
Instituto Superior Pedagógico
Capitán: Silverio Blanco Núñez
Sancti Spíritus

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

Sede Pedagógica Universitaria de Cabaiguán.

Título: Actividades motivadoras dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado.

Autor: Lic. Ana González Castro.

Tutor: MsC. Liván Paulino Marchena Rojas.
Profesor auxiliar.

“Año del 50 Aniversario del triunfo de la Revolución”
2008 - 2009

Resumen:

La presente investigación ofrece actividades motivadoras para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella del municipio Cabaiguán, con el fin de prepararlos en torno a esta temática. Se utilizaron métodos de investigación como: histórico- lógico, analítico-sintético, inductivo -deductivo , modelación, enfoque de sistema, revisión de documentos, observación, entrevista, exploración logopédica, experimento pedagógico, así como el cálculo porcentual. Los resultados de la comparación del antes y el después demostraron la aplicabilidad y eficacia de las actividades motivadoras concebidas.

ÍNDICE

	Pág.
Introducción	1
Capítulo I. Antecedentes y fundamentos teóricos en torno al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado.....	10
1.1 Desarrollo del lenguaje oral en los niños.....	10
1.1.2 Períodos del desarrollo del lenguaje oral en los niños.....	13
1.2 Características del lenguaje oral en los niños con retraso mental moderado.....	18
1.3 Los componentes estructurales del lenguaje.....	23
1.4 Particularidades de los niños con diagnóstico de retraso mental moderado.....	29
Capítulo II. Concepción general de las actividades motivadoras dirigidas al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado.....	39
2.1 Diagnóstico de las necesidades de los niños con retraso mental moderado para el desarrollo del lenguaje oral.....	39
2.1.1 Revisión de documentos.....	40
2.1.2 Entrevista realizada a la logopeda del centro.....	40
2.1.3 Entrevista realizada a la familia.....	40
2.1.4 Observación a los alumnos.....	40
2.2 Reflexiones teóricas en torno a la motivación.....	42
2.3 Actividades motivadoras para elevar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños con retraso mental moderado.....	45
2.4 Resultados del pretest.....	56
2.5 Registro de lo que va sucediendo durante la aplicación de las actividades motivadoras.....	57
2.6 Resultados del postest.....	58

Conclusiones.....	61
Recomendaciones.....	62
Bibliografía.....	63
Anexos	

Pensamiento.

“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive: es ponerlo a nivel de su tiempo, para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote; es preparar al hombre para la vida”

José Martí.

DEDICATORIA

A Dayana y Ernesto, pilares insustituibles por los que vivo.

A todos mis compañeros de trabajo que tanto admiro y comparto las principales vicisitudes de la vida.

Ana.

Agradecimientos

A Liván Marchena Rojas, quien con dedicación y esmero me ha ayudado en todo momento, aportándome sus valiosas orientaciones.

A la Revolución, por las posibilidades que nos brinda para prepararnos integralmente y ser cada día más eficientes en la labor educativa que realizamos.

A nuestro Comandante en Jefe, por ser el principal artífice y paradigma político en esta Batalla de Ideas que libramos día a día.

A mis compañeros de trabajo por comprender los estados de ansiedad y sacrificios en vísperas de la preparación constante.

INTRODUCCIÓN

Los resultados de la Revolución Científico -Técnica en el mundo desarrollado abren hoy una brecha mayor entre el Norte y el Sur, en el que se hacen cada vez más visibles las diferencias existentes entre los pueblos. Las políticas neoliberales inciden en los países del Tercer Mundo quienes se desgastan en el pago de una deuda externa sin límite y arrastran consigo un número creciente de analfabetos entre sus ciudadanos, la alta mortalidad infantil, la desescolarización, el flagelo de las epidemias, entre otros. Los pueblos tienen que coexistir necesariamente con dichas realidades.

Cuba no está exenta de este convulso contexto, pero tiene un proyecto distinto más favorable, encaminado a formar al hombre con una amplia cultura que le permita comprender el mundo y defender el Socialismo como única vía para alcanzar la justicia social y para ello se lleva a cabo una Revolución Educacional.

La situación de la educación en este país parte de crear realidades únicas en el escenario internacional en cuanto a la atención y ayuda personal para el que más lo necesite en igualdad de posibilidades reales del conocimiento y oportunidades del desarrollo físico y mental para todos los niños, jóvenes y adultos sin distinción de raza, credos, edad, estatus social, sexo, costumbres, etc. Incluso se ha extendido a todos los sectores y campos de la enseñanza, hasta los niños con necesidades educativas especiales.

El magisterio cubano tiene una larga tradición que viene desde Varela y Luz y caballero, llega hasta nuestros días con Fidel y los educadores que en Cuba y en distintos rincones del mundo lleven el mensaje de amor y de esperanza que está en la esencia de la cultura nacional cubana y que tanto necesitan los pueblos

Para atender pedagógicamente a estos niños se necesita de un personal altamente calificado capaz de brindar una gama de conocimientos no sólo instructivos sino la transmisión de sentimientos afectivos, patrióticos y estéticos que aseguren la formación de una personalidad forjada con ideales martianos, Marxistas - Leninistas y fidelistas para lograr su normal desenvolvimiento en el medio social en el cual conviven.

La Educación Especial en Cuba es comprendida como un sistema de escuelas, modalidades de atención, recursos, ayudas, servicios de orientación y capacitación

puestos a disposición de los alumnos con necesidades educativas especiales, en grupos de riesgos, sus familiares, educadores, y entorno en general; cuyo objetivo fundamental consiste en incorporar a estos alumnos a la vida social y laboral activa, lo que presupone, la preparación profesional que se les brinda; sobre la base de un proceso docente educativo personalizado, potenciado y flexible para lograr la prevención, corrección y/o compensación de los defectos, y un desarrollo óptimo de sus capacidades. (Bell Rodríguez, R. 1997: 27)

En las mismas se atienden a escolares del nivel primario y medio con el currículo básico de la educación general con carácter transitorio para los escolares que reciben un sistema de provisión de apoyos y pasado algún tiempo transitan nuevamente a la educación general y con carácter específico para alumnos con diagnóstico de retraso mental. Las misiones en cada una de ellas están dirigidas al desarrollo integral y multifacético de la personalidad, al máximo desarrollo de sus capacidades, la preparación para la vida adulta independiente e integración socio - laboral y el alcance del nivel mínimo posible de discapacidad logrando la menor cantidad posible de limitaciones en la actividad y restricciones en la participación social, acorde con la deficiencia de que se trate. La escuela tiene la tarea de potenciar el desarrollo de las capacidades del alumno, de estructurar, organizar y dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje encaminado al desarrollo de la personalidad del mismo teniendo en cuenta al estudiante como sujeto activo de su propia formación. Este proceso ha evolucionado con los Programas de la Revolución que constituyen proyectos sociales insertados en la Batalla de Ideas en los que se declaran los principales objetivos de la política educacional.

El desarrollo del lenguaje no escapa de la influencia que han generado nuevas prácticas educativas en el mundo para dar respuesta a la diversidad donde es una realidad que se enfrenta a numerosos obstáculos. Es un proceso largo y complejo que el niño debe transitar en compañía de su maestro, que conozca sus particularidades, favorezca su desarrollo y actúe sobre las potencialidades del niño; auxiliado por la acción que los demás niños pueden ejercer sobre él, así como la familia y el resto de las personas que interactúan con él.

Aprovechando el mundo que lo rodea, debemos enseñarle a usar el lenguaje oral para comunicarse en contextos naturales, seleccionando un contexto social que los motive,

que no los frustre y es que entonces el niño estará en condiciones del desarrollo. Actualmente existen programas educativos para el desarrollo del lenguaje oral desde las edades tempranas y preescolar, sin embargo los mismos no logran la efectividad deseada en los niños con diagnóstico de retraso mental moderado que asisten a la Escuela Especial, por cuanto no responden a las necesidades específicas de estos, viéndose frenado la evolución del lenguaje oral.

En el caso del niño con deficiencia mental todo lo anterior recobra especial interés, si se tiene en cuenta la importancia que ejerce su medio circundante, las condiciones de vida en que se forma, que se educa y el desarrollo óptimo de su lenguaje, como mecanismo esencial de compensación al disponer de formaciones más complejas, que posibilitan el pensamiento teórico y permiten al niño salir de los límites de la experiencia inmediata y sacar conclusiones por un camino abstracto-lógico-verbal.

Cuando los niños presentan algún tipo de alteración del lenguaje, es necesario reconocer que los desajustes lingüísticos que se forman es parte de una larga secuencia de dificultades que lo acompañarán en el transcurso de su desarrollo, debido a que el lenguaje humano es el resultado de un proceso de aprendizaje, además de ser generador de nuevos aprendizajes.

De esta misma forma se da en los niños con diagnóstico de retraso mental moderado los que exigen de una atención pedagógica especial encaminada a la formación y desarrollo del lenguaje en nuevos aprendizajes.

Las experiencias registradas en nuestro país, hablan a favor de la atención al lenguaje desde las edades más tempranas, considerando los referentes teóricos de la escuela histórico- cultural, relativos a los períodos sensitivos del desarrollo. Los tres primeros años en la vida del niño son decisivos para el progreso prospectivo, en este sentido el lenguaje es una evidencia importante, pues tiene una función de alerta respecto al comportamiento de este desarrollo

Ha sido del interés de muchos investigadores el estudio del proceso del lenguaje por su significatividad, revelándose diversidad de enfoques, donde cada autor emite su definición aunque emplean indistintamente los términos lenguaje oral, comunicación verbal, esclareciendo bien en cada momento el papel del lenguaje y su utilización en la vida.

Los mismos coinciden en señalar que el lenguaje es la utilización de los medios que brinda la lengua para propiciar la actividad verbal, la función central de las relaciones sociales y de la conducta cultivada de la personalidad. Es la manifestación más compleja de la actividad psíquica.

La sistematización realizada a la manifestación de la realidad educativa con respecto a la temática que se aborda en torno al desarrollo del lenguaje oral en estos niños y el estudio bibliográfico realizado evidencian una problemática variada en la práctica educativa, porque a pesar de que los programas de estudio se han diseñado para lograr un buen desarrollo del lenguaje oral, persisten carencias tales como:

- I. Predominio de la mímica como medio de comunicación.
- II. Poco desarrollo del lenguaje oral manifestado en la pobreza de su vocabulario, no empleo de las estructuras gramaticales, así como, inadecuada pronunciación de los sonidos del idioma.
- III. No participan activamente en las actividades que con este fin preparan los maestros y demás personal.

La situación problémica descrita evidencia la necesidad de investigar esta importante temática que cobra gran significación en la atención integral a los niños con retraso mental moderado y nos permite inducir el siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado?

Se define como **objeto de estudio** de esta investigación el proceso de desarrollo del lenguaje.

El campo de acción: lo constituye el desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado.

Para el desarrollo de este trabajo se formula como **objetivo**: Aplicar actividades motivadoras para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella.

Para concebir esta investigación se formularon las siguientes **preguntas científicas**:

1- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que justifican el desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado?

2- ¿Cuál es el estado actual del desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella?

3- ¿Qué actividades motivadoras deben diseñarse para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella?

4- ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación de las actividades motivadoras para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella?

Teniendo en cuenta los elementos anteriores se plantean las siguientes **tareas científicas:**

- 1- Determinación de los fundamentos teóricos que justifican el desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado.
- 2- Diagnóstico del estado actual del desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella.
- 3- Diseño de las actividades motivadoras para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella.
- 4- Validación de las actividades motivadoras para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella.

Conceptualización de las variables:

Variable independiente: Actividades motivadoras.

Las actividades motivadoras dirigidas contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella son contentivas del empleo del video, el televisor y la computadora. Se caracterizan por ser cortas, sencillas, amenas con un lenguaje claro. Se apoyan en cuentos, canciones, adivinanzas y juegos que son del interés de ellos, pues se sienten motivados durante la ejecución de las mismas y teniendo en cuenta que estas ayudan al desarrollo del lenguaje oral de los niños. A su vez llevan implícito un enfoque motivador propiamente dicho.

Variable dependiente

Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella.

Consiste en que los niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado sean capaces de pronunciar sonidos aislados, en sílabas y en palabras con precisión, identifiquen correctamente objetos reales y en láminas, así como sonidos no verbales, que cumplan órdenes y usen correctamente las estructuras gramaticales.

En el proceso de evaluación de la efectividad de las actividades motivadoras dirigidas a contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella, se plantean las siguientes dimensiones e indicadores:

Operacionalización de la variable dependiente:

DIMENSIÓN	INDICADORES
Componentes del lenguaje	1.1 – Componente fónico
	1.2 – Componente léxico
	1.3 – Componente gramatical

Para el desarrollo de esta investigación se tomó como referencia el método dialéctico-materialista porque aportó las leyes y categorías necesarias. Además se han empleado métodos del nivel teóricos como empíricos. Los cuales fueron imprescindibles para el análisis de la teoría científica y la interpretación de los instrumentos aplicados,

conduciendo a la búsqueda de las posibles causas de la manifestación del problema, así como para penetrar en aspectos esenciales del proceso.

Métodos del nivel teórico:

Histórico y lógico: Fue predominante para la caracterización del marco socio-histórico-cultural sobre la evolución de algunas consideraciones sobre el retraso mental y sobre cómo ha transcurrido el desarrollo del lenguaje oral expresado en un orden lógico.

Análisis y síntesis: Permitió el estudio de los fundamentos teóricos sobre el desarrollo del lenguaje oral, así como, las características de los niños con diagnóstico de retraso mental moderado, lo cual permitió arribar a conclusiones.

Inductivo y deductivo: A partir de los análisis de los presupuestos teóricos que sustentan el problema, permitió determinar regularidades y poder llegar a conclusiones.

El enfoque de sistema: Para establecer nexos y relaciones en la dirección de la enseñanza y el desarrollo del lenguaje oral.

Modelación: Para la elaboración de las actividades motivadoras propuestas.

Métodos del nivel empírico:

Revisión de documentos: (Expediente Acumulativo) Con el propósito de constatar los aspectos que aparecen en torno al desarrollo del lenguaje oral. Se lleva a cabo en la etapa del diagnóstico.

Exploración logopédica: Se realizó en el pretest y el postest con el objetivo de constatar las características del lenguaje oral en los niños de segundo grado con diagnóstico de retraso mental moderado.

La observación: Para constatar el desarrollo del lenguaje oral en niños con retraso mental moderado. Se llevó a cabo en el diagnóstico, en el pretest y en el postest.

La experimentación: Se utilizó un diseño de pre-experimento pedagógico desde el análisis de la etapa constativa y final. Tanto el control de la transformación como la instrumentación de las actividades se realizan en el mismo grupo experimental.

Entrevista: Para constatar con la logopeda del centro, las características que tiene el desarrollo del lenguaje oral de los niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella. Además se hizo otra entrevista a la familia encaminada a comprobar cómo se manifiesta el desarrollo del lenguaje oral de sus niños en el hogar. Ambas se emplean en la etapa de diagnóstico.

Métodos del nivel matemático:

Cálculo porcentual: Para analizar los datos recogidos de los diferentes instrumentos aplicados y presentar la información a partir de ellos.

Para la implementación de estos métodos se aplicaron los siguientes instrumentos:

Guía de observación.

Guía de entrevista a la logopeda

Guía de entrevista a la familia

Guía para la revisión de documentos

Población y muestra:

Se declara como población a los 16 escolares con diagnóstico de retraso mental moderado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella del municipio de Cabaiguán. La muestra la componen los 7 niños de segundo grado que representa el 43,75 %.

La muestra se seleccionó con un criterio intencional no probabilístico atendiendo a que son los niños a los que la autora les imparte clases. Además han sido objeto de análisis en los Colectivos de Ciclo debido al pobre desarrollo alcanzado en su lenguaje. Se caracterizan por ser educados, cariñosos, obedientes, disciplinados y se relacionan adecuadamente con sus compañeros. Utilizan la palabra con muchas alteraciones, emiten sonidos onomatopéyicos en combinación con la mímica.

