

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS

“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”

**TRABAJO DE DIPLOMA EN OPCIÓN AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN**

ESPECIALIDAD: PEDAGOGÍA PSICOLOGÍA

**“EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESCOLARES
DEL QUINTO GRADO”**

Autora - Rossana de Fátima João Gaspar

Julio, 2016

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS
“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”

Trabajo de diploma en opción al título de: Licenciado en
Educación

Especialidad: Pedagogía Psicología

**“El desarrollo de la Inteligencia Emocional en los
escolares del quinto grado”**

Autora: Rossana de Fátima João Gaspar

Tutor: MSc Elba Mar Romero Fernández,

Profesora auxiliar

Julio, 2016

Agradecimientos

A Dios que hasta aquí me ha ayudado y sostenido por su gracia y favor.

A mis profesores que con entusiasmo y dedicación han contribuido a mi formación profesional y personal.

A mis compañeros de estudio con los cuales he tenido el privilegio de compartir estos años.

Al psicopedagogo de la ENU, “Obdulio Morales”, por su ayuda incondicional.

A todas aquellas personas que me han apoyado y han estado conmigo en todos estos años de mi formación profesional.

Muchas gracias

Dedicatoria

A mis padres, por darme la vida y apoyarme incondicionalmente en la realización de este sueño.

A mis compañera Mamba y Adelaide, por me dedicaren su tiempo y darme el apoyo necesario para enfrentar los momentos difíciles de todos estos años.

A mi tutora, por su esfuerzo y confianza durante la realización de este trabajo.

RESUMEN

El hombre de hoy, particularmente los niños, adolescentes y jóvenes se encuentran indefensos y desprotegidos para enfrentar las tensiones, el dilema o situaciones de emergencia que se presentan en la vida cotidiana. Ello trasciende las posibilidades del intelecto y el repertorio de tareas para el que los preparó la escuela, (por naturaleza el espacio que favorece el desarrollo humano) e incluso otros agentes educativos encargados de su formación. El desarrollo de la inteligencia emocional se centra en la prevención de factores de riesgo en el aula y en las relaciones con los demás, constituyendo un imperativo educativo de gran actualidad. El presente trabajo investigativo tiene como objetivo proponer acciones de orientación para el desarrollo emocional de escolares de quinto grado de la escuela primaria Obdulio Morales del municipio de Sancti Spíritus, en el cual se fundamenta teóricamente la necesidad de desarrollar la Inteligencia Emocional como componente esencial en el desarrollo de la personalidad y se realiza un diagnóstico inicial. Para ello se utilizaron métodos y técnicas con sus respectivos instrumentos de la investigación educacional de los niveles teórico, empírico y estadístico-matemático, que una vez realizada la propuesta, se valora por consulta a especialistas que confirman su validez y potencialidades.

ÍNDICE

| | |
|--|-----------|
| Introducción | 1 |
| 1.- Desarrollo. | 6 |
| La inteligencia emocional en escolares de quinto grado: un acercamiento a su estudio. | |
| 1.1 Fundamentos teóricos que sustentan la necesidad de desarrollar la inteligencia emocional como componente esencial en el desarrollo de la personalidad | 6 |
| 1. 2.-Origen y estructura de la Inteligencia emocional. | 10 |
| 1. 3.-La inteligencia emocional como base de la educación: imperativo actual. | 14 |
| 1.4 El trabajo de prevención en el contexto escolar como función del psicopedagogo. | 19 |
| 1.5 Características socio afectivas de la edad escolar. | 21 |
| 1.6 El escolar de quinto grado: momentos de su desarrollo. | 24 |
| 2.-Diagnóstico del estado actual del desarrollo de la inteligencia emocional en escolares del quinto grado de la escuela primaria Obdulio Morales. | 27 |
| 3. Fundamentación de la propuesta de las acciones de orientación dirigidas a desarrollar la inteligencia emocional en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Obdulio Morales. | 32 |
| 3.1. Propuesta de las acciones de orientación dirigidas a desarrollar la inteligencia emocional en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Obdulio Morales. | 34 |
| 4. Valoración de la propuesta de solución por criterio de especialista. | 48 |
| Conclusiones | 51 |
| Recomendaciones | 52 |
| Bibliografía | 53 |
| Anexos | |

INTRODUCCIÓN

La sociedad contemporánea y específicamente la cubana, enfrenta extraordinarios cambios y retos tanto sociales como educativos, con plena conciencia en sus propósitos y demanda continuar centrando la atención en el recurso más valioso: el hombre.

La formación de la personalidad integral, que conlleve a la formación de seres humanos sanos, eficientes y maduros constituye una tarea importante para los colectivos pedagógicos en las escuelas, lo que significa concebirla en la unidad de las esferas motivacional-afectivo y lo cognitivo-instrumental. Dentro de esta integralidad, las emociones ocupan un lugar importante, las cuales hay que aprender a controlar en el mundo psicológico interno de cada educando y en las relaciones interpersonales.

Cada persona resuelve sus tareas de forma diferente, en dependencia de su estructura psicológica, en lo que tiene un lugar importante su razonamiento, su inteligencia; desde el enfoque del materialismo dialéctico y continuador de las ideas de Lev S. Vigotsky, se considera que la inteligencia está asociada al éxito, que en alguna medida se obtiene en la realización de una actividad, por ello su estudio abarca diferentes aristas, es interés de este trabajo abordar la inteligencia emocional.(González. F., 1989).

La labor orientadora que desempeña el especialista en Pedagogía Psicología se sustenta en la plena unidad de lo afectivo y lo cognitivo, como principio indispensable de la Psicología marxista, y la adecuada socialización e incorporación de las nuevas generaciones a la sociedad, es una tarea de primer orden que en todos los centros y niveles docentes debe cumplirse.

Desarrollar la inteligencia emocional desde los primeros años de vida es prioritario para tomar conciencia de las emociones y comprender los sentimientos de los demás, lo que brindará mayores posibilidades de desarrollo personal, por eso es fundamental en el ámbito educativo la formación en competencias emocionales. Esta formación se centra en la prevención de factores de riesgo en el aula y en las relaciones con los demás, así como en la mejora de las calificaciones académicas y el desempeño escolar, del mismo modo, incrementa los niveles de bienestar y ajuste psicológico así como la satisfacción de las relaciones interpersonales de los alumnos, según criterio de Cristóbal Martínez en su texto “La Inteligencia Emocional” (2009), altos niveles

de inteligencia emocional predicen mejor bienestar psicológico, menor sintomatología ansiosa y depresiva y menor tendencia a tener pensamientos intrusivos.

Mediante el aprendizaje de las habilidades emocionales y sociales, los niños no sólo amplían su vocabulario emocional, sino que también aprenden a emplear estrategias para afrontar situaciones emocionalmente difíciles, alcanzan el autocontrol emocional y manejan adecuadamente las emociones e impulsos conflictivos, transfiriendo las habilidades de la inteligencia emocional a las tareas académicas.

El estudio de este tema ha recibido la atención de diferentes investigadores, entre los que se destacan Peter Salovey y John Mayer (1990), Daniel Goleman (1995, 2000, 2012), Shapiro (1997), Berrocal (2004), Arce, R (2009), Fariñas, G (2005) y Bello, Z (2010, 2014) entre otros.

Algunos de estos teóricos precisan la importancia y cómo desarrollar la inteligencia emocional desde edades tempranas de la vida. En el caso de Cuba ha sido tratado por Fariñas y Bello, sin embargo el sistema educativo cubano no es contentivo de una sistemática atención, en los currículos de cada nivel educativo, de lo relacionado con el desarrollo de la inteligencia emocional, ello se evidencia en los programas de los diferentes niveles educativos, que aunque en todos se refiere la significación de la formación de valores, estos quedan como ejes transversales para cumplirse en todas las asignaturas.

Además fue constatado que en las caracterizaciones consignadas en los expedientes acumulativos lo referido a las competencias emocionales no es reflejado de forma sistemática ni contemplan una evaluación que oriente el trabajo individual a desarrollar posteriormente.

En las instituciones educacionales se constata que los escolares necesitan recursos y herramientas psicológicas para enfrentar situaciones que años atrás no existían (la influencia de los medios de comunicación masiva, el desarrollo tecnológico, la modernización de las sociedad, altos niveles de riesgo en los mismos centros educativos, conflictos escolares, en la familia...), para ello deben ser educados emocionalmente a través de los agentes educativos especialmente la escuela y familia.

En la práctica laboral concentrada se pudo observar el insuficiente control emocional de los escolares. Los conflictos existentes entre ellos en ocasiones

adquieren proporciones alarmantes, produciéndose modos de actuación negativos (agresividad, ira...). Estos modos de actuación se manifiestan de manera constante y ante disímiles situaciones, y afectan las relaciones interpersonales.

Sin lugar a dudas los escolares no han aprendido el manejo de sus emociones adecuadamente, pues tradicionalmente la práctica educativa se ha centrado más en el desarrollo de la esfera cognitiva que en la afectiva.

Por las consideraciones antes referidas se hace una necesidad el planteamiento del siguiente **problema científico**: ¿Cómo desarrollar la Inteligencia Emocional en la edad escolar desde el cumplimiento de las funciones del psicopedagogo?

Para el desarrollo de este trabajo se considera como **objeto de estudio**: el proceso pedagógico y como **campo de acción**: El desarrollo de la Inteligencia Emocional en los escolares del quinto grado.

Para resolver el problema científico se plantea el siguiente **objetivo**:

Proponer acciones de orientación educativa en función del desarrollo de la Inteligencia Emocional en los escolares de quinto grado de la escuela Obdulio Morales.

El problema científico a solucionar y el objetivo propuesto, conducen a las siguientes **Preguntas científicas** que orientarán el proceder metodológico de la investigación:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los escolares de quinto grado?
2. ¿Cuál es el estado actual en que se manifiesta el desarrollo de la inteligencia emocional en los escolares de quinto grado de la escuela Obdulio Morales?
3. ¿Qué acciones de orientación educativa se pudieran proponer para favorecer el desarrollo de la Inteligencia Emocional de los niños de quinto grado de la escuela Obdulio Morales?
4. ¿Qué criterios emiten los especialistas consultados respecto a las acciones de orientación educativa propuestas como vía de solución al problema científico declarado?

Para dar respuesta a las preguntas científicas expuestas anteriormente se determinan como **tareas científicas**:

- 1.-Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la Inteligencia Emocional de los escolares de quinto grado.
- 2.-Diagnóstico del estado actual en que se manifiesta el desarrollo alcanzado de la Inteligencia Emocional en los alumnos del quinto grado de la escuela Obdulio Morales.
- 3.-Elaboración del sistema de acciones de orientación educativa para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los escolares del quinto grado de la escuela Obdulio Morales.
- 4.-Valoración del sistema de acciones educativas a través de la consulta a criterio de especialistas.

Se declaran como **variables** en la investigación las siguientes:

Variable Dependiente: Nivel de desarrollo de la Inteligencia Emocional de los escolares del quinto grado de la escuela Obdulio Morales.

Variable Independiente: sistema de acciones de orientación educativa.

Para el desarrollo de esta investigación se emplearon los siguientes métodos y técnicas:

Del Nivel teórico

El analítico sintético: Permitió analizar el problema, definir las causas que lo originaron y determinar las acciones de orientación que se deberán acometer para llegar a la solución de la problemática planteada con resultados favorables.

El Inductivo deductivo: Posibilitó analizar y procesar toda la información, así como valorar la situación actual del problema en la muestra, y resultados que se obtendrán.

La modelación: Posibilitó elaborar las acciones de orientación que conforman la propuesta.

Nivel empírico

- Análisis documental: Se aplicó para el análisis de documentos especializados que aportan información sobre la educación de la Inteligencia Emocional, el desarrollo socio afectivo de los escolares del quinto grado, y en especial de las acciones de orientación que realiza el psicopedagogo con ese objetivo.

- Observación: se realizó para constatar el trabajo docente educativo en función del desarrollo de la inteligencia emocional de los escolares.
- Entrevista: se aplicó para precisar el conocimiento del psicopedagogo respecto a la inteligencia emocional, su importancia y cómo desarrollar las competencias emocionales de sus estudiantes.
- Encuesta: se realizó para constatar los conocimientos relacionados con la importancia de la educación de la inteligencia emocional en los escolares.
- Test de inteligencia Emocional: se aplicó para valorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes seleccionados en la muestra.
- Consulta a especialistas: en la valoración de la factibilidad de la propuesta de las acciones de orientación.

Nivel estadístico

- El cálculo porcentual para analizar cuantitativamente los datos obtenidos tras la aplicación de los instrumentos y técnicas de cada método de investigación.

Población y muestra

La población la integran 96 escolares de quinto grado de la escuela primaria Obdulio Morales del municipio de Sancti Spíritus, perteneciente al Consejo Popular Parque. Para la aplicación de la propuesta de solución se seleccionó una **muestra** de 24 estudiantes del grupo D, que representan un 25%. Es representativa pues sus padres tienen un nivel cultural medio, predominan los trabajadores estatales, y las familias tienen buenas relaciones con la escuela. Los alumnos son matrícula del centro desde el primer grado, su edad promedio oscila entre 11 a 12 años. La composición por sexo es del 50 %.

Estructura del trabajo:

El trabajo consta de una **introducción** en la que se aborda el diseño teórico metodológico de la investigación, **un desarrollo**, en el cual se plantean los fundamentos teóricos relacionado con la inteligencia emocional, su origen y estructura, y se conceptualizan las competencias inherentes a ella. Se enfatiza en su importancia en el proceso de educación de la personalidad, especialmente en edades tempranas de la vida y cómo se inserta en el trabajo educativo en el contexto escolar. Se hace una descripción cualitativa del estado real del problema en la práctica y se proponen las acciones educativas a aplicar para dar solución a la problemática presentada.

Finalmente se arriba a **conclusiones**, se ofrece **la bibliografía y anexos**.

1.- DESARROLLO

1.1.- Fundamentos teóricos que sustentan la necesidad de desarrollar la inteligencia emocional como componente esencial en el desarrollo de la personalidad

El término psicológico Inteligencia Emocional dado a conocer hace algunos años por psicólogos occidentales, toma relevancia en nuestros días, al tratar de explicar y ofrecer correctas valoraciones acerca del comportamiento de cada persona en su accionar individual y social. Este nos conduce a apreciar la importancia de la relación cognición-afecto en el desarrollo de la personalidad de cualquier individuo, y a su vez tratar de ubicar en su justo lugar, y dar una valoración más totalizadora del área afectiva, donde los sentimientos y emociones juegan un rol protagónico. Es nuestra intención acercarnos a tan controvertido e importante término del mundo psicológico desde nuestra perspectiva histórico-cultural, subrayando el significado de su conocimiento en el ámbito educacional que conlleve a la formación integral y multifacética de la personalidad de cada individuo.

La personalidad como unidad dual de sentido psicológico. Lo cognitivo y lo afectivo.

Cuando hablamos de personalidad nos estamos refiriendo a un reflejo activo y construido de la realidad, cuya conformación se logra a través de procesos subjetivos que se integran, se articulan y que conllevan a la regulación y autorregulación de la misma.

