el vidente, en cuanto a la sedestación, gateo y bipedestación.
- Demuestran inestabilidad e inseguridad en lo que hacen, generalmente dispersan su atención dirigiéndola hacia cualquier objeto.

Para lograr que el educando estrábico y ambliope dirija de forma voluntaria su atención hacia un ejercicio físico determinado, debe primeramente comprender por qué es importante realizarla, cuáles son sus objetivos y cómo proceder para alcanzar un resultado exitoso al concluirla, pero antes de comprender esto, primero debe sentirse atraído visualmente.

Es importante pueda tener una representación correcta de los movimientos que realizará, para esto es conveniente desarrollar la aplicación correcta de los juegos tradicionales, que conozca con la observación las características de los

movimientos, la explicación debe ser clara y precisa donde se plante un punto de referencia necesario para que el educando organice su mundo interno. El trabajo diferenciado es muy importante en estos educando así como el apoyo y reforzamiento de los logros alcanzados esto garantiza la pérdida del temor ante la realización de los juegos tradicionales, característica esta, muy marcada en ellos. Basado en estudios realizados y análisis de diferentes bibliografías e investigaciones sobre el tema de los juegos tradicionales".

Es reconocido universalmente que cualquier educando puede tener determinado, por disímiles causas, presentar algunas dificultades en el aprendizaje de una habilidad y requerir ayuda especial, un ejemplo palpable de esta integridad es, la escuela especial de estrábicos y ambliopes, el educando recibe el mismo currículo de la enseñanza primaria pero con adecuaciones hasta vencer los objetivos del grado.

El deficiente visual tiene gran incidencia en su orientación, movilidad y sus relaciones espaciales, ya que la vista permite la capacidad de orientarse en el mundo circundante, desplazarse, observar, distinguir cada objeto y las relaciones entre ellos, por otra parte se debe conocer que el primer factor de la orientación espacial es la visión ocular, ya que esta le permite establecer relaciones entre la propia persona y los objetos del medio, a partir de ello se abren las pautas al desarrollo de la mayor parte de sus capacidades motrices e intelectuales. En nuestra escuela se encuentran, el enfoque integral de la rehabilitación visual tempranamente y la necesidad de elaborar juegos tradicionales para el mejoramiento de los estrábicos y ambliopes, lo que constituye, que al estar ocluidos para realizar el tratamiento oftalmológico con el fin de su compensación o rehabilitación, precisamente en el primer grado se comienza a trabajar la orientación y espacial en actividades específicas, comenzando con la orientación de su propio cuerpo tomándolo como punto de referencia para los objetos que lo rodean.

### **1.3 Las capacidades físicas: Condicionales y coordinativas en su relación con la orientación espacial.**

El estudio de las capacidades físicas no es de épocas recientes, sino de tiempos remotos cuando el hombre se interesó por estudiarse a sí mismo, sus formas y

funciones. Inicialmente el interés se relacionaba directamente con el estado de enfermedad y posteriormente con la necesidad del hombre de desarrollar sus capacidades para enfrentar el medio natural y social.

Según el criterio de autores que ha abordado el problema de las capacidades, estas se desarrollan solamente sobre la base de las actitudes del hombre en el proceso de la actividad.

En el libro Pedagogía de las capacidades, Leonid Abramovich Verguer plantea que las actitudes son particularidades de la constitución y funcionamiento del sistema nervioso y de los órganos de los sentidos que son de gran importancia para el desarrollo de las capacidades. También plantea que estas no dependen si surgen o no determinada capacidad en los educandos, de ellas depende solo el grado de facilidad y rapidez con la cual pueden dominar diferentes tipos de capacidades.

Para Vogotski (1987), el movimiento humano depende ampliamente del mundo sociocultural donde se desarrolla según este autor el origen del movimiento y de toda acción voluntaria, no yace ni dentro del organismo, ni en la influencia directa de la experiencia pasada, sino en la historia social del hombre. Tal y como se plantea que las capacidades son particularidades individuales de la personalidad vemos como una misma actividad ha sido efectuada por personas diferentes. Es precisamente en esto en lo que se basa el concepto de capacidades en el individuo "V. I. Lenin también subrayó que es absurdo esperar que en la sociedad existan igualdad de fuerzas y capacidades en las personas".

El grado de desarrollo de una u otras capacidades en las diferentes personas que se ocupan de una misma actividad, es diferente, al dominar la actividad el individuo descubre en si mismo las capacidades que oculta.

La enseñanza muestra el camino para llegar a este descubrimiento, pero no todos se dan cuenta de esta particularidad. Las capacidades se desarrollan en todos, pero las diferencias individuales perduran.+

El desarrollo de las capacidades físicas esta determinado tanto por las posibilidades morfofuncionales del individuo, como por factores psicológicos.

Estas capacidades se subdividen fundamentalmente en capacidades condicionales, Coordinativas y de movimientos.

Abordaremos las capacidades físicas atendiendo a los intereses particulares del entrenamiento deportivo, para el cual proponemos la siguiente clasificación:

## ***CAPACIDADES***

### ***FISICAS***

### ***CONDICIONALES***

### ***COORDINATIVAS***

### ***FLEXIBILIDAD***

Las capacidades físicas han sido definidas por muchos especialistas de forma particular pero generalmente no se definen en su conjunto, podemos afirmar que las capacidades físicas en el hombre son aquellas que posibilitan su movimiento y representan el fundamento de su expresión motora.

La autora de esta investigación considera que capacidades físicas son condiciones morfológicas que posee el organismo que constituye la base para el aprendizaje y el perfeccionamiento de acciones motrices físicas deportiva que se ponen de manifiesto solamente en la actividad y se desarrollan en los conocimientos, habilidades y hábitos.

Las capacidades **físicas** pueden ser; **condicionales**, son las que el rendimiento físico está determinado por las posibilidades energéticas del organismo y el desarrollo locomotor y sus tipos básicos son fuerza, resistencia y rapidez. El otro grupo de capacidades se denominan **coordinativas** y se caracterizan por grandes exigencias sensoriales, su clasificación básica es, capacidad motora de regulación y dirección del movimiento y capacidad motora de adaptación y cambio.

El desarrollo de las capacidades **condicionales** esta determinado fundamentalmente por factores energéticos en particular el régimen de trabajo bajo el que se desarrolla la acción motriz. Que se liberan en los procesos de intercambio de sustancias en el organismo producto del trabajo físico. Y que al mismo tiempo constituyen condiciones de esa acción motriz y de otra a desarrollar la intensidad del ejercicio la determinan las exigencias físicas y psíquicas, esto se aprecia en la diferencia entre los ejercicios cíclicos y acíclicos en los deportes y juegos en acciones ofensivas y defensivas.

La duración del descanso es el tiempo que se emplea para la recuperación entre ejercicios.

### **Capacidades coordinativas.**

Las capacidades coordinativas o perceptivas motrices son aquellas que permiten organizar y regular el movimiento. Se interrelacionan con las habilidades motrices,

tanto básicas como deportivas, y sólo se hacen efectivas en el rendimiento deportivo por medio de su unidad con las capacidades físicas.

Con el crecimiento del organismo se producen cambios neurológicos en el individuo por lo que no es hasta la etapa de 7 a 11 en el que el es capaz de realizar operaciones completas, definir estructuralmente las percepciones especializadas y comenzar a realizar una psicomotricidad altamente especializada.

Por su parte (C. R, Luis 1996), hace referencia a una clasificación de las capacidades coordinativas donde plantea que “El modo opuesta en práctica del trabajo secuencial intercalado dentro de sus distintas variantes, es de gran importancia, si se tiene en cuenta que el trabajo de las capacidades coordinativas se debe comenzar en edades tempranas e ir perfeccionando alo largo de la vida deportiva, hasta llegar a alcanzar una alta maestría psicomotriz .

Este autor trabaja sobre la base de una clasificación, la cual mencionamos a continuación:

- 1- Coordinación óculo-manual en actividades variables.
- 2- Coordinación óculo-manual en actividades cíclicas.
- 3- Coordinación óculo-pie en actividades variables.
- 4- Coordinación óculo-pie en actividades cíclicas.
- 5- Coordinación sensitivo perceptual.
- 6- Coordinación de la literalidad.
- 7- Coordinación dinámica general.
- 8- Coordinación dinámica especial.

Es digno de destacar los méritos investigativos de estos autores que lo han llevado a situarse en la vanguardia del conocimiento relacionado con el tema. Si nos detenemos a pensar en la importancia que reviste el desarrollo de las capacidades coordinativas en deportistas jóvenes, podemos afirmar que la investigación que ha realizado este admirable científico ha contribuido a formar en nuestra comunidad deportiva una conciencia más clara sobre la importancia de desarrollar este tema.

Pero si bien es cierto que con su trabajo han hecho un importante aporte a la ciencia deportiva, también es una realidad que en su análisis este autor expone criterios de acuerdo con otros tipos de clasificación brindados por otros autores como los expresados por los profesores Ariel Ruiz y Alejandro López en su libro Metodología

de la Enseñanza de la Educación Física en el que nos hemos basado para tomarla como referencia en nuestra investigación.

Las capacidades coordinativas son capacidades sensomotrices consolidadas del rendimiento de la personalidad, que se aplican conscientemente en la dirección de los movimientos componente de una acción motriz con una finalidad determinada.

De acuerdo con estos planteamientos los propios autores antes mencionados proponen la siguiente clasificación para las capacidades coordinativas.

**Capacidades coordinativas generales o básicas:**

- 1- Capacidad de regulación del movimiento.
- 2- Capacidad de adaptación y cambios motrices.

**Capacidades coordinativas especiales:**

- 1- Capacidad de orientación.
- 2- Capacidad de equilibrio.
- 3- Capacidad de reacción.
- 4- Capacidad de ritmo.
- 5- Capacidad de anticipación.
- 6- Capacidad de acoplamiento.
- 7- Capacidad de diferenciación.

**Capacidades coordinativas complejas:**

- 1- Capacidad de aprendizaje motor.
- 2- Agilidad.

Como se puede apreciar por estas citas y nuestra propia experiencia en este campo, no existe criterio único en la terminología empleada. Se mantiene como muchos autores que las capacidades coordinativas dependen predominantemente del proceso de control del movimiento condicionando al rendimiento, y se expresan por el nivel de velocidad y calidad del aprendizaje, perfeccionamiento, estabilización y aplicación de las habilidades técnico-deportivas; nunca se presentan aisladas y lo hacen siempre como requisitos para muchas actividades.

El ser humano es dueño de si mismo, domina el espacio y se relaciona con su entorno. Para consolidar esto se necesita de factores psicológicos de incalculable valor para el desarrollo activo del movimiento. Tenemos que ver las capacidades motrices desde diferentes ángulos como son.

Sistema de alimentación, Sistema o conducción de la actividad física. Este último es uno de los más importantes en proceso de aprendizaje, partiendo de que el rendimiento de cualquier proceso dependerá del nivel de desarrollo y adaptación de dichas cualidades.

Capacidad de orientación.

En la práctica vemos que esta capacidad es la que permite determinar lo más rápido y exactamente posible, la variación de la situación y los movimientos del cuerpo en el espacio y el tiempo, en correspondencia con los objetos que forman su medio. La ejercitación de la capacidad está dada por la ubicación de acuerdo con el objetivo al percibir todo lo que sucede a su alrededor.

#### **1.4 CONSIDERACIONES TEÓRICAS DE LA ORIENTACION EN EL ESPACIO.**

Los educandos antes de saber orientarse en el espacio, es necesario que experimente las diferentes categorías a través del juego y utilice el recurso de los sentidos que dispone. La generalización de la percepción espacial deberá ser paulatina y para ser efectiva, deberá englobar múltiples situaciones de la vida cotidiana.

El espacio no es sólo un lugar de desplazamiento. También constituye parte de nuestro pensamiento, en el cual se insertan los datos de las experiencias y se convierte en representativo y simbólico, desarrollando ciertas formas de razonamiento en el niño/a. Inicialmente el espacio se estructura en relación al propio cuerpo. Su percepción es egocéntrica y personal.