La **novedad científica** del trabajo, se expresa en que se realizan actividades motivadoras dirigidas a contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado, las cuales se distinguen por una implicación directa de la maestra con los alumnos, quienes se exponen a un mayor grado de complejidad que abarque acciones que devienen de los componentes del lenguaje. Además son contentivas de juegos, canciones y cuentos que posibilitan la motivación de los niños.

El **aporte práctico** resulta de las actividades motivadoras propuestas, que van a contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella. Así como los indicadores que conforman el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los mismos atendiendo a los componentes.

Términos conceptuales:

Actividad: Es el proceso de interacción sujeto-objeto dirigido a la satisfacción del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto. (Leontiev, A.N, 1981:82)

Lenguaje oral: Capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejado por medio de signos convencionales. De esta manera el lenguaje es humano por excelencia, siendo esencialmente un hecho psicológico, pero a la vez, un hecho social. Las alteraciones del lenguaje oral se relacionan básicamente con los retrasos de base orgánica y/o funcional". (Cabanas, R. 1979:14).

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES Y FUNDAMENTOS TEÓRICOS EN TORNO AL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS CON DIAGNÓSTICO DE RETRASO MENTAL MODERADO

1.1- Desarrollo del lenguaje oral en los niños

El lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño “desarrollo de la competencia comunicativa”. Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto.

Estas verbalizaciones son de extrema importancia para crear un desarrollo posterior. Durante el proceso de desarrollo lingüístico evolucionan diferentes capacidades comunicativas, como son la intencionalidad; la intersubjetividad, es decir, transmitir y compartir un estado mental; la reciprocidad, que es participar en un protodiálogo (el niño llora, la madre responde tomándolo en brazos, acariciándolo, hablándole) para culminar en las llamadas rutinas interactivas donde adulto y niño participan en juegos de dar y tomar insertando vocalizaciones. Se observa cómo el lenguaje oral parte de una dimensión social y atraviesa por un continuo proceso de refinamiento.

El primer año de vida resulta crucial en el aprendizaje del lenguaje. A lo largo de este período, el bebé afina, gracias a su experiencia creciente, toda una serie de capacidades de base que le permiten interactuar intencionalmente a un nivel preverbal con el adulto.

Generalmente se considera que el niño empieza a hablar hacia los 12 meses, cuando produce sus primeras palabras. La comunicación, en el sentido más amplio de la palabra —parafraseando a Rondal (2003)—, empieza mucho antes, ya que desde el mismo momento de su nacimiento el bebé tiene la capacidad de comunicarse, de percibir los estímulos auditivos, de llorar, gemir y, por último, producir sonidos que tienen valor de comunicación y que equivalen a manifestaciones de sus deseos, expectativas y sensaciones; pasa, por tanto, de una forma global de expresión y de comunicación (en la que participa todo el cuerpo), a una forma diferenciada que recurre a la actividad

vocal, sobre un fondo de expresión y comunicación gestual que implican el inicio de comprensión verbal.

A lo largo de los 15 primeros meses de la vida del bebé tiene lugar una importante evolución de la actividad vocal y perceptiva. A nivel productivo, el fenómeno es comparable con lo que ocurre a nivel receptivo: el niño pasa del estado de balbuceo indiferenciado a la emisión exclusiva de fonemas pertenecientes a la lengua materna. Hacia los 6 u 8 meses de edad, el niño empieza a tener un cierto control de la fonación y, de manera bastante clara, también a nivel de la prosodia.

El aprendizaje del lenguaje oral en el niño no se produce de forma aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño aprende el lenguaje necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, ya que para dar cuenta del contenido del lenguaje precisa de aprender a reconocer los diferentes contextos para múltiples propósitos.

En general, los especialistas del lenguaje afirman que —salvo excepciones— es posible que un niño hable bien hacia los tres años de edad. Para que se produzca esta situación han de darse varias condiciones: normalidad de los órganos lingüísticos, tanto receptivos (capacidad auditiva, visual y cortical) como productivos (capacidad de ideación y capacidad articulatoria), así como también la exposición del niño a un contexto socializador y lingüístico adecuado, y el desarrollo de un entorno comunicativo que suponga un continuo estímulo de los adultos hacia el niño y genere las respuestas adecuadas.

Dadas estas condiciones, el proceso de desarrollo del lenguaje transcurre por etapas que comienzan por un desarrollo prelingüístico, que requiere de:

- Experiencia que en cierto modo tenga un sentido para el niño.
- Facultades de atención (capacidad de centrar la información para que resulte más relevante para determinado objetivo).
- Percepción (convierte datos captados por los sentidos en representaciones abstractas).
- Memoria (almacena las representaciones mentales de los objetos y sucesos percibidos para un posterior uso).
- Mecanismos internos propios del niño.

-
- Experiencia interactiva para desarrollarse.

Todas estas condiciones hacen posible que se procesen los datos sensoriales a través de los cuales se van integrando los elementos del código lingüístico requisitos para la comprensión del lenguaje.

Además, para que el proceso de adquisición del lenguaje oral se desarrolle adecuadamente, debe haber una buena disponibilidad para la comunicación tanto física como psicológica entre el niño y las personas que interactúan con él; por ello el lenguaje que sirve de modelo al niño debe cumplir por lo menos con dos condiciones:

- Contar de una amplia gama de frases gramaticales correctas.
- Darse a nivel expresivo, iniciando intercambios conversacionales, y a nivel receptivo, respondiendo adecuadamente a las emisiones hechas por el niño.

Es importante recordar siempre que el desarrollo del lenguaje en el niño puede darse con diferentes ritmos de evolución. No todos los niños empiezan a la misma edad ni coinciden en el momento de finalizar el proceso; pero dentro de esta variedad hay márgenes, dentro de los cuales se habla de “normalidad”.

Se analizan algunos aspectos relevantes para la adquisición del lenguaje oral:

- El niño requiere ayuda para interactuar con los adultos.
- Lo adquiere utilizándolo (no en carácter de espectador o de receptor pasivo).
- Estar expuesto “al flujo del lenguaje” no es tan importante como usarlo mientras se hace algo.
- Aprender una lengua es similar a “como hacer cosas con palabras”.
- Así el niño aprende qué, cómo, dónde, a quién, y bajo qué circunstancias debe manejar el lenguaje.
- A través de “dos hilos” adquiere los “usos” de su lengua nativa: uno exterior, el formato (situaciones pautadas que permiten al adulto y al niño cooperar para seguir adelante en el lenguaje); y uno interior, la negociación (por su intermedio, el intento comunicativo se va transformando sucesivamente). Al intentar usar el lenguaje para lograr sus fines están negociando procedimientos y significados, y al aprender a hacer eso, aprenden los caminos de la cultura y del lenguaje.

El lenguaje, por tanto, se convierte en el medio de interpretar y regular la cultura. La interpretación y la negociación comienzan en el momento en que el niño entra en la escena humana: es durante ese período que se realiza la adquisición del lenguaje oral. La principal herramienta que tiene el bebé para lograr sus fines es otro ser humano familiar; una respuesta social negativa a sus iniciativas resultaría perjudicial.

1.1.2- Períodos del desarrollo del lenguaje oral en los niños

La evolución del lenguaje oral en el niño pasa por grandes y diversas etapas que van desde su nacimiento hasta el ingreso a la escuela. La ontogénesis del lenguaje oral indica que cualquier iniciativa de evaluación en esta área va invariablemente ligada al desarrollo, dentro del que se distinguen varios períodos de adquisiciones lingüísticas:

- Adquisiciones prelingüística, lenguaje no combinatorio, adquisición de los fonemas y primer lenguaje combinatorio.
- Las adquisiciones prelingüística abarcan aproximadamente de los 0 a los 12 meses de edad, durante los cuales el bebé pasa de la expresión a la comunicación y de ahí al lenguaje oral.

Durante esta etapa el niño aprende del adulto y de otros niños mayores que forman parte de su entorno; utiliza los mecanismos básicos de la comunicación a nivel preverbal con lo que recurre principalmente a la actividad vocal, la cual evoluciona considerablemente durante los primeros quince meses con los gritos, llantos, balbuceo y control articulatorio observable en la producción de las primeras palabras, la imitación de las producidas por el adulto y matices que expresan manifestaciones que las madres reconocen muy bien, tales como hambre, dolor y sueño.

Se dice que gracias a la repetición de estos movimientos, los órganos bucales van adquiriendo la agilidad que van a necesitar posteriormente cuando llega el momento de la articulación de la palabra.

Al concluir el primer año y al principio del segundo, se desarrolla la comprensión verbal. El niño comprende ciertas palabras y algunas expresiones que aparecen en contextos apropiados antes de empezar a expresarse a través de estas. También comprende y utiliza gestos con todo el cuerpo, experimenta con objetos, comprende órdenes sencillas

y aprende a darle nombre a las cosas. Luego aparece un primer lenguaje no combinatorio caracterizado por el incremento más rápido de los repertorios léxicos productivos y receptivos, cuyo inicio suele coincidir con la aparición de los enunciados de dos o más palabras (Puyuelo, 2000).

Estas primeras palabras se caracterizan por usar un número limitado de elementos fonéticos y por referirse a características más amplias que las aceptadas por la lengua adulta, tanto en lo que se refiere a los objetos como a las acciones. Las palabras en esta etapa parecen ser esfuerzos por expresar ideas complejas, ideas que un adulto expresaría mediante oraciones.

Se da un incremento lento del vocabulario productivo y receptivo entre la aparición de las primeras palabras y el final del segundo año. La comprensión pasa de unas 500 palabras a los 30 meses, 1 500 a los 48, 2 000 a los 5 años (según indicadores generales). Más tarde el niño utiliza palabras aisladas para expresar algunas relaciones con sentido, entre las que se encuentran la posesión, la atribución y la localización.

La adquisición de la fonética se da entre los 0 y 6 años, dentro de un proceso gradual y universal, sin importar la cultura lingüística en la que el niño está inmerso (Miretti, 2003).

La /a/ suele ser la primera vocal emitida, mientras que la /p/ y la /m/ son las primeras consonantes. Este hecho permite las combinaciones papá y mamá facilitadas por la repetición silábica. La vocal /a/ se obtiene con gran abertura de la boca y vibración de las cuerdas vocales; m no tiene duración limitada. Las características acústico-articulatorias de la letra /p/ son inversas.

La diferenciación de los fonemas avanza según dos ejes: grave-agudo y compacto-difuso con fonemas como /p, t, k/, entre otras consonantes, y las vocales /a, e, o/. Progresivamente se van añadiendo otras vocales, algunas consonantes oclusivas sonoras /b, d, g/ las nasales /n, ñ/, las fricativas sordas /f, s, ch, j/ las laterales /l/ y la vibrante /r/.

El desarrollo que comenzó hacia el final del primer año, dura hasta los 5 años aproximadamente. Algunas consonantes como las fricativas sordas y sonoras suelen ser articuladas correctamente antes de los 7 u 8 años.

La frecuencia con que ciertos fonemas y palabras aparecen en el habla dentro del entorno del niño influyen sobre la adquisición de ciertos fonemas, así como la precisión

de su producción articulatoria y la facilidad y exactitud con la que se discriminan en las palabras de los demás.

Es válido señalar que es a partir de los 3 años de edad, cuando el niño comienza a dominar y a emitir con mayor exactitud y precisión los fonemas de su lengua.

Para Puyuelo (2000), el desarrollo fonológico aun no se ha completado a los 4 años de edad. La producción de ciertos fonemas en los que el margen de maniobra articulatoria es más estrecho como /s, ch, j, l, r/ se tienen que perfeccionar y estabilizar en muchos casos. En el niño de 4 a 6 y 7 años, la articulación de estos fonemas, en forma aislada o en coarticulación con palabras cortas, suele ser más fácil. Sin embargo, a partir del momento en que el fonema se integra con el conjunto en que intervienen varios fonemas difíciles o en conjunto con cierta longitud, más o menos familiar, el niño experimenta serias dificultades para expresarlo. El dominio progresivo de los fonemas fricativos y laterales, así como el progreso de la articulación se perfeccionan después de los 4-5 años de edad.

El primer lenguaje combinatorio es una fase importante para el desarrollo lingüístico, ya que en este período aparece la posibilidad de combinar varias palabras y construir frases o expresiones complejas, cuya relación semántica parece evidente para el adulto aunque no se trate de una expresión formal. El niño ya no pronuncia palabras solo por imitación, sino cuando necesita decir algo importante para él.

Al terminar la etapa del lenguaje combinatorio surge una característica importante: el niño todo lo pregunta, es la edad de los ¿por qué? También usa el verbo, luego el adverbio y finalmente el “yo” como expresión de su personalidad. Aparece el habla egocéntrica que le permitirá la formación del lenguaje interior para conducirlo más tarde al lenguaje social.

También dentro de la evolución del lenguaje es importante enumerar diferentes fases del discurso lingüístico:

Lenguaje telegráfico

Comienza el discurso lingüístico. El niño incluye en su uso del lenguaje hablado (palabras), la gramática, contando con una mejor pronunciación, entonación y ritmo para transmitir significados. En esta etapa se da la omisión de artículos, preposiciones y conjunciones, o sea, el lenguaje telegráfico.

Primeras oraciones

La evolución de adquisiciones estructurales se desarrolla en tres niveles:

- Patrón u orden de la frase. Cambian de un idioma a otro; por ejemplo: s + y + c (sujeto, verbo, complemento) en castellano y francés, y s + c + v (sujeto, complemento, verbo) en alemán y holandés.

- Clases de palabras y funciones. Sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio; así como las flexiones, es decir, el género, el número y los tiempos verbales.

- El uso de nexos. Preposiciones y conjunciones.

Fases evolutivas de la oración

La etapa de la oración inicia en el orden de sujeto + verbo + complemento.

Si la oración es simple, se impone generalmente el control del número para una misma palabra. El niño comienza a emplear la conjugación del verbo en futuro; por ejemplo: Voy a..., hacer, tener, ir. Inicia el uso del yo. Aparecen las preposiciones para, por y con.

De los 3 a los 4 años de edad aparecen las oraciones con complemento más amplio, inicia la oración compuesta, utiliza de 4 a 8 palabras de las cuales muchas son adjetivos y adverbios, y ya a los 6 años emplea conjugaciones y amplía los tiempos verbales utilizados aunque no de manera consciente.

Todavía existen errores en la conjugación de verbos irregulares, que poco a poco se van remitiendo y desaparecen completamente en torno a los 10 años. A partir de esta edad continúa la adquisición lingüística en un proceso de ensayo y error, en donde el sujeto realiza "adquisiciones o aprendizajes" del lenguaje que luego falsea o verifica incorporando los resultados a su acervo lingüístico, que se va incrementando a lo largo de toda la vida en un proceso no solo cualitativo, sino cualitativo.

A continuación se resume el desarrollo progresivo del lenguaje oral en el niño de 3 a 6 años de edad, atendiendo al esquema de Monfort (2002):

De 3 a 4 años

- Organización fonética.
 - Atención auditiva, pequeñas prosodias y juegos fonéticos cortos.
 - Juegos de motricidad buco-facial.
 - Secuencias fonéticas sencillas. Primeros juegos de estructura temporal.
- Organización semántica.

-
- Comprensión de enunciados simples (pedir, mandar).
 - Primeras denominaciones descriptivas a partir de gráficos.
 - Primeros juegos metalingüísticos (familia, asociación).
 - Primera actividad de imitación directa.
 - Organización morfosintáctica
 - Construcción de frases en situaciones activas.
 - Expresiones automáticas para juegos y actividades.
 - Las frases comienzan a alargarse.
 - Uso de interrogantes.

De 4 a 5 años

- Organización fonética
- Discriminación auditiva más compleja.
- Secuencias fonéticas complejas.
- Juegos de automatización en palabras, para fonemas y sílabas más sencillas.
- Organización semántica
- Denominación en situaciones de exposición y de descripción.
- Juegos metalingüísticos.
- Actividades de imitación directa.
- Primeros juegos creativos.
 - Organización morfosintáctica
- Juegos con viñetas individuales, con secuencias históricas para el inicio del discurso narrativo.
- Actividades de imitación directa.