En el proceso dinámico de interacción hacia la formación de la personalidad se alcanza, en un plano de desarrollo superior, un momento de organización e integración de la subjetividad presente en dicha formación. Es en este estadio, o punto climático, donde se manifiesta en el sujeto su mayor estabilidad después de un largo proceso de contradicciones y desbalances internos; es aquí entonces, donde se logra la relación armónica en un todo compacto de cognición-afecto.

Es esta la base de la personalidad. Ello según el pensamiento humanista e histórico-cultural de Fernando González- "...constituye una configuración sistémica y estable de los principales contenidos y operaciones psicológicas que caracterizan la función reguladora y autorreguladora del sujeto en su expresión integral". (1985, 1989).

Este par psicológico es subjetivo en su esencia, donde el primero es el conocimiento, la percepción de la realidad y el segundo constituye el reflejo de la relación que el sujeto establece con la misma. El primero trata de adecuarse a la realidad y la otra parte del par, es la vivencia que de dicha realidad se tiene.

A través de la historia de la ciencia psicológica se ha tratado de separar este par atendiendo a las diferentes teorías que han existido, dándole un rol protagónico, en la formación de la personalidad, a uno de los dos extremos. Es esta propia ciencia la que se ha encargado de demostrar la equidad que debe primar entre lo interno y lo externo, lo intrapsicológico y lo interpsicológico, lo inconsciente y lo consciente, en fin lo cognitivo y lo afectivo para lograr una personalidad acabada e integral del individuo.

En este mismo sentido lo inconsciente opera en dinámica subjetiva inductora, integrado en el propio sistema de regulación, de gran fuerza dinámica en la regulación comportamental. Lo afectivo discurre a veces en planos muy vivenciales de difícil conceptualización. No se trata de dicotomizar lo consciente e inconsciente, sino de verlo en su interacción como lo demandante para poder apreciar la situación interactiva de la subjetividad individual para la eficacia comportamental. "(...) la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, formada en su nivel superior por la relación de los motivos esenciales de la personalidad y el pensamiento, es la base funcional del poderoso sistema autorregulador (...)." (González, F. 1989.pag.98).

En esta división el área afectiva ha resultado la más desdeñada, quizá debido a que los parámetros de constatación y observación del plano cognitivo son más tangibles dado su carácter consciente, mientras que en el plano afectivo, prima lo inconsciente.

A pesar de que en los inicios del siglo XXI los pedagogos cubanos cuentan con una teoría de base, que reconoce en su esencia la relación armónica cognición-afecto en el desarrollo de la personalidad, existe la tendencia en todas las áreas de manifestación psicopedagógica, hacia el realce cognitivo. Esta realidad se encuentra en contraposición con el fin de la educación en todos los niveles de enseñanza, el cual va dirigido a la formación multilateral,

integral y armónica de la personalidad del hombre: en el proceso de desarrollo del individuo no solo lo biológico es importante, sino también lo psicosocial.

El desarrollo integral de la personalidad permite a los sujetos adaptarse al medio en correspondencia con las exigencias, necesidades y conflictos de la realidad circundante. En este proceso de percepción, análisis, construcción y meditación sobre el mundo externo llevado al plano interno, juega un papel preponderante la inteligencia emocional como un elemento indispensable para el desarrollo psicológico del ser humano.

La Inteligencia Emocional: su papel en el desarrollo de la personalidad.

En la realidad del mundo actual, donde se presentan constantemente retos, problemas y conflictos en la interacción con la realidad social, nuestros escolares deben tener la capacidad de responder positivamente ante los mismos para poder adaptarse felizmente al medio, ya que sus decisiones pueden perjudicar seriamente a otros o a ellos mismos. Estas decisiones muchas veces dependen más de la competencia emocional que del nivel intelectual.

La inteligencia emocional determina la manera de cómo cada persona se relaciona y entiende la realidad, tomando en consideración actitudes y sentimientos, en ella se implican competencias como el autocontrol, el conocimiento de sí mismo, la empatía, la persistencia ante los agravios y frustraciones, la automotivación, entre otras. En el sistema funcional de la personalidad del individuo, encontramos como factor esencial la seguridad emocional. Para alcanzar el logro de la misma se requiere un desarrollo eficaz de estas áreas de competencia que tome su accionar individual como base del accionar de las demás, tal y como sucede en la relación sujeto-objeto y sujeto-sujeto.

Pese al valioso aporte de Goleman y Gardner en la comprensión del universo intelectual del ser humano, incluso en la estandarización de términos novedosos, conceptos y definiciones, consideramos que una gran parte de su obra se sustenta sobre pilares biologicistas, que dejan en un segundo plano la interacción socio-histórico-cultural del individuo, vital para su desarrollo intelectual y emocional.

El desarrollo de la Inteligencia Emocional a través del sistema único de influencias educativas.

Dentro del sistema único de influencias educativas que recibe el hombre en su interacción social, centraremos la atención en el ambiente escolar, pues es el que acompañará al sujeto desde la niñez hasta la juventud, la influencia, a diferencia de la recibida en el contexto familiar, tendrá sus bases en fundamentos científicos, psicopedagógicos y de organización escolar.

Un elemento que con óptica de proceso contribuye a una influencia certera y eficaz es el diagnóstico psicopedagógico, este permite a educadores de todos los niveles de enseñanza, la exploración en las áreas cognitivo-instrumental y afectivo-volitivas, para lograr un conocimiento de las fortalezas y debilidades del ser humano en su proceso de desarrollo, que incluya las competencias emocionales presentes en el individuo, así como el estado real de desarrollo de las mismas.

Las competencias individuales o personales solo se adquieren y desarrollan en el proceso de socialización, por tanto se hace indispensable organizar el proceso pedagógico de manera que se facilite la interacción social monitoreada.

Las actividades docentes se conducirán sobre un sustrato general que lleve en su interior al desarrollo de la personalidad integral y armónica del individuo. Estas, en su diversidad, desarrollarán tareas que preparen al mismo para mucho más que el marco escolar, que el aula o la propia tarea en sí; es decir, para la vida.

1. 2.-Origen y estructura de la Inteligencia Emocional.

Los antecedentes de la inteligencia emocional tienen que rastrearse en las obras que se ocupan de la inteligencia y de la emoción. Éstos son los dos componentes básicos de *inteligencia emocional*, que como descriptor se está utilizando solamente a partir de la segunda mitad de la década de los noventa.

Por lo que respecta a los antecedentes centrados en la inteligencia, denotamos la teoría de las inteligencias múltiples propuesta por Howard Gardner (1995). Plantea que las personas tenemos 7 tipos de inteligencia que nos relacionan con el mundo estas son:

- Inteligencia lógica-matemática
- Inteligencia lingüística
- Inteligencia espacial
- Inteligencia musical
- Inteligencia Corporal – kinestésica
- Inteligencia Intrapersonal, es la que nos permite entendernos a nosotros mismos. No está asociada a ninguna actividad concreta.
- Inteligencia Interpersonal, la que nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas.

La inteligencia intrapersonal y la interpersonal conforman la inteligencia emocional y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida de manera satisfactoria.

Como antecedentes de estos estudios, encontramos el enfoque de la psicología humanista, con Gordon Allport, Abraham Maslow y Carl Rogers, que a partir de la mitad del siglo XX ponen un énfasis especial en la emoción, (cit. por Suárez. M.E. Colectivo de autores 2004). La influencia de la psicología humanista en la orientación se ha puesto de relieve en múltiples obras y en este mismo proyecto hacemos referencia a ello. Este enfoque defiende que cada persona tiene la necesidad de sentirse bien consigo misma, experimentar las propias emociones y crecer emocionalmente. Poner barreras a este objetivo básico puede conllevar comportamientos desviados. Taylor (1997) al ocuparse de los desórdenes afectivos hace referencia a algunos aspectos históricos de la inteligencia emocional.

Han de transcurrir veinte años para encontrar otro documento que se refiera a ese concepto. En 1986, W. L. Payne presentó un trabajo con el título de «A study of emotion: Developing emotional intelligence; Self integration; relating to fear, pain and desire» (cit. por Mayer, Salovey y Caruso, 2000). Como podemos observar, en el título aparecía *inteligencia emocional*. En este documento Payne (1986) plantea el eterno problema entre emoción y razón. Propone integrar emoción e inteligencia de tal forma que en las escuelas se enseñen respuestas emocionales a los niños; la ignorancia emocional puede ser destructiva. Por eso, los gobiernos deberían ser receptivos y preocuparse de los sentimientos individuales. Interesa subrayar que este artículo, uno de los primeros sobre inteligencia emocional del que tenemos referencia, alude a la educación de la misma. En este sentido podemos afirmar que la inteligencia emocional ya en sus inicios manifestó una vocación educativa.

Desde entonces la inteligencia emocional ha sido definida y redefinida por diversos autores, tal como queda de relieve en estas mismas páginas. Mayer, Salovey y Caruso (2000) exponen cómo se puede concebir la inteligencia emocional; (como mínimo de tres formas): como movimiento cultural, como rasgo de personalidad y como habilidad mental.

La concepción de la inteligencia emocional **como rasgo de personalidad** significa que se considera como algo importante para adaptarse al ambiente y tener éxito en la vida. Esta concepción ha implicado a la Psicología de la personalidad y genera abundante bibliografía sobre el tema, de la cual nos hacemos eco en estas páginas.

La conceptualización de la inteligencia emocional como **habilidad mental** relacionada con el procesamiento de información emocional es tal vez el aspecto más relevante para nuestros propósitos, dado que un paso más en esta línea supone pasar a la competencia emocional, cuyo desarrollo implica a la educación emocional en un marco de orientación psicopedagógica para la prevención y el desarrollo personal y social.

De los tantos autores mencionados, para el presente trabajo se ha considerado a los siguientes como guía y respaldo para sustentar la temática mencionada.

Teniendo como precursor a **Thorndike** (1937), quien se adelanta en el concepto de inteligencia emocional, pero vista desde un ámbito más social, tanto así que la llamó inteligencia social, definiéndola como “la habilidad para

comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas”, siendo claramente antesala para la conocida y estudiada inteligencia emocional.

En 1983, **Gardner** afirma que la inteligencia comprende múltiples dimensiones, combinando una variedad de aspectos cognoscitivos con elementos de la inteligencia emocional (o “personal” como él la llamó); esta dimensión comprendía, según él dos componentes generales que refirió como “capacidades intrapersonales” y “habilidades interpersonales”. La inteligencia Interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás: en particular, contrastes en sus estados de ánimo, motivaciones, temperamentos e intenciones. En formas más avanzadas, esta inteligencia permite a un adulto hábil leer las intenciones y deseos de los demás, aunque se hallan ocultas. Gardner, (1993)

Mientras que la Inteligencia Intrapersonal la definió como “el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre las emociones y finalmente ponerles un nombre y recurrir a ellas como un medio de interpretar y orientar la propia conducta ...”. Gardner (1993).

Ya en 1990, **Salovey y Mayer**, fueron los primeros en utilizar el término Inteligencia Emocional, refiriéndose a ella como una forma de inteligencia social que implica la habilidad para dirigir los propios sentimientos y emociones, así como de los demás, saber discriminar entre ellos, y usar esta información para guiar el pensamiento y la propia acción.

Goleman (1995), interpreta y resume las dos inteligencias de Gardner, llegando a lo que es la inteligencia emocional, refiriendo que es un conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinan la conducta del individuo, sus reacciones, estados mentales, y que puede definirse como la capacidad para reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones.

Cooper (1998), refiere la inteligencia emocional como la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y la agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información, conexión e influencia.

La inteligencia emocional nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las expresiones

y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social que nos brindarán más posibilidades en el desarrollo profesional Goleman (1998).

Se ha organizado los componentes de la inteligencia emocional en seis áreas: las capacidades relacionadas con la conducta moral, el pensamiento, la resolución de problemas, la interacción social, el éxito académico y laboral, y las emociones. Cada área general se subdivide luego en capacidades específicas del coeficiente emocional tales como la automotivación, la capacidad de trabar amistad, la empatía, el pensamiento realista, y así sucesivamente. **Lawrence E. Shapiro** (1997).

Según Goleman, el término de la Inteligencia Emocional incluye dos niveles:

- **La Inteligencia intrapersonal:** está compuesta a su vez por una serie de competencias que determinan el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos. Ella comprende tres competencias cuando se aplica:
- **Conciencia en uno mismo:** es la capacidad de reconocer y entender en uno mismo las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos, así como el efecto que éstos tienen sobre los demás. Esta capacidad se manifiesta en personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista, que son conscientes de sus propias limitaciones y admiten con sinceridad sus errores, que son sensibles al aprendizaje y que poseen un alto grado de auto-confianza.
- **Autorregulación o control de sí mismo:** es la habilidad de controlar nuestras propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo, de responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar y de evitar los juicios prematuros. Las personas que poseen esta capacidad son sinceras e íntegras, controlan el estrés y la ansiedad ante situaciones comprometidas y son flexibles ante los cambios o las nuevas ideas.
- **Auto-motivación:** es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y persistencia en la consecución de los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrando soluciones. Esta capacidad se manifiesta en las personas que muestran un gran entusiasmo por el logro de las metas, con un alto grado de iniciativa y compromiso, y con gran capacidad optimista en la consecución de sus objetivos.

· **La Inteligencia Interpersonal:** al igual que la anterior, también está compuesta por otras capacidades que determinan el modo en que nos relacionamos con los demás:

- **Empatía:** es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar, y responder correctamente a sus reacciones emocionales. Las personas empáticas son aquellas capaces de escuchar a los demás y entender sus problemas y motivaciones, que normalmente tienen mucha popularidad y reconocimiento social, que se anticipan a las necesidades de los demás y que aprovechan las oportunidades que les ofrecen otras personas.
- **Habilidades sociales:** es el talento en el manejo de las relaciones con los demás, en saber persuadir e influenciar a los demás. Quienes poseen habilidades sociales son excelentes negociadores, tienen una gran capacidad para liderar grupos y para dirigir cambios, y son capaces de trabajar colaborando en un equipo y creando sinergias grupales.

Es importante destacar que estas competencias que componen estos niveles, en este trabajo constituyen las dimensiones y de estas, los indicadores del desarrollo de inteligencia Emocional.

1. 3.- La inteligencia emocional como base de la educación: imperativo actual.

Hoy en día, el concepto de inteligencia emocional nos hace referencia a un bloque que complementa el concepto tradicional de inteligencia, enfatizando las contribuciones emocionales, personales y sociales dentro de la conducta inteligente.

La inteligencia emocional es, una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de nuestros propios impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc., que forman rasgos de carácter, como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, necesarios para una buena y creativa adaptación social.

Varias son las razones que aconsejan el desarrollo de la educación de las emociones en el ámbito escolar. Abundantes son los estudios que ponen de relieve la correlación existente entre la Inteligencia Emocional y

comportamientos escolares agresivos, disruptividad, las relaciones interpersonales, bienestar psicológico, niveles de ansiedad y autoestima, problemas de aprendizaje, ausentismo, consumo de sustancias tóxicas, y rendimiento escolar.