Integramos el espacio a través de:

- La visión es determinante en la percepción espacial. Nos ofrece datos e información sobre la superficie, también propiedades como: el tamaño, la forma, la inclinación, poder reflectante, etc.
- Cuando la visión y el tacto están en contradicción, la visión prevalece sobre la información proporcionada por el tacto.
- Laberinto: en el caso de privación visual, juega un papel predominante en la discriminación de los cambios producidos a lo largo de la postura en la percepción espacial.

La discriminación y localización espaciales auditivas vienen determinadas por la diferencia de sonidos que llega a los dos oídos.

- Táctil y kinestésico: son receptores dispersos por el cuerpo y mucho más diferenciados.

Aportan tres tipos de información

- Postura de observador, posición relativa de las diferentes partes del cuerpo en el espacio.

- Desplazamiento del observador o uno de sus miembros.

- Superficies físicas descubiertas por el observador.

- Por medio de la práctica global del movimiento, el educando estructura simultáneamente:

- El esquema corporal.

- Estructuración espacial.

### **Evolución de la adquisición del espacio.**

El espacio evoluciona según dos planos:

- Percepción sensomotriz.

- Representación.

**Bucher** opina que **las nociones espaciales** no pueden integrarse verdaderamente, si no es a través de una experimentación personal que tenga un sentido y un valor para el niño/a.

El espacio es el entorno de todos, con el cual se puede interactuar de diversas formas; según Piaget (1948) "El espacio lo constituye aquella extensión proyectada desde el cuerpo, y en todas direcciones, hasta el infinito"

Las categorías que están en relación con el espacio son: la percepción, la orientación, la organización y la aplicación.

La percepción del espacio, posibilita tomar conciencia del lugar que nos circunda, en donde interactuamos, aquello que podemos focalizar.

Al captar el espacio con los sentidos, estamos en condiciones de orientarnos. La exploración nos ayudará a abrir nuestros límites.

La aplicación está relacionada con el desempeño eficiente en el espacio, transferir aprendizajes espaciales a situaciones más complejas y poder llegar a generalizarlas.

- **Noción de situación:** Es la noción de posición del cuerpo, de los objetos, en el espacio:

- Dentro-fuera

- Cerca-lejos.

- Delante de.
- Detrás de.
- Frente a.
- Arriba de.
- Debajo de.

**- Noción de dirección:**

Esta categoría abarca las distintas direcciones en que es posible desplazarse en el espacio.

- Adelante.
- Atrás.
- en círculos.

- Haciendo zigzag.

**- Noción de ocupación:** Son aquellos espacios que incluyen distintas dimensiones.

- Superficies.
- Texturas.

- Temperaturas,

- Espacios con y sin límites marcados.

- Espacios abiertos o cerrados.

- Espacios ocupados o desocupados por objetos, personas, etc.

**- Noción de agrupación:** Cuando en forma libre se produce la constitución de grupos de personas para la acción.

**- Cruzamientos.**

- Interposiciones u obstáculos en el espacio.

- Agrupaciones previamente establecidas.

- Trayectorias (colectivas, en parejas, individuales).

- Cálculo de distancias: calcular en forma intuitiva y concretamente algunas distancias en el espacio circundante.

**Orientación espacial:**

- Abordaje del espacio inmediato: adelante/atrás, arriba /abajo, izquierda/derecha, direcciones oblicuas.

- Introducir una señal lúdica: por ejemplo: Previo a ejecutar una acción, acompañar con una palmada o nombrando una vocal.

La organización espacial se halla íntimamente relacionada con el esquema corporal. Puede entenderse como la estructuración del mundo externo, que primeramente se relaciona con el yo y luego con otras personas y objetos tanto se hallen en situación estática como en movimiento.

Se trata, por consiguiente, del conocimiento del mundo externo tomando como referencia el propio yo (esquema corporal).

Para Le Boulch (1972) es "El espacio es la diferenciación del "yo" corporal respecto del mundo exterior".

Fernández (2003) lo describe como "Medio en el que se sostienen nuestros desplazamientos,

delimitado por sucesos (intervención temporal) y por sujetos (intervención personal), en el que cada individuo organiza una ordenación de sus percepciones en función a las vinculaciones que mantiene con dicho medio, reportándole un continuo Feedback".

Batlle (1994), aporta dos definiciones "La evolución de la conciencia de la estructura y organización del espacio se construye sobre una progresión que va desde una localización egocéntrica a una localización objetiva", a su vez lo entiende como "El desarrollo de actividades para el conocimiento espacial pretende potenciar en el niño la capacidad de reconocimiento del espacio que ocupa su cuerpo y dentro del cual es capaz de orientarse".

Las relaciones de orientación espacial

**Relaciones de Orientación:** Derecha-izquierda, Arriba-abajo, Delante-detrás.

Al niño nada más nacer, se le observan movimientos inconscientes y reflejos. Esto no implica que éste se oriente y tenga conciencia de su propio cuerpo en el espacio.

Cuando el niño tiene conciencia de su propio cuerpo e imagen, según Linares (1989), Coordina los movimientos organizando por su propio espacio, teniendo en cuenta posibles adaptaciones espaciales (obstáculos que obligan al educando reorganizar se constantemente). Por ello, no se puede comprender la adquisición de un espacio coordinado sin referirnos a la evolución de la percepción del propio cuerpo.

Según las posibilidades y necesidades espaciales, el niño se organizará su propio espacio personal y social.

Espacio personal: El que ocupa nuestro propio cuerpo; y los espacios internos de éste.

Espacio social: Es el espacio que compartimos con otros. También denominado, por algunos autores (Stokoe y Harf, 1984), como espacio relacional por ser el habitáculo de las intercomunicaciones.

Según Bara (1975), el niño entiende el espacio en referencia a su propio cuerpo, de tal forma que cuando ubica su cuerpo en una superficie donde hay más personas u objetos, el escolar desde su perspectiva de punto central, va organizando el espacio personal y el social y lo va haciendo en la medida que va conociendo sus posibilidades corporales.

Las diferentes experiencias personales supondrán la mejora y afianzamiento de las nociones espaciales, palabras que designan el espacio, refuerzan todos los pasos (Alomar, 1994).

Ejemplos de estas situaciones pueden ser: saltar atrás o delante de una silla. Esto traerá consigo que el escolar vaya cada vez teniendo más preciso el concepto del espacio que le rodea, por las diferentes experiencias, estas apreciaciones se hacen más finas; las distancias, los intervalos, las direcciones, el concepto derecha-izquierda, las relaciones en el espacio, se hacen cada vez más seguras en las situaciones de los educandos en sus movimientos, Gutiérrez (1989).

En este sentido, Piaget (1981) hace referencia a dichas Relaciones encuadrándolas como un "espacio topológico", formando parte del periodo sensorio motriz del niño, en el que la coordinación de movimientos es esencial para la construcción del espacio. Las Palabras de Piaget, en apreciaciones de Linares (1989) revelan que la elaboración del espacio se debe esencialmente a la coordinación de los movimientos [...], relación entre desarrollo e inteligencia sensorio motriz. A este periodo sensorio motriz se le denomina "espacio topológico" [...], más tarde servirá de apoyo de la organización de sus relaciones espaciales con las personas y los objetos.

La lateralidad (dominio de un lado sobre otro) en el niño, viene dada por factores endógenos (interior); ya que la elección de un lado u otro normalmente es debido a que uno de sus hemisferios cerebrales madura antes que otro, limitando el lado que no ha madurado. Por otra parte, existen también otro factor, el ambiental (exógeno), que puede influir en el predominio de uno de sus lados sobre el otro (véase niños que por ser privados de su libertad en uno de sus miembros en la etapa lactante, no desarrolla correctamente el miembro cohibido). La lateralidad se atribuye a factores exógenos, bien a factores endógenos. V.V.A.A. (1992)

Dichos factores decidirán su gusto por la práctica de uno de sus laterales; extremidades (inferiores y superiores), e incluso sus ojos. Tal decantación por su parte preferida, estará completamente definida a la edad comprendida de los 8 a los 9 años. Spionek (op. cit. en Cratty, 1990) en su estudio sobre la orientación izquierda-derecha desde el punto de vista del desarrollo, es en la etapa cuarta cuando el niño llega a saber cuales son sus partes con precisión a la edad de los 8 a 9 años. Sánchez (1986) sostiene que si no mostrase su lateralidad en la fase inicial del desarrollo, es posible que se acarreen serios problemas y dificultades en lo que se refiere al aprendizaje en el transcurso de su vida tanto académica como social. La problemática de las preferencias laterales en la fase inicial del niño puede dar lugar al desarrollo de una serie de dificultades de rendimiento académico.

Para afianzar su derecha-izquierda, Gutiérrez (1989), tiene decisiva importancia el juego (habilidades y destrezas motoras). Para afirmar la lateralidad, el juego es sumamente importante, tanto en juegos específicos de lateralidad, como golpes y manipulaciones de pelotas o de diferentes objetos, como en los juegos de coordinación dinámica general y óculo manual.

Las relaciones de localización espacial

**Localización Espacial:** Allí, Aquí, Allá, Acá, Ahí, Entre, Centro (en el), Cerca-lejos, Próximo-lejano.

Alomar (1994) concluyó que una mala orientación en el espacio supondrá la difícil localización del propio cuerpo, y por tanto, se apreciará una irregular organización. La orientación espacial es la aptitud para mantener constante la localización del propio cuerpo tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para posicionar esos objetos en función de la propia posición. Esto podemos comprobarlo al realizar una ronda. Según Defontaine (1978), el espacio en el niño se puede considerar una evolución paralela con la imagen del cuerpo. Para conocer en mayor medida el espacio exterior, el niño debe reconocer en primer lugar su propio espacio (el que ocupa). Así pues, distinguiremos entre espacio próximo y lejano. En el primer concepto se advierte de la zona por la que el niño se mueve, y en el segundo ese espacio se limitará al medio y lugar hasta donde alcanza su vista.

Alomar (1994), para reforzar los parámetros de especialidad, el educando debe reconocer su propio espacio, que es el que envuelve su cuerpo en cualquier acción que realice, el espacio próximo, propio del área o zona por la que el educando se

mueve y el espacio lejano que es el entorno o paisaje en que se encuentra y alcanza su vista.

En la misma dinámica sobre el espacio exterior o espacio externo, Lapierre (1974) diferencia entre la distancia y dirección respecto al yo, puesto que, el espacio externo se percibe como una distancia del yo (el gesto ha de ser más o menos largo) y la dirección (el gesto ha de ser hacia la derecha, izquierda, arriba, abajo, etc.).

Mencionada dirección es aprobada según Linares (1989) en el educando entre los 3 y 7 años, edad en la que éste es consciente ya de las nociones de orientación; derecha-izquierda, arriba-abajo, delante-detrás. Entre los 3 y 7 años, el niño accede a las nociones de orientación (derecha-izquierda, arriba-abajo, delante-detrás).

A modo de conclusión se sugieren a tal percepción de la dirección en relación al espacio externo, conceptos tales como los siguientes, en cuanto al tema de la localización espacial:

- **Allí:** en aquel lugar, a aquel lugar. Establece el lugar en lejanía de forma precisa.

- **Aquí:** en este lugar, a este lugar. Se refiere al lugar exacto.

- **Allá:** indica lugar menos determinado que el que denota allí. Advierte, en lejanía, estar junto a.

- **Acá:** lugar cercano, aunque no denota precisión como el del adverbio aquí.

Determina la proximidad o cercanía a un objeto o persona de forma imprecisa.

- **Ahí:** en ese lugar, a ese lugar. Fija lugar exacto.

- **Entre:** denota la situación o estado en medio de dos o más cosas.

- **Centro (en el):** lugar de donde parten o a donde convergen acciones particulares.

- **Cerca:** próxima o inmediatamente a un lugar o a un móvil.

- **Lejos:** a gran distancia, en lugar distante o remoto en referencia a algo o alguien.