De 5 a 6 años

- Organización fonética
- Juegos fonéticos más complejos y trabalenguas.
- Actividades de conciencia fonética (rimas).
- Organización semántica
- Juegos metalingüísticos más complejos (análisis, síntesis, semejanzas, seriaciones).
- Actividades de imitación directa.
- Actividades para las funciones de pedir, mandar, cooperar, preguntar y explicar.

-
- Juego creativo.
 - Organización morfosintáctica
 - Actividades relacionadas con el discurso narrativo.
 - Actividades de conciencia sintáctica.

1.2- Características del lenguaje oral en los niños con retraso mental moderado

Los pensadores que han definido al hombre como un ser social, acuden al lenguaje como requisito indispensable de su naturaleza social y lo consideran como un medio vital para transmitir sus pensamientos y emociones

El maestro José Martí refiriéndose a los niños con necesidades educativas especiales y la importancia de su educación para integrarlo a la sociedad expresó: "Los peligros no se han de ver cuando se les tiene encima, sino cuando se les puede evitar." (Martí Pérez, J. 1963: p 228).

(...) "no hay placer como este de saber de donde viene cada palabra que se usa, y a cuánto alcanza; no hay nada mejor para agrandar y robustecer la mente que el estudio esmerado y la aplicación oportuna del lenguaje". Él además aborda el valor del lenguaje como medio de comunicación, de aprendizaje y de desarrollo del pensamiento cuando escribe: "que los niños no vean, no toquen, no piensen en nada que no sepan explicar". (Pérez, J. M. 1963: 75).

Es necesario tener en cuenta la vigencia de los postulados en su ideario pedagógico, particularmente aquellos que se refieren a la educación especial ya que en ellos encontramos las raíces de los enfoques más actuales de esta enseñanza. Insistía en la necesidad de acomodar, adecuar la enseñanza a las necesidades del que los recibe, del que se educa.

Los primeros años de vida constituyen..."el período más saturado y rico en contenido, más denso y lleno de valor del desarrollo en general..." (Vigostky. L, S. 1983: 308).

En otro orden de ideas Carmen Lidia Cobas resume para algunos el lenguaje es: "el idioma hablado por los pueblos o naciones, para otros un conjunto de sonidos articulados con los que el hombre manifiesta lo que piensa o siente, estilo y modo de hablar, manera de expresarse, uso del habla o facultad de hablar, conjunto de señales que transmiten alguna cosa, conjunto de símbolos, caracteres, reglas, representaciones

que permiten introducir y tratar la información en una computadora, un sistema de signos que cumple una función cognoscitiva y de comunicación entre los seres humanos y los animales”. (Cobas Ochoa, C, L, 2007).

Los antropólogos, etnólogos y lingüistas, desde Lius Heyre (1797-1855) hasta la fecha, han realizado profundas investigaciones encaminadas a averiguar la posible existencia de un origen primitivo del lenguaje, estableciendo diferentes hipótesis encaminadas, unas a las relaciones psicofísicas entre las sensaciones de la visualidad y las auditivas; otras, tomando como fundamento la formación natural del lenguaje, la evolución progresiva impuesta por el entorno social, y motivada por las necesidades del ser humano.

Se ha pensado en la onomatopeya, en la observación del lenguaje infantil, en la expresión de sentimientos, en las interjecciones. Pero los más destacados psicólogos y lingüistas ---a la cabeza de Antonio Meillet (1866-1936) --- han llegado al reconocimiento de que hallar un lenguaje primitivo único es un problema insoluble, por lo que se limitan a clasificar las lenguas y señalar las raíces de las que consideran más primitivas.

En cualquier caso, se debe añadir que la evolución del lenguaje ha sido paralela a la evolución del hombre desde la más remota antigüedad. Se considera una de las condiciones humanas más importantes, ya que permite que el hombre evolucione; por lo tanto, el hablar de un modo claro y comprensible constituye un requisito fundamental para la vida útil. El no contar con esta posibilidad para comunicarse con los semejantes, puede limitar muchos aspectos de la cotidianidad. Por tanto, es básico tomar conciencia de la importancia del lenguaje oral como instrumento de excelencia, utilizado por el ser humano para establecer comunicación con sus iguales.

Sobre la base de una concepción amplia y humanista se pone al descubierto que desde hace siglos filósofos, psicólogos, médicos, lingüistas, pedagogos y otros especialistas, han mostrado interés por el estudio de los niños con retraso mental y de las particularidades del lenguaje oral en los mismos. Hoy día sigue siendo una polémica la educación del lenguaje oral en los retrasados mentales.

A la luz del Marxismo - Leninismo se han formulado hipótesis con fundamentación científica sobre el origen del lenguaje como una realidad de comunicación en las relaciones del trabajo que agrupan a los primitivos seres humanos, y como hecho

comprobable podemos ver hoy las relaciones mutuas entre lengua y sociedad, los cambios lingüísticos resultados de cambios en las relaciones sociales.

Uno de los conceptos más trascendentales de la teoría de Vigotsky es el de la Zona de Desarrollo Próximo, a partir de la consideración de lo que el niño puede hacer por sí solo y de lo que es capaz de realizar en la actividad conjunta con el adulto, el trabajo sobre el desarrollo potencial implica, de hecho, asumir que la instrucción antecede o debe anteceder al desarrollo.

Solo la enseñanza desarrolladora, intencionada y debidamente organizada de actividad que estimulen el aprendizaje y se produzca desde la Zona de Desarrollo Actual, permitirá, con la acción conjunta en la intervención, que alcance los límites posibles de la Zona de Desarrollo Próximo.

Los especialistas del lenguaje afirman que ---- salvo excepciones---- es posible que un niño hable bien hacia los tres años de edad. Para que se produzca esta situación han de darse varias condiciones: normalidad de los órganos lingüísticos, tanto receptivos (capacidad auditiva o visual y cortical) como productivos (capacidad de ideación y capacidad articulatoria), así como también la exposición del niño a un contexto socializador y lingüístico adecuado, y el desarrollo de un entorno comunicativo que suponga un continuo estímulo de los adultos hacia el niño y genere las respuestas adecuadas.

Dadas estas condiciones, el proceso de desarrollo del lenguaje oral transcurre por etapas que comienza por un desarrollo prelingüístico, que requiere de:

1. Experiencia que en cierto modo tenga un sentido para el niño.
2. Facultades de atención (capacidad de centrar la información para que resulte más relevante para determinado objetivo).
3. Percepción (convierte datos captados por los sentidos en representaciones abstractas).
4. Memoria (almacena las representaciones mentales de los objetos y sucesos percibidos para un posterior uso).
5. Mecanismos internos propios del niño.
6. Experiencia interactiva para desarrollarse.

Es necesario recordar siempre que el desarrollo del lenguaje oral en el niño puede darse con diferentes ritmos de evolución. No todos los niños empiezan a la misma

edad ni coinciden en el momento de finalizar el proceso y dentro de estos se encuentran los niños con diagnóstico de retraso mental.

Para hablar de las causas que determinan la lenta formación del lenguaje oral en los niños con diagnóstico de retraso mental, se debe partir ante todo, del desarrollo insuficiente de toda su psiquis en su conjunto. Una de las consecuencias, es el desarrollo tardío del oído fonemático (en relación con los niños de intelecto normal), que representan en sí una actividad psíquica compleja.

Para analizar la interrelación entre el lenguaje oral y los procesos psíquicos, es preciso hacerlo dada la comprensión del vínculo cognitivo-afectivo entre estos. Los procesos psíquicos tienen un carácter sistémico, estos no se producen y desarrollan de manera aislada, sino estrechamente relacionada entre sí, se destaca en esa interrelación el vínculo entre los procesos cognoscitivos y los procesos afectivos-volitivos.

El lenguaje oral es la función central de las relaciones sociales y de la conducta cultivada de la personalidad. Este desempeña un papel decisivo en los procesos psíquicos, los cuales se ven afectados en los niños con diagnóstico de retraso mental, estos sienten necesidad de comunicarse por medio del lenguaje, con menos intensidad que sus coetáneos normales, de hecho, se comunican menos que ellos. La comunicación con los adultos se forma en él con demora y con desviaciones considerables respecto a la norma.

Las particularidades del lenguaje oral en los niños con retraso mental han sido tratadas por diferentes autores (Shif, 1976; Figueredo, 1984; Rubinstein, 1989; López Machín, 1995; Paniagua, 1999), quienes coinciden en plantear que como consecuencia del insuficiente desarrollo de la psiquis en estos niños, la apropiación del aspecto semántico del lenguaje materno es insuficiente, el cual se caracteriza por la tardía aparición de todas sus formas, presentando un desarrollo insuficiente de la pronunciación y del oído fonemático, limitaciones en la comprensión del lenguaje ajeno, uso estereotipado de las formas gramaticales y limitadas enunciativas verbales espontáneas, por el poco interés por los objetos y fenómenos que los rodean.

Estos niños no comienzan a pronunciar las primeras palabras al año o año y medio, sino que se retarda aún más la comprensión del lenguaje ajeno, estas pueden aparecer después de los tres años y medio.

Alrededor del tercer año de vida pronuncian sus primeras palabras, relacionadas con las necesidades biológicas y fisiológicas de su propia infancia, así como todo lo que se relacione con su actividad alimenticia: madre, padre, leche, agua, pan, cuna, ropa. Comienzan a utilizar algunas estructuras gramaticales como son: los nombres y sustantivos seguidos de adjetivos y verbos, entre los cuatro y cinco años de edad de forma limitada.

El niño logra hablar por la actividad cotidiana de labios-lengua-músculos-garganta-laringe, oportunidades sociales y motivacionales para hablar. Un rechazo de la forma de hablar del niño, supone un refuerzo negativo dentro del proceso de comunicación.

Consideramos que el lenguaje constituye un medio de comunicación fundamental entre las personas. A través de él, el hombre puede decir todo lo que piensa, sus deseos, sentimientos. Además los procesos del pensamiento se desarrollan en la medida que el niño va dominando el lenguaje.

Aun cuando en los niños retrasados mentales moderados no se aprecien alteraciones orgánicas:

- No manifiestan en forma oral sus ideas.
- Abusan de la mímica, de los gestos y de los sonidos onomatopéyicos.
- No se esfuerzan, por lo que resulta muy difícil comprenderlos y comunicarse con ellos.

1.3- Los componentes estructurales del lenguaje

La forma más importante y universal de comunicación es la que se utiliza a través del lenguaje oral por medio de la palabra, esto nos permite influir sobre las personas regulando su actividad, al mismo tiempo que ellos lo hacen sobre nosotros, además de hacer posible la transmisión de información de diversas índoles.

Se considera una de las condiciones humanas más importantes, ya que permite que el hombre evolucione; por lo tanto, el hablar de un modo claro y comprensible constituye un requisito fundamental para la vida útil. El no contar con esta posibilidad para comunicarse con sus semejantes, puede limitar muchos aspectos de la cotidianidad.

Surge y se desarrolla en el proceso de trabajo, producto de la necesidad que tuvieron los hombres de comunicarse entre sí, o sea, es un fenómeno de carácter social. Su

surgimiento y desarrollo hicieron posible la generalización de la experiencia, y la aplicación de esta en la práctica, la capacidad exclusiva del hombre que permite, a su vez, la comunicación de los individuos mediante la palabra hablada y escrita, y hace posible el pensamiento o la auto comunicación a través del lenguaje interno. Permite al hombre alcanzar el peldaño superior del conocimiento, el llamado lógico, sin el cual el hombre se diferenciaría bien poco de los animales y la humanidad no hubiera podido alcanzar el nivel de desarrollo que tiene hoy.

El lenguaje en su estructura constituye un sistema (Figueredo, 1982), sus componentes fonético-fonológico-léxico-semántico y gramatical (morfo-sintáctico) se desarrollan en estrecha interacción e interdependencia.

El componente fónico (fonético-fonológico): se presentan alteraciones permanentes e inconstantes de la pronunciación, como consecuencia del desarrollo insuficiente del oído fonemático. En ocasiones no se logra coordinar adecuadamente los movimientos de los órganos fono articulatorios para producir el lenguaje oral; es característica además, la poca expresividad.

Abarca el conjunto de sonidos del idioma y sus modelos: los fonemas. Este componente se desarrolla en el niño a través de un proceso de percepción e imitación de los sonidos y sus combinaciones en las palabras. En este proceso se perfeccionan paulatinamente la articulación y diferenciación de los sonidos del lenguaje en su interacción con el medio.

Componente léxico-semántico: se caracteriza por dificultades en la comprensión y uso de la palabra en relación con su significado y una marcada diferencia entre el vocabulario pasivo y el activo, este último se encuentra reducido limitando la posibilidad de comunicarse mediante el lenguaje oral. No tiene verdaderas generalizaciones, estas son muy poco precisas, pues utilizan una misma palabra para designar objetos similares

Corresponde al vocabulario, a la comprensión y el uso de las palabras en dependencia de su significado

En el componente gramatical (morfo-sintáctico): es característica la poca extensión de las oraciones, el paso a oraciones compuestas por varias palabras se realiza de forma muy lenta y se aprecian marcados errores en el uso de los elementos gramaticales. Combinación de las palabras dentro de la oración. Lo conforman la morfología (leyes de transformación de las palabras) y la sintaxis (combinación de las palabras en oraciones).

La fonética, el léxico y la gramática forman un sistema único de la lengua, se condicionan e interrelacionan en su desarrollo. Así, mientras mayores sean las limitaciones existentes en la pronunciación de los sonidos, mayores serán las dificultades en la adquisición de nuevas palabras; mientras más limitado sea el vocabulario, más simples y deficientes serán las estructuras gramaticales utilizadas por el individuo en su lenguaje espontáneo.

A pesar de la estrecha relación existente entre los tres componentes estructurales del lenguaje, la formación y el desarrollo de cada uno de ellos tiene sus particularidades y sus límites en el tiempo, lo que está condicionado en parte, por el desarrollo físico y psíquico de cada niño.

Estas características se ven más afectadas en los niños con diagnóstico de retraso mental moderado. Este proceso del desarrollo del lenguaje oral se logra a largo plazo, utilizando de forma sistemática medios de enseñanza y actividades motivadoras que permitan despertar el interés en estos niños para establecer una comunicación adecuada.

En el caso del niño con diagnóstico de retraso mental al ingresar a la escuela, la práctica de la comunicación por medio del lenguaje oral ocupa un lapso de tiempo, es decir de tres o cuatro años. El ritmo de desarrollo de este, es lento, la conversación resulta débil poco desarrollada, por lo que participa poco en ellas, responde a las preguntas en forma lacónica, no siempre correctas, necesitan de niveles de ayuda para resolver las encomiendas y las tareas.

No se puede establecer una dependencia absoluta entre retraso mental y la posterior evolución del lenguaje, porque en todos los casos influirán las oportunidades que tengan los niños de recibir de forma adecuada la estimulación al desarrollo del lenguaje oral.

- L .S Vigotsky señaló que “... el lenguaje es la función central de las relaciones sociales y de la conducta cultivada de la personalidad...”

-...El lenguaje según Riviére implica un conjunto muy complicado de procesos que me permiten editar mi mente en forma de energía física.”

- “El lenguaje – puntualizó Karl Marx – es la conciencia práctica, la conciencia real, existen también para los otros hombres y por tanto comienza a existir también para sí mismo...”

“La palabra - afirma A.R Luria - se convierte en un instrumento y generalización que son las operaciones más importantes de la conciencia y solo puede ser materializada con el uso racional del lenguaje que es su proceso....”

“El lenguaje, como se ha expresado es un proceso complejo que se forma sobre la base de un sistema de reflejos condicionados a quien Pavlov dio el nombre de segundo sistema de señales”.

El lenguaje oral es un instrumento aprendido en la edad temprana preescolar, en cambio, a la edad en que el niño aprende a leer y a escribir este ya constituye el segundo sistema de señales y se convierte en el instrumento más importante para el aprendizaje infantil.