Con respecto a la **conflictividad**, la ausencia de competencias emocionales está subyacente a las conductas agresivas, antisociales, constituyendo una fuente de problemas en los centros escolares. Esta conflictividad en ocasiones adquiere proporciones alarmantes, produciéndose comportamientos de agresiones físicas y comportamientos delincuentes, (Extremera y Fernández-Berrocal, 2002b), siendo el fenómeno *bullying* uno de los máximos exponentes de tal conflictividad. La consecuencia de la no gestión de la emocionalidad (descontrol, labilidad emocional, carencia de empatía, inexistencia de habilidades comunicativas, etc.) explica la agresividad y los comportamientos de acoso y maltrato entre escolares, produciéndose conductas de riesgo como la delincuencia, la anorexia, el consumo de estupefacientes, entre otras. Esta misma conflictividad, a su vez, genera incapacidad para desarrollar la Inteligencia emocional, con lo cual nos encontramos ante el viejo dilema de la causa-efecto y viceversa.

La carencia de componentes de la inteligencia emocional o su escaso desarrollo en las personas conflictivas ha sido puesta de manifiesto reiteradas veces (Goleman, 1995; Hoffman, 1984; entre otros). Goleman tilda de “suspensos en Inteligencia emocional” los comportamientos delictivos, anoréxicos, bulímicos, alcohólicos y conflictivos. Existe un “desgobierno” de las emociones propias y una falta de percepción de los estados emocionales de los demás cuando se producen comportamientos conflictivos.

Por el contrario, cuanto mayor es la alfabetización emocional o Inteligencia emocional medida de los estudiantes, menor es el grado de conflictividad de estos con sus amigos (López, Salovey y Straus, 2003).

En lo referente a las **relaciones interpersonales** que los alumnos establecen entre sí, se ha constatado que los alumnos con insuficiente desarrollo emocional, se relacionan peor con sus compañeros (Schutte, Malouff, Bobik *et al.* 2001). Cuanta mayor es la inteligencia emocional de los alumnos las relaciones sociales entre compañeros son más adaptadas (Schutte, Malouff, Bobik *et al.* 2001), y en las relaciones de amistad se produce un mayor apoyo

emocional con mayor interacción positiva entre ellos (López, Salovey y Straus, 2003). Asimismo, los resultados obtenidos en el estudio realizado por Ciarrochi, Chan y Bajgar, (2001) muestran que los adolescentes, tienen más amigos o mayor cantidad de apoyo social, mayor satisfacción con las relaciones establecidas en la red social, más habilidades para identificar expresiones emocionales y comportamientos más adaptativos para mejorar sus emociones negativas.

Estas relaciones son las que contribuyen a mejorar el clima de clase (Moos, 1998).

El trabajo dirigido al desarrollo de las competencias emocionales (inteligencia emocional) en la escuela se le llama Educación emocional.

La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales, como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, y con objeto de capacitarle para afrontar mejor los retos que se le plantean en la vida cotidiana (Bisquerra, 2003).

La escuela, en respuesta, debe asumir su parte de responsabilidad en este proceso dirigido al desarrollo integral del individuo, y propiciar dentro de su proyecto formativo, el valor añadido de la competencia emocional de los alumnos.

Según el Informe Delors (UNESCO 1996) reconoce que la educación emocional es un complemento indispensable en el desarrollo cognitivo y una herramienta de prevención, ya que muchos problemas en la escuela tienen su origen en el ámbito emocional. La educación emocional tiene como objetivo ayudar y facilitar a las personas a descubrir, conocer y regular sus emociones e introducirlas como competencias para su mejor manejo.

Damos por hecho que todos los seres humanos nacemos con una serie de recursos innatos que nos permiten crear nuestra autoestima y nuestro autocontrol, sin embargo, al igual que la inteligencia cognitiva se aprende, podemos trabajar la inteligencia emocional en la escuela a través de ejercicios específicos sobre cada área.

Tradicionalmente, se ha identificado al niño inteligente con el que obtiene una puntuación elevada en los test de inteligencia. Esto ha marcado de forma negativa a muchos alumnos ya que al “medir” la inteligencia a través de

pruebas de inteligencia se olvida las emociones del niño, por lo tanto, un alumno podría sacar un coeficiente muy alto y sin embargo no poseer habilidades emocionales adecuadas.

Tener un elevado C.I. (Cociente intelectual) no es una condición suficiente que garantice el éxito en la vida, es necesario algo más que una buena inteligencia abstracta para poder solucionar los problemas personales derivados de la emocionalidad, y de los problemas de relación con las personas próximas. Esto implica un gran reto: asumir que la escuela es uno de los medios más importantes a través del cual el niño “aprenderá” y se verá influenciado, y no sólo un lugar donde el niño adquiere una serie de conocimientos, así la escuela, en sus diferentes niveles se debe plantear enseñar a los alumnos a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo o, al menos, que palien sus efectos negativos.

El desarrollo de la inteligencia emocional en los niños, está íntimamente relacionada con la formación del autoconcepto y la autorrealización. En este sentido, no es fortuito que la UNESCO haya incluido como pilares de la educación los aprendizajes ligados al conocer, ser, hacer, vivir juntos y transformarse.

El estímulo de la inteligencia emocional en los niños les permite interactuar de forma sana, respetuosa, empática y tolerante con los demás y, con ello, ir construyendo una sociedad cada vez más sana emocionalmente, lo que lleva a un mejor aprovechamiento escolar, trabajarla desde la infancia también permite en la vida adulta gestionar mejor las emociones, ser más resistentes ante situaciones adversas y prevenir la violencia en sus distintas manifestaciones y, con ello, construir una sociedad cada vez más sana emocionalmente.

Considerando la importancia que tiene en la edad escolar la actividad de estudio, se hace imprescindible conocer las necesidades y las características que se destacan en un niño cuya edad esta comprende entre 11 y 12 años de edad, pues no solo el intelecto del niño se va a la escuela, sino todo él, con sus ansiedades y alegrías y sobre todo con una pujante necesidad y avidez de conocer el mundo y hacerlo suyo. La atención a las emociones debería ser prioritaria para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como lo es para nuestra salud física y mental. Esto necesariamente conduce a

reflexionar acerca de lo que ha hecho en la escuela cuando menosprecia al individuo que no tiene la facilidad para las palabras o los números, restringido la enseñanza al aprendizaje lógico matemático y al lingüístico, desde esta óptica pedagógica seguramente se han perdido grandes profesionales frustrados ante su falta de aptitud para solo dos áreas de aprendizaje.

A esta educación de las emociones Goleman, (1995), la ha llamado **alfabetización emocional** (también, escolarización emocional), y según él, su objetivo es enseñar a los alumnos a modular su emocionalidad desarrollando su Inteligencia Emocional.

Los objetivos que se persiguen con implementación de la Inteligencia Emocional en la escuela, contemplan los siguientes fundamentos:

1. Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.
2. Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás
3. Clasificarlas: sentimientos, estados de ánimo...
4. Modular y gestionar la emocionalidad.
5. Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.
6. Prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo.
7. Desarrollar la resiliencia
8. Adoptar una actitud positiva ante la vida.
9. Prevenir conflictos interpersonales
10. Mejorar la calidad de vida escolar.

Para conseguir esto se hace necesaria la figura del psicopedagogo (con un perfil distinto al que estamos acostumbrados a ver normalmente), que aborde el proceso de manera eficaz para sí y para sus alumnos. Para ello es necesario que él mismo se convierta en modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje vicario para sus alumnos.

De igual forma, ello implica que el psicopedagogo tenga presente al conformar su estrategia de orientación educativa:

- Percepción de necesidades, motivaciones, intereses y objetivos de los alumnos.
- La ayuda a los alumnos a establecerse objetivos personales.

- La facilitación de los procesos de toma de decisiones y responsabilidad personal.
- La orientación personal al alumno.
- El establecimiento de un clima emocional positivo, ofreciendo apoyo personal y social para aumentar la autoconfianza de los alumnos.

La escolarización de las emociones se llevara a cabo analizando las situaciones conflictivas y problemas cotidianos que acontecen en el contexto escolar que generan tensión como marco de referencia para el psicopedagogo, y en base a las cuales poder trabajar las distintas competencias de la inteligencia emocional.

Para que se produzca un elevado rendimiento escolar, el alumno debe lograr 7 factores importantes:

- Confianza en sí mismo y en sus capacidades
- Curiosidad por descubrir
- Intencionalidad, ligado a la sensación de sentirse capaz y eficaz.
- Autocontrol
- Relación con el grupo de iguales
- Capacidad de comunicar
- Cooperar con los demás

De este modo, se resalta que para una educación emocionalmente inteligente, lo primero será que los padres de los futuros alumnos proporcionen ese ejemplo de Inteligencia Emocional a sus niños, para que una vez que éstos comiencen su educación institucionalizada, estén provistos de un amplio repertorio de esas competencias emocionales

1.4. El trabajo de prevención en el contexto escolar como función del psicopedagogo.

En el modelo del profesional se define como objeto de trabajo y modo actuación del psicopedagogo, la orientación educativa a escolares, docentes y comunidad, constituyendo uno de sus problemas profesionales junto al trabajo preventivo en los diferentes contextos de actuación profesional: escuela, familia, comunidad y grupo escolar para favorecer la estimulación del trabajo individual, grupal cooperativo en el cumplimiento de sus funciones.

Cabe destacar que la función primordial del Psicopedagogo en el ámbito de la educación escolar es el estudio, prevención y corrección de las dificultades que pueda presentar un educando. En términos generales, la función del Psicopedagogo es estudiar el problema presente que enfrenta una persona, detectando y definiendo sus potencialidades cognitivas, afectivas y sociales y así brindar ayuda para un mejor y sano desenvolvimiento en las actividades que desempeña y relaciones que establece.

Para el trabajo preventivo que realiza el psicopedagogo en cada uno de los niveles, en correspondencia con el diagnóstico de cada escolar en particular y del grupo en general, resulta imprescindible el dominio de los diversos niveles de prevención, ya que se trata de lograr que en el grupo escolar del quinto grado de la escuela Obdulio Morales se lleve a cabo una prevención primaria, aunque se definen diferentes niveles:

Prevención Primaria: todas las actividades que se puedan utilizar para informar, enseñar, sugerir, etc., a través de los medios masivos de difusión, de la influencia directa de los especialistas de las instituciones de determinadas normas, conceptos, acciones para evitar situaciones negativas en el desarrollo del escolar en las diferentes etapas evolutivas.

Prevención Secundaria: incluye la actividad diagnóstica de forma precoz y su oportuno tratamiento con el objetivo de detectar afectaciones asintomáticas o en sus primeras etapas evolutivas para incidir terapéuticamente, aprovechando la poca organización y estructuración de la afectación para prevenir males mayores.

Prevención Terciaria: dirigida a evitar el agravamiento de una afectación o dar tratamiento a una secuela desde el punto de vista funcional-adaptativo tanto en lo individual como en lo social.

En el documento publicado con motivo del V Seminario Taller para educadores del MINED, Pascual Betancourt, Pedro J. (2004:14) se define como: **Trabajo Preventivo:** “Es actuar para que un problema, no aparezca o disminuya sus efectos.

Es ajustarse de forma creativa a los problemas constantes y cambiantes en búsqueda de soluciones y/o alternativas a los mismos. Implica: investigación, conocimiento de la realidad, reflexión, planificación, trabajo en equipo,

evaluación y visión de conjunto. Es estar capacitados y dispuestos a evitar los riesgos o las consecuencias que un problema puede producir.”

Al no existir adaptación, aplicación y evaluación de programas de corte afectivo-emocional, se confía al psicopedagogo el desarrollo de la inteligencia emocional de los escolares a través de las competencias que la componen, por medio de acciones de orientación educativa para prevenir conflictos escolares, la agresividad, violencia, y el mal manejo de las relaciones interpersonales, dotando a los escolares de autocontrol, autoconocimiento, habilidades sociales y valores para enfrentar los retos sociales con mayores probabilidades de éxito y bienestar; para conseguir un desarrollo pleno de la personalidad.

1.5 Características socio afectivas de la edad escolar.

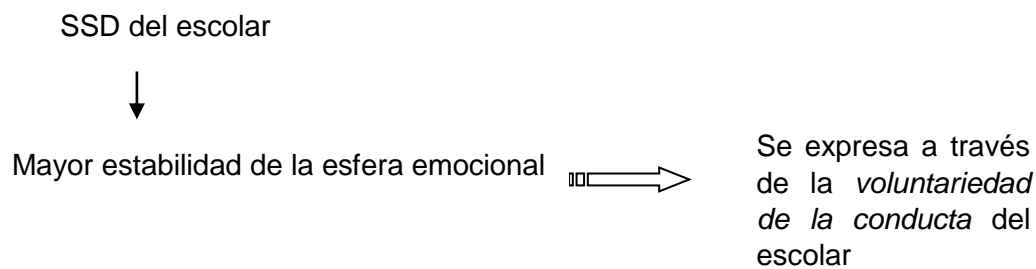
El período escolar constituye sin lugar a dudas, una etapa rica en posibilidades de desarrollo y estimulación que potencie la emocionabilidad, y formación de adecuadas cualidades personales, que entre otros factores; garantizan la formación de la personalidad sobre bases más seguras. Según L. Bozchovich “...si bien es verdad que el hombre aprende y se desarrolla durante toda su vida hasta el momento de su muerte, lo cierto es que el período de la infancia es decisivo; los primeros años son como los cimientos de un edificio, o como la raíz de un árbol: un cimiento sólido o una raíz vigorosa, darán un edificio o un árbol a prueba de terremoto. Del mismo modo una infancia psicológica y emocionalmente bien atendida, crea condiciones para el desarrollo de una personalidad mucho más plena y segura". (Bozchovich I. L 1976).

El desarrollo afectivo motivacional en la edad escolar La nueva situación social de desarrollo posibilita una mayor estabilidad de la esfera motivacional, es decir, de la jerarquía de motivos, lo cual se expresa en la voluntariedad de la conducta del escolar.

En esta etapa el niño es capaz de orientar su comportamiento no sólo por objetivos que les plantean a los adultos, sino también por otros que se propone conscientemente, logrando un control más activo de su conducta.

Esta voluntariedad también se expresa, como analizamos anteriormente, en los procesos cognitivos, lo que muestra que la unidad de lo cognitivo y la afectivo alcanza un mayor nivel y se convierte en la base de la consolidación de las

formaciones motivacionales complejas (ideales, autovaloración) que caracterizan a la personalidad en las etapas posteriores del desarrollo.



Desarrollo de las emociones y los sentimientos

En la edad escolar disminuye la excitabilidad emocional, el niño logra un mayor control de sus reacciones físicas y estas son sustitutivas por reacciones verbales. Además, aumenta la variedad y riqueza de sus emociones y se hacen más objetivas

En los primeros grados las vivencias emocionales están muy vinculadas al éxito escolar y posteriormente comienzan a depender en mayor medida de las relaciones del niño con sus coetáneos y del lugar que ocupa en el grupo.

Se desarrollan sentimientos sociales y morales tales como el sentido del deber y la amistad. En los inicios de esta etapa el niño cuenta con muchos “amigos” y esta relación se establece generalmente por la cercanía física, más tarde adquiere un carácter selectivo y se reduce al círculo de los amigos.