- **Próximo:** cercano, que dista poco en el espacio o en el tiempo respecto a un móvil o lugar establecido.

**Lejano:** que está lejos en el espacio o en el tiempo en alusión a otro móvil o lugar.

### **1.5 Comportamiento de la orientación espacial en los educandos estrábicos y ambliopes.**

La orientación espacial es una de las capacidades coordinativas, tiene vital importancia para el desarrollo de las habilidades motrices deportivas, permite que los educandos logren una ubicación correcta y precisa en relación a las exigencias técnico táctica de juegos y actividades deportivas motivo de estudio.

La ejercitación de esta capacidad está dada por la ubicación del educando al Percibir todo lo que sucede a su alrededor y hacer una regulación óptica de sus acciones para cumplir con el objetivo que se ha propuesto, el sujeto pone de manifiesto esta capacidad, y esto es posible ya que a través de las sensaciones somáticas (movimientos nerviosos que reúnen información sensitiva de todo el cuerpo), nos llega toda la información sensitiva que recibimos. Estas sensaciones pueden ser exteroceptivas, propioceptivas y visearles o interoceptivas.

Esta capacidad tiene gran importancia para este tipo de educando, ya que le permite ubicarse en tiempo y espacio de acuerdo a los movimientos de sus propios compañeros se pone en evidencia cuando se realizan juegos en parejas, acción para la cual tienen que percibir con exactitud la distancia y el tiempo limitado con el que debe desplazarse para unirse a sus compañeros así como la más correcta ubicación, reconocimiento y autodeterminación ante cualquier situación.

Para lograr una adecuada orientación espacial es preciso lograr diferentes parámetros entre estos podemos señalar.

**- Calidad de la visión del individuo.**

En una clase de educación física es primordial que los educandos se ubiquen de forma tal que logren obtener una visión clara y precisa del elemento técnico motivo de estudio, más si tenemos en cuenta su deficiencia visual y la necesidad que se apropien en la observación de los elementos en correspondencia con la explicación.

**- Capacidad de la memoria.**

La particularidad fundamental de la psiquis reside en que el reflejo de los estímulos e influencias externas es utilizado por el individuo en su conducta ulterior. La complejidad gradual de la conducta se efectúa a cuenta de la acumulación de la experiencia individual. Esto reviste gran importancia para lograr concatenar las diferentes fases que forman una habilidad deportiva y a través de la repetición de cada uno de los elementos técnicos, se logra el estereotipo dinámico necesario para la actuación correcta de la actividad física.

**- Nivel de representación del entorno.**

El entorno en que desarrollamos la actividad física, está directamente vinculado al deporte motivo de estudio del programa, es decir que no es igual el entorno que debe representarse el educando en una clase de juego predeportivo de baloncesto a una de voleibol los educandos estrábicos y ambliopes tienen una gran dificultades

visuales, lo que no les permite por igual lograr una adecuada representación de las posiciones, desplazamientos y zona en el área de juego, siendo mucho más complejo lograr estos resultados en el área de baloncesto que una de voleibol donde el espacio y las posiciones son más pequeñas reducidas y estables.

#### **-Autodeterminación perceptiva.**

Independientemente a las dificultades que presentan estos educandos para la apropiación de las habilidades tanto motrices básicas como deportivas, se logra en la clase una participación activa primando el esfuerzo personal de ellos en función de la realización del ejercicio físico. Los mismos logran de forma más lenta y a través de la repetición establecen formas de actuación en correspondencia con los objetivos curriculares.

Todo lo citado anteriormente se puede lograr a través de los juegos tradicionales que se desarrollan durante la clase, para desarrollar el trabajo de las capacidades coordinativas existen formas y métodos organizativos que incidan en forma positiva en el desarrollo físico de los educandos.

### **1.6 La clase: Como vía fundamental para el desarrollo de las capacidades coordinativas.**

La Educación Física satisface sus necesidades lúdicas y motrices, mejora su imagen y salud, facilita su comunicación con el entorno y potencia su auto estima, la confianza en sí mismos y en los demás. Los educandos al sentirse integrados y aceptados en un grupo, desarrollan actitudes y valores para superar retos dentro de la Educación Especial y su expresión más específica, las escuelas especiales han sido, y para algunos educandos seguirán siendo, el sustento de una orientación eminentemente positiva y optimista. Los centros institucionales para cualquier tipo de discapacidad son todo un sistema de recursos, ayudas, apoyos y servicios de orientación y capacitación puestos a disposición de educandos, un marco de sana competitividad.

Se conoce actualmente que el conocimiento del mundo perceptivo y conceptual infantil sería imposible sin el movimiento, sin la realización de las acciones con los objetos, lo cual permite que el educando se interrelacione con el mundo circundante, por ser un proceso de enseñanza-aprendizaje puede contribuir al despliegue de potencialidades, capacidades que propicien su adecuado desarrollo integral.

La clase de Educación Física constituye el acto pedagógico en el cual se van a concretar los propósitos instructivos-educativos y las estrategias metodológicas previstas. Este proceso se lleva a cabo mediante numerosas y variadas actividades.

Se debe valorar la motivación para lograr un estado psíquico favorable de manera que los educandos realicen sus juegos tradicionales con deseo. En el área donde van a trabajar debe predominar una atmósfera agradable en la cual todos los educandos actúan con gusto, con alegría durante toda la clase ya que por lo regular acaban de salir de otra asignatura donde han permanecido en el aula por mucho tiempo prolongado y han realizado fundamentalmente un trabajo intelectual. Casi se puede decir que cada educando llega al área en un estado de sensación especial con ideas y pensamientos particulares, estas situaciones provocan que los educandos no se encuentren en el estado psíquico y funcional adecuado para la clase de educación física, lo cual determina la necesidad de cambiar ese estado en un tiempo corto, mediante actividades que concentren su atención y al mismo tiempo provoquen un estado emocional y funcional adecuado para introducir la clase.

A la clase el profesor debe prever ejercicios y actividades que sean asequibles a los alumnos.

Para que les permita poner en tensión todas sus fuerzas cuyo esfuerzo se verá recompensado con la realización exitosa que a su vez constituye un elemento estabilizador de la motivación.

El profesor (López, R, Alejandro, 2006) planteó que (la enseñanza en la educación física debe tener en cuenta el efecto motivacional y no solo el físico motor)

La autora de esta investigación considera que a través de la clase de Educación Física a demás de obtener todo lo positivo que anteriormente se citó también se puede adquirir una mejor calidad de vida, teniendo en cuenta los aspectos del cuidado de la persona, preservar su salud, mejorar su condición física y la imagen corporal, la formación de un auto concepto positivo, utilizar el movimiento como instrumento de interacción con el entorno, la organización y utilización del tiempo libre y la necesidad de adquirir valores y actitudes.

En cuanto al aspecto orgánico, su función es la de contribuir al desarrollo físico que implica el trabajo de lo sentidos y del sistema nervioso, ósteo-muscular, circulatorio y respiratorio, para el mejoramiento de las capacidades físicas y motrices que conducen a un mejoramiento de su calidad de vida y especialmente al aplicársele

diferentes tareas en la escuela, ya que la base de la compensación del defecto debe ser la convergencia de la madurez y del desarrollo sobre la base de la utilización de vías, métodos y procedimientos que permitan no solo adaptarse al defecto, sino en vencerlo, pues abandonado a su propia suerte, él no los llega a dominar". (Vigotsky, L, S. 1982: 87).

## **CAPITULO 2.**

### **Diagnóstico, modelación y validación de la propuesta de juegos tradicionales para mejorar la orientación espacial en estrábicos y ambliopes**

El diagnóstico científico y temprano nos permite una verdadera dirección del proceso docente educativo. Se caracteriza por ser una actividad científica, consciente e intencional del profesor para conocer a sus educandos, buscar explicaciones casuales, identificar potencialidades y riesgos para instrumentar la debida ayuda a estos, tener un sentido ético, expresarse en un plano individual y en otro grupal, tener un carácter integral, sistemático y dinámico. En este capítulo se realiza un diagnóstico inicial del problema para, luego de aplicada la propuesta, contrastar los resultados con una prueba final .La observación como método investigativo universal. Dicha propuesta, es decir, los juegos tradicionales, es presentada, fundamentada y argumentados sus beneficios, para el mejoramiento de la orientación espacial en los educandos estrábicos ambliopes de primer grado.

La aplicación de juegos tradicionales, concebida de forma sistemática, durante las clases de Educación Física, realizado a todos los educandos que conforman la muestra, permitió describir evolutivamente el proceso de cambio ocurrido en cuanto a la orientación espacial de estos , a partir de la concepción de un antes, un durante y un después de instrumentada la propuesta.

Esta estuvo dividida en tres etapas:

Etapa diagnóstica o constatativa: se realizó un proceso de búsqueda bibliográfica para fundamentar la investigación, además se elaboraron y aplicaron diferentes instrumentos.

Estudio del expediente clínico que permitieron conocer las dificultades en la orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la Escuela Especial Abel Santamaría Cuadrado.

La constatación del problema tuvo como base las dificultades que presentan en la capacidad de la orientación espacial en los educandos estrábicos y ambliopes de primer grado, manifestado en las clases de Educación Física. A partir de ello se trazaron metas concretas que establecieran las regularidades de un proceso científico investigativo, se efectuó el análisis de los distintos documentos que abordan el trabajo con las capacidades coordinativas, específicamente la orientación espacial, lo que contribuyó a determinar el diagnóstico, los problemas

que surgieron durante este proceso, pudieron demostrar desde su inicio, la necesidad que tienen los educandos estrábitos y ambliopes de primer grado de la Escuela Especial Abel Santamaría Cuadrado", que se realice un trabajo más específico, interactivo, socializador, lúdico para mejorar la orientación espacial, a través de las clases de Educación Física. Lo que justifica la intención premeditada de elaborar juegos tradicionales que respondan con certeza a los intereses de estos educandos. Dichos resultados nos permitirán posteriormente validar o no la propuesta.

Se trabajó con la variable dependiente referida el mejoramiento de la orientación espacial en los educandos de primer grado, con una dimensión Cognitiva-Procedimental con los indicadores siguientes:

- 1- Calidad de la visión del individuo.
- 2- Nivel de representación del entorno.
- 3- Capacidad de autodeterminación automotriz.

En este capítulo se presentan los resultados del preexperimento desde el estado real de la muestra hasta la influencia de los juegos tradicionales propuestos, así como los resultados de los avances cualitativos y cuantitativos expuestos durante todos los momentos de la experimentación.

### **2.1- Diagnóstico inicial. Su descripción.**

En la fase diagnóstica se abarcó el análisis de la situación inicial de la capacidad de orientación espacial de los educandos estrábitos y ambliopes de primer grado con la aplicación de los siguientes instrumentos:

La prueba pedagógica.

Observaciones de clases.

Entrevistas.

Registro de sistematización.

Experimental.

Estudio del expediente clínico.

**2.1.1. La prueba pedagógica (anexo 1):** Está permitió constatar el conocimiento que poseen los educandos de primer grado sobre la capacidad de orientación espacial y determinar los indicadores más afectados, la misma se efectuó con los educandos en diferentes momentos de los juegos tradicionales. Las condiciones fueron creadas propiciando en todo momento que los educandos se sintieran a

gusto, con placer y satisfacción. A continuación se expresan los resultados esenciales obtenidos en el análisis de la prueba pedagógica.

Para medir los indicadores utilizamos una escala valorativa que comprende los niveles: alto, medio y bajo, la cual permitió medir la situación inicial del conocimiento que poseen los educandos de primer grado sobre la capacidad de orientación espacial.

**Indicador 1: Calidad de la visión del individuo.**

Al aplicar la exploración se constató que los educandos objeto de estudio en la etapa inicial presentan deficiencia visual su estado no es normal, no son capaces de percibir información visual, incluso de algunos movimientos siendo esta de vital importancia por su función de reflejar el mundo circundante y es precisamente este receptor el que no permite llevar a nuestro cerebro la información más definida clara y precisa.