En sentido general podemos decir que el lenguaje es la utilización de los medios que brinda la lengua para propiciar la actividad verbal que ha de expresarse en las correspondientes estructuraciones verbales que persiguen el establecimiento de la comunicación.

El proceso de formación y desarrollo del lenguaje en el niño se realiza mediante la actividad social en la relación con sus coetáneos y adultos, la imitación y el conocimiento de los objetos y fenómenos del mundo circundante.

Las capacidades para pronunciar y diferenciar correctamente los sonidos se adquieren, en el curso de las relaciones del niño con los adultos y el medio circundante en general, aunque, como es lógico, exigen de la existencia de una base estructural en el individuo: los órganos del lenguaje. El hecho de que los niños sordos posean también una etapa de gorjeo eliminan las posibles dudas sobre el carácter no verbal de estas manifestaciones sonoras, no siendo así en el balbuceo, que según la mayor parte de los autores dedicados al tema, incluyen sonidos más o menos diferenciados y tienen como base los fenómenos de la auto imitación y la auto estimulación para lo que escucha de él y del lenguaje ajeno, respectivamente.

En muchos niños, al final del primer año de vida ya se han desarrollado las habilidades para la pronunciación aislada o en sílabas de casi todos los sonidos de la lengua, incluso los más difíciles. Sin embargo, el primer período de desarrollo del vocabulario se caracteriza por la inestable pronunciación de los sonidos dentro de la palabra: un mismo niño puede pronunciar un sonido correctamente en una palabra mientras que en otra lo omite y en una tercera lo cambia; todo depende de la influencia de los sonidos

adyacentes y de las dificultades que provoque la estructura silábica de las palabras que se pronuncian.

El proceso de fortalecimiento y consolidación del aspecto sonoro del lenguaje se produce por dos vías que se intercondicionan e interrelacionan: la percepción auditiva y la de los movimientos articulatorios propios y ajenos, esta última le permite al niño articular de forma reflejo imitando al que habla, lo que a su vez provoca la consolidación de su articulación y de la atención auditiva. El proceso de confrontación del lenguaje ajeno con el propio servirá de base para el desarrollo del oído fonemático.

Las insuficiencias que se manifiestan en el lenguaje de los niños retrasados mentales, así como, la difícil comprensión del lenguaje ajeno alteran su comunicación con el medio ambiente y repercuten fuertemente en los procesos del pensamiento y en todos los procesos psíquicos restantes. No solo sufre el desarrollo de la actividad cognoscitiva sino también la formación de la personalidad del niño.

El lenguaje en todas las personas y en especial en los alumnos retrasados mentales, no obstante los defectos que los puedan caracterizar, abren amplias posibilidades para su enseñanza y educación, las que aumentarán considerablemente si el maestro forma no solo habilidades y hábitos elementales, sino también, procesos psíquicos complejos que poco a poco comenzarán a cumplir su función rectora en el desarrollo de los niños.

Teniendo en cuenta lo antes expresado, para una mayor facilidad en la exposición del tema examinaremos, con énfasis, lo que sucede en la formación del aspecto fonético del lenguaje de estos escolares.

La pronunciación voluntaria de los sonidos del lenguaje y tanto más de las palabras, requiere un alto grado de coordinación de los movimientos de los órganos articulatorios y precisamente esta la que constituye un serio problema para él. El desarrollo de la articulación está directamente relacionada con la formación del oído fonemático pues el niño distingue mejor los sonidos que pronuncia que los que no pronuncia, aunque estos sean más sonoros y objetivamente más contrapuestos, lo que nos refuerza que el débil desarrollo del oído fonemático y la insuficiencia de los movimientos de los órganos articulatorios se influyen mutuamente y frenan el desarrollo del lenguaje.

En los alumnos retrasados mentales de los primeros grados suelen apreciarse trastornos en la pronunciación de los sonidos en menor o mayor grado, lo que no significa que el lenguaje sea totalmente incomprensible para los que los rodea, pero sí

con defecto, que como se ha planteado influyen decisivamente en el proceso de corrección y /o compensación del defecto.

Los defectos de pronunciación de los escolares retrasados mentales constituyen una de las manifestaciones del deficiente desarrollo general del lenguaje y se fundamenta en la asimilación retardada del aspecto sonoro del idioma materno por parte del niño. Son propias las alteraciones fonético – fonemático que se manifiestan en la imprecisa diferenciación auditiva de los fonemas parecidos y en la dificultad del análisis sonoro de las palabras, lo que conduce a defectos de pronunciación, pues al diferenciar en forma insuficiente precisa los sonidos semejantes, el niño no puede aprender a pronunciarlos correctamente, puesto que no tiene posibilidades de controlar y perfeccionar por sí mismo, su pronunciación. El carácter defectuoso del análisis sonoro y de la síntesis de la palabra crea, por su parte, obstáculos para dominar la composición de las mismas, conduce a omisiones y transposiciones de sonidos y sílabas en las palabras, así como a una pronunciación parcial de las terminaciones.

El efecto, la presencia de defectos de pronunciación cuando hay alteración del análisis sonoro y de la síntesis de la palabra, ejerce una influencia muy negativa en el desarrollo ulterior del pensamiento y del lenguaje del niño retrasado mental, pues al percibir las palabras en su conjunto, de un modo poco preciso, el niño no puede distinguir los matices del significado de muchas palabras, lo que retrasa el dominio del vocabulario y la composición de la estructura gramatical del idioma, y frena el desarrollo general del lenguaje.

Los defectos fonéticos del lenguaje, llevan consigo, necesariamente, grandes dificultades del dominio de la lecto – escritura, crean barreras para la comunicación con los que les rodean, lo que a su vez acrecienta las perturbaciones de su desarrollo intelectual y emocional, surgiendo en él, el aislamiento, la indecisión, la excesiva timidez y sobre todo, se manifiesta profundamente la falta de seguridad en sus fuerzas y conocimientos.

Aún cuando el sonido se encuentra debidamente instaurado y automatizado la inercia de sus procesos nerviosos hacen particularmente la reeducación lo que contribuye a que el niño una y otra vez vuelva a pronunciar de modo incorrecto el hábito que se ha creado en la práctica.

Resumiendo podemos plantear que partiendo de la importancia del lenguaje para el desarrollo de la actividad psíquica en general, uno de los aspectos esenciales que debe tener en cuenta el maestro, es la necesidad imprescindible del desarrollo de todas sus funciones para identificar su trabajo preventivo en los niños con retraso mental moderado.

1.4- Particularidades de los niños con diagnóstico de retraso mental moderado

En Cuba existe una concepción para la educación de las personas con retraso mental que comenzó a gestarse después del triunfo revolucionario en 1959 y de la creación del Sistema de Educación Especial en 1962, aspecto éste en el que es importante hacer énfasis pues la historia de la educación de los alumnos con retraso mental en Cuba no ha estado condicionada sólo por el desarrollo y la evolución del pensamiento científico, el contexto socio –histórico y político en que se ha desarrollado ha hecho que los momentos más significativos por los que ha pasado la Revolución Cubana hayan constituido génesis y motivos para las más diversas transformaciones en esta esfera tanto en la pronunciación del conocimiento como en la actuación profesional y acción social .

El retraso mental no constituye una categoría homogénea, pues las personas que se incluyen en su estudio presentan una evolución variable, en la cual lo individual se combina con lo general y varía para cada uno de ellos, por lo que es necesario admitir que cada niño con diagnóstico de retraso mental es un individuo en particular con su personalidad y sus potencialidades de desarrollo como ocurre en el resto de la población infantil.

En la actualidad el desarrollo científico, la evolución en la teoría y la práctica pedagógica han permitido arribar a concepciones más flexibles y positivas. Guerra, S. (2005) alude en sus análisis a dos definiciones importantes, la primera de la AAMR que define el retraso mental como:

“(...) una discapacidad caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa que se manifiesta en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad comienza antes de los 18 años.”

También cita a M. Torres, quien manifiesta:

“Retraso Mental, es una característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, comprometiendo de manera significativa la actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del Sistema Nervioso Central, en los períodos pre, peri y postnatal, por factores genéticos, biológicos, adquiridos e infraestimulación socio ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas que se caracteriza por la variabilidad y diferencia en el grado del compromiso funcional.” (Guerra Iglesias, S., 2005:73)

Al comparar ambos conceptos se aprecia que el primero limita las posibilidades de auto transformación del retrasado mental bajo la influencia del otro (familia-escuela-comunidad), siempre que tempranamente se diagnostique la entidad y se le brinden las ayudas necesarias, lo que influiría en la calidad de vida de dichos sujetos. Sin embargo la segunda definición, desde la concepción histórico – cultural del desarrollo humano aborda las causas del Retraso Mental y su variabilidad de un sujeto a otro, por lo que no se restringe a un criterio clasificatorio determinado y aunque reconoce la complejidad de las necesidades educativas especiales que poseen, ofrece la posibilidad de asumir un enfoque diferenciado e individualizado con respecto al mayor o menor grado de compromiso cognitivo y funcional de la persona, (ya no se plantea como una lesión “estable” irreversible y difusa ” del Sistema nervioso central).

Considera además las características especiales del desarrollo como la interrelación de un conjunto de particularidades de carácter biológico, psicológico y pedagógico, útiles para la identificación de una variabilidad en las regularidades del desarrollo ontogénico de un individuo y tiene en cuenta las demandas del desarrollo, esperado en diferentes órdenes (cognoscitivo, afectivo y sensorial). Se comparte que no todas las áreas se encuentran afectadas en igual medida en los alumnos con retraso mental por considerarla una de las más interesantes y novedosas formulaciones en este campo. (Guerra, Iglesias, S., 2005: 72)

Las personas con retraso mental tienen un funcionamiento intelectual generalmente inferior al promedio existente, al tiempo que demuestran faltas en el comportamiento adaptativo que se manifiesta durante el período de desarrollo e impiden el desarrollo de su educación; además es el estado del individuo en el cual se producen alteraciones en los procesos psíquicos en general, fundamentalmente en la esfera cognoscitiva.

En la segunda definición dado por la Asociación Americana de Retraso Mental (AAMR) aparecen premisas esenciales tales como:

- Las limitaciones en el funcionamiento deben considerarse en el contexto de ambientes comunitarios típicos de los iguales en edad y cultura.
- Una evaluación válida ha de tener en cuenta la diversidad cultural y lingüística, así como las diferencias en comunicación y en aspectos sensoriales, motores y comportamentales.
- En un individuo las limitaciones a menudo coexisten con las capacidades.
- Un propósito importante de describir limitaciones es desarrollar un perfil de los apoyos necesarios.
- Si se ofrecen los apoyos personalizados apropiados durante un período prolongado, el funcionamiento vital de la persona con retraso mental generalmente mejorará. (Guerra Iglesias, S. y otros, 2006: 72)

Dichas premisas son contentivas de los apoyos necesarios a fin de lograr el desarrollo de las potencialidades inherentes. Guardan relación con el carácter optimista considerando sus particularidades.

Para hablar de las causas que determinan la lenta formación del lenguaje en los niños con diagnóstico de retraso mental, se debe partir ante todo, del desarrollo insuficiente de toda su psiquis en su conjunto. Una de las consecuencias, es el desarrollo tardío del oído fonemático (en relación con los niños de intelecto normal), que representan en sí una actividad psíquica compleja.

Para analizar la interrelación entre el lenguaje oral y los procesos psíquicos, es preciso hacerlo dada la comprensión del vínculo cognitivo-afectivo entre estos. Los procesos psíquicos tienen un carácter sistémico, estos no se producen y desarrollan de manera aislada sino que están en estrecha relación.

El lenguaje oral es la función central de las relaciones sociales y de la conducta cultivada de la personalidad. Este desempeña un papel decisivo en los procesos psíquicos, los cuales se ven afectados en los niños con diagnóstico de retraso mental, estos sienten necesidad de comunicarse por medio del lenguaje, con menos intensidad que sus coetáneos normales, de hecho, se comunica menos que ellos. La

comunicación con los adultos se forma en él con demora y con desviaciones considerables respecto a la norma.

Las particularidades del lenguaje oral en los niños con retraso mental han sido tratadas por diferentes autores (Shif, 1976; Figueredo, 1984; Rubinstein, 1989; López Machín, 1995; Paniagua, 1999), quienes coinciden en plantear que como consecuencia del insuficiente desarrollo de la psiquis en estos niños, la apropiación del aspecto semántico del lenguaje materno es insuficiente, el cual se caracteriza por la tardía aparición de todas sus formas, presentando un desarrollo insuficiente de la pronunciación y del oído fonemático, limitaciones en la comprensión del lenguaje ajeno, uso estereotipado de las formas gramaticales y limitada enunciativas verbales espontáneas, por el poco interés por los objetos y fenómenos que lo rodean.

A estos niños les gusta cantar, bailar, jugar, escuchar cuentos sencillos, trabajar en la computadora, observar videos, pasear, acorde a sus intereses, los cuales se tornan alrededor de temáticas relacionadas con los animales, la familia, los juguetes, personajes simbólicos de historietas, medios de transporte.

La educación de las personas con retraso mental constituye una prioridad a nivel internacional y en nuestro país es del interés de todos, siguiendo las pautas del máximo representante de la Escuela Histórico-Cultural quien nos legó una concepción acerca de estas personas y específicamente de sus procesos compensatorios en el desarrollo.

Hay diferentes grados de afectación que complejizan la determinación de necesidades y potencialidades, de acuerdo a un mayor menor nivel de incidencias, lo que hace que las necesidades educativas especiales de los sujetos con diagnóstico de retraso mental no tiene que ver solo con lo biológico, se forma en el contacto con las demás personas y son el resultado de ese individuo en la interacción de su biología con el medio social y cultural.

El déficit intelectual puede estar acompañado o no de enfermedades, trastornos, síndromes, situaciones sociales que afectan el estado general del individuo, dentro de los que se encuentran los retrasados mentales que tienen un trastorno psiquiátrico acompañante: abandonados por su familia, presencia de trastorno del lenguaje, motricidad, auditivos y visuales o asociadas a otras discapacidades.

Elevar al máximo posible las potencialidades de desarrollo de los menores con retraso mental es un camino para acentuar la originalidad, la variedad y la heterogeneidad del

ser humano y por tanto una vía para garantizar la igualdad de oportunidades sociales y educacionales como aspecto educativo para promover consecuentemente la integración social de todos los ciudadanos.

Nuestra sociedad ofrece a todos amplias posibilidades para el desarrollo multilateral de la personalidad y es interés de nuestro Partido y Estado el mejoramiento constante de las condiciones de vida de nuestro pueblo como perfeccionamiento continuo de la enseñanza y la educación, de forma general, elevando la cultura general integral de la población a través de los diferentes Programas de la Revolución.

La educación y enseñanza de estos escolares con retraso mental enfrenta un reto importante, estar a la altura de nuestros tiempos y lograr un egresado que sea capaz de enfrentarse cuando salga de la escuela a una inserción socio laboral plena. Frente al dilema de que enseñar a cada cual sin limitar las posibilidades de cada uno, de ahí el rol del maestro especialista, despojado de prejuicios para enfrentar la tarea de preparar a los alumnos para la vida adulta e independiente.

Los cambios que han acontecido en la Educación Especial han contribuido a cambiar la opinión de profesionales que al caracterizar estos alumnos centran su éxito en las limitaciones de los procesos cognoscitivos y en el predominio de un aprendizaje reproductivo.

La escuela que atiende a estos alumnos debe convertirse en un centro que potencie y desarrolle a los escolares y no que limite, margine, o niegue las posibilidades que realmente tienen los escolares.

La pérdida de interés, la monotonía en clases, la certeza de que “no puede” aprender más colocando un “techo” a sus posibilidades y un clima poco estimulante, aún pueden encontrarse en nuestras escuelas, en mayor o menor medida, ello influye en que no se haya transitado de un proceso de enseñanza- aprendizaje muy tradicional a otro, menos convencional y más centrado en la incesante búsqueda de un avance posterior en cualquiera de las áreas respecto a sí mismo, al valorar los educandos de forma individual y con la finalidad de prepararlos para la vida adulta independiente. Si se concibe al alumno como receptor de información, que no procesa, es pasivo, repetitivo y donde el conocimiento no se vincula con la vida, entonces tal fin no será alcanzado.