Las emociones y sentimientos en la edad escolar constituyen importantes fuentes de satisfacción afectiva para el niño y favorecen el desarrollo de sus intereses, la seguridad en sí mismo. De ahí que el docente deba contribuir a su adecuado desarrollo, como aspecto que facilita la formación de componentes de carácter moral de la personalidad.

Desarrollo de la esfera moral

Se produce la posibilidad de formación de cualidades morales como motivos estables de conducta.

La autovaloración se hace más objetiva al contar el niño con una mayor experiencia para valorar su propio comportamiento, pero aun depende en gran

medida de criterios externos (opiniones de sus padres, maestros, coetáneos, etc.), por lo que debe ser objeto especial de atención.

Ideal: Modelo de gran significación para el niño que sirve de patrón de valoración de su conducta y la de otros.

Los ideales presentan un carácter concreto. El modelo generalmente se encuentra entre las personas cercanas, su elección es más emocional que racional.

En general hay cierto retraso de la conciencia moral en relación con la conducta moral, sin embargo se observan las potencialidades en el desarrollo de la esfera moral, y la necesidad de promover la asimilación activa y reflexiva de normas y valores morales, así como un compromiso afectivo con su cumplimiento.

Área social

La etapa escolar también está marcada en el área social por un cambio importante. En este período existe un gran aumento de las relaciones interpersonales del niño; los grupos de amistad se caracterizan por ser del mismo sexo. Esta amistad se caracteriza por relaciones más íntimas, mutuamente compartidas, en las que hay una relación de compromiso, y que en ocasiones se vuelven posesivas y demandan exclusividad.

El grupo de pares, en los escolares, comienza a tener una centralidad cada vez mayor para el niño, ya que es en la interacción con ellos donde descubren sus aptitudes y es con ellos con quienes va a medir sus cualidades y su valor como persona, lo que va a permitir el desarrollo de su autoconcepto y de su autoestima. Las opiniones de sus compañeros acerca de sí mismo, por primera vez en la vida del niño, van a tener peso en su imagen personal.

El intercambio con los compañeros permite al niño poder confrontar sus opiniones, sentimientos y actitudes, ayudándole a examinar críticamente los valores que ha aceptado previamente como incuestionables de sus padres, y así ir decidiendo cuáles conservará y cuales descartará. Por otro lado, este mayor contacto con otros niños les da la oportunidad de aprender cómo ajustar sus necesidades y deseos a los de otras personas, cuándo ceder y cuándo permanecer firme.

El aspecto negativo en este ámbito es que los niños de esta edad son muy susceptibles a las presiones para actuar de acuerdo con los pares. Esto principalmente afecta a los niños de baja autoestima y habilidades sociales poco desarrolladas. En términos generales, la relación con los pares, contrapesa la influencia de los padres, abriendo nuevas perspectivas y liberando a los niños para que puedan hacer juicios independientes.

Existe consenso en que el logro de relaciones positivas con pares y la aceptación por parte de ellos, no son sólo importantes socialmente para los niños sino también dan un pronóstico acerca de su ajuste social y escolar posterior. El aislamiento social, durante el periodo escolar es un indicador importante de desajuste o trastorno emocional.

Con respecto a los padres, el niño va aumentando su nivel de independencia y distancia, como consecuencia de su madurez física, cognitiva y afectiva.

Los profesores comienzan en este período a tener una mayor importancia; sin embargo el valor que le asignen al niño va a estar dado por la demostración de sus capacidades. Los profesores imparten valores y transmiten las expectativas sociales al niño y a través de su actitud hacia él colabora en el desarrollo de su autoestima.

Se ha demostrado que aquellos profesores que muestran confianza en la capacidad del niño, incentivan el trabajo y el desarrollo de potencialidades en el niño, a la vez que favorecen un autoconcepto y una autoestima positivos.

Otro elemento del área social es el juego. El rol del juego es dar oportunidades de aprendizaje. En él, el niño puede ir ganando confianza en su habilidad para hacer una variedad de cosas, entra en contacto con el grupo de pares y se relaciona con ellos, aprendiendo a aceptar y respetar normas. El juego ofrece modos socialmente aceptables de competir, botar energía reprimida y actuar en forma agresiva. Durante este período, hay un tipo de juego que predomina:

- Juego con reglas: implica respeto a la cooperación social y a las normas, existiendo sanción cuando ellas se transgreden. Este juego es el que va a persistir en la adultez.

1.6.- El escolar del quinto grado: momentos de su desarrollo

Según el Modelo de Escuela Primaria el cual declara, a partir de las características de la edad escolar diferentes momentos de su desarrollo que a

partir del quinto grado, según distintos autores, se inicia la etapa de la adolescencia al situarla entre los 11 y 12 años. En ocasiones también se le llama pre-adolescencia.

En el desarrollo intelectual, se puede apreciar que si con anterioridad se han ido creando las condiciones necesarias para un aprendizaje reflexivo, en estas edades este alcanzan niveles superiores ya que el alumno tiene todas las potencialidades para la asimilación consciente de los conceptos científicos y para el surgimiento del pensamiento que opera con abstracciones, cuyos procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización, entre otros) deben alcanzar niveles superiores con logros más significativos en el plano teórico. Ya en estas edades los escolares no tienen como exigencia esencial trabajar los conceptos ligados al plano concreto o su materialización como en los primeros grados, sino que pueden operar con abstracciones.

Lo antes planteado permite al adolescente la realización de reflexiones basadas en conceptos o en relaciones y propiedades conocidas, la posibilidad de plantearse hipótesis como juicios enunciados verbalmente o por escrito, los cuales puede argumentar o demostrar mediante un proceso deductivo que parte de lo general a lo particular, lo que no ocurría con anterioridad en que primaba la inducción. Puede también hacer algunas consideraciones de carácter reductivo (inferencias que tienen solo cierta posibilidad de ocurrir), que aunque las conclusiones no son tan seguras como las que obtiene mediante un proceso deductivo, son muy importantes en la búsqueda de soluciones a los problemas que se le plantean. Todas las cuestiones anteriormente planteadas constituyen premisas indispensables para el desarrollo del pensamiento lógico de los alumnos.

Estas características deben tenerse en cuenta al organizar y dirigir el proceso pedagógico, de modo que sea cada vez más independiente, que se puedan potenciar las posibilidades de fundamentar sus juicios, de exponer sus ideas correctamente en cuanto a su forma y en cuanto a su contenido, de llegar a generalizaciones y ser crítico en relación a lo que analiza y a su propia actividad y comportamiento. También resulta de valor en esta etapa, aunque se inicie con anterioridad, el trabajo dirigido al desarrollo de la creatividad.

Las diferentes asignaturas y ejes, deben contribuir al desarrollo del interés por el estudio y la investigación. En estas edades comienza a adquirir un nivel

superior la actitud cognoscitiva hacia la realidad, potencialidades que debe aprovechar el maestro al organizar el proceso.

El desarrollo moral se va a caracterizar por la aparición gradual de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias sobre lo que es moral. Estos criterios que se inician en estas edades, y alcanzan también a los adolescentes de séptimo grado (de 11 a 13 años), empiezan a incidir en la regulación de sus comportamientos y representan fundamentalmente los puntos de vista del grupo de compañeros, ganando más fuerza entre los 14 y 15 años.

A partir del quinto grado, la aprobación del maestro comienza a ser sustituida por la aprobación del grupo, se plantea incluso que una de las necesidades y aspiraciones fundamentales en la adolescencia es encontrar un lugar en el grupo de iguales. Gradualmente, a partir del quinto grado, el bienestar emocional del adolescente se relaciona con la aceptación del grupo. Algunos autores plantean que la causa fundamental de la indisciplina en la escuela es que tratan de buscar el lugar no encontrado en el grupo, de ahí que no adopten, en ocasiones, las mejores posiciones en sus relaciones tratando de llamar la atención. Estos comportamientos de inadaptación social del adolescente pueden conducir a la aparición de conductas delictivas.

Algunas investigaciones en nuestro país han demostrado, que si bien las opiniones del grupo tienen un papel fundamental en el comportamiento del adolescente, la opinión de los padres sigue teniendo gran importancia para su bienestar emocional.

En este momento, las adquisiciones del niño desde el punto de vista cognoscitivo, del desarrollo intelectual y afectivo-motivacional, expresadas en formas superiores de independencia, de regulación, tanto en su comportamiento como en su accionar en el proceso de aprendizaje, así como el desarrollo de su pensamiento que es en esta etapa más flexible y reflexivo, deben alcanzar un nivel de consolidación y estabilidad que le permitan enfrentar exigencias superiores en la educación general media.

En los momentos anteriores, la estructuración y organización de las acciones educativas se orientaron primero a la adquisición de determinados procesos (preescolar a segundo) y con posterioridad a su consolidación (tercero y cuarto). En esta última etapa, debe evidenciarse una mayor estabilidad en estas adquisiciones, tanto en el comportamiento (regulación, orientaciones

valorativas y normas de comportamiento, entre otras), como en el conjunto de estrategias y procedimientos de educación emocional.

Este momento del nivel primario requiere, igual que los precedentes, atención pedagógica como sistema, donde la articulación del quinto con el sexto grado, se vea como una sola etapa que debe dar respuesta a los logros a obtener en el niño al término de la escuela primaria.

2.- Diagnóstico del estado actual del desarrollo de la inteligencia emocional en los escolares del quinto grado de la escuela Obdulio Morales.

Para constatar el estado actual en que se encuentra el problema, en la práctica laboral se aplicaron una serie de instrumentos a docentes y escolares para constatar el estado actual en que se encuentra el problema considerando como dimensiones el Autocontrol, el Autoconocimiento y el Manejo de las relaciones. Los instrumentos aplicados son:

En la revisión de documentos (**ver anexo 1**) realizada con el objetivo de constatar la inclusión de los temas relacionados con el desarrollo de la inteligencia emocional en los programas de orientación educativa para la atención a la diversidad tanto por vía directa como indirecta, se constató que en el centro existen documentos de planificación de la orientación educativa entre ellos: resumen de los indicadores del trabajo preventivo, estrategia de orientación educativa y expedientes de alumnos en labor de orientación y seguimiento, pero no están contempladas en ellos las necesidades educativas de los escolares en indicadores del desarrollo de la inteligencia emocional.

La observación (**ver anexo 2**) con el objetivo observar el trabajo docente educativo en función del desarrollo de la inteligencia emocional de los escolares. El instrumento fue aplicado en cinco clases (una de Matemáticas, otra de Lengua española, de Historia y dos de Educación Física).

En el que se obtuvo el siguiente resultado: en el indicador donde se observó conductas manifiestas de los docentes que denotan atención especial al

desarrollo socio afectivo de los escolares, en promedio el 60% de los docentes casi siempre percibe las necesidades, intereses y objetivos de sus estudiantes; aunque nunca establecen las causas por las cuales los escolares experimentan diferentes emociones, los docentes, aunque no de manera intencional desarrollan la inteligencia emocional en sus estudiantes, pues establecen una comunicación asertiva en aras de que los escolares manejen adecuadamente las emociones que experimentan, perciben las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en sus estudiantes e intervienen pedagógicamente y favorecen el desarrollo de relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal. Las actitudes de los educadores cuando un estudiante comete un error, se presentan de la siguiente forma:

Critica delante de todos: 3 representando a un 60%

Comunica a los padres: y 2 para un 40%;

Remite al gabinete psicopedagógico: 4 para un 80%

Realiza anotaciones en el expediente: 1 para un 20%

Es alentador constatar en la práctica que los docentes aun siendo de forma empírica utilicen indicadores de la inteligencia emocional para mejorar normas de comportamiento en los escolares en su misión de formar integralmente.

Se realizó una entrevista al psicopedagogo (**ver anexo 3**) del centro con el objetivo de conocer el nivel de conocimiento acerca del tema inteligencia emocional, y cómo la integra en su trabajo diario y se obtuvo el siguiente resultado: conoce del tema, lo aplica y dice que el desarrollo de inteligencia emocional es tan importante como el aprendizaje de las matemáticas y la lectura; ya que se defiende la necesidad de encauzar la educación que potencie, rescata y previene lo mejor de cada uno en aras del bienestar personal y de los demás, así como el dominio de los recursos personales sanos y enriquecedores que permitan una existencia más plena, lo que implica el desarrollo multilateral, entendiéndose intelectual, socio afectivo y moral. Tiene concebido en su estrategia de atención a la diversidad estudiantil, tanto por la vía directa como indirecta, acciones dirigidas a la esfera afectiva aunque

no vayan intencionalmente hacia el desarrollo de la inteligencia emocional están relacionadas con el control y manejo de las emociones, así como la solución creativa de los conflictos.

En la encuesta aplicada a cinco de los docentes (maestros, profesor de educación física, bibliotecaria y auxiliar pedagógica) que trabajan directamente con la muestra seleccionada (**ver anexo 4**), con el objetivo de determinar su percepción acerca de la importancia de la inteligencia Emocional en el proceso de formación de los escolares del quinto grado de la escuela Obdulio Morales se obtuvo en siguiente resultado: lo relacionado con la teoría de la Inteligencia emocional que enfatiza la participación de las emociones como protagonistas en la solución inteligente de las tareas que impone la vida, 3 para un 60% tiene la información sobre el tema pero no lo incluye en su autopreparación y 2 representando 40% no tiene información sobre el tema; en su trabajo diario 5 siendo un 100% es capaz de percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus estudiantes case siempre; un 4 para un 80% case siempre establece las causas por las cuales sus estudiantes experimentan diferentes emociones y uno para un 20% nunca; 5 representando para un 100% nunca orienta a los alumnos a identificar y manejar adecuadamente las emociones que experimentan; un 4 para 80% case siempre percibe las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en sus estudiantes y uno para un 20% siempre; 5 representando el 100% case siempre desarrolla relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal; 3 para un 60% de los docentes cuando un estudiante comete un error o tiene una equivocación comunica a los padres y 2 para un 40% resta nota en su aprovechamiento; cuando en su grupo existen conflictos 4 para un 80% remite al psicopedagogo como estrategia para resolverlos y uno para un 20% realiza anotaciones en el expediente.

Los docentes son los principales modelos emociones de sus estudiantes debiendo demostrar su capacidad de captar, comprender y regular las emociones de sus estudiantes como la mejor demostración del equilibrio emocional de los escolares. Es alentador constatar dentro de la presente investigación que los docentes de la ENU Obdulio Morales Torres ponen en práctica capacidades emocionales para orientar a los estudiantes.