Este primer indicador que medimos según la escala valorativa nos permitió constatar la situación inicial, en el nivel alto de los educandos deben realizar todos los juegos cumpliendo con todas las exigencias, en este aspecto no se encuentra ningún educando lo que representa el 0%; en el nivel medio los educandos pueden cometer de 2 a 3 errores, en este nivel se encuentran 2 lo que educandos representa el 20%; en el nivel bajo pueden cometer de 4 en adelante, en este nivel se encuentran 8 educandos lo que representa el 80%.

**Indicador 2. Nivel de representación del entorno.**

En este nivel los educandos deben ser capaces mediante las tareas asignadas de lograr una representación lo más precisa del entorno que se le pregunte.

En el nivel alto los educandos deben lograr la representación de los 4 entornos que se les ordene, en este nivel no se encuentra ningún educando lo que representa el 0%; en el nivel medio los educandos pueden cometer 2 errores, en este nivel se encuentra 1 educando lo que representa el 10%; en el nivel bajo los educandos pueden cometer de 3 a 4 errores; en este se encuentran 9 educandos lo que representa el 90%.

**Indicador 3. Capacidad de autodeterminación motriz.**

En este nivel los educandos son capaces de realizar por si solos los juegos tradicionales.

En el nivel alto los educandos no deben cometer errores en ninguna de los juegos que realicen, en este no se encuentra ningún educando lo que representa

el 0%; en el nivel medio los escolares pueden cometer de 2 a 3 errores, en este se encuentran 2 educandos lo que representa el 20%; en el nivel bajo los educandos pueden cometer 4 o más errores, en este se encuentran 8 educandos lo que representa el 80%.

| <b>Análisis de los Resultados de la Prueba Pedagógica.</b> |                                     |          |          |          |          |          |          |
|--|-------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>No</b>  | <b>Indicadores</b>                  | <b>A</b> | <b>%</b> | <b>M</b> | <b>%</b> | <b>B</b> | <b>%</b> |
| 1  | Calidad de la visión del individuo  | 0        | 0        | 2        | 20       | 8        | 80       |
| 2  | Nivel de representación del entorno | 0        | 0        | 1        | 10       | 9        | 90       |
| 3  | Capacidad de autodeterminación      | 0        | 0        | 2        | 20       | 8        | 80       |

La autora pudo constatar a través de la prueba pedagógica que existen algunas irregularidades. Los educandos presentaban dificultades oftalmológicas, no percibían correctamente los objetos y señales evidenciándose limitaciones en su campo visual que obstaculizaban la capacidad para aprender, la calidad de este proceso viene dado por la capacidad que poseen los seres humanos para percibir y reflejar la realidad objetiva, también su memoria se limita a algunos detalles trayendo como consecuencia que disminuya su atención.

### **2.1.2. Observación inicial a la clase de educación física. (Anexo 2)**

Análisis de los resultados de la observación inicial.

Esta observación permitió regular y analizar informes sobre el comportamiento de la capacidad de orientación espacial en educandos de primer grado. La información fue recogida por la propia autora de la investigación. Al aplicar la guía de observación se tuvo en cuenta el estado de ánimo, predominó la alegría, existía una atmósfera agradable que permitió el estado de relaciones afectivas profesor-educando demostrando confianza y seguridad de las posibilidades para resolver sus errores así como la adecuada ubicación de los materiales, que caracterizan las condiciones del local. Llevando los datos al registro que posteriormente fueron procesados.

(Anexo 4). En esta observación se midieron tres indicadores, que comprende un nivel alto, medio y bajo.

**Indicador 1:** Calidad de la visión del individuo. Medir la calidad de visión del individuo ante los juegos a desarrollar durante la clase de Educación Física.

En el nivel alto los educandos no pueden cometer ningún error ante los juegos a desarrollar durante la clase, en este aspecto se encuentran 1 educando lo que representa el 10%; en el nivel medio los educandos pueden cometer de 3 a 4 errores, en este se encuentran 2 educandos lo que representa el 20%; en el nivel bajo los educandos pueden cometer 5 o más errores, en este se encuentran 7 educandos lo que representa el 70%.

**Indicador 2:** Nivel de representación del entorno. Medir el nivel de representación de entorno que posee el educando sobre el área donde se imparte la clase de Educación Física.

En el nivel alto los educandos no deben cometer ningún error al realizar la representación del área donde se imparte la clase de Educación Física, en este aspecto no se encuentra ningún educando lo que representa el 0%; en el nivel medio los educandos pueden cometer 3 o 4 errores, en este aspecto se encuentran 4 educandos lo que representa el 40%; en el nivel bajo los educandos pueden cometer 5 o más errores, en este aspecto se encuentran 6 educandos lo que representa el 60%.

**Indicador 3:** Capacidad de autodeterminación motriz. Medir la autodeterminación motriz de los educandos frente a todas las actividades que se les imparten en la clase de educación física.

En el nivel alto los educandos no deben cometer ningún error, en este aspecto no se encuentra ningún educando lo que representa el 0%; en el nivel medio los educandos pueden cometer 3 o 4 errores, en este aspecto se encuentran 3 lo que representa el 30%; en el nivel bajo los educandos pueden cometer 5 o más errores, en este aspecto se encuentran 7 educandos lo que representa el 70%.

| Resultados de la observación inicial a la clase de educación física. |                                      | ALTO |    | MEDIO |    | BAJO |    |
|--|--------------------------------------|------|----|-------|----|------|----|
|  |                                      | C    | %  | C     | %  | C    | %  |
| 1  | Calidad de la visión del individuo.  | 1    | 10 | 2     | 20 | 7    | 7  |
| 2  | Nivel de representación del entorno. | 0    | 0  | 4     | 40 | 6    | 60 |

|   |   |   |   |   |    |   |    |
|---|---|---|---|---|----|---|----|
| 3 | Capacidad de auto determinación motriz. | 0 | 0 | 3 | 30 | 7 | 70 |
|---|---|---|---|---|----|---|----|

La autora constata que la vía para enfrentar y compensar estas dificultades es a través de las clases de Educación Física, pues en ellas están dadas las condiciones necesarias para un proceso único por tanto un enfoque integral físico, educativo de la clase exige en primer orden un enfoque multilateral unido a otros rasgos como la motivación y la creación de un estado psíquico favorable. También se corrobora que mientras más órganos de los sentidos se pongan en función de los juegos tradicionales, se lograría un proceso de enseñanza y aprendizaje más eficaz.

### **2.1.3. Entrevista dirigidas a las maestras de primer grado.(anexo 3)**

Análisis de los resultados de la entrevista realizada a los cinco maestros de la escuela especial "Abel Santamaría Cuadrado" Se aplicaron entrevistas a los cinco maestros con el objetivo de conocer las vías y las formas de desarrollar la capacidad de Orientación Espacial en sus clases teniendo en cuenta los 3 indicadores que se tienen que tener presente. En la pregunta uno relacionada con los años de experiencia en la enseñanza especial de los cinco entrevistados, dos que representa el 40% llevan entre 20 y 25 años en la enseñanza, un docente para un 20% lleva diez años, mientras que dos para un 40% de 7 a 10 años. En la pregunta dos referido a que si dentro de sus programas a parece trabajar la capacidad de orientación espacial teniendo en cuenta:

La calidad de la visión del individuo, el entorno, y capacidad de autodeterminación motriz sobre los cinco entrevistados para un 100% expresan no realizar actividades de orientación espacial dentro de sus contenidos. No encontrándose ninguno en el nivel alto(A), y medio (M), lo que representa el 0%.

En la pregunta tres, de los cinco entrevistados, dos afirman que dentro proceso docente educativo no utilizan vías para desarrollar esta capacidad lo que representa el 40%, de los 2 entrevistados representando un 20% afirma la importancia del conocimiento de la capacidad de orientación espacial, pero que dentro de sus clases lo trabaja muy poco y los restantes dos maestros que

representa el 40% afirma desconocen la importancia a esta capacidad dentro sus clases.

En la pregunta cuatro los cinco maestros entrevistados que representa el 100% afirman que será trabajar esta capacidad en otras por lo que en el nivel alto (A), y medio (M), no se encuentra ningún entrevistado lo que representa el 0%.

En la pregunta cinco, los maestros entrevistados los cinco que representa el 100% afirman que dentro de los juegos tradicionales para contribuir a mejorar la capacidad de orientación espacial se encuentran los que se imparten dentro de las clases de educación física y no reconocen más ninguna.

Mediante los resultados de esta entrevista realizada algunos maestros y especialistas del ciclo queda reflejado que no se aprovechan al máximo todas las potencialidades que le ofrecen y las formas que se realizan en los contenidos a tratar en cada una de las asignaturas en cuanto a: calidad de la visión del individuo, nivel de representación del entorno y capacidad de autodeterminación motriz. Por lo que después de analizar la aplicación de este instrumento se corrobora la necesidad de llevar acabo esta investigación para solucionar el problema, ya que es evidente que existen causas reales las que se demuestran en cada una de las opciones de los docentes.

La aplicación del preexperimento fue aplicado para la validación de acciones a partir del preexperimento pedagógico con la concepción de un antes o un después en los educandos que conforman la muestra en tres fases:

Fase diagnóstica: Se realizó un proceso de búsqueda bibliografía para fundamentar la investigación, se elaboraron y aplicaron instrumentos.

Fase formativa: Se elaboró y aplicó la propuesta que constituye acciones dirigidas al desarrollo de la capacidad de orientación espacial.

Fase de control: Al analizar y comparar los resultados iniciales y finales obtenidos. El grupo de métodos e instrumentos aplicados permitió realizar una valoración global de la situación que presenta la orientación espacial de los educandos estrábicos y ambliopes de acuerdo con la primera fase del preexperimento.

Las regularidades que se obtuvieron al procesar la información fueron las siguientes:

Un número no desestimable de educandos presentaban dificultades dentro de su campo visual, no reconocen el entorno donde se desarrolla la clase de educación física aunque al existir instalación deportiva se dan en áreas aledañas a la

escuela, a pesar de sentir preferencia por la clase de Educación Física en ocasiones se sentían algo tímidos, con una atención muy dispersa. Su autodeterminación es pobre no utilizan protagonismo durante los juegos tradicionales en la clase.

## **2.2 Fundamentación y descripción de los juegos tradicionales dirigidos a desarrollar la capacidad de orientación espacial.**

Para dar solución al problema científico enunciado, se asume el criterio de las normas metodológicas para el trabajo final de la Maestría en Ciencias de la Educación referente a las acciones dirigidas al desarrollo de la capacidad de orientación espacial, teniendo en cuenta que en el campo educativo este se refiere a los juegos tradicionales que presuponen un conjunto de elementos estrechamente relacionados, que se elaboran con un carácter sistémico, sujetos a un ordenamiento lógico y jerárquico. Funciona como una totalidad que supera a cada una de sus partes por separado y está dirigido a lograr un resultado en consecuencia con el contexto para el que fue concebido.

Las acciones que se propone este trabajo, fue diseñado teniendo en cuenta las regularidades del diagnóstico inicial, el cuál evidenció las dificultades en los aspectos analizados en los educandos y la carencia de elementos enriquecedores y motivadores de los cuatro elementos que se tuvieron en cuenta para medir esta capacidad, también se tuvo en cuenta las características individuales de cada educando y sus limitaciones.

Resulta preciso resaltar que durante todo el proceso pedagógico los educandos estrábitos y ambliopes necesitan tener muy de cerca una adecuada dirección y orientación por parte de cada uno de los educadores. Por la gran complejidad de este proceso formativo y lo difícil que se hace para los mismos se requiere de un tratamiento especial con métodos, procedimientos, diagnóstico y características individuales para trabajar estas dificultades. La propuesta de estas acciones para educandos estrábitos y ambliopes se caracterizan por tener acciones independientes una de la otra ya que cada una se concreta en unos juegos tradicionales específico pero a la vez están proyectadas para el logro de un mismo fin, también se tuvo presente los postulados del eminente Vigostky, L.S cuando se refiere a la zona de desarrollo próximo y zona de desarrollo actual. Así como lo referido al concepto de orientación espacial dado por Ruiz Aguilera, Ariel (esta capacidad es la que permite determinar lo más rápido posible y exactamente

posible, la variación de la situación y los movimientos del cuerpo en el espacio y en el tiempo).