La enseñanza de nuestros educandos debe ser desarrolladora, estar en constante renovación y corrección, integrar las nuevas tecnologías y transformar el pensamiento

de todos los profesionales hacia una postura más humanista acerca del retraso mental .La cual debe incluir la preparación general como base para la realización de cualquier actividad posterior (laboral, familiar y social).

Una educación desarrolladora como la que se aspira para nuestros educandos debe partir de la premisa de que todas las personas tienen posibilidades de desarrollo y que estas posibilidades estarán en diferentes áreas relacionadas entre sí. La percepción, la concepción del mundo, sistémica, moral, estética, científica, la reflexión, autoconciencia y el autodesarrollo, la creación, el amor y la capacidad de trabajo, la comunicación, la ayuda mutua y la colaboración, la actividad práctica con significados personales y sociales, la comprensión de sus capacidades y sus dificultades.

La educación de los alumnos con diagnóstico de retraso mental representa el sistema de influencias educativas que se brinda como opción para la equiparación de oportunidades de niños, adolescentes y jóvenes que se brinda a todos aquellos que la requieran, es expresión del humanismo de la Revolución Cubana.

El retraso mental puede tener diferentes clasificaciones. Se hará referencia en aquellos que resultan esenciales para definir a estas personas según su diagnóstico clínico teniendo en cuenta la profundidad del defecto.

- Leve
- Moderado
- Severo
- Profundo

A partir de la clasificación existente y de las particularidades de los niños tomados como muestra se retoman las características más generales de los retrasados mentales moderados.

- Presentan daños tanto en corteza, como en subcorteza.
- Se detectan, por lo general, en la edad preescolar tardía al no vencer los objetivos de esta etapa o tener dificultades evidentes para ello.
- Presentan con más frecuencia que los leves, malformaciones, aunque éstas no son muy graves.

-
- Pueden presentar trastornos psicomotores y su retraso motor puede ser llamativo.
 - El habla se adquiere tardíamente con mucha dificultad y el vocabulario resulta pobre y escaso.
 - Necesitan de mayor supervisión y guía que los leves.
 - Con atención especializada sistemática pueden llegar a asimilar los conocimientos elementales de las materias del plan de estudios en la escuela especial.
 - Predomina el pensamiento concreto y los conocimientos e ideas del mundo circundante, en este grado de profundidad son muy reducidos.
 - Poseen dificultades en todos los procesos, fundamentalmente en los cognoscitivos
 - Con buen entrenamiento logran validismo, pueden conseguir en la adultez auto mantenerse entrenándose, pero en situaciones económicas complicadas o socialmente tensas necesitan supervisión y guía.

La mayoría de estos niños tienen anomalías en los cromosomas. Otros factores biológicos incluyen la asfixia, la incompatibilidad sanguínea de la madre y el feto y las infecciones maternas tales como: la rubéola o el herpes. Ciertas drogas también han sido enlazadas a los problemas en el desarrollo del feto.

En diferentes momentos históricos algunos de estos niños no fueron admitidos en escuelas o ni siquiera llevados por sus padres siguiendo el criterio de que tenían pocas posibilidades para aprender y desarrollarse, incluso, los que podían llegar a la escuela eran limitados por esa misma concepción.

La percepción es lenta, por lo que presentan poca agudeza visual. Esa lentitud se conjuga con una estrecha limitación del volumen del material percibido, es decir, una escasa amplitud perceptual.

Las particularidades más señaladas son la insuficiente actividad y la debilidad de la orientación hacia la finalidad o propósito de la actividad. No diferencian de forma adecuada las expresiones de los rostros de personas y esquemas de los mismos presentados en láminas.

Establecen inadecuadamente las diferencias entre los objetos parecidos. No se percatan de las diferencias pequeñas que pueden existir entre los objetos.

Presentan dificultades al reconocer los objetos en el espacio, es decir, al cambiar la posición espacial de determinados objetos no son capaces de percibirlos como iguales, no adaptan su percepción, lo que implica una insuficiente actividad perceptual.

El pensamiento permanece concreto y en gran medida se puede decir que tiene un carácter descriptivo y superficial. Esto se produce debido a la debilidad que presentan sus generalizaciones, además, en el análisis y la síntesis, lo que incluye el resto de los procesos del pensamiento, como la abstracción en la posibilidad de representar un objeto con un todo único. Tienden al pensamiento estereotipado.

Tienen falta de juicio crítico, presentan inconsecuencias en sus razonamientos y en general, tienen lentitud y dificultades en los procesos del pensamiento.

Estas características se agravan por diversos defectos que tiene el lenguaje de estas personas, lo cual constituye un obstáculo complementario en el desarrollo mental de estos sujetos.

Estos niños presentan dificultades en diferentes componentes de la memoria y tipos de memoria, por ello se puede afirmar que están afectadas la memoria a corto y largo plazo, la mecánica y la lógica.

Presentan una débil memorización condicionada por el hecho de que perciben el material sin tratar de fijarlo, por lo que existe lentitud y fragilidad en sus procesos, es por eso que podemos hablar de un rápido olvido.

La memoria mecánica en los retrasados mentales presenta un retraso considerable y la memoria lógica es posible desarrollarla con estrategias adecuadas a partir de la compensación y corrección de los defectos.

Se ha podido conocer que la repetición desempeña un papel muy importante para reducir los errores y obtener una comprensión más diferenciada, pero no debe llevar el agotamiento, ni ser mecánica pues se pudiera caer en una defensa y no se aprende, no se recuerda nada

Se ha podido conocer que la repetición desempeña un papel muy importante para reducir los errores y obtener una comprensión más diferenciada, pero no debe llevar el agotamiento, ni ser mecánica pues se pudiera caer en una defensa y no se aprende, no se recuerda nada.

La atención de estas personas presenta un nivel de desarrollo muy bajo, son niños que si se esforzaran podrían responder y aprender mejor, conocer más los objetos y fenómenos que los rodean pero son extremadamente distraídos.

Todas las características hasta el momento referidas pueden ser compensadas, corregidas y /o educadas a partir de una enseñanza especialmente encaminada a ello.

Los individuos con discapacidades intelectuales se desarrollan en formas diferentes en cuanto a las habilidades académicas, sociales y vocacionales.

En educación estos escolares tienen la capacidad para aprender, desarrollarse y crecer.

La mayoría pueden lograr tomar parte productiva en la sociedad.

Los niños y los adultos con retraso mental necesitan los mismos servicios básicos que todas las personas necesitan para su desarrollo normal. Esto incluye la educación, preparación vocacional, servicios de salud, oportunidades para la recreación y muchos más. Además muchas necesitan servicios especiales, de acuerdo a sus necesidades. Estos servicios pueden incluir los Centros de Diagnósticos o Evaluación, oportunidades especiales para la educación, comenzando con programas de estimulación infantil hasta la etapa preescolar, programas educacionales que incluyen actividades apropiadas a la edad del niño, la enseñanza de las habilidades académicas básicas para ser parte de la sociedad y oportunidades para vivir en forma independiente.

En el caso de los alumnos retrasados mentales tiene lugar un peculiar e insuficiente desarrollo general del lenguaje, que se manifiestan en los más diversos aspectos de esta actividad: su lenguaje oral se desarrolla irregularmente tanto en las primeras etapas como en las posteriores, la asimilación del aspecto fónico y del sistema léxico y gramatical del idioma natal, así como, el desarrollo del lenguaje espontáneo descriptivo-narrativo, transcurren en forma peculiar. Ellos tienen serias dificultades en la comprensión del lenguaje convencional, el dominio de la lengua escrita y su uso son considerablemente difíciles

CAPÍTULO II

CONCEPCIÓN GENERAL DE LAS ACTIVIDADES MOTIVADORAS DIRIGIDAS AL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS CON DIAGNÓSTICO DE RETRASO MENTAL MODERADO DE SEGUNDO GRADO

En este capítulo se instrumentan los métodos de investigación para la recopilación e interpretación de los datos, se determinan las regularidades que devienen del diagnóstico y se establecen las diferencias existentes entre el estado actual y lo que se aspira. Se proyectan y aplican las actividades motivadoras con sus fundamentos y se verifica la transformación que se logra respecto al desarrollo del lenguaje oral en niños con retraso mental moderado.

2.1 Diagnóstico de las necesidades de los niños con retraso mental moderado para el desarrollo del lenguaje oral

En la etapa de obtención de la información se aplicaron varios instrumentos que permitieron penetrar en la esencia de la problemática objeto de estudio.

En aras de adentrarnos en el problema científico que se investiga y para el diseño preliminar de las actividades motivadoras que se proponen, se emplearon diferentes métodos de búsqueda de información: Revisión de documentos de los niños (Expediente Acumulativo). Con el objetivo de constatar los aspectos que aparecen en torno al desarrollo del lenguaje oral. (Anexo 2). Entrevista a la logopeda (Anexo 3) Para constatar las características que tiene el desarrollo del lenguaje oral de los niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella. Además se hizo otra entrevista a la familia encaminada a comprobar cómo se manifiesta el desarrollo del lenguaje oral de sus niños en el hogar. (Anexo 4). También se aplica una observación a los niños para constatar el desarrollo del lenguaje oral en los mismos. (Anexo 5)

A continuación se reflejan los resultados de la aplicación de estos métodos.

2.1.1 Revisión de documentos

Se revisaron los expedientes acumulativos de los alumnos donde aparecen las caracterizaciones, las cuales son contentivas de carencias y potencialidades de los mismos en torno al desarrollo del lenguaje oral. En la estrategia de intervención no aparecen acciones específicas dirigidas a tal fin, sino que a modo general son atendidas por la logopeda en el gabinete.

2.1.2 Entrevista realizada a la logopeda del centro

Atendiendo a los aspectos que se analizan se constata que la misma tiene dominio de cuestiones concernientes al desarrollo del lenguaje oral, en consonancia con las características de los niños con retraso mental moderado y coincide con que en ese grupo no se ha ejercido la debida atención que requieren, desde el aula en diversos momentos óptimos para ello, es decir, no resulta suficiente la influencia que se ofrece desde el gabinete logopédico.

2.1.3 Entrevista realizada a la familia

En este caso se aplica la entrevista a la familia de los niños pertenecientes al segundo grado con retraso mental moderado, de modo que permita comprobar cómo se manifiesta en ellos el desarrollo del lenguaje en el hogar. La cual arroja los resultados siguientes:

El 14,3% posee un nivel cultural de universitario y el resto (85,7%) de secundaria e incluso actualmente el 42,9% cursan el noveno grado. En cambio todos atribuyen importancia al desarrollo del lenguaje oral y sólo uno (14,3%) supo argumentarlo.

Así sucede sucesivamente ya que denotan falta de conocimiento en torno al desarrollo del lenguaje oral, pues a pesar de reconocer que sus niños no hacen uso mismo, no logran ofrecer una explicación certera del por qué.

2.1.4 Observación a los alumnos

Se realizó la observación de los alumnos para constatar el desarrollo alcanzado en el lenguaje oral. Donde se pudo observar que sólo un alumno (14,3%) es capaz de pronunciar algunas palabras. Dos alumnos son capaces de pronunciar algunos sonidos

del idioma pero necesitan de la dirección del guía lo que representa el 28,6 %. Se muestran interesados con las actividades que se realizan en el grupo.

Los cuatro alumnos restantes no son capaces de pronunciar ningún sonido del idioma y se comunican a través de la mímica y la utilización de sonidos onomatopéyicos que representa el 57,1%.

A modo general se ha llegado a las siguientes regularidades derivadas del diagnóstico, las cuales se expresan en potencialidades y carencias o debilidades. Las principales potencialidades radican en:

- Desde las caracterizaciones de los alumnos existe una intencionalidad dirigida a determinar aquellos aspectos incidentes en el desarrollo del lenguaje oral de los niños con retraso mental moderado.
- La logopeda del centro ofrece tratamiento logopédico a todos los niños con retraso mental moderado del segundo grado.
- La familia está consciente de la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje oral para la vida adulta de sus descendientes.
- Se motivan con las actividades programadas por la maestra.

Las principales carencias o debilidades encontradas son:

- Desde la estrategia de intervención de cada escolar y el grupo no se proyectan acciones encaminadas al desarrollo del lenguaje oral atendiendo a sus componentes.
- El desarrollo del lenguaje oral de dichos niños no satisface las expectativas a partir del análisis de cada componente, fundamentalmente emplean la mímica y sonidos onomatopéyicos.
- Las actividades cotidianas que realizan los niños poseen óptimas condiciones para dar tratamiento a la temática, en cambio realmente no se aprovechan de forma eficiente en tal sentido.

2.2 Reflexiones teóricas en torno a la motivación

La motivación del escolar es un proceso general por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta. Este proceso involucra elementos tanto cognitivos como afectivos: cognitivas en cuanto a las habilidades de pensamiento y conductas

instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivos, en tanto que comprende aspectos como la autovaloración y autoconcepción.

En la motivación, es obvio pensar que las personas son diferentes: como las necesidades varían de individuo a individuo, producen diversos patrones de comportamiento. Los valores sociales y la capacidad individual para alcanzar los objetivos también son diferentes.

Para motivar a los estudiantes hacia una actividad, es necesario tener en cuenta los intereses, necesidades y motivos iniciales de los sujetos para convertirlos en algo intrínsecamente motivante.

El ciclo motivacional comienza cuando surge una necesidad, fuerza dinámica y persistente que origina el comportamiento. Cada vez que aparece una necesidad, esta rompe el estado de equilibrio del organismo y se produce un estado de tensión, insatisfacción, inconformismo y desequilibrio que lleva al individuo a desarrollar un comportamiento o acción capaz de descargar la tensión y liberarlo de la inconformidad y del desequilibrio. Si el comportamiento es eficaz, el individuo podrá satisfacer la necesidad y por ende descargará la tensión provocada por aquella. Una vez satisfecha la necesidad, el organismo retorna a su estado de equilibrio anterior y a su manera de adaptación al ambiente.

La motivación ha sido objeto de análisis de diferentes autores como: A. Leontiev (1969), O.K. Tijomiroy (1983), V.G. Assiev (1976), F. González (1982), M.A Calviño (1983), entre otros. El estudio del proceso de formación de objetivos como expresión consciente de los motivos; y en particular, de los objetivos mediatos como expresión del desarrollo de la personalidad constituyen tareas de primer orden en la investigación de la motivación en la actualidad. El sistema se concreta en la unidad motivacional denominada "expectativa motivacional" la que se expresa a través de los propósitos, planes, proyectos del sujeto, en su orientación futura como anticipación.

El planteamiento de L.S. Vigotsky (1987) acerca de la importancia de estudiar las formas más complejas de la psiquis humana a partir de unidades integrales es un imperativo para el estudio de la función reguladora de la esfera motivacional de la personalidad, a partir del carácter objetivo de la motivación humana y su determinación histórico social en el proceso de la actividad, posibilitando comprender el carácter activo del sujeto, el papel de los factores motivacionales internos en la regulación de la

conducta tanto en sus formas más elementales de manifestación a través de los motivos de la actividad, como en sus formas más complejas, las formaciones motivacionales de la personalidad.

M. Calviño (1983) en su trabajo destaca la importancia de la categoría formación motivacional en la medida que permite orientar en la búsqueda de la expresión consciente del motivo como sistema regulador y destaca entre sus rasgos esenciales su carácter consciente, diverso, individual y el constituir una expresión de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo.

Según Ricardo Solana “La motivación es, en síntesis, lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía”. (Solana, R. 1993:208)

Para la realización del presente trabajo se consideró el criterio de Diego J. González Serra, para el cual “la motivación es un conjunto concatenado de procesos psíquicos (...) que, conteniendo el papel activo y relativamente autónomo de la personalidad, y en su constante transformación y determinación recíprocas con la actividad externa, sus objetos y estímulos, van dirigidos a satisfacer las necesidades del hombre, y en consecuencia, regulan la dirección (objeto – meta) y la intensidad o activación del comportamiento, manifestándose como actividad motivada” . (González Serra, D. 1996:35)

En la medida que los alumnos estén motivados con las actividades que se proponen existirá una mayor interacción con los componentes del lenguaje. Es por ello que la autora considera pertinente darle este enfoque a las mismas.