El test de Inteligencia Emocional (**ver anexo 5**) que tiene como objetivo conocer el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes seleccionados en la muestra, aplicado a los escolares del quinto grado de la ENU Obdulio Morales Torres tiene su fundamento en las cinco competencias de la inteligencia emocional de Goleman centrado nuestro interés en tres de ellas, se consideraron dos preguntas por cada competencia, en un lenguaje sencillo de manera que los niños lo entiendan y contesten de acuerdo a su realidad; los resultados que se evidenciaron fueron los siguientes:

- En el elemento de autoconciencia la mayoría siendo un 58% de los escolares, no han desarrollado esta habilidad, no han aprendido a percibir sus emociones, a aceptarlas, en suma no tienen conciencia de sus estados emocionales.
- Las respuestas de la mayoría correspondiente a 63% de los escolares en el elemento de autocontrol nos permiten observar un desarrollo aceptable que los ayuda a reaccionar en forma moderada ante situaciones problemáticas de conflicto, de cumplimiento de tareas y metas propuestas. Existe en menor porcentaje de 37% un grupo de escolares que no logran demostrar autocontrol emocional.
- En cuanto a las Habilidades Sociales, el 67% de los escolares en su mayoría demuestran algunas características de esta competencia, sin embargo el 33% un grupo minoritario de escolares presenta deficiencia en esta habilidad.

De modo general la mayoría no tiene conciencia de sus emociones situación que deberá ser tomada en cuenta por el psicopedagogo del centro para ayudar a los escolares a desarrollar conciencia sobre sus estados emocionales, percibiéndolas como un elemento que los ayudará en el desarrollo de su personalidad.

Existe entre los escolares dificultad en el control emocional, no pueden canalizar sus emociones adecuadamente, se manifiesta de manera constante y ante disímiles situaciones emociones como la ira y la agresividad condicionando así un modo de actuación negativo.

Estos datos demuestran que los escolares requieren de estrategias y estimulación para mejorar las relaciones interpersonales y manejar conflictos.

Para incorporar acciones de orientación educativa encaminadas al desarrollo de la inteligencia emocional en el grupo de quinto o grado, se aplica una encuesta a las familias (**ver anexo 6**) con el objetivo de evaluar la presencia de algunas actitudes mencionadas en su hijo/a, en la cual se evidencia que los resultados coinciden con los obtenidos en el test de inteligencia emocional. En que la mayoría 15 para un 63%, hace denotar que existen carencias en el desarrollo de las competencias emocionales de su hijo/a, y 9 para un 37% no indican carencias. Se aprecia interés de la familia en cooperar con el tema estudiado.

Este diagnóstico del estado actual nos permite identificar las siguientes potencialidades y debilidades:

Fortalezas:

- Los educadores conocen el tema tratado, y aunque empíricamente, contribuyen al desarrollo de la inteligencia emocional en los escolares.
- El psicopedagogo desarrolla su función orientadora sobre la base de las necesidades educativas de la población escolar, controlando las sesiones de trabajo a la labor de orientación y seguimiento.
- La edad estudiada se caracteriza por ser un período en el cual las reacciones físicas se sustituyen por reacciones verbales, lo que favorece el trabajo psicopedagógico en función del desarrollo socio afectivo de los mismos.
- La cooperación y el interés de las familias en relación al tema estudiado.

Debilidades:

- A pesar del trabajo que realiza el psicopedagogo en el centro, no existen acciones de orientación a favor del desarrollo de la inteligencia emocional de los escolares.
- Las acciones de orientación dirigidas al desarrollo de la inteligencia emocional, llegan a la vida de estos escolares con cierto retraso, pues sus edades están comprendidas entre los 11-12 años, período en el que se han establecidos modos de actuación carentes del control emocional adecuado.

3. Fundamentación de la propuesta de las acciones de orientación dirigidas a desarrollar la inteligencia emocional en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Obdulio Morales.

Después de realizar un estudio diagnóstico de la situación real que existe en el centro en lo relacionado a la educación socio afectiva de los escolares, específicamente del 5to grado, se conformó la siguiente propuesta de actividades de orientación para lograr mejor desempeño de los escolares:

Los fundamentos filosóficos en los cuales se sustenta emanan del materialismo dialéctico e histórico al concebir la práctica como principio y fin del conocimiento, así como la relación sujeto-objeto y sujeto-sujeto, en un proceso histórico concreto, en el cual el ser humano transforma el medio en la medida que se transforma a sí mismo.

Desde el punto de vista psicológico tiene en su base en el Enfoque Histórico-Cultural, no solo en sus postulados esenciales acerca de la situación social del desarrollo y la inclusión del término vivencia como sus unidad de análisis, sino además desde la teoría de la formación por etapas de las acciones mentales de Galperín, quien tomando como unidad de análisis la acción en el proceso de transformación de las acciones externas en acciones mentales, enfatiza en la parte orientadora de la acción. A este proceso lo denominó *interiorización*, siendo en esencia el mismo proceso de internalización descrito por Vigotsky. (Colectivo de autores; 1993).

En sus investigaciones demostró que sólo es posible que la acción externa se transforme en acción mental si logra pasar por una etapa verbal en la cual el sujeto expresa en lenguaje oral e interno para sí dicha acción, haciendo consciente la misma.

Sociológicamente se asume la educación como fenómeno social basado en la preparación para la vida, para interactuar con el medio que lo rodea, transformarlo ya su vez transformarse a sí mismo. Además permite potenciar el desarrollo de una actitud responsable ante las diferentes manifestaciones de comunicación entre los seres humanos.

Desde la Pedagogía, se sustentan la operacionalización y sistematización de las acciones como un proceso de construcción y reconstrucción por parte del sujeto que aprende, de conocimientos, habilidades, hábitos, modos de

actuaciones, actitudes, valores y sentimientos que reproducen en condiciones de interacción social.

Según González Maura V, (1995) "las acciones constituyen procesos subordinados a objetivos o fines conscientes; por tanto la actividad existe necesariamente detrás de las acciones."

Se valoró el concepto de acciones de orientación según Del Pino (2000) "La orientación educativa es la actividad científica de definir o implementar cómo ayudar con efectividad a alguien en un momento y en un espacio dado para facilitarle el mayor nivel de crecimiento personal posible, según la etapa específica del desarrollo en que se encuentra y su situación social y personal concreta... ese alguien es el alumno y el espacio es el ámbito escolar. Con este fin se manobra la actividad y la comunicación del grupo (o del alumno), para facilitar que asuma nuevos roles y vínculos que lo ubiquen en una situación desarrolladora.

La propuesta de acciones tiene como características esenciales la **objetividad** pues se fundamenta a partir del diagnóstico realizado a la muestra seleccionada, **flexibilidad**, posibilita efectuar cambios según la implementación de cada acción orientadora, incluir elementos nuevos , en la medida que se valoren los resultados de forma sistemática, **carácter desarrollador** pues potencia el desarrollo y crecimiento personal de los escolares seleccionados ,así como de los educadores que participen en las diferentes acciones, mediado por el trabajo en grupos, **la creatividad**, y el **carácter inclusivo**, permitiendo el trabajo con escolares con características psicológicas diferentes , así como también la participación de padres y maestros en las sesiones de trabajo según lo consideren .

3.1 Propuesta de las acciones de orientación dirigidas a desarrollar la Inteligencia Emocional en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Obdulio Morales.

Objetivo general de las acciones de orientación dirigidas a desarrollar la inteligencia emocional en los escolares de quinto grado de la escuela primaria Obdulio Morales: mejorar normas de comportamiento y las relaciones interpersonales, fortalecer valores, prevenir y corregir modos de actuación negativos desde una perspectiva psicopedagógica para una formación adecuada de la personalidad.

Acción de orientación #1

Título: Dar nombre a las emociones.

Objetivo: conocer las emociones básicas existentes.

Participante: grupo del quinto grado, maestro.

Materiales necesarios: pizarra, cartulina en forma de nube, crayolas, plumones o colores.

Responsable: Psicopedagogo, maestro.

Local: aula

Tiempo de duración: 45min

Introducción

Presentación

Técnica participativa (presentación) Presentación por parejas:

Objetivo: conocer información sobre los integrantes del grupo.

Se explica brevemente que es la inteligencia emocional y como la trabajarían.

El responsable menciona a los escolares que la sesión de hoy se refiere a las emociones.

Desarrollo

El responsable utilizando la pizarra “dará nombre a las emociones” básicas, para que los escolares las conozcan por nombre. Por ejemplo:

| Dar nombre a las emociones | | | |
|----------------------------|---------------|---------------|---------------|
| IRA | TRISTEZA | MIEDO | ALEGRÍA |
| Rabia | Autocompasión | Angustia | Gozo |
| Enojo | Soledad | Aprensión | Contento |
| Resentimiento | Desaliento | Fobia | Deleite |
| Furia | Melancolía | Temor | Diversión |
| Exasperación | Depresión | Pánico | Placer |
| Indignación | Aflicción | Preocupación | Gratificación |
| Animosidad | Pena | Desasosiego | Satisfacción |
| Irritabilidad | Desconsuelo | Incertidumbre | Euforia |
| Hostilidad | Pesimismo | Ansiedad | Éxtasis |
| Odio | Desesperación | Inquietud | Felicidad |
| Violencia | | Terror | |

Se entrega a cada estudiante la cartulina en forma de nube, y cada estudiante escribe su nombre en el centro de la nube y en la otra parte la emoción que cree que más expresa.

Luego, dar el turno a cada estudiante para que señale, si la ve como positiva o negativa. ¿Por qué?

Conclusión

Control: Hacer notar que expresamos en determinados momentos, diferentes emociones dependiendo del estímulo o de nuestro estado de ánimo, y de las consecuencias que pueden traer esas emociones negativas mal manejadas en la relación con los demás.

Cierre: se agradece y se destaca la participación de los presentes.

Motivación para la próxima sesión: hoy nombramos las emociones, vamos a ver si son capaces de reconocerlas en las personas que les rodean. Inténtenlo y compartan entre ustedes mismos. Se orienta que traigan para la próxima sesión palitos de helado, cinta adhesiva o goma y tijeras.

Acción de orientación # 2

Título: Tu cara me suena

Objetivo: Que los estudiantes sean capaces de identificar e expresar sus emociones y las causas y síntomas relativos a ella.

Participantes: grupo de escolares, maestro.

Materiales necesarios: cartulinas con círculos dibujados, palitos de helado, plumones, cinta adhesiva o goma, tijeras, hoja con caritas “emociones”.

Responsable: psicopedagogo

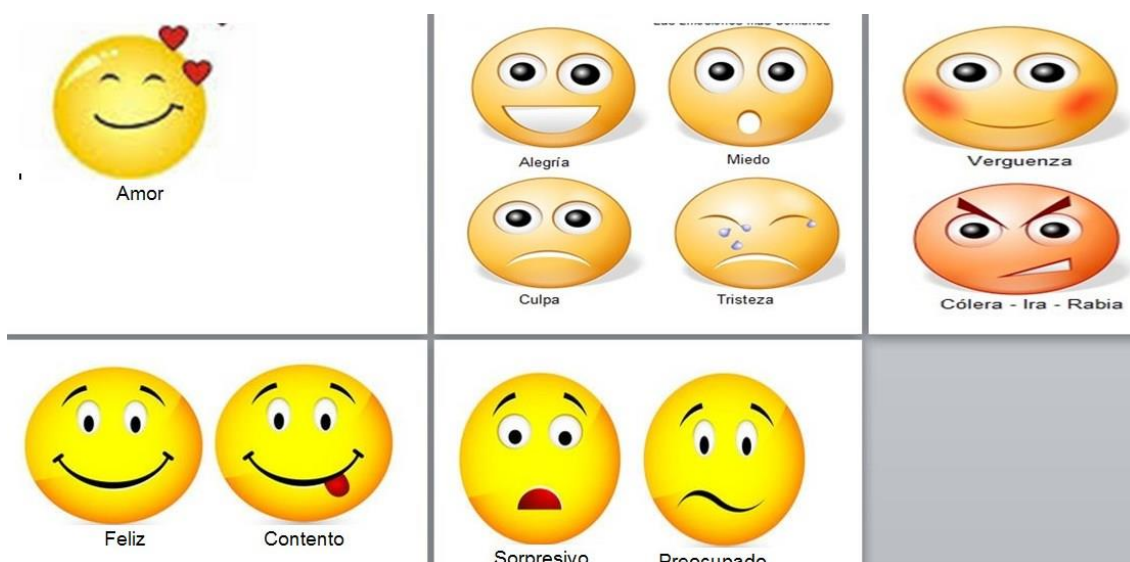
Local: Aula

Tiempo de duración: 45min

Introducción

El responsable pregunta cómo salieron a intentar reconocer las emociones de las demás personas y explica que en la sesión de hoy seguirán refiriéndose a las emociones. Lleva impresas las caritas que muestran “sentimientos y emociones” así como cartulinas con círculos ya dibujados. Luego pregunta a los escolares qué expresión representa cada carita.

A continuación les entrega los materiales, indicándoles que en los círculos de cartulina pongan las diferentes emociones, y luego peguen las caritas en un palito de helado o una cañita, de manera que queden como títeres.



Desarrollo

Cuando tienen el material listo, el responsable pregunta a las niñas y los niños “¿Cómo se sienten cuando salen bien en una prueba? Ellos seguramente responderán “feliz”, entonces el responsable les pide que alcen la carita “feliz”.

Seguidamente les dice que va a mencionar otras situaciones y que ellos deben señalar cómo se sentirían, alzando la carita correspondiente. Les dice que es posible que frente a una misma situación, dos personas se sientan de diferente manera, por lo que pueden utilizar distintas caritas, si desean.

Se pueden emplear las siguientes situaciones u otras adecuadas para el grupo:

1. Estás visitando una ciudad nueva, hay una avenida grande que no sabes cómo o por dónde cruzar.
2. Tienes un examen muy importante, pero no has estudiado nada.
3. Tu equipo ganó el partido de hoy.
4. El portero acaba de gritar a los estudiantes porque estaban jugando en la puerta impidiendo el ingreso de otras niñas y niños. ¿Cómo se sienten los estudiantes?
5. Estás solo en casa, no hay nada que hacer y tampoco hay nada interesante.
6. Un compañero tuyo te pisotea y no pide disculpas.
7. Tu compañero cogió tu lápiz sin permiso y lo rompió.



Conclusión

Control: El responsable pregunta a los escolares, ¿qué caritas han empleado más?, ¿hay alguna que no han empleado?, ¿todos mostraron la misma carita en cada situación?

Refuerza las siguientes ideas.

1. No siempre es fácil identificar las emociones que sentimos, pero es algo que podemos aprender.
2. Es natural que diversas situaciones nos generen a la vez diferentes emociones.

3. Dos personas pueden reaccionar de manera distinta ante la misma situación, puesto que sus sentimientos frente a ella pueden ser diferentes.

4. Resaltar que no es malo enojarse, sentir cólera o ponernos tristes, pero que sí es importante darse cuenta de lo que estamos sintiendo, para no lastimar a otras personas.

Cierre: Pregunta qué ha resultado positivo, negativo e interesante. Los escolares se llevan sus títeres a casa para enseñárselos a sus padres y usarlos, también con ellos.

Motivación para la próxima sesión: se recomienda que conserven los títeres porque serán usados en la sesión siguiente.

Acción de orientación #3

Título: El semáforo

Objetivo: Expresar emociones, mediante situaciones

Participantes: grupo, maestro, psicopedagogo

Materiales necesarios: globos de color amarillo, rojo y verde, títeres.