**Los juegos tradicionales propuestos tienen la siguiente estructura:**

Objetivo.

Medios.

Procedimientos.

Reglas.

Ejecución.

Control.

Estos se aplicaron durante las unidades 1 y 2 de Gimnasia Básica y de Juegos aplicándose estos en todos los períodos del curso escolar.

Los ejercicios están planificados en sistema, aplicando los mismos de forma Gradual y ascendente.

**Para la aplicación de las acciones de los juegos tradicionales se tuvieron en cuenta las siguientes etapas:**

**1ra Etapa:** Motivación y orientación:

Motivación y orientación de los juegos tradicionales.

Demostración de los juegos tradicionales por la profesora.

**2da Etapa:** Ejecución.

Desempeño en los juegos por los educandos.

**3ra Etapa:** Control

Evaluación del desempeño de los educandos.

Nos propusimos desarrollar una buena práctica educativa utilizando como clave el proceso docente educativo a través de la clase y otras actividades de Educación Física como vías fundamentales para trabajar de forma sistemática el desarrollo de la capacidad de orientación espacial en los educandos de primer grado, lo cual significa establecer los mecanismos necesarios para descubrir, mejorar y desarrollar las capacidades y características de los educandos y reconocer el papel de la escuela, de los profesores de educación física y del maestro en todas sus dimensiones utilizando el área como el espacio para el ordenamiento e instrumentación de las acciones.

**Los juegos están diseñados en correspondencia con los siguientes requisitos:**

- Garantizar una motivación y orientación adecuada previendo las condiciones requeridas.
- Adecuar los niveles de complejidad de los juegos tradicionales a las características y edad de los educandos.
- Propiciar el desempeño y la participación de los educandos en la realización de la propuesta de forma independiente, ocupa un tiempo y un lugar en el proceso docente-educativo y se ubica en diferentes momentos de la vida.
- Variar su contenido tendiendo a los intereses, gustos y necesidades de los educandos.
- Lograr que los educandos se sientan libres y manifiesten sus posibilidades de forma espontánea.
- Sin perder de vista su carácter independiente se tiene en cuenta su ejecución, las particularidades los educandos de primer grado.
- Favorece los juegos tradicionales de forma creadora.
- Favorece los procesos cognoscitivos, la imaginación, la memoria, percepción y la atención.
- Favorece la capacidad de realizar acciones independientes ya que reacciona por si solo.
- Crea condiciones para que los educandos desarrollen habilidades y capacidades de manera protagónica.
- Requiere la participación directa y pedagógica de la maestra.
- Ofrece condiciones para que los educandos utilice sus conocimientos, habilidades y capacidades.
- Puede hacerse con un grupo o varios grupos de educandos.
- Debe mantener un enlace sustentada con los juegos tradicionales programados.

**La propuesta de estos juegos está sustentada.**

Desde el punto de vista filosófico en la teoría Marxista, en la cual se expresa que para lograr la transformación del ser humano, se requiere de una preparación y educación adecuada, Consideraba que: "Las premisas generales de las cuales parte deben constituir la base del estudio científico del desarrollo del deficiente

visual son la idea de la unidad de las leyes del desarrollo de los educandos videntes y de los educandos con baja visión, las leyes del desarrollo de los educandos con esta patología adquieren una expresión específica, cualitativamente peculiar, las leyes reciben su expresión concreta y especial al aplicársele diferentes tareas en la escuela, ya que la base de la compensación del defecto debe ser la convergencia de la madurez y del desarrollo sobre la base de la utilización de vías, métodos y procedimientos que permitan no solo adaptarse al defecto, sino en vencerlo, pues abandonado a su propia suerte, él no los llega a dominar". (Vigotsky, L, S. 1982: 87).

Desde el punto de vista sociológico partimos de la unidad de condiciones y exigencias sociales así como la situación social del desarrollo satisfaciendo sus necesidades educativas especiales para que tengan igualdad de oportunidades.

Desde el punto de vista pedagógico se basan en los fundamentos de la Pedagogía General y Especial y en su relación con otras ciencias de la educación con el objetivo de lograr su formación integral. Los juegos tradicionales diseñados ofrecen procedimientos y alternativas sustentadas en las tecnologías de la Información y la Comunicación que pueden ser utilizadas para trabajar con los educandos con el fin de desarrollar su capacidad de orientación espacial.

Desde el punto de vista psicológico los juegos tradicionales propuestos se sustentan en la Teoría Histórico- Cultural y todas están diseñadas para que contribuyan al desarrollo de los procesos cognoscitivos en fin lograr activar todos los procesos formando un nivel intelectual en el sujeto.

Valorando todo lo antes expuesto es que se considera necesario aplicar acciones sustentadas en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC) que contribuyan al desarrollo de la capacidad de orientación espacial en educandos del primer grado estrábicos y ambliopes de la escuela Especial " Abel Santamaría Cuadrado" que a su vez puedan ser utilizadas por los maestros que accionan con estos educandos en las diferentes asignaturas que se imparten en la escuela.

### **2.2.1. - Juegos para mejorar orientación espacial en educandos estrábicos y ambliopes de primer grado.**

#### **Juego 1 "El ratón y el gato"**

**Habilidad Básica:** Identificar objetos de diferentes forma, tamaños y distancia.

**Objetivo:** Identificar objetos de distintas formas, tamaños y distancias para mejorar la orientación espacial.

**Medios:** Cajas de cartón de diferentes colores y tamaños.

**Orientación para el juego:** Después de designar los lugares que ocuparan los educandos detrás del objeto señalado por el profesor de acuerdo a su individualidad, se seleccionará al gato y al ratón, éstos comenzaran a girar alrededor de los obstáculos que estarán formados por cajas de diferentes tamaños, encontrándose la puerta de salida por la de menor tamaño; el gato saldrá por la de mayor tamaño y el ratón solo por la más pequeña.

**Regla de juego:** Cuando el gato coge al ratón este pasa a la rueda señalando otro educando para la caza siguiente.

Se da la orden para la ejecución del juego.

**Control:** Se sugiere el monitoreo del movimiento de los educandos para identificar los objetos y encontrar el lugar de salida .esto permite determinar si el educando ha desarrollado la actividad motriz

### **Juego 2 “Identifícalo”.**

**Objetivo:** Identificar a través del tacto la figura humana para formar nuevas imágenes.

**Medios:** Pañuelo.

**Orientación para el juego:** Los educandos se encontraran dispersos en el área girando y cantando y no dejándose tocar .A la orientación del profesor se ubicaran hacia la derecha, la izquierda, el frente, atrás, el educando que se ha tocado pasara

al centro sin hablar, el educando que lo tocó lo llevará al centro sin hablarle, tratará de adivinar quien es.

**Regla de juego:** Primero lo hará por el tacto, luego lo hará por la voz, tendrá tres oportunidades para acertar. Si al fin no lo adivina lo dirá el profesor.

**Control:** Se le dará 5 puntos al educando que lo identifique y pasará al centro.

### **Juego 3 “Mar y Arena”**

**Habilidad Básica:** Orientación espacial

**Objetivo:** Saltar con piernas unidas hacia delante y hacia atrás para mejorar la orientación espacial.

**Medios:** Tizas.

**Orientación para el juego:** Formación en círculo sencillo trazado en el terreno, se nombrará el mar y por fuera arena, a la indicación del profesor los educandos saltarán, orientándose en posiciones, derecha izquierda, al frente, atrás. Estas posiciones se adoptan para entrar al mar o a la arena.

**Regla de juego:** Saltar con los dos pies unidos. El educando que se equivoque sale del juego.

**Control:** Se seleccionarán los educandos que lograron orientarse correctamente y se estimulan.

#### **Juego 4 “Bailando me oriento”**

**Objetivo:** Identifica su orientación corporal para diferenciar entre sus partes izquierda y derecha.

**Medios:** Cuerdas.

**Orientación para el juego:** Se colocarán dos educandos en el extremo de la cuerda y una en el centro, a la señal del profesor comenzarán a agitar la cuerda y el del centro saltará, este lo realizará de diversas formas (derecha-izquierda, al frente-atrás)

**Regla de juego:** Saltar con los dos pies unidos. El que se equivoque sale del juego.

**Ejecución del juego:** Se invita a realizar la actividad.

**Control:** Se selecciona el educando que logre estar más tiempo en movimiento y utilice toda la orientación dada por el profesor.

#### **Juego 5 “Mi figura preferida”**

**Objetivo:** Confeccionar figuras geométricas para desarrollar la orientación espacial.

**Medios:** Cesto y figuras geométricas.

**Orientación para el juego:** Se organizarán dos hileras de igual cantidad de educandos se colocaran dos cestos para depositar figuras geométricas y a la orden del profesor confeccionará una figura geométrica que será depositada en el cesto.

**Regla de juego:** Ganará el equipo que acumule mayor cantidad de figuras en el cesto.

**Control:** Se selecciona el mejor trabajo, se le pregunta qué objeto son y para que sirven.

Se identifica el equipo que conformen mayor cantidad de figuras y que estén correctas.

### **Juego 6 “Carruseles en señales”**

**Objetivo:** Orientarse por las señales, colocadas y otras descritas en el terreno, o en lugares visibles para el desarrollo de la orientación espacial.

**Medios:** Banderitas de colores, tizas, señales.

**Orientación para el juego:** Se ubicarán en subgrupos y a la orden profesor saldrán por el terreno por diferentes caminos a encontrarse con el carrusel de señales de variadas banderitas en colores, teniendo en cada recorrido una distancia de tres metros, el educando se orientará con unas señales que se ubicarán en la derecha o a la izquierda: pueden continuar o retroceder según las señales.

**Regla de juego:** El educando que no se oriente en el camino, tendrá que volver a comenzar.

**Ejecución:** A la orden del profesor se comienza la actividad.

**Control:** El profesor evaluará de forma individual la puntuación que va logrando.

### **Juego 7 “Las pequeñas miniaturas”**

**Objetivo:** Lograr estimaciones de distancia-tamaño y posición relativa desarrollando la orientación espacial.

**Medios:** Plastilina.

**Orientación para el juego:** Se colocarán de forma dispersa sentados y comenzarán a hacer figuras diseñadas por los propios educandos de diferentes variedades, estimulando el gusto y la imaginación.

**Regla de juego:** Realizarán desplazamiento hacia el lugar donde está otro educando y compararán su imagen con la del otro.

**Control:** Orientación y regulación para comparar uno de otro.

### **Juego 8" La bola criolla"**

**Objetivo:** Lanzar por el piso la bola en línea recta con la mano derecha primero, después con la izquierda. Seguir la vista el recorrido que lleva la bola hasta que esta caiga en el hueco.

**Medios:** Bolas medianas.

**Orientación del juego:** Se colocaran 2 equipo y los primeros de cada uno lanzará la bola rodándola por el piso a una distancia marcada por el profesor la cual, tendrá una cueva donde caer, .lo logrará con precisión y esfuerzo.

**Regla del juego:** Deben rodar la bola, no se realizará competitivo hasta que todos lo logren individualmente.

**Control:** Se identificará el equipo que más cuele bola en la cueva realizando el juego.

### **Juego 9 “Cruzando el túnel”**

**Objetivo:** Caminar a través del túnel para lograr la noción y dirección para una mejor orientación espacial.

**Medios:** Saco y tubo.

**Orientación para el juego:** Se formarán los educandos en dos equipos, a la voz del profesor entran al saco dejarán el mismo y penetrarán al tubo arrastrándose y una vez fuera de este llegará hasta la bandera.

**Regla del juego:** El educando entrará al túnel (saco) por la derecha y luego pasa a la izquierda por el otro túnel un (tubo) luego corre hasta llegar a la meta.