El término actividad es abordado por Leontiev como: “El proceso de interacción sujeto – objeto dirigido a la satisfacción del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto” (Leontiev A.N. 1981:82).

La concepción general en la elaboración de las actividades se centra en turnos dedicados a juegos educativos. Se elaboraron con el objetivo de alcanzar metas propuestas por el maestro, partiendo desde la planificación hasta la ejecución y el control de las actividades. Para concebir las mismas se tuvo en cuenta las características psicopedagógicas de los niños con retraso mental moderado, así como, la edad y el grado.

En el desarrollo de las actividades un elemento fundamental, lo constituyó la labor del maestro logrando una atmósfera reflexiva, emotiva y amena, propiciando el interés de los alumnos hacia la actividad y que se motiven a realizar tareas encaminadas a la estimular el lenguaje oral.

Se seleccionaron actividades que motivan a los alumnos tales como: el empleo del video, el televisor y la computadora. Se caracterizan por ser cortas, sencillas, amenas con un lenguaje claro. Se apoyan en cuentos, canciones, adivinanzas y juegos que son del interés de ellos pues se sienten motivados durante la ejecución de las mismas y teniendo en cuenta que estas ayudan a estimular el lenguaje oral de los niños, objetivo propuesto por la autora de esta investigación

Las actividades motivadoras fueron elaboradas a partir de los resultados del diagnóstico exploratorio; con el que se evidenció la carencia de elementos enriquecidos y estimulantes en las actividades para la estimulación del lenguaje oral. Fueron aplicadas en un grupo de 7 niños de segundo grado con diagnóstico de retraso mental moderado que asisten a la escuela especial.

Se parte del diagnóstico individual y grupal de los alumnos con una visión optimista y desarrolladora al considerar las potencialidades y dificultades que poseen.

Se precisa que el docente cambie su posición respecto a la concepción, exigencia y organización de las actividades en las que la independencia y la participación de los alumnos serán esenciales desde su planificación.

2.3 Actividades motivadoras para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en los niños con retraso mental moderado

La presente investigación se llevó a cabo en la enseñanza especial al presentar la propuesta de actividades motivadoras dirigidas a contribuir al desarrollo del lenguaje oral en los niños con retraso mental moderado, tiene sus rasgos característicos a partir de concebirlas como contentivas del empleo del video, el televisor y la computadora. Se caracterizan por ser cortas, sencillas, amenas con un lenguaje claro. Se apoyan en cuentos, canciones, adivinanzas y juegos que son del interés de ellos, pues se sienten motivados durante la ejecución de las mismas y teniendo en cuenta que estas ayudan a estimular el lenguaje oral de los niños, objetivo propuesto por la autora de esta

investigación. A su vez llevan implícito un enfoque motivador propiamente dicho. También se atendieron las necesidades y potencialidades individuales de cada niño para lograr el máximo desarrollo de cada uno en el alcance de los objetivos propuestos.

Durante las actividades se requiere de un clima de confianza, respeto y seguridad, cuyas formas de comunicación con los escolares generen relaciones de colaboración, de cooperación entre todos. La maestra al ejecutarlas debe ser cuidadosa en su proceder, pues parte de su ejemplaridad al emplear las diferentes acciones que tributen al propio desarrollo del lenguaje oral durante el proceso. Hubo una implicación directa por parte de esta en la proyección de las mismas sin la presencia de un logopeda, logrando motivar a los niños de forma constante durante su aplicación, despertando en todo momento el mayor interés.

Actividad: 1

Titulo: La casita de la lengua.

Objetivo: Fortalecer los músculos de la lengua y cumplir órdenes sencillas de modo que manifiesten hábitos higiénicos.

- 1- Conversación inicial. En una linda casita vive alguien que nos ayudará a hablar.
- 2- Se invita a los alumnos a realizar con la lengua lo que van a escuchar, insistir que deben atender para poder realizar la actividad y que la maestra se moverá en diferentes direcciones.
- 3- Actividad:

En una casita vive la lengua. Por la mañana se levanta y mira a su alrededor por la ventana. La lengua mira hacia arriba y ve el sol brillando, y en ese mismo momento la lengua sube. Después mira hacia abajo, para saber si hay agua en la tierra, y en ese momento la lengua baja.

Luego la lengua quiere salir a pasear y realiza en ese momento movimientos de derecha a izquierda y de arriba – abajo.

Se cansó, decidió comer para tener más fuerzas y comenzó a tomar leche como un gatico, haciendo movimientos parecidos al gato durante la toma de leche. En

estos momentos la leche manchó los labios y la lengua empezó a limpiarlos de arriba – abajo.

¿Por qué debemos limpiar los labios?

¿Les gusta tener los labios sucios? ¿Por qué?

Ahora la lengua decidió jugar un poco. Vio los columpios y empezó a mecerse en ellos haciendo los movimientos de arriba – abajo y de abajo – arriba, tratando de tocar la nariz y la barbilla.

La lengua se cansó y decidió dormir, cerró la puerta de su casa, permaneció en la boca con los labios cerrados.

- 4- Los niños realizarán los movimientos que realiza la lengua mientras la maestra narra el cuento.

Observen el gato. Acerquen el plato para darle leche. Miren como mueve su lengua.

¿Cómo hace el gato? ¿Qué tiene en su cuerpo? ¿Cuántas patas tiene? ¿De qué color es?

- 5- Evaluación y despedida.

Estudio Independiente: Realizar el movimiento de la lengua junto a su familia.

Actividad: 2

Título: La gallina y los pollitos.

Objetivo: Activar la movilidad de los órganos del aparato articulatorio (los labios) y precisar la pronunciación de sonidos en palabras, Identificar objetos reales y en láminas, demostrando sentimientos de amor hacia la familia.

Conversación inicial:

Había una vez un patio tan lindo, pero tan lindo, lleno de pollitos, patos, gallinas y gallos. Un día al amanecer apareció un globo con muchos colores: azul, verde, amarillo y violeta, en fin, era un globo muy hermoso. Todos empezaron a admirar el nuevo regalo, hasta que de pronto pummmmm se explotó y al cielo fue a caer.

¿Qué animales habían en el patio?

¿Qué apareció en el patio?

¿Cómo hizo el globo?

1- Realizar ejercicios articulatorios imitando la explosión del globo.

2- Se presenta a los niños una lámina donde aparece una gallina.

Preguntar:

¿Qué observan?

¿Cómo hace la gallina cuando llama a los pollitos?

¿Cómo hacen los pollitos? Imitar el sonido onomatopéyico que realizan los pollitos.

¿Tienen gallinas en sus casas?

¿De qué está cubierto su cuerpo?

¿De qué color son?

¿De qué se alimentan? Mostrar una lámina en la computadora donde aparece “La gallina y los tres pollitos” para que los identifiquen.

Narrar el cuento “La gallina y los tres pollitos”.

Preguntar

Señala con el dedo donde están los pollitos.

¿Qué hizo el pollito negro?

¿Fue correcto lo que hizo? ¿Por qué?

3- Se explica a los niños que no deben salir solos y que deben hacerle caso a su mamá.

4- Se presenta en la computadora la Ronda del Pío Pío del Software Educativo “Había una vez”.

Preguntar:

¿Cómo hace mamá gallina cuando llama a sus pollitos?

¿Cómo hacen los pollitos cuando tienen hambre o frío?

Aplicar la técnica del sonido enfatizado en diferentes posiciones de palabras que se escuchen en la canción con el sonido P.

Ejemplo: (Pío, pollitos, pico).

Observar los pollitos que trajo la maestra y señalar las partes de su cuerpo. Mencionar los colores. Tocar las plumas etc.

5- Evaluación y despedida.

Estudio independiente: Se le explicará a la familia los ejercicios trabajados durante la actividad para que los ejerciten en la casa.

Actividad: 3

Título: El chofercito.

Objetivo: Pronunciar palabras e identificar objetos.

Conversación inicial

Se inicia la actividad conversando con los niños sobre los diferentes medios de transporte que ellos conocen.

¿Qué debemos hacer para cruzar la calle?

¿Por qué debemos prestar atención?

Invitar a los alumnos a observar el video y escuchar la canción “El chofercito”.

Preguntar:

¿Qué trae Domingo?

¿Saben lo que es un fotingo?

¿Qué tiene el fotingo?

¿Qué es un fotuto? Explicar.

Imitar el sonido del fotuto con la guía de la maestra.

Repetir palabras (feo, foto, fotuto, fotingo, entre otras).

Pedir a los niños que den una palmada cuando escuchen el sonido que se está estudiando.

5- Orientar que señalen en la ilustración del video donde aparece el carrito, las montañas el chofer. Esta actividad la realizan con la dirección de la maestra, la cual atenderá las diferencias individuales de los niños.

Evaluación y despedida.

Estudio independiente: De regreso a su casa observarán los medios de transporte y le mostrarán a su familia.

Actividad: 4

Título: El caballito enano

Objetivo: Precisar la pronunciación de los sonidos en palabras y frases cortas para el desarrollo del lenguaje oral, expresando sentimiento de amor hacia los animales.

Conversación inicial.

Se comienza la actividad mostrando un video mientras escuchan la canción “El caballito enano”.

Preguntar.

¿Han visto un caballito enano?

¿Vamos todos a señalar con las manos el tamaño del caballito?

¿Qué quería el niño?

¿Cómo es el caballito?

¿A qué lugares quiere ir el niño? ¿Por qué?

Invitar a los niños a trotar imitando al caballito.

Presentar varias ilustraciones para que los niños seleccionen las que están relacionadas con la canción (ofrecer diferentes niveles de ayuda).

3- Pedir a los niños que repitan palabras como: monte, gato, pato, perro, caballito, chivo, palo, enano.

Orientar a los niños que vamos a trabajar en la computadora con el Software Educativo “A jugar “(rompecabezas).

Se les explica que vamos a armar un rompecabezas relacionado con un lindo animal.

Preguntar:

¿Qué animal se formó?

¿ En qué lugar está?.

¿Cómo se sentirá?.

Explicar de forma muy sencilla lo relacionado con este lindo animal.

4- Invitar a los alumnos a imitar al caballo cuando come hierba.

5- Pedir a los niños que completen frases: En el monte.....

El patio.....

La bola.....

6- Evaluación y despedida.

Actividad: 5

Titulo. El juego de las frutas.

Objetivos: Desarrollar el lenguaje oral al pronunciar los sonidos en palabras y oraciones cortas expresando hábitos alimenticios.

Conversación inicial.

Se comienza la actividad con la presentación de diferentes frutas en su estado natural. (Los niños debe decir el nombre de las que conocen, la maestra es la encargada de corregir los errores de pronunciación para que posteriormente lo repitan correctamente).

Preguntar:

¿Saben qué son todas ellas?

¿Son todas iguales? ¿Por qué?

¿Qué color tienen?

Pedir a los niños que busquen en la mesa la naranja.

¿Qué forma tiene la naranja?

¿Qué otra fruta tiene la forma de la naranja?

Explicar como deben estar las frutas para poder comerlas.

1- Orientar a los niños que vamos a realizar un juego en la computadora (Power Point Frutas). El mismo consiste en identificar las frutas y llevar a la cesta las que sepan pronunciar su nombre.

Las frutas con las que los niños van a trabajar son las siguientes:

(piña, mango, mamey, anón, plátano, fruta bomba, naranja y otras).

2- Se hace énfasis en la pronunciación correcta.

3 Se le pide a los niños que digan el nombre de las frutas. Se reparten las mismas para saborearlas. Se hace énfasis en la adecuada masticación.

Deben expresar frases sencillas acerca de las frutas.

4- Se les orienta a los niños que al terminar de comer las frutas deben lavarse las manos y limpiar su puesto de trabajo.

5- Evaluación y despedida.

Estudio independiente: Orientar a la familia sobre la necesidad de que en la casa los niños deben cumplir algunas órdenes. Y recordarles que tienen que lograr que se comuniquen a través del lenguaje oral.

Actividad:6

Titulo: Juega con los animales.

Objetivo: Desarrollar el lenguaje oral realizando la pronunciación de los sonidos en las palabras y en frases cortas, manifestando amor por los abuelos y los animales.

Conversación inicial.

Se comienza la actividad narrando un pequeño cuento relacionado con el campo.

En el campo, en una linda casita viven dos abuelitos muy buenos y cariñosos que tienen muchos animales en su patio (patos, palomas, caballos, vacas, puercos, gallinas). Un día la puerta se abrió y se fueron todos los animales. Los ancianos se pusieron muy triste y comenzaron a llorar.

Preguntar:

¿Quiénes vivían en la casita en el campo?

¿Cómo eran los abuelitos?

¿Qué tienen en el patio?

¿Qué animales hay? ¿Cómo hace el pato, la paloma, el caballo, la vaca, el puerco, la gallina?

¿Qué hicieron los animales?

¿Qué hicieron los abuelos? Vamos todos a imitar a los abuelitos que lloraban cuando se fueron los animales.

¿Quieren ustedes a sus abuelos? ¿Por qué?

Invitar a los niños a ayudar a estos abuelitos.

- 1- Orientar a los niños que vamos a realizar un pequeño juego en la computadora. Este consiste en identificar los animales y llevarlos hasta la casita de los abuelos. Se hace énfasis en la correcta pronunciación donde utilicen frases cortas.
- 2- Orientar a los niños para que realicen la actividad correctamente.
- 3- ¿Cómo son los abuelos del cuento?.
- 4- Evaluación y despedida.

Estudio independiente: Al llegar a la casa observarán los animales que tienen y le hablarán a los abuelos acerca de ellos.

Actividad: 7

Título: Flores para mamá.

Objetivo: Desarrollar el lenguaje oral expresando cariño y respeto por mamá.

Conversación inicial

Se conversa con los alumnos sobre las diferentes flores que ellos conocen, así como la importancia de las mismas. (La maestra debe traer diferentes muestras que los incite a hablar respecto a los colores, los olores, las características a modo general).

¿Dónde podemos poner estas flores?

¿Qué debemos hacer para que se mantengan lindas?

Indicar aun alumno a que busque una jarra y otro debe echarle el agua.

1- Orientar a los alumnos que van a observar un lindo video donde aparece un jardín con muchas flores de distintos colores. Ellos seleccionarán la que más le gusta para regalársela a mamá en su día.

Preguntar:

¿Qué observaron en el video?

¿Cómo estaba el jardín de mamá? ¿Por qué?

¿Cómo dice mamá que le gustan las flores?

2- En el video aparecen algunas flores como son: Rosas, Mariposas Blancas, Jazmines, entre otras.

3- Orientar a los niños que pronuncien el nombre de esas flores.

4- Se les muestra a los niños las diferentes flores naturales. Pedir que señalen en la mesa las que se orientan.

5- Mostrar a los niños nuestra Flor Nacional (La Mariposa Blanca) que le daremos de regalo a la tía del aula.

6- Invitarlos a pronunciar palabras con sonidos parecidos.

7- Evaluación y despedida.

Estudio independiente: Entregar a la familia una tarjeta con diferentes figuras para que los niños seleccionen las que son flores, insistir en que repitan el nombre de las mismas y expresen frases con ellas.

Actividad: 8

Título: A jugar con el payaso Tragabolas.

Objetivo: Pronunciar frases haciendo uso de estructuras gramaticales. Manifestando colaboración entre los compañeros.

Conversación inicial:

Se comienza la actividad con rimas relacionadas con el payaso.

Ejemplo: Mi payaso, mi payaso

En el circo siempre está,

Hace gracias, monerías,

Y se ríe ja ja ja.

Preguntar:

¿Cómo se ríe el payaso?

¿Dónde ustedes han visto a los payasos? ¿Qué hacen?

¿Les gustaría jugar con el payaso que se traga las bolas de papel?