Responsable: Psicopedagogo

Local: Aula

Tiempo de duración: 30min

Introducción:

El responsable menciona que vamos a representar las emociones utilizando los colores del semáforo. Los escolares se sientan en círculo y le entregamos a cada uno un globo rojo, otro amarillo y otro verde.

Desarrollo

Comenzamos una charla con las niñas y niños sobre sus rabietas: cómo reaccionan cuando se enfadan, por qué reaccionan de esta manera, logran conseguir su propósito a través de las rabietas. Les decimos que lo mejor que podemos hacer cuando nos enfadamos, en lugar de patalear, es explicar qué es lo que queremos y por qué.

Se les pone situaciones que puedan provocarles enfado (por ejemplo, que quiera algo y no se lo compren, que quiera jugar con un juguete con el que está jugando otra niña o niño...) y se preguntará cómo reaccionan ellos en esos casos.

Se pide a un escolar que responda a una situación. El resto deberán valorar su reacción en función de si se ha detenido a pensar e intenta razonar (en este caso irán mostrando el globo verde), si dice algo que indique que se empieza a enfadar (debemos complicarle la situación problemática), entonces deberán mostrar los globos amarillos de precaución, como lo indicado previamente), si dicen que grita, patalea, o llora hasta que consigue lo que quiere (en este caso los escolares enseñarán el globo rojo de stop, y diremos entre todos cómo deberíamos intentar reaccionar en esos casos).

Conclusión

El responsable da la oportunidad a los escolares que comenten cuales expresiones son más acertadas, y cuales deberíamos evitar expresarlas. Y

menciona que todos pueden reaccionar de diferentes formas en una misma situación, pero tenemos que ver que estas no sean negativas.

Cierre: Evaluación de la actividad a través de caritas que representan: alegría, tristeza y malestar.

Acción de orientación #4



Título: Aprendiendo a controlar la ira

Objetivo: Desarrollar en los estudiantes la capacidad de manejar las emociones negativas.

Participantes: grupo de escolares

Materiales necesarios: títeres

Responsable: psicopedagogo

Local: jardín o patio de la escuela

Tiempo de duración: 45min

Introducción

El responsable muestra a los escolares la imagen de una persona que expresa cólera con su rostro y cuerpo. Juntos, identifican cómo se siente la persona y expresan cómo se han dado cuenta de ello. Dejar claro que no es malo sentir cólera, que todos la sentimos en determinados momentos.

Desarrollo

Esta sesión se realizara en un espacio abierto para salir del ambiente habitual del aula y crear un ambiente social relajado, descontraído y de buena comunicación. Se pide a los estudiantes que cierran los ojos por unos minutos y piensen en una situación que en algún momento les produjo cólera. Luego

que traten de acordarse cómo la expresaron. Se les pregunta si pueden identificar en qué parte de su cuerpo sintieron la cólera.

A modo de ejemplo, el tutor puede representar las expresiones de cólera con gestos y mímicas: manos haciendo puños, cejas fruncidas, “sangre hirviendo”, etc.

Indica que esos son algunos signos de que una persona siente cólera.

El responsable pregunta:

- ¿Cómo se dan cuenta que una persona está enojada?
- ¿Cómo perciben que una persona está tranquila?
- ¿Qué hacen o qué dicen las personas cuando sienten enojo?
- ¿Consideran ustedes que una persona enojada puede hacer sentir mal a los demás? Argumente su respuesta.
- ¿Qué podemos hacer para controlar la cólera?

Conclusión

Control: El responsable da algunas pautas como: contar hasta diez, alejarse de la persona o situación que nos produjo cólera, conversar con mamá, maestro, amigo etc.

Cierre: Para finalizar la sesión los estudiantes expresan como controlarán su cólera, teniendo en cuenta los contenidos trabajados en la sesión.

Motivación para la próxima sesión: Se les propone preguntar a familiares y amigos cómo expresan la cólera y qué hacen para controlarla. Luego, comparten las respuestas en la siguiente sesión.

Acción de Orientación #5



Título: Valorando la comunicación no verbal

Objetivo: Interpretar las expresiones no verbales.

Participantes: grupo, maestro, psicopedagogo

Materiales necesarios:

Responsable: psicopedagogo

Local: Aula

Tiempo de duración: 45min

Introducción

El responsable divide la clase en grupos de seis estudiantes y solicita a cada grupo que en silencio, solo a través de señas, formen una fila de acuerdo a la fecha de su cumpleaños. Ganará el grupo que culmine primero. Luego, el psicopedagogo pregunta las fechas de cumpleaños y verifica si las filas fueron formadas adecuadamente.

Desarrollo

El responsable motivará a que los estudiantes expresen:

- ¿Qué tipo de comunicación emplearon en la dinámica?
- ¿Por qué es importante la comunicación no verbal?
- ¿Habrá ocasiones en que la comunicación no verbal “diga” cosas distintas a la verbal?
- ¿Los gestos y entonaciones de la voz tendrán siempre el mismo significado?
- ¿Qué dificultades surgen cuando no tenemos en cuenta la comunicación no verbal?

El responsable recoge sus aportes. Luego comenta que en la comunicación participan mínimo dos personas: el emisor y el receptor. Conlleva un mensaje cuyo significado lo da el receptor que a su vez emite una respuesta. Repitiéndose el proceso.

- Verbal: las palabras que utilizamos para comunicarnos.
- No verbal: nuestro lenguaje corporal. Implica contacto visual, gestos, posturas, movimientos, distancia corporal.
- Para verbal: tono, volumen de la voz, cadencia.

También hay que considerar el contexto, es decir, la situación donde se desarrolla la comunicación.

Conclusión

Control: Se refuerza con las siguientes ideas:

- La comunicación es un acto que puede tener manifestaciones diversas.
- No solo se dicen o se interpretan cosas con las palabras que pronunciamos y escuchamos, sino también con los gestos, distancias, posturas, miradas, etc.

Todo ello forma parte de la comunicación.

- Es importante estar atentos a las formas de comunicación no verbal, ya que cuando no va en relación a lo expresado verbalmente se pueden generar conflictos.

Cierre: Los estudiantes, a manera de ejercicio de lo tratado en la sesión, expresan gestualmente a su compañero de mesa su amistad.

Motivación para la próxima sesión: Se propone a los y las estudiantes que observen diversas circunstancias de comunicación no verbal entre las personas y si este tipo de comunicación ha originado algún conflicto.

En una siguiente sesión comentan sobre lo observado.

Acción de orientación #6

Título: Aprendiendo a negociar

Objetivo: Desarrollar habilidades para establecer relaciones interpersonales a través de situaciones problemáticas que propicien la resolución creativa de conflictos.

Participante: grupo de escolares, maestro y psicopedagogo

Materiales necesarios:

Responsable: psicopedagogo

Local:

Tiempo de duración: 45min

Introducción

El responsable solicita a los estudiantes que comenten algunas situaciones de conflictos que se hayan presentado en la institución educativa y sobre ellas dialogan:

- ¿Quiénes participaron en el conflicto?
- ¿Cómo reaccionaron las personas ante el conflicto?
- ¿Cómo resolvieron el mismo?

Desarrollo

El responsable comenta que en la sesión de hoy aprenderán una forma de resolver conflictos, que se llama “La negociación”. Pega en un lugar visible el afiche del sobre los pasos para la negociación (anexo 1) y explica brevemente de qué se trata.

Luego los estudiantes forman parejas. Uno ejercerá el rol de “Mateo” y otro el de “María Gracia”, utilizando el Juego de roles “La naranja” (anexo 2), (pueden cambiar los nombres). El tutor indica que cada uno debe leer sus roles y luego empezar a negociar siguiendo los pasos del afiche.

Después de darles un tiempo prudencial les pregunta: ¿Llegaron a un acuerdo? ¿Qué tipo de acuerdo es? ¿Ambos ganan? ¿Fueron colaborativos? ¿Les fue fácil o difícil seguir los pasos para negociar?

Luego con ayuda de la “matriz de análisis” (anexo 3), analizan el conflicto y buscan un acuerdo que satisfaga a los dos niños del caso. Para explicar qué es un interés, el docente puede utilizar las preguntas: ¿Por qué quieres tal cosa? ¿Para qué la necesitas? ¿Qué vas a satisfacer si...?.



Juego de roles “LA NARANJA”(anexo 2)

Información para “Mateo”

Acabas de llegar a casa después de jugar al fútbol, tienes mucha sed y se te ha ocurrido preparar un jugo de naranja. Vas al refrigerador y encuentras la última naranja.

Justo cuando vas a tomarla, aparece tu hermana “María Gracia” y dice: “¡Ni se te ocurra, esa naranja es mía!”.

Tú no quieres darle la naranja y estás dispuesto a luchar por ella. Le dices que tú quieres la naranja y ella te dice que la quiere para sí. Se arma un problema en la cocina por la naranja.

¿Cómo resuelves esta situación? Empieza a negociar. ¡Suerte!

Información para “María Gracia”

Hoy es el cumpleaños de tu amiga “Paloma” y has pensado en prepararle una panetela, buscas la receta y en la lista de ingredientes te piden cáscara de naranja. Vas a buscar la naranja y justo encuentras a tu hermano “Mateo” a punto de tomar la única naranja del refrigerador y le dices: “¡Ni se te ocurra, esa naranja es mía!”.

Impides que tome la naranja, sin naranja no puedes hacer la panetela para tu amiga.

Estás peleando por la naranja con tu hermano, la situación se está desbordando

¿Cómo la resuelves? Empieza a negociar. ¡Suerte!

MATRIZ DE ANÁLISIS DEL CASO (Anexo 3)

Ejemplo adaptado de un caso típico citado en manuales de negociación.

| | Mateo | María Gracia |
|------------------|---|---|
| Posición: | -Quiero una naranja. | -Quiero un jugo de naranja. |
| Interés: | -Pulpa de la fruta para preparar un jugo de naranja | -Cáscara de la fruta para preparar la panetela. |

Posibles soluciones

- Partir la naranja en dos, mitad a cada uno.
- Hacer jugo de naranja para todos.
- Botar la naranja a la basura para no pelear.
- “Mateo” se queda con la naranja y “María Gracia” no prepara la panetela

Acuerdo

“Mateo” usa toda la pulpa (el 100%) de la naranja para prepararse su jugo de naranja y “María Gracia” usa el 100% de la cáscara para preparar la torta.

Conclusión

El responsable señala que a veces las cosas que parecen opuestas e irreconciliables, pueden ser complementarias. Trabajando juntos es posible que dos personas que están en conflicto puedan resolverlo de modo que ambos sientan que ganan y que se ha tomado en cuenta sus intereses y necesidades. Para ello es útil seguir los pasos de la negociación.

Los motiva a seguir los pasos de la negociación cuando deban enfrentar un conflicto. El afiche de los pasos de la negociación estará siempre a la vista. Hay que motivar a los estudiantes para negociar dentro y fuera de la institución educativa.

Cierre: Evaluación de la actividad a través de las caritas que representan:

- Alegría
- Tristeza
- Malestar

Motivación para la próxima sesión: se les orienta que hasta que llegue el momento de la próxima sesión deben realizar dentro y fuera del centro

educativo los siguientes “gestos mágicas”: saludar, agradecer, disculparse, dar una sonrisa, brindar ayuda, compartir, ser amable, decir a las personas el cuanto los quieres y perdonar.

Acción de orientación #7

Título: Gestos mágicos

Objetivo: Fomentar el respeto y la ayuda mutua con el uso de las palabras mágicas para mejorar las relaciones interpersonales.

Participa: grupo, maestros y psicopedagogo

Materiales necesarios: cartulina en forma de nube, las caritas “emociones”

Responsable: psicopedagogo

Local: aula

Tempo de duración:

Introducción

El responsable menciona al grupo que deben poner en práctica los “gestos mágicos”, desde los primeros momentos del día. Luego les entrega la cartulina en forma de nube, indicándoles que en ellas escriban los gestos mágicos, y luego lo pongan como un distintivo.

Desarrollo

Después que los estudiantes hayan aplicado los gestos mágicos, el tutor pregunta a los estudiantes

¿Cómo se han sentido?

¿Les gusto, si o no? ¿Por qué?

¿Pudieron determinar el estado emocional de las personas? ¿Qué elementos tuvieron en cuenta para ello?

¿Creen que valió la pena el esfuerzo?

¿Consideran que es importante seguir aplicando estos “gestos mágicos”, para mantener buenas relaciones?

Conclusión

El tutor escucha la experiencia de cada uno de los estudiantes, y realza que los pequeños detalles hacen una gran diferencia y promueven emociones positivas.

Cierre: Evaluación de la actividad a través de caritas que representan:

- Alegría

- Tristeza

- Malestar

4- Valoración la propuesta de solución por criterio de especialista

Se consultaron cinco especialistas que tienen experiencia en el tema abordado, así como del trabajo directo del psicopedagogo en el contexto escolar, aplicando una guía (**ver anexo 8**) para valorar la propuesta de solución dada en las acciones de orientación educativa dirigidas a propiciar el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los escolares de quinto grado.

Los criterios emitidos se corresponden con:

ASPECTO 1. Sobre el rigor científico de la propuesta

- Posee rigor científico y actualidad al abordar el desarrollo de la inteligencia emocional desde las funciones del psicopedagogo de los escolares de quinto grado desde una concepción materialista dialéctica.
- La propuesta incluye acciones en correspondencia con las edades de los escolares del grado.
- El rigor científico lo corrobora todo el proceso seguido desde la exploración del estado actual del problema hasta la propuesta de acciones de orientación.
- La autora consultó una variada bibliografía y sustenta su propuesta en concepciones psicopedagógicas y filosóficas de actualidad.

ASPECTO 2. Sobre la aplicabilidad de la propuesta

- Tiene un elevado nivel de aplicabilidad, puesto que acciones de orientación educativa dirigidas a propiciar el desarrollo de la Inteligencia Emocional desde las funciones del psicopedagogo en los escolares de quinto grado.
- Tiene posibilidades de aplicación en el contexto educacional actual porque permite el desarrollo de las acciones de orientación educativa dirigidas a propiciar el desarrollo de la Inteligencia Emocional desde las funciones del psicopedagogo en los escolares de quinto grado.
- Es factible su aplicación en la práctica escolar pues le brinda al psicopedagogo un modo para propiciar el desarrollo de la Inteligencia Emocional desde sus funciones en los escolares de quinto grado.
- Se puede aplicar sin requerir de una preparación especial para ello.

ASPECTO 3. Sobre la actualidad de la propuesta de solución

- En los diferentes métodos y técnicas aplicadas en la ENU Obdulio Morales del municipio de Sancti Spíritus, se pudo constatar que existen insuficiencias en el desarrollo de la inteligencia emocional desde las funciones del psicopedagogo en los escolares de quinto grado y estas acciones de orientación constituyen una opción que permite el desarrollo de la inteligencia emocional.
- Es una solución a uno de los problemas que se necesita resolver en el proceso pedagógico en el quinto grado.
- Indudablemente posee gran actualidad por estar estrechamente vinculado con la realidad y necesidad de la ENU Obdulio Morales del municipio de Sancti Spíritus y por su alto nivel científico dado por la forma en que se presenta el estado actual del desarrollo de Inteligencia Emocional.
- Su actualidad se vincula a la necesidad del desarrollo de la inteligencia emocional en los escolares de quinto grado.