**Ejecución:** Una vez explicada la regla del juego se da la orden de realizar la acción.

**Control:** El profesor la actuación de cada educando y resaltará su rapidez para desarrollar las acciones.

### **2.2.2. Validación de las acciones en la práctica educativa.**

#### **Resultados de la Constatación Final.**

Para la validación de la propuesta se compararon los resultados del pre-experimento:

Para la constatación de los resultados después de la aplicación de las acciones al final del preexperimento pedagógico se aplicó la prueba pedagógica (prueba de diagnóstico), teniendo en cuenta los indicadores evaluados en el diagnóstico inicial (Anexo 2), según los niveles alto, medio y bajo.

Los indicadores según la escala nos permiten evaluar el comportamiento de las acciones y el análisis de los resultados del desarrollo de la capacidad de orientación espacial en los Educandos del primer grado estrátricos y ambliopes que asisten a la

Escuela Especial."Abel Santamaría Cuadrado".

Al finalizar el pre-experimento pedagógico los resultados obtenidos en cada uno de los indicadores definidos se muestra a continuación:

**Indicador 1** Prueba pedagógica final

La prueba demostró que existen cambios en todos los indicadores, se evidenció el aumento de las categorías del nivel alto(A), medio (M), y un descenso en los educandos de la categoría de nivel bajo (B).

Resultados obtenidos en la prueba pedagógica

Como se puede constatar en el primer indicador de un 10% de la muestra ubicado en el alto (A), se ascendió a un 100%, en el nivel medio de un 20% descendió a un 0% mientras que de un 70% ubicados al inicio en el nivel bajo(B),se descendió también a un 0%.

En el segundo indicador se constató que también existieron cambios en todos los niveles evaluados en relación con la constatación inicial lo cual se evidenció en el aumento de la categoría alto y medio y en el descenso de la categoría bajo. En el nivel según la escala valorativa se encuentran 7 educandos lo que representa el 70 %; en el nivel medio se encuentran 3 educandos lo que representa el 30%; en el nivel bajo no se encuentra ningún educandos lo que representa el 0%.

En el tercer indicador se constató que se produjeron cambios en todos los niveles evaluados en relación con la constatación inicial lo cual se evidenció en el aumento de la categoría alto y medio y en el descenso de la categoría bajo. En el nivel alto se encuentran 9 educandos lo que representa el 90%; en el nivel medio se encuentra 1 educando lo que representa el 10%; en el nivel bajo no se encuentra ningún educando lo que representa el 0%.

| <b>Comparación Diagnóstico inicial y Constatación Final de la prueba pedagógica.</b> |                                      |       |   |   |    |   |    |         |    |   |    |   |   |
|--|--------------------------------------|-------|---|---|----|---|----|---------|----|---|----|---|---|
| NO   | INDICADOR                            | Antes |   |   |    |   |    | Después |    |   |    |   |   |
|  |                                      | A     | % | M | %  | B | %  | A       | %  | M | %  | B | % |
| 1  | Calidad de la visión del individuo   | 0     | 0 | 2 | 20 | 8 | 80 | 8       | 80 | 2 | 20 | 0 | 0 |
| 2  | Nivel de representación del entorno. | 0     | 0 | 1 | 10 | 9 | 90 | 7       | 70 | 3 | 30 | 0 | 0 |

|   |                           |   |   |   |    |   |    |   |    |   |    |   |   |
|---|---------------------------|---|---|---|----|---|----|---|----|---|----|---|---|
| 3 | Autodeterminación motriz. | 0 | 0 | 2 | 20 | 8 | 80 | 8 | 80 | 1 | 10 | 0 | 0 |
|---|---------------------------|---|---|---|----|---|----|---|----|---|----|---|---|

### Observación a clases

Con este instrumento aplicado se permitió recopilar información para realizar una valoración general acerca de los conocimientos recibidos por los educandos durante los juegos tradicionales. Los resultados que arrojaron han sido positivos si se tienen en cuenta que para una buena orientación espacial en este tipo de educandos se hace necesario tener presente los cuatros indicadores. A través de esta observación se evidencia la distancia que existe entre el momento actual y lo demandado para la misma siempre se tuvo en cuenta las relaciones afectivas educador-educando.

En el primer indicador se pudo constatar un ascenso considerable en los niveles alto (A), y medio (M) existiendo un descenso en el nivel bajo (B). Nueve educandos, que representan el 90% se encuentran ubicados en el nivel alto (A), un educando se encuentra en el nivel medio (M), para un 10%, en el nivel bajo(B), no se encuentra ningún educando, lo que representa el 0%.

En el segundo indicador se encuentran ubicados en el nivel alto todos los educandos que representa el 100%, en el nivel medio no se encuentra ubicado ningún educando que representa el 0%, en el nivel bajo (B) no se encuentra ningún educando que representa el 0%.

En el tercer indicador se pudo observar la gran capacidad para realizar los juegos tradicionales por sí sola durante todas las actividades. En este indicador la muestra se manifiesta con mucha disposición y esfuerzo por realizarlo bien. Nueve educandos, que representa el 90% se encuentran ubicados en el nivel alto (A), mientras que un educando, que representa un 10% se encuentra en el nivel medio (M), evidenciándose que no se encuentra ningún educando, en el nivel bajo (B), lo que representa el 0%.

### Resultados de la guía de observación

La siguiente tabla muestra en forma comparativa como estaban los educandos en su fase inicial del pre- experimento y como fue elevándose el nivel de desarrollo de los educandos hasta el final de la investigación.

Se pudo corroborar por la autora de esta investigación que los resultados ascendieron, existiendo un descenso en los niveles medio y bajo por lo que se pudo constatar que todos los juegos tradicionales fueron desarrollados a través de la vía fundamental para lograr dichos resultados que es, la clase.

Destacando que la clase está considerada como la forma más adecuada para el logro de los objetivos educativos porque en ellas están dadas las condiciones necesarias para fundir un proceso único, es el factor esencial la forma organizativa fundamental dentro de los sistemas de actividades docentes, extradocentes y extraescolares.

Entrevista a los maestros y profesores del primer ciclo en su etapa final.

Los resultados en esta entrevista presentan niveles altos al compararlo en su etapa inicial.

Durante la aplicación se realizó, se debatió y se reflexionó con los maestros sobre los elementos de que ahora dispone sus preparaciones para poder darle tratamiento a la capacidad afectada teniendo en cuenta sus cuatro indicadores.

En la pregunta **número 1** se pudo constatar los años de experiencia de los maestros y profesores que evidencian la total experiencia para responder a plenitud las interrogantes planteadas.

En la pregunta **número 2** referida a que si dentro de sus contenidos no aparece trabajar la orientación espacial. Los cinco entrevistados que representan el 100% se encuentra en el nivel alto (A), mientras que en el nivel medio (M), no se encuentra ninguno que representa el 0% y por consiguiente en el nivel bajo (B), no se encuentra ninguno que representa el 0%.

En la pregunta **número 3** referidos a las vías que se utilizan dentro de su clase para desarrollar los cuatro indicadores para que exista una buena orientación espacial responde correctamente los cinco entrevistados. Expresan que los juegos son favorables porque mientras mayor órgano de los sentidos se pongan en función en todas las actividades, + serían más eficaz el proceso de enseñanza y aprendizaje en este tipo de educandos.

En el nivel alto(A), se encuentran ubicados los cinco entrevistados que representa el 100%, en nivel medio (M), no se encuentra ninguno que representa el 0%. En el nivel bajo (B), no representa ninguno que representa el 0%.

En la pregunta **número 4** en el momento inicial de la entrevista afirma que solamente es la clase de Educación Física y las actividades extraescolares el

único medio para trabajar mejor esa capacidad teniendo presente: la visión, el entorno, la memoria y la capacidad de autodeterminación motriz. Los cinco entrevistados en el momento final se encuentran ubicados en el nivel alto (A), que representa el 100%, en el nivel medio (M), no se ubica ningún entrevistado lo que representa el 0%. En el nivel bajo (B), no se encuentra ninguno lo que representa el 0%.

En la pregunta **número 5** se encuentran en el nivel alto (A), todos los entrevistados no siendo así en el nivel medio (M), y bajo (B), que no se encuentra ninguno representando el 0%.

Quedando demostrado en esta etapa final que los resultados son superiores referente a los del inicio debido al dominio que poseen del tema así como el aprovechamiento de las potencialidades del educando para garantizarles una vida independiente por lo que se corrobora la necesidad de continuar trabajando en las clases, actividades encaminadas al desarrollo de esta capacidad siendo de vital importancia para su vida futura y formar al hombre nuevo al que la sociedad aspira.

#### **Consideraciones finales de la evaluación experimental.**

Comparando los cambios producidos durante la implementación de los juegos tradicionales en correspondencia con los análisis realizados sobre el comportamiento de los indicadores y niveles que fueron establecidos en la comparación entre la constatación inicial, y la final, se comprobó el movimiento del diagnóstico de forma positiva en todos los educandos de la muestra luego de la

aplicación de los juegos tradicionales. Los resultados en el diagnóstico final son superiores, en cuanto al desarrollo de la visión, memoria, entorno, autodeterminación motriz de los educandos de primer grado estrápicos y ambliopes con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico que asisten a la Escuela Especial "Abel Santamaría Cuadrado".

Según el análisis e interpretación de los resultados a partir de los instrumentos aplicados se conformó el criterio evaluativo los juegos tradicionales propuestos, cuyo resumen se expone a continuación:

Los juegos tradicionales no sólo constituyen una vía para los profesores de educación física y maestros puedan desarrollar la capacidad de orientación espacial en los educandos de primer grado estrápicos y ambliopes, sino que

propicia la adquisición de nuevos conocimientos sobre la cultura física general, teniendo en cuenta la importancia que reviste la capacidad de orientación espacial como uno de los factores principales en la formación y desarrollo multifacético del educando y de la personalidad, además favorece la formación de valores y facilita las relaciones entre ellos y el resto de las personas que los rodean, también contribuye a la formación de normas fundamentales teniendo en cuenta las limitaciones de está .

En relación a la maestra y los otros docentes que accionan con el grupo les permite incorporaron a su modo de actuación un estilo de trabajo científico e interdisciplinario propiciando el protagonismo de los educandos en los juegos tradicionales para el desarrollo de la capacidad de orientación espacial .Todo lo anterior se corrobora en el resultado cuantitativo final de los indicadores utilizados, donde se evidencia una elevación de los indicadores en todos los casos por lo que se puede decir que ha ocurrido un desarrollo de la calidad de la visión, memoria, reconocimiento del entorno y capacidad de autodeterminación motriz en los educandos de primer grado estrátricos y ambliopes al aplicar los juegos tradicionales lo que demuestra la validez de la solución del problema abordado evidenciándose en una mayor motivación al incorporarse a las actividades propiciando mejor desempeño de los roles, la formación de cualidades psíquicas y particularidades de la personalidad, a su desarrollo intelectual propiciar el desarrollo de las capacidades físicas y habilidades motrices, permitiendo una mayor referencia por las actividades docentes y físicas así como un mayor desarrollo de los órganos y analizadores.

## **CONCLUSIONES.**

1. La sistematización teórica de la información en las diferentes fuentes bibliográficas consultadas permitió determinar los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el trabajo en relación a la capacidad de orientación espacial, así como la necesidad de intencionar su mejoramiento mediante el activismo y el protagonismo de los educandos estrábicos y ambliopes.
2. Los instrumentos aplicados permitieron conocer de forma detallada las afectaciones en relación con la capacidad de orientación espacial que presentan los educandos estrábicos y ambliopes está dado en la necesidad de incentivar su imaginación y no movilizar sus fuerzas internas.
3. Los juegos diseñados con el propósito de mejorar la capacidad de orientación espacial en los educandos estrábicos y ambliopes se distinguen por su concepción sistémica, interactiva, práctica, despiertan su interés, la motivación y la combinación de la actividad intelectual y física.
4. La aplicación en la práctica educativa de los juegos tradicionales diseñados con el propósito de mejorar la capacidad de orientación espacial en los educandos estrábicos y ambliopes, y la validación de los mismos mediante un pre-experimento, permitió valorar su efectividad a partir de la significativa diferencia entre el diagnóstico inicial y final.