1- Se presenta el payaso. Explicar que los niños que respondan bien las preguntas, echarán en la boca del payaso una bola. Se presentarán en la computadora tarjetas con juguetes, animales, personas o cosas.) Con esta actividad se trabajará la formación de frases al dar respuesta a las preguntas en caso necesario se utilizarán dos alumnos para que de conjunto formen las frases. Los niños recibirán estímulos en cada tarea que realicen.

2- En el desarrollo de la actividad se utilizarán canciones como: Mi Perico, Mi payaso.

Preguntar:

¿Cómo es la pelota que tiene el payaso?

¿Quién juega con la pelota?

¿Qué colores tiene la ropa del payaso?

- Invitar a los alumnos a jugar con el payaso.

La maestra dirá el nombre de algún objeto que tiene el payaso para que el niño las repita y busque los objetos relacionados con él. El niño que conteste correctamente echará en la boca del payaso una pelota.

3- La maestra brinda diferentes niveles de ayuda para que los niños utilicen estructuras gramaticales.

4- Evaluación y despedida.

Actividad: 9

Título: El gatico.

Objetivo: Expresar oraciones sencillas manifestando amor hacia los animales.

1-Conversación inicial.

Conversar sobre los animales domésticos que los niños conocen. Se insistirá que al nombrarlos deben utilizar todas las palabras necesarias para poder comprendernos mejor.

2- Explicar que uno de estos animales va a estar hoy con nosotros, que está escondido en un rincón. Se induce a los niños a que salgan en busca del animal. El que lo encuentre será el ganador.

¿Han visto a un gato? ¿Cómo es?

¿Quién tiene gatos en su casa? Menciona algún amiguito que tenga un gato.

¿Qué amiguito de tu cuadra tiene gato?

Insistir en que pronuncien todas las palabras Ejemplo: Omar tiene un gato.

Presentar en la computadora la Diapositiva No 23 de la Presentación elaborada de las anécdotas del Che en su niñez (leer la misma por parte de la maestra).

Preguntar:

¿Qué observaron? ¿Ustedes conocen al Che?

¿Dónde lo han visto? ¿Qué hizo el Che a los gaticos? ¿Por qué?

¿Qué hacían los gaticos?

¿Cómo estarán ellos?

La maestra deberá insistir en que los mismos se expresen en oraciones.

Los gatos tenían miedo.

El Che salvó a los gatos.

Invitarlos a imitar el sonido onomatopéyico del gato (Miau).

3- Trabajar la canción “Mi gatico Micifuz”. Realizar ejercicios de expresión corporal mientras cantan la canción. Ofrecer niveles de ayuda a los niños más necesitados.

4- Pedir a los niños que dibujen un lindo gatico.

5- Evaluación y despedida.

Estudio independiente: Pedirle a los niños que al llegar a sus casas les cuenten a sus padres cómo era el gato que había en el aula.

Actividad: 10

Título: El hombre de hoy.

Objetivo: Utilizar estructuras gramaticales, expresando amor y respeto por Fidel.

Conversación inicial.

Se comienza la actividad con una poesía muy sencilla titulada “Fidel “.

Fidel, barbudo, llega primero;

Fidel, ligero

Con sus botas de guerrillero.

Así en Oriente

O en Vueltabajo,

En horas buenas o en horas malas.

En todas partes, Fidel presente:

En el trabajo

O entre las balas.

Como si fueran hechas de alas

Sus zapatones de combatiente.

(Mirta Aguirre)

Preguntar:

¿De quién nos habla?

¿Conocen a Fidel? ¿Cuál es su nombre completo?

Díganme sus nombres y apellidos de la siguiente manera: Yo me llamo-----

-
- 1- Presentar en la computadora una foto de Fidel y explicarles a los niños quién es y lo que ha hecho por nuestro país. (Todo de forma muy sencilla).
 - 2- Mencionen algunas características relacionadas con Fidel.
 - 3- La maestra le explica a los niños la actividad que van a realizar, la misma consiste en completar frases cortas (La maestra comienza la frase y ellos la continúan).

Ejemplo:

Fidel es -----

Luchó -----

Los niños -----

4- Se ponen a los niños de pie y hacen un círculo mientras repiten las frases que se les orienta.

4- Evaluación y despedida.

Estudio Independiente: Expresa a tu familia lo que aprendiste de Fidel.

2.4 Resultados del Pre-test

A continuación se expresan los resultados del pretest, los cuales tienen puntos de coincidencia en algunos aspectos en el diagnóstico que se llevó a cabo antes de concebir el pre experimento en sí, se hará referencia a aquellos que tributan a la etapa del pretest específicamente. Tales como: la observación a los niños con el objetivo de constatar el desarrollo del lenguaje oral de los mismos. (Anexo 5). La exploración logopédica encaminada a constatar las características del lenguaje oral en los niños de segundo grado con diagnóstico de retraso mental moderado. (Anexo 6)

En el componente fónico, se pudo apreciar que existe un 14,3% (2) de alumnos ubicados en el nivel Alto porque pronuncian sonidos aislados, en sílabas y en palabras con precisión. El 28,6% se ubican en el nivel Medio ya que en ocasiones pronuncian sonidos aislados en sílabas y en palabras; manifestándose imprecisos (5 y 7) y un 57,1% corresponde al nivel Bajo pues no logran la pronunciación de sonidos. (1, 3, 4, 6).

El segundo indicador referente al componente léxico, un alumno se encuentra ubicado en el nivel Alto que representa el 14,3% porque identifican correctamente objetos reales y en láminas, así como sonidos no verbales y cumplen órdenes, en el nivel Medio se

encuentran ubicados tres alumnos (1,2,6) que representa el 42,9%, porque se manifiestan imprecisos al identificar objetos reales y en láminas , los sonidos no verbales y cumplir órdenes y en el nivel Bajo se ubican tres alumnos (4,5,7) que representan el 42,9% no identifican objetos, sonidos no verbales ni cumplen órdenes.

El tercer indicador referente al componente gramatical , ningún alumno se encuentra ubicado en el nivel Alto, en el nivel Medio se encuentran ubicados dos alumnos (2,6) que representa el 28,6%, porque al usar las estructuras gramaticales, manifiestan cambios e inconstancia y en el nivel Bajo se ubican cinco alumnos (1,3,4,5,7) que representan el 71,4% porque no usan correctamente las estructuras gramaticales.

Al realizar un análisis de la dimensión se verifica que solo un alumno (2) se ubica en el nivel Alto, lo que representa el 14,3%; el 28,6 % se ubican en el nivel Medio (3 y 6), el resto de los alumnos se ubican en el nivel Bajo; cuatro alumnos (1, 4, 5,7) lo que representa el 57,1%. Se destaca como indicador más afectado el 1.3 componente gramatical donde no hay ningún alumno evaluado en el nivel Alto y el mayor porcentaje radica en el nivel bajo (71,4%), por lo que en este indicador es donde los alumnos deben usar con precisión las diferentes estructuras gramaticales (artículos, conjunciones, preposiciones, verbos, concordancias entre género y número y otros). Se infiere que para llegar al logro de ello debe vencer primero el resto de los componentes como punto de partida que incidirá posteriormente en el adecuado uso de las estructuras gramaticales en su lenguaje oral.

2.5. Registro de lo que va sucediendo durante la aplicación de las actividades motivadoras

Después de elaboradas las actividades motivadoras se hizo necesario concretar su materialización en la práctica pedagógica, esperando beneficiar su validez en el proceso de formación y desarrollo del lenguaje oral.

En las primeras actividades que se fueron aplicando a los alumnos, resulta evidente que en los mismos se va reflejando el cambio ascendente de forma paulatina.

La mayoría no eran capaces de pronunciar sonidos aislados, en sílabas, ni en palabras porque solamente se comunicaban mediante la utilización de la mímica y sonidos onomatopéyicos, mostrándose inhibidos, excepto el (2).

Se mantuvieron pasivos durante la realización de las mismas, daban muestra de cansancio y se agotaban con facilidad, su nivel de comprensión estaba disminuido, necesitaban de muchas repeticiones y niveles de ayuda para ejecutar las tareas que se les orientaban, no mostraban interés, evidenciándose la necesidad de desarrollar el lenguaje oral.

A medida que se incrementaron las actividades los niños pronunciaban sonidos aislados, en sílabas, en palabras, eran capaces de cumplir órdenes, necesitando primer nivel de ayuda.

Al continuar avanzando en las actividades, ya se pudo observar como a partir de la actividad 4, comienzan a identificar correctamente objetos reales y en láminas, así como sonidos no verbales y cumplen órdenes, sin presentar omisiones, cambios e inconstancia; se mostraban motivados y se interesaban por pronunciar correctamente las palabras aunque trabajaban bajo la dirección y guía de la maestra.

Posteriormente en la realización de las demás actividades se aprecian cambios significativos en la forma de comunicación de los niños, pues pronuncian frases cortas con el uso correcto de estructuras gramaticales, cantan canciones sencillas, reproducen cuentos cortos a través de la utilización la computadora y el video. Trabajan de forma espontánea, sintiendo alegría y satisfacción por las mismas.

2.6 Resultados del postest

A continuación se describen los resultados del postest después de haber aplicado nuevamente la observación a los niños con el objetivo de constatar el desarrollo del lenguaje oral de los mismos. (Anexo 5). Y la exploración logopédica encaminada a constatar las características del lenguaje oral en los niños de segundo grado con diagnóstico de retraso mental moderado. (Anexo 6)

En él se evidencia que los alumnos han tenido avances en cuanto al nivel alcanzado en el desarrollo del lenguaje oral después de la aplicación de las actividades motivadoras.

En el componente fónico, se aprecia que existe un 71,4% (2, 3, 4, 5 y 6) de alumnos ubicados en el nivel Alto pues pronuncian sonidos aislados, en sílabas y en palabras con precisión. El 14,3% se ubican en el nivel Medio porque en ocasiones pronuncia sonidos

aislados en sílabas y en palabras; manifestándose imprecisos (1) y un 14,3% corresponde al nivel Bajo porque no logra la pronunciación de sonidos. (7).

El segundo indicador referente al componente léxico, seis alumnos se encuentran ubicados en el nivel Alto (1,2,3,4,5 y 6) que representan el 85,7% ya que identifican correctamente objetos reales y en láminas , así como sonidos no verbales y cumplen órdenes, en el nivel Medio se encuentra ubicado un alumno (7) que representa el 14,3%, porque se manifiesta impreciso al identificar objetos reales y en láminas , los sonidos no verbales y cumplir órdenes, ya en el nivel Bajo no se ubica ningún alumno.

El tercer indicador referente al Componente gramatical, se encuentra ubicado en el nivel Alto el 42,9% (1,3 y 4) porque usan correctamente las estructuras gramaticales., en el nivel Medio se encuentran ubicados tres alumnos (2,5 y 6) que representan el 42,9%, porque al usar las estructuras gramaticales, manifiestan cambios e inconstancia y en el nivel Bajo se ubica un alumno (7) que representa el 14,3% porque no usa correctamente las estructuras gramaticales.

Podemos decir que el cambio ha sido muy significativo en la dimensión, pues se ubica el 85,7% en el nivel Alto, seis alumnos; que aunque no todos obtuvieron la máxima calificación, se ubican en ese rango de evaluación (1,2,3,4,5 y 6), y el 14,3% en el nivel Bajo (7), lo cual evidencia cambios significativos en el nivel de desarrollo alcanzado del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado.

CONCLUSIONES

1. El análisis de los fundamentos teóricos acerca del proceso de desarrollo del lenguaje oral permitió profundizar en los criterios de diferentes autores sobre la temática y asumir aquellos que se conceptualizan y fundamentan desde el punto de vista psicológico, pedagógico y filosófico. Además evidenció que el lenguaje se fundamenta en el enfoque ontogenético que supone el desarrollo del lenguaje oral a partir de etapas, para lo cual el medio social es necesario.
2. El diagnóstico realizado con el propósito de conocer el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial “Julio Antonio Mella” reveló que estos presentan un desarrollo tardío del lenguaje, utilizan sonidos onomatopéyicos y la mímica para comunicarse fundamentalmente, la influencia directa del maestro posibilita que los niños alcancen resultados superiores, además la familia está consciente de la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje oral.
3. Las actividades motivadoras fueron diseñadas para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado, las cuales se distinguieron por una implicación directa de la maestra con los alumnos, quienes debían exponerse a un mayor grado de complejidad que abarcara acciones que devienen de los componentes del lenguaje. Además son contentivas de juegos, canciones y cuentos que posibilitan la motivación de los niños.
4. La aplicación de las actividades motivadoras mediante un preexperimento pedagógico en la práctica educativa en el segundo grado de la Escuela Especial “Julio Antonio Mella”, permitió valorar la efectividad de las mismas a partir de las diferencias existentes entre el estado inicial y final, apreciándose que en la etapa final son superiores los resultados del desarrollo del lenguaje oral en los mismos, pues existe un porcentaje elevado en el que los niños son capaces de pronunciar sonidos aislados, en sílabas y en palabras con

precisión, identifican correctamente objetos reales y en láminas, así como sonidos no verbales, cumplen órdenes. También usan correctamente las estructuras gramaticales.

RECOMENDACIONES

1. Proponer que se valore por la enseñanza especial las posibilidades de extender las actividades motivadoras propuestas a otros centros donde se brinde atención al desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado, adecuándolas a las condiciones objetivas y subjetivas de los mismos.
2. Proponer que se investigue acerca de la preparación de la familia en torno a su proceder para el desarrollo del lenguaje oral de los niños con retraso mental moderado.

BIBLIOGRAFÍA

1. Arias Beatón, G. y Lloren Trevillo V. (1982). *La educación especial en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
2. Aguado, G. (1999). Trastorno específico del lenguaje.. *Retraso del lenguaje y disartria*. CEPE, Madrid,
3. Baxtér Pérez, E. (2002). “Los métodos de la labor educativa “. *En la labor educativa en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación,.
4. Bell Rodríguez, R. (1997). Educación Especial: *Razones, visión actual y desafíos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
5. -----: (1998). *Marco de referencia, bases y conceptos Vigoskianos para una pedagogía de la diversidad*. La Habana: (material impreso).
6. -----:(1996). *En torno a la comprensión cultural de la Pedagogía Especial*. La Habana: (material impreso).
7. Musibay Martínez, I. (2001). *Pedagogía y Diversidad*. La Habana: Casa Editora abril.
8. Betancourt, T.J. . y otros. (1992). *Selección de temas de Psicología Especial*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
9. Buenavilla, R. (1995). *La Historia de la Pedagogía en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
10. Caballero Delgado, Elvira. (2002). *Selección de lecturas. Diagnóstico y diversidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
11. Cabezas Cusiné, G. (1982). *Teoría y metodología del trabajo educativo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.,
12. Cárdenas Toledo, C y otros: (1979). *Métodos para la exploración logopédica*. La Habana: Editora de libros para la Educación.
13. Castro, H. Y otros: (1984). *Clínica del retrasado mental*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

-
14. Cobas Ochoa, Carmen L. (2007). *La preparación logopédica del docente*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 15. Colectivo de autores: (1996). *Logopedia*. Tomo I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 16. Colectivo de autores: (1979). *Los métodos para la exploración logopédica*. La Habana: Editorial de libros para la educación.
 17. Colectivo de autores: (1976). *Particularidades del desarrollo intelectual de los alumnos de la escuela auxiliar.* , La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 18. Colectivo de autores: (1996). *Sublime profesión de amor*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 19. Colectivo de autores: (2002). *Convocados por la diversidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 20. Colectivo de autores: (1982). *Manual de juegos y ejercicios para el tratamiento logopédico*. La Habana: Editorial de libros para la educación.
 21. Colectivo de autores: (2005). *Metodología de la investigación educativa*. Editorial Pueblo y Educación. Segunda edición.
 22. Colectivo de autores. (2000). *Curso de informática para niños. Metodología y documentación*. Lodoso.
 23. Colectivo de autores (2004). *Software Educativo para la educación primaria y especial*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 24. Colectivo de autores: (2006). *Psicología Especial* Tomo II. La Habana: Editorial Félix Varela.
 25. Colectivo de Autores. MINED. IPLAC. (2007). *Fundamentos de la Educación Especial*. Módulo II. Cuarta Parte. Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 26. Chirino Ramos María Victoria: (2003). *Metodología de la investigación Educativa*. Editorial Pueblo y Educación.
 27. De la Luz y Caballero José: (1991). *Escritos Educativos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 28. Editorial Pueblo y Educación.