ASPECTO 4. Sobre la creatividad implícita en la propuesta

- Aborda un aspecto de gran vigencia en la ENU Obdulio Morales del municipio de Sancti Spíritus, al brindar una propuesta de acciones de orientación que propician el desarrollo de la inteligencia emocional en los escolares de quinto grado.
- El nivel de actualización, científicidad y creatividad es bueno y constituye una importante opción para elevar las competencias emocionales en quinto grado.
- La propuesta es novedosa, creativa y responde a necesidades actuales existentes en los escolares de quinto grado.

ASPECTO 5. Sobre la importancia de la propuesta

- La propuesta de las acciones de orientación educativa favorecerá el desarrollo de las competencias emocionales en los escolares de quinto grado.
- La aplicación generalizada de este trabajo, hará que los escolares cuenten con suficientes elementos para desenvolverse en su vida social.
- Constituye una necesidad debido a la importancia que tiene el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los escolares para cumplir con las exigencias del Modelo de la Escuela Primaria.
- Su introducción permitirá que los escolares de quinto grado cuenten con habilidades emocionales para propiciar el desarrollo integral de la personalidad.
- La propuesta ayudará considerablemente a mejorar normas de comportamiento, fortalecer valores, corregir y prevenir modos de actuación negativos en los escolares y mejorar las relaciones interpersonales.

A pesar de ser diversos los argumentos emitidos por los especialistas, hay consenso en que la propuesta presenta potencialidades para su puesta en práctica, posee rigor científico, es novedoso, creativo y responde a necesidades actuales existentes en el sistema educacional, tiene un objetivo de gran importancia pues ayuda considerablemente a mejorar normas de comportamiento, corregir y prevenir modos de actuación negativos y mejorar las relaciones interpersonales en los escolares favoreciendo así el desarrollo integral de la personalidad.

CONCLUSIONES

- 1- La consulta bibliográfica realizada constituyo una fuente de experiencia respecto al tema y un acercamiento al significado que tiene el mismo en las condiciones educativa del mundo contemporáneo. Nos permitió sustentar teóricamente el origen y estructura de la Inteligencia Emocional así como la importancia del desarrollo de la misma como base de la educación actual, y denotar la relación del desarrollo socio afectivo del escolar con las funciones del psicopedagogo en el contexto escolar.

- 2- El estudio diagnóstico realizado a la población reveló el estado actual del desarrollo de la Inteligencia Emocional en los escolares del quinto grado de la escuela Obdulio Morales Torres.

- 3- Las acciones de orientación educativa diseñadas para dar solución al problema planteado se corresponden con las características psicológicas de la edad escolar y son expresión del cumplimiento de los objetivos planteados en el Modelo de Escuela primaria cubana.

- 4- Los especialistas consultados y que evaluaron la propuesta consideran en su totalidad la pertinencia y adecuación de la propuesta de solución presentada.

RECOMENDACIONES

- Continuar estudiando el desarrollo de la inteligencia emocional en los escolares para mantener la actualización epistemológica y proyectar la superación posgraduada.
- Aplicar las acciones de orientación contentivas en la propuesta como vía de enriquecimiento del trabajo preventivo en la escuela.
- Comunicar el resultado de la investigación a través de artículos, ensayos, monografías y participar en eventos científicos nacionales e internacionales.

BIBLIOGRAFÍA

1. Arce, R. (2009). *Incidencia de la Inteligencia Emocional sobre el comportamiento antisocial en menores: riesgo social y evolución natural*. Interpsiquis.
2. Armstrong, T. (2001). *Inteligencias múltiples*. Grupo norma.
3. Arias, G. (1999). *Educación, desarrollo, evaluación y diagnóstico desde el enfoque histórico-cultural*. Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación.
4. Bello, Z. (2010). *La Inteligencia Emocional y su educación*. Revista Varona, no 51.
5. Bello, Z. (2014). *Niños emocionalmente inteligentes*. La Habana, Cuba. Editorial José Martí.
6. Berrocal, F., y Extremera, N. (2002). *La Inteligencia Emocional como una habilidad esencial en la escuela*. Revista Iberoamericana de Educación.
7. Berrocal, F., y Ramos, N. (2002). *Corazones inteligentes*. Barcelona. Editorial kairós.
8. Berrocal, F., y Ramos, N. (2004). *Desarrolla tu inteligencia emocional*. Barcelona. Editorial kairós.
9. Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para vida*. Revista de Investigación Educativa. 21 (1) 7-43.
10. Briones, G. *Preparación y evaluación de proyectos educativos*. S/E.
11. Bozhóvich, I. L. (1976). *La personalidad y su desarrollo en la edad infantil*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
12. Ciarrochi, J., Chan, A. y Bajgar, J. (2001). *Measuring emotional intelligence in adolescents*. Personality and Individual Differences, 31 (7), 1105-1119.
13. Cristóbal Martínez, G. (2009). *Consideraciones a cerca de la Inteligencia Emocional*. La Habana. Editorial Científico-Técnico.
14. Cherniss, C (2001). *Emotional Intelligence and the good community*. American journal of community psychology.
15. Colectivo de autores. (1993). *La dirección de la actividad cognoscitiva*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

16. Colectivo de autores. (1988). *Investigaciones psicológicas y pedagógicas acerca de la edad escolar*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
17. Colectivo de autores (2001). *Selección de lecturas del desarrollo*. La Habana. Editorial Félix Varela.
18. Colectivo de autores. (2003). *Selección de lecturas del desarrollo escolar*. Tomo I. La Habana. Editorial Félix Varela.
19. Colectivo de autores. (2004). *Teorías psicológicas y su influencia en la educación*. Ciudad de la Habana. Editorial Pueblo y Educación.
20. Colectivo de autores. (2005). *Programa de educación emocional para la prevención de la violencia*. Facultad de Psicología. Universidad de país Valencia.
21. Cooper, R., y Sawaf, A. (1998). *La Inteligencia Emocional aplicada al Liderazgo y a las Organizaciones*. Bogotá. Editorial Norma.
22. Davidov, V. (1988). *La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico*. Moscú. Editorial Progreso.
23. Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI.
24. Del Pino Calderón, J.L. (2000). *Motivación y Orientación Profesional en el ámbito Educativo*. Soporte Digital.
25. Doménech, D. B. (1995). *Introducción al síndrome "Burnout" en profesores y maestros y su abordaje terapéutico*. Psicología educativa.
26. Doreste, J (2002). *La educación de las emociones a través de la lectura*.
27. Dunn, J. (1999). *Inquietud y bienestar infantil*. Madrid. Editorial Morata.
28. Durán, A., Extremera, N., y Rey, I. (2001). *Burnout en profesionales de la enseñanza: Un estudio en educación primaria, secundaria y superior*. Revista de psicología del trabajo y de las organizaciones.
29. Elías, M., Tobías, S., y Friedlander, B. (1999). *Educación con Inteligencia Emocional*. Barcelona. Editorial Plaza y Janes.
30. Extremera, N., y Berrocal, F. (2002). *Educando emociones: La educación de la Inteligencia Emocional en la escuela y la familia*. Revista Iberoamericana de educación.

31. Extremera, N., y Berrocal, F. (2003a). *La Inteligencia Emocional: Métodos de evaluación en el aula*. Revista Iberoamericana de educación.
32. Extremera, N., y Berrocal, F. (2003b). *La Inteligencia Emocional en el contexto educativo: Hallazgos científicos de sus efectos en el aula*. Revista de Educación, 332, 97-116.
33. Extremera, N. Berrocal, F. (en revisión). *El papel de la Inteligencia Emocional en el alumnado: evidencias empíricas*. Revista electrónica de Investigación Educativa.
34. Fariñas, G. (2005). *Psicología, educación y sociedad. Un estudio sobre el desarrollo humano*. La Habana. Editorial Félix Varela.
35. Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences. The Theory in Practice*. New York. Basic Books.
36. Gardner, H. (1995). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona. Editorial Paidós.
37. Gardner, H. (1997). *Arte, mente y cerebro: Una aproximación cognitiva a la creatividad*. Argentina. Editor Vergara.
38. Gardner, H. (2001). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Bogotá, Colombia. Fondo cultural económico Ltda.
39. Gardner, H. (2001). *La inteligencia reformulada*. Barcelona, España. Editorial Paidós.
40. Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. New York. Bantam Books.
41. Goleman, D. (1996). *La Inteligencia Emocional*. Argentina. Editor Vergara.
42. Goleman, D. (1998). *La inteligencia Emocional*. México. Editor Vergara.
43. Goleman, D. Y otros. (2000). *El espíritu creativo*. Argentina. Editor Vergara.
44. Goleman, D. (2000). *La práctica de la Inteligencia Emocional*. Barcelona. Editorial kairós. (uno de los clásicos de Goleman).
45. Goleman, D. (2005). *La práctica de la Inteligencia Emocional*, Barcelona. Editorial kairós.
46. Goleman, D. (2012). *Emotional Intelligence*. New York. Bantam Books.

47. González, F. Psicología. (1989). *Principios y categorías*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
48. González, F. (1985). *Psicología de la personalidad*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
49. González, F. (1989). *La personalidad su educación y desarrollo*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
50. González Maura, V. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
51. Hoffman, M. (1984). *Empathy, social cognition and moral action*. En Kurtines, W. Moral behavior and development advances in theory research and applications. N. John Wiley and sons.
52. Lopes, P. N., Salovey, P. y Straus, R. (2003). *Emotional Intelligence, personality and the perceived quality of social relationships*. Personality and individual differences.
53. Maslow, A. H. (1987). *La personalidad creadora*. Barcelona. Editorial Kairós.
54. Mayer, J. D., Salovey, P., y Caruso, D. R. (2000a). *Emotional Intelligence as Zeitgeist, as Personality, and as Mental Ability*. En R. Baron y J. D. A. Parker, *The Handbook of Emotional Intelligence. Theory, Development, Assessment, and Application at Home, School, and in the Workplace*. San Francisco, Ca: Jossey-Bass.
55. Modelo de Escuela Primaria.
56. Moll, L. C. (1990). *Vigotsky y la educación*. Cambridge University Press. Usa.
57. Moos et al. (1998). *Escalas de clima social*. Madrid. Tea Ediciones.
58. Pueyo, A. (1996). *Inteligencia y cognición*. Barcelona. Editorial Paidós.
59. Petrovski, A. (1985). *Psicología evolutiva y pedagógica*. Moscú. Editorial Progreso.
60. Pascual Betancourt, Pedro J. (2004). *El enfoque del trabajo preventivo como elemento facilitador para elevar la calidad del proceso de aprendizaje*. En V Seminario Nacional para Educadores. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
61. Shapiro, L. E. (1997). *La Inteligencia Emocional de los niños*. México Editor Javier Vergara.
62. Schutte, N. S., Malouff, J., y Bobik, C. (2001). *Emotional intelligence and interpersonal relations*. Journal of Social Psychology, 141 (4), 523-536.

63. Salovey, P., y Sluyter, D. (1997). *Emotional development and emotional intelligence: implications for educators*. Nueva York. Basic Books.
64. Salovey, P., Mayer, J. (1990). *Inteligencia Emocional. Imaginación, Conocimiento y Personalidad*, 185 -211. Basic Books.
65. Tobías y Finder. (1997). *Inteligencia emocional en la infancia*. S/E
66. Taylor, G. J., Bagby, R. M., y Parker, J. D. A. (1997). *Disorders of affect regulation*. Cambridge, R. U. Cambridge University Press.
67. Thorndike, R. (1920). *Intelligence and its issues*. New York. Harper's Magazine, 140.
68. Thorndike, R. y Stein, S. (1937). *An evaluation of attempts to measure social intelligence*.
69. Vallés, A., y Vallés, C. (2000). *Inteligencia Emocional: Aplicaciones Educativas*. Madrid, editorial EO.
70. Vallés, A. (2003). *Emoción-ate con inteligencia*. Editorial Valencia: Promolibro.
- 71.
72. Vigotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. España. Editorial Grijalbo.
73. Vigotsky, L. S. (1982). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
74. Vigotsky, L. S (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana. Editorial Científico- Técnica.

Anexos

Anexo 1

Revisión de documentos:

Objetivo: Constatar la inclusión de los temas relacionados con el desarrollo de la inteligencia emocional en los programas de orientación educativa para la atención a la diversidad tanto por vía directa como indirecta.

- ✓ Resumen de los indicadores del trabajo preventivo.
- ✓ Estrategia de orientación educativa.
- ✓ Expedientes de alumnos en labor de orientación y seguimiento

Guía para la revisión de documentos.

1.-Existen en el centro los documentos de planificación de la orientación educativa:

-Resumen de los indicadores del trabajo preventivo. Si--- No---

- Estrategia de orientación educativa. Si--- No----

-Expedientes de alumnos en labor de orientación y seguimiento Si----- No-----

2.- ¿Están contempladas en ellos las necesidades educativas de los escolares en indicadores del desarrollo de la inteligencia emocional?

3.- ¿Qué acciones de orientación se derivan del análisis de los resultados de la caracterización psicopedagógica de los escolares del 5to grado?

4.- ¿Están incluidos los docentes en los programas o acciones de asesoría que tengan relación con los componentes de la inteligencia emocional?

Anexo 2

Guía de observación

Objetivo: Constatar el trabajo docente educativo en función del desarrollo de la inteligencia emocional de los escolares.

1.- Conductas manifiestas de los docentes que denotan atención especial al desarrollo socio afectivo de los escolares:

a.- *Percibe las necesidades, intereses y objetivos de sus alumnos.*

Siempre____ Casi siempre____ Nunca

b.- *Establecer las causas por las cuales los escolares experimenta diferentes emociones.*

Siempre____ Casi siempre____ Nunca

c.- *Establece una comunicación asertiva en aras de que los alumnos manejen adecuadamente las emociones que experimentan.*

Siempre____ Casi siempre____ Nunca

d.- *Percibe las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en sus estudiantes e interviene pedagógicamente*

Siempre____ Casi siempre____ Nunca

e.- *Favorece el desarrollo de relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal.*

Siempre____ Casi siempre____ Nunca

2.- Cuando un estudiante comete un error, la actitud que asume el docente es:

- Lo critica delante de todos.
- Hace anotaciones en su expediente escolar.
- Analiza con él la causa.
- Comunica a los padres

3.- Cuando aparecen situaciones conflictivas la actitud que asume el docente es:

- Diálogo con las partes.
- Remite al gabinete psicopedagógico.
- Realiza anotaciones en el expediente
- No les presta atención

Análisis de los resultados

| 1.-Conductas manifiestas de los docentes que denotan atención especial al desarrollo socio afectivo de los escolares | <i>Siempre</i> | % | <i>Casi siempre</i> | % | <i>Nunca</i> | % |
|---|----------------|-----------|---------------------|------------|------------------|-----------|
| <i>Percibe las necesidades, intereses y objetivos de sus alumnos.</i> | | | 5 | 100 | | |
| <i>Establecer las causas por las cuales los escolares experimenta diferentes emociones.</i> | | | 1 | 20 | 4 | 80 |
| <i>Establece una comunicación asertiva en aras de que los alumnos manejen adecuadamente las emociones que experimentan.</i> | 1 | 20 | 3 | 60 | 1 | 20 |
| <i>Percibe las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en sus estudiantes e interviene pedagógicamente</i> | | | 2 | 40 | 4 | 60 |
| <i>Favorece el desarrollo de relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal.</i> | 1 | 20 | 4 | 80 | | |
| 2.- Cuando un estudiante comete un error, la actitud que asume el docente es | | | | | Selección | % |
| Lo critica delante de todos | | | | | 3 | 60 |
| Hace anotaciones en su expediente escolar | | | | | 0 | - |
| Analiza con él la causa. | | | | | 0 | - |
| Comunica a los padres | | | | | 2 | 40 |

| 3.- Cuando aparecen situaciones conflictivas la actitud que asume el docente es | Selección | % |
|--|------------------|-----------|
| Diálogo con las partes | | |
| Remite al gabinete psicopedagógico | 4 | 80 |
| Realiza anotaciones en el expediente | 1 | 20 |
| No les presta atención | | |

Anexo 3

Entrevista al psicopedagogo

Objetivo: Precisar el conocimiento del psicopedagogo respecto a la inteligencia emocional, su importancia y cómo desarrollar las competencias emocionales de sus estudiantes.