## **RECOMENDACIONES.**

Extender esta investigación hacia la determinación de mayores precisiones metodológicas para atender la diversidad y diferenciación que se refiere.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Aguirre, Mirtha: (1981) Cantemos y Juguemos \_ en el Círculo Infantil, de Cuca Rivero. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Aguirre, Mirtha: (1998) Juegos y otros poemas, Editorial Gente Nueva, 2da Edición.

Alfaro Torres, Rolando: (2003) Juegos cubanos, Casa Editora Abril, Ciudad de La Habana.

Almendros, H. (1961). Ideario Pedagógico de José Martí. La Habana: Imprenta Nacional.

Aloma Batte, A. (1994). Temario de educación física. Barcelona: Editorial Inde- publicaciones. España.

Álvarez Ríos, Baldomero. "Periodista Revolucionario, Latinoamericanista

Alzoba, Concepción T: (1961) Folklore del niño cubano. Universidad Central de las Villas.

Amos Comenius, Juan: (2002) Juegos para mi Comunidad. Revista Educación No. 106. Editorial Pueblo y Educación.

Ares Muzio, Patricia. (1990) Mi Familia es Así. Editorial Ciencias Sociales, La Habana.

Aroche, Carvajal Alexis: (2002) Juegos para mi Comunidad. Revista Educación No. 106. Editorial Pueblo y Educación.

Bara, A. (1975). La expresión corporal del cuerpo. Buenos Aires: Editorial Busqueer.

Barrow, H. [etal]. (1992). Hombre y movimiento. Principios de educación física. Barcelona Editoriales españolas.

Batlle, LR. (1994). Investigo y aprendo. Desarrollo del pensamiento lógico. Bogotá: editorial CEPE.

- Belasquez, D. (1998). Metodología y didáctica de la educación física. España: Galicia.
- Bell Rodríguez, Rafael. [etal]. (2002). Convocados por la diversidad. Constitución de la República de Cuba. Capítulo II La Familia: Editorial Pueblo y
- Bell, Rafael (1997). "Razones, visión actual y desafío" Pueblo y Educación, Habana,.
- Blanck, Olga De: (1975) 26 sobre mi Tierra. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Blanck, Olga De: (1977) Mi patria cubana. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Blanco Pérez, Antonio (2001). "Introducción a la sociología en la educación" La Habana, Pueblo y Educación.
- Bovone – Rodrigo de Arzeno, Giudice De: (1973) Enciclopedia Práctica Preescolar. Editorial Latina, Buenos Aires.
- Bsucagila, L y otros. "Los discapacitados y sus padres" Editorial EMECE. Buenos Aires. Argentina. 1990.
- Canovas Fabulo, Lesbia. [etal]. 81977). Para la vida. Los niños y sus derechos.
- Caraballo, R. [etal]. (1987) La proyectiva de la educación física y su importancia. La pasividad del deporte. La Habana: Editorial Deportes.
- Castro Ruz, Fidel. (1983). "Discurso pronunciado en acto de graduación del destacamento Manuel Ascunce Doménech" Periódico Granma, Habana.
- Castro Ruz, Fidel. (1997). Discurso pronunciado en el Aula Magna de la Universidad de Venezuela, Editora Política,
- Castro Ruz, Fidel. (1998). La educación para al
- Castro Ruz, Fidel. (2003) Conferencia Internacional por el equilibrio del mundo. Editora Política,

Castro Ruz, Fidel. (2003) Discurso del acto de inauguración curso escolar 2003-2004. Editora política. La Habana.

Castro Ruz, Fidel. (2006). Fidel y el deporte. La Habana: Editorial Política.

Castro Ruz, Fidel. Discurso pronunciado por el aniversario del natalicio de José Martí. La Habana, Editora política, 2003.

Chirino Ramos Ma. Victoria (2005) El diseño teórico-metodológico de la investigación, Fundamentando la investigación y mirada crítica. En el CD de la Maestría Material complementario 8 "Guías de estudio de la disciplina Metodología de la Investigación Educativa" del curso de Bases de la investigación educativa y sistematización de la práctica pedagógica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Código de la Familia (1978) .Editorial Política.

Colectivo de Autores - Educación Especial en Cuba -."Sublime Profesión de amor", Editorial Pueblo y Educación, Ciudad Habana, 1996.

Colectivo de Autores (1999). Tendencias pedagógicas contemporáneas. Universidad de La Habana. CEPES, La Habana: En soporte magnético.

Colectivo de autores (2005). Seminario de sistematización de la actividad científica y la práctica pedagógica. Material base de la Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2005). Maestría en ciencia de educación Modulo I segunda parte.

Colectivo de autores. (2005). Maestría en ciencia de educación Modulo II primera parte.

Colectivo de autores. (2005). Maestría en ciencia de educación Modulo II segunda parte.

Colectivo de autores. (2005). Maestría en ciencia de educación Modulo III primera parte.

Colectivo de autores. (2005). Maestría en ciencia de educación Modulo III segunda parte.

Colectivo de autores. (2005). maestría en ciencia de la educación.

Colectivo de autores. (2005). Maestría en Ciencia de la Educación. Modulo I primera parte.

Colectivo de Autores: (1972) Cantemos I, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Colectivo de Autores: (1972) Cantemos II, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1972.

Colectivo de Autores: (1972) Cantemos III, Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad.

Consejo Trejo, Caridad. (2004). La psicomotricidad y educación psicomotriz en la educación preescolar. La Habana: Editorial Política de educación. Ideario Martiano pedagógico (1997). Editorial Pueblo y Educación.

Constitución de la República de Cuba. (1992). La

Constitución de la República de Cuba. Capitulo V. 2005.

Convecciones sobre los derechos del niño. Artículo 23-24 25 y 52.

Convención sobre los derechos del niño.

Creatty B, I (1990). Desarrollo perceptual y motor en los niños. Barcelona: Editorial Paídos.

Crezal Mezquita, Julio [et al] (2005) Metodología de la Investigación y calidad de la educación. Material base de la Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Departamento del comité central de Cuba. (1976).

Dietrich Harry. (1993). Teoría del entrenamiento deportivo. La Habana: Editorial Científica técnica.

Dirección de Investigaciones Folklóricas: (1961) Folklore del niño cubano. Tomo 1, Universidad Central de las Villas, 1961.

Editorial Científico Técnico.

Editorial Pueblo y Educación.

Educación en Cuba y a la atención a los niños con necesidades educativas especiales. II Congreso

Educación. Bell Rodríguez, Rafael. (1997). Educación Especial. Razones, Visión Actual y Desafíos.

Espanda, A y A.S.Petroli. (1984). La psicomotricidad en el jardín de los infantes. Argentina.

Espasa (1997). Diccionario Enciclopédico Espasa. Madrid: Editorial Mateu Cromo, Artes Gráficas S.A.

Estévez Cuellet, Migdalia. [etal]. (2000). La investigación científica en la educación física. Su metabolismo. La Habana: Editorial Deporte.

Fernández García, José Carlos. (2006). Teoría y práctica sobre la organización espacial y localización espacial. España: Universidad de Málaga.

Fernández, José Carlos. (1994). Conferencia

Fernández Nieves, Yamilka. (2007). Prevenciones de las necesidades de las necesidades educativas especiales. La Habana: Editorial Político educacional.

Franco, Olga. (2002). "De la educación inicial y preescolar a la escolar." Revista Educación No 106, 2-7. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fundamentos y Actualidad. La Habana: Editorial

García Álvarez, Ana Matilde. (1985). Metodología de la enseñanza de la educación física tomo I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gomes Gutiérrez, Luis Mingancio. (1997). La

Gómez Gutiérrez, Luís I. (2001) El desarrollo de la educación en Cuba. En Conferencia Especial Congreso "Pedagogía 2001", La Habana.

González Castro, V. (1990). Teoría y Práctica de los Medios de Enseñanza. Editorial Pueblo y Educación.

González Corona, Jorge (2005). Temas actuales de la política, la ideología, la ciencia, la tecnología y la cultura. Material base de la Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II Primera Parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Grijalbo SA (2000) Diccionario Océano. España: Editores S.A.

Habana: Editorial Político.

Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hart Dávalos, Armando. (2005) "Marx, Engels y la condición humana", Ciencias Sociales,.

Hemsey De Gaínza, Violeta: (1970) La iniciación musical del niño. 4ta Edición. Editorial Ricordi Americano, Buenos Aires, 1970.

Herminio Almendros. "Nuestro Martí", La Habana, Pueblo y Educación, 1996.

Hernández Gonzalo, Gisela: (1974) Canciones infantiles cubanas. Editorial Pueblo y Educación, Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1974.

Hernández, X, López, J y Benavides, Z. (2006). "Antecedentes históricos generales de la educación preescolar" Fundamentos de la ciencias de la educación. Módulo II, tercera parte,

Hernández Corvo, Roberto. (1967). Morfología funcional deportiva. Sistema psicomotor. Ciudad de la habana: Editorial científico-técnica.

HIPLTTP: / [www.eldeports.com/revista-digital/buenos-aires/año g. n-59 2003](http://www.eldeports.com/revista-digital/buenos-aires/año-g-n-59-2003).

HITTP // WWW, tribuna, cubasi, cu / e.meil:

HTT: // WWW. La facu.com.

HTTP: // WWW. EF Deportes. Com/ No 30 Febrero 2000. Iniciación a los deportes de aventuras para discapacitados.

<http://portal. Pero educa.ed.pi/ basecaespecial/ artículo 07-15-11-05.htm>

Hurtado López, J y Siverio, A, M. (1996). El diagnóstico: un instrumento de trabajo pedagógico. Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Iberoamericano de Educación Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Instituto de la Infancia: (1975) Vamos a cantar. No. 1, Editorial Gente Nueva, Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1975.

Instituto Nacional de Deporte.

IPLAC. Disco compacto. La Habana: Editorial Pueblo Educación.

IPLAC. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Le Boulch. (1972). La educación por el movimiento en la edad escolar. Buenos Aires: Editorial Paídos.

Le, Boulch (1972). El espacio en la diferenciación del (yo) corporal respecto al mundo exterior.

Lenin, V. I. (1980). Cuadernos filosóficos. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Lima Montenegro, Sylvia (2005). La mediación pedagógica con uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). IPLAC. La Habana. (Curso pre-reunión del Congreso "Pedagogía 2005").

Lima Montenegro, Sylvia [et al] (2006) Tabloide Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la institución educativa. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Linares, P (1989). Expresión corporal y desarrollo psicomotor. Málaga, colección unisport junta de Andalucía.

Litar A., G. (1990) "Tiflopsicología", Ciencias Sociales,.

López Machín, Ramón. [etal]. (2000). Educación con alumnos con necesidades educativas especiales.

López Alfonso. Julio E. (2004). Sociología del deporte. Ciudad de la Habana: Editorial Deporte.

López Hurtado, J. (2002). Marco conceptual para la elaboración de una teoría pedagógica. En. Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

López Rodríguez, Alejandro. (1985). Metodología de la enseñanza de la educación física.

López Rodríguez, Alejandro. (2006). El proceso de enseñanza aprendizaje en la educación física. La Habana: Editorial científica técnica. Convecciones sobre los derechos del niño 1(a). (1989).

López Rodríguez, Alejandro. (2006). El proceso de enseñanza-aprendizaje en educación física. La Habana: Editorial científico-técnica. Indicaciones para el trabajo con los programas y orientaciones metodológicas del ciclo.

López, J, A Silverio y MT Burque. (1987). "Estudios de la relación que existe entre el nivel de preparación con que el niño ingresa a la escuela y su posterior aprovechamiento escolar", Investigaciones de psicología acerca del escolar cubano. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Marques. Getafe/ Web, E Física. HT. M- 59K (2003).

Martí Pérez, José, "Nuestra América", Obras Completas, T. 4, 8, 12, Nacional de Cuba, La Habana, 1963.