-
29. De la Luz y Caballero José: (1950). *Elencos y discursos académicos*. Editorial de La Habana.
 30. De la Peña Bermúdez, N. (2006). *Algunas exigencias para el desarrollo de la preparación para la vida en el proceso docente educativo en la escuela especial para alumnos con retraso mental*. Cartas al maestro. (C E L A E E- M I N E D) Colección Perspectiva.
 31. Fernández Gutiérrez, F. (2006). *Cómo enseñar tecnologías informáticas*. La Habana: Editorial Científico Técnica,
 32. Fernández, A. M. (1995). *Comunicación Educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.,
 33. Fernández Pérez de Alejo Gudelia. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. Editorial Pueblo y Educación, Cuba.
 34. -----: (2003). *Psicología Especial*, La Habana: Editorial Félix Varela.
 35. Fernández González, A. M. y otros. (2002). *Selección de temas psicopedagógicos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
 36. Fernández Pérez, G. y otros. (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Mención en Educación Especial. Módulo III, Primera parte. Periolibro. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 37. Figueredo Escobar E.: (1982). *Psicología del lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 38. García Eligio de la Puente, MT y Áreas Beatón, G. (2006). *Psicología Especial*. Tomo II. La Habana: Editorial Félix Varela.
 39. Gayle Morejón A. *Plan de desarrollo de la especialidad de retraso mental*. Curso 2004-2005.
 40. Goldstein, Kurt: (2004). *Trastornos del lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 41. González F. (1995). *Comunicación, personalidad y desarrollo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

-
42. González Sosa, A. M. Y Reinoso, C. (2002). *Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 43. Guerras Iglesias. S .y otros. (2006). *Algunas consideraciones para la transformación de la educación de alumnos con retraso mental. Carta al maestro*. La Habana: Colección Perspectiva
 44. -----: (2005). *Educación de alumnos con diagnóstico de retraso mental*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 45. Gutiérrez Moreno, R. B. y Pérez Silva, S. D. (2003). *Retos de la pedagogía contemporánea en América Latina*, V. P. "Félix Varela", Santa Clara: Material Mimeografiado.
 46. Hernández Sampieri y otros. (2000). *Metodología de la investigación I*. M C Graw Hill interamericana de México.
 47. S A de C V, Herrera, Z. (2006). *La Z. D. P y otros. postulados de Vigotsky. Su uso en la actividad docente*. Carta al maestro. La Habana. Colección Perspectiva,.
 48. López Machín, R. (2001). *La Educación de alumnos con necesidades educativas especiales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 49. López Machín, R. (2002). *Educación de alumnos con necesidades educativas especiales. Fundamento y actualidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 50. López B, M. (1998). *El lenguaje del niño*. Editorial Ciencia y técnica. Instituto cubano del libro,
 51. Luria. A, R. (1983). *Las funciones corticales superiores del hombre*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
 52. ----- . (1982). *El cerebro en acción*: La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 53. ----- . (1982). *El papel del lenguaje en el desarrollo de la conducta*. . La Habana: Editora Científico- Técnico.

-
54. Martí Pérez, J. (1990). *Ideario Pedagógico*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 55. Martí Pérez, J. (1961) .*Ideario Pedagógico*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 56. Martínez Mendoza, Franklin. (2005). *Lenguaje oral*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 57. Ministerio de Educación, Cuba. (2002). *Transformaciones de la enseñanza especial*. Curso 2002-2003. La Habana: /sn/. (Impresión ligera),
 58. ----- (2002). *Modelo de Escuela Primaria*. Material mimeografiado.
 59. ----- (2005). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo I. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
 60. ----- (2005). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo I. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación,
 61. ----- (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo II. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 62. ----- (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo II. Segunda parte. Mención en Educación Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 63. ----- (2007). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo III. Primera parte Mención en Educación Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
 64. ----- (2007). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo III. Segunda parte Mención en Educación Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

-
65. ----- (2007). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Módulo III. Tercer parte Mención en Educación Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. (Soporte digital).
66. Moreno Castañeda, M J y coautores. (2003). *Psicología del desarrollo*. Editorial Pueblo y Educación.
67. Monteagudo González, R. (1988). *Psicología Especial*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
68. Morris Bermúdez, Rafael y otros. (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
69. Morales Brito, L. y otros. (1992). *Selección de temas de Pedagogía Especial*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
70. Nocedal, I y otros. (1981). *Metodología de la investigación educativa*. Segunda parte. La Habana.
71. Narbona Juan, Chevie, M. (2000). *El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos*. Editorial Masson. Barcelona.
72. Petrovski A, V. (1981). *Psicología General*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
73. Petrovski A, V. (1983). *Psicología Pedagógica y de las edades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
74. Pérez Rodríguez, Gastón y otros. (1996). *Metodología de la Investigación Educativa*. . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
75. Pérez Rodríguez, Gastón y otros. (1983). *Metodología de la Investigación Pedagógica y Psicológica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
76. Pichardo H. (1986). *Lectura para niños*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
77. Puyuelo, M. Y J. Rondal. (2003). *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje*. Ed. Masón, Barcelona.

-
78. Rivero, Rivero, M. Y L. Infante: (2005). *La modelación: Una vía para estimular el desarrollo intelectual de escolares retrasados mentales*. Psicología científica. com, Cuba.
79. Sánchez Collazo Ana. (2004). *Reflexiones teóricas-prácticas desde las Ciencias de la Educación*. Editorial Pueblo y Educación.
80. Torres Betancourt, Juana, V y Coautores. (2003). *La comunicación educativa en la atención a niños con necesidades educativas especiales*. Editorial Pueblo y Educación.
81. Toledo del Prado, Lecky. (2001). *Ser y vivir*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
82. Vigotsky, L. S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Editorial Científico-técnica.
83. Vigotsky, L. S. (1987). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Anexo 1

Escalas de valoración según los indicadores para elevar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella

Escala valorativa

Nivel Alto: A (3)

Nivel Medio: M (2)

Nivel Bajo: B (1)

Dimensión : Componentes del lenguaje.

1.1 Componente fónico:

A: Si pronuncian sonidos aislados, en sílabas y en palabras, con precisión.

M: En ocasiones pronuncian sonidos aislados en sílabas y en palabras; manifestándose imprecisos.

B: No logran la pronunciación de sonidos.

1.2 – Componente léxico

A: Si identifican correctamente objetos reales y en láminas , así como sonidos no verbales y cumplen órdenes.

M: Si se manifiestan imprecisos al identificar objetos reales y en láminas , los sonidos no verbales y cumplir órdenes.

B: No identifican objetos, sonidos no verbales ni cumplen órdenes.

1.3 – Componente gramatical.

A: Usan correctamente las estructuras gramaticales.

M: Al usar las estructuras gramaticales, manifiestan cambios e inconstancia.

B: No usan correctamente las estructuras gramaticales.

Para determinar el valor final de la dimensión, se suman los puntos de modo que cuando obtengan:

- De 8 ó más puntos se ubican en Nivel alto.

-
- De 5 a 7 puntos se ubican en Nivel medio.
 - Y menos de 5 puntos se ubican en Nivel bajo.

Anexo 2

Revisión de documento (Expediente acumulativo)

Objetivo: Constatar los aspectos que aparecen en torno al desarrollo del lenguaje oral.

Aspectos a considerar

1. Edad
2. Sexo
3. Antecedentes patológicos familiares.
4. Antecedentes patológicos personales.
5. Nivel cultural de los padres.
6. Número de personas que conviven en el hogar.
7. Posibilidad de uso de lenguas diferente entre los padres.
8. Hechos familiares.
 - Separación de los padres.
 - Nacimiento de un nuevo hermano.
 - Cambio de domicilio.
 - Fallecimiento.

Anexo 5

Guía de observación a los niños

Objetivo: Constatar el desarrollo del lenguaje oral de los niños con retraso mental moderado.

Aspectos a considerar:

1. Forma en que se comunican con el maestro, auxiliar y demás alumnos del grupo.
2. Estado de su motricidad articularia.
3. Principales dificultades que se aprecian en su lenguaje oral .
 - Componente fónico
 - Componente léxico
 - Componente gramatical
4. Conducta que muestran durante el desarrollo de las diferentes actividades del grupo.

Anexo 6

Exploración Logopédica:

Objetivo: Constatar las características del lenguaje oral en los niños de segundo grado con diagnóstico de retraso mental moderado.

Aspectos a medir.

- 1- Estudio anamnésico.
- 2- Datos generales;
 - . Nombre y apellidos.
 - . Fecha de nacimiento.
 - . Edad y sexo.
 - . Dirección particular.
- 3- Motivos de consulta.
- 4- Desarrollo psicossomático:
 - . Características del embarazo de la madre.
 - . Estado del niño después del parto.
 - . Padecimiento de alguna enfermedad.
- 5- Estado de la audición.
 - . Reacción ante estímulos sonoros. ____ ____ ____
 - . Reacción ante el lenguaje susurrado a diferentes distancias. ____ ____ ____
 - . Reacción ante el lenguaje hablado a diferentes distancias. ____ ____ ____
- 6- Estado de la visión.
 - . Tratamiento oftalmológico. ____ ____ ____
 - . Reconocimientos de objetos a:
 - Corta distancia. ____ ____ ____
 - Larga distancia. _____
- 7- Estado de los órganos articulatorios y de fonación.
 - . Lengua _____

-
- .Labios _____
 - .Mandíbula _____
 - .Paladar _____
 - .Movimiento facial _____
 - . Movimiento de la úvula _____

8- Exploración del lenguaje expresivo.

Estado de la respiración.

.Por dónde respira.

Boca _____

Nariz _____

. Tipo de respiración:

_ Costal superior sin ascenso clavicular _____

_ Costal superior con ascenso clavicular _____

_ Medio o costodiafragmática _abdominal _____

_ Inferior o abdominal _____

9- Orientaciones temporoespacial:

Derecha _____ Delante _____ Cerca _____

Izquierda _____ Detrás _____ Lejos _____

Arriba _____ Dentro _____

Abajo _____ Fuera _____ Sí No

. Ubica las partes de su cuerpo según las diferentes posiciones. _____

.Relaciona los objetos según el lugar que ocupan en el espacio. _____

Lateralidad:

. Derecha: Ambidiestro _____

_ Mano _____ Lateralidad forzada _____

_ Pie _____ Lateralidad definida _____

Lateralidad cruzada _____

10-. Estado de la motórica fina. Sí _____ No _____.

. Trazado de líneas.

_ Rectas _____

_ Curvas ____ ____

.Coloreado de figuras ____ ____

11- Estado de la atención y gnosia visual. Sí No

. Reconoce objetos según la cantidad.

Muchos ____ ____

Pocos ____ ____

. Asocia objetos según las formas. ____ ____

. Asocia objetos según el color. ____ ____

. Asocia objetos según el tamaño. ____ ____

. Nombran objetos que tienen a su alrededor. ____ ____

12- Estado de los procesos psíquicos: B R M

. Sensopercepciones (comparación de objetos por el color y el tamaño).

. Memoria (cantar canciones conocidas por ellos). ____ ____

. Atención (tachado de figuras). ____ ____

. Imaginación (hacer cuentos que conozca). ____ ____

. Pensamiento (armar rompecabezas sencillos). ____ ____

13- Estado de la praxis articulatoria Sí No

. Proyección de los labios ____ ____

. Movimientos laterales de los labios ____ ____

. Realizar la sonrisa forzada ____ ____

. Movimiento lingual arriba y abajo ____ ____

. Movimiento lingual de derecha a izquierda ____ ____

. Movimiento lingual en forma circular ____ ____

. Chasquear la lengua ____ ____

. Mantener la lengua en reposo ____ ____

. Movimiento de la mandíbula de derecha a izquierda ____ ____

. Abrir y cerrar la boca ____ ____

14- Estado del vocabulario y estructuras gramaticales Sí A No

-
- . Conocimiento de los colores ____ ____ ____
 - . Conocimiento de los objetos y fenómenos acordes a su edad ____ ____ ____
 - . Conocimiento del significado de las cosas ____ ____ ____
 - . Conocimiento de acciones ____ ____ ____
 - . Generaliza ____ ____ ____
 - . Emplea artículos ____ ____ ____
 - . Emplea sustantivos y adjetivos ____ ____ ____
 - . Emplea verbos ____ ____ ____
 - . Se expresa utilizando:
 - Sonidos onomatopéyicos ____ ____ ____
 - La mímica ____ ____ ____
 - Palabras aisladas ____ ____ ____
 - Frases sencillas ____ ____ ____
 - Conjugación correcta de los elementos gramaticales ____ ____ ____
 - . Coherencia en la expresión ____ ____ ____
- 15- Estado de la pronunciación: Sí No Descripción Constantes Inconstante
- . Cambios ____ ____ ____
 - . Omisiones ____ ____ ____
 - . Distorciones ____ ____ ____
- 16- Estado de la voz
- Tono: Timbre: Intensidad

grave __ ronco __ chillón __ normal __
 medio __ sonoro __ nasal __ fuerte __
 agudo __ sordo __ débil __

17- Estado del ritmo y la fluidez del lenguaje:

- . Ritmo
 - normal ____ lento ____ rápido ____
- . Fluidez
 - normal ____ ____ ____

-
- titubeos ____ ____ ____
 - alargamiento de sílabas en palabras ____ ____ ____
 - repetición de sílabas ____ ____ ____
 - repetición de palabras ____ ____ ____

18- Personalidad en general:

19- Diagnóstico Logopédico:

20- Línea general del tratamiento.

Anexo 3

Guía de entrevista a la logopeda

Objetivo: Constatar las características que tiene el desarrollo del lenguaje oral de los niños con diagnóstico de retraso mental moderado de segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella.

Preguntas

1. ¿Qué aspectos consideras necesario para el desarrollo del lenguaje oral?
2. ¿Conoce las características de los niños con retraso mental moderado? Sí-
----- No-----
3. ¿A su juicio qué ha sucedido con los niños del grupo de segundo grado con diagnóstico retraso mental moderado en torno al desarrollo del lenguaje oral?
4. ¿Qué sugerencias pudiera dar a favor de las actividades que requieren dichos escolares?

Anexo 4

Entrevista a la familia de niños con retraso mental moderado

Objetivo: Comprobar cómo se manifiesta el desarrollo del lenguaje oral de los niños en el hogar.

Preguntas

1. ¿Cuál es su nivel cultural?

Primario-----

Secundario-----

Universitario-----

2. ¿Actualmente realiza algún estudio? Sí ----- No----- ¿Cuál?-----

3. ¿Considera que el desarrollo del lenguaje oral en los niños es importante?

Sí----- No-----

4. Argumente su respuesta.

5. ¿El niño se comunica en la casa mediante el lenguaje oral?

Sí----- No-----

6. Explique cómo lo hace.

Anexo 7

Comportamiento del nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños con diagnóstico de retraso mental moderado del segundo grado de la Escuela Especial Julio Antonio Mella al inicio y final de la instrumentación de las actividades motivadoras

Muestra	Indicadores Pre-test.				Indicadores Post-test.			
	1.1	1.2	1.3	Total.	1.1	1.2	1.3	Total
1	1	2	1	4	2	3	3	8
2	3	3	2	8	3	3	2	8
3	1	3	1	5	3	3	3	9
4	1	1	1	3	3	3	3	9
5	2	1	1	4	3	3	2	8
6	1	2	2	5	3	3	2	8
7	2	1	1	4	1	2	1	4
Total	A:14,3% M:28,6% B:57,1%	A:28,6% M:28,6% B:42,9%	A: M:28,6% B:71,4%	A:14,3% M:28,6% B:57,1%	A:71,4% M:14,3% B:14,3%	A:85,7% M:14,3% B:	A:42,9% M:42,9% B:14,3%	A:85,7% M: B:14,3%

Anexo 8

Comportamiento de la variable dependiente al inicio y al final del preexperimento pedagógico