Cuestionario:

- 1- ¿Qué conoce usted acerca de la inteligencia emocional?
- 2- ¿Cree usted que es importante desarrollar la inteligencia emocional en los escolares?
- 3- ¿Considera usted que el descontrol emocional en los estudiantes, puede afectar el rendimiento académico o generar conductas de riesgo?
- 4- ¿Qué tipo de situaciones pueden ser evitadas, si enseñamos a nuestros estudiantes, a reconocer sus propias emociones y las de los demás?
- 5- ¿Qué hacer para proporcionar a nuestros estudiantes un adecuado modelo de control emocional?
- 6- Tiene usted concebido en la estrategia de atención a la diversidad estudiantil, tanto por la vía directa como indirecta, lo relacionado con el control y manejo de las emociones, así como la solución creativa de los conflictos.

Anexo 4

Encuesta a los docentes

Objetivo: Determinar la percepción de los docentes acerca de la importancia de la inteligencia Emocional en el proceso de formación de los escolares del quinto grado de la escuela Obdulio Morales.

Cuestionario

1.- La teoría de la Inteligencia emocional enfatiza la participación de las emociones como protagonistas en la solución inteligente de las tareas que impone la vida. Seleccione la respuesta que ilustre sus conocimientos en este tema

- a.-Tengo información sobre el tema e intento introducirlo en la práctica diaria.
- b.- Tengo información sobre el tema
- c.- Tengo información, pero no incluyo el tema en mi autopreparación.
- d.- No tengo información sobre el tema.

2.- En su trabajo diario es usted capaz de:

a.-Percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus alumnos.

Siempre____ Casi siempre____ Nunca____

b.- Establecer las causas por las cuales experimenta diferentes emociones.

Siempre____ Casi siempre____ Nunca____

c.-. Orientar a los alumnos a identificar y manejar adecuadamente las emociones que experimenta.

Siempre____ Casi siempre____ Nunca____

d.- Percibe las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en sus estudiantes.

Siempre____ Casi siempre____ Nunca____

e.-Desarrollar relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la

| | | | | | | |
|---|----------------|---|---------------------|---|--------------|---|
| 2.-En su trabajo diario usted es capaz de: | <i>Siempre</i> | % | <i>Casi siempre</i> | % | <i>Nunca</i> | % |
|---|----------------|---|---------------------|---|--------------|---|

organización del trabajo grupal.

*Siempre*____ *Casi siempre*____ *Nunca*____

3.- ¿Cómo procede usted cuando un estudiante comete un error o tiene una equivocación?

- a. Lo critica delante de todos.
- b. Resta nota en su aprovechamiento.
- c. Analiza con él la causa.
- d. Comunica a los padres

4.- Cuando en su grupo existen conflictos. ¿Cuál de las siguientes estrategias utiliza usted con sus estudiantes para resolverlos?

- a. Diálogo con las partes.
- b. Remite al gabinete psicopedagógico.
- c. Realiza anotaciones en el expediente
- d. No les presta atención

| | | | | | | |
|--|---|----|----------|------------|----------|-----------|
| <i>Percibir las necesidades, intereses y objetivos de sus alumnos.</i> | - | - | 5 | 100 | - | - |
| <i>Establecer las causas por las cuales los escolares experimenta diferentes emociones.</i> | 1 | 20 | 4 | 80 | - | - |
| <i>Orientar a los alumnos a identificar y manejar adecuadamente las emociones que experimenta</i> | - | | 1 | 20 | 4 | 80 |
| <i>Percibe las expresiones no verbales relativas a la tristeza y enojo en sus estudiantes e interviene pedagógicamente</i> | 1 | 20 | 4 | 80 | - | - |
| <i>Desarrollar relaciones interpersonales enriquecedoras a partir de la organización del trabajo grupal.</i> | 4 | 80 | 1 | 20 | - | - |

Análisis de los resultados

| 3.- ¿Cómo procede usted cuando un estudiante comete un error o tiene una equivocación? | Selección | % |
|---|------------------|-----------|
| Lo critica delante de todos | - | - |
| Hace anotaciones en su expediente escolar | - | - |
| Analiza con él la causa. | 3 | 60 |
| Comunica a los padres | 2 | 40 |

| 4.- Cuando en su grupo existen conflictos. ¿Cuál de las siguientes estrategias utiliza usted con sus estudiantes para resolverlos | Selección | % |
|--|------------------|-----------|
| Diálogo con las partes | 1 | 20 |
| Remite al gabinete psicopedagógico | 3 | 60 |
| Realiza anotaciones en el expediente | 1 | 20 |
| No les presta atención | - | - |

| 1.- La teoría de la Inteligencia emocional enfatiza la participación de las emociones como protagonistas en la solución inteligente de las tareas que impone la vida. Seleccione la respuesta que ilustre sus conocimientos en este tema | Selección | % |
|---|-----------|-----------|
| <i>Tengo información sobre el tema e intento introducirlo en la práctica diaria.</i> | | |
| <i>Tengo información sobre el tema</i> | | |
| <i>Tengo información ,pero no incluyo el tema en mi autopreparación</i> | 3 | 60 |
| <i>No tengo información sobre el tema.</i> | 2 | 40 |

Anexo 5

Objetivo: Valorar el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes seleccionados en la muestra.

TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

| Preguntas | Nunca | A veces | Casi siempre | Siempre |
|--|-------|---------|--------------|---------|
| 1- Culpo a los otros por mis errores. | | | | |
| 2- No sé porqué me pongo triste. | | | | |
| 3- Cuando estoy inseguro busco apoyo | | | | |
| 4- Siento decepción con facilidad | | | | |
| 5- Me siento motivado a estudiar | | | | |
| 6- Si dicen algo bueno de mi me gusta y lo acepto | | | | |
| 7- Sé cómo ayudar a quien está triste | | | | |
| 8- Cuando alguien tiene un defecto me burlo de él o ella | | | | |
| 9- Me gusta conversar | | | | |
| 10- Soluciono los problemas sin pelear | | | | |

Análisis de los resultados

| Preguntas | Nunca | % | A veces | % | Casi siempre | % | Siempre | % |
|--|-------|----|---------|----|--------------|----|---------|-----|
| 1- Culpo a los otros por mis errores. | 4 | 17 | 6 | 25 | 14 | 58 | - | - |
| 2- No sé porqué me pongo triste. | 13 | 54 | 8 | 33 | 3 | 13 | - | - |
| 3- Cuando estoy inseguro busco apoyo | 2 | 13 | - | - | 11 | 46 | 10 | 41 |
| 4- Siento decepción con facilidad | 12 | 50 | 6 | 25 | 6 | 25 | - | - |
| 5- Me siento motivado a estudiar | - | - | - | - | 8 | 33 | 16 | 67 |
| 6- Si dicen algo bueno de mi me gusta y lo acepto | - | - | - | - | - | - | 24 | 100 |
| 7- Sé cómo ayudar a quien está triste | - | | 12 | 50 | 12 | 50 | - | - |
| 8- Cuando alguien tiene un defecto me burlo de él o ella | 9 | 37 | 11 | 46 | - | - | 4 | 17 |
| 9- Me gusta conversar | | | 9 | 37 | 4 | 17 | 11 | 46 |
| 10- Soluciono los problemas sin pelear | 5 | 21 | | | 10 | 42 | 9 | 37 |

Anexo 6

Encuesta a las familias.

Objetivo: Evaluar la presencia de algunas de estas actitudes mencionadas en su hijo/a.

Estimados padres:

Con el objetivo de incorporar acciones de orientación educativa encaminadas al desarrollo de la inteligencia emocional en los grupos de quinto grado, le pedimos que evalúe la presencia de estas actitudes en su hijo/a.

| Preguntas | Nunca | A veces | Casi siempre | Siempre |
|---|--------------|----------------|---------------------|----------------|
| Culpa su hijo/a a otros por los errores que comete. | | | | |
| Expresa su hijo/a las causas por las que a veces se pone triste. | | | | |
| Busca apoyo cuando se siente inseguro | | | | |
| Se decepciona con facilidad ante los sucesos de la vida cotidiana. | | | | |
| Considera usted que está motivado por el estudio. | | | | |
| Se siente satisfecho y acepta cuando dicen algo bueno sobre él o ella | | | | |
| Ayuda a otras personas cuando están tristes. | | | | |
| Cuando alguien tiene un defecto se burla de él o ella | | | | |
| Le gusta conversar con familiares y amigos. | | | | |
| Puede solucionar los problemas sin pelear. | | | | |

Análisis de los resultados

| Preguntas | Nunca | % | A veces | % | Casi siempre | % | Siempre | % |
|---|-------|-------|---------|-------|--------------|-------|---------|-------|
| 1.-Culpa su hijo/a a otros por los errores que comete. | 3 | 13 | 10 | 42 | 11 | 46 | _____ | _____ |
| 2.-Expresa su hijo/a las causas por las que a veces se pone triste. | 10 | 42 | 9 | 38 | 5 | 21 | _____ | _____ |
| 3.-Busca apoyo cuando se siente inseguro | 1 | 4 | _____ | _____ | 12 | 50 | 11 | 46 |
| 4.-Se decepciona con facilidad ante los sucesos de la vida cotidiana. | 10 | 42 | 8 | 33 | 6 | 25 | _____ | _____ |
| 5.-Considera usted que está motivado por el estudio. | _____ | _____ | _____ | _____ | 12 | 50 | 12 | 50 |
| 6.-Se siente satisfecho y acepta cuando dicen algo bueno sobre él o ella. | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | 24 | 100 |
| 7.-Ayuda a otras personas cuando están tristes. | _____ | _____ | 13 | 54 | 11 | 46 | _____ | _____ |
| 8.-Cuando alguien tiene un defecto se burla de él o ella | 10 | 42 | 12 | 50 | _____ | _____ | 2 | 8 |
| 9.-Le gusta conversar con familiares y amigos. | _____ | _____ | 14 | 59 | 4 | 17 | 6 | 25 |
| 10.-Puede solucionar los problemas sin pelear. | 6 | 25 | _____ | _____ | 12 | 50 | 6 | 25 |

Anexo 7

Consulta a especialistas

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS

“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”

PRESENTACIÓN:

En nuestra universidad se desarrolla el trabajo de diploma: **“El desarrollo de la inteligencia emocional en escolares del quinto grado de la escuela primaria Obdulio Morales del municipio de Sancti Spiritus”**, el cual se inserta como objetivo central del trabajo preventivo que realiza el psicopedagogo en el contexto escolar. Por tal razón e inmersos en esta tarea, solicitamos a UD. que nos dé su criterio en calidad de especialista en el referido tema.

Marque con X SI ____ NO ____ Si su respuesta es positiva favor de llenar los siguientes datos:

| | |
|---------------------|--|
| Nombres y apellidos | |
| Categoría docente | |
| Graduado de | |
| Cargo | |
| Especialista en | |
| Años de experiencia | |

Gracias por haber aceptado colaborar.

Anexo 8

Guía para la evaluación de la propuesta de acciones de orientación por los especialistas.

Objetivo: Valorar la pertinencia y actualidad de las acciones de orientación educativa como vía de solución propuesta.

Después de haber revisado y analizado las acciones de orientación contempladas en la propuesta de solución para “**El desarrollo de la inteligencia emocional en escolares del quinto grado de la escuela primaria Obdulio Morales del municipio de Sancti Spíritus**”, el cual se inserta como objetivo central del trabajo preventivo que realiza el psicopedagogo en el contexto escolar, se reclama de usted una valoración de los siguientes aspectos a través de una escala valorativa.

| Aspectos | Alto | Medio | Bajo |
|---|------|-------|------|
| 1. Rigor científico de la propuesta de solución | | | |
| 2. Aplicabilidad de la propuesta de solución. | | | |
| 3. Actualidad de la propuesta de solución | | | |
| 4. Creatividad implícita en la propuesta de solución. | | | |
| 5. Importancia de la propuesta de solución. | | | |

Consideramos imprescindible que conforme una **valoración general** de la propuesta de solución.

En correspondencia con la valoración, considerando la propuesta UD. esta:
__ Totalmente de acuerdo __ De acuerdo __ En desacuerdo

| Calificación | Respuesta | Explicación de la respuesta |
|--------------|-----------------------|--|
| 3 | Totalmente de acuerdo | Pueden aplicarse porque los indicadores de los instrumentos responden con exactitud al objetivo de la investigación. |
| 2 | De acuerdo | Existe correspondencia entre indicadores y el objetivo del instrumento. |
| 1 | En desacuerdo | No deben aplicarse |

Gracias por su colaboración

Consulta a especialistas.
Análisis de los resultados

| | |
|--|---|
| Cantidad de especialistas consultados | 5 |
| Categoría docente | |
| Profesor titular | 1 |
| Profesor auxiliar | 2 |
| Profesor asistente | 2 |
| Graduado de | |
| Pedagogía Psicología | 2 |
| Educación Primaria | 2 |
| Psicología | 2 |
| Especialista en docencia psicopedagógica | 1 |
| Grado científicos: | |
| Máster en Ciencias de la Educación | 3 |
| Doctor en Ciencias | 2 |
| Años de experiencia | |
| 20'-25 | 2 |
| 25-35 | 2 |
| 35-40 | 1 |

| Aspectos | Alto | % | Medio | % | Bajo | % |
|---|-------------|----------|--------------|----------|-------------|----------|
| 1. Rigor científico de la propuesta de solución | 4 | 80 | 1 | 20 | - | - |
| 2. Aplicabilidad de la propuesta de solución. | 5 | 100 | - | - | - | - |
| 3. Actualidad de la propuesta de solución | 5 | 100 | - | - | - | - |
| 4. Creatividad implícita en la propuesta de solución. | 5 | 100 | - | - | - | - |
| 5. Importancia de la propuesta de solución. | 5 | 100 | - | - | - | - |