Martí Pérez, José. (1972) Taller de Juegos y Juguetes de bajo costo. Material mimeografiado, MINED.

Martín González (2003), Dulce María. "Educación de niños con discapacidades visuales", Editorial Pueblo y Educación, La Habana,.

Martínez Gómez, Cristóbal. (2001) Salud y Familia. Editorial Científico Técnica. La Habana.

Martínez Mendoza, Franklin. (2004). El proyecto Educativo del Centro Infantil. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Marx, Carlos y Federico Engels (1989) Fundamentos del Materialismo Dialéctico e Histórico. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Mediondo García, Silvia: (1966) Cantemos I, El Folklore en la Escuela (Preescolar y 1er grado). Serie cantemos. Editora Pedagógica.

MINED (1989). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Segunda reimpresión.

MINED (2005). Tabloide VI Seminario Nacional para educadores. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (1998). Línea de desarrollo de la especialidad retardo en el desarrollo psíquico. Educación Especial. La Habana: Editorial Mundial sobre necesidades especiales acceso y calidad declaración de Salamanca y marco de acción sobre necesidades educativas especiales. España: Ramos Díaz, Celia. (2000). Escuela Internacional de Educación Física y Deporte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Océano Práctico (2001) Diccionario Océano Práctico. España: Editores S.A.

Olfonso Dora. [Etal]. (1989). Compendio de lecturas ha cerca de la cultura y al educación estética. La Habana: Editorial Política.

Orff, Carb: Orff – Schulwent: (1961).Música para niños. Editorial Barry, Buenos Aires.

Pérez Rodríguez, Gastón y Gilberto García Batista (1996). Metodología de la Investigación Educativa. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Política educacional tesis y resoluciones.

Portu Estrada, Consuelo y Rumbaut Lindemeyer, María del Carmen: (1983).  
Repertorio de canciones y orientaciones metodológicas: Educación Musical.  
Editorial Pueblo y Educación.

Portu Estrada, Consuelo: (1980) Ver, cantar y jugar. Para los maestros de  
preescolar, 2da parte.

Pueblo y Educación.

Pueblo y Educación.

Ransola R Alfredo. [etal]. (1995). Manual para el deporte de iniciación y  
desarrollo. La Habana:

Revista Educación No. 106: (2002) Jugar, aprender y crecer, Editorial Pueblo y  
Educación.

Revolución. La Habana: Editorial Política.

Rivero Casteleiro, Cuca: (1981) Cantemos y juguemos en el círculo infantil.  
Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana.

Rivero Casteleiro, Cuca: (1981). Carta al maestro. Editorial Pueblo y Educación,  
Ciudad de la Habana.

Rivero Casteleiro, Cuca: (2005). Romance, rondas y otros cantares de niños. En  
preparación.

Rodríguez Verdura, Heriberto. (2001-2002).Comportamiento del nivel de  
conocimiento de los entrenadores acerca de las capacidades coordinativas.

Rodríguez Verdura, Heriberto. (2004-2005).Pruebas para el desarrollo de las  
capacidades coordinativas en los voleibolistas.

Rodríguez, L. (1928).: Un juego infantil cubano. En Archivo del Folklore cubano.  
La Habana, Vol. III, No. 2,

Rojas de Gutiérrez, Violeta (1968). Juegos Infantiles; recopilación de juegos para  
niños de 3, 4, 5 y 6 años y Juegos Típicos venezolanos. Instituto Pedagógico  
Experimental, Barquisimeto, Caracas.

Rojas, J. (2006). "Estimulación temprana y oportuna de la motricidad fina: acción determinante en el desarrollo infantil" Lecturas para educadores preescolares IV,

Ruiz Aguilera, A. (1985). Metodología de la enseñanza de la educación física. El desarrollo de las capacidades capítulo V. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Ruiz Aguilera, A. (1985). Metodología de la enseñanza de la educación física tomo I. La Habana:

Ruiz Aguilera, A. [et al]. (1982). Gimnasia básica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación encuentro mundial de educación especial Para un mundo de amor y esperanza. (1988). La Habana Editorial Política. Colectivo de autores.

Ruiz Aguilera, Ariel (2005) Bases de la investigación educativa y sistematización de la práctica pedagógica. Material base de la Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I Segunda Parte. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rumbaut Lindemeyer, María del Carmen y Landa, Mariela: (1980). Ver, cantar y jugar. Para los maestros de preescolar 1ra parte, Editorial de Libros para la Educación.

Salazar Adolfo. (1981) Cantemos y juguemos en el Círculo Infantil. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Sánchez Bañuelos, F. (1986). Bases para una dictáctica de la educación física y el deporte. Madrid: Editorial Gymmas. VV.AA. (1992). Diccionario de las ciencias del deporte, Málaga. Editorial junta de Andalucía.

Segura Suárez, María Elena [et al] (2005 a). Teorías psicológicas y su influencia en la educación. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Segura Suárez. María Elena [et al] (2005 b) Psicología para educadores. Material base de la Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II Segunda Parte. Editorial Pueblo y Educación.

- Silvestre Oromas, Margarita y José Ziberstein Toruncha. (2000). Aprendizaje y enseñanza desarrolladora. México: Ediciones CEIDE.
- Silvestre Oromas, Margarita. (2001). Aprendizaje, Educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación.
- Siverio, Ana, López, J. y Cartaya, L. (2007). "El proceso educativo para la infancia de 0-6 años: Su conducción en la práctica pedagógica" Mención en educación preescolar. Módulo III, 7.
- V. G.Ozolin. (1998). Historia contemporánea del entrenamiento deportivo. Ciudad de la Habana:
- Valdés Casal, Uran. [etal]. (1998). Introducción a la investigación científica aplicada a la educación física.
- Valdivia Pairol, Gladis E. (1987). Teoría de la educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vietlugina, N. A: (1975). La educación estética en el Jardín de la Infancia. Editorial Volkund Wissen, Berlín.
- Vigotsky, L. S. (1989). Obras Completas. Tomo V. La
- Vigotsky, L.S. (2002). Revista Educación. No. 106. Editorial Pueblo y Educación.
- Vlasova, T.A. [etal]. (1992). Niños con retardo en el desarrollo psíquico. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Willems, Edgar :(1983). Vamos a cantar. No. 2. Editorial Orbe. Ministerio de Cultura, La Habana, 1978.
- Willems, Edgar: (1964). El ritmo musical. EUDEBA, Buenos Aires.
- Willems, Edgar:(1983). La educación estética en los Jardines de la Infancia. Editorial de Libros para la Educación. Ciudad de la Habana, 1979.
- WWW – educ. Madrigal. Orga / Web / Cp. García
- WWW. pipo club.com.

[WWW.pipoclub.com./ Español/Cebecuen/ home. Htm](http://WWW.pipoclub.com/Español/Cebecuen/home.Htm)

Anexo: 1

**PRUEBA PEDAGÓGICA INICIAL.**

Objetivo:

**1. *Constatar el estado inicial de la calidad de la visión los estrápicos y ambliopes de primer grado de la Escuela Especial “Abel Santamaría Cuadrado”.*** .

a. El educando se ubicará disperso en el terreno, a la señal del profesor dará la orden de ubicarse en parejas buscando el que más se parezca a su propia imagen por su talla, peso y sea lo más parecido posible.

b. Lanzar la pelota rodando, correr y pararse donde la pelota cayó.

c. Dispersos en el terreno, a una señal los educandos visualizarán cuántas señales encontraran en el terreno ,

d. En parejas seguimiento visual de objetos.

**2. *Nivel de representación del entorno***

Anexo: 2

## **GUÍA DE OBSERVACIÓN**

Objetivo:

**Constatar el comportamiento de la orientación espacial antes durante y después de la aplicación de los juegos tradicionales:**

1. Calidad de la visión del individuo.
2. Nivel de representación del entorno.
3. Capacidad de autodeterminación motriz.

En educandos estrábicos y ambliopes de primer grado de la Escuela "Abel Santamaría Cuadrado".

**Valorar durante el desarrollo de la clase** y actividades educativas.

- a. Calidad de la visión del individuo durante el desarrollo de las clases en función de una correcta visualización ante objetos, señales, etc.
- b. Nivel de representación de entorno que representa los educandos en el área donde realizan sus clases relacionadas con la orientación espacial.
- c. Capacidad de autodeterminación motriz durante los juegos tradicionales que pueda ser capaz de desarrollar por sí solo.

Anexo: 3

## GUÍA DE ENTREVISTA A DOCENTES.

Guía para la entrevista a los profesores del primer ciclo sobre el tema de orientación espacial. Objetivo obtener información acerca de la necesidad de diseñar actividades didácticas para la Calidad de la visión del individuo.

Nivel de representación del entorno.

Capacidad de autodeterminación motriz.

Compañero profesor, a continuación le exponemos una serie de interrogantes las cuales solicitamos que responda con la mayor sinceridad posible, Tenga en cuenta que de los resultados de esta depende la calidad de las posibles formas para profundizar en los aspectos más significativos que poseen los educandos objeto de muestra para mejorar la orientación espacial.

1. ¿Cuántos años de experiencia lleva usted en la enseñanza especial?
  2. Dentro de su programa de estudio ¿aparece trabajar la capacidad de orientación espacial en función de sus clases teniendo en cuenta sus 3 indicadores?
  3. ¿Qué vías utiliza para darle salida a esta capacidad afectada en estos educandos? Qué valor le atribuye a las actividades de Educación Física para este propósito?
  4. ¿Cree usted oportuno trabajar esta capacidad en otras asignaturas en función de los 3 indicadores?
- ¿Por qué?

Anexo:4

### ***Guía para el estudio del expediente clínico***

**Objetivo:** constatar el estado inicial de la descripción que se realiza al educando en cuanto a:

Su visión, memoria, entorno, autodeterminación motriz.

- a) Dificultades oftalmológicas que impidan una buena calidad de la visión para valorar un posible diagnóstico del mismo.
- b) Su posible capacidad para reconocer el entorno que le rodea ante una situación.
- c) Capacidad para resolver cualquier actividad física sobre todo cuando se ejecutan ejercicios que van de menor a mayor complejidad utilizando el protagonismo durante los juegos tradicionales.

Anexo:5

Prueba Pedagógica Final

Objetivo

*Constatar el estado inicial del nivel de representación del entorno en educando estrábicos y ambliopes de primer grado escuela especial “Abel Santamaría Cuadrado”.*

- a. Representar el entorno mentalmente, los educandos saldrán del área y responderán, dónde se encontraban ubicados los obstáculos. dónde se encuentran ubicados los tableros de los juegos, dónde se practica.
- b. El profesor ubicará objetos fuera del terreno y luego dará la señal de coger todos los objetos que están por fuera.
- c. En la mitad del terreno se ubicarán objetos, el profesor indicará ubicar los objetos fuera del terreno.
- d. Ubicar materiales dentro y fuera del terreno, desplazarse libremente y hacer todo lo que se le ocurra con los que están dentro de su área.
- e. El profesor ubicará tarjetas fuera del terreno indicándole a los educandos que escriban en la tarjeta todo lo que se encuentra ubicado a su izquierda.

### **3. Capacidad de autodeterminación motriz.**

**Objetivos:** Constatar el estado inicial de la capacidad de autodeterminación motriz en educandos estrábicos y ambliopes de la Escuela Especial “Abel Santamaría Cuadrado”.

Se ubicarán dentro de aros colocados en el piso variedades de figuras en colores, pirámides, cubitos, cuadrados, rectángulos, óvalos y las agruparán por su colores y tratando ubicarlas ordenadas dentro del aro.

- a. Ubicar señales en el terreno, el profesor realizará un marcaje de terreno para que recorran dónde pueden ver, de qué tamaño pueden ser.
- b. El profesor indicará el cambio del implemento que llevará en la mano del brazo derecho roja y el de izquierdo, azul, a qué posición adoptará arriba, abajo, lateral, atrás, según se le oriente.
- c. Se le Indicará que la selección de cada educando para transportar cargado en su espalda debe ser acuerdo al peso